

خطبة خطيبته مصرية على النساء

فكرت الجريدة سلسلة مقالات مفيدة في شؤون النساء والبيوت لكاتبة مصرية مسلمة لعبت لها بهذا القالب (باحثة بالبادية) ثم انها دعت بلسان الجريدة النساء الى سماع خطبة لها في شؤونهن مع الرجال فأجاب دعوتهن مئات منهن فاجتمعن يوم جمعة في نادي حزب الامة وسمعن منها هذه الخطبة

أيها السيدات :

أحيكن نحية أخت شاعرة بما تشعرت ، يوئلها ما يوئلم مجروحكن ، ومجذل بما مجذلن به ، وأحبي فيكن كرم النفس لتفضلكن بتلبية الدعوة لسماح خطبتي . إن أطلب بها الا الاصلاح ما استطعت فان أصبت كان ما أرجو وان أخطأت فما أنا إلا واحدة منكن والانسان يخطئ ويصيب فن رأيت في خطبتي رأياً مخالفاً لما تعتقد أو أجت المناقشة في نقطة ما فلتفضل بابداء ما بين لها بعد انتهاء كلامي

أيها السيدات : ليس اجتماعنا اليوم لمجرد التعارف أو لعرض مختلف الأزياء ومستحسن الزينات وانما هو اجتماع جدي أقصد به تقرير رأيي لثبته ولأبحث فيه عن عيوبنا فنصلحها . فقد عمت الشكوى منا وكثرت كذلك شكواتنا من الرجال . فأبي الفريقين محق في دعواه ؟ وهل نكتفي من الاصلاح بمجرد التذمر والشكوى ؟ لا أظن مر ايضا طامع أنينه فشاه ، يقول المثل العربي « لادخان بلا نار » ويقول الفيلسوف الانكليزي هربرت سبنسر « ان الآراء التي تظهر لنا خطأ لا يمكن أن تكون خطأ محضاً بل لا بد ان يكون فيها نصيب من الصحة والصواب » اذن فنحن والرجال متساوون في صحة الدعاوي وبطلانها ، كلنا متظلمون وكلنا على حق مما نقول ، بيننا وبين الرجال الآن شبه خصومة وما سببها إلا قلة الوفاق بيننا وبينهم . فهم يعززون هذه الحالة لنقص في تربيتنا وعوج في طريقة تعليمنا ونحن نعزوها لنظر سنهم وكبرياتهم ، وهذا الاختلاف في إلقاء المسئولية زادنا اختلافاً في العيش وأوسع هوة الجفاء بين الرجال والنساء في مصر وهو أمر لا ننظر اليه بين

الارتياح وانما نأسف له وتوجس منه ، لم يخلق الله الرجل والمرأة لبتباغضا ويتنافرا وانما خلقهما الله ليسكن أحدهما الى الآخر فيصير الكون إذ في اختلافهما بقاؤه ، ولو افترد الرجال في بقعة من الأرض ، انقضت النساء الى أخرى لا تعرض الخبز بان وحتت عليهما كلمة الفناء .

تذكرن معنى قولي هذا من صعوبة الرد على هذا السؤال : أي الجنسين أصلح للبقاء في الدنيا النساء أم الرجال ؟ فإذا أجابت احدا كن : الرجال لانهم يقومون بشاق الاعمال من بناء واختراع وزرع وغيره . لعارضتها بقولي : ولأجل من تتجشم تلك الصواب ولا نساء يتسلسل منهن النسل لهما هذا الكون ؟ واذا قلنا النساء لانهن مدبرات البيوت وأمهات النشء ؟ قلنت ومن أين يأتي النشء ولا أب له ؟ هذا قياس على نظام الطبيعة الحالي ولا توسع بالاقتراضات والتموهات فقد كان الله قادرا على خلق نظام آخر للتوالد وهو قادر على خلق مثله ولكننا الآن لم نسمع إلا بمثال واحد لهذا الشذوذ هو مثال سيدنا عيسى عليه السلام فالمرأة والرجل لا يكونا كخبز والماء للجسم أو الشمس والماء للزرع ولو استعاضت احدانا بالابن عن الماء فان اللبن بالتحليل يحتوي الماء فالكتب السماوية كلها مجمعة على ان أصل البشر من آدم وحواء والقائلون برأي دارون لم ينكروا ضرورة لزوم الذكر والأنثى للتوالد من الحيوانات الأولى التي زعموا انها ارتقت بالتدرج إلى مصاف الانسان ، كذلك الحال في كل جسم حي نام فان النباتات كلها فيها الذكورة والأنوثة والزهرة على لطاقها وصغر حجمها تحتوي شكلين مختلفين من العروق أحدهما لتقاع للآخر ، كذلك جعلها الله لينتج منها الحب الذي فيه بقاء النوع وسلط عليه الريح تسفيه إلى الأرض فإذا ما جاده الفيث أولقي ربا نبت ونما وصار شجراً مما وقع منه ، فنظام التوالد هذا مطرد في كل الأجسام الحية من حيوانات ونبات لا شك فيه البتة وإذا راجعنا احصائيات العالم كله وجدنا ان عدد الذكور والأنثى فيه يكاد يكون واحداً أو بفرق قليل جداً وهذا دليل على ان الله خلق رجلاً لكل امرأة ، هذا بقطع النظر عن الحروب وغيرها مما قد يخل بهذا التوازن الطبيعي الدقيق ، إذن فمحاولة الاعتزال بين الرجال والنساء مستحيلة وعليه فلا فائدة من

هذه النارات القلية الشعراء بيننا وبينهم والأ وفق ان نسي للوفاق جهدا وزيل
سوء التفاهم والتعرب لنحل بدلها الثقة والأ انصاف وتبحث أولا في قسط الخلاف
يقولون انا نعلمنا نراهم في أشغالهم ونترك أعمالنا التي خلقنا الله لها . فليت
شعري ألم يكونوا هم البادئين بزاحتنا ، كانت المرأة في العهد السابق تقول الخيط
وتنسج ثيابا لها ولأ ولادها فأخترعوا آلة الغزل والنسج فأبطلوا عملها من هذا
القبيل ، كانت المرأة المتقدمة تغز بل القمح ونهرسه وتطحنه على الرحي يديها ثم
تخلط وتعجنه قهوي منه خبزنا فاستنبطوا ما يسمونه (الطابونة) واستخدموا فيها
الرجال فأراحونا من ذلك العمل الكثير ولكنهم عطلوا لنا عملا ثانيا ، كانت كل
امرأة من السالقات تخط لنفسها ولأ أفراد بيتها ففتنوا لنا آلة للخياطة يشتغل في
استخراج حديدتها وصناعتها الرجال ثم جعلوا منهم خياطين يخطون لرجالنا ولأ ولادنا
فأدوا لنا بذلك عملا ثالثا ، كنا نكس حبرنا أو تكسها الخاديات بمكاس من
القص فاستنبطوا آلة الكس التي يكفي ان يلاحظها خادم صغير فتظف الرياش
والأثاث ، كانت القهيرات والخاديات يجلبن الماء ليوثمن أولبوت سادتهن فأخترع
الرجال القصب (المواسير) والخفيات تجلب الماء بلا تعب ، فحل ترى عاقلة الماء
يجري عند جارتها في أعلى طبقات منزلها وأسفله وتذهب لثلا من النهر وقد يكون
بعيدا أو هل يعقل ان مدينة ترى خبز (الطابونة) نطيقا طريا لا تكلف له سوى
ثمنه تركه لغز بل ونسجن وقد تكون ضيقة البنية لا تتحمل تعب تجهيز القمح
وعجنه أو فقيرة لا تستطيع تأجير خدم له أو وحيدة لا مساعدة لها عليه ، أظن الرجال
لو كانوا محلنا لما فعلوا سوى ما فعلناه وما من امرأة تقوم بهذه الأعمال كلها إلا
القرويات اللاتي لم يدخل قراهن التمدين ، بلى انهن يستعصن عن الرحي بوابور
الطحين وبعضهن عن الماء من البحر (بطومات) يضمنها داخل دورهن
ولست أريد من قولي هذا أن أذم الاختراعات المفيدة التي اخترعها الرجال
لنفسد كثيرا من أعمالنا أو لأقول إنها زائدة عن حاجتنا وإنما كان هذا الشرح
ضروريا لبيان ان الرجال هم البادئون بالمزاحمة فإذا ما زاحمتهم اليوم في بعض
أشغالهم فإن الجزء الحق من جنس العمل

على ان مسألة المزاحمة هذه ترجع للحرية الشخصية فزيد راق له ان يكون
طيبيا وعمرو ارتأى ان يكون تاجرا فهل يصح ان نذهب للعطيب ونقول له لا تحترف
هذه الصناعة بل كن تاجرا وهل يمكننا ان نجبر التاجر على ان يصير طيبيا ؟ كلا .
فكل له حرية يفعل ما يشاء ولا ضرر ولا ضرار ؛ أو هل يجوز ان يجمع مهندس
قديم من يحترف هذه المهنة من غيره لأنه كان يكتب ربحا بكفه فجاء له
هوؤلاء المهندسون الجدد يقتسمون ارباحه ؟ ولو جاز ذلك قوة لما صح ان يجوز
شرعا وحرية ولما قامت من أجله الشخاء بين الرئيس روزفلت وشركات الاختكار ،
فاذا كان المخترعون والصناع أبطالوا جزءا كبيرا من أعمالنا فهل تقتل الوقت بالكل
أو نبحث عن عمل يشغلنا ؟ لا غرو اننا نفعل الثاني ، ولما كانت أشغال منزلنا قليلة
لا نشغل أكثر من نصف النهار فقد نتحتم ان نشغل النصف الاخر بما تميل اليه
نفوسنا من طالب العلم وهو ما يريد ان يمننا عنه الرجال بحجة اننا نشاركهم في اعمالهم
لا أريد بقولي هذا ان أحث السيدات على ترك الاشتغال بتدبير المنازل وربية
الأولاد إلى الانصراف لتعلم المحاماة والقضاء وإدارة القاطرات ، كلا ولكن اذا
وجدنا من تريد الاشتغال بأحدى هذه المهن فان الحرية الشخصية تقضي بان
لا يعارضها المعارضون ، يقولون إن الحمل والولادة مما يجبرنا على ترك الشغل ويتذرعون
بذلك الى جعلها حجة علينا ولكن من النساء من لم تنزوج قط ومنهن العقيمات
اللاتي لا يتناهن حمل ولا ولادة ومنهن من مات زوجها أو طلقها ولم تجد عائلا يقوم
أودها ومنهن من يحتاج زوجها لموتها ، وقد لا يليق بهؤلاء ان يحترفن الحرف
الدينية بل ربما يملن الى ان يكن مطبات أو طبيبات حائزات لما يجوزه الرجال من
الشهادات ، فهل من العدل ان يمنع مثل هؤلاء عن القيام بما يريدنه صالحا لأنفسهن
قائما بماشهن ؟ على ان الحمل والولادة إذا كانا مطابين لنا عن العمل الخارجي فهما
معتلان لنا عن الأعمال اليتية أيضا ، وأي رجل قوي لم يمرض ولم يتقطع
عن عمله أحيانا ؟

يقول لنا الرجال ويميزمون انكن خلقنن للبيت ونحن خلقنا لطلب المعاش .
فليت شعري أي فرمان صدر بذلك من عند الله ؟ من أين لهم معرفة ذلك والجزم

به ولم يصدر به كتاب؟ نعم ان الاقتصاد السياسي يأمر بتوزيع الاعمال ولكن اشتغال
أفراد قلائل منا بالعلوم لا يخل ذلك التوزيع وما أعلن أصل تقسيم العمل بين الرجال
والنساء الاختياريا بمعنى أن آدم لو كان اختار الطبخ والفسل وحواء السعي وراء القوت
لكان ذلك نظاما متبعا الآن ولما أمكن ان يحتاج الرجال بأننا خلقنا الاعمال البيت فقط وهاتين
أولاء لانزال نرى بعض الاقوام كالبرابرة مثلا يخط رجالهم الكباب لانفسهم ولافراد
بينهم ويتعشم نساؤهم مشقة الزرع والقلع حتى انهن ليقسطن النخل بلحنى ثمارها .
وهاتين نساء الفلاحين والصعايدة يساعدن رجالهن في حوث الارض وزرعها وبعضهم
يقمن بأكثر اشغال الفلاحين كالقسيدي والدراس وحمل المحصولات ودق السنابل
والبراعم (الكيزان) وسوق المواشي ورفع المياه بما يسمونه بالقطوة وغير ذلك من
الاعمال التي ربما شاهدتها منكن من ذهبت الى الضياع (العرب) ودرأت انهن
يقدرن عليه تمام القدرة كأشد الرجال ونرى مع ذلك أولادهن أشداء وأصحاء .
فسألة اختصاص كل فريق بشغل مسألة اصطلاحية لا اجبار فيها . وماضفنا
الآن عن مزاوله الاعمال الشاقة الا نتيجة قلة الممارسة لتلك الاعمال والا فان المرأة
الاولى كانت تضارع الرجل شدة وبأساً . أليست المرأة القروية كاختها المدنية؟ فلماذا
تفوق الاولى الثانية في الصحة والقوة؟ هل ترتبن في ان امرأة من النوفية تصرع
أعظم رجل من رجال القوروية لو صارعه؟ فاذا قال لنا الرجال اننا خلقنا خصيفات
قلنا لا وانما أنتم أضعفتمونا بالمهيج الذي اخترتم ان نسير فيه . حدثني سيدة عالمة انها
في سياحتها بأميركارتت بعينها هنودها الجر تتحرك آذانهم من تقاء نفسها اتجاه
الصوت الذي يترقبونه كاذان الخليل والحير . ذلك نتيجة استعمالها وقد توارثوه
أيضا وهم في حاجة اليه لتستمع زئير السباع وعواء الوحوش التي ربما تهاجمهم في فلواتهم
كذلك نجد حواس الوحشين أقوى من حواسنا بكثير فهم يشمون رائحة الوحوش
من بعيد أما نحن فلا ولم يكذب من قال ان الوظيفة تكون المصنوع . هؤلاء العميان
يتمدون كثيرا على حاسة السمع بعد فقد حاسة البصر فتقوى فيهم بالتدريج تلك
الحاسة الى ان تبلغ غاية قد تعدد من الخوارق عندنا فهل بعد ان استبعدنا
الرجال قرونا طولالا حتى خيم على عقولنا الصداً وعلى أجسامنا الضعف يصح

ان يهيمونا بأننا خلقنا اضعف منهم اجساما وعقولاً ؟ انهم لو انصفوا ولم يتحزبوا لما عبرونا باننا قليلات النبوغ وانه لم يسمع باحدانا غيرت قاعدة في الحساب والهندسة مثلاً . وليفضل أحدهم باختبارنا عما استنبطه من تلك القواعد ؟ اوليست قواعد الحساب هي بعينها من زمن اليونان الاول الى الآن ونظريات الهندسة لم تنزل تلك التي كان يعرفها قدماء المصريين والرومان . نحن نترف لرجال الاختراع والاكتشاف بعظيم اعمالهم ولكني لو كنت ركبت المركب مع خريستوف كولومب لما تعذر عليّ انا ايضاً ان اكتشف اميركا . وحقيقة ان النساء لم يخترعن اختراعات عظيمة ولكن كان منهن التابغات في العلوم والسياسة والفنون الجميلة ابي فيما سمح لهن بممارسته وبعضهن فحن الرجال في الفروسية والشجاعة كخولة بنت الازور الكندي فقد عجب منها عمر بن الخطاب واعجب باستقلالها في فتوح الشام حينما ارادت تخليص اخيها من اسر الروم ، وجان دارك التي قادت جيش الفرنسيين بعد انكساره امام الانكليز فشجعهم على استمرار القتال واصلت محاربي وطنها حرباً عواناً . ولن أضرب مثلاً بالنساء اللاتي تولين الملك فأحسن سياسته ككاترينا ملكة روسيا وايزابلا ملكة اسبانيا واليزابت ملكة انكلترا وكيلوباتره وشجرة الدر امرأة الملك الصالح وأم طوران شاه التي حكمت مصر فقد يقول معارضونا انه دبره لهن الزوواء وهم رجال على انه لو صح هذا القول في عهد الدستوريين كالمملكة فيكتوريا مثلاً أو وهلمينا ملكة هولانده الحالية فلا يصح تطبيقه على أيام الحكم المطلق .

اننا الآن في ابتداء اقيام بتعليم البنات فقول بعضهم بالاقتران على هذا وذلك مشط للهمة ورجوع الى الوراء في حين انه لا خوف من مزاحمتنا لم الآن لاننا لانزال في الدور الاول من التعليم ولا نزال عاداتنا الشرقية تثنيانا عن الاستمرار على الدرس الكثير فليهنوا بوظائفهم وما داموا يرون مقاعد مدرسة الحقوق والمهندسخانة والطلب والجامعة خالية منا فليقروا عيوننا ولينصموا بالا فان ما يتخوفون منه بعيد . واذا فرض واشتاق احدانا لتكلمة معلوماتها في احدي تلك المدارس فانا واثقة انها لن تقلد وظيفة أو تشغل خارجاً وانما تفعله لاطفاء شوق النفس للعلم أو الشهرة ولما فعله . فاذا كنا لم نشغل بالمحاماة ولا بتقلد الوظائف الحكومية أفلا تشغلنا عن تربية النساء ؟

الاقراءة كتاب أو خط جواب ؟ أفطن ذلك مستجيلا . على أن الأم مها تطمت
وبأي حرفة اشتغلت فلن ينسبها ذلك اطفالها أو يفقدها عاطفة الشفقة والأ مومة بل
بالعكس انها كلما تنورت أدركت مسؤوليتها . ألم ترين الفلاحات والجاهلات يظن
يكي طفل الواحدة منهن ساعات وهي تسمعه ولا تتحرك اليه . فهل ياترى كان شغل
هؤلاء أيضاً تحضير القضايا أو الاشتغال بالتحريير والقراءة

ولا يفتني أكثر من أن يزعم الرجال أنهم يشفقون علينا . اننا لسنا محلا لا شفاقهم
وانما نحن اهل لاحترامهم فليستبدلوا هذا بذلك والاشفاق لا يتأتى الا من سليم
ليليل او من جليل لقبير قاي الصنفين يتبروتنا ؟ والله اننا نأف ان نكون احد هذين
قال قائلهم لا تعلموا البنات من الحساب الا القواعد الاربع لانهن لن يحتجن
لاكثر منها . فمن أين له اننا لن نودع قودنا في مصرف أو نبيع وثيقة ا كميالة) أو
يناطنا وكيل في قياس قطعة أرض ؟ انه اذا ادعى بذلك تفضيل الرجال على النساء
في علم التنجيم والرجم بالنيب أيضا فلنا لم تصح هذه الفراسة فقد أظهر الواقع غير
ذلك . أما ما يذهب اليه من تفضيل لغة عن لغة في التعلم فذلك مالا أفهمه لاني اعتبر
اللغات كلها نافعة ولو وجدت من يطنى البربرية أو الصينية لتعلمتها . اذا كان لا داب
اللغة فان الفارسية والالمانية والانكليزية وغيرها ملائى بذلك . أما تعلم تدبير المنزل
وتربية الاطفال فيجب ان نشكر لك دكتور نظمي اهتمامه بهما وحسه عليهما

أيها السيدات : العلم منير للعقل على أي حال سواء عمل به أو لم يعمل فماذا
يضرنا اننا لا نشغل بمسح الكرة الارضية ولا بالسياحة ولكن نعلم مواقع البلاد وأبعادها .
ان الطيب يتعلم الجبر في تلذته ولكنه لا يشتغل به في صناعته . كلنا نسمع بأخبار
السياسة والرجال يشتغلون بها ولكنهم لا يتحدثون أنفسهم بأن يولوا مكان ذلك الملك
المقتول أو السلطان المعزول فهل تقول لهم اذا كنتم لن تملكوا في تلك الامم فلا يجوز
لكم ان تعرفوا سياستها وأخبارها . نسمع في هذه الايام ان جيش الدستور في تركيا
زحف من سلايك الى الاستانة وان حصن اسكودار تأخر في التسليم ، ألا يحسن بنا
ان نعرف من (الجغرافيا) ما هي وثنا لهم تلك الاخبار بعد مالا كنا أفواه الكبار
والصغار ؟ لو لم يكن للعلم لغة في ذاته لا اشتغل بتحصيله الملوك وهم واقفون انهم لن

يكونوا مهندسين ولا بحارة ولا سائقي قاطرات . وهل تفضل السيدة التي تعرف ان تطبخ البطاطس وتنسق الازهار فقط أم التي تعرفها ايضاً ولكنها تعلم متى يوكل البطاطس وهل يوافق زوجها المريض بالسكر او جسمها السمين الذي تريد تضييره وهل وجود اصص (قصاري) الزرع في حجرتها ليلا صالح لرثتها الضعيفين ام مضر بهما؟ فهذه تعرف تدير المنزل وتلك تعلمه ولكن زيادة واحدة ببل النبات تحفظ لما صحتها وصحة عيالها من التلف فصلا عما تشعر به من السرور الناشئ عن العلم فمن تعلم ان قصص تربيتنا الاولى وتربية اخواننا الشبان لاشك نتيجة جهل امهاتنا فهل تعرف الداء ولا نداويه وقد قال الحديث الشريف « لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين » ان المدارس مما اجتهدت في تثقيف عقول النش وتهديتها فان المنزل له تاثير خاص على الاطفال واذا شعر تلميذ ان امه عالة اولها نصيب من علم فانه يسعى جهده ليربها انه اهل لحبها وتقديرها اياه فيجتهد ليحفظ سلسلة العلم لتكون الصلة شديدة بينه وبينها . فقلنا الخالي ناقص يجب ان يزداد عليه لا ان ينقص منه

أما ما اشكل على الرجال من علة فسادنا فهو ما ينسبونه خطأ للتعليم وحقهم ان ينسبوه للتربية . يرى كثيرون ان العلم يهذب ولكني لا اعتقد ذلك بل اصرح ان العلم والتربية منفصلان تمام الانفصال الا في علوم الدين فقط . ودليلي على ذلك ان كثيرين من المبرزين والمبرزات في العلوم لا اخلاق لهم . وان الكتاب الواحد قد يدرسه مملان مختلفان في فرقين كل على حدة فتعلم الفرقان الكتاب ولكن نجد اثر الهمة وعلو النفس في واحدة ولا نراه في الثانية فهذا ناشئ من تأثير روح العلم في تلاميذه لامن العلم والا فلو كان من العلم لتساوت الفرقان لان الكتاب واحد والعلم لا يختلف .

يظن بعض الناس ان احسن التربية تهيل ايدي الزائرات وتكتيف اليدين خضوعاً ولكن ما اهد هذا عن الحقيقة . التربية الحسنة هي التي توهم الشخص لان يدرك نفسه من سواء وما احزم من قال « ما هلك امرؤ عرف قدر نفسه » . التربية الحسنة هي التي تعود الانسان من وعفره احترام الغير اذا استحق الاحترام حتى ولو كان عدواً . فالتعلم يفسد اخلاق الفتيات وانما هي التربية الناقصة . تلك التربية

في الحقيقة يجب ان تكون من اعمال اليت لا المدرسة ولا كانت بيوتنا لم تبلغ الدرجة التي توصلنا لاحسان تربية الاطفال فقد وجب علينا ان نضاعف مجهوداتنا لاصلاح شأن انفسنا أولاً ثم اصلاح النساء ، ولا يتم ذلك في لحظة كما قد يتوهم ، ومن الظلم ان نلقي مسئولية الفساد كلها على المدارس فان المدرس لها تأثير في التربية ولكن ليس عليها كل الذنب ، بل العيب في الأسر

من عيوبنا نحن النساء اننا لا نكثر كثيراً بالنصح فإذا قامت سيدة تريد تحرير مبدأ أو إظهار حقيقة قال أكثرنا ما لها ولهذا أو ان كانت تغار فنتمل مثلنا وغير ذلك من الألفاظ

ومن عيوبنا السخرية والتهمك فكثير منا تنقد من تصادفه وتصب عليه لالعيب حقيقي يستدعي الاعتقاد ولكن لولع بالانتقاد في ذاته فرجما انتقدت في ساعة واحدة اثنين على خصيتين متضادتين ولا يمكن ان يكون الشيء وتقيضه متفقاً فإذا رأيت امرأة سمينة قالت انها (كالبرميل) وكيف نستطيع الحركة ، وان بصرت بأخرى رفيعة قالت انها كمود الحديد تكسر يدها على ساقها ، واذا وجدت سيدة قليلة الكلام قالت انها متكبرة وان سمعت أخرى تكلم كثيراً عابت عليها وقالت انها تصنع الخلفة

ومن عيوبنا الصلف والاعتزاز ، كنت وأنا طفلة أحفظ قصيدة سميتها ولكني كنت أخطئ فيها وألحن كثيراً غير عالة بالطبع ما كنت واقفة فيه من الخطأ وكنت زميلاتي الصغيرات لا يعرفن القصائد ولم يسمعن بها فكنت إذا قلها أمامهن عددتها غريبة عليهن ووسمتني بالذكاء فما لبثت ان اغتررت بقصيدتي وصرت أفتخر بها حتى إذا ألقىتها ذات يوم أمام والدي أو اني خطي وبين لي انها كانت مجموعة تنف من هنا ومن هناك لا ارتباط لاجزائها ولا قافية لها وأعطاني كتاباً فيه شعر فأدهشني أكثر لأنني كنت أحسب أن لا شعر في الدنيا إلا تلك التي كنت استظيرتها فإذا كان تركني ولم يبين لي خطيئتي فرجما كنت استرسلت في الغرور ، والانسان ما بلغ من العلم فانه لا يزال يقبل الزيادة فيه ومهما كبر فيما يعرف فانه

(المارچ ۵) (۴۶) (المجلد الثاني عشر)

لا يزال طفلا ازاء ما يجمل كالبحر تستظم منه ما وأيت وما لم تره أعظم ، وكيف
أصلح خطي إذا كنت لا أشعر به ولا أقبل نصيحة من يراه
يشكو الرجال من تبرجنا في الطرقات وحق لم لاننا خرجنا فيه عن المألوف
والجائز ، نحن نزعم اننا نحتجب ولكننا ما بلقنا حجابا ولا بلقنا سفورا ، لا أريد ان
نرجم لحجاب جداتنا ذلك الذي يصح أن يسمى وأدا لا حجابا فقد كانت السيدة
تقضي عمرها بين حوائط منزلها لا تسير في الطريق إلا وهي محمولة على الاعناق
ولا أريد سفور الأوريات واختلاطين بالرجال فانه مضر بنا ، ان نصف ازارنا
السفلي اليوم حرط (جونيله) لا يتفق مع كلمة حجاب ولا مع ممانها ولا مع الحكمة
منه إما نصفه الطوي فهو كالمر كلما تقدم قصر ، كان الحجاب الأول قطعة واحدة
تلف بها المرأة فلا يظهر من هبتها شي ثم طرأ عليه تكش بسيط ولكنه كان
واسما يكفي لستر الجسم ثم تقنا فيه فصرا نضيق وسطه وتقصر رأسه وأخيرا فصل
له كان وصار يلتصق بالظهور ولا يلبس الا مع المشد ويربط من أطرافه الى الوداء
حتى تظهر منه الآذان ونصف الرأس أو أكثره فتيين الوردود والرياحين والاشربة
المزين بها الرأس ، أما البرقع فأشف من قلب الطفل ، ما الغرض من الأزار ؟
الغرض منه ستر الجسم والملابس والزينة اجتناب الزينة التي نهى الله عنها فهل
يتفق هذا مع المنزلة الحالي وقد أصبح (فستانا) يظهر التهدين والخصر والاعجاز
فضلا عن ان بعض السيدات ابتدأن يلبسنه أروق وبنيا وأحر ، الأولى أن لانسيبه
منزوا بل (فستانا بطرطور) فانه في الحقيقة كذلك ، وعندي أن الخروج بدونه
أحشم لانه على الأقل لا يسترعي النظر ، هل ان مسألة الحجاب قد اختلف فيها
الأمم ؟ فاذا كان تمنن بمضنا هذا يراد به التحيل على الخروج بلازار فليس علينا
فيه من حرج اذا كشفن وجوههن بشرط ستر الشعر والجسم وأرى ان أوفق لباس
للخارج هو تغطية الرأس بنحو وسدل رداء أشبه (بالباطو) المسمى (Cache pousive)
عند الفرنجة على الجسم إلى الكعب ويكون طويل الكمين إلى المعصمين
وهذا اللباس مستعمل في الأستانة كما دوت لي إحدى السيدات للخروج الى
المحلات القريبة ، ولكن من يضمن لنا اننا لا قصره ونضيقه حتى نمسحه (فستانا)

آخر؟ وحينئذ تضيق بنا جبل الإصلاح ، لو اتنا تيريات من صفرنا على الصفور ولو ان رجائنا مستعدون له لا قوت بالسفور ان تهواه ولكن مجموع الأمة غير مستعد له للان وان كان بعض نائنا الماقلات لا يخشى من اختلاطهن بالرجال الا اتنا يجب ان تحفظ على غير الماقلات أيضا لاتنا سرعان ما تقاد وقل ان نبحت عن حقيقتنا فيه ، ألا ترين ان تيجان الماس أصلها الملكات والأميرات ، فأصبحت الآن يلبسها المغنيات والراقصات ، ولعل الشراء يعدلون عن كنايتهم الملكات ياربة التاج فقد أصبحت تلك الكناية شاملة لسواهن ،

على ان قتنا هذا في المنزر الحالي هو في ذاته تقليد لأوروپات ولكننا قتناهن في التبرج فان المرأة منهن تلبس أسط ما عندها عند ما تكون في الطريق وتلبس ماشاات في البيت أو في السهرات ولكننا بخلاف ذلك نظل امام أزواجنا بجلباب بسيط جدا ثم اذا خرجت احدانا عمدت لأحسن ثيابها فلبست وأثقلت نفسها بالمصوغات وأفرغت عليها زجاجات العطر العليب ، وباليتها تقتصر على ذلك بل تجمل من وجعها حائطا نقشه بالدهان ، وتصبغه بمختلف الألوان ، وتكسر في مشيتها كأنها الخيزران ، فتمتن المارة أو على الأقل يتظاهرون لها بانها فتتهم ، أي واثقة ان أغلب هؤلاء المتبرجات يظنن ما يظنن وهن خاليات الذهن من سوء القصد ولكن من أين للرأي ان يبين حسن نيتهم ويظهرهن لا يدل عليه ؟

حجابنا يجب أن لا يحرمانا من استنشاق الهواء النقي ولا من شراء ما يلزمنا إذا لم يقدر آخر على شرائه لنا ويجب أن لا يمنعنا عن تلقي العلم ولا ان يكون مساعدا على فساد صحتنا أو سببا في تلفها ، فاذا لم نجد في بيتي حديقة واسعة أو رجة طلقة الهواء وكنت فرغت من العمل وأحسست من نفسي بملل أو كسل فلم لا آخذ نصيبي من هواء الضواحي المنعش الذي خلقه الله لكل ولم يجسه في صناديق مكتوب عليها « خصوصي للرجال » ، وانما يجب ان نختار الاعتدال ، وان لا نخرج للزهرة وحدنا اجتابا للقليل واقبال ، وان لا نعيشي الهويتا وان لا نلتفت يمنة ويسرة ، واذا لم يكن أبي أو زوجي يحسن اختيار ما أشبهه من الملابس غير الموجود لها عينة يمكن جلبها للمنزل فلم لا بأخذني معه لاختيار ما يلزمني أو يدعني أشترى ما أريد ؟

وإذا لم أجد من يحسن تعليلي إلا رجلاً فهل أختار الجهل أم السفور أمام ذلك الرجل مع اخواتي من المتعلمات ، على انه ليس هناك ما يجبرني على السفور بل انه يمكنني التمتع والاستفادة منه وهل نحن في اسلامنا أعرق أصلاً من السيدة فقيهة والسيدة مسكينة رضي الله عنهما وقد كانتا تجتمعان بالعلماء والشعراء ؟ وإذا اضطررتي المرض لاستشارة طبيب لا يمكن إحدى النساء القيام بصله فهل أترك نفسي والمرض وقد يكون خفيفاً فيفضل بالاهمال أم أستشفيه فيشفيني ؟

ان حبس المصرية السابقة تفریط ، وحرية الغربيين الآن أفراط ، ولا أجد أصلح لأن تنبئ منة إلا حالة المرأة التركية الحاضرة قائما وسط بين الطرفين ولم تخرج عما يميزه الإسلام وهي مع ذلك مثل الجدد والاحتشام ،

بفتي ان بعض كبرائنا (أريد كبار الرفاث) يملون بناتهم الرقص الافرنجى والتمثيل وهما أمران أحلاهما مر وأعدهما نظراً ممقوتاً واسماتة في تقليد الغربيين ، لأن العادة يجب ان لا تفسر إلا إذا كانت مفسرة والانما الغربية لا يقبلها قوم بينهم إلا إذا رأوا ضرورتها وصلاحيتها فأبى صلاح لنا من مخاصرة الرجال والنساء ورقصهم مما ؟ أو ظهور بناتنا أمام الراثين (المتفرجين) بصدور عارية يمثان أدوار الحب والملاعة على (المسرح) ؟ ان ذلك مناف للدين الإسلامى هادم للفضيلة مدخل لفساد العادات يتنافى لنا أن نحارب به ما استعلمنا ونظير احتقارنا لمن تقلده من المسلمات القليلات اللاتي إذا شجمناهن بسكوتنا قانين لا يلبثن ان يبدن الغيرة ، وعلى ذكر الحجاب والعادات أذكر كركن بمسألة تن منها السعادة وتكاد تندثر في بيوتنا تلك هي مسألة الخطبة والزواج . يرى أكثر عقلاء الأمة ان لا بد

للخطيبين من الاجتماع والتكلم قبل الزواج وهو رأي شديد لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة يفعلون غيره وهو متبع عند جميع الامم بأسرها والأمة المصرية أيضا إلا في طبقة واحدة هي طبقة أهل المدن إذا ائلف العروسان عندنا فهو من محاسن الاتفاق (الصدق) . وكيف يمكن الجمع بين شخصين لم ير أحدهما الآخر ولم يختبره على ان يقضيا العمر معاً ؟ ان احداثا اذا اتفق ورأت عرضا في إحدى زيارتها سيدة استطلعت ويحيا قلبها لا تصبر على مجالستها فضلا عن النظار اليها وتسرع

بالتخلص منها فكيف تصبر على مفض الحياة اذا استقلت ايضا بطها وهي لم يمكنها
التصبر على قتل الغرية لحظة واحدة في غير بيتها؟ يشبر قوم باتباع خطة الغريين
من وجوب معاشره الخطيبين ذمنا ليمكن كلاهما من استطلاع طلع صاحبه ولكني اصرح
باستهجان هذه العادة واعتقد انها مبنية على وهم لاعلى اساس متين. اذ من نتائج معاشره
المشاهيرين الالفة ومن الالفة الحب. واذا احب الانسان شخصا لم ير عبوه ولم
يمكنه فحص أخلاقه فيتزوج العروسان حينذاك على حب باطل وعلى غير هدى فلا
يلبان ان يتنازنا وتقتل ويحما. انما الطريقة التي اود عرضها على مسامعكم هي ان
يتراعى العروسان ويتكلما بعد خطبة النساء المتبعة وقبل العقد ويجب ان لا تظهر
العروس الا مع أحد محارمها وتكون في أبسط لباسها. قد يتعرض على هذا الاقتراح
بأن اجماعا واحدا أه اثنين أو أكثر قليلا لا تكفي بان يقف الواحد على أخلاق
الآخر ولكنها على أي حال كافية لأن يشعر الواحد باجتناب دم الآخر له أولا
على ان من صدقت فراسته يمكنه تيقن الاخلاق من المين ومن الحركات والسكنات
فيين ان كان صاحبه متصنفاً أو طائشا أو سكيئا وغير ذلك. أما معرفة ماضي العروسين
وبقية أحوالها فيجب ان يسأل عنها من المعارف والجيران والخدم وغيرهم. وخوفاً
من ان يتخذ الشبان فاسدو الاخلاق تلك الطريقة ذريمة لرؤية بنات الناس من
غير قصد الزواج يجب على الولي ان يتحرى سلوك الخاطب ويدين الجدمن كلامه
قبل السماح له بروية ابنته أو موكلته. وربما تستصعب قول هذه الفكرة والعمل بها
ولكن كل شيء يخال لنا صعباً عند الابتداء فيه واذا مارسناه سهيل وذل على اننا اذا
كنا نتقد بضاد طريقتنا القديمة وتنالم منها ونهجم عن الاقدام على ما نراه مفيدا لنا
مقللا لحوادث الشتاء في زواجنا فما أشبه يومنا بالأمس وما أشد اثمنا وما ابعدنا
عن قول الشاعر

تأخرت أستبقي الحياة فلم أجد حياة لنفسي مثل ان أتقدا
وما الفائدة من تعلمنا اذا كنا لا نستطيع تغيير عادة مضرة لاهي من الدين ولا
من الحكمة وقد رأينا رأى العين ساداتنا المائلة عزعزة تكاد تقتلها صرصر تلك
العادة العاقبة؟ وما مثلنا في ذلك إلا كمثل رجل غرق واشرف على التلث فلما بصر

قطعة خشب يمكنه النجاة التعلق بها أي لتلا يكون بها مسار فيجرح أصبعه فابتلت
اللبة وقد كان يمكنه النجاة لو لم يقدر الخوف من المسار وما أدراه ان فله وتخوفه في
علمها ولماذا تأتي ان يرانا خاطب بحجة اننا ربما لا نعجبه أو ليست مضره رغبتنا
منه أو رغبتنا عنا أخف بكثير من تعاقدنا على الزواج قبل الروثية والانسان لا يفتله
في شراء دابة فكيف يفتله في اختيار قرين .

ان امتناعنا عن ان يرانا الخاطبون صرف كثيراً منهم الى الأوريات فيتحمل
احدهم ان يتزوج من خادمة أو عاملة يعتقد انه سيها معها على ان يتزينت بالبشا
أو البك الحباة في (طلبة البخت) وليعذرني صديقاتي الغريات على هذا القول فاني
لا أريد به اهانة لمن وانماهن يعرفن قبلنا ان امرأة ذات حسب مرغوبة في شبان
قومها لا تتركهم الى قبي من غير دينها وجنسها فضلا عن ان كل بلاد لها مدينتها
الخاصة بها وقرير أحوال مدينتنا لا يقتضي اننا نسيب مدينة الآخرين . قسمنا بالله
لو جاء البارون روتشيلد أو المستر كارينجي الى ابنة كاتب عندنا مرتبه أو بهت جنينيات
شهر (يا) (بخطبها) لما رد بهنرا الخلية فاذا لم نصل على تدارك هذا الخلل في مجتمعنا لم نلبت ان
يحتلنا نساء الغرب ايضا فتقع في احتلالين احتلال الرجال واحتلال النساء وثانيهما
شر من أولها لأن الاول اذا كان حصل على غير رضا فان الثاني جلبناه بأيدينا
والنساء شديدات التعلق بالأقارب فلا يمد ان تلم كل زوجة منهن اخاها واباها
وابن خالتها وصاحبها حرمها فيسدون ما بقي لرجالنا من موارد الرزق فتخرج واياهم
من بلدنا بمعنى حنين وان يشأ يذهبكم ويأت بخلق كثير (٥)

بعض رجالنا يفضلون عنا الأوريات لتديرنهن حقيقة ان القبرة منهن ترتدي
لباس نظيف مرتب وترين يتنجا على قلعة ائانه نظيفاً مرتباً ، وطعامها لذيذاً متنوعاً ،
وأولادها مؤدبين اصحاء ، ومع ذلك فقواتها قليلة . نرى كل يوم نساء ضابط الانكليز
ماشيات في الطرق بلباسهن التيل الايض البسيط وأولادهن لا يسيبن القبعات الجميلة
والاحذية البيضاء ومنظرهم يأخذ باللب لا يقاربهم في شكلهم عندنا الا أولاد
(الذوات) الذين يتخذهم المريات (والدادات) أما سائر أطفالنا فهم في حالة يرئى

(٥) لعلها أرادت ان تتمثل بالآية « ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد »

لها من الاهیال . ولكن هل من تزوج منهن مصریا تدبر له كما كانت تفعل لو كان زوجها أوریا ؟ كلا . والحس یؤید ما أقول . فان اغلب رجالنا الذین تزوجوا منهن یننون ویصرخون من تبذیرهن واتباعهن أهواءهن . فالمرأة الفریة تعتقد انھا من جنس أرقى من المصری فإذا تزوجته ظلت رئیسة له یعمل بإشارتها وحسبت انه ملزم بالصرف علی ما تشتهي وجلبه لها حتی ولو كان فی الصین فھی مدبرة مع الفریبی مسرفة مع المصری واذن ضاعت افضلیتها من هذا القیل . و بعضهم یدعی انه یفضلها لانه یمکنها الخروج معه فی نزهه وروحاته وغدواته ولا أظن الرجل یحب أن یراقبه زوجته وتلزمه لزوم الظل فإنه داعیة للملل علی أنه لو كان هذا الرأی صحیفا لما تأخرنا کثرا عن تنفیذه وأنا أول من تفعله . ولا اجده للمرأة الفریة التي تقبل الزواج من مصری ما یفوقها علینا الا أمراً واحداً لا أرانا نمحسه لاننا لم نمارسه ولا أرید ان نمارسه ذلك انھا ماهرة فی اجذاب القلوب و فی نصب الشباك للرجال فإذا صادت بحركاتها وغنة صوتها مصریاً فلیعلم انھا دربت علی ذلك فی عشرين فریا قبله . فهل یقبل و فیة غیرة الشرقیین وانتمهم أن تطمه طیخا حقیقة لذینا ولكنها انضجت علی نار غیره وكرع فیة قبله خلق کثیر ؟

و یفرض ان الزوجة الشرقیة الراقیة تقصت قلیلا عن أختها الفریة فلماذا لا یرشدها بطبا الی مواضع خطئها بالرفق و یریها ما یحب وما لا یحب وان أحب شیء عند الزوجین المتحدین أن ینذل أحدها وسمه یرضی الآخر . فانصرف شباننا لتقی العلوم الحدیثة بأوروا یمجب أن یمکن خیر البلاد لاشرها فکما یعلمون لنفع انفسهم یمجب ان یقرنوا ذلك النفع بنفع مواطینهم أيضاً والافلو اتبع کل واحد یری عیبا فی صاحبه طریقة هؤلاء الشبان لما كان لا حد خل « ومن ذا الذی یرضی سجاياہ کلها » فواجبهم الوطنی یقضي علیهم بأن یدخلوا کل ما یرونه صالحا فی بلادهم مع الاستثناء عن الأجنبي علی قدر الامکان فصانع الحریر الوطنی اذا رأى معاملى أوربا وسرعتها وجب أن یشتری الآلات اللازمة لسرعة انجاز العمل لا أن یدخل تلك الصناعة بعینها ویقضي علی صناعته الجلیلة فیکون قد اقتبسى شکلا وأبطل آخر فمن ان اذا اتبعنا کل شیء غربی قضینا علی مدینتنا والامة التي لا مدنیة لها ضعیفة هالکة لا محالة . فشیاننا یدمرون انهم

يأتون بنساء اوربا لانهم رأوهن أرقى من نساء مصر اذن يجب ان يحضروا لنا تلاميذ اوربا لانهم أرقى من تلاميذ مصر وعمال اوربا لانهم أرقى من عمال مصر لان النظرية واحدة فإذا تكون الحال لو تم ذلك ؟ وهل اذا سافرت زوجة مصرية لأوربا ورأت الاطفال هناك أجمل بشرة واحلى منظرا من مثلهم في مصر أصبح ان تترك اولادها وتأتي بغيرهم من الغربيين أم نجتهد لتجميلهم وتقريرهم من الشكل الذي أعجبت به ؟ واذا كانت أحط فتاة غربية تتزوج مصرية يترأ منها أهلبا أقرضي نهن عنها وقد شغلت محل فتاة منا وصار زوجها مثالا لغيره من الشبان ؟ أنا أول من يعجب بنشاط المرأة الغربية وإقدامها وأول من يحترم من تستحق الاحترام منهن ولكن يجب أن لا ننسى احترام الغير منعمة الوطن والمصلحة العامة فوق الاعجاب . وانا في كثير من أمورنا نسير وفق ما يراه الرجال فليرونا ما يحجبون وكلنا مستعدات لاسير بمتضاه بشرط أن لا يكون ظلما لنا ولا اجحافا بحقوقنا .

يؤمني ان درجة احترام الرجال لنا ليست بالدرجة التي نحب واذا بحثنا وجدنا اننا نحن الانبي وضعا أنفسنا في هذا الموضع غير الحسن لأن الانسان ينزله الناس في المنزلة التي يختارها هو لنفسه ويسير عليها كما قال زهير «ومن لم يكرم نفسه لا يكرم» لا يكرم المرء نفسه بأن يقول سعادتني وحضرتي أو البك والباشاعلى نفسه ببعض الجبلاء الذين تصلحهم رتب جديدة وأما لا يستبين بذاته فيبينها ويشعر عن نفسه بالضعف فيبينه الغير أيضا فهل نحن نضع أنفسنا في الموضع اللائق بها ؟ كلا . يحكي ان أحد الخلفاء ينما كان يروض نفسه في الطريق اذ سمع صوتا في خربة فأنجحه نحوه فوجد فيها زبالا يقول

وأكرم نفسي اتي ان أهنتها وحقك لم تكرم على أحد بيدي

فقال له وأي اكرام لنفسك وأنت تحمل التراب والاقذار؟ قال نعم افضل ذلك لا كفي نفسي مهانة السؤال من مثلك . ان معتقداتنا وأفعالنا كانت سببا عظيما في قلة احترام الرجل ايانا . أيعتبر رجل عاقل امرأة تعتقد في السحر والشعوذة وكرامة الاموات وتجعل من الدلالات والبلاغات بل ومن الشياطين عليها سلطانا ؟ أيجترم المرأة ولا حديث لها الا (فسائين) جاريتها ومصوغات صاحبها وجواز فلاة وأخبار

علانة ؟ هذا فضلا عما انطبع في ذهنه من أن المرأة أضعف منه وأقل ذكاء . ان
 تهاوتنا في هذه القطة اعتراف بأن حالتنا مرضية فهل هي كذلك ؟ واذا لم تكن فإذا
 يرقينا في أعين الرجال ؟ يرقينا حسن التربية والتعليم الصحيح . فإذا حسنت تربيتنا
 وتعلمنا علما حقا لاقتشور بعض اللغات الأجنبية و (دورى ص فاسول) والعلم يشمل
 أيضا تدبير المنزل والصحة وتربية الأطفال . واذا تركنا الملاحة في الطريق جانبا واذا برهنا
 لأزواجنا بحسن سلوكنا وقيامنا بواجباتنا حق القيام اننا آدميون نشروا ان لنا نفوسا
 لا تقل عن نفوسهم فلا نسمح لهم بحال من الاحوال بايلام شعورنا أو بالاستهانة بنا .
 اذا فلما كل ذلك فمن أين يجد الرجل العادل طريقا للاحتزازة ؟ أما غير العادل فكان
 حريا بنا ان لا قبل الزواج منه .

يرقينا أن نطرح الكسل أرضا فان عمل أكثرنا في المنزل هو القعود على (الشلته)
 كل النهار أو الخروج للزيارات كأن رد فعل القعود أدار لو لب أرجلنا ونفخ في شراع
 حبرنا فلم تقو على ضبط جاحنا . والتي تعرف اقراءة منافعهم تقضي أوقات فراغها ؟
 في قراءة الروايات فقط فهلا قرأت قانون الصحة أو بعض الكتب المفيدة فتنتفع وتنتفع ؟
 ان انما سنا في الكسل أو الترف أدى الى ضعف اجسامنا وشحو بنا فيجب ان نبحث
 لنا عن عمل نزاوله في منازلنا . والتأمل يرى لأول نظرة ان الطبقات العاملة هي الاقوى
 صحة والا أكثر نشاطا والأعجب نلا . ألا تربن الى اولاد الطبقة الوسطى والسفلى
 قانهم كلهم تقريبا أصحاء الجسم أقوىاء البنية أما اولاد (الذوات) فأكثرهم مرضى
 أو يحماء يتأرون لاقل العوارض مع ما ينزل له آباؤهم من الاعتناء بهم بمكس اولاد
 الطبقة الدنيا مثلا قانهم في اهمال شديد من والدهم . العمل يخرج الفضلات الزائدة
 في الدم ويقوى العضل ويمث على النشاط والطبقة أو الامة العاملة يزداد نسبا فتمتد
 بأبنائها وأن الامة الألمانية لشاعد حسني على ما أقول فان التعداد يظهر ان التسل هناك
 يزداد بسرعة هائلة حتى ضاق ركب ألمانيا بأهلها فأخذوا ييخون عن أراض يستهمرونها
 ليصرف قوا فيها الزائد من السكان والذين زاروا أوروبا أخبروا ان أهل تلك البلد يجدون
 نشطون رجالا ونساء بمكس المرأة الفرنسية فان ترها الزائد كان سببا في قلة نسلها فضلا عن

انصرف كثير من تلك الامة عن الزواج وقد ببح صوت الاقتصاديين والاجتماعيين في النداء على مواطنهم بالاعتدال واتباع الطريق القويم
 لاحظت وأنا في البادية ان بين نساء البدو ورجالهم كثيرا من السجائر ممن بلنوا الثمانين والمائة وقد رأى معظمهم أربعة أعقاب من ذريته مع اني لم أرى في القاهرة ولا في المدن الاخرى ما يشبه ذلك ولا شك ان هذا نتيجة عيشتهم الطبيعية واعتدالهم فانهم كلهم مبكرون في كل شيء : في الاستيقاظ وفي النوم وفي تناول الاغذية وكلهم عاملون ولم أر بينهم امرأة واحدة حتى من نساء أغنيائهم تقضي النهار بالكلل كما تقضي نحن فاذا كان الفلاسفة والاطباء يبحثون عن ا كبير الحياة فبأنا قدا كتشفتة : هو العمل والاعتدال في المعيشة والعيش الطبيعي . واصل في هذا القدر عن المرأة كفاية اليوم بقي علينا ان نبين الطريق العملي الذي يجب ان نسير عليه ولو كان لي حق التشريع لاصدت الالاتحة الآتية :

- (المادة الاولى) تعليم البنات الدين الصحيح أي تعاليم القرآن والسنة الصحيحة
- (المادة الثانية) تعليم البنات التعليم الابتدائي والثانوي وجعل التعليم الاولي اجباريا في كل الطبقات
- (المادة الثالثة) تعليم التدير المنزلي علما وعلا وقانون الصحفوترية الاطفال والاسماقات الوقتية في الطب
- (المادة الرابعة) تخصيص عدد من البنات لتعلم الطب بأ كلفه فن التعليم حتى يقمن بكفاية النساء في مصر
- (المادة الخامسة) اطلاق الحرية في تعلم غير ذلك من العلوم الراقية لمن تريد
- (المادة السادسة) تعويد البنات من صغرهن الصدق والجد في العمل والصبر وغير ذلك من القضاائل
- (المادة السابعة) اتباع الطريقة الشرعية في الخطبة فلا يتزوج اثنان قبل ان يجتمعا بحضور محرم
- (المادة الثامنة) اتباع عادة نساء الاراك في الاساتة في الحجاب والخروج

(المادة التاسعة المحافظة على مصلحة الوطن والاستثناء عن القريب من الأشياء
والناس بقدر الامكان

(المادة العاشرة) على اخواننا الرجال تنفيذ مشروعنا هذا
(النار) بزجي رأينا في هذه الخطبة الى الجزء السادس ولكن لا نرجي التناء
على الخطية التي كانت في هذا العصر أول مذكرة لنا بخطيبات سلفنا من الصحايات
فن دونهن

باب المناظرة والمهرا سلة

﴿ رد الشبهات على النسخ وكون السنة من الدين - لليافعي ﴾

٤

بحث احاديث الآحاد وهل هي من اصول الدين

قال الفاضل حفظه الله : الكلمة الرابطة يان أسباب ان أحاديث الآحاد لا تقيد
اليقين . ونحن نقول هذه دعوى قد سبقه بها كثير ممن لم يمد غوره في طالب هذه
المسئلة وكان الأجدد جهولا الباحثين ان يبحثوا عن جرى الانسان النظري الطبيعي
اهو مفطور على الصدق والتصديق ام على الكذب والتكذيب ؟
ان من امن النظر وحقه وجرب الواقع ومحصه يرى ان الانسان مجبول على
قول الصدق ومفطور على تصديق كل ماسمع . هذه هي حاله الطبيعية لما ترى ان
الضفار الذين هم في حالة السذاجة وعلى الجري الفطري الطبيعي الذين لم تلمس
الحوادث والطوارئ والاحوال المكتسبة لا يكادون يكذبون خبرا ولا يكذبون في
خبر . نعم قد ترى من بعضهم في بعض الاحيان ما يشوش هذا انطلق الطاهر
كالذهول والنسيان ، لكننا إذا اعتنينا بهذه النكته السوداء المكدره لصفاء هذا
الجراء الطاهر المستقيم ترى ان ذلك مرض من الأمراض الطارضة المختلفة باختلاف
أسبابها وباختلاف المتأثر والقابل ، فالنسيان باقسامه قد يقطن بعض الناس انه