

المطبوعات الجديدة

﴿ شرح نهج البلاغة ﴾

(الشيخ عز الدين أبي حامد عبد الحميد ، الشهير بابن أبي الحديد)

قد اشتهر نهج البلاغة في سورية ومصر وسائر البلاد العربية بشرح الاستاذ الامام له وكثر استفادة الناس من هدايته وبلاغته . فلو كان شرح ابن أبي الحديد له قاصراً على تفسير غريبه ، وبيان ما لا يصل اليه جميع الافهام من معاني جهته ، وامرار حكمه ، لكان لنا في تملقات الاستاذ الامام غنى عنه ، ولكن هذا التشرح كتاب من اجمع الكتب في الادب والتاريخ والسكلام والفقه والخلاف والجدل ، وقد وصفه مؤلفه بأبلغ وصف وأجمله بقوله عن نفسه :

« وشرح فيه بادي الرأي شروع مختصر ، وعلى ذكر الغريب والمعنى مقتصر ، ثم تقب الفكر ، فرأى ان هذه التنبية لا تشفي أوما ، ولا تزيد الحائم الاحيا ما ، فتكثرت ذلك المسلك ، ورفض ذلك المنهج ، وبسط القول في شرحه بسطاً اشتمل على الغريب والمعاني وعلم البيان ، وما عساه يشبه ويشكل من الاعراب والتصريف ، وأورد في كل موضع ما يطابقه من المظانر والاشباه نثراً ونظماً ، وذكر ما يتضمنه من السير والوقائع والاحداث فصلاً فصلاً ، وأشار الى ما ينطوي عليه من دقائق علم التوحيد والمدل اشارة خفيفة ، ولوح الى ما يستدعي التشرح ذكره من الانساب والامثال والنكت تلويحات لطيفة ، ورضعه من المواظ الزهدية ، والزواجر الدينية ، والحكم النفسية ، والآداب الخلقية ، المناسبة لفقره ، والمشاكله لدرره ، والمنتظمة مع معانيه في سطره ، والمنسقة مع جواهره في لطفه ، بما يهزأ بشموف النصار ، ويخجل قلع الروض غيب القطار ، وأوضح ما يوسى اليه من المسائل الفقيهية ، وبرهن على ان كثيراً من نصوله داخل في باب المعجزات الحمديدية ، لاشتمالها على الاخبار النبويه ، وخروجها عن وسع الطبيعة البشرية ، وبين من مقامات العارفين التي يرمز اليها في كلامه ما لا يعقله الا المأمون ، ولا يدركه الا الروحانيون المقربون ، وكشف عن مقاصده عليه السلام في انقله يرسلها ، ومعضلة يكفي عنها ، وغامضة يهرض بها ، وخفايا يحجم بذكرها ، وهنات

تبيس في صدوره فينتفبها فتنة المصدور، ومريضات مؤلات يشكوها فيستخرج يشكواها
استراحة المكروب، فخرج هذا الكتاب كتاباً كاملاً في قه، واحداً بين أبناء
جنسه، متمماً بحاشيته، الخ

والصنف من المنزلة وهم متفقون على أن يعة أبي بكر يعة شرعية صحيحة
وكذا يعة سائر الخلفاء الأربعة واختلفوا في التفضيل فبعضهم كالاشعرية يجملون -
ترتيب الخلفاء الأربعة في الفضل كترتيبهم في الخلافة ومن هؤلاء عمرو بن عبيد والجاحظ
والنظام وغيرهم من قدماء البصريين . وبعضهم يفضل علياً على الجميع وذكر أن الحيائي
والقاضي عبد الجبار ذهبا إلى ذلك في آخر عمرهما، وبعضهم توقف في التفضيل،
وقطع بعض هؤلاء بتفضيل علي على عثمان وأما توقف في التفضيل بينه وبين أبي بكر
وعمر . والمصنف على وأي من يفضلون علياً على الجميع رضي الله تعالى عنهم
إن هذا الشارح على تشيحه لا مبر المؤمنين لم يكن مقدراً لطائفة الشيعة بل كثيراً
ما يتسد أقوالهم في بعض المسائل ولا سيما الطعن في الشيخين، ويورد كلام قاضي
القضاة عبد الجبار من شيوخهم في رد كلام الشيعة ورد الشريف المرتضى عليه وبحكم
بينهما بالاستقلال . ولكنني رأيت التزم التسليم على علي كلما ذكر حتى في المحاسبة
عن الصحابة وعن الجاهلية - ولم يكن هذا من عرفهم - ولا يقول عند ذكر أبي بكر ولا
عمر - دع من دونهما من الصحابة - كلمة (رضي الله عنه) لا في كلامه ولا في
نقوله عن علماء أهل السنة الذين جرت ماقتهم بذلك، على أنه يقولها عند ذكر شيوخ
المنزلة، فهل يصح أن يعتمد هذا وهو متقدم خلافتها ويورد كثيراً من مناقبها
وقضائلها؟ أم محاداه لما من نسخ الكتاب بعض غلاة الشيعة؟ الله أعلم، ويمكن أن
يقال إن كان تمد ذلك فهو فيه مصانع لوزير ابن العاقمي الشيعي المشهور الذي جعل الكتاب
باسمه وأهداه إلى خزائنه، والمصانع غير عدل فلا يوثق به، وإن كان ذلك من تصرف نسخ
الكتاب من غلاة الشيعة فهو تصرف لأراه مزيد قوة في نصر الكتاب لهم بل ربما كان
ضماً لأنه يفتح الباب لرمي المصنف بالهوى أو المصانعة ولا يبقى مجالاً لقول بأنه ليس سنياً
ولا شيعياً فيكون حكمه في مسائل الخلاف بين الطائفتين أقرب إلى الإنصاف، وأبعد
عن الاعتصاف . على أن العبرة بقوة الدليل لمن كان من أهله، والمصنف ضليح في
الدلائل العقلية والاثوية إلا أنه على سعة اطلاعه في المتقول ليس من أهل النقد والتمحيص
في علم الرواية فلا يعتد بنقله لذاته في باب الحججة إلا أن يزره إلى الثقات كالصحيحين،
وكثيراً ما ينقل عنها، وفيما عدا ذلك ينظر في تصحيح الرواية التي يراد الاستدلال بها

وجملة القول ان هذا الكتاب من اعظم المصنفات العربية في الفنون التي أمرنا
الرب ، بمجدناظر فيه من فنون العلم والأدب ما لا يحده مجموعا في غير هـ فهو مما يحتاج اليه
كل متكلم وجدلي ومؤرخ وأديب ، وقد كان أعز من بعض الاتوق ، وأبعد على منال
ناشديه من السيق ، فرب مناله ودنت قطوفه بطبعه وبقلة عنه ، فقد طبع في مطبعة البابي
الخليجي بمصر فكان اربع مجلدات كبيرة يباع في مكتبته المشهورة . وثمنه ١٠٠ قرش

« كتاب المجازات النبوية »

لشريف الرضي الشهير كتاب في بيان مجازات القرآن وكتاب في مجازات الحديث
لم ينسج على منوالهما ناسج ، ولم يسبقه الى مثلها سابق ولم يلحقه لاحق ، والمراد
بالمجازات ضروب المجاز في البيان . ومن اجدر من الشريف الرضي وهو امام البلاغة
وقائد فرسانها ، بشرح ما ينطوي في كلام جده صلى الله عليه وآله وسلم من فنونها ،
واقطاف ما يتدلى من أفتانها ، ألا ان هذا الكتاب خير استاذ تؤخذ عنه البلاغة ،
وتلقى عنه الفصاحة ، وتعلم منه كيف تستخرج درر المعاني من أصدانها ، وكيف
تجري دراري الهداية في افلاكها ، وقد طبع (كتاب المجازات النبوية) في مطبعة
الأداب بغداد على ورق نظيف ولكن لم يمن طابعه بتصحيحه كما يجب فقد كثرت
فيه الغلط والتحرير وبمزج فيه الشعر والرجز بالكلام أحيانا لا يميز بوضعه من بعض ،
ولمنا ثقل للقراء فيها يأتي من الاجزاء نموذجاً منه ، يعلمون به انه على عدم العناية
بتصحيحه لا يستغني عنه

(كتاب التنبية)

هذا الكتاب كان عمدة الشافعية منذ وضعه كبير فقهاءهم الشيخ ابو اسحق الشيرازي
الذي ان ظهرت وانتشرت كتب النووي ثم نروحا للرملی وابن حجر وكتب الشيخ
زكريا الانصاري وكانوا اذا ترجموا فقها شافعيًا قالوا انه حفظ التنبية او قرأ التنبية
وقد طبع التنبية في مطبعة البابي الخليجي وطبع على هامشه (تصحيح التنبية) للنوي وهو
شرح وحيز له ويباع بضعة قروش في دار الكتب العربية الكبرى

﴿ مطبوعات الشيخ محمد جمال الدين القاسمي ﴾

بارك الله لهالي في نوت صدقنا القاسمي وعمره فانه يخرج لنا في كل عام كتابا

او كتبنا من تأليفه أو مما يختاره من آثار علمائنا النافعة وبين يدينا الآن أربعة مصنفات مطبوعة مما ألفه واختاره قد نشرت في هذا العام وهي :

(لقطه المجالن) للشيخ بدر الدين محمد الزركشي من فقهاء الشافعية في القرن الثامن وهو كتاب وجيز اورسالة في مقدمات ومهمات مسائل العلوم المالية من الفلسفة وأصول الحديث وأصول الفقه وأصول العقائد والمنطق - وقد أطال فيه - والهيئة . قال الزركشي رحمه الله تعالى انه جمع هذه المسائل « لسؤال بعض الاخوان لتستعمل عند المناظرة ، وتبين على الدخول في فنون العقول لدى المحاوره ، وتدشرحها الشيخ القاسمي شرحا لا يقل عن ضمني الاصل ووضه في اواخر الصفحات معلما على مواضع التشرح بالارقام . وطبع على نفقة صديقنا محمد عبد الخالق افندي اسماعيل من فضلاء الاسكندرية ، وثمن النسخة منه ٣ قروش

(نبيه الطالب ، الى معرفة الفرض والواجب) رسالة للقاسمي « اشتملت على ما ينيف على مئة قاعدة من قواعد الواجب المقررة في علم الاصول والمأثورة عن الائمة الختقين » كذا كتب المؤلف ، واقول هي ١٠٣ مسائل او مباحث معدودة بالارقام ربما كان اكثرها في أحكام الواجب وروعي في التسمية الغالب . وهذه المسائل نافعة لطالاب العلم ان شاء الله تعالى ولا سيما في البلاد التي قلى فيها الاشتغال بعلم الاصول وهمجرت كتبه النافعة . وقد طبعت هذه الرسالة ايضا على نفقة صديقنا محمد عبد الخالق افندي اسماعيل (تبرع بطبعها وطبع ما قبلها تبرعا حبا بنشر العلم) ، وثمنها قرشان

(ارشاد الخلق ، الى العمل بخبر البرق) كتاب جديد للقاسمي في جواز العمل بخبر التلفراف شرعا وفيه مباحث نافعة لا يستغني طالب العلوم الشرعية عن تدبرها منها في المقدمة ان الاسلام موافق لقوانين الامم ، وانه لا يحلو عصر من قائم لله بالحجة ، وان الاجتهاد في الوقائع الحادثة ضروري لا بد منه ، واما المقصد فيدخل في ثلاثة ابواب اولها في مدارك اصولية لمسألة التلفراف وتحت ١٥ فصلا وثانيها في مدارك وما حذف روعية للمسألة وتحت ٧ فصول وثالثها في الاستدلال على العمل بخبر التلفراف في الصوم والنفطر وتحت ١٥ فصلا . وبلي ذلك خاتمة في معنى التلفراف وتأريخه وما نظم فيه من الشعر وما يناسبه من الآلات الخترة في هذا العصر وفيما كان يستعمل في الزمن الماضي لنقل الاخبار كالمشاعل والمناور في الجبال وحمام الرسائل . وبلي ذلك طائفة من الفتاوى في العمل بالتلفراف للعلماء المتأخرين المشهورين في مصر والشام

والعراق . وقد بلغت صفحات هذا الكتاب بالطبع اكثر من مئة صفحة من قطع النار
بمثل حروفه وثمته خمسة قروش صحيفة .

(الفتوى في الاسلام) رسالة او كتيب للقاصي بحث فيه عن منشا الفتوى في
الاسلام وكيف كانت في القرون الثلاثة الأولى وفيما بعدها واول من قام بهذا
التصنيف ، وما قاله الفقهاء في شروط المفتي وآدابه وتبصير الفتوى بتبصير الاحوال ، وغير
ذلك من المسائل والفوائد . وصفحات هذه الرسالة ٧٧ كصفحات النار ، وتطلب
كسائر مؤلفات القاصي من مكتبة المنار بشارع عبد العزيز بمصر

(مطبوعات الدكتور محمد افندي عبد الحميد)

« طبيب مستشفى قايوب »

ان لضعف العلوم والفنون في بلادنا وعدم نبوغ احد من المشتغلين بها منا أسبابا
أقواها وأظهرها ان اكثر طلاب العلوم عندنا لا يطلبونها لأجل العمل بها ولا لأجل ان
يكونوا فيها ائمة مستقلين محققون ومحررون ، ويكتشفون ومخترعون ، بل يتلقون
بعض المبادئ ويحفظون بعض الاصطلاحات ليؤدوا بها امتحانا يأخذون به شهادة
ينالون بها رزقا مضمونا من الحكومة في الاكثر ومن غير الحكومة في الأقل ،
ومتى وصل احدهم الى هذه الغاية او يس من الوصول اليها يترك العلم والكتب ولا
يكاد يبقى عنده مما تعلمه الا الرطانة الافرنجية التي يكون حفظه منها حذبه الى إضاعة
ما حصل اليه يده من المال في سوق الازياء والمعادن والشهوات ، وجرف ما يستطيع
حرفه من ثروة البلاد الى اوروبا

واما الذين يتلقون العلوم التي لا ينال المعاش الا بالعمل بها كالطب والهندسة فانهم
في الغالب يقعون بمد نيل الشهادة بالوظيفة والعمل الذي به الرزق وقلما توجه همه
احد منهم الى مداومة المطالعة والبحث والتأليف والترجمة لتتمو علومهم ويرعوا
في أعمالهم ، ويرتقوا عن طبقة الصناع الذين لا ينعمون البلاد الا نفا جزيا زول بزوالهم ،
الى طبقة العلماء الذين تعلم مناضهم ، ويتركون الآثار الصالحة لمن بعدهم ،

ونحمد الله تعالى اذ قدنا ندخل في دور العلم الصحيح الذي بهمة بعض المتفريجين
في هذه السنين ، فبينما الدكتور محمد توفيق افندي صدق الطبيب في صحن طره
يبحث ويكتب ويؤلف بين الدين الصحيح والعلم الصحيح اذا نحن بطبيب آخر قد
أنقنا في هذين العامين بمدة مصنفت طيبة جراحية نافعة وهي :

(١ - التشخيص الجراحي) وهو سفر كبير صفحاته ٦٥٦ صفحة بقطع المآزج ماعدا المقدمة والفهرس ، يبحث فيه عن تشخيص جميع اجزاء البدن في الامراض والعلل التي تعالج بالاعمال الجراحية . وليس نفعه خاصا بالجراحين بل يمكن ان يستفيد منه كل قارىء في الجثة وان لم يفهم كل ما يقرؤه منه . وقد طبع طبعا حسنا على ورق جيد وعن النسخة منه خمسون قرشا صحيحا

(٢ - الحمل خارج الرحم) الحمل انواع ويمرض للنساء في المعتاد وغير المعتاد منه امراض كثيرة ، ومن تلك الانواع الحمل ما يقع خارج الرحم وهو الذي ألف فيه هذا الكتاب المختصر المفيد وفيه ذكر انواع اخرى من الحمل وامراضه ومعالجتها ، وصفحاته ٦٨ صفحة كصفحات رسالة التوحيد وثمته عشرة قروش

(٣ - العملية القيصرية) رسالة صفحاتها ٣٩ صفحة كصفحات رسالة التوحيد ايضا شرح فيها هذه العملية التي تعمل في الرحم بشقه بعد شق البطن ثم خياطته او استئصاله . وثمنها خمسة قروش

(٤ - العلاج بعد العمليات) لم أر هذا المصنف بين ما أرسله الينا المؤلف من مطبوعاته فلا أدري أرسله واخترل دوني ام لم يطبعه ، واسمه يدل على موضوعه (٥ - سر كايومير) قصة من تأليف السر اورثوكونان دويل ، وترجمها الدكتور محمد عبد الحميد عن الانكليزية ، ولم يأذن لي الوقت بقراءة شي منها ، وصفحاتها ٧١٦ صفحة كصفحات الرسائل المذكورة قبلها وثمنها دقروش صحيحة . وتطلب المطبوعات المذكورة من مكتبة المآزج وغيرها

وانني اقترح على الدكتور ان يجعل لكل كتاب يصنفه او يترجمه مقدمة وجيزة يبين فيها موضوع الكتاب ومكانته وفائدته والمواد التي استعان بها على تأليفه ويجعل له فهرسا مفصلا فاني رأيت ان يجعل لكتبه الصغيرة فهرس ورأيت فهرس كتاب التشخيص الجراحي موجزا لم يذكر فيه الاغناوين الفصول دون ما فيها من المباحث المفصلة التي تستحق ان يجعل لها فهرس مرتب على حروف المعجم

﴿ البيان ﴾

« بحث في الأدب والتاريخ والفلسفة والاخلاق والتربية والاجتماع والنقد

(المآزج ١١) (١١٠) (المجلد الرابع عشر)

والروايات (والفصص) والصحة وتدير المنزل . وتنفى بنشر آثار الغرب وآثار العرب ، وتضرب بسهم في كل فن ومطلب ، صاحبها الشيخ عبد الرحمن البرقوقي ويساعده في تحريرها محمد اقدى السباعي وهي بحجم المنار وتصدر مثله في آخر كل شهر عربي وقيمة الاشتراك فيها ٥٠ قرشا مصريا في السنة تدفع مقدما .

ماذا ينوي او يجب صاحب هذه الجبة ان تفتنه بجاته وماذا يرجي من عنايته بها ؟ كتب في مقدمة الجزء الاول منها انه سأل الاستاذ الامام : كيف يكتب العالم وكيف يكتب الصحفي وكيف يكتب الاديب وما هي مفاصل الحدود بين الثلاث ؟ (قال) فنظر الي رحمه الله نظرتة التي تنفذ الى اعماق النفس فتكشف جوانبها ، وتصفح جبهاتها ، وتقابل فيها بين ماقد الأمل ومقاصده ، وقال : اراك تهتم لترض وأن وراء لفظك القلق لمعنى مطمئنا ، ويخيل الي ان لك هوى في مزاولة الصحافة . قلت هو ذلك يامولاي وما بي ان أعلم الا ما أعلم والا فإين أقع من ادبك إذن ؟

قال : فاعلم ان الحقائق النفسية مطلقة لا قيد لها ، وان الحد لا يثبت على الحقيقة بتمامها وهي معنى الكمال الا اذا كان للكمال المطلق حد محدود ، وإنما تؤتى هذه الحقائق من جهة العرف ، وتنتقص في مواضع الناس ، وانت خير بأن مجرى العرف في امة من الامم لا يكون الا بحسب ما في مجموعها العقلي من القوة او الضعف ، فقد اصطلحنا في بلادنا على ان من يحفظ كتابا او يقرأ درسا او يقرر مسألة يسمى عالما ، ثم توسعنا في ذلك حتى صار من يحمل كتابا او درسا في (مازمة) من كتاب او مسألة من درس يسمى عالما أيضا ،

وتواطأنا على ان من ينشئ صحيفة وان كتبها غيره وكان هو وصحبه كل قرائها سميناه صحفيا (كذا) ، ثم غلونا في ذلك حتى صار كل من بقوا صحيفة يرى من هو ان الحرفة عليه ان أيسر الاشياء عملا أن يكون صاحب تلك الصحيفة او صاحبها وتواضعا من قديم على ان من يحفظ قطعة من اللغة نظمها ونثرها سميناه أدبيا وان كان يرى الامم الحية بينيه وهو نفسه كبعض الموتى لا أثر له في قومه ولا في لغته . ثم بالغنا في ذلك حتى صار كل من يحصل على شذرة من ذنك المدنين النفيسين وان كالت سرقة سميناه أدبيا أيضا

واصطلح غيرنا ممن فهموا اسرار الحياة ولم يقدسوا الموت تقديس الزهاد - والأمة اذا افترطت في واجبات الموت فرطت في انراض الحياة - اصطلاحوا على ان من قام به فن من الفنون فهو العالم ، ومن تملقت بعلومه مصلحة الأمة فهو الصحفي ، ومن

كان لامته في مواهب قلته لقب من ألقاب التاريخ فهو الاديب
وليست الصحافة عندنا بأحوج الى الحقيقة الصحفية عند غيرنا منها الى حقيقة
العلم وحقيقة الادب . فان اردت ان تصحيح معنى العرف وتصلح خطأ الاصطلاح
ورغبت ان تكون بحق أحد الثلاثة فكن الثلاثة جميعا اه

هذا ما نقله صاحب هذه المجلة عن مفكرته من حديث كان بينه وبين الاساتذة
الامام ، - وانما نقل كلام الاستاذ بمنه لاجروفة قطعا - وقال إن من ينه ان تكون
مجلة كما قال الامام « تصحيحا لمعنى العرف وإصلاحا لخطأ الاصطلاح »
ونحن نرحب برصيفتنا الجديده وصاحبنا القديم ونسنى لو يصل به الجهد الى
ما نتوى، واكبر ما نرجونه ان يكون لنا من يانه صحيفة أدبية متقنة ويتوقف هذا على
توجيه وجهه وصرفه عزيمته كلها الى علم الادب ، وإن استمداده له لأقوى من استمداده
لغيره من الفنون ومصالح الأمة ، وقد أصاب حظا منه يؤمله لادراك لقب من ألقابه،
يحفظه له التاريخ في بضع ابوابه ، وله من صاحبه السباعي ولي نصير، وعون وظهير ،
يمده بالأدبيات الافرنجية ، المثبتة في الصحف الانكليزية ، وقد أصبحت امتنا وحظها
من الصحف الادبية أقل مما تحتاج ، وحاجتها اليها أكثر مما تجدد ، وإن التبوع في
العلوم والفنون والسياسة والاجتماع ، موقوف على ارتقاء اللغة وبلوغها درجة الكمال،
في حسن التعبير ، وقوة التأثير ،

لا ترتقي المجالات عندنا مادام الواحد منا يستقل بمجلة تبحث في كل علم وفن اذ
لا يمكن ان يتقن الواحد كل علم وفن، فشرط الاتقان أن يعنى صاحب المجلة بشي واحد
يتقنه او يكون للمجلة عدة محررين اخصائيين . نعم إنه لا يوجد عندنا لسكل علم وفن
قراء يقوم بهم أمر مجلة لا بحث في غيره، الا الادب فان أكثر المتعلمين يهتمون لو يكون له
مجلة متقنة، ويرجى ان يكون قراؤها ان وجدت أكثر من قراء جميع المجالات ، فهذه
نصيحتنا لصاحبنا منشي مجلة البيان وما أرى الاستاذ الامام قال له كن الثلاثة جميعا
الا لانهاض همته وارشاده الى التوفيق بينها مع توجيه العزيمة الى اتقان أمر واحد منها،
ولا يمكن أن يكون أراد حنه على الكتابة في علوم الفلسفة، والاجتماع والصحة وأن
يضرب بسهم في جميع الفنون ويتقن كل ذلك في صحيفة واحدة ، وقد كان من
غرضنا اذ أنشأنا المنار أن نجعل لادب اللغة حظا عظيما من صحائفه فأبت العناية
بالاصلاح الديني والاجتماعي ان تؤتية هذا الحظ . فهذه نصيحة اخ قد جرب لاخ
يريد ان يجرب

باب الاخبار والآراء

﴿ عبر الحرب ، في طرابلس الغرب ﴾

نشرنا في هذا الجزء ، مقالة لكاتب عليم خبير ، والتقرير الذي قدمه مبعوثان من طرابلس لمجلس الامة في الآستانة يينا فيه حالة طرابلس وتقصير وزارة حقي باشا فيما يجب من تحصينها بل جنابة هذه الوزارة بتجريد هذه الايالة بل المملكة عما كان فيها من العدة والسبند وجعلها عرضة لاستيلاء الاجنبي عليها ، والشاب انظار مطامه فيها ، ولدينا مزيد من اخبار مقدمات هذه الحرب بنوعها : إعداد الحكومة العثمانية لإيائها للخروج من سلطتها ، واستعداد إيطاليا الاستيلاء عليها ، وفي ذلك من العبرة ما يمثل لكل ذكي ونحبي كيف تدول الدول ، وكيف تموت ونحيا الامم ، (نجانا الله) ومن وجوه العبرة بكارثة طرابلس انا لم نجد احدا ولم نعلم انه يوجد أحد كان يرتاب عند اعلان الحرب في خروج طرابلس وبنغازي من المملكة العثمانية ، وكان أشد الناس بأسا منها قواد الدولة ووزراؤها حتى نقل عن ناظر الحربية وعن مختار باشا النغازي التصريح بان الدفاع عنها جنابة ، وانما تجددت لبعض الناس الآمال بما ظهر من نجدة العرب أهل البلاد وشجعانهم وكسرههم الجند الطلياني الجرار المنظم الكامل العدة والسلاح مزارا بمعاونة من هناك من الجند المنظم القليل العدد والعدد وجنه او كله من بلاد سورية وفلسطين ، فكانت الحرب سجالا وانصر في الغالب للمستدي عليهم حتى اضطر المعتدون الى لزوم التفور التي احتلوها ليكونوا حتى حماية اسطولهم ، فثبت بهذا ان اليمن والخليج الفارسي لا رجاء في حمايتها من الاعداء الا باستعداد أهلها للحرب بالتعليم العسكري والسلاح الجديد السكاني

ومن وجوه العبرة ان اكثر الشعوب الاسلامية قد اتدبت لمساعدة المجاهدين بالامانات المالية وكان العرب في مصر وسورية اسفلهم يدا ، وقصر الشعب التركي الذي كان يجب ان يكون أشدا لجميع غيره وحمية ونجدة ولا سيما أهل الآستانة والرومالي الذين ييدهم ازمة السيادة على هذه البلاد والسلطة فيها وفي غيرها ، وقد ظهر تقصير رجالهم في المحافظة عليها ، بل ما هو اعظم من ذلك ، وكان ينتظر من جمعية الاتحاد والترقي ذات الملايين ان تجود بمبلغ عظيم مما تكتنزه من أموال العثمانيين ، من هذه العبر ومن اتحاد دول أوربية كلها علينا ، على ما كانت عليه من التنازع في قسمة النفوذ والامتلاك لبلادنا ، نرى انا على خطر عظيم ، وان المسألة الشرقية قسحان أو أنها ،

ولا نرى امامنا وجالا يتداركون الخطأ، بل نرى التفرق في مجلس الأمة لايزداد الاشددة، و نرى زعماء الأتحاد بين على ظهور خطأهم، ونفور السواد الاعظم منهم، لا يزالون مستمسكين بالمحافظة على سعاتهم الرسمية، وسلطتهم الخفية، غير مباليين بالخطر الذي يندر الدولة العلية وقد يننا رأينا في طريقة تدارك الخطأ ولا نرى امامنا رأيا غيره وهو ان تستد الصدائة الى رجل الدولة كامل باشا ويؤيده مجلس الأمة تأييدا يعتد به فقد ظهر بالتجربة انه هو الوزير المستقل الذي تثق به الأمة، ودول أوروبا عامة وانكارة خاصة، وانكارة هي ميزان سياسة أوروبا وصاحبة الترجيح فيها، فاذا وقعت بحكومتنا يوشك ان تساعدنا على درء الخطر وتخرجنا من المأزق الذي وقعت فيه، نطن هذا وزجوه ولا نوقن به، ومن المجب ان مكاتب جريدة العلم في الاستانة قال ان حزب الحرية والاتلاف الذي تألف في الاستانة بسعي زعيم الدستور صادق بك متفق مع سفير انكارة على ترشيح كامل باشا للصدائة، وان مقابلة ملك الانكليز لسكامل باشا في سفينته بيور سعيد وحفاوته به يراد بها اظهار ميل انكارة الى تقليده الوزارة. قال المكاتب هذا ليتبت به ان توسيد الصدائة الى كامل باشا ليس من مصلحة الدولة في شيء!! فاذا صح قوله فالرجاء في انكارة ان وقعت بحكومتنا أكبر مما نطن، وليته يتم ولو كره العلم وزعماء الحزب الوطني كاهم الذين يدهنون الآن لجمعية الأتحاد والترقي ويملقون لها ويجعلون سيئاتها حسنات، وهو اها هدى منزل من السماء، كما كانوا يقولون في عبد الحميد أيام سلطانه وجبروته

أيها العثمانيون ان دولتنا على خطر فاركوا الاهواء والحظوظ وكونوا إلبا واحدا عسى ان توفقوا لتلافي الخطر، ويأبها المسلمون انكم خرجتم من عهد بسيد عن صراط ربكم، وهداية دينكم، خصوصا في تزويق وحدتكم، وتهديد سلطنتكم، وتفرق شعبيكم، وكانت لكم ممالك كثيرة لم يبق منها الى هذه السنة الا ثلاث، فواحدة فضي عليها فيها وهي مملكة المغرب الاقصى، والثانية انشبت اظفار أوروبا وبراتها في احشائها وهي إيران، والثالثة بديء بتقطع أعضائها ولا يعيش الرأس بخير أعضاء وهي العثمانية، فاملوا في حالكم ومستقبلكم، ان كنتم قد استيقظتم من رقبتكم، ولا تكونوا كالذين يفتنون في كل عام مرة أو مرتين ثم لا يتوبون ولا هم يذكرون

﴿ جمعية الاخاء الاسلامي في بيروت ﴾

تألفت هذه الجمعية في بيروت من عهد قريب لأجل التعاون على البر والتقوى والأعمال

التهديبية والاقتصادية وبث حبة الوطن العثماني في نفوس جميع العناصر والأصم
بالمعروف والنهي عن المنكر وقد نشرت نظامها فأبنا أهم أحكامه أنه لا يقبل فيها
من يقصر في أداء الفرائض والواجبات أو يرتكب بعض المحرمات ، وأنه يتحتم على
كل عضو يدخل فيها أن يعطي العهد والميثاق باليمين على الاعتصام بمجبل الدين والتقوى
والصلاح وحب الدولة والوطن والصدق والامانة والاخلاص لافراد الجمعية ومسامحة
جميع الناس بالحسنى ، وأنه لا يجوز الاشتغال فيها بالسياسة . وعلى كل عضو ان يدفع
بشكله فاكث في الاسبوع لاجل ما تقوم به الجمعية من الاقتصاد والتوفير . واختير الشيخ
محمد فر شوخ رئيساً لهذه الجمعية . ووضع لها صديقنا عبد الرحيم اقدي قليات هذا التاريخ
ان دين الاسلام دين سلام واعتصام بمجبل رب الأنام
دين عدل وحكمة واتحاد واقتصاد وألفة وورثام
وستبدو هذي الفضائل في تاريخ (جمعية الاخاء الاسلامي)

١٣٢٩

ونحن نتمنى من صميم الفؤاد ان يكون الاقبال على هذه الجمعية عظيماً لأن القيام
بها اذا انتشرت وكثرت أهلها يقلل الجرائم والمنكرات والمعاصي فيستريح الناس والحكومة
وترقى البلاد بسرعة عظيمة فإهلاك البلاد الا الفسق والفواحش والمنكرات الناشئة
من الجهل وعدم الاهتمام بالدين ، وكنا قد ألقنا جمعية كهذه في طرابلس الشام عند
زيارتنا لها عقب إعلان الدستور ورجونا ان يتسع نطاقها فلم يوجد رجال يقومون
بأمورها ، فعلة خيبتنا في كل شيء انما هي فقد الرجال العاملين للمصلحة العامة

﴿ مؤتمر علمي ديني في أزميز ﴾

كتب الينا من « أزميز » انه تألفت فيها لجنة لاجل عقد مؤتمر اسلامي في ١٥
المحرم سنة ١٣٣٠ للبحث في الفلسفة الاسلامية والتربية والتعليم في الاسلام واسباب
ضعف المسلمين بعد ان ارتقوا في دينهم ذلك الارتقاء المدني الذي يشهد به تاريخ
المدنية الشرقية والاندايسية ، وتهدى أثر سعادتهم بدينهم الى غيرهم من أهل الملل .
وارسل الينا مؤسسو هذه اللجنة كتاباً عربياً ينوون فيه مقصدهم ووجه الحاجة اليه .
وانهم سينشرون نتيجة بحثهم وما يكتب اليهم من أصحاب العقول الكبيرة والافكار
النيرة الذين كاتبتم اللجنة في ذلك ثم طلبوا منا ما يأتي بقولهم :
« فارجوكم ان تينوا لنا فكركم قبل التاريخ المذكور تحرير من حصرتكم والامل

قوي ان امثالكم يبينون المشاريع العالية وبمختمكم يكون في النزاع القائم ضد الاسلاميه وحكمتها واصلاح المدارس والتكيا حتى ينسبى للاسلام ان يأتي الى مدينة العلم من بابها وهو نفس العلم والتريه ومثلكم اوسع نظراً في هذا الموضوع فترجوكم ان تدبجوا تحريركم باصراض اهل الاسلام وتلافيه وماهو المحتاج اليه في هذا الموضوع « الخ
٦ ذي الحجة سنة ١٣٢٩ (الخم)

﴿ اغراء بعض كتاب الافرنج قومه بالترك والاسلام ﴾

قرأنا في جريدة المهاجر السورية التي تصدر في نيويورك من أمريكا ما يأتي «
(وفيه من العبارة ان جميع الافرنج الذين يقول انهم تركوا الدين يعلمون ديانتهم في بلاد الدولة حتى للمسلمين والدولة لا تمنى بتعليم الاسلام لاهله ثم انهم يقولون فيها ماترى)
« كتبت جريدة (المايل) مقالة سألت فيها الاميركان ماذا نصنع بتركيا ؟ ؟
وبالترك الذين يعلمون الناس الديانة بالسيف !! ثم طلبت الى الحكومة طرد الاتراك من بلادهم الخ . ولم تنشر هذه المقالة حتى قام أحد القراء ورد على الجريدة المذكورة وداً اتشر في الجريدة نفسها وهذا هو

الى المحرر

عجبت كثيراً لمقالة (ماذا نصنع بتركيا والاتراك ؟) فأنت بهذه الاسطراسا لكم اي حق لنا بالتداخل في شؤون تلك البلاد واهلها ؟ ومن اين بحق لنا نحن ان نجبر الاتراك على وضع التوراة والتامود مكان القرآن ؟ ان تركيا تخص الاتراك وليست ايطاليا التي اغتصبت طرابلس مؤخراً سوى اص يجب تأديبه ومطابقته .

قلتم ان الديانة لا يتعلمها الناس بالسيف ثم رأيتكم تدعون الاميركان الى امتشاق الحسام وطرد الاتراك المسلمين من بلادهم ونشر المسيحية فيها . ألا تكونون انتم بذلك تستعملون السيف لتعليم الناس الديانة ؟ ألا تمناءون انتم اذا حاول الاتراك طرد الاميركان من بلادهم ؟ والافضل لكم ان تقولوا للشعب المسيحي ان يعمل بقول الكتاب وهو
(أخرج القذى من عينك اولاً) !!

﴿ استمانة بعض الجرائد الاوربية على تعصبا بقول الزور ﴾

كتب المستشرق الشهير (فبري) المجري الى جريدة وقت الروسية يكذب ماقلته عن جريدة (بودابست هيرلات) معزوا اليه من التحريض على إزالة ملك -

المسلمين من الارض والقول بوجوب انقراضهم ، وقال ان ذلك الكلام مقترى عليه في تلك الجريدة الجريفة لخصومة شخصية ، وصرح بأنه صديق للترك وسائر الشعوب الاسلامية منذ خمسين سنة وان اللئلي التركي يقول « الصديق القديم لا يكون عدوا »
ولما كنت قد اشرفت في بعض مقالات (المسألة الشرقية) الى ما نسب اليه وجب علي ان أبرئه منه ، وابنه علي مبلغ تعصب تلك الجريدة السكاذبة

﴿ تصحيح اغلاط في الجزء العاشر من النار ﴾

(١) ارسل اليه مترجم مقالة مجلة (دين ومعيشت) التي ناقشناها فيها في الجزء الماضي يقول انه قابل الترجمة التي نشرت في النار بالاصل فوجد فرقا في موضعين أحدهما في السطر السابع من ص ٧٠٩ ونص ما نشر هكذا « ولا سيما بين غير المسلمين ، في ديار التزاق والباشقرط ، فهم » وحقه ان يكون هكذا « ولا سيما بين غير المسلمين ، في ديار التزاق والباشقرط مثلا » وثانيهما في السطرين الثالث والرابع من ص ٧٧٠ ونص ما نشر هكذا « سبب دخول الانكليز مصر التي ولد فيها وترى في قبضة الانكليز » وحقها ان تكون هكذا « سبب دخول مصر التي ولد فيها وترى في قبضة الانكليز »
(٢) جاء في السطر السابع من ص ٧٨٢ « رئيس وزارة ايطالية » وصوابها تأخر خارجية ايطالية

(٣) في السطر السابع من ص ٧٩٩ (الاصل ٢٩) وصوابه (الاصل ٣٠)

(٤) « « ٦٨ من ص ٧٩٨ « علم النفس والأخلاق » وصوابه زيادة « والحكمة العقلية » بين علم النفس والأخلاق ، فليصحح ذلك بالقلم هذا ماعدا اغلاط الطبع المذكورة بالبداهة

(حوالات النار)

المرجو ان ترسل جميع الحوالات باسم منشى المجلة (محمد رشيد رضا) وان لا يرسل نبي منها باسم وكيل ولا غيره ، وأن تكون حوالات البريد كلها على مكتب (بوسطة مصر) دون فروعها
(تأخر النار عن مواعده)

تأخر صدور الجزء الماضي بسبب قل ادارة المجلة من شارع درب الجماميز الى شارع مصر القديمة وتعطل اعمال المطبعة والادارة أكثر من شهر وتبع ذلك ان هذا الجزء يتم في آخر ذي الحجة وتأخر الذي بعده أيضا ثم ينتظم الصدور في المواعيد ان شاء الله تعالى