

## رحلة صاحب المنار

﴿ في سوريا ﴾

٣

### دمشق الشام

حدث في ٢٣ رمضان الى بيروت وفاة بو عدي لأصدقائي والوالي فأقيمت فيها أربعة أيام كنت أقي في كل يوم منها دو سادينا بعد العصر في أحد المساجد ، وفي اليوم الأخير استبدلت بالدرس خطبة سياسية في حظيرة الموقع العسكري إجابة لطلب الكثيرين

وفي جميعة الخميس ٢٧ منه ركبنا القطار الحديدي الى دمشق الشام وهو قطار ردي ، الدرجة الأولى منه دون الدرجة الثانية من القطار الذي بين ربات وحمص ، فبلغنا محطة دمشق قبايل المغرب فإذا بانتظارنا صديقنا الكريم عثمان بك العظم وجهور ممن نعرفهم لم نعرف من المحيين العلماء والوجهاء ، نخص منهم بالذكر أعلم علماء الشام الأستاذ الأكبر بركة الوقت بقية السلف الصالح الشيخ عبد الرزاق البيطار والأستاذ العامل المجيد الذي يقتل وقته كله في التدريس والتصنيف وتصحيح الكتب النافعة الشيخ جمال الدين القاسمي أدام الله النعم بعامها وعملها

نزلنا في دار عثمان بك فأقبل للسلام علينا فيها كثير من الوجهاء ، فرأينا من أدبهم وحسن محاضرتهم ما ينطبق على ما هو مشهور عنهم ، وسمعتنا منهم منذ الليلة الأولى أخباراً سيرة عن جمعية الإنشاء العربي التي أسست في الأستانة فقال بعضهم انها أسست بإيعاز من السلطان لتكون عضدا له وجونا على جمعية الأتحاد والترقي ، وقال آخرون انها ضد الترك ، وقالوا ان ندره بك المطران جاء الشام ليدعو الى هذه الجمعية ، وهو ينتم للترك ويدعو الناس الى العصية الجنسية العربية وينثر من جمعية الأتحاد والترقي ، وقد كروا ان سيرة بعض أعضاء هذه الجمعية غير محمودون بعض

افراءها بمءقرون وءهاء البلد وفضفرون في رمضان ءهرا وان هذا مما يمءء السبل  
لنءره المءران وبعمل سائسه مقبولة عند كءيرين

هذا مءلص ماسمعه من أكءر من واحد وكنت أبن لهم ولفيرهم ان ءفير  
العرب من الترك مفسءة من أضر المفاسد واننا في أشء الحاجة الى الأمءاء بالترك  
والأءلاص لهم لان مصلءنا ومصلءهم في ذلك ، على اننا أءرج إليهم منهم الينا  
فن يسى الى ءفرقة بيننا وبينهم فهو عدونا ولهم فان كان سعيه لهواه فهو شر  
الشياطين وان كان سعيه آغيره فهو شر الأءراء الخائءين ولا عءب في صدور ذلك  
من نبى المءران المفسءين

نم بعب على العرب ان لا ينسوا في أمءاءهم بالترك انفسهم وءءكلوا على ءيرهم  
بل بعب عليهم مءارة آخوانهم في ءربيه الءى ءءضيها حال العصر ومءصيل العلوم  
والفنون الءى عليها مءار العمران لءكونوا بءا واحدة في إءياء الءولة ولىءفءروا على  
ءرقيه شأن بلادهم واستءراج آبراءها العظيمة ثم لءكونوا أهلا لءارءها بأنفسهم  
اذا ءلب في المءقبل ءرب صباء الءين افءى ابن آءء السلطان على ءيره من  
الأءزاب الءى ينظر ان ءكون في الءولة وهو أى رأى صباء الءين ان ءكون  
كل ولاية من ولاءاء الءولة مءءقلة في إءارءها الءاخلية وبعبر عن ذلك بعءم  
المركزية ( Décentralisation ) وبرى بعض علماء السياسة انه لا بء في المءقبل  
من اسءقلال كل ءنس بنفسه وبرى هذا الرأى عن ءابليون واذا صءح هذا في  
المءقبل البعء وكان الءنس العربى ءير أهل للءارة الءى ءءضيها حال مءنية ذلك  
العصر الءى سءكون أرقى من عصرنا هذا — وان ءرب — وءير أهل لمشاركة سائر  
الأمم في السياسة العامة والءقوق المءابءة بين الأءناس على أصول المساواة فكيف  
ءكون حاله يومئء ؟ ألا نءكون ( لاءءر الله ) ءء وصاية ءيرنا من الأءناس المءرقية  
في العلوم والاعمال ؟ ومن هو الءنس الءى ءولى هذه الوصاية ؟ وكيف ءكون سيرة  
فيها ؟ بعب علينا ان نءكر في حالنا الءاضرة وفي مءقبلنا القريب ومءقبلنا البعءوان  
نعلم ان ءسن المءقبل مءوقف على ما قبله والءناءة أثر البءاءة وبعب ان لءكون الأساس  
( المآرج ١٢ ) ( ١١٨ ) ( المءلء الءاءى عشر )

الذي نبني عليه في حاضرنا ومستقبلنا الاخلاص لدولتنا والائتاج بالترك وسائر العناصر  
العثمانية مادامت هذه العناصر متحدة بالدولة مخلصه لها وان نكون الآن من أشد  
الاعوان لجمعية الأتجاد والترقي على بث روح الدستور في جميع الطبقات، وبقاء على  
الحكومة في سيرها وأعمالها حتى ترسخ فيها الديموقراطية وتسير بعد اجتماع المبعوثان  
على الاصول الدستورية

هذاما كنت أبته من الافكار في مثل هذا المقام واستطرد منه الى بيان وجوب  
العناية بتأسيس المدارس لتشر التعليم الاهلي في جميع طبقات الاهالي وان ذلك يتوقف  
على تأسيس الجمعيات الخيرية في كل لواء من ألوية كل ولاية لاجل تعليم أولاد  
الفقراء بغير أجرة وتعليم أولاد الاغنياء بالأجرة . ثم انوه بالتعليم العالي والرحلة الى  
حيث توجد الى أن يوجد في كل ولاية مدارس عالية يستغني بها عن الرحلة . وهذا  
ما كنت أقوله في كل بلد

ومما سرنى بدمشق وأهلها سرورا عظيما حياة كثير من الصناعات فيها .  
وكيف لا ينشرح صدري لذلك وقد رأيت ذلك الجامع الفخم الذي كان هو الأثر  
العظيم في هذه العاصمة لأول دولة عربية تأسست فيها فدمره عصر الظلم  
والاستبداد بالنار فاعاده أهل دمشق الى ما كان عليه لا ينقصه الا ما كان فيه أولاً من  
زينة الفسيفساء التي بهجز عنها حتى الافرنج من أهل هذا العصر، ثم انني رأيت معظم  
أثاث البيوت ورياشها من صنع أهل البلد حتى في بيوت الكبراء كبيت عبدالرحمن  
باشا اليوسف أمير الحج الذي هو أوسع أهل دمشق ثروة وأعلامها جاهلوا منزلة فقد  
تأملت أثاث بعض الحجرات ورياشها في داره فليقع نظري على شيء فيها من غير صنع  
الشام الا السجاجيد العجمية حتى إن القناديل الكهربائية النحاسية التي فيها هي من  
صنع الشام فلنا ان نفتخر بصناعات الشام في النسيج والحفر والبناء والنجارة وغير ذلك  
وان نجهد في توسيع دائرتها بالطرق الحديثة

رغب إلي بعض الفضلاء أن أقرأ درسا في الجامع الأموي كما فعلت في بيروت  
وطرابلس فأجبتهم الى ذلك لرميهم فيه عن قوس عقيدتي ومواقفهم لرغبي  
واستحسنتم ان يكون ذلك بعد صلاة الجمعة قبيل ان هذا هو الوقت الذي يتختم

( المارچ ۱۷م ۱۱ ) درس صاحب المنار الأول بالأموي . حثه على العلوم العصرية ۹۳۹

في المدرسون الرسميون دورهم فيرونك فيه مزاحا لم يقتل عليهم قالا ولي ان يكون درسك بعد العصر فوافقهم على ذلك . وقد حملنا الجمعة في الجامع الأموي وخرجنا ان نسمع فيه خطبة تناسب في حثها المصوى ما في ذلك الجامع من الحسن الحسي ولكن خاب وجاؤنا فسمعنا ما ملكه اسباعتنا من عهد الخدائفة وهو مدح رمضان وتغريير العامة بمحدث الحق في الذي بنا في المنار من قبل ما قيل في وضعه . وشهدنا بعد الصلاة دورس المدرسين فجلسنا زهاء ثلث ساعة في درس الكزبري الذي حضره الوالي والمشير حسب العادة المتبعة وخلق كثير . ووقفنا هنيهة على درس رجل يقال له الشيخ صالح الترمي يحضره زهاء ۱۵ أو ۲۰ رجلا ثم على درس الشيخ بدر الدين فاذا هو رجل يسرد الأحاديث الشريفة بأسانيدها بالضبط الصحيح ويورد في معناها كل ما قاله بعض العلماء في شرحها أو جله وينقل من المسألة الى ما يناسبها من غير تلثم ولا مكث

#### درسا الاول في الاموي

ثم خرجنا من المسجد وعدنا اليه في وقت العصر وبعد صلاة الفريضة تلا بعض القراء آيات من الكتاب العزيز فجعلها موضوع الدرس واستطردت منها الى غيرها من الآيات الواردة في صفات المؤمنين وما وعدهم الله تعالى به في الدنيا والآخرة مع تبيه الأذهان إلى عرض أنفسنا في هذا العصر على هذه الآيات لنعلم هل هي منطبقة علينا أم لا . . . . . وذكرت ما يطلب من المسلمين في هذا العصر ليحافظوا على دينهم الذي يرشدهم الى ما فيه سعادة الدارين ويعدم بذلك جزاء على نصره والقيام بحقوقه وكون ذلك يتوقف في هذا العصر على العلوم والفنون التي يرقى بها الاجماع البشري وتميز بها الأمة ويرفع شأن الدولة الا وهي العلوم والفنون الرياضية والطبيعية والاقتصادية . وبما قلته وكررت : اني أرفع صوتي قائلا أننا لا تقوم لنا قاتته إلا بالاعتماد على هذه العلوم والفنون التي يتوقف عليها امثال قوله تعالى « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة » فاننا نستطيع ان ننشئ المدرعات البحرية ونصل المدافع والبنادق وقذائف الديناميت لأجل حماية حقيقتنا وتعزيز دولتنا وأن نصل السكك الحديدية وغيرها من الأمور التي ترقى مسيرتنا ونحفظ روتنا

وكل ذلك يتوقف على العلوم الرياضية والطبيعية التي لا حياة لأمة في هذا العصر بدونها ، إن علماءنا السابقين الذين كانوا يذمون العلوم الطبيعية وينهون عنها لم يكونوا يُعنون بها إلا تلك النظريات اليونانية التي تبحث في الآلهيات بمخاطب مختلف أصول الدين وقواعده، والعلوم الطبيعية في هذا العصر مياينة لتلك النظريات وناقضة لها لأن أساسها التجربة والأختبار والصل فمن فروعها علم الكبرياء الذي ترون من آثاره النور الذي يتألق في مسجدكم هذا ليلاً ، والمركبات التي تجري في شوارعكم وأسواقكم ، ومنه علم البخار الذي تسير به قطارات السكة الحجازية من بلدكم إلى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم . فهل يمكن أن يكون هذا العلم معارضاً للدين ؟ كلا انه لا يضر الدين وأهله ولكن يمكن أن يستخدم لحفظ الدين ورفعه شأن أهله فكل من يصدُّ المسلمين عنه فهو إما صديق جاهل بحقيقة هذا العلم وقائده وإما عدو غاشٍ للمسلمين

ثم ينت لم أن الاسلام على جمعه بين مصالح الدنيا والآخرة دين يسر لا عسر ولا حرج فيه وانه يمكن للمسلمين أن يجمعوا بينه وبين جميع العلوم والفنون المصرية التي نوهت بفائدتها اذا احسنوا التربية الدينية وأصلحوا طرق التعليم وان ذلك انما يكون بإنشاء المدارس الأهلية ، وهذه المدارس لا يقوم بها حق القيام إلا الجمعيات فالذي يجب ان يبدأ به أهل بلادنا في هذا العصر هو تأسيس الجمعيات التي تنشر التعليم في جميع طبقات الأمة وذكرت لهم موقع دمشق ومكانها من جزيرة العرب وما يقبني من السعي في جعلها ينبوعاً للمعارف والمدنية فيها ثم قلت في آخر الدرس انه يمكنكم ان آيين لكم في مجلس آخر كيف يمكن الجمع بين الاسلام تربية وتعلماً وبين تحصيل العلوم المصرية الكثيرة التي تقوى بها الأمة وتعتز الدولة ان شتم فأظهر الرغبة في ذلك الجمهور . وقد حضر الدرس عدد كبير من الناس يبلغ المئات على ما قدره بعض الحاضرين . ومنهم العلماء الرسميون الذين اقبلوا عليّ بعد الدرس بالتحية والتناء واظهار الإعجاب بالدرس والدعاء بان ينفع الله بي وبه والوجهاء كأحمد باشا ومحمد باشا العظم وعلي باشا الأمير وعبد الرحمن باشا اليوسف وشكروني على ما أبدته وأحلوا عليّ بأن أعيده في اليوم الثاني

درسنا الثاني في الاموي والعادة المشهورة

تحدث الناس في الدرس الاول في ليثهم تلك وانه على غير ما يهدون في الموضوع وهو الجمع بين مصالح الدنيا والآخرة والاستناد على آي القرآن - وفي الأداء وهو أسلوب الخطابة ، فرغب الناس بعضهم بعضا في حضور الدرس الثاني فلم نكد نصلي العصر في اليوم الثاني ونفعل الا وقد تحلق الناس في مكان الدرس الاول ( تحت القبة ) وصار يلز ويلزم بعضهم بعضا فلما اتسعت مساحة القاعدين طفق الناس يتحققون حولهم وقوفاً ثم اودحوا فصاروا كالقاعدين على غير نظام حتى صاروا يقدرون بالألوف فرأى بعض المهتمين بأمر الدرس أنه لا يمكن إسماعهم الا بالعود على شيء مرتفع فأحضروا الكرسي الذي يقرأ عليه خطباء المسجد قصة المولد ونحوها في المواسم المحدثه في الاسلام فصعدت اليه وشرعت في الدرس بعد ذكر الله وثناء على الصلاة والسلام على البشير النذير جزاه الله عنا أفضل ماجازى نبيا عن أمته كان موضوع الدرس تعريف الدين وكونه هادياً الى ما فيه سعادة الدنيا والآخرة وكون الاسلام عاماً لجميع البشر موافقاً لمصالحهم في كل زمان ومكان وبيان إمكان الجمع بين هدايته وبين جميع العلوم والفنون التي عليها مدار العمران في هذا العصر اذا صلحت طريقة التربية والتعليم

قلت ان القاعدة التي ينبغي لنا ان نبني عليها أساس اهتدائنا بالاسلام هي قول الامام مالك بن أنس رضي الله عنه « لا يصلح آخر هذه الأمة الا بما صلح به أولها » فيجب علينا ان نرجع الى سيرة الصدر الأول فننظر كيف تلقى الصحابة عليهم الرضوان دينهم عن النبي عليه الصلاة والسلام وكيف كانت سيرتهم في العمل به وكيف تلقى عنهم التابعون فنهتدي بهديهم في ذلك

ثم بينت ان ما جاء به الاسلام ينقسم الى ثلاثة اقسام : قسم العقائد وقسم الأخلاق والآداب وقسم الأعمال من العبادات والمعاملات ، وشرعت في بيان طريقة التعليم التي ينبغي سلوكها لاجاء الاسلام في زمن قليل لا يحتاج فيه الى مدارس هذه الكتب الكثيرة في الكلام والفقه وغيرها التي لا يتفق تحصيلها في عشرات من السنين الا للعدد القليل من المنقطعين لتحصيلها وهؤلاء المنقطعون عشر

مشار الامة . فاذا كان الدين لا يؤخذ الا من هذه الكتب التي اختارها علماءنا للتعليم العام في هذه القرون الأخيرة فكيف السبيل إلى تعليم الدين لجميع المسلمين؟ وهنا قلت كم عدد مسلمي هذا البلد؟ فقال بعضهم مئتا ألف أو يزيدون فقلت هل يوجد فيهم ألفا عالم فهم كتب الكلام وكتب الفقه المتداولة؟ قيل ولا ألف . فقلت اذا كان هذا مبلغ تعلم الدين في مدينة تصد من أعظم أمصار الاسلام في الارض فكيف يكون حال مسلمي القرى وأهل البوادي ومثل مسلمي الصين؟

ثم شرعت في بيان الطريقة السهلة لتعميم تعاليم العقائد فقلت ما معناه : ان كتب الكلام المشهورة لم توضع لأجل تلقين المسلمين ما يجب عليهم اعتقاده وإنما وضعت لرد شبهات الفلاسفة والمبتدعة عن العقائد الاسلامية والاحتجاج على حقيقتها وقد اقترض أولئك الفلاسفة والمبتدعة الذين عني المتكلمون بإقامة الحجج عليهم وظهر بطلان مذاهبهم الا قليلا من مسائلها وحدثت لفلاسفة هذا العصر ومقلداتهم شبهات جديدة تولدت من الفلسفة الجديدة يجب أن يُعنى متكلمو هذا العصر بكشفها ولا ينبغي ان يذكر شي منها لعامة المسلمين ولالتلاميذ المدارس الابتدائية عند تلقينهم الدين وإتمام حصص بذلك طلاب العلوم العالية الذين يدرسون الفلسفة وعلم الكلام المسلم لا يحتاج الى الاستدلال على وجود الله تعالى بالطريقة الكلامية وان الدلائل التي تبني على فرض خلاف المطلوب قد يكون أهمها أكبر من نفعها لأنها تثير الشبهات وتوقع كثيرا من السامعين في الشك وإنما الطريقة المثلى لذلك طريقة القرآن الحكيم وهي عرض محاسن الخليقة واسرارها على العقل وتذكيره بحكمة مبدعها البالغة وقدرته العظيمة وعلمه الواسع وتفردته بالخلق والتكوين والرحمة والاحسان ( وذكرونا بعض الآيات في ذلك )

لماذا تقول للمسلم الخالي الذهن من الشبهات والشكوك اولم يكن للعالم إله للزم الدور أو التسلسل وكل منهما باطل فما أدى اليه وهو عدم وجود الإله باطل — فثبت تقيضه وهو ان للعالم إلهها — ثم نحاول ان نفهمه معنى الدور والتسلسل والبرهان على بطلانها وما أصعبه من كباوأبعده مطلبها وقد رأينا كثيرين من المتصدرين لتدريس علم الكلام يذكرون ما كتب من الاستدلال على بطلان الدور والتسلسل وهم لا يفهمون ما يقولون

ان الايمان بوجود واجب جل شأنه عام في البشر باديهم وحاضرهم حتى قال كثير من العلماء انه فطري مودع في النفوس بأصل الطلقة فأكثر علماء أوروبا وقلاستها يؤمنون بذلك وكذا المؤمنون الذين اوتقت وثبتهم كالبراهمة والبوذية حتى اليوم ومشركي العرب في زمن البعثة ومن شد من البشر فأكثر وجود الباري تعالى لشبهه آثارها في نفسه قائله دينه أو نظريات فكره الضعيفة فهو لا يمنع ان يكون لهذا الاعتقاد أصل في الفطرة البشرية فقد قال الأستاذ الامام رحمه الله تعالى : ان الذين ينكرون وجود الله تعالى قائلون في مجموع البشر فهم مرضى الارواح - أو قال العقول - من هذه الجهة وان صحت أفكارهم من جهة أو جهات أخرى ومرض الروح والعقل عرض بطراً على بعض الناس كمرض البدن، فمرض الجسد معها كثيراً يطهر الأصل في المزاج وكذلك مرض العقل والروح لا يعد في الأصل وأن أكثر المرضى به قلنا ان أكثر البشر يؤمنون بوجود الله تعالى ويقولون ان الذين يؤمنون بالله تعالى يؤمنون بخلقه وقدرته وادابته ويعظمونه ويقدمونه وقلنا خطأ الكفار في غير وحدانية الألوهية والربوبية من مسائل الإلهيات . فأما وحدانية الألوهية أي العبادة فهي عبادة غير الله تعالى بالدعاء ونحوه، وأما وحدانية الربوبية فهي اتخاذ بعض البشر شاربين يشركون للناس من الدين ما لم يأذن به الله . وقد بين الله لنا ذلك في كتابه الحكيم فقال في بيان عقائد مشركي العرب ( ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن خلقهن العزيز العليم ) وقال لبيبه صلى الله عليه وسلم ( قل لمن الارض ومن فيها ان كنتم تعلمون \* سيقولون لله قل أفلا تذكرون \* قل من رب السموات السبع ورب العرش العظيم \* سيقولون لله قل أفلا تكتفون \* قل من يده ملكوت كل شيء وهو يجير ولا يجار عليه ان كنتم تعلمون \* سيقولون الله قل فأنسى تسحرون \* ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله اذا لذهب كل إله بما خلق \* ولما يعضهم على بعض سبحان الله عما يصفون ) فقد اثبت لم الايمان بوجود الله وانه هو الخالق الذي يده ملكوت كل شيء ، وقال فيهم مع ذلك ( وما يؤمن أكثرهم بالله الا وهم مشركون ) فما هو شركهم ؟ هو ما يثبته في آيات أخرى كقوله عز وجل ( والذين اتخذوا من دونه أولياء : ما نعبدهم الا ليقربونا إليه ونحن ان الله يحكم بينهم فياهم فيه يختلفون ، ان الله

لا يهدي من هو كاذب كفار) وقوله سبحانه (و يعبدون من دون الله مالا يضرهم ولا ينفعهم ويقولون هؤلاء شفعاؤنا عند الله قل اتبئون الله بما لا يعلم في السموات ولا في الأرض، سبحانه وتعالى عما يشركون) وقال في أهل الكتاب (أتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله) وقد روي في الصحيح أن عدي بن حاتم أسلم وكان نصرانيا فلما سمع هذه الآيات قال للنبي صلى الله عليه وسلم انهم لا يعبدونهم فقال ما معناه: اليس يعلمون ثم ويحرمون عليهم فيتعبرونهم؟ قال نعم قال فذاك . فهذا وما قبله هو الذي قن به الوثنيون والذي طرأ على أهل الكتاب وقديته القرآن الكريم تبينا قلت كل هذا ثميدا لبيان ما يجب اتباعه من ثقتين المسلمين عقائد دينهم على طريقه القرآن المثل وأردت أن أشرع في التصديقاذا أنا برجل مغربي قد اخترق جمهور الواقفين حتى انتهى إلى دائرة القاعدين وصاح ياخواننا المسلمين اسموالي كلمتين وشرع في الكلام فاضطرب الناس وكثر اللغط وقام كثير من القاعدين فرغت إليهم في السكوت والاستماع له . فأما إحدى كلمتيه فكانت في مشروعية زيادة العبور والتوسل بالصالحين الميتين إلى الله تعالى ليقربوهم إليه ، ويقضوا حوائجهم هذه واعتقاد كرامات الأولياء ، والتطهير ممن ينكرون ذلك ويضلون به الناس كما فعلت الوهابية ، ثم ذكر ما هو شائع بين الناس من فتنة الوهابية ومحاربة السلطان وأمير مصر لهم . وأما الكلمة الثانية فهي وجوب تقليد الأئمة المجتهدين في الدين والثناء عليهم وكون العمل بما في كتب الفقه هو عين العمل بالكتاب والسنة . وكان يقول ما مثاله : ياخواننا هل الذي يتوسل إلى الله تعالى بالأولياء يكون مشركا بالله ؟ هل الذي يحب الصالحين ويعظمهم يكون مشركا بالله ؟ هل الذي يؤمن بكراماتهم يكون مشركا بالله ؟ هل الذي يعظم الأئمة ويعمل بمذاهبهم يكون مشركا بالله ؟

فلا أتم كلامه قلت أيها الإخوان: ان من يسمع كلام هذا الشيخ من معصر في أثناء كلامه يظن ان ما قاله في درسي ليس الا ردا عليّ وانني كنت أتكلم في هذه المسائل بخلاف ما قاله ومن حضر المجلس من أوله يعلم انني لم أعرض له هذه المسائل بنفي ولا بإثبات وليست هي من موضوع كلامي فان الذي قصدت اليه في هذا الدرس ووعدت به أسس هو بيان طريقة تعميم تعليم الدين لجميع المسلمين

بأسلوب سهل وزمن قليل يبعث فيهم روح الدين ولا يشغلهم عما هم في أشد الحاجة إليه من أمر الدنيا وقد أشرت فيما قلت إلى أن هذه الطريقة هي طريقة القرآن الحكيم وسنة النبي عليه الصلاة والسلام في تلقين الدين لا طريقة المتكلمين وقد سبقني إلى ذلك حجة الإسلام الغزالي فقال بمثل ما قلته في كتابه ( الجوامع العوام عن علم الكلام ) وغيره ، فصرح بأن كتب الكلام وضمت لحماية العقيدة من هجمات المخالفين ، لا لإفادتها وتحريرها لعامة المسلمين ، وإن طريقة القرآن هي التي يجب الاعتماد عليها في التعليم ، وكل ما قلته تهيد لبيان ذلك بعبارة محكمة قريبة من الأذهان . وما خطر في بالي أن أحشر في درسي شيئاً من هذه المسائل التي قطع بها الرجل علي كلامي قبل أن أصل إلى المقصد منه . وكأني بأناش يقولون الكذب ويتجرمون عليّ ويأخذون من كلامه تهما يلصقونها بي فحسبي إن يعلم هذا الجمهور العظيم الذي سمع كلامي عني ويسمعوا مني بأني ما أنكرت ولا أنكر زيارة القبور لأجل الاعتبار وتذكر الآخرة والموت كما ورد في حديث الأذن بها بعد النهي عنها والتي أزورها بالفعل ، وأحب الصالحين ولا أنكر ما لهم من الكرامة عند الله تعالى فإن من لا يحب الصالحين يكون أشقى الأشقياء ، وأعظم الأئمة المجتهدين واعتقد أنهم كانوا على هدى وإخلاص في خدمة الدين وإن من التوفيق والسعادة اتباعهم في الاهتداء بالكتاب والسنة . ثم صعد الكرسي الشيخ عبد القادر الخطيب وأراد أن يتكلم فأنزله عثمان بك العظم عن الكرسي وصدّه عن التكلم ووقف عليه وقال ما معناه : أيها الأخوات إنه لا ينبغي للعوام الخوض فيما يختلف فيه العلماء فانصرفوا إلى شأنكم ومن كان من العلماء يريد مناظرة الأستاذ في هذه المسائل أو غيرها فليفضل بعد المساء إلى منزلي . ثم نزل وقال لي تفضل فترلت ومشينا معاً فمشي منا جمهور عظيم من الحاضرين وسمعت بعض من بجاني يقولون ما معناه لا تخف ولا تجزن فلا قيمة لهذا الرجل ولا تأثير لكلامه و بعضهم يقول هلمّ واسرع . وكان اللفظ والضوضاء على أشدهما حتى خرجنا من باب صحن المسجد وحينئذ رغب إليّ الشيخ أديب تقي الدين أن أدخل داره وهي بقرب المسجد ( المناجج ١٢ ) ( ١١٩ ) ( المجلد الحادي عشر )

للاستراحة وردت الزيارة ( فقد كان زارني في دار عثمان بك ) فأجبتة الى ذلك فلما دخلت داره طفق يقبل رأسي ويثني علي ويطري درسي ويهون علي ما جرى ويحلف الايمان بانني ما قلت الا الحق وان ما عورضت به ليس بشيء . ففجبت من ذلك كله لاني لم أكن أعهد ما جرى في الجامع من قطع الدرس علي أعراً عظيماً ولا مصاباً يعزّي عنه . وظننت ان السبب في كل ما رأيت من هف الناس وعنايتهم بتسليتي هو عدم تهودهم في تلك المدينة مثل ما رأوا من ذلك الاقباط . وخطر في بالي ان الباعث لتلك الرجل علي ما فعل هو حب الظهور والشهرة أو سوء الظن والظننة فانه هو الرجل الذي ذكرت اني رأته يقرأ درساً لا يحضره الا قليل من الناس وقد علمت بعد ذلك ان اسمه الشيخ صالح وأنه داعية لأبي الهادي الصيادي أرسله الى دمشق ليثب دسائسه فيها

قيل المغرب من ذلك اليوم ذهبت مع عثمان بك الى دار عبد الرحمن باشا اليوسف لاننا كنا مدعوين للفطر عنده فلما كنا على المائدة جاء أسعد بك بيكباشي أركان حرب وهو وكيل الشرطة في دمشق وأحد اعضاء جمعية الاتحاد والترقي الذين يشكو منهم أكثر وجهاء دمشق فجلس معنا وأخبرنا انه قبض على الشيخ صالح وأودعه في السجن . فقال له عثمان بك أخطأت في هذا العمل فيجب ان نذهب بعد الفطور لأجل إخراجة لأن ما حصل يجب ان يقف عند الحد الذي وصل اليه . وكان الامر كذلك فقد ذهب أسعد بك بين المغرب والعشاء لأجل اطلاق الشيخ صالح علي ما فعلنا وبعد صلاة العشاء في بيت عبدالرحمن باشا خرجت أنا وعثمان بك فركب هو مركبته وتبع أسعد بك لينظر ماذا فعل وركبت أنا مركبة أخرى الى دار عثمان بك ولما عاد عثمان بك أخبرني بانهم أخرجوا الشيخ صالحاً من الحبس وان فتنة عظيمة أثيرت في الشام فحمل ألوف من الناس السلاح واحتشدوا في الاسواق والشوارع وذهب جمهور عظيم منهم الى مجلس البلدية وجمهور الى دار الحكومة . قال وهذا الذي كنت أخشى بادرته في الجامع فأجبت ان تختم الدرس وتخرج ولا تطيل في الرد علي الشيخ صالح . قلت له ما هو سبب ذلك فان ما حصل في الجامع لا يصح ان يكون سبباً للحمل السلاح ولا للفتن لانه لا يزيد علي اساءة رجل

بقطعه الدرس عليّ وأنا لا أحب الانتقام وليس لي عصبية تنقم لي ان أحببت ولا هذا الذنب مما يعاقب عليه بالسلاح وان أدري أذلك الرجل عصبية قوية عظم عليها أمر حبسه فأرادت ان تنصر له ؟ وهل يكون الانتصار في الشام دائما مثل هذا ؟ اعني اذا حبس رجل له انتصار يطلب انتصاره من الحكومة اطلاقه بقوة السلاح ؟ قال اني علمت من حال بعض الحاضرين في الدرس ان هناك فتنة مدبرة براد يقعها في الجوامع بأدنى مناسبة أو يخلق مناسبة ولست انت المقصود بها . وانه ليس للاشيخ صالح عصبية ولا محبون والذين هيجوا الناس ودفنهم الى المطالبة باطلاقه لهم بذلك اغراض يتوسلون اليها بكل وسيلة تيسر لهم لا يهمهم فيها ان يعظم من لا يستحق التعظيم ويؤدي من لا يستحق الايذاء ولا حاجة الى شرحها ولكن أقول بالاجمال إنها تتعلق بانتخاب المبعوثين . ولا أكنم عنك انه لا يكاد يوجد أحدي في الشام يخرج من بينه بغير سلاح . قلت اذا ليس في الشام حرية شخصية تحجبها الحكومة فأنا مسافر في الصباح حتما ، ولا أقبح في هذا البلد يوما ، فرضي مني بذلك على كره منه وحرص على ان أقيم عنده أياما أرى فيها معاهد البلد وأعرف أحواله . فهذا ما دار بيني وبينه في الليل ثم نمت طائفة من الليل واستيقظت وقت السحور ولما طلعت النهار سافرت من الشام قاصدا رفاق

اجتمعت في قطار سكة الحديد ببعض أدياء دمشق وتجارها فسمعت منهم شيئا كثيرا من أخبار الفتنة الظاهرة والفتن الباطنة ، منهم شابان ذكيان من محبي الإصلاح والعلوم المصرية كاشفاني بما في صدورهما وذكرا لي أسماء شيخان آخرين على مشربها وقالوا انهم يكتبون ميلهم ورأيهم ولا يحبون ان يعرف شيء عنهم . ثم اجتمعت ببعض باشوات الشام في بعلبك فحدثني بما يعلم من أمر الحادثة ومن أحوال الشام وهو من حضر الاجتماع عند الوالي ليسان . واجتمعت أيضا هناك ببعض أعضاء جمعية الأبحاد والترقي فسمعت منهم انباء وآراء فعلت من ذلك وما سمعته في حمص وقراته من المكتوبات التي بعثها من الشام الى حمص وغيرها جميع ما كان من المكاييد والفتن وهذا مجمل ما وصل اليّ :

## أسباب فتنة دمشق

الأصل في ذلك كله امتعاض بعض الوجهاء أصحاب النفوذ من أسعد بك وسليم بك الجزائري كلاهما قائد ألف « بكاشي » من أركان الحرب والدكتور حيدر وكلهم من أعضاء جمعية الاتحاد والترقي ، وكرهتهم لهذه الجمعية لأنها جعلت لهؤلاء منزلة ونفوذا في الشام يملو نفوذ أولئك الوجهاء المتمضين الذين يرون أنهم سادات الشام وأنه يجب أن يكون النفوذ فيها مقصورا عليهم ومحصورا فيهم وخاصة بهم . . . قهرتهم جمعية الاتحاد بظهورها مؤيدة بالقوة العسكرية ولكنهم لم يتجربوا على الوقوف في وجهها ومناجزتها جهرا فتربصوا بها الدوائر حتى إذا ما جاء زمن انتخاب المبعوثين ورأوا من ذكرنا من أعضائها يشتغلون بأمره عيل صبرهم ولبأوا إلى الكيد وجراهم عليه ندوه بك المطران الذي جاء الشام ليرشح نفسه للانتخاب ويستعين عليه بمن يستميلهم إلى جمعية الأخاء العربي فإنه كان يهون على الناس أمر جمعية الاتحاد والترقي ، ويكبر في نفوسهم شأن جمعية الاقتراق والتدلي ، أي التي تفرق بين الترك والعرب وتنصر الاستبداد وتمخذل الدستور . فاندفع أولئك الوجهاء إلى الفتنة بقوة وهمة وبثوا دسائسهم في العامة الذين هم اتباع كل ناعق كما قال سيدنا علي كرم الله وجهه حتى دخلت طائفة منهم الجامع الأموي مدججة بالسلاح للتكيد ببعض المشايخ المدرسين لأنه نختم من بعض العوام ورقة يطلب فيها ترشيح مبعوث ولكنه كان يقول لمن يطلب منه الختم أننا نطلب بهذه العريضة ابطال رقص النساء في بعض الملاهي . . . ووقعت قنن ومشاغب أخرى اطلق فيها الرصاص وأصيب بعض الناس كما قيل لنا ولا نحب ان نخوض في ذلك

ولكن موقفني القنن ومثيري الشعب لم يكن لهم سبيل للتبيل من أعضاء جمعية الاتحاد والترقي فيما جرى الا بالكلام كقولهم انهم علة اختلال الأمن وحدث الاضطراب في البلد « رمتي بدائها وانسلت » وانهم يريدون ابطال الدين بتجريتهم الناس على الفطر في نهار رمضان علنا وباحتقارهم لوجهاء البلد وعلمائه . . .

هذا ما كانت عليه دمشق عند قدومي اليها كانت تتمخض بالقنن التي يدبر أمرها رجال لا يزيد عددهم على عدد الذين دبروا أمر الصحيفة من قریش وكان

أشدّهم اقساداً أحد الباشوات الذي يرى انه بظلمة يته يجب أن يكون صاحب الأمر المطاع في البلد والقول المتبع في حكومتها وأهلها . واستمانوا على كيدهم ببعض أصحاب البيئات الجاهلين الذين جعل لهم الحكم الاستبدادي رياسة دينية علموا انها لا تلبث ان تمحى وتزول في عهد حكومة العدل والشورى

ورآني هؤلاء الكائنون تحت قبة الجامع الأموي أيمن الناس اتهم دخلوا في طور جديد من الحكومة يمكنهم ان يحجوا فيه دينهم علماً وعملاً واخلاقاً وآداباً ، وان يرقوا فيه دنياهم حتى يكونوا فيه من أوفر الامم روية وأعلامها جناباً ، ورأوا أن الناس قد قبلوا هذا الارشاد وهجوا بالثناء عليه ، فقالوا ان هذا السيل الأثمي يأتي على ما بيننا من صروح الآمال ، ويحرف ما نضع في طريق الدستور وجمعية الاتحاد والترقي من العقبات ، ولكن الشعب يراه عذبا فراتا ، بطفي ، غليلا ويحبي مواتا ، فيجب ان يبادر الى تحويله عن هذه الديار ، قبل ان تروى منه القلوب والافكار ، فأجمعوا أمرهم وهم يمكرون ، وعودوا الى افراد من الجمعية العلمية ان يقطعوا عليّ الدرس الثاني فولوا وهم يعتذرون ، فقالوا ان هؤلاء لا يملكون لنا نصرا ولا انفسهم ينصرون ، فما لهذا الامر الأرجل يشتري ما يراد منه بالمال ، وقد مرد على أمثال هذه الدسائس والأعمال ، وما ذلك الاداعية ابن صياد الدجال المعروف في جميع البلاد بأبي الضلال ، فذلك المغربي بطبعكم فيما يرفع عنه أهل الشام ، اذا وعدتموه بالتعويض عن مرتبه الذي قطع في هذه الايام ، فلما لبى الشيخ صالح داعية أبي الهندي دعوتهم ، وقبل صدقهم ، أوعزوا الى بعض أفراد حزبهم بأن يحضروا الدرس مستعدين للكفاح والصيل ، اذا جبر الى ذلك ما ينتظرون من القيل والقال ، وقد علم هذا كثير ممن كانوا معنا في مجلس الدرس من الاهالي الواقفين على حال البلد وكان هو السبب في رغبة عثمان بك في عدم إطالة المراجعة والمدافعة وان لم يصرح لي به وفي تحويم الفضلاء عليّ وتسليتهم اياي كما تقدم لطف الله تعالى ولم يقع في المسجد ما كانوا يرومون من العدوان ، وعلم أسعد بك — وهو أخبر من هناك بكيدهم — أنهم لا يفتنون عند ذلك الحد ، وان الخيبة في هذه تدفعهم الى ما هو شر منها وان الشيخ صالحا هو الذي رضي ان يكون مثبرا لفتنتهم وزأني اعوانهم قد أدلوا اليه يوسوسون له ويمدون في الفبي ثم لا يقصرون ، فظن ان

حبسه يسد باب الفتنة فحبسه قطاروا بذلك فرحوا، وفتح لهم به باب جديد أقرب إلى مقصدهم لأنهم يصلون منه إلى الأيقاع بهدوهم أسعد بك نفسه وجمعيته بلا وسيلة ولا واسطة، فأنفذوا أناسا إلى المساجد يستغيثون المسلمين ويستفرونهم لاعانة الدين وحماية علماءه من ظلم جمعية الأتحاد والترقي والحكومة الجديدة؛ فصاح أولئك المنفذون صيحتهم بعد صلاة التراويح، فأقبل الناس يتساءلون: أي خطب دهي الإسلام وأي بلاء نزل بالعلماء؟ ويجيبهم خطباء الفتنة إن فلانا الفاضل دافع عن الدين فقبض عليه أسعد بك وزوجه في السجن فإذا لم ينادوا إلى اتقاده بقوة الشعب فإن هذه الحكومة تقضي على جميع العلماء وتمحو دين الإسلام من الشام. ويقال أنهم أنفذوا أناسا آخرين يقولون مثل ذلك في الأسواق وأعطوا كل واحد منهم «بشلكا» (١) فاجتمع الناس من كل فج حتى صاروا يعدون بالألوف وصاروا ينادون: يسقط أسعد بك لتسقط جمعية الأتحاد والترقي. وبلغني أنهم قالوا أيضا يسقط القانون الأساسي ويعيش الوالي! (ولكن الله أسقط الوالي ورفع الجمعية والقانون الأساسي فكان دعاؤهم في ضلال) ولولا أن تواري أسعد بك تقضوا عليه كما قبل وقد ظهر من ضعف الوالي (شكري باشا) وافن رأيه، ما لا ينتظر أكثر منه من مدمني السكر وأسرى الشهوات مثله، فانه لما رأى الجوع قد حشرت، وزمررة الوجاه قد حضرت، وعظمت عليه الأمر وأرجفت، رجفت في قلبه الراجفة، وتلتها الرادفة، فتحنن لكرهم، وخضع لامرهم، وأمر بأن يؤتى بالشيخ صالح فجي به، وطاف بالناس في مركبته (مركبة الوالي) من بعدما آذنه المشير بأن لديه من الجنود ما يكفي لقمم الفتنة الأهلية بل لإعلان الأحكام العرفية، ولو أخذ الوالي يومئذ بالحزم، لاستقرت هبة الحكومة في النفوس منذ ذلك اليوم، لأقول في دمشق وحدها، بل في الولايات السورية كلها، فعلم من هذا الشرح الذي اخذته من مصادر كثيرة انني لم أكن مقصودا بالإيذاء الذاتي، ولا مواخذة علي قول زل به في الدرس الثاني لساني، (لاني لم أذكر فيه نعمة الدستور ولا نوهت بجمعية الأتحاد) وإنما كثر في القيل والقال لكثرة من كان يسأل بماذا دافع فلان عن الدين حتى حبس؟ فكان كل مسؤل يجيب بجواب حتى كان مما سمعته في بعلبك وحصص انه نام رجل في الجامع الأموي فأنكر

(١) البشلك ضرب من تقود الدولة العثمانية يزيد عن نصف فرنك قليلا

( الملتوج ١٢م ١١ ) فليج مئيري فنة دمشق - أسباب عداوتهم لصاحب المنار ( ٩٥ )

القرآن وقال آخرون انه سب الانبياء . ولكن الذي لقنه دعاة الفتنة للأكثرين هو انه دعا الناس الى مذهب الروحية وأنكر زيارة القبور والتوسل بها . وهذا هو الذي كتبوا به الى جرائد بيروت وطرابلس ومصر والاسكندرية وقد علمت انه كذب وبهتان نال محرري الفتنة من أسعد بك ما أرادوا وانتهت هذه الحادثة بخروجه من الشام وضعف جمعية الأتحاد والترقي وعجزها عما كانت تحاول من أمر الانتخاب وذلك قبل ما كانوا يبنون في نفس الشام فكان من المقول مع هذا أن يسكتوا عني لاني لم أكن الغرض الذي يرمون سهامهم اليه وانما عرضت بينهم وبينه فرموني لاني لم أكن الغرض الذي يرمون سهامهم اليه وحده كما هو السبب ياترى في استمرار عداوتهم لي ومكاتبة الجرائد بسني وثلي يظهر لي ان لذلك أسبابا منها أن الشر داعية الشر وان الرجل الخبيث اذا حاول شرا قس له كما يجب نضري نفسه بالشر فاذا ظلم انسانا بالاهانة والتسخير مثلا فذل له المظلوم ولم يجد له نصيرا فانه يستمر على إهائته وتسخيره له استنادا لذلك وتبعجا ، ومنها انه اعتم هذه الفرصة رجل من أدياء العلم حاقد علي فزج نفسه في حماة هذه الفتنة وطلق يكتب ويستكتب غيره مقالات في الطعن علي ولكن الجرائد رفعت عن نشر ما يشوبه اليها من السخف فلم تقبله الا مثل جريدة بيروت التي هي جريدة المتفكرين أعداء حكومة العدل والدستور وأعداء الإصلاح . ذلك الرجل الذي كان استأجر أحد أرباب الهائم فكتب له رسالة في الرد على المنار في مسألة طهارة الكحول زاد هو فيها ما زاد فرد عليه المنار يومئذ ردا صريحا صرح فيه باسمه ففضح جهله وجهل من كتب له ( ١ ) ولعل هذا الرجل هو الذي تصدى للكتابة بيده وماله ، واعانه عليها نفر من أقباله ، ولي هنا استدراك وهو ان أكثر الجرائد التي انتصرت للحق في هذه الحادثة قد اسندت اليها والعدوان فيها الى أهل دمشق الشام على الاطلاق لاستخفاء المعتدين منهم وذلك تساهل في التمييز أدى الى خلاف ما يريد الكاتبون فبني عليهم حكم فاسد خفي عن الأكثرين فساده نفعاء المراد من العبارة التي اخذ منها . أعني انه صار يقال ان أهل الشام ناصبوا صاحب المنار العدا وآذوه بالكلام وإن أهل بيروت انصروا له وأهانوا

( ١ ) راجع مقالات طهارة الاعطاردات الكحول ( ص ٨٢١ و ٨٢٦ م ٤ )

أهل الشام بما كتب في جرائدهم ودار في محافظهم ... والصواب ان صاحب المنار لم يسمع من أحد من أهل الشام كلمة شاذة عن النزاهة والأدب بل يسمع من كل من يقبه منهم أرق الكلام واعذبه وألطف عبارات الترحيب والثناء وإنما تصدى لقطع درسه وإيهام العامة أنه اخطأ فيه رجل غريب عنهم لم يكن محبو باعندهم لأنهم يعدونه من جواسيس الشيخ أبي المهدي والدعاة له، وشاب آخر من طلاب العلم أراد أن يسأل عن شيء سवाल متبرم مستاء فكفاه ذلك الرجل الغريب ما كان يريد من ذلك . وأما زعماء الحركة الذين اشرنا الي كيدهم أننا فهم لا يتجاوزون جمع القلة على اني لم اكن غرضهم وإنما عرضت أمام غرضهم كما تقدم على اني اوقعت في دمشق ثمعدوا لا يذاني بتحريض العامة على ذلك ولكن لا يؤخذ من هذا ان أهل الشام فعلوا ذلك . وقد زارني في ليلة الحادثة بعض الوجهاء المحيين للمنار الذين كانوا يقرؤنه في زمن الاستبداد ونصح لي بأن اسافر ثم كتب الي بعد ان عدت الى طرابلس كتاباً قال فيه « واتي لخبول وائم الله من فضيلتكم ومقابلتي اياكم بدار هيمان بك تلك المقابلة لكن ربنا علم بأنني لم أحضر تلك الليلة لقابلتكم وتكليفكم السفر الا خوفاً عليكم وحفظاً لكرامتكم من سفهاء العالم المتزيين بزین العلم والعلم بعيد عنهم بعد السماء عن الأرض قترى ان الواحد منهم يظن أنه اذا كبر العامة وطول الذقن ووسع أقدام الجبة وركب البغلة وغش البسطاء بهيكله — وان لم يكن تحت اقبية ولا حبة — انه صار عالماً ومع هذا كله اقول اني لست على يقين من طعن رجل معين من أهل الشام في الا ذلك الحائد الذي اشرت اليه آنفاً ، فاهل الشام ليسوا خصمالي ولا لاهل بيروت وليس أهل بيروت خصمالمهم

وجملة القول ان الذين ابتغوا الفتنة من أهل الشام نفرلاً يخرجون من مضيق جمع القلة ومن صدقهم من العامة يندر في الجملة وانه لم تصد أحد من علمهم الرد على في شيء سمعه مني أو قرأه من كلامي مظهرها نفسه مينا اسمه وقد حضر كثير منهم درسي فان كانوا يظنون اني اخطأت فلماذا سكتوا لي على الخطأ وقد سألت مفتيهم وكان من حاضري درسي ان يكتب الي مينا خطأي ان كنت اخطأت . سأته ذلك في مقالة نشرتها في جريدة الاتحاد العماني وأسأله هو وسائر علماء انشام ذلك

لسان النار وأنا أنشر لهم ما يكتبون في النار وأدعن له إن كان حقاً وأين ما عندي فيه إن كان خطأ . وهذه هي حجتى عليهم فإذا هم سكتوا عن هذا البيات فهم لا يخرجون عن أحد أمرين : إما أنه لم يثبت عندهم أنني قلت شيئاً مخالفاً للشريعة وهذا كافٍ لتكذيب أولئك المذاهب الذين خاضوا في الآم ، وإما أنهم يكتبون الحق وهم يعلمون ولا يخفى عليهم ما ورد في القرآن والأحاديث من وعيد الكتابين (تبييه) - سقط اسم السيد (حسين وصلى رضى) من ذيل مقالة القارئ بسوا إذا أنه هو الكاتب لها

﴿ تصحيح ﴾ وقعت اغلاط في الجزئين ١١ و ١٢ وهذا بيانها فتصحيح بالقلم :

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
٨٠٢	١٩	لوصفهم	فوصفهم	٨٠٢	١٢	قال	قال له
٨٠٣	٢	المعتادين	المعتدين	٨٠٣	٦	ولا يراعى	ولا يجوز ان يراعى
٨٠٥	١٧	نزرع	نزرع	٨٠٥	٢٥	وسبعون	وتسعون
٨٠٨	٢٤	في وعيد	من وعيد	٨٠٣	٥	هذا المتبادر	هذا هو المتبادر
٨١٠	٧	له	إلى	٨٠٣	١٤	تتوى	تتوى
٨١٢	٢٢	يستوي	تستوي	٨٠٤	١٥	دخلت	دخلت
٨١٥	٦	الذين	وهم الذين	٨٠٥	٢٥	وقالوا	قالوا
٨٣٦	١١	كان	لما	٨٠٦	١٥	ظاهر	ظاهراً
٨٣٧	١٢	حال	مال	٨٠٦	١٦	الواجب	لوجب
٨٦٤	١٦	دونها	دونها	٨٠٧	٥	التزبه	التزبل
٨٦٤	٢٤	الحرب	من الحرب	٨٠٧	١١	قالوا وفي	قالوا الواو في
٨٦٥	١٩	عدد قليل	عدد غير قليل	٨٠٨	١٦	ويدل على	ويدل أيضاً على
٨٦٧	٩	التي يرضها	التي لا يرضها	٨٩٢	٢٢	البشرى أو	البشرى
٨٦٩	١٤	قدم	قوم	٨٩٦	١٥	فألقى	فألقى
٨٧٠	١٢	أوانا	وانا	٨٩٧	٢١	يكتب بعد كلمة: وجمع	هذه النقرة ( بينه وبين القول الاول )
٨٧٠	١٤	من	في	٩١٣	٢٩	بها فمكان	بها ثم جئنا ما إذا لا
٨٧١	١٤	منه	مناجي	٩١٥	٨	لحقيقة	لحقيقة
				٩١٥	٩	العالية التي تصل	العالية التي تصل