

لاستلاء في مستقبل سورية، وقابل حالة سكان سورية الجنوبية والشرقية والشمالية  
والغربية واحكام على مستقبل الامة في عصر الحرية السعيد الذي يقبضه لأعماله  
تحتين فانوس تنازع البقاء أرباب الاصلاح واعلم بأن كل لحظة منعدرة من الملو  
وان صاحب السلطة لم يسطر السلطة مرآة

( قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من  
تشاء وتذل من تشاء )  
صالح مخلص رضا

### تقریظ المطبوعات الجريدة

( الجزء الثاني ) مطبعة ١٩٢٠ الطبع الكبير مطبع على  
ديوان ایلیا أبو ماضي . ورثه جده مطبعة ١٩١٩ مطبعة ١٩١٩  
شعر ایلیا أبو ماضي مطبوع في فریق الادب عامة وقراء المآثر خاصة ظهر  
بطلان الواضح للثورة من سياسية واقتصادية وأخلاقية وأدبية وقصصية . وقد  
عدلى أديبا . عذبة الى أحد أفضل أدباء السوريين ، وكسبه سيران خليل ديوان  
الكتاب الاجتهاد الكبير ، اذ في الشعر والشاعر والحيايات في الايداع والوصف  
فهي انحاء من طبيعة الرجوع .

ومن قصائده: المسعة الحيازة ، أم القوي - أود مفرد الجرائد في الوصف « وانشأ شعر  
والامة في السياسة ونوع الامة ونفطها ، وكذلك قصيدة « وداع وشكوى » التي  
يصنف بها سفره الى ( نيورورك ) لكنه ألقى على شعبه وبلادها الامة في هذه القصيدة  
وظهر مظهر اليأس من عودة مجد الامة اليها لتعاسها واستبداد حكومتها فتمها قوله :

وطن أردناه على حب الملى      فأبي سوى أن يستكن الى الشقا

كالمبد يخشى بعد ما ألقى العصى      يا هو به ساداته أن يعقبا

شعب كما شاء التخاذل والهوى      متفرقا ويكاد أن يمزقا

لا يرتضي دين الآله موقفا      بين التمسك برئيسه مفرة

لم يعتقد بالعلم وهو حقائق      لكنه اعتقد بالتميم بارتقا

( \* ) كتب تقارظ هذا الجزء شقيقنا السيد صالح مخلص رضا

ومنها : وحكومة ما ان ترجز أحقا . عن رأسها حتى تولي أحقا  
الى ان يقول : بغداد في شطر ومصر رهينة وقد أتال يد المطامع جاتا  
ومنها في الدورة ضمنت عزائمها ولا ترعوي عن غيرها حتى تزول وتمحقا  
ولو شئت أن أختار من شعر ايليا لا ثبت منه هنا شيئا كثيرا وان شئت قلت  
كان هلي أن أثبت معظم قصائد الديوان

ديوان العقاد الجزء الاول منه منعه ١٢٧ . قطع المنار طبع بمطبعة « البصرة »  
بمصر سنة ١٣٣٤ . ويطلب من مكتبة المنار

ناظم هذا الديوان محمود افندي العقاد المشهور بفضله وأدبه وثراء ونظامه وحرية  
ضميره وقد صدر ديوانه هذا بمقدمة في تأثير الآداب في نهوض الامم ، و فرق فيها  
الادب الى فرقتين : أدب ذكاء وأدب طباع وعلق الرجاء وناطه بالثاني منها  
لست وقد طال المهدي هلي تقریظ ديوان العقاد بمقرضه الآن أو مقرظه . ولعني  
أشير اليه اشارة وأتظر صدور الجزء الثاني منه

من غرر قصائد هذا الديوان قصيدة ( الحب الاول ) التي عارض بها قصيدة  
لابن الرومي أياتها ١٩٣ وموشح « سباق الشياطين » ومن مقاطعه  
( في الحياة ) - : قالوا الحياة قشور قلنا فأين الصميم  
قالوا شقاء قلنا فأين يفي النعيم  
ان الحياة حياة ففارقوا أو أقيموا

و ( تنازع الفردوس ) يتحاسدون على الهباء فالهم لا يحسدون البر فيما يؤجر  
تسموا على الكفار أن تركوا لهم أجر الدماء وأنكروا ما أنكرو  
لو كان ما وعدوا من الجنات في هذي الحياة اسرهم من يكفر  
و ( ضيق الامل ) شر ما يلقي القتي أجل ضيق عن واسم الامل  
ولشر منهما أمل ضيق هن فسحة الاجل  
ومنها : ( الزمن ) ان يوما بمهيبات هيا ت بفادي الطريق بعد ذهابه  
نحن نستدفع الزمان فان فا ت أخذنا بالدليل من جلبابه  
ياله زائرا يحمل اذا جا ، ويهدي بالروح عند ذهابه

الأزهري المضمومة، في الدين والحكومة  
 من طبعه ٣٩٧ بالنسخ الوسيط طبع  
 سنة ١٣٣٨ هـ في مطبعة عتدية

مؤلفه (١٤٤٤) مضموناً بالشكل الكامل على ورق جيد

مؤلف هذا الكتاب هو المعلم أمين ظاهر خير الله الشويري اللبناني ابن  
 حديقة المأسوف عليه المعلم ظاهر خير الله صلياً وقد صدره بهذين البيتين

هذا الكتاب هو علمي وعلمي ومعرفة بطاعة الله في جهر وأسرار

من اصطفاه دليلاً في مناهجه يحز بدنيا وأخرى خير أوطار

وافتحه برصائل أولها بمرض الكتاب على ملك الحجاز. والثانية أمر الملك

بتقديم الكتاب إلى نجله الأمير فيصل (ملك سورية) والثالثة والرابعة والخامسة

معاملات ومراجعات بشأن الكتاب. ثم تقرير المجمع العلمي (بقلم الشيخ عبدالقادر

المغربي) ثم «تقدمة الكتاب» إلى ملك الحجاز وأنجاله

أول الكتاب، ثم «حقائق لا بد منها» وهي «ثم دياحة الكتاب» فالفصل

الأول في وجود الله ثم بقية الفصول إلى الرابع والعشرين وكلها في فلسفة الوجود

والتدين والتدين وهلافة الانسان بانطاق وحكمة خلق الانسان الى غير ذلك مما

ينتمضم في سلك مباحث كلامية أراهوتية أدبية جعلها دهائم ومقدمات لما يريد

بناءه وتثبته من ضرورة الدين لصالح الدارين، وهي الشطر الأول من الكتاب.

وأما الشطر الثاني وهو المقصود بالذات من الكتاب فيبتدىء بالفصل ٢٥ (الدين

أماص السران) و٢٦ (تدين رأس الحكومة) إلى الفصل ٤٨ ثم الذيل وهو فصلان

الأول (لا بد للحكومة من دين) والثاني (دين الحكومة العربية الاسلام)

والمطلع على هذا الكتاب يعجب بفضل مؤلفه وشدة عنايته به مدفوعاً بياض

التدين الحفقي وحب الوطن وخدمته وبلوغ الجهد في خدمة الأمة العربية، وقد أفرغ

وسمه في جهم المسائل وإيراد الأدلة عليها من عقلية وتقليدية. فجزء الله عن العربية وأهلها

خير الجزاء، هذا وأنا تمنى لمؤلفه هذا الرواج لتسم قائدهم ومجربهم عاقبته

تدقيق الخطأ في الجزء السادس م ٢٩ مثار تصحيح أهلاط في هذا الجزء تصحيح بالقلم

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
٢٨٢	٢	فروق	فريق	٣٣٧	١٠	البيها	أبها
٢٨٤	١	التفاوت	من التفاوت	٣٣٨	١٤	لم تحذف	بحدف
٢٨٥	٤	برضياه	برضيان	٣	٢١	امرتها	شرتها
٥	١٥	فقل	قل	٣٣٩	١٤	طوع	طوع
٥	١٨	تسحرون	تسحرون	٥	١٥	ذكرنا	ذكرنا
٢٨٩	١٤	واهو	وهو	٥	١٧	المبين	المبني
٥	١٥	إذا	إذا	٥	٢٣	الخطابة	الخطابة
٢٩٨	١٦	احتلتها	احتلتها	٣٤٠	١	ودرة	ودرة
٢٩٩	١٥	بنفسها شعبا	لنفسها شيئا	٥	٤	يورث	يورث
٥	١٢	سكويث	اسكويث	٥	٧	وزخائرها	وذخائرها
٣٠٠	١٤	مكن	مكن	٥	١١	موازرة	موازرة
٥	١٩	استفاله	استفاله	٥	١٩	ريبكو	ويبكو
٣٠١	٢	فيستحيل	فيستحيل	٥	٢٤	والهينة	والهينة
٣٥٢	١	بهذا	لقيام بهذا	٣٤١	١	فشكت منه	فشكت منه
٥	٧	الاختبار	الاختبار			الصحافيون	الصحافيون
٥	٩	الاهية	الاهية	٥	٢	السياسة	السياسة في فرنسا
٣٥٣	٦	الحكومين	الحكومة	٥	١٨	المثقون	المتقين
٣٢٥	٩	إذا	الا اذا	٣٤٤	٩	في	من
٣٢٤	٨	وعيسى	وعيسى	٥	١٧	المقدمون	المقدمين
٥	٢٣	بجز	بجز	٥	١٨	تقرر	تعزز
٣٢٧	١٠	والصالحين	والتهديا والصالحين	٥	٢٢	لهم	لهم