

## الفطرة وأسباب الترقى في الكون<sup>(\*)</sup>

كان الله ولا شيء معه المتسا في ذاته منزها بألوهيته فليس بكم ولا كيف محتجا في أركه منزها عن التحديد فليس بالجسم الطبيعي الذي تحده الأبعاد ولا بالشيء المفروض الموهوم الذي تكيفه الأفكار تخيلا واقتراضا وإنما هو الكائن في ذاته لا يمحيط به القول ولا تصل إليه الحواس وكيف والحواس لا تنرك الا أعراضا لا تلبث أن تزول سبحانه لا يعلم شأنه الا هو

كان الله ولا شيء معه فلا سماء ولا أرض ولا طول ولا عرض ، كان مصدرا الخلق ومفاض النعمة كما قال الرسول (ص) عن ربه عز وجل « كنت كذا مخفيا لا أعرف فأحييت أن اعرف فحققت الخلق في عرفتيا» أراد الله أن يُعرف بنفسه ويمتاز بألوهيته التي يظهر فيها مظهر الكمال المطلق من قدرة غالبية وإرادة حكيمة وعلم واسع فأبدع من الخلق ماشاء وتوون ملكة متأثرة بتلك الصفات الثلاث : فالإرادة رتبها ، والقدرة أبرزتها ، والعلم حفظها من عبث الجهول الذي هو سبب الفساد في كل شيء

نعم فطر الله الكون على قواعد ونواميس كلية وأقام عليها هذا العالم الأكبر : عالم الحياة الحادثة والحركة المتجددة فأوجد مقوماتها قوى وكتلا مختلفة التركيب والناصر . وقد أثبت العلم ان ما خلقه البارئ سبحانه وتعالى ينقسم الى قسمين : مادة ونفس فالمادة عبارة عن الاجسام والجسم عبارة عن كل كتلة أشطت فراغا سواء أمكن النظر اليها أم لا كالهواء والماء فإنهما لا لون لهما فلا تدركهما الابصار

والنفس عبارة عن معانٍ مجردة لا تشغل فراغا ولا تتزاحم مع غيرها من انواعها ولا يزاحمها أيضا غيرها والدليل على ذلك قريب وهو انه يوجد في

(\*) محاضرة للشيخ حسين سليمان منشور مدارس العروة الوثقى بالاسكندرية القاها في نادي مونتفي الحكومة بالاسكندرية بتاريخ ١٤ ربيع الآخر سنة ١٣٢٨

الإنسان طريقان : طريق خاص بالأشياء الجسدية هو الفهم يوصل الغذاء الى قاعة جسمية أيضا هي المعدة بحيث لا يمكن أن يشغل فراغها شاغل لا يصح ان لا يقف عند حد محدود في كيته وذلك كالغذاء النازل فيها فتى امتلأت دفتت . وطريق فساني مورده الحس المشترك وقاعة الحافظة تقبل من المعلومات ما لا يتناهى لا تضيق بكم دون آخر بل هي قابلة لأن تتناول كل المعلومات التي تصل اليها مما بلغ مبلغ كتبها

وقد قبل في النفس آراء كثيرة لا حاجة بها هنا . ومن المادة والنفس كانت التكوين فكانت هذه المجموعة وأودعت السلطة أرقى نفس فيها أفيض عليها من لبدن الباري جل وعلا صفة العلم فكان الإنسان بها خليفة وملكا مسخر له غيره من عالم المخلوقات

واقسمت المادة باعتبار ميزاتها الى ثلاثة اقسام : حيوان ونبات وجماد . وهي مرتبة بعضها بعض ارتباطا يقتضي أن يكون وجود الثلاثة في آن واحد إذ لا غنى للحيوان عن النبات ولا للنبات عن الحيوان والكل لله الأرض وتعليه من خواصها ما يحتاج اليه . ويظهر من ذلك ان الكائنات كلها لم توجد دفعة واحدة كما هو رأي الفلاسفة وانما وجدت بترتيب حيث كانت العوالم العلوية القياضة ومنها سائر التأثير في العالم السفلي ومن ذلك ربما يصدق قول بعض المنجمين الذين يرصدون الافلاك فيستنجون من أشكالها حوادث جوية ووقائع أرضية (٥)

قد يظن انسان ان النبات ليس محتاجا الى الحيوان كلاً فان النبات محتاج في حياته الى الحيوانات فانه يتنفس كالحيوان وبينهما في هذه الصفة ارتباط شديد فالحيوان يتقي الهواء للنبات والنبات يتقي الهواء للحيوان واليك العاية دليلا وهي المكان الطبيعي الذي لا يخلو من وجودهما فهما يتبادلان منفعتهما . والفرص من هذا الارتباط العظيم بقاء ذلك الكون الى أجله المحدود تتوارد عليه عوامل الترقى كلما كشف العلم عن أسرارها وأبان البحث والتقيب خفاياه (سنة أن ولن نجد لسنة الله تبديلا)

(٥) لعل الكاتب يعني بالمنجمين غير علماء الفلك الذين يتنون اقوالهم على المشاهدات والتواعد الصحيحة فان هؤلاء منطوع في صدقهم اما المنجمون فليهم المعصر قون الجاهلون الذين يبرفون عمالا يبرفون

أيتها السادة : - الترقى في الكون لا يقتضي تغييرا ولا تبديلا في نواحيه ( لا تبديل لخلق الله ) والا لا قلبت الحقائق وذلك ضرب من الحال وإنما ترقى الكون عبارة عن تحسين مادة أجماع العناصر التي تتألف منها كتاسب الأوضاع وتوفيق الألوان واتحاد المثارب واقتراب ما تتأخر منها بالمعالجة بالعلم والتربية . انظروا الى الانسان الاول واحتياجاته فكيف علم حتى عمل حتى وصل الى ما هو عليه الآن من المدنية الباهرة والذي يكفل ذلك انما هو العلم الصحيح . هذا مبدأ صحيح وقاعدته يجب الاعتماد عليها والإسماحت الحلال وتبجح المال فاذا يجب على المتعاونين والمتفادين قبل دخولها في التعاون والتضاد الأحماد والاتلاف وما أخرى الزوجين أن يكونا كذلك فيما ان لم يأتها كانا مدرسة شقاء لا ياتهما ومهم فساد لتدريتهما فطرف الرجل وامرأته قبل الاقتران بها أمر ضروري طيب حتى يتم ذلك التقسيم الشرعي في قوله تعالى ( الخيئات للخيئين والخبثون للخبثيات والطيات للطيبين والطيبون للطيات ) فالخبث يرى الخبث فضيلة في غيره والطيب لا يرى الفضيلة في غير الطيب والاوجب حل العقدة وفك الشراكة وقد جاء في الحكم من العرب « ان لم يكن وفاق فراق » فمما تغيرت تلك المبادئ الطبيعية أو تنكرت فعلى ممر الزمان يضطر الى الرجوع اليها هذا ما حدا بالارويين الآن الى ان يحلوا عقدة الزواج بمجرد اختيار أحد الزوجين وقد بلغ التنافر بعضهم الى حد مدهش هو ما روته بعض الصحف من طلاق امرأة زوجها لكون لون شعره لم ياتلف بصبح أثار منزلها الذي أفقت فيه بانها طائلا وما أظلم تلك المرأة التي لم تبيع أثارها أولى من بيع بعابها بل ما أظلم الشريعة أو القانون الذي يقرأها على صنعها . فقعدة الزواج عندنا يحضرات الاخوان عقدة ذنب عقدت مصالح اسرية كثيرة يجب ان نضعها دائما على خارطة البحث والتفكير والترقى في الكون له أسباب كثيرة وأول أساس فيه المال وما ورد في شريعتنا الغراء من مقال الزهد في المال والتحذير من فتنة الدنيا فاما الغرض منه البعد عن أكبر ذنبه تلصق بالانسانية الا وهي الحرص الذي هو عبارة عن حب المال لذاته وهذا اقبح ما يكون في الانسان

ومن الترقى في الكون الاقتصاد في المادة للمحافظة على قوتها النامية لأن الاقتصاد هو التوسط فإذا أضف الأرض نبات ضروري كالتين مثلا وجب أن يستنبت فيها عاما بعد عام حفظا لحياة الأرض ويمكننا أن نقيس على هذا المثال الكبير غيره حتى نصل الى أقل الخلائق : النملة تدخر قوت شتائها من صيفها فخافته هذه القاحلة عصيانا للترقى وجفاة تقدم، والفلاح الذي يزرع الأرض قطننا عامين متوالين طمعا في سعة الرزق جاهل غبي يختار كثيرا يتقطع عنه على قليل يدوم عليه وقد قلت الغلاء ( قليل تدوم عليه خير من كثير يتقطع عنه )

ومن الترقى في الكون المدنية العلمية وذلك بإيجاد الصناعات والصمود بها الى مدارج الترقى حتى تصل الى تسخير الجاد ليأخذ عن الحيوان ما يجوده كاستخدام البخار والكهرباء لراحة الحيوان واتجاه قوى الانسان الجسدية الى مساعدة القوى العقلية وهذا سبب صحيح لترقى العمل والصناعة فان الصانع المفكر لا يشك في أنه يأتي بصناعة مبتكرة لا يوفق لها الصانع المسخر وشتان بين من يعمل بواسطة عقله ومن يعمل بما اعتادت عليه يده . اني لا أظن في هذا المكان اذا قلت أن في خبايا الكون الى الآن اسراراً نستخرجها العقول على مدى الايام . وقد اثبت العلم أن عقول أهل الطبيعة الحارة أذكى من عقول أهل الباردة فاحسب على الشرق ان استعمل عقله أن يأتي بما لم نستطع الاوائل

ومن الترقى في الكون العمران . والانسان وان كان مكافئا بهذه الوظيفة السامية الا انه من العجيب أنه اذا اتسع به الفضاء ادركته الوحشة ومال الى الانس فانضم الى غيره من بني جنسه ليعاونه اولاعلى مصالحه وليأتمس به ثانيا فاذا ضاق به المكان كره الزحام ومال الى الأثرة وحب النفس وتنازع البقاء مع أقرب الناس اليه وود لو كان هو كل الانسان فما أعجب هذا الانسان . ثم يوجد في المراحة كبر فائدة من حيث العمران فقد قال الرسول (ص) «الرزق عند نزاحم الاقدام» الا إنه يلزم ان يكون الناس على نظام يكفل لكل حقه فيقف الاجشع عند حده ويساق العالة الى العمل متى قدر عليه وذلك بحرماته من الصدقة والأعانة وقد ورد عن ابي مسلم الخراساني زعم الدعرة العباسية أنه بما أوصي به أولاده عند قرب منيته ان لا يصنوا

كلا ولا يسطروا عانة فيكون في جسم الامة اعضاء تأتف الكسل في العمل وحتى لا يوجد دجال ولا ذو عرافة وشعاذ قادر على العمل

هذا القانون هو النظام الذي يسنه الله لعباده إما بطريق الرحي وإما بالهام حكاء الامة وعقلاهم وضعه لذلك . نجد عالم الوثنية قائما في بعض الجملات على قواعد وقوانين وضما الرؤساء لا يخرج عن النظام والترتيب في المعيشة بل قد تكون أشد في التكليف من الأوضاع الالهية وقد أكد لي خير ان اليابان على ما هم عليه من الوثنية على كعب عال في الاخلاق ويريد ذلك بزوغ شمس الحكمة من الهند من قديم الزمان أي قبل أن يصل اليهم الاسلام وعلى أثر ذلك تقول ان فطرة كل مخلوق هي قيامه بالعمل لنفسه اولاً ولما خلق لاجله ثانيا فالله ان مني أخذت قسطها من خواص الأرض وظلت نافعة كان ذلك لفائدة غيرها وكذلك النبات ترى النخلة تبحث بجذورها على الماء فقد تنسركه على بعد مئة ذراع أو أكثر وذلك بجهد لو قام به حيوان لأن أهن التعب الكادح وكثيرا ماشوهدت جذور النخلة تساقط من بين جدران الآبار الى الماء وبينها وبين تلك الآبار مسافة واسعة . كل ذلك المرض منه حفظ حياتها لتؤدي وظيفتها التي خلقت لاجلها الا وهي تقديم الرطب الجنبي لبني الانسان وكذلك الحيوان يصل أولا لقوام حياته ومنه ما يبذل تلك الحياة الثمينة التي تعب في نموها ويتقدم بها الى غيره ضحية لينتفع بها ذلك الغير كسودة الفز العلوية التي تظل تعمل لتقدم لنا مادة من أنفس المواد لطافة وأغلاها قيمة ألا وهي الحرير . ومنه ما يفضل علينا بما يخرج من بطنه شرابا مختلفا ألوانه فيه شفاء للناس كما أخبر بذلك خالق النحل وموقفها الى هذا العمل الكبير الذي لا يطابق بنيتها حيث قال ( وأوحى ربك الى النحل أن اتخذني من الجبال بيوتا ومن الشجر وما يعرشون . ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس )

أيها السادة — ما الذي ترونه في هذا الترتيب؟ هل في هذا الترتيب خرق؟ حاشا! هل في هذه الفطرة ظلم وشر؟ كلا! فمن أين يجيء الشر ومنه يكون المخلوق شريرا؟

انظروا الى الترتيب الآتي أيضا : تتكون المطادن من مادة الارض تنقصها وكذلك النبات والحيوان ثم تعود تلك الاشياء اليها ولو باستحالة الصورة ففسد موضع النقص منها وهذا سر البقاء فكيف يكون فإذا أراد الله اذها به اختلفت هذه النسب فيحصل الفساد . ذلك ما جنح له كبار علماء التفسير في قوله تعالى ( أولم يروا أنا أنزلنا الارض نقصها من أطرافها والله يحكم لا مقتب لحكمه ) فإذا أراد الله القضاء على العالم انقص الارض والأقاصم من الطرف مبدأ طبيعي عند ارادة إبادة الشيء وذهب قوم الى ان طرف الارض عبارة عن قطبيها ولكني أقول ان طرف الارض هو مجموع سطحيها فكل قطعة فيه تسمى طرفا فكان مجموع سطحيها أطراف لها ولذلك عبر سبحانه وتعالى بلفظ الجمع فقال «نقصها من أطرافها» ولو كان النقص من القطبين كما فهم بعضهم لعبر الله تعالى بلفظ المثنى أي من طرفيها كما هي سنة القرآن الكريم في الاخبار على أن الجزء الذي فيه الانقلاب والتغيير من الارض إنما هو سطحها وهو الذي يعقل ان يتغيره النقص

جعل الله بقاء هذا الكون يتبادل الاشياء الثلاثة وغذاء بعضها من بعض فالارض تأكل نباتا وحيوانا والنبات يأكل ارضا وحيوانا والحيوان يأكل من الثلاثة وهذه الثلاثة تنقسم الى مراتب بحسب القوة والضعف بحيثيات مختلفة فمن حيث ان الحركة والقوة في العمل ظاهرة للحيوان كان هو اقواها وارقاها ومن حيث ان الارض هي أم الكل منها تخرج واليها تعود كان الجماد اقواها وأبقاها واذا بحثنا في الاشياء الثلاثة نجد في كل منها شيئا من الضرر في غير ذاته أي بالنسبة لغيره فقد يكون الجماد ساما كالمعادن الحريفة الشديدة القبض وكذلك بعض النبات والحيوان . ومن الغريب ان للحيوان القير الناطق خاصة يميز بها من النباتات السام من غيره فيجتنبه والطيب من الخليل فيرعاه ولا يعقل ان تكون الاجسام السامة عديمة الجدوى بل قد تكون نافعة لكذا وضارة بكذا على ان الصمد في الطب القديم والحديث على الجواهر السامة ومن يصدق منا ان البقدونس وهو النبات الطيب المنيد للعدة والمثانة يقتل البياض بمجرد تعاطيه ا

علم مما تقدم ان الكائنات الثلاثة متماصة وان منها ما لا يجد قوته الا بالاقتران وان الانسان على ترقيه العظم ما هو الا حيوان مفترس الا ان ما أوتيته من الذكاء والتدبير جعل

طبيعة الأقراس فيه متظمة: الانسان يصطاد الحيوان فان كان دينه يلزمه بتذكيته (ذبحه) ذكاه والاخفه أو عطله أو وقده وفي الذبح بالطريقة الشرعية تخفيف على الحيوان بشرط مراعاة أحكام الذبح الواردة . ولذا كان الذبح من أهم المقاصد الشرعية والديانة الموسوية لها فيه شروط مؤكدة ولا يمد الذبح تعذيبا للحيوان فانه يؤدي به وظيفة خلق لها قال تعالى ( والانعام خلقها لكم فيها دفء ومنافع ومنها تأكلون ) والطبيعة الغذائية في الحيوان كله تشهد بأن الانسان من الحيوانات أكلة اللحم ولو امتنع عن أكل اللحم أربعين يوما ضعف مزاجه جدا وربما يمرض مرضا شديدا لو استمر أكثر من ذلك اللهم الا اذا تعود الأمر وحينئذ يصبراً كل اللحم ضاراً له . الذبح عبارة عن قطع الودجين وانما يقطعان في لحظة فلا يكاد يحس الحيوان لان الجسم حينئذ يكون انفصل عن المنخ الذي هو مركز الاحساس

فم ليس في ذبح الحيوان تعذيب . وانما التعذيب هو أن يعيش عاملاً فوق طاقته أو يكون على خلاف طبيعته وهي الحال التي تقضي على ذوي العقول بالانتحار تخلصاً من شر الحياة . ورد عن الرسول (ص) « اتقوا الله في البهائم المعجمة فاركبوها سالحة وكلوها سالحة » وجاء عن بعض الفلاسفة أنه ترفع عن أكل اللحم مدة حياته كأبي العلاء الميري وقد فهم قوم ان الذي حمله على ذلك رافة منه وشفقة على الحيوان هذا ان لم نعتقد أنه ناشيء من فاقة كان عليها ذلك الحكيم كما جاء في بعض رسائله ومثل هؤلاء من يضرب على نفسه بسور من حديد حتى لا تلزمه الحاجة الواسعة فيشتى في طلبها . على أن الأمر ليس كذلك فحاشا ان يجهل الميري ومن نحا نحوه من الفلاسفة أسرار التكوين وانما الغرض من ذلك ان يكسر سورة نفسه فتتجرد من حجاب الجسم الكثيف الذي تزيده الشهوات والذات ظلمة فتصنّف صفاءها الذي ظهر في شعره الحكيم . وهذا هو السبب الحقيقي الذي فرض الشارع لأجله الصوم قليلاً لتلك الشهوات

اذا تقرر هذا المبدأ أقول ليس في الحيوان شر قط خصوصاً ما كان منه ابه اذ لا تفكر توجد به امراض القلب كالحقد والحسد والغرور والاثرة وغير ذلك من أمراض الانسان فكما ان العقل زينة له كان هو مصيبة عليه ذلك مذهب عامة

الفلاسفة يدرك على ذلك ترفع الأسد عن العودة الى فريسته معها نهكة الجوع لكونه يأمن من نفسه قوة تهيب له طعامه متى شاء

ربما اثبتت الانسان بوحوش الحيوان ووافق الثعبان فلا يرى منه الا المسألة المطلقة ويأمن له أكثر من أخيه الانسان قال ابو العلاء المبري رحمه الله :

عوى الذئب فاستأنست للذئب ادعوى وصوت انسان فكنت اطير وهذه الحكمة مبنية على ما تقدم من انه قد يوجد الانسان بين جماعات ادنياء

من الناس فلا يأمن على حياته منهم ويفضل وجوده مع الوحش على وجوده مع هؤلاء الناس . وما كان خلقه من الحيوان الأذى والضرر كما نطق فانه لا يخرج أيضا

بهذا الخلق عن كونه يودى وظيفة اضطرته اليها طبيعة فيه كالفأرة مثلا ترتقب فرصة الليل السادل خيمته على العباد فتبيت تهرض طول ليلا ففسد الاثاث

والرياش ويعلم الله انها لا تعلم له قيمة ولا تصور له لطافة وما ذلك الا لكونها خلقت حادة الاسنان ترتاح كثيرا لتشغيلها وكذا العقرب ليس بينه وبين غيره

ثأر فيخرج ليأخذ به بذنبه ولكنه لكونه خلق أعى تراه يخشى دائما في سيره فيتحصن بذنبه وهذا خلق فيه فلا لوم عليه

فان قلت اذا كان الامر كذلك فكيف اباحت الشريعة الرشيدة لنا قتل هذه الحيوانات ؟ قلت ان هناك مبدأ عمرا نيا ضروريا هو اتلاف الحنجر للحفاظ العظيم

ويقابله في ذلك قاعدة أصولية هي : إتلاف التلك لاصلاح الثلثين جائز فاذا كان من خلق الفأرة البعث بالاشياء الصالحة وجب قتلها حتى تحفظ

تلك الاشياء من التلف كما اذا كان عضو من الاعضاء ضارا بالجسم وجب قطعه وعلى ذلك أباح الشارع أيضا الحكم بالاعدام على القاتل وهو ذلك العمل الذي هو

عبارة عن إزهاق الروح ومصادرة الباري جل وعلا في منحة عباده صفة الحياة فكيف يصح لشارع وهو الذي ينكر ذلك العمل الفظيع بالامس ان يأتي به اليوم

وقد استنظمه من غيره ؟

يقال ذلك إذا كان الغرض من الأعدام الأخذ بثأر المقتول فقط ثم إنه لا فائدة تحصل للمقتول أو لاهله من قتل القاتل كلا إنما الغرض من القصاص تأديب

من كان في نفسه مطمح الى هذا الجرم فيرى انه مقبول لا محالة والنفس عزيزة خصوصا اذا كانت الجرأة على القتل بعامل ليس له كبير تأثير فيها كالاختلاس مثلا أما اذا ضاق بها الامر وكرهت البقاء عليه كالذلل والظيم والظلم وهتك العرض ورد الصائل قابلت الصدور بالسهام ورات الالذة في آلام الحمام

يهون علينا ان نصاب جسومنا ونسلم اعراض لنا وعقول  
وهذه حالة استثنائية عسى لا يواخذ القانون مرتكبها لان النفوس في ذلك تقعد  
رشدها بخلاف القتل باسباب ساقطة ولا يثاني ذلك الامن الجنباه فكان القصاص  
لاحدم اعظم رادع هذا هو معنى الحياة الذي استتجه عقلاء التشريع من قوله تعالى  
( ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب لعلكم تتقون ) لولا هذا النظر ما استفاد  
أهل القتل من القاتل شيئا أما أخذ الدية فهو أمر ثانوي قد يكون فيه سلوان  
لاولياء الدم متى كانوا فقراء وليست بمبتسرة في كل الاوقات ، على ان المرومة  
والاباء يابان أخذ الدية خصوصا متى كان القتل حاصلًا بسوء القصد وذلك يشفي  
صدر أهل القبيل بموت عدوهم وليس هذا بشي ولا بمبدأ عمراني متى قصر النظر عليه  
فلو قابلنا كل شيء بشيء مثله في التلف لما مكنت الدنيا أكثر من مئة عام مثلا:  
عمرو هلم بيت زيد وزيد يهلم بيت عمرو وخالد مزق ثوب بكر وبكر يمزق  
ثوب خالد ۱۰۰

أما اذا كان القتل اتفاقا وهو ما يسمونه بالقضاء والقدر أو كان بمحض الخطأ  
فان الدية لا بأس بها متى تسمرت

ومن الترقى في الكون التمتع بحرية العدل واقامة قانون تدين اليه جميع الرعوس  
يكفل التساوي بين الناس في حقوقهم . ذلك القانون كان في قديم الزمان عبادة  
عن أحكام اصطلاحية تنفق عليها الامة سواء أكانت حكيمة أي مطابقة للناموس  
العام كالشرايع السماوية والاحكام الديمقراطية أم مواهنة لاجواء البلاد واجسام  
سكانها كلاحكام العرفية التي تختلف كثيرا باختلاف الاجيال واستعداد الاجسام.  
يأتي في الامة جيل لا يردع الا بالسوط ، كما يأتي فيها عينا جيل يورده الصوت .  
هنا توجد قاعدة ينبغي ان نذكرها لمناسبة ذكر العدل الا وهي قولهم ( التساوي

في الظلم عدل ) كيف يكون التساوي في الظلم عدلا وكيف يصح ان يكون الظلم مصدرا للعدل والعدل مصدرا للظلم مثلا ؟ نعم قد يضطر الانسان احيانا الى استعمال الظلم معتقدا انه ظلم اذا لا بد منه ولكنه حينئذ لا يسمى ظلما وانما يسمى سياسة وهذه القاعدة واسعة الدائرة تشمل القيام على حقوق الانسان والدخول في شخصيته متى كان لا يمسها وذلك كالحجر على السفهاء والقيام على اليتامى والوصايا على القاصرين ومصادرة السكرى والضرب على ايدي المقامرین ومنع الربا واحتسابه الي قدر معلوم وغير ذلك كما هو خاص بالأحوال الشخصية التي ربما يقال ان الاتفاق فيها يبرها نعم انه يوجد في قواعد التشريع أيضا قولهم لا مشاحة في الاصطلاح ولا حكم بعد الاتفاق . والمالك يتصرف في ملكه كيف يشاء وبقيت على تلك القواعد احوال اهمها اباحة القتل للمتبارزين كما في قانون نابليون الا ان مثل تلك الاتفاقات قد تضربا لمجموع الكللي اذ انه مركب من الافراد فسنخ إذا للحكومة اقامة عليه المسئولة عنه ان تضرب على ما يتطرق اليه من الفساد ولو أدى ذلك الى مصادرة الافراد

بقي لنا في هذا المركز نقطة يجب أن تعرض لها لا لا وافيكم علما بها حاشا فانكم عالمون متمدون اعلم مني بها وانما أرجو ان تفسرونا فيعرفها الجاهل الا وهي كلمة الحرية التي كبر من جهائنا ينطقون بها ولا يفهمون معناها الحقيقي نعم كثير من الناس من يجهل معنى هذه الكلمة بل بعضهم يفهم منها عكسها عكسا مضطردا ويرى ان الحرية في إطلاقه يعني في الأرض بسكر وعمر بئدة وتهلكه وابتذال وان الرجل والمرأة في ذلك سواء . فتخرج متبرجة على ما يخالف جميع أجناس النساء الكاملات تحجب وجهها وتكشف زنديها ونسرها أسما وتكشف عن ساقها واذا كنت زنديها بالقفاز بن ( الجوتني ) اظهرت جبينها . يا بعض الرجال معايب وبما ساوت هذه المعايب المتقدمة مما يدل على الانسان المصري في هذه البلاد مضطردا ولو امكنه أن يمشي برأسه لا تقلب يمشي عليه كما في العكس المضطردا ماهذه الحرية أيها السادة ؟ -- ان الحرية كما لا يخفى عليكم عبارة عن التساوي الممكن بين أفراد الناس وهو المبدأ الذي يجب المحافظة عليه ومحبة الحرية أول من يحترم حقوق الغير محافظة

على حقوقه هو ايضا وهو أول من يقول بالأدب وربية النفس لتمثل الناس باحسن العادات ومكارم الاخلاق فتمتع بمواهبها وتطابق عنان فكرها في ميادين حريتها بما لا يخرج عما وضعه قانون عمرائها وأقره عقلاء امتها

الانسان - ايها السادة - مطلق مقيد وليس هذا بسبب بل هذا من لوازمه وليس ذلك حاملا من كرامته ولولا ذلك لاشبه الحيوان لانه لو كان مطلقا فقط لاشبه سوام الماشية وهمل الحيوان كالكلاب والقطط ولو كان مقيدا فقط لاشبه اذلاء الحيوان كالخنازير والبغل والجمال فجهة اطلاقه هي جهة حريته يتصرف فيها كيف يشاء لا يسأل عما ملك ولا عما ذهب بشرط أن لا يخرج ذلك عما قدمناه . وجهة تقييده هي جهة قيامه بواجباته كادائه لآله وايه وزوجه وبنيه وفصيلته التي تؤويه وملازمته طادات قومه الضرورية التي قد يختل النظام بتركها كترك الله باستعمال غيرها واحتقاره مصنوعات بلاده وغير ذلك مما نراه سببا في انحطاط كثير من الأمم وادائه أيضا لجماعته ووطنه حتى يعمل هو ايضا لغيره كما قدمناه في قسيمه الحيوان والنبات

ايها السادة - اني اذ كرر لكم نتيجة استنتاجها مما كتبه العلامة ابن خلدون في هذا المقام تحت عنوان ( المقدمة الثانية في قسط الصمران من الارض وان الريح الشمالي منها اكثر عمرانا من الريح الجنوبي وذكر السبب في ذلك ) افانس الحديث هذا العالم الجليل وبعد ان عرف الارض وخطوطها وذكر منها خطوط الطول والعرض ومدار الكواكب واختلاف مسقط اشعة الشمس باعتبار الزوايا الثلاث برهن على أن الجزء الشمالي منها كثير الصمران وذلك بسبب توفر الرطوبة فيه حيث قال

« وافراط الحر يفعل في الهواء تجفيفا وينما ينعم من التكوين لانه اذا افراط المر جفت المياه والرطوبة وفسد التكوين في المدن والحيوان والنبات إذ التكوين لا يكون الا بالرطوبة » ولا بأس هنا بذكر جملة فلكية عن هذا الاستاذ تماما للموضوع قال « اذا مال رأس السرطان عن سمت الرؤوس في عرض خمسة وعشرين فما بعده - اي بعد هذا المدد - نزلت الشمس عن المسامحة فيصير الحر الى الاعتدال

او يميل عنه قليلا فيكون التكوين ويزايد على التبريج الى ان يفرط البرد في شدته لقلة الضوء وكون الاشعة منفرجة الزوايا فينقص التكوين ويضد الا ان فساد التكوين من جهة شدة الحر اعظم منه من جهة شدة البرد لان الحر أسرع تأثيرا في التخفيف من تأثير البرد في الجمد فذلك كان العمران في الاقليم الاول والثاني قليلا وفي الثالث والرابع والخامس متوسطا لاعتدال الحر بقصان الضوء في السادس والسابع كثيرا بقصان الحر وان كيفية البرد لا تؤثر عن اولها في فساد التكوين كما يفعل الحر اذ لا يخفف فيها الا عند الافراط بما يمرض لها حينئذ من اليبس كما بعد السابع فلذا كان العمران في الربع الشمالي اكثر وأوفر والله اعلم . اهـ

هذا الربع هو عبارة عن قارة أوروبا وهي حقيقة أعظم القارات عمرا ونتاجي من موضوع هذا العمران الكبير هي ان الحضارة والعمران الترفي انما هو نتيجة طبيعة القارة لا أن للأوربيين عقولا استثنائية تتفاوت عن غيرها كما يفهم بعض المتوهمين بالغرب . واذا كنا نحن أيها السادة لأنجد من طبيعة جونا مصينا ك هؤلاء افلا يجعل بنا ان نقاض ذلك من أنفسنا قوة وشجاعة حتى نتساوى مع اولئك الأوربيين ولعل ذلك سر ذكاه اهل البلاد الحارة فان الله الحكيم العظيم يبحث بالمعونة على قدر الموثنة فاعطانا ما أنقصه منا من خاصة ارضنا ذكاه وجلدا حبذا لو قدرناه واستعملناه

ومن أسباب الترفي في الكون المطاوعة لقاديره والتصرف في حوادثه وذلك ما يبرهن عنه بالجمود قال افلاطون : لا تتركوا اولادكم على اخلافكم فاتهم خلفوا زمان غير زمانكم وهذا امر ضروري ان لم يكن طوعا فليكن كرها وشرهنا فيه نظر حكمة وارشاد قال الله تعالى ( ما نسخ من آية أو ناسها نأت بخير منها أو مثلها ) يعني اذا نسخ الله حكما أتى لنا باحسن منه أو بمثله في زمان أو حال يناسبه حيث كان لا تناسبه حاله الاولى وليس ذلك بكبير على الله لانه ليس الغرض منه ان الله تعالى يجمل موافقة الاحكام لاوقاتها حاشا فهذا شيء مستحيل عقلا انما الغرض من ذلك وضع مبداء المكلفين يتصرفون فيه بحسب ضرورتهم والنسخ بالبداهة لايتأتى الا في المعاملات المبنية على الاوامر والنواهي وليس بمحتمل ان ينسخ توحيد غيره ولا ان تبطل صلاة بصلاة بل قد يتبدل الحكم بغيره للتخفيف أو التشديد كنسخ

الوصية للاقارب بالميراث وعدة الوفاة من الحول الى اربعة أشهر وعشر ذلك كاقال العلامة الخطيب الشريني لان الاحكام شرعت والآيات نزلت لمصالح العباد وتكميل نفوسهم فضلا من الله ورحمة وذلك يختلف باختلاف الاعصار والاشخاص كأسباب الماشي فان النافع في عصر قد يضر في غيره . اهو كان لسيدنا عمر رضي الله عنه في ذلك أحكام خاصة منها ايقاع الطلاق ثلاثا دفعة واحدة واقامة صلاة التراويح في عشاء رمضان واحكام استثنائية كثيرة في معاملة أهل الفضة لانخرج عن كونها سياسية اكثر منها شرعية

ومن الترقى في الكون ايجاد قوة الجماعة كاشترك الافراد في الاعمال واهمها هدد الشركات ومن يكن في ريب من ذلك فليسال عنها الجالية الاوربية النازلة بنا حيث ان لم فوق لها حتى الآن نسأل الله حسن التوفيق  
هذا أيها السادق محضرتي من اسباب الترقى الضرورية . وهناك اسباب كالية لانخرج عن تحسين ذلك النظام القديم منها الجمعيات والمتديبات والمتزهات وهي وان كانت كالية الا انها لا بد منها لكل أمة بصفة الوصول الى الكمال والله الهادي الى سواء السبيل

## أناك على البرية

### ﴿ أسماء عربية لمسميات افرنجية ﴾

بعض اعضاء نادي دارالعلوم بمصر بالتنقيب عن اسماء عربية لبعض المسميات الافرنجية وما لم يجدوا له اسما عربيا وضعوا له اسما جديدا او عربويا والاشتقاق والتعريب ليسا جديدين في اللغة بل ما جائزان وواجب ان يصار اليهما عند الحاجة . ونحن ننقل للقراء ما وقع عليه الاختيار في الاجتماع الاول لاعضاء النادي وسنثبت كل ما يختارونه على ان كثيرا من هذه الكلمات قد استعملت من قبل وافر الاعضاء على استعمالها اقراروا وهذه هي الكلمات :

( استمارة ) يرى اعضاء النادي استعمال ( استمارة ) وقد وجدت هذه الكلمة في الكتب القديمة بلفظ استمار بالتسهيل وحذف التاء ولكنهم أوا إثبات التاء