

## عجالاتي في رحلتي الهند

### ﴿ لصاحب المنار ﴾

قد استفدت في رحلتي الى الهند والبلاد العربية الشرقية فوائد كثيرة جسيمة  
بأن تنشر في المنار ، وأن تدون في كتاب مستقل ، ولذلك عازمت على تأليف رحلة  
خاصة في ذلك . ورأيت أن اعجل لقراء المنار بعض ما رأيت وما استفدت

الانكليز : رياضتهم وأخلاقهم

لا يرى المسافر في سفينة انكليزية تبرة تهديها عيناه الى فكره أعظم من انهماك  
الانكليز في الرياضة البدنية في عامة اوقاتهم ، فإذا هو زار الهند بعد ذلك ورأى فيها  
حكاهم وعسكرهم يعيشون في ذلك الحر المحرق بلا ضرر ولا فخر ولا سأم - يعلم  
من اسرار تلك الرياضة البدنية ومنافعتها ما لم يكن يعلم ، ويرى كيف وصل العقل  
البشري الى الجمع بين الترف والتميم والبأس والقوة ، وكان هذا في المصور السابقة  
أصراً مجهولاً ، ولذلك اهلك الترف أئماً كثيرة ، وأفقى دولاً كانت قبله قوية ، وهل  
يصبر بهذا أغنياء امتنا ، بل عامة أهل المدن منا ؟ كلا ! اننا نراهم لا يأخذون عن  
الأفراح الا اسباب الترف والتميم ، ووسائل الراحة واللذة ، ينفقون في ذلك أموالهم  
ومحتهم ، فبلادهم وملوكهم ، حتى يكونوا عبيداً أذلاء . ومن المجائب ان الذين  
يزعمون منا أنهم مصلحون سياسيون ويتصدون لزعامة الأمة وقيادتها في ميدان  
الحياة الاجتماعية والسياسية ، هم أشد أفرادها إسرافاً في الترف ، وأنهما كافي الذات ،  
وحرصاً على الزينة والنعمه ، وإنتاجهم وكفاحهم ضرب من ضروب الكلام ،  
وهو التشجيع على من سادوا بلادهم بالقوى البدنية والنفسية ( الأخلاق ) والعلمية ،  
وما يتبعها من القوى المالية والآلية ولا نراهم يقودون الأمة الى ما يقوى أبدانها  
واراداتها ، ويهذب أخلاقها وصفاتها ، ويوسع دائرة علومها وثروتها ، ومن خسر  
نفسه فأى ربح يربح في سواها ؟

انني سافرت من بور سعيد الى بمبي في احدى بواخر البريد الانكليزية بين اوربة  
والهند ولم يكن في الدرجة الأولى ركاب من غير الانكليز سواي ، فكان اول عبرة  
اطلت فيها الفكرة من احوالهم ما ذكرت من عنايتهم بالرياضة البدنية ، ثم ان اخلاقهم  
وآدابهم ليست بالتي ينساها المعتبر ، او يفضل عنها الماقل المفكر ، وانها لأخلاق عالية ،  
وآداب سامية ، وهل سادوا الأمم ، وبرزوا الدول ، الا بسلو أخلاقهم ، وصحة  
أبدانهم ؟ والمشهور عنهم انهم اصحاب جفوة ، وأنهم لا يبدون غريباً بشيء من وسائل  
الاشرة ، ولكنني رأيت كثيراً منهم يبدؤون بالتحية ، ويقطعون لي باب الكلام معه ،  
ولكنني لسوء الحظ لم اكن اعرف من اللغة الانكليزية ما يمكنني من محادثتهم ،  
ويسهل لي سبيل معاشرتهم ،

ومما يتصل بمسألة الاخلاق والآداب وينبع من فروعها عنايتهم بنظافة السفينة  
فان الملاحين يغسلون كل يوم كل ما يمكن غسله منها كسطحها الذي هو محل الجلوس  
والرياضة ، ويمسحون ما عدا ذلك ، فلا تشم فيها رائحة ما ، ولا تقع يدك على شيء  
يصرفك الى الماء ، ولا يمس ثوبك شيئاً يدعوك الى استبدال غيره به . ولعلك  
لا تجد قصراً من قصور الملوك والامراء ، ولا داراً من دور أهل الفنع (١) والثراء ،  
اشد نظافة من هذه البواخر الانكليزية ، وأما بواخرهم التي تتردد في الخليج  
الفارسي فهي دون بواخر الشركة الحديوية في النظافة والخدمة والطعام وفي كل  
شيء . وكانوا يسبئون فيها معاملة العرب الى ان انشئت شركة البواخر العربية  
فاضلهم الى تغيير معاملتهم

ومن وجوه العبرة في مسألة النظافة أن المسلمين قد انقلب فهمهم لها فجلوا كل  
ما ورد في الشرع من أحكامها أمورا تعبدية يمكن الجمع بينها وبين الوساخة والقذارة  
كأن الطهارة الشرعية لا يقصد بها ما يفهم من معناها في اللغة العربية ، ففي عرف  
جمهورهم ان الوسخ القذر الكريه الرائحة قد يكون وليا كاملا في اتباع الشريعة ، وأن  
التنظيف البدن والثياب قد يكون نجسا اذا تمطر على نظافته ببعض الاعطار التي تخرج  
بالكحول الذي هو اقوى طهورية من الماء اذ يزيل من النجاسات والاقذار  
ما لا يزيله الماء ولو كان مع الصابون . وسنشرح هذه المسألة في الرحلة ان شاء  
الله تعالى

ومن آيات المعجزة التي أصبتها في هذه الرحلة عناية الانكليز بأمر البريد في البحر

(١) الفنع مصدر فتح الرجل اذا كثرت ماله ونما والكرم والمطاء والوجود الواسع والفضل الكثير

والبر ، والتوقيف بين مواعيد السفن والقطارات التي محمله ، ولا غرو فالبريد آلة الساطة والتصرف في الملك وفي عقول الناس وقلوبهم ، وعمل شرح ذلك الرحلة

### أزياء أهل الهند

إن أزياء أهل الهند هي أول ما يشغل نظر السائح فيها ويشير تصعبه . يرى في عبي - وهي ذئبة بلاد الهند في حضارتها وجمالها ورؤسها - ألقا من النساء اللواتي مكشوقات البطون والسوق والأنفاذ يجلسن في الشوارع والأسواق ، فلهيات وأحبات ، بالملابس متاعا ، ويرى الرجال حتى الأغنياء منهم مشغودي الأوساط بأزوار بيضاء من فروع الازراف من بين الرجلين بحيث يرى باطن الفخذ والساق ، ويرى كثيرا من الرجال والولدان عراة الاجسام لا يسترون منها الا الصوتين فقط ، وهم يبيسون أو يشتلون في الاسواق ، ويرى الألوفا الكثيرة من المماثم البيضاء اللطوة بجميع الالوان . وفي داخل الهند أزياء أخرى للنساء : تراهن في « بنارس » - مدينتهم المقدسة - وفيما يقرب منها من البلاد يضمن على رؤوسهن قناعا يسدانه على الجانب الأيسر من البدن وعلى الصدر ، ويبقى الجانب الأيمن مكشوقا بحيث يرى نصف البدن الأعلى كله . ويرى الرجال والولدان في محطة سكة الحديد عراة يتساون من اللحيات التي بجانبها . ويسمون الحرقفة التي يسترون بها الصوتين « سيلين » وقد اخذوا هذا الاسم عن المسلمين الذين كانوا يكرهونهم على ستر عورتهم بعد الفتح الاسلامي ، والفقهاء يطلقون لفظ السيلين على القبل والذبر كما هو معروف

واما الحلي فهو عام يشارك الذكور فيه الاثا فيضمون في اذانتهم الاقراط وفي اعضادهم الدمالج وفي سوقهم الاخلاخيل . والنساء يستكثرن من ذلك حتى انك ترى في ساق الواحدة منهن عدة خلاخيل ثقيلة وفي أصابع اوجها كلها الخواتيم الكبيرة . واقراطهن كبيرة كاسودهن ويكثرن منها حتى يقول الناظر : كيف يستطعن حملها ؟ ويستكثرن ايضا من الخزام في أنوفهن وقد يكون كبيرا مثل السوار - يظن الغريب أنهم يتعملن العناية بحمله الا أن يتذكر أن المادة تخف على صاحبها وان ثقلت على ذوق غيره . ويرى النساء والرجال في المزارع مشتركين في العمل عراة وانصاف عراة اما نساء المسلمين فيقلن بروزهن في الاسواق والشوارع ، وترى على رأس الواحدة منهن توبا شاملا يشبه الحيمة وعمود هذه الحيمة بدنها ، ولها ثقبان بإزاء

الذين لها شيكة من الحيطان ترى منهما الطريق الذي تسمى فيه ولا يراها غيرها احد  
واكثر المسلمين يلبسون السراويل - اعمه لا يتركة منهم الا بعض الفقراء ، ومنهم  
الصفون ولا يلبسوا الطرايش العنقية ولا يترمون ان يكون لها زر ، ومنهم من يلبس  
الكفة ( الطاقية ) حتى ان كبار العلماء يمحضرون اللدوات والاحتمانات وليس على  
رأس الواحد منهم الا كفة بيضاء ، ورأيت الرجل يلبس تارة عمامة كبيرة وتارة كفة  
وتارة قلنسوة ، ولا ينكر عليه أحد بلسانه ، ولا يقبله ومن الناس من يلبسون عمامتهم  
منسوجة بالذهب او الفضة ، فخرتهم في الازياء واسعة جدا  
وترى احسن أهل الهند زينة وأجمل - ازياء نساء الجوس ، والجوس كثيرون في  
بني قليلون في داخل الهند ، وهم ارقى أهل الهند حضارة ومدنية وعلما وثروة ،  
والسبب في ذلك أن الانكليز عنوا بتربيتهم وتعليمهم ما لم يتوا بشيرهم طاجتهم الى  
الاستعملة بهم على بعض الاعمال الوطنية ، وعدم خوفهم من عاقبة ارتقايتهم لانهم  
قليلو العدد . وهم على ارتقايتهم في العلم والمدنية رجالا ونساء محافظون على شمايتهم  
وشخصياتهم المالية فهم يتركون امواتهم لتطوور تأكلها ولها بناء عظيم في اعلى واجمل  
مكان في بنجي لا يأذنون لاحد أن يمسد اليه . ويسوت أنفسهم ويسمهم الناس  
« الفرس » وأما الايرانيون المسلمون فلا يسمون في الهند فرسا ولا يطلق على  
أحد منهم لفظ الفارسي . والفرس الخالص ينكرون كونهم من سلالة أجدادهم  
ويقولون : إن هؤلاء تجارية وترك . والصواب ان مسامي ايران مختلطو الانساب  
بعضهم من ذرية الفرس الأولين وبعضهم من العرب والتترك والمغول واجناس  
أخرى ، وكذلك مسلمو الهند ومصر والحرمين والاناطول والرومي مزيج من  
السكان الاصليين ومن الفاتحين والمجاورين والمهاجرين ، وبعض البلاد كانت تكثر  
اليها الهجرة لما فيها من العلم أو الحصب والراحة كبلاد الابرانية في عهد حضارتها  
الاسلامية ، واللفظة لا تدل على أصل الجليل والقبيل فان اكثر الناطقين بالتركية من  
مسلمي الرومي هم من الروم والبنافار والادنوود لا من التترك الفاتحين كما تدل على  
ذلك سخنتهم ومعارف وجوههم ، فالتترك الممانيون والفرس الايرانيون المسلمون  
والعرب السكيون والمدنيون ليسوا تركا وفرسا وعربا الا باللسان دون النسب ، وأما  
أهل قرى الحجاز وباديته فهم كسائر عرب الجزيرة في نجد واليمن صريحو الانساب  
الدخيل فهم معروف لا يزوجونه منهم اذ لا يزالون يحافظون على انسابهم  
وانساب خيلهم

العادات في الأكل والطعام

لا يزال أكثر وثني الهند يأكلون على ورق الشجر كما كانوا قبل فتح الإسلام الذي غير كثيراً من عاداتهم ولا سيما عادة العربي ، ولا يؤاكلون أحداً من غيرهم فلا يضيفون أحداً ولا يقبلون ضيافة أحد لا اعتقادهم أن جميع الناس نجس . أما المسلمون فهم أهل الضيافة والكرم والطفافة الصحيحة وعاداتهم في الأكل كمادات عرب الجزيرة بمدون السماء على الأرض ويضمون عليه الطعام ويأكلون بأيديهم وأكثر طعامهم الأرز مع اللحم يأخذون منه بالخمسة ويدعمون بتراحة ، ولا تكاد تستقبل الموائد المرتفعة والملائق والسكاكين في داخل الهند إلا في بيوت الأمراء وبعض المعلمين على الطريقة الأوروبية من رجال الحكومة بأرضهم ، وإنما يكون ذلك في الغالب لاجل ضيف غريب يمدون إن ذلك من عادة ، وقد يسألونه ويخبرونه ، وفي بمبي يأكلون على الموائد المرتفعة ، لكن بأيديهم في الغالب ، وفي الدعوات الكبيرة التي أقيمت لأجلي في بمبي رأيتهم يضمون لسكر أروسة أو خمسة مائدة صغيرة عليها صينية من الذهباس يجلس الناس حولها على السكراسي ويأكلون بأيديهم كل طعام إلا المهلبية (ومثلها السكرية) فيضمون لاجلها ملائق صغيرة يأكلونها بها وهذه عاداتهم في داخل الهند أيضاً ، وأنه يوجد في دار الفتي منهم عشرات من الصواني النحاسية والموائد الصغيرة فقد أدبت في عدة مآدب كان يحضرها مئات من الناس ، وما حضرت مائدة على الطراز الأوروبي من كل وجه إلا مائدة الأمير الكبير راجا محمود آباد في لكانهو حتى إن الآكين الذين كانوا معنا عنده قد التزموا الأكل بالشوكة والسكين ، وكما في ضيافة النواب الكرم فتح علي خان بلاهور نأكل على الأرض بأيدينا ولكنه إذا جاء ضيوف من الأفرنج أو انفرنجهين يمد لهم مائدة أوروبية الطرز ، وصديقني الشيخ قاسم ابراهيم في بمبي نأكل على الطريقة الأوروبية أيضاً ، وإنما الكلام في عادات مسلمي الهند في دعواتهم . وكانت مائدتنا في ضيافة الشيخ الجليل النواب وقار الملك في عليكره على الطراز الأوروبي كل يوم إلا أن الكثيرين كانوا يأكلون معنا بأيديهم

وقلما يوجد في داخل الهند أفران ولعل ما يوجد منها خاص بالأفرنج حيث يكتفون . وأهل الهند يخبزون في بيوتهم وأكثر خبزهم الرقاق يخبزونه على الخبذة التي يسخونها في حورية «الصاج» ، وبإيه الخبز التوري

ويكثرون في الطعام من الافويد والفلل الأسود والاحمر فيكون شديد الحرافة يتألم من بوضه من لم يعموده ، ويكثرون اكل اللحم ويقالون من الحضر وهذا لا يوافق طبيعة بلادهم الحارة

ومن عاداتهم في الدعوات والمآدب ان يضعوا في عنق الضيف بمد الطعام قلادة من انواع الزهر الذي يوجد في البلد ، وبمطوه بيده باقة منها مؤلفة تأليفا حسنا وهي التي يسميها المصريون الصحبة ، فان لم يوجد زهر يجعلون في عنقه قلادة من الزهر الصناعي أو ما يشبه الزهر، ولا يستثنى من هذه العادة عالم ولا حاكم ولا شيخ كبير السن، وقد بلغني ان الانكليز جاروهم في هذه المادة ولا أدري اذ لك قليل فيهم أم كثير ومن عاداتهم أيضا ان يعرضوا على الضيوف الطيب على صينية فيها انواع منه يهيب كل ما يختار ولكن هذه العادة غير عامة في الهند ، ورأيت أهل الكويت لا يفرقون من دعوة ولا زيارة عادية الا بمد أن يعرض عليهم أهل الدار ماء الورد ثم محاسر السود الهندي فيمطرون ويتبخرون وينصرفون

واما تحفة أهل الهند للزائر التي هي كالتهوة في مصر وسورية والعراق فهي ورق البان ( بالباه المفخمة ) وهو شجر معروف عندهم وقد ذكره ابن بطوطة في رحلته - يصفون هذا الورق في مجالسهم وفي الاسواق والشوارع وبعد الطعام ، ويضيفون اليه مواد اخرى منها شيء يسمى « الفوفل » ، ويحدث من مفضه لون احمر او برتقالي فتري شفاههم واشداقهم كأنها مخضبة بالحناء او تحسب أنه يخرج منها الدم ، ومنهم من يبق ظهور هذا اللون في فمه ، ومن الطرف التي سمعتها من علماءهم في ذلك - وهي من قبيل المثل في مدح الهند :- من دخل هندستان، وأكل الأنب والبان ، نسي الأهل والأوطان . والأنب هو الثمر الذي يسمونه في مصر « المتجوأو المنجا » بالحليم المصرية وهو اسمه بالانكليزية . وهو أجود فاكهة الهند ويكثر فيها جدا ومنه الحليد والردي، والوسط وينضج في بعض البلاد قبل بعض ، ففي شهر ابريل رأيت ثمرته في البلاد التي مررت بها صغيرة خضراء في حجم حب الشمس وكان يرد الكبير الناضج منه الى بمبي من بلاد أخرى ، وهو في الهند أجود منه في مصر فان اردأ ما رأيت منه في بمبي كأجود ما يوجد منه في مصر

#### الحالة الاقتصادية

أعجبني من أهل الهند قلة استعمال الماعون الأوربي وعدم تقليدهم للاوربيين فيما يتوقف استعماله على جرف تربة البلاد الى أوربة وكذلك قلة استعمالهم للازياء

الأوروبية فإن الكثير من النسيج الذي يلبسونه أو أكثره من صنع الهند . وحسبهم الضرائب الفاحشة التي تأخذها الحكومة الانكليزية منهم ولو كانوا في التفرغ كالعسرين لسكان يندر أن يوجد فيهم غني أو متوسط في الثروة ينال الفقراء على الأرض وأهل النعمة واليسر على سرور من الخشب ويقل من هذه المرور ما كان سريراً تماماً تنصب عليه الكفة ( التاموسية ) والكثير المائع بقوائم أسس لها عمد مربعة ووسط مشدود بأعراس متشابهة قد تنفي عن الفراش والصناعات الوطنية والمعامل المشيدة على الطريقة الأوربية كثيرة في الهند وهي للأفراد وللشركات الوطنية فالهند من هذه الجهة أرقى من مصر والأمانة لها دونها من البلاد الشرقية ولعله لا يفضلها إلا بلاد اليابان

#### التعليم الديني والديني

للحكومة مدارس كثيرة في جميع البلاد والتعليم فيها دينوي محض - الغرض منه نشر اللغة الانكليزية واعداد عمال صغار للحكومة، وتحويل الافكار والقلوب عما هي عليه من القنومات والشخصيات الاجتماعية والمالية ، واشرايها عظمة الدولة الحاكمة وترغيبها في الماديات التي تروج تجارة أمتها في البلاد ، فالتعلم في هذه المدارس لا يرتقي بالامة الى أعلى من المقاصد التي وضع لاجلها ، ولولا ذلك لا يمكن للحكومة الانكليزية أن ترقى أهل الهند في هذه المدة التي استولت عليهم فيها الى الدرجة العليا فقد علمت وربت منهم عدة أجيال. ولكن هذا ليس من المقبول وإنما المقبول هو الذي علمته فهو عين الحكمة التي قامت به مصلحتها ، وثبتت به صلاحها . ولقد طرقت في المدارس مدارس يقفون فيها عند حدود مدارس الحكومة في التعليم الديني ويزيدون فيها تسليح الديانة النصرانية

ولما نال مدارس كثيرة أرقاها وأكثرها مدارس الجوس في بني والوثيين في بنغال ثم في غيرها ، ويذهب كثير من الوثنيين الى مدارس أوربية ومدارس اليابان العالية فيتمون دروسهم ويتعلمون من العلوم النظرية والعملية ما لا يوجد في شيء من مدارس الهند . ولطائفة السنك من الوثنيين عنابة بتعليم دينهم وأشهر بالدعوة اليه وتعليمه ، وهذه نزعاً جديدة لم تعرف عن أحد من وثني الهند من قبل ، وهم على وجود الاصلام عندهم موحدون ، وقد أسماها كاهن منهم طائفة من كتابهم المقدس فأذا هو من أعلى الكلام في توحيد الله تعالى وتقدسه وتوجيه

القلوب اليه وحده ، ولئن سألتهم عن هذه الاصنام ليقولن انها وسائط كقبور الاولياء عندكم ، وأما دين البراهمة فهو مبني على وحدة الوجود وقد جرى بيني وبينهم في بنارس حديث في ذلك علمت منه أنهم يعتقدون ان الاولياء الواصلين من المسلمين كشمس الدين التبريزي وابن العربي انما غاية عرفانهم هي الوصول الى حقيقة دين البراهمة وسأشرح هذا في الرحلة ان شاء الله تعالى

وأما المسلمون فمأخروا في البدء بالتعليم المصري عن جميع شعوب الهند لأنهم كانوا أشد جفوة للاسكانيين من غيرهم وكان الانكليز يرتابون فيهم ما لا يرتابون في غيرهم ، ويخشون جانبهم ويحذرون قيامهم عليهم لانهم كانوا أصحاب السيادة والقوة قبل استيلاء انكلترة على البلاد . ولم يزالوا كذلك حتى قام السيد احمد خان وأسس مدرسة عليكرة بمواطأة الحكومة الانكليزية وتمضيدها لأنها رأيت الوثنيين قد ارتقوا ارتقاء مبنياً تخشى عاقبته وأنه لا بد من تهئية المسلمين ليكونوا مع الحكومة عليهم اذا هم خرجوا عليها ، وقد لقي السيد احمد خان في أول العهد بالمثل مقاومة من المسلمين وتضايلاً وتكفيراً من رجال الدين ، ولكنه كان يأوي الى ركن شديد ، فبجحت مدرسته وعضدها أغنياء المسلمين وامراءهم من جميع الفرق والاشكال ، وطلابها الآن الف ومئتان أو يزيدون

جمعت الحكومة التعليم في هذه المدرسة محدوداً بالحدود التي ارادتها وجعلتها تابعة لظارة معارف لاه آباد فهي التي تصرف في برنامجها كما تشاء ، وكان ناظرها ولا يزال انكليزياً ، وأما مجلس الامناء الكبير الذي ينظر في شؤون ادارتها والمدير الذي يسمونه «السكرتير» فكلمهم من وجهاء المسلمين واكبر القائدة من وجودهم جعل المدرسة موضع الثقة والمساعدة من المسلمين . وأما التعليم فيها فتوسط لا يصل الى درجة العالي في الواقع ولا في عرف الحكومة فمن اراد الشهادة بالتعليم العالي من المنخرجين فيها فيجب عليه أن يرحل الى انكلترة ويتم تعليمه فيها لينال هذه الشهادة . وقد توخعت الهمة أخيراً الى جعلها مدرسة كلية جامعة ووافقت الحكومة على ذلك فجمعوا لها الاعانات من الاغنياء حتى تم المبلغ المطلوب لذلك وهو ٣٥٥ لكامن الرويات الهندية تساوي ٢٣٣٦٢٣٣ من الجنيهات الانكليزية . وبإسني ان الحكومة فبدت أو تريد ان تقيم المدرسة في هذا العاروق بقرية تسمى مجلس اسانها أقل حرية واستملاً كما كان عليه من قبل ، ولكنه في فهمت من مقوى حديث النواب وقار الملك خلاف هذا فان مما قاله لي ان نصالحك التي أودعتها بقطبتك

وما حثت عليه من ترقية التلميم العربي والديني سينفذ عن قريب عند ما تحول المدرسة الى كلية جامعة ، فقل من اخبرني ذلك الخبر يحكي رأي الذين يسيئون الظن بالحكومة الانكليزية ويعتقدون انها لا يمكن المسلمين من الارتقاء الحقيقى وسيكشف المستقبل القريب الحقيقة في هذا ، وموعدا باطالة القول عن هذه المدرسة الرحلة وللمسلمين مدارس دينوية اخرى اعظمها مدرسة « أنجمن اسلام » في لاهور ثم مدرسة « أنجمن اسلام » في بمبي ، وفي دهلي مدرسة كبيرة تسمى « المدرسة العربية » كانت أنشئت لاجل النهام باللغة العربية وإحيائها ، ووهب لها أحد كبراء المسلمين في حيدر آباد مبلغا كبيرا من المال يصرف بواسطة الحكومة الانكليزية وفيها مئات من الطلبة لا يعرف أحد منهم من العربية شيئا ، بل معلم العربية فيها لا يعرف العربية !! والمعبرة في هذا أن الاصلاح لا يحصل بمجرد بذل المال لأجبه ، ولا بوضع النظام الحسن له ، وإنما يقوم به الرجال الذين اشربت قلوبهم حبه ، ووقفوا حياتهم على السعي له والقيام به ، فمن أراد أن ينفع بآله ويكون مصلحا فليبحث عن المصلحين الخالصين القادرين على العمل بمازجهم اليه لإخلاصهم وليساعدهم عليه ، فكم وقف سلفنا من الارض والمعار على العلوم والأعمال النافعة فذهبت أوقافهم وضاعت لتفقد العاملين الخالصين هذا وان الحكومة الانكليزية موجهة بعض عنايتها في هذه الايام الى توسيع نطاق تعليم الامة العربية في الهند ومساعدة المسلمين على ذلك ، كما ان كثيرا من الانكليز يرضون بتعلمها وقد سرني هذا جدا ونوهت به واثبتت على الحكومة لاجبه في مجالسي وخطبي في المحافل والمدارس . ورأيت بعض المسلمين من تآبين في سببه فبعضهم يظن انها تريد به ان تشمل كثيرا منهم عن اثقان الدروس الانكليزية التي تؤهلهم لخدمة الحكومة ليقبل عدد طلاب الوظائف منهم ، وهذا رأي ضيف . والاقرب عندي ان سببه سياسي وهو طمع هذه الحكومة بالاستيلاء على البلاد العربية في الخليج الفارسي وغيره فهي تمد مسلمي الهند الوظائف في هذه البلاد لانها تريد به صرفهم عن الوظائف كما يظن بعضهم ، وأنا لم أفش هذا الرأي في الهند لاني كنت أتعاطى السياسة فيها بقدر الامكان . وان كل مسلم عاقل يسره ان ينتشر تعليم العربية في الهند وهما كان سبب عناية الانكليز به لان تعليم العربية يقوي الدين الاسلامي نفسه ولا ضرر فيه البتة ، ولا دخل له في نفوية مطاعم الانكليز في العراق واليمن ولا يمكن ان يكون سببا ولا جزءه سبب في نيل مطاعمهم هذه ، وإنما مدار هذا الاصل

على سياسة الدولة العثمانية صاحبة السيادة على هذه البلاد وإدارتها فإذا هي أحسنت الإدارة والسياسة وعظمت بأمر القوة المحلية في جزيرة العرب وقت البلاد من الاستيلاء الأجنبي والا فخطر الواقع واقع ماله من دافع  
 أما رأيي في القوة التي يجب أن تعدها الدولة لوقاية جزيرة العرب فهي تسمح بتسليح العشائر والقبائل فيها وإرسال ضباط اليهم يعلمونهم النظام العسكري والأعمال الحربية ولا سيما حرب الصحاب ، وإن تفر جميع الأمراء وانزعماء في الجزيرة على ما كانوا عليه من الرياسة في قومهم ، وتستعين بهم على ما تريد من تسخير القوة في بلادهم . وقد بينت هذا الرأي في المثار من قبل وذكرت به بعض رجال الدولة ، ويؤيده ما جرى في طرابلس الغرب ولا خوف على الدولة ولا على سيادة العنصر التركي فيها من ذلك وقد ازدادت بسياحتي هذه في البلاد العربية إيماناً و يقيناً بما كنت أعتقد من قبل من إخلاص العرب للدولة العثمانية واستعدادهم لبذل أرواحهم في سبيلها . وإن اظهار ثقتهم بما يقوي هذا الاخلاص في أنفسهم ، ويسرع باظهار ثمراته فيهم إن الدولة الانكليزية قد اشتدت في منع ادخال السلاح لليمن ولعمان والعراق من عدة سنين وهي تسعى الآن بجمع السلاح من العراق وسواحل الخليج وعمان حتى انها تشتريه بالثمن فهل عرف رجال الدولة هذا وفكروا في أسبابه وحكمته ، وفي عاقبته ومنهته ؟  
 وكتب في البصرة في جمادى الثانية سنة ١٣٣٠ « للسلام بنية »

## السيد حسين وصفي رضا

( أقوال الفضلاء فيه )

نشر في هذا الباب شيئاً من تهازي أهل الفضل في الاقطار البعيدة وغير البعيدة وتبمه بشيء مما كتبه الجرائد السورية والمصرية ثم تبع ذلك بنشر حفلة التأين التي أقيمت من فضلاء وأدباء بيروت في غرف القراءة بمناسبة مرور أربعين يوماً على وفاته

( ٢٨ )

ومما كتبه أحد افاضل علماء تونس الى اخينا العلامة الشيخ محمد رشيد رضا افروغ الله عليه صبراً ايا بعد فان لله وانا اليه راجعون . الآن علمت بأ موت صاحبي الفاضل وصديقي