

## المطبوعات الجديدة

كانت كثرة مواد أجزاء المار في هذا العام تحول دون ذكر المطبوعات التي أهديت إليه ، وإن سنة المار في هذا الشأن عسى لا تتفق مع سنة الصحف الأخرى فالمار لا يبدى رأيه في المطبوعات إلا بعد تلاوتها وإذا لم يتسن له ذلك أشار إلى موضوعاتها بالجملة

ونحن اتباعا لهذه السنة وجريا على هذا السنن نذكر الكتب المهداة بالاختصار ، والرجاء أننا نوفق لقراءة ما يستحق العناية والاعتبار ، فكتب عنه في العام القابل للمار

### الكتب

#### بلاغة العرب

يكاد يكون هذا الكتاب جديدا في موضوعه فلقد عمد محمد كامل افندي حجاج من موظفي المحكمة المختلطة بمصر الى اختيار قطع ونقرات من أحسن كلام مشهوري رجال القلم في فرنسا كهوجو ( Hugo ) ولامارتين ( Lamartine ) وراسين ( Racine ) وأضرابهم وترجمها بالعربية ترجمة ممتازة بالأسلوب البليغ مع المحافظة على الأصل جهدا طاقة فجا ذلك كتابا شعريا في مشي صفحة مطبوعا طبعا متقنا على ورق جيد وهو يطالب من مؤلفه ومن المكتبات المشهورة في مصر

#### تاريخ الفنون الجميلة عند قدماء المصريين

هذا الكتاب فريد في بابه ، فريد في طبعه والعناية به ، جميل بصوره ورسومه جمع فيه مؤلفه شكري افندي صادق ناموس نادي الفنون الجميلة المصرية ما وعاء التاريخ لقدماء المصريين من العناية بالنقش والحفر والموسيقى وأثبت فيه رسوم كثير من الآثار التي لم تقوَ عوادى الأيام على محوها ، فجدير بمشاق الفنون الجميلة اقتناء هذا الكتاب ، والتوفر على مطالعته . وهو يباع بمكتبة المعارف بالقاهرة وعنه ١٥ قرشا

### روح الاجتماع

مؤلفه الدكتور جوستاف لوبون من مشهورى علماء فرنسا ، وقد عني بترجمته  
باللغرية احمد فتحي باشا زغلول وكيل نظارة الحفانية المشهور بتأليفاته النافعة ، وحسن  
اختياره لترجمة الكتب المفيدة ، وهذا الكتاب يعد منها ، ومثل هذا الكتاب جدير  
بأن يفرد له فصل خاص وهذا ما ستقوم به في احد اجزاء السنة القابلة للناز  
وما رأيت فيما رأيت من المطبوعات العربية كتابا أتقن منه طبعا أو أجود ورقا  
فكان بذلك طابره خليل بك صادق صاحب مسامرات الشعب خليقا بالشكر  
والثناء . وياع بمكتبة الشعب وادارة المنار وعنه عشرون قرشا واجرة البريد قرشان

### فك التقليد

كتاب في علم الصرف يقع في نيف ومشي صفحة مطبوع طبعا نظيفا مضبوط  
كله بالشكل وهو تأليف صديقنا جبر أفندي ضووط و بولس أفندي الخولي من  
أساتذة كلية الأمريكان في بيروت المشهورين بمخدمتهما للفنة العربية  
والاول منهما معروف عند قراء المنار بما ذكر له فيه من التأليفات المفيدة وقد  
تصفحنا صفحات من هذا الكتاب فوجدناه من أحكم كتب هذا الفن وضما وأجمعها  
مادة وأسهلها أسلوبا ، ونتمنى أن يتاح لنا قراءته فنكتب فيه كلمة قد كنا نرغب اليها  
مؤلفاه الفاضلان

### كتاب النوائد

هذا الكتاب « المشوق الى علوم القرآن وعلم البيان » من تأليفات الامام ابن  
قيم الجوزية وكفى بذلك تعريفا بمكانة الكتاب ودلالة على نفعه وقد طبه محمد  
أفندي الخالجي الكتبي وهو يطلب منه بشارع الخالجي بمصر

### الاسماقات الطبية

كتاب يقع في ٢٧٠ صفحة بالقطع الصغير ، يصف فيه مؤلفه الادوية اللازمة  
للادواء الطارئة بأسلوب سهل ، ورسوم كثيرة تعين على الفهم ، وقد استهله بكلام  
في وظائف الاعضاء ( physiologie ) والتشريح وهو من خبرة الكتب في هذا

الموضوع بل انه لانظيره في بابه ، وهذا النوع من الكتب من الضروريات لكل منزل فثني على مؤلفه الدكتور محمد بك رشدي رئيس حكام محافظة مصر أطيب الثناء ، ونحث قراء المار على اقتنائه

#### زهرة الصيا

مجموع مقالات وقصائد لمبد العزيز افندي صبري من شبان مصر الاذ كياه اكثرها في الوصف وبيان بعض وظائف الاعضاء وما ينتابها من الاعراض ، والالام بذكر اسباب ذلك ، وصفحات الكتاب ٢٢١ بالقطع الصغير وهو يباع بخمسة قروش في سائر المكتبات

#### الترحين

هو مجموع تأيين ورتاء في الدكتور سليمان الخوري الحصى المتوفى من بضع سنين مع ترجمة حافلة له واثبات شهادات رجال الطب والحكومة بمحذقه ومكانته من الاطباء لجامعه رزق الله افندي نعمة الله عبود أحد اساتذة المدرسة الارثوذكسية بخص و هذا العمل من أسطع دلائل البر وأحسن الوسائل لتخليد الذكر



### ﴿ الدواوين الشعرية والقصص والرسائل ﴾

#### خمسة دواوين العرب

عنيت المكتبة الاهلية في بيروت بطبع المأثور من شعر النابغة الذبياني وعروة ابن الورد والفزردق وحاتم المائي وعلقمة الفحل وجمعت شعرهم في كتاب واحد سمته خمسة دواوين العرب

وكل واحد من هؤلاء غني بشهرته عن الترفيض ، ولا سيما بعد أن طفحت كتب الادب - منذ اشتغل مؤلفوا العرب بوصفها - بذكرهم ، وتخليد مقدراتهم في شعرهم ، ومنهم مثل النابغة الذي فضل شعره كثير من أئمة الادب على كل شعر قبل ، في كل زمن وجيل ، وهو زعيم سوق عكاظ الذي كان يجلس فيه من الشعراء مجلس الرئيس المقدم والعلم المحكم ، ومنهم مثل الفزردق وهو من فحول الشعراء الاسلاميين الذي قيل فيه  
 « لولا شعره لذهب ثلث لغة العرب »

و ديوان النابغة أثبت في طبعه شرح البطليموس المشهور فزاد ذلك في حسنه  
وكذلك ديوان عمروة قد طبع بشرح ابن السكيت وكلا الشارحين من أئمة الادب  
ويباع الكتاب بنمانية قروش صحيحة بإدارة المنار وبالمكتبة الاهلية في بيروت  
وأجرة البريد قرش ونصف وثمان كل ديوان على حدة قرشان الا ديوان الفرزدق  
والنابغة فثمان كل واحد منهما ثلاثة

#### ديوان الشعر في الحماة والنخرا

كتاب يقع في ٢٥٤ صفحة بالقطع الصغير لجامعه بشير افندي رمضان من مشهورى  
أدباء بيروت وهو مجموع القصائد التي وقع عليها اختياره مما قبل في الحماة والنخرا من  
الشراء الجاهليين والاسلاميين والمحدثين وقد علق عليه الشيخ عبد الرحمن سلام  
حواشي حلل بها غريبه وأوضح مبهمه فجاء كتابا جديرا بالاقبال عليه من الادباء  
والاعلى ذوقه في الشعر، وحسن اختياره للحماة والنخرا، والمرد يعرف باختياره  
كما يعرف بنظيره وتارة كما قال الشاعر

قد عرفناك باختيارك اذا كان دليلا على اليب اختياره

وعنه ثمانية قروش صحيحة ويطلب من جميع المكتبات المشهورة

#### مناجاة السيب في الغزل والتسبي

هذا الكتاب هو من ديدان الشعر، في حجه وعدد صفحاته وكون جامع  
فإنه هو جامع هذا الا ان هذا خاص بالتسبي والغزل، واذا كان ذلك ممتازا بالبلاغة  
والجزالة، فان هذا ممتاز بالرفق والسلامة، ومن دلائل الاقبال عليه انه صار مطبوعا  
فمن مرات وهو يباع بخمسة قروش بساتر المكتبات

#### ديوان عبد الرحمن شكري

طبع عبد الرحمن افندي شكري شعره في كتيب بلغت صفحاته اليانين بالقطع الصغير  
وهو في اغراض مختلفة أكثرها في الغزل والرمف وقد قال فيه حافظ افندي ابراهيم مخرظا،

شهدت بأن شعرك لا يبلى وزكيت الشهادة باختراني،

كشف الغمة في مدح خير الامة

كان المرحوم محمود سامي باشا البارودي أمير الشعر في هذا العصر غير متنازع، وأهدوهم على المتن في مناحي الشعر غير مدافع، وقد كان الأدباء وما زالوا أسفين لجوماتهم من مأثور منظومه وبدائع آياته، متمنين ان يمثل ديوانه للطبع تعم به الفائدة والنفع، وقد طبع له في هذا العام قصيدته الميمية المشهورة « راجع ( ص ٧٢٨٩م ٧ ) من المنار » وهي تتضمن سيرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم أخذاعن بيعة ابن هشام، وانها لمن الشعر الذي لا يطاول بلاغة وجزالة، ولا يتحدى اسلوباً ومنهجي، وقد عني بتصحيحها وحل غريبها الشيخ ياقوت الرمي « كاتب يد الناظم في سنيه الأخيرة » والقصيدة تطلب من ادارة الجريدة بمصر وصفحاتها ٤٨

مقالات النديم

انتخب « ابن متصر » بضع مقالات من مجلة « الاستاذ » التي كان يكتبها شهيد الصحافة المرحوم عبد الله النديم وطبعها في كتيب صغير والمقالات في أغراض شتى سياسية واجتماعية ولا بد ان يقبل على هذه المقالات عشاق أدب النديم

كلمة حول التنوير

رسالة ضمت بضع مقالات وقصيدتين للدكتور أيوب ثابت كان نشرها في جريدتي « الوطن » و « الثبات » البيروتيتين وقد جمعها منها صديقه نجيب افندي شوشاني، والدكتور صاحب هذه المقالات معروف بتجري النفع والاقاضة فيما يكتب

برنامج جمعية الاعمال الخيرية الاسلامية في بيروت

أصدرت هذه الجمعية النافعة برنامجاً أودعته مقاصدها ونظامها وأعمالها وذكر رئيسها وأعضائها والمتبرعين لها، وقد بلغ مجموع نفقات ما قامت به من الاعمال الخيرية ١٢٥٤٥ قرشاً و٣٥٥ بارة في تسعة أشهر، وهذا المبلغ اتفق على تطيبه المرضى ودفن الموتى واطعام المدممين وتسفير المتقطعين وغير ذلك من صنائع البر والخير فنشكر لرئيسها صديقنا الشيخ محي الدين الخياط ولاعضائها الكرام تمحضهم لهذه الخدمة العظيمة جزاهم الله افضل ما يجازي به المحسنين

﴿ الجرائد ﴾

(لسان الشرق) — جريدة يومية أصدرها في مدينة حماه الشيخ احمد افندي الصابوني وهي من الجرائد الثلاث في سورية ، ولها عناية خاصة بالانبات الى تاريخ الشرق المجيد والحث على التربية والتطعيم ، وقصة اشتراكها أربعة ربالات في حماه وليرة عثمانية في الخارج فتمنى لها النجاح والفلاح (الاصلاح) — جريدة اسبوعية المنشأها الشيخ كرامة يلدرم في سننفاورة ولم تصدر قبلها جريدة عربية هنالك فيما نعلم ولذلك جعلها الادباء ميداناً تتسابق فيه قرائحهم ولقد سررتنا سروراً عظيماً بصدر هذه الجريدة العربية في تلك الاصقاع فسي أن يكثُر مشركوها وينسب قارئوها (الحرية) — جريدة اسبوعية أنشأها في بيروت صديقنا داردا فندي جماعص ، وقد دلت أعدادها التي صدرت منها على انها حرية باسمها وما أقل الحريات بين الرصيفات ! ونحن نقول اننا عرفنا داود افندي حراً من صمم الاحرار في الزمن الذي كان كثير من احرار اليوم يتجسسون علينا أو ينفرون منا ! فلا غرو اذا قبل على الكتابة فيها الادباء وتبانت على طلابها القراء وقصة اشتراكها ثمانية فرنشات في الخارج

حسين وصفي رضا

(جم الثنائس) — لم يقسم هذا الجزء لابناء وأبنا في هذه الرسالة وموعودنا « ج ١ م ١٢ »  
تصحيح — في (س ٢٣ ص ٧٤٠) كلمة « بالنسوخول فيهن » وهي زائدة يجب ترميها

﴿ الفرق والخلاف بين المسلمين في سننفاورة ﴾

الحمد لله ، الى حضرة أخي العلامة السيد محمد رشيد رضا المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، قد قرأت بمنازكم الاغر في العدد الاخير المحرر آخر شبان رسالة مصطنعة من يتاوى يقول كاتبها في اثناثا انها نبئت في هذه الستين رجال يدعون الى الكتاب الى أن قتل وقد غاظ أمرهم هذا أناساً عاشوا بترويج الرابطة والتوجه وآخريين جمدوا على ما قاله بعض مصنعي المتأخرين كابن حجر المسكي فتخذوهم أرباباً من دون الله الى آخره. فيا أيها السيد رشيد اني سأخبرك بالحق والواقع ان ذلك الكلام لا وجود له مطلقاً بهذه الديار والناس في جهل لا يسهون معنى التقليد ولا الاجتهاد وانما ظهر واحد جاهل مبتدع فجعل يتدبرم بذكر الكتاب والسته كذبا وما ذلك الا ليظن على المصلحين. اني لأعرف أحداً بهذه الديار يعرف الشيخ ابن تيمية وأولئك الذين يدهون بفضل ابن تيمية هم اول من يرمون بقوله عرض الحائط فيما اذا لم يوافق هواهم وانى شارح في جمع رسالة اعتمدت فيها على ما يقوله ابن تيمية مما هم مجاهرون باقوال لا يرضى ابن تيمية بها وهاهنا الحك فان ادعوا واعترفوا وسلموا لاقوال ابن تيمية وحفظه ونقله عرفنا ان ضالهم المشودة الحق والاقولك ما يقولونه واستمع به. تأمل أيها الاخ أولئك الذين يدهون انهم يذبون عن ابن تيمية ونحن نعرف بجلالة ابن تيمية والذي اعتقدته انهم جعلوا ذنبهم عن ابن تيمية ذريعة للظن على من يذنب عن معاوية وكل منهما جدير بأن يذنب عنه ومعاوية ابن أبي سفيان رضي الله عنه اول بالذنب ان كانوا عبيداً للحق ونحن لانرضى لهم أن يلبسوا على صاحب النار فان السائل

أسير المسؤول ؟ » ليس هنا شيء مما يزعمونه الا لظن على معاوية وجواز لعنه وسبه بل كثره ولم يرضوا بالشيخ ابن حجر الا لاجل كتابه تطهير الجنان والصواعق المحرقة. هذا هو الحق الذي ندين الله به ونرفعه الى صاحب المنار لينشره على صفحات المنار اعلاء للحق وان لم يكن ما أقوله فليفضلوا وليبينوا ما هي المسائل التي اتخذنا فيها ابن حجر رباً سبحانه هذا جهتان عظيم وان لا يجوز التلاعب بالدين والتفرير بالمسلمين ليطعنوا على ابن حجر ولا ابن تيمية ولا غيرهم ولكل ليسوا بمصومين من الخطأ ولو عرف حقيقة مفرى ذلك الكاتب أخونا السيد محمد رشيد لا أجابه مطلقاً وأنى له ان يعرف ذلك وها أنا أشرح باسمي أسفل ما أكتبه لعرفتي بضعاًتي . حسن بن علوي بن شهاب

( المار ) جاءنا من هذا الكاتب رسالة أخرى في هذا الموضوع أيضاً أسهب

فيها بما لا يخرج عن معنى رسالته هذه فاختارنا المختصرة . وبما صرح به في الأخرى انه لا غرض لمن كتبوا اليانا ما كتبوا الا الاحتجاج بقول المنار على عدم الاعتراف على كلام ابن حجر لاجل كتابه اللذين ذكرهما لا لاجل الانتصار للكاتب والسنة قال « وقد أطل صاحب المنار في الرد فلما بأن الحرب قائمة على قدم وساق في المباحث العلمية العملية النافعة المفيدة وأضاعوا عليه وقته وان كان كلامه لا يخلو من فائدة » ثم قال « ان تطويله وتعريفه في محله ولكن أولئك يتخذونه حجة على من معاوية وسبه فقط فلا علم ولا بحث ولا خالد ولا بكر الا معاوية فقط » وطلب ان يبينوا مسألة غلط فيها ابن حجر فخالف الكتاب أو السنة وقلدوه فيها . فظهر انه من الذين يعرضون فيهم وطلب منا فصل النزاع في ذلك . وذكر ان الذي قوى الخوض في هذه المسألة كتاب النصائح الكافية لمن يتولى معاوية الذي ألفه ونشره صديقه وصديقنا السيد محمد بن عقيل

أما ما كتبناه في منار شجبان فلا وجه فيه للاحتجاج على من معاوية فهو يعلم انهم كانوا استفوتوا في من معاوية فلم نفت بالجواز ولم نرض تلك الفتوى السيد محمد بن عقيل وربما كانت من أسباب تأليفه لذلك الكتاب الذي لم نرض لقرائه لكثرة الاعمال والاسفار ونحن من أولياء علي عليه السلام والرضوان الامن أولياء معاوية وفتنه الباغية عليهم من الله ما يستحقون ، ولكننا لسنا بسبابين ولا لمانين كما ورد في وصف المؤمن وقد ذكرت في ترجمة الوالد رحمه الله تعالى من المجلد الثامن انه كان يقول « لأحب معاوية ولا نسبه » وكيف نحب من بنى على جدنا وخرج عليه وكان سبياً في تلك الحرب التي كانت نكبة سوداء في تاريخ عصر النور وهو القرن الاول لنور الاسلام ،

وبه تحول شكل الحكومة الاسلامية عن القاعدة التي وضعها لها الله تعالى في كتابه بقوله في المؤمنين ( ۴۲: ۳۷ ) وأمرهم شورى بينهم ) الى حكومة شخصية استبدادية جعلت مصالح الامة كالمال يرثه الاقرب فالاقرب الى المالك وان كرهت الامة كلها فكان هذا أصل جميع مصائب الامة الاسلامية في دينها وديناها

وأما الذي انصح به الآن لاخواني المسلمين في سنغافورة وجاوة وحضر موت كما انصح به لسائر الناس: فهو ان لا يتفرقوا ولا يتعادوا لاجل الاختلاف في هذه المسألة ولا في غيرها، وان تبادل بعضهم مع بعض في الخطاب والكتاب، وان يطهروا ان التفرق والتعادي أشد ضررا في الدين والدنيا من الخطأ الذي يتفرقون ويتعادون لاجله، وان المخلص في بحثه عن الحق ويأبى له لا يعادي اخوانه الذين لم يظهر لهم مآظير له بل يندمهم ويرفق بهم وإنما يؤذي ويعادي صاحب الهوى، وقد كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يكره التفرق والخلاف أشد من كراهته لسائر المعاصي حتى انه كان يريد ان يرشد أصحابه الى شيء فيتركه اذا رآهم تماروا واختلقوا كما فعل يوم خرج ليعلن لهم ليلة القدر، ويوم أراد ان يكتب لهم كتابا لا يضلون بعده، والحديثان في صحيح البخاري. واني لا خشى أن تزيد الرسالة التي يؤلفها أخونا السيد حسن بن شهاب هذا الخلاف والشقاق لان الغرض منها هو الانحاش والالزام وقد ذكر السيد حسن في هامش رسالته السيد عثمان بن عقيل واثني عليه بالدين والتقوى وحسن النية على كونه من المقلدين. وهذا ما أشرنا اليه في جزء شبان فانا شمنار أوجه الاخلاص بما رأينا من رسالته فرجنا حسن الظن فيه على ما كتب الينا من اراء مندسين من الظن فيه بكونه آله في يد الحكومة أو حسامات قابل به المسلمين من طريق الاسلام نفسه ولذلك لم تنشر شيئا من تلك المطاعن الكثيرة، ولكن لا يجوز لنا السكوت عنه اذا هو قوم دعوة الاصلاح ونفر المسلمين من النار ومن كتب ابن تيمية على الإطلاق، او كان يخطتنا أو يخطي، ابن تيمية في مسألة أو مسائل معينة بأن يطالع على المسألة في كلامنا أو كلامه وعلى دليلها ثم يقرع الدليل بالدليل لاحترمانا قوله مطلقا فان رأينا صوابا ادعنا له وان رأينا خطأ بيننا ذلك بالدليل مع الادب والثناء