

عليكم باللغة العربية

﴿ سيدة اللغات ﴾

مقالة لمحمود بك سالم رئيس جماعة الدعوة والارشاد

« نشرها بمجلة الطلبة المصريين »

وانه لتتزيل رب العالمين * نزل به الروح الامين *
على قلبك لتكون من المنذرين * بلسان عربي مبين
(قرآن مبين)

أيها الطلبة الأنجاب أبناء مصر التي شرفها الله فذكرها مراراً في كتابه الحكيم
عليكم بتعلم (اللغة العربية) لغة أجدادنا الاشراف الصالحين الذين تركوا أحسن
ذكر بين الأمم وما زال تأثير أعمالهم المفيدة يعم الاقطار بفتوحات الدين الخفيف
المستمرة وانتشار الشريعة المطهرة التي أينما حلت وقوي سلطانها أحييت طيب المبادئ
وسامي الافكار

اللغة العربية أقدم اللغات الحية . هي لغة ابراهيم الخليل وزوجته السيدة هاجر
المصرية وابنها اسماعيل صادق الوعد الذين اكرمهم الله ببناء البيت العتيق ليكون
مشاة للناس وأمنا

لا شك في أن علماء الآثار يعرفون لغات أخرى أقدم من العربية ولكن كلها
ماتت ودفن ذكورها في القراطيس وأغلبها اندثر وانمحى من صحيفة الكون الى يوم
البعث حين يخرج أهلها من الاجداث كأنهم جراد منتشر . وجدت حديثاً اينية
شاهقة استنبا أم واقية في اساليب العمران محفورة كتابات غريبة على جدرانها الآتية
الى السقوط وسط الصحاري أو في أحضان الجبال . ولما قرئت أخيراً تلك الكتابات
العجيبة علم أنها تقرب من زمن عيسى بن مريم عليهما الصلاة والسلام وانها بلغة عربية

متينة تكاد الفاظها وتراكيبها وقواعدها تكون كلها من مستعملات لغتنا الفصحى الحالية . وهذا ما أدهش العلماء حتى أنهم وصفوا لغة القرآن المجيد باللغة التي ليس لها طفولة وشيخوخة لأنها من يوم عرفت وهي كالعادة الحسنة في حال الشباب والفاضة كلها من الأبنكار العرب الأراب لأصحاب اليمن
وبما نقله في هذا الموضوع ما ذكره في شأن لسان العرب العلامة (أرست رينان) ذلك المستشرق الطائر الصبب الذي فاقت شهرته الأقران في كتابه (تاريخ اللغات السامية) حيث قال

« من أغرب المدهشات أن تبنت تلك اللغة القوية وتصل إلى درجة السكال وسط الصحاري عند أمة من الرحل . تلك اللغة التي فاقت أخواتها بكثرة مفرداتها ودقة معانيها وحسن نظام معانيها . وكانت هذه اللغة مجهولة عند الأمم ومن يوم علمت ظهرت لنا في حقل السكال إلى درجة أنها لم تُغير أي تغيير يذكر حتى أنه لم يعرف لها في كل أطوار حياتها لا طفولة ولا شيخوخة . لا نكاد نعلم من شأنها إلا فتوحاتها وانتصاراتها التي لا تبارى . ولا نعلم شيئاً لهذه اللغة التي ظهرت للباحثين كاملة من غير تدريج وبصيت محافظة لسكانها خالصة من كل شائبة »

تجد اللغة الفرنسية لا يفهم كلام كتابها وشعرائها الذين ماتوا قبل ثلاث مئة سنة الأمن مهر في حل الطلاسم . وكذلك اللغة الانكليزية وباقي لغات أوروبا التي تباهى الآن وثنى نحرها واعجاباً . وكل تلك اللغات الحديثة في تغيير مستمر وتبدل مستديم . فبون بعيد بين لغة « مولير » مثلا ولغة « زولا » عند الفرنسيين . وبون أبعد بين لغة « ملتن » ولغة « روسكن » عند الانجليز

أما أمة العرب التي كرمها الله ورفع شأنها باصطفاء عبده الأكرم من بين أشرف أشرافها ليكون حاتم النبيين فقد جعلت لغتها آلة تحمل شريعته التي ستدوم ما دامت الأفلاك إذ لا نبي بعده ولا دين بعد هذا الدين . فاكتمست تلك اللغة المشرفة بين لهجات البشر مركزاً لا يباورها فيه لسان من وقت ان صارت منطلق الملائكة أنفسهم في السماء وامتزجت بالكتاب المجيد امتزاج الروح بالجسد

وقد أوتيت الأمة العربية أرقى هبات البلاغة واجمل صفات الفصاحة لئلا تقبل تلك المعجزة الباقية المستمرة مادامت الصحف والكتب . تلك المعجزة التي ظهرت على يد نبي أمي لا يعرف قراءة ولا كتابة وكانت لأئمة البيان والسكالم حدايقف أمامه الطائل باحترام وبيوت أمامه العائد بمخذلان

(وصفت العرب من قديم الزمان بالبيان والبلاغة وقد استقصى العلماء شعراءهم فوجدوهم يربون على شعراء سائر الامم الاخرى مجتسمة لان الشعر سليقة عند العرب حتى لتجد رعاة الابل يقصدون القصائد اربحالا .)
لسان العرب له الاحترام الاكبر عند فحول علماء الامم الاجنبية فانهم عرفوا مكانته فوصفوه باعلى الصفات وبذلك ارتقم قدر الامة العربية تقسما عند من يقدر الاشياء حتى قدرها

قال القسيس الانجليزي (س . م . م . زويمر) وهو من كبار البروتستانت في كتابه المشهور (جزيرة العرب - مهد الاسلام)

« يوجد لسانان لهما التهييب الاوفر في ميدان الاستعمار المادي ومجال الدعوة الى الله وهما الانجليزي والعربي وهما الآن في مسابقة وعناد لا نهاية لهما لفتح القارة السوداء مستودع النفوذ والمال يريد ان يلتمهم كل منهما الآخروهما المصعبان للقوتين المتنافستين في طلب السيادة على العالم البشري . اتني النصرانية والاسلام . »
وقال انجليزي آخر وهو القسيس الشهير (جورج بوست)

« لغة العرب تفوق كل لغة في الانتشار اذا نظرنا الى اتساع الاقطار التي لها فيها سلطان . وهي تفوق أيضاً كل لغة اذا نظرنا الى التأثير في مستقبل الاعمال البشرية ولا نستثنى من كل تلك اللغات الالفتنا الانجليزية »

وقال أحد علماء الانجليز المتمكنين من علوم العرب يصف لسانهم نقلاً عن كتاب (زويمر) المذكور آنفاً

« انه خالص من شوائب الدخيل غني بنفسه عن غيره . وفيه مقدرة عجيبه على ايضاح المعاني واظهار الافكار . ومفرداته لا تحصى ولا تمد . وقواعده النحوية في غاية المتانة . وبالاختصار به يسهل عرض الموضوعات الدينية والفلسفية والعلمية بطريقة لا تفوقها لغة الا الانجليزية . وبعض لغات اخرى قليلة رقاها الدين النصراني في اوربا الوسطى . »

ولنستشهد بكلمة لاحد الفلاسفة الظرفاء اراد مدح المعارف الدينية عند أهل اوربا والصنائع اليدوية في الشرق الاقصى فقال

« استوى السكال على ثلاثة اشياء . منح الافرنج . وايدي أهل الصين . ولسان العرب »
حقاً ليس لغة العرب مثيل في كمالها اذا قارناها باخوانها فان قلنا ان (العبرية) لغة مقدسة عند أهل التوراة والانجيل فالعربية بالقرآن اقدس . وبجانب فرد واحد

يقراً التوراة باحترام وتبجته نجد مئة مسلم يتلون الكتاب المجيد حق تلاوته باحترام
 أعظم واجلال أظور . وان قلنا إن (اللاتيني) لسان العبادة في الكنائس الكاثوليكية
 فلسان الاسلام أعم في مساجد المشرقين والمغربين بين أهل التوحيد جميعاً والصلاة
 به متواصلة فواصل ساعات الزمن . ألا ترى المؤذن يدعو المؤمنين الى صلاة الفجر
 في جزر الفيليبين في أقصى الشرق باللسان العربي المبين فتبع تكبيراته تكبيرات المئات
 والالوف من أهلها يردد صداها من مئذنة الى مئذنة ومن جبل الى جبل ومن واد
 الى واد فاذا قضيت صلاته في تلك الجزر تغل الأذان منها الى غيرها تغل الفجر في
 مطالمه فسمته في الصين وسيريا ثم في الهند وفارس . ثم في مكة المكرمة والمدينة
 المنورة . والقدس الشريف . والقسطنطينية المحمية . ثم في مصر المحروسة بحماية الله .
 ثم في تونس الخضراء . ثم في الجزائر والسودان . ثم في الغرب الأقصى . ثم يصل
 هذا الصوت الرخيم الى الاوقيانوس حتى شواطئ الامريكاني في أقصى الغرب فهكذا
 كلما طلع الفجر وزغ النور قام الناس للصلاة والفلاح . لعبادة الخلاق العظيم الذي
 يفتشي الليل النهار يطلبه حثيثا . مع دوران الشمس تسمع أمواج الأذان كأمواج البحر
 المتلاطم تطرد الموجة الشرقية أختها الغربية لتوقظ العباد الصالحين من نومهم العميق
 فلا تفوت لحظة من الزمن الا وفيها لله عبادة والقرآن ترتيل .

فان قيل ان اليونانية القديمة ثم اللاتينية ثم الانكليزية أو الالمانية كانت وما زالت
 آلات ومبادلة الافكار بين الأفرنج فان لسانا العربي كذلك آلة كاملة لمبادلة الافكار
 والعلوم بين المسلمين في آسيا وافريقيا وجهات أخرى كثيرة . وان قيل ان لغة
 الفرنسيين لغة أهل السياسة في أوربا أجبنا أن لغة العرب رابطة أقوى منها في مثل
 هذه الشؤون الاجتماعية لان الامم الاسلامية جمعاء مرتبط بعضها ببعض ارتباطا
 وثيقاً بواسطتها فالعالم المسكوبي مثلا يعرف بها شؤون أهل رأس الرجا الصالح ثم يرشد
 أهل وطنه . والعالم البوسنوي يعرف بها أحوال القطر المصري وينبه أبناء جنسه .
 والعالم الجاوي يتناول بذلك اللسان العام الجامع معلوماته عن أحوال القسطنطينية
 والقوقاز وقارس ، وهكذا تبادل الافكار المنبذة

لغة الكتاب العزيز تنشر في أنحاء المسكونة العلوم الادبية والاخلاقية والاجتماعية
 والسياسية والشرعية وغيرها . فهي الرابطة القوية والعمود الوثيق التي لا تقصم لها .
 بها تتقارب الاجناس المختلفة وتتشابه الاضداد بالتدرج في الاحكام والاخلاق والمبادئ
 وبها تتساوى الناس في معرفة الشريعة الغراء لافرق في ذلك بين السود والبيض والعفر

والحر فهي أقوى رابطة « يروح القرآن وفي ظله » وتقوم مائة كل روابط الجنسية والوطنية وغيرها

اللغة العربية لها الفضل على أكثر اللغات الجديدة في مشارق الأرض ومغاربها .
فلو أخرجت من قواميس الأسبانيول والبرتغيز وسكان أمريكا الجنوبية والوسطى
ملا جميع المفردات العربية والحلى التي اكتسبتها وطانتهم من العرب لما عرفت تلك
الأم ان تبدي فكرا ساميا ولتاهت في جهال العمى والبكم وانجزت الآن ان تنبأه
بشعراتها وأدبائها

وأين تكون لغة الفرنسيس أنفسهم لو جردناها من كل ما يزينها من مخلفات
فصحاء الحجاز

فما بالك باللغات الإسلامية مثل الفارسية والتركية والهندوستانية والحلوية والملايو
وغیرها من السنة السودان والتار والبربر وأخوانهم . حقا لو أخرجنا المفردات العربية
التي في تلك اللغات كما يطلب ذلك بعض المتفرنجين من كتابها لبقیت كميكل الميت .
عظاما مفككة لا حياة فيها

لغة العرب هي لغة المستقبل لان النبي العربي هو خاتم النبيين فشرعته باقية الى
يوم القيامة (كما قدمنا) والقرآن الكريم حامل تلك الشريعة المطهرة هو السبب في
بقاء اللغة العربية حية بين الشعوب لانهم لا يفهمون دينهم على وجه الصحيح من هذا
الكتاب الكريم الا بها . فلذلك تموت جميع اللغات الاخرى ايا كانت وتبقى لغة
العرب في بهاؤها وجمالها . وقد أجاد أحد علماء الأفرنج المشهورين بعلمهم الواسعة
اذ كتب قصة خيالية فرض فيها سياحا في أجواف الارض تحت قعر البحر العميق
وجعل هؤلاء السياح يخرقون طبقات القرى الارضية حتى وصلوا الى وسطها أو ما يقرب
من ذلك ولما أرادوا الرجوع الى وطنهم فكروا في ترك أرض يحفظ ذكرهم الى أبد
الآبدن اذا وصلت علماء الاجيال المستقبلية الى محط رحالهم فاتفقوا فيما بينهم ان
ينقشوا على الصخور كتابة باللغة (العربية) هذا ولما سئل (جول فرن) كاتب هذه
القصة عن سبب اختياره تلك اللغة العربية قال انها لغة المستقبل ولا شك في ان يموت
غيرها وتبقى هي حية حتى يرفع القرآن نفسه — فتأمل أيها القارئ اللبيب واعلم ان
طمن الطاعنين في لغة أجدادك الاماجد تررة لا يعتد بها

« قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر أولو الألباب »

اعتاد بعض المتفلسفين من امد بيد الطعن في لساننا العربي الفصيح لاغراض في النفس ومنشأ هذه الاغراض اما تصعب ديني طائش السهم، واما الجشع الاستعماوي الذي يعمي ويصم، فقامت في زمنا حرب عوان بين علماء الأفرنج المستشرقين سببها اختلافهم في الحكم على لغتنا باستطاعتها أو عدم استطاعتها التعبير عن الافكار الدقيقة وتدوين العلوم المنعوتة بالحديثة ففريق نصرها وفريق خذلها . فأما الناصرون لها فقد سر عليكم شيء من أقوال بعضهم وأما الخاذلون فمنهم من رماها بالفقر المدقع في مادة التعبير والتي المعجز عن تأدية الغرض من اللغات وهذا ظاهر بهتانه . ومنهم من اعترف لها بالتفني ولكن زعم أن غناها مفرط زاد عن الحد وشبه أهلها برجل كثر ماله كثرة لا حد لها فمعجز عن حصره وتديره وقاته الانتفاع به

هذا بعض ما رميت به لغتنا فيجب علينا مشعر المصريين أن نهض بالعلوم القوية وبالفتون الادبية حتى لا يجبراً عاقل بعد الآن على الحكم على لساننا المين الا بعد أخذ رأينا ولا يصح ان تعطى الفتاوى الطويلة العريضة من الاجاب في أمور العربية ونحن احياء نرزق من غير أن يكون لنا صوت مسموع

لاشك ان أول واجب علينا أن نعني بلغتنا الجميلة وان تفتان في حياها وخدمتها كما فعل من سبقنا في العصور الماضية من أهل الفضل والاحسان الذين تغلبوا على الشهوات وصرفوا الاموال وسهروا الليالي وجابوا البلاد في التماس حرف من حرفها جهلوه فاستفادوا وافادوا . وأنتم أيها الطلبة الافاضل سيكون لكم شأن عظيم في القريب العاجل فاستعدوا لذلك قبل أن تفوت الفرص

لنتاسلحنا الماضي البتار في جهاد هذه الحياة ودرع النجاة. فيها نحي علوم أجدادنا الواسمة الدائرة ونظير كنوزهم الثمينة المدفونة في مكاتب الصين والهند والسودان وفي أوربا خصوصاً اسبانيا والقسطنطينية ولو لم نستخرج الا الالفاظ الاصطلاحية المتديدة التي نسبت ونحن في حاجة اليها لكفانا . فان العلوم لا تفهم ولا تنشر الا بالاسماء وما دمتنا نستعمل ألقاباً أجنبية فالتا لا تقدر على تعلم عامة الامة الا بكل صعوبة وان تعلمنا نحن بوجد الجهد الجهد من كتب الاجانب

اسماء الحيوان والنبات والجماد موجود أغلبها في العربية والاصطلاحات الطبية والفلسفية والفلسفية موجودة كذلك في كتبنا ومن الجهل ان ندعي انها لا توجد

(لنارج ١٤م ٦) مصر بحر كرمها مالكة زعامة اللغة العربية ورقبها ٤٤٧

وكذلك مصطلحات باقي العلوم والفنون المدفونة في بطون السطور التي تركها لنا آباؤنا
الاولون . فلا ضرورة تلجأ اليّ الالمنة بمجربات مستهجنة كما يفعل بعض المتتبعين
الثقارين في التعبير عن مصطلحات موجودة نظائر لها في كتبنا

ولا مانع من تريب الكلمات الاعجمية الدالة على المسميات المستحدثة أو استعمالها
على عجبها عند الضرورة كما أدخلت اصطلاحات عربية كثيرة في قواميس الشعوب
الافريقية وغيرها

ومن يدعي من أهل العجبة ان سيدة القنات فقيرة فليفتح عينه فانه يجد في نفس
رطائه الفاطافية متعددة أصلها عربي وليرجع الى الحق ان كان من أهله « فانها لا تسمى
الابصار واسكن تسمى القلوب التي في الصدور »

« وهو الذي مرج البحر من هنا عذب فرات، وهذا ملح أجاج
وجبل بينهما رزقا وحجرا محجورا »

لمصر مقام خطير بين الشعوب الاسلامية لسكانها من ملنقي الابحر ولترقيها العلمي
العظيم من يوم أن أيقظ (محمد علي الكبير) اذهان أهلها وأنشأ بينهم المطابع التي كانت
ينبوا صافيا رويت فيضه جميع الاقطار . وأزهرها التيف له الفضل على أغلب
طلاب العلوم الشرعية المنتشرين في أنحاء المسكونة فهذه (الجامعة الاسلامية) كالشمس
الباهرة يستضيء بها عباد الله المخلصون

وتأثير مصر يزداد يوما فيوما في القاطنين بالاراضي المطهرة سواء أهل مكة
والمدينة أو البقاع التي بارك الله حولها ومنها ينتقل ذكر مصر المحبوبة الى باقي أوطان
المسلمين في المشارق والمغرب

وظيفة مصر الادبية ستزداد أهمية في المستقبل لانها وسط عالمين اسلاميين كبيرين
هما العالم الاسيوي والعالم الافريقي اللذان يريدان أن يتعاقبا باشتياق عظيم وسحابا .
ولا يخفى ان مصرنا هي القنطرة التي تصل بين الحبيب وحبيبه وان لها منزلا كبيرة في
هذا الشأن عند أهل الذكر

ومن جهة أخرى فان قطرنا المبارك سيتخذ كوصلة تربط العالم الافريقي بنا
المغرب النمشة والفنون الجميلة بأهم عديدة حمدت على ما وجدت عليه آباءها من اسباب
الفوضى والاضلال

وها هي (الجامعة المصرية) اول خطوة في ذلك الطريق السلطاني الجديد
 فاذا عمل في وظيفتنا هذه الجديدة ، هل نوصل تلك المعارف والفنون باستقلال
 رأى مكيفين لها حسب مبادئنا وأذواقنا الاسلامية حتى نكون باب نعمة على اخواننا
 من عرب وعجم او نكون آلة صماء تعمل حسبما نحرك ولا تعمل الاشراً فذهبهم لأن
 يصيروا فريسة سائمة وغنيمة باردة؟؟ سنؤدي وظيفتنا حسبما تكون تربيتنا فان حسنت
 التربية حسنت النتيجة والعكس بالعكس ولا تكون التربية جيدة الا اذا تأسست على
 مبادئ محمدية ولا تكون المبادئ محمدية الا ان استخرجناها من الكتاب العزيز
 وهذا لا يتأتى الا اذا احطنا باللغة العربية وعرفنا اسرارها وفقنا كل مخلوق في اظهار
 محاسنها وعجائبها لا ان يسبقنا علماء الاجانب مثل أساتذة (كبريدج) و (لايدن)
 و (برلين) وغيرها ويتركونا وراءهم تائهين في مجاهل (الحواشي) الثقيلة السقيمة
 لاهين بما فيها من سفسطة دقيقة عقيمة

من يخدم اللغة العربية فانه يخدم الاسلام وخدمة الاسلام تؤدي الى ترقية بني
 الانسان كلهم اجمعين . فهل يحجم الطلبة المصريون عن جهاد علمي يكون لهم بعده الفخر
 الابددي ولصبرهم العزيزة وجماعة الموحدين الحظ الاوفر ؟

يرقي اللغة العربية يسود القرآن وتنتشر علومه وتزيد الشعوب العربية ارتباطا
 تقوى وترعرع وفي آن واحد يقوى وترعرع المجموع الاسلامي كله
 فلينظر الطلبة المصريون الى علو مكانتهم في المستقبل وسط الأمم المختلفة . تلك
 المكانة الخطيرة التي تشبه ان تكون (رقابة اديبة عالية) شرطها الأول خدمة لسان
 النبي القرشي عليه أفضل الصلاة والسلام لاجل فهم كتاب الله المجيد على وجه يوصل
 الى سعادة العالم بالعمل به . ولتدبروا كثيراً معنى الآية الحكيمة

« وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا »

القاهرة في ٥ جمادى الآخرة

(محمود سالم)