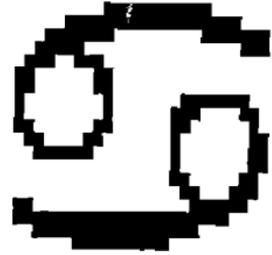


## الفصل الأول



برج السرطان

من

٢٢ يونيو / حزيران

إلى

٢٣ يوليو / تموز





برج السرطان هو البرج رقم (٤) بين الأبراج، وهو برج مائي لأن عنصره الماء.. وبرج ليلى لأن القمر الجديد دوما عبارة عن دائرة مظلمة يحيطها ضياء خفيف ورفيع تعكسه الأرض.

ويطلق على هذا البرج أنثويا خصب، لأن القمر في علم الفلك يمثل الأم، المرأة، الطفل.

ويطلق عليه أيضا اسم "كاردينال" وهو طائر أمريكي مفرد لأنه يطبع الموسم بطابعه الخاص.

ويشار إليه برسم السرطان لأن السرطان يسير بالعكس، وهذا يتوافق مع صورة السقوط الظاهري للشمس بعد انتهاء المدار الصيفي.

وكوكبه القمر وهو أقرب الكواكب للأرض وله تأثير كبير على الأحاسيس الداخلية، فهو يؤثر على الناحية الحياتية التي لا مجال لتأثير الشمس عليها كالذاكرة والخيال والشاعرية والإحساس المرهف.

ويمنح القمر الواقعين تحت تأثيره الحب والمال والشهرة والحظ ويمنع عنهم الحسد والعداوة والسحر، كما يمنح نزلاءه القبول والرضا والخصوبة .

ومواليد هذا البرج يتأثرون تماما بولادة القمر ولذا فأفضل الأوقات لبدء أى عمل بالنسبة لهم يكون عند بدء ظهور القمر.

وهؤلاء القمريون تميزهم ضحكتهم العالية التي تبدأ من الخنجرية

مكتومة مبسوطة ثم سرعان ما تتصاعد في ارتفاع تدريجي إلى أن تملأ المكان، وعلى العكس تماما عندما يكون تتساقط دموعهم غزيرة لأبسط الأسباب وهي في الغالب دموع صادقة.

وعلى الرغم من أن مظهر هؤلاء القمريون يوحى بالهدوء وعمق التفكير إلا أنهم قد يبدوون ضعفاء في اتخاذ القرارات المهمة وتحمل مسؤولياتها.

مولود برجنا محب للماء بدرجة كبيرة وأجمل أوقاته يقضيها على الشواطئ أو بالقرب من الماء.

وبعد هذه النبذة التي تناولناها عن برج السرطان ومواليده لا بد أن نقرب منهم أكثر من خلال سماتهم الايجابية والسلبية وتناولهم كرجال ونساء وأطفال.

\*\*\*

### • السمات الإيجابية التي يتحلى بها مواليد برج السرطان :

☆ يتمتعون بالشخصية البارزة والسمو والهدوء والتنظيم الذهني ويميلون إلى العدالة والعيش في الحاضر.

☆ لديهم القدرة الفائقة على حل المشكلات التي تواجههم، فهم أصحاب إرادة قوية ومع ذلك فإنهم يتأثرون بالمعاناة أكثر من غيرهم.

☆ يرفضون التغيير وهم لا يتنازلون عن أى شىء يمكن أن يشغل حيزا في منزلهم.

☆ حبهم للتكتم يجعلهم محط أسرار الآخرين، لكنهم لا يأتمنون أحداً على أسرارهم، ولا يبوحون بها.

☆ كرمهم في المشاعر لا غبار عليه، لكن في الأمور المادية فالأمر يختلف تماما.

☆ جميع تحركاتهم تنطلق من أسس متينة، الاندفاع ليس من طبعهم، فهم يحسبون حساباتهم قبل القيام بأى عمل، والاطمئنان للتناجج شرط أساسى من وجهة نظرهم.

☆ آمالهم كثيراً ما تتخطى قدراتهم، وطموحاتهم لا حدود لها، فهم يجمعون بين الحكمة والبراعة والقوة.

☆ حين يسعون لتحقيق آمالهم وطموحاتهم يكون هذا بكل هدوء وإذا حققوا ما يسعون إليه يتباهون به أمام الجميع.

☆ كثيراً ما يستفيدون من تجارب الماضى ومعظم أحاديثهم تنطبق على المآثر التى تركتها أسرهم وعن ماضيهم العريق.

☆ رغم أنهم يميلون للتقاليد القديمة إلا أنهم يحبون كثيراً كل ما هو جديد أيضاً.

☆ مهذبون وبارون بأهلهم ولا ينسون من يفعل الجميل لهم.. ويحاولون معرفة مشاكل الناس ويساعدونهم وهم يحترمون القيم الإنسانية ويتحلون بالصبر والمثابرة.

☆ يسعدهم أن يكونوا محطاً للأنظار ولديهم حس غير عادى للشهرة والأضواء وهم فى مقدرتهم إحراز أى نجاح إذا رغبوا.

☆ يستطيعون السيطرة على تخيلاتهم، وأيضا على عواطفهم وفى أى وقت، ولديهم حاسة قوية تجعلهم قادرين على التحرك المناسب فى الوقت المناسب.

☆ مولود هذا البرج مغامراته التجارية دائماً ناجحة وينفذها بشكل جيد ومن النادر أن تفشل مشاريعه.

☆ بطيء في تكوين العلاقات وهذا يرجع لأنه يريد التأكد من الأشخاص الذين سيقدم معهم العلاقات.

☆ هناك ثلاثة أشياء يهتم بها مولود هذا البرج: الطفل والمال والطعام.

### • السمات السلبية التي يجب أن يتجنبها مولود هذا البرج:

☆ كثيراً ما تسيطر عليه العواطف الجياشة فيعيش في الأحلام ويبعد عن الواقع وعن العالم الحقيقي.

☆ لديه حساسية فائقة تجاه الآخرين، فهو لا يتحمل كلمة تؤذي مشاعره وينسحب كلية وتنهمر دموعه بغزارة.

☆ عندما تتنابه حالات الشك واليأس والحزن ينعزل عن العالم الخارجي تماماً مفضلاً الوحدة.

☆ غريزة حب الامتلاك عنده قوية ولا يستجيب أحياناً لصوت المنطق السليم مما يجعله في بعض الأوقات غير عادل مع من حوله.

☆ يبدو هذا "القمري" من أول وهلة شخصية ممتعة ولكنه ذو طبع متقلب ومن النوع السلبي المتحول ولذا من الممكن أن يواجه صعوبة في فهمه.

☆ أحياناً تنطوي نفسه على مخاوف كثيرة لا أساس لها من الصحة وتلازمه ليلاً ونهاراً وتصبح نقطة ضعفه التي تحول دون انطلاقه.

☆ على الرغم من هدوئهم البادى عليهم إلا أنهم من السهل إثارتهم وجعلهم يندفعون ويفقدون أعصابهم.

☆ عادة ما يخلقون لأنفسهم حاجزاً أو قوقعة يحتمون بها من التأثيرات الخارجية.

☆ لا يشعر بالأمان مهما جمع من أموال وحتى مشاعره العميقة تجاه الآخرين لا تشعره باكتفاء يريح نفسه.

☆ عاطفى وحساس ولكنه يخفى مشاعره ويأبى الإفصاح عنها.

☆ يعطى "السرطان" كثيراً ولكن فى مقابل هذا يريد الاعتراف بجميله ومن لا يقدر عطاءه ولا يظهر حاجته له يعاقبه بأن يهمله.

\*\*\*

#### • المولود الواقع بين برجين:

السرطان/الأسد (٧/٢١ : ٧/٢٦) وهو يحمل صفات البرجين ويلقب باسْميهما معاً.

#### • الكواكب التى يخضع لها المواليد حسب التقسيم العشرى:

من (٦/٢١ : ٦/٣٠) الزهرة.

من (٧/١ : ٧/١٠) عطارد.

من (٧/١١ : ٧/٢٠) القمر.

#### • الكواكب التى يخضع لها المواليد حسب أيام الأسبوع:

السبت ← زحل

الأحد ← الشمس

الاثنين ← القمر

الثلاثاء ← المريخ

الأربعاء ← عطارد

الخميس ← المشتري

الجمعة ← الزهرة

• جدول الأبراج الطالعة لبرج السرطان:

من ٦-٨ صباحاً	← الأسد	← نارى
من ٨-١٠ صباحاً	← العذراء	← ترابى
من ١٠-١٢ ظهراً	← الميزان	← هوائى
من ١٢-٢ ظهراً	← العقرب	← مائى
من ٢-٤ عصراً	← القوس	← نارى
من ٤-٦ المغرب	← الجدى	← ترابى
من ٦-٨ مساءً	← الدلو	← هوائى
من ٨-١٠ مساءً	← الحوت	← مائى
من ١٠-١٢ مساءً	← الحمل	← نارى
من ١٢-٢ صباحاً	← الثور	← ترابى
من ٢-٤ فجراً	← الجوزاء	← هوائى
من ٤-٦ صباحاً	← السرطان	← مائى

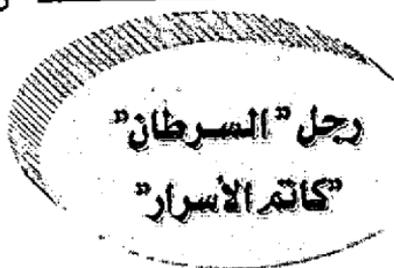
■ ملحوظات:

• كل برج من الأبراج مقسم إلى ٣٠ درجة وكل عشر درجات منها يمر بها أحد الكواكب ويقيم لفترة محددة فيؤثر بدوره أثناء إقامته على الشخص الذى يولد فى تلك الفترة بصرف النظر عن صفات البرج الأصلية، فتختلف صفات الأشخاص حسب التقسيم العشرى لكل منهم.

- الكواكب التى يخضع لها الشخص حسب يوم ولادته تؤثر فى شخصيته أيضا.
- وأيضاً لابد أن تراجع برجك الطالع لتتعرف أكثر على سماتك وملامح شخصيتك، وهذا يتم إذا رجعت لطبائع برجك الطالع سواء أكان نارياً أو هوائياً أو مائياً أو ترابياً... إلخ فى المقدمة.
- ومما سبق نرى أنك إذا أردت أن تتعرف على ذاتيتك أكثر وأكثر لابد أن تعود إلى تاريخ ميلادك ويوم ميلادك وساعة ميلادك وترجع للشرح المسبق فى المقدمة للكواكب وتأثيراتها على شخصيتك، فهذه الكواكب تؤثر على حياة الشخص وظروفه، وقد قال فى هذا الصدد الفيلسوف اليونانى "بركليز" إن تأثيرها مثل تأثير الحرارة والضوء، فإننا نشعر بها ولا نراها.

#### • من مشاهير برج السرطان:

الملك الحسن الثانى	الملك هنرى الثامن
الأميرة ديانا	جورج صائد
شوبان	أرنست هيمنجواى
جينا لولو برجيدا	يوليوس قيصر



مخلوق حساس.. خيالى.. عفوى.. من الصعب أن تراه ولا ترتاح له.. قليل الثقة فيمن حوله ولذلك لا يبوح بأسراره لأحد مع أنه كاتم لأسرار الجميع.. يهوى التحدث عن ماضيه ويبدو محيراً لمن لا يعرفه.. رجل اقتصادى من الطراز الأول والمال محور من محاور حياته الأساسية. تربطه بالليل علاقة وثيقة فهو رومانسى وشاعرى ويلجأ كثيراً لأحلامه للهروب من الواقع ومشاكله.

فنان مبدع يميل إلى التصوير الفوتوغرافى والرسم، ومن الممكن أن يتربح من هذا الفن.

إنسان صادق مع نفسه لا يتبدل مهما تقلبت الظروف والأحوال.

مهذب ولطيف ولكنه متأرجح بين التعمق والسطحية، وإذا احتك بالناس عن قرب يبدو بارد المشاعر فى البداية ثم تتحول هذه البرودة فيما بعد إلى دفء، ويكسب محبتهم واحترامهم بحضوره الهادئ وكلامه الموزون.

يهوى دائماً التحدث عن تطوراتهِ وتطلعاتهِ، ومفتاح شخصيته أن تترك له باب الحديث موارباً للتحدث عن رغباتهِ وأمنيته وألا تعارضه فيما يقول.

أحيانا يكون ساذجاً لدرجة لا تصدق بحيث يتحول لفريسة في يد من يعرفون مخاطبة أحاسيسه.

يعرف كيف يحصل على المال ولكنه لا يتفقه بطريقة عشوائية بل يحافظ عليه، ويعرف كيف ومتى يتفقه.

يقبل على شراء أى شىء له قيمته ويستحق النقود، فهو يحب أن يقتنى الأشياء الثمينة التى تدوم طويلا.

إذا تعرض لخسارة مادية يفعل المستحيل ليعوضها، فحبه للمال وتكديسه غاية في حد ذاته.

يهتم بإبرام الصفقات وخاصة إذا شعر أنه سيفقد شيئاً يمتلكه أحد غيره.

من المتعارف عليه أنه عندما يتأذى يلوذ بالصمت ولكنه في بعض الأحيان يتقم خفية، ومن النادر أن يظهر هذا علانية، ومن الصعب معرفة المزاج الذى يغمره في تلك اللحظات.

يحب أمه ويتعلق بها لدرجة كبيرة ويعتبر وجودها بالنسبة له قوة تدفعه للأمام وخصوصا في مرحلة الشباب.

دائما ما يهدف إلى الزواج من امرأة تتحمل المسئولية لطيفة.. جاذبة فهو لا يستغنى عن الحياة بعيدا عن عشه الهادئ الذى يعشقه ولا يرتاح إلا بالعودة إليه .

أب عطوف يحب أولاده ويدلهم في الصغر ويعمل على راحتهم.

### والغريب في أمر هذا "القمرى" أنه:

متقلب المزاج ويتحول من التقيض للنقيض وبسرعة ويحكمه عنصر الأمان.

معطاء ولكنه يمن أحيانا على من أعطى له. ويؤخذ عليه حرصه الشديد على المال حتى أنه يوصم بالبخل أحيانا.

قد يتبع أسلوب اللف والدوران للوصول لأهدافه ولا يستخدم الطرق المباشرة.. ويتبع كل الأساليب ليعرف ما يريد أن يعرفه ومتى يريد.

رغم حفظه للأسرار وكتمانه لها إلا أنه يفضح السر إذا أراد ذلك ووقع تحت مزاج وضغط نفسى معين.

إذا تألم بشدة اعتكف وانزوى فى صمت رهيب سرعان ما يتحول لنوبات عصبية تصيبه بالبرد وانخفاض درجة الحرارة.

يبدو محيرا لمن لا يعرفه.. فتارة يغمره الصمت ويصبح من الصعب الخوض فى أعماقه.. وأخرى يمزح ويضحك ويدخل السعادة على من حوله.. وثالثة يتشامم ويعتره الحزن والكآبة.. وأحيانا تتباه حالات أقرب للجنون وخاصة إذا خشى فقدان شىء عزيز على قلبه.





رغم شاعرية هذا "القمرى" وأحاسيسه الجياشة إلا أنه يتردد كثيراً قبل الإقدام على هذه الخطوة ليقينه أن المرأة التي تستحقه غير موجودة أو نادرة الوجود.

وهو أيضاً خجول ولا يندفع حتى يتأكد من عدم صده، ويتردد في مكاشفتها بحقيقة شعوره وخاصة في البداية مفضلاً أن تخطو هي هذه الخطوة.

وإذا أحب امرأة تعلق وتمسك بها بكل قواه ويقوم بدوره كحبيب على أكمل وجه.

فمشاعره قوية وحادة وعميقة ودائماً ما تتضاعف بفعل خياله وقوة ذاكرته.. ولكن للأسف حب الامتلاك عنده قوى وهذا قد يؤدي أحياناً إلى عدم الوفاق.

الصراحة أساسية في العلاقات العاطفية عند مولود "السرطان" فهو يميل لمن تصدق في أحاسيسها وفي تلمس وجدانها.

الحب عنده يعنى الكثير، فهو بالنسبة له ليس نزوة أو مغامرة، ولكنه مستقبل واستقرار وأمان ولذا فهو ينشد الإخلاص وأن تفهمه المحبوبة وتشعره أنه محبوب ومرغوب دائماً.

أحيانا لا يستطيع التعبير عن عواطفه ولكنه يعمل جاهداً لتوفير كل متطلبات حبيبته لعله يستطيع أن يعبر بهذا عن حبه.

ورغم حذر هذا "القمرى" إلا أنه حينما يقع في الحب يعمى بصره تماماً عن الحقائق ولا يدركها إلا بعد فوات الأوان.

إذا فكر في الارتباط الجدى يفضل المرأة التى لا تعمل ويميل للارتباط بالسيدات ذوات الطراز القديم.

عندما يتزوج يصبح رب أسرة من الطراز الأول فيحب أسرته ويشعر بالمسئولية تجاههم ولا يدخر وسعا لإسعادهم فهو يحب بيته ولا يجد راحته إلا فيه.

هو أب عطوف يحب أولاده ويعمل على راحتهم وأكثر ما يزعجه هو استقلالهم عنه حين يكبرون.

📖 **نصائح للمرأة التى تريد الارتباط بهذا "القمرى":**

📖 عليك أن ترتدى ثياباً أنيقة وتعطرين بأزكى العطور وألا تهملى الحيط الذى يربط بين قلبه ومعدته.

📖 يجب أن تجدى فن الإصغاء فهو كثيراً ما سيحدثك عن ماضيه وأسرته.

📖 وعليك أيضاً أن تتعايشى مع والدته وتجاملها بصفة مستمرة وتستمعى لملاحه لها عن طيب خاطر فهى ستنافسك فى حبه حية أو ميتة.

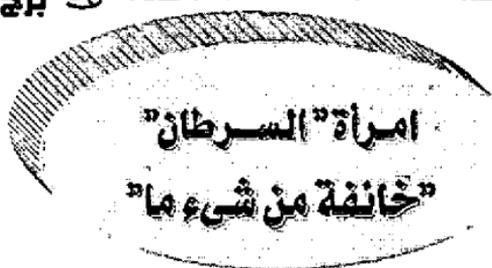
📖 واعلمى أن هذا الرجل طفل كبير يأمل أن يجد فىك الأم البديلة فلا بد أن تدليه وتطعميه وتداعبيه.

📖 يفكر جيداً قبل أن يخرج أوراقه المالية ويفضل أن ينفقها فى الأشياء الأساسية المعمرة.. فلا تنزعجى من ذلك.

☾ ولا تنخدعي بمظهره فهو برغم حرصه على المال سوف يظهر  
دوماً بمظهر حسن ولاثق وثرى.

☾ وأخيراً: لا بد أن تدققي في اختيارك لهذا الرجل وتقفي على  
صفاته جيداً لأنك إذا لم توفقي معه لن يدعك تفلتين منه بسهولة  
وسيحارب من أجل الحفاظ عليك وامتلاكك مهما كلفه الأمر.

\*\*\*



هى أصدق مثال للطبيعة "القمرية"، فهى متقلبة المزاج لدرجة تفوق دونها من سيدات الأبراج الأخرى.. فتارة نجدها حاملة رقيقة كرقعة وشفافية ضوء القمر.. وأخرى قاسية شرسة كالنمرة المتوحشة.. وثالثة ناعمة حنونة كالنسيم فى ليلة صيف حارة.. ورابعة عنيفة مادية عصبية.. إنها حقاً محيرة.. والغريب فى تلك المائة أنها تبدو دائماً خائفة من شيء ما، لا تعرف ماهيته.. أهو المجهول.. المرض.. الموت.... ربما!

حزنها يحضر ويغيب دون سبب، وضحكها أيضاً يغلب على أى مشاعر أخرى عندها، وخيالها غالباً ما يخلق فى سمائها البعيدة.

خيالية وحاملة وغير واقعية فى كثير من الأحيان، وهى فى هذا تقودها طبيعتها المتناقضة.

شخصية مليئة بالحياة، وهى مؤمنة أن الحياة عمل وتجدد، وليست واجبات فقط.

طيبة ولطيفة وتغمرها روح الدعابة فتضفى أحياناً جواً من التفاضل والسعادة حولها.

كثيراً ما تتساءل إن كانت جميلة وذكية إلى الحد الذى يضمن لها حب زوجها وحنانه.. أم لا؟! فتفتتها بنفسها قد تكون مهزوزة أحياناً!

تفضل أن يتخذ الرجل الخطوة الأولى فى التقدم نحوها.

من الناحية الاجتماعية هى باردة بعض الشيء، فهى لا تشارك فى

الأحاديث رغم إصغائها جيدا ولكنها تشارك قليلا من خلال بعض التعليقات.

حريصة لأبعد درجات الحرص وتحفظ بأشياء قديمة لا قيمة لها، وهي ليست بخيلة ولكنها أيضا ليست مسرفة وتعتبر معتدلة في هذا الجانب.

تتمتع بالشجاعة والصبر والمثابرة.. متعلقة بأمها لدرجة كبيرة وتعتبرها مثلها الأعلى في كل شيء.

إذا سارت في اتجاه واحد وتقدمت فيه سرعان ما تراجع للوراء كعادة "السرطان" الذي يسير للخلف، فهي خجولة بطبيعتها وتحشى عدم تقبلها.

ضوء القمر هو أقصى ما تحلم به لتكشف عن مكنون نفسها وتوهج عواطفها وتنزع الحجب عن أسرارها.

تدور أحاديثها دائما حول المال والأرصدة والبنوك والماديات بصفة عامة ولكن ليس معنى هذا أن سعادتها في المال وحده فهي لا تتورع أن تساند زوجها وتقبله على وضعه المالى إذا كان دون المستوى بشرط أن تتأكد أنه يسعى ويحاول بجدية.

حريصة على بيتها فهي تعشقه وتؤمن أنه مملكتها فتعمل بكل ما تملك حتى أنها لا تترك هفوة في إدارتها لمنزلها يمكن أن تنتقد عليها، فهي تكره النقد والسخرية وتُجرح كرامتها لأتفه الأسباب.

### ☾ والغريب في أمر هذه القمرية :

برغم كل صفاتها الجيدة إلا أنها أحيانا تبدو غير واثقة في نفسها مما يجعل مزاجها متقلبا ومخاوفها كثيرة بسبب شكها في قدراتها.

تهتم بالماديات وتكثر الكلام عنها.. وقد تحتفظ بأشياء قديمة  
لا قيمة لها.

عدم تحملها للانتقاد والرد بكلمات جارحة متسرعة.

أحيانا تكثر من الكلام لحد الشرثرة.

\*\*\*



"سيدة الإحساس" لقب يتناسب جداً مع تلك القمرية الرائعة فهي رمز للأمموة والحنان والحب.

هي حاملة وموهوبة وقادرة على الحب إذا التقت بالشخص القادر على العزف على أوتار أحلامها وقلبها.

قد تبدو أحيانا باردة المشاعر متحفظة لدرجة بعيدة ولكن حين الاقتراب منها نجدها إنسانة رقيقة وحنونة وفياضة العواطف.

إذا أحببت تضحى في سبيل إسعاد حبيبها بأعلى التضحيات وخاصة إذا استطاع سلب قلبها فهي ستكون له بكل ما تملك من أحاسيس وإلى الأبد.

مشاكلها العاطفية تنبع من داخلها لعدم ثقتها بنفسها ولكن حبها صادق وعميق دائما وغيرتها قليلة، فهي تأبى أن تفرط في حبيبها أو زوجها وتمسك به بكل قواها.

رومانسية لدرجة كبيرة وهي لا تشترط على حبيبها أن يغدق عليها بالهدايا أو المال لأن أي لمحة رومانسية كوردة أو ابتسامة تكفيها.

قد تبث حبيبها بأرق كلماتها الحاملة إذا كانت في غمرة سعادتها ويا حبذا لو كانت بنزهة ليلية على شاطئ بحر أو في ضوء القمر.

هى مثالية فى بيتها وتؤمن لزوجها وأولادها حياة سعيدة مفعمة بالهدوء والحب فهى تشرف على راحتهم وأكلهم وكل ما يخصهم.

يعتبرها أولادها ملاذهم الوحيد ويتعلقون بها تعلقا شديداً وهى تعطيهم الحرية، وتجد صعوبة فى استقلالهم عنها، حتى زواجهم تتقبله مكرهه فهى شديدة التعلق بهم

إذا أردت أن تكسب ودها فاهتم بأمرها التى تجلها وتحترمها وتحب التحدث عنها.

### 📌 نصائح للرجل الذى يريد الارتباط بهذه المانية :

📌 عليك ألا تجرح مشاعرها وأن تتعد عنها إذا كنت غير صادق فى أحاسيسك فهى لا تحتمل الصدمات العاطفية لرومانسيتها الشديدة.

📌 حاول أن تدللها بين الحين والآخر واجعلها تشعر بحبك واهتمامك وأنتك ملك لها.

📌 أوكد لك أنه فى استطاعتك أن تفهمها وتخرج أنوثتها بقليل من الجهد فهى فى حاجة لمن يشعرها بجمالها ويشئى على ذكائها.

📌 وأعلم أن أكثر ما يلفت نظرها فى الرجل أخلاقه العالية وكرمه وقوة شخصيته وأناقته وأحاديثه الناعمة.

📌 ولا تنس أن مفتاح شخصيتها هو والدتها التى تحبها وتجلها وتتخذها قدوة لها.

📌 وعموما هى سيدة صادقة.. اقتصادية من الطراز الأول.. تمتلك من الصبر الكثير.. ويسعد بها أى رجل يريد أن يبنى بيتا دافئا وأسرة مترابطة تقليدية.. وهى من الصعب أن تترك الرجل الذى تحبه بسهولة.. فإخلاصها ليس له حدود.



إذا رأيت طفلك يحادث نفسه ويصادق شخصا غير موجود في الواقع ويلعب معه سواء إنسانا أو دمية، فلا تتعجبي من ذلك وتذكرى أنه من مواليد " برج السرطان " الذى يلعب خياله منذ الصغر دوراً مهماً في حياته .. ولا تخشى عليه، فإن هذا سيزول ويختفى تماما عندما يكبر ويستطيع أن يجذب الأصدقاء له .. وهذا الطفل سيكون من أقرب الأبناء لقلبك حتى إنك لن تستطيعى الابتعاد عنه ولو لفترة وجيزة وسيكون لك البلسم الشافى فى أتراحك وأفراحك .

هذا الطفل صاحب مشاعر مرهفة مما يجعله كثير البكاء فى الصغر فهو فى حاجة لمن يحن عليه ويهتم به بصورة مستمرة .

متقلب المزاج ، يحب الطعام والشراب ولا يرهق والدته فى تناولها .  
خجول ويمنعه خجله من طلب ما يريد .. وهو ميال للفنون بأشكالها وخياله خصب لأبعد حد .

يشيره سقوط المطر ويخيفه الظلام والنار، ويحرص على مقتنياته ونقوده وأشياءه الخاصة .

ذاكرته قوية ويستطيع حفظ التواريخ ويتذكر الوقائع بتفاصيلها ويكون من الأوائل فى مادة التاريخ أو المواد التى تحتاج للحفظ .

يتعلق بوالديه وإخوته بشكل كبير ويكون عطاء بالنسبة لهم ولا بد لهم أن يبادلوه مشاعره حتى لا يحبط فيها بعد .

سهل القيادة في صغره ولكن في سن البلوغ يصبح دوماً ثائراً معارضا أقرانه .

سيصادق الكثيرين ويفضل أن يقودهم ولا يجب أن يقوده أحد .

يفضل أن يعمل منذ بداية شبابه ويفضل الاعتماد على نفسه .

هو من النوع الحنون الذى سيساند والدته بصفة مستمرة ويساعدها في كل شىء ويؤازرها وقت مرضها .

إذا كان الطفل "فتاة" فسنجدتها تمارس لعبة الأمومة مع عرائسها وكأنها تعد نفسها لذلك اليوم .

### • كيفية معاملته :

- هذا الطفل في حاجة إلى إمداده بالعطف الزائد ولكن دون تدليل حتى لا يفسد ولا بد من الاعتدال في معاملته .

- شاركه أفراحه وأحزانه واهتمى به حتى لا يصبح انطوائياً مستقبلاً ويؤثر العزلة عن الناس .

- لا تنقديه أو تسخرى منه أو تناديه باسم فيه استهزاء حتى لو من باب المزاح لأن هذا يؤذى مشاعره جداً .

-- في طفولته الأولى ستبهره الألوان المبهجة، فراعى هذا عند اختيارك ألعابه وملابسه .

- أحياناً يتمرد، فإذا وجدته يتقلب بين الفرح والحزن، فاعلمى أنه مزاجه متقلب بسبب سيطرة القمر على برجه فلا تتزعجى لذلك بل حاولى أن تتغلبى معه على هذه الحالة وأن تخرجيه منها .

- واعلمى أن هذا الطفل سيكون قريبا منك دوما ولا بد أن تعامله بطريقة تناسب طبيعته سواء في طفولته أو مراهقته لأنه حساس وهذا سينعكس عليه في كبره.

\*\*\*

### السرطان والصدقة

هو بطيء في تكوين العلاقات لأنه يحب أن يتأكد أولاً من الشخصيات التي سيقوم علاقات معها.

حين يصادق تكون صداقاته قوية فهو يحب أصدقاءه ويدافع عنهم ولا يتخلى عنهم بسهولة.

صداقاته تدوم مدى الحياة ويساعده في ذلك حبه لأصدقائه وعدم نسيانهم بسبب ذاكرته القوية.

مما يسعد أصدقاءه أيضا روح المرح والدعابة وإلقاءه بالنكات الساخرة عن نفسه وعن الآخرين فيشيع جواً من البهجة والسرور.

أيضا هو كاتم للأسرار مما يجعلهم يفضون إليه بها بسهولة وهذا شيء يجذبهم إليه.

\*\*\*

## السرطان والعمل

هو قادر على العمل الشاق.. وفي معظم الأحيان يصل لمركز قيادى ويحسن استخدام موقعه فهو يوزع جهده ويعمل بتأن.

ينجح فى الأعمال التجارية لأنه مؤهل لذلك فهو يتمتع بقدر عال من الذكاء والتفكير المنظم ويحرص على ماله ويستخدم عقله باستمرار، فهو اقتصادى من الطراز الأول.

يفضل العمل الجماعى على العمل الحر فهو لا يحب المخاطرة ولا المغامرة.

من الممكن أن يستغل خياله الخصب ويعمل فى مجال التصوير والرسم والديكور والسينما والأدب والشعر.

من الممكن أيضا أن ينجح فى الأعمال الجماهيرية التى لها ارتباط بالتعامل مع الناس.

ينجح إذا عمل فى مجال التعليم، فهم يحبون الصغار ويميلون إليهم ولذا فوسيلة الاتصال بينهم ستكون سهلة وبالتالي يستطيعون تفهمهم جيدا ويعاملونهم بطرق تربوية سليمة.

العمل فى مجال الزراعة والسياسة والنقل البحرى وإدارة المتاحف مناسب لهم.

إذا عمل أحدهم كرب عمل أو رئيسه فهو طيب القلب مع المرءوسين، كريم اليد معهم.

وإذا عمل مرءوسا فهو يعمل دون توقف لأن غايته الكسب الجيد الذي يحقق له العيش الرغد فيكون مثابراً دءوباً.

\*\*\*

### السرطان والصحة

أمراضه نفسية أكثر منها عضوية بسبب مخاوفه وعصبيته.

وإذا بدأت عضوية تتضاعف بسبب تخيلاته، فهو أكثر ما يخشاه الفقر والموت.

نقاط ضعفه تكمن دائماً في جهازه الهضمي والصدر والركبة والجلد.

أمراضهم غالباً ليست خطيرة كما يتخيلون ولكن ضعف بنيتهم غالباً لا يجعلهم يقاومون المرض بسهولة.

مولود هذا البرج يخاف الألم والمرض ولا يرغب في الخوض في الحديث عنه، ومزاجه يتغير سريعاً وهذا أيضاً يؤثر على صحته.

أفضل علاج لمولود هذا البرج المرح والتفاؤل والضحك ولا ننسى تنظيم الطعام ومواعيده ونوعيته.

\*\*\*

## السرطان والحظ

الحظ يلازمه دوماً ويساعده في توفير الفرص العديدة في مختلف الأوقات والظروف لتحسين مركزه، فيجب أن يلتفت لذلك ولا يدع الفرص تفوته وسيحصل على ما يريد إذا ما اجتهد في عمله ولا ينتظر أن ينعم بضربة حظ تأتيه من السماء وهو متكاسل أو مسترخ في فراشه بل يتحين الفرص.. فعمله هو الذي سيجلب له مزيداً من التوفيق والحظ، ويؤكد ذلك الخطوط الصاعدة من خط الحيوية في كفه.

\*\*\*

## السرطان والمال

دائماً ما يكون في وضع مالي لا بأس به لأنه اقتصادي ويضع النقود في مكانها، وهو من النوع الذي يتعب كثيراً للحصول على الرزق، وهو لن يحقق الثروة التي ينشدها غالباً إلا في سن متأخرة.

هو بار بأهله ويؤمن لهم حاجتهم المادية سواء في فقره أو غناه.

\*\*\*