

الدين وحرية الرأي

والله يريد بعبء رسالي من كثرة واداء اللئيل يتأقون فيها عن محاكة
الاستاد المتعسك من الذي قال لطلته ان لغة الثورة في مشأ الخليفة لا يطابق
الحقيقة وقد الامتنان والفرح من اجل واحد كوث من ذلك الخليفة ولاية تسي
(احدى ولايات اميركا المتحدة) صفت بقية بخرامة لفرها عتزون حيا و طورا
مقرا ان اوفق بين هذا الحادث وما كتبه حمارا بين ميادي الخبير الخبير وسوية
التكر في اميركا وقد اتتوا في رسالته الى لجنة صيغة الشرح على عد الارق
ودجه الشه بين الحادتين خصوصاً لرومها في زمن ووقت

و قد حوت من الكتب ردا على هذا الرسال وخال سبق الوقت دون
الامانة لها - و ان كان الذي حيا مستمرا و دوت لو اصبحت في الشكيم الاخر
بحالا شرح حقيقة اللسان كما تبعا في اخر التمهات الاميركية وما انطقت من
اتجاه الرأي العام الاميركي حيا مثل هذه الحوادث

حدث منذ عامين ان ولاية تسي سنت قانونا يحرم تعبير حرية الشؤن والارائه
لان في ذلك (في حرام وانبي ذلك القانون) مفيدة لذاتة وتو بشأ معتقداتهم
وقد من سكان اميركا على حد الظلمة العرب من الكوام لم يبدأوا باجاء به شأنهم
في سائر القرارات والقوانين التي تصنها من الولايات خصوصاً الشأرة ميلا - ولا
يحق منه وضع من هذه القوانين الناذة دليل في ذاته على الديمقراطية الخفية وادوة
الرأي العام واجتلاق حرية الاعتداع لجميع افراد الامة حتى انعامه مهم بلا قيد ولا
شرط وذلك ان سكان ولاية تسي ا وهي من الولايات المتحدة مدنية في اميركا كالحمد
الحق في - من ما يطير لمعان اللواتين من كمن منقائتها للجنة الاموات عنها
كانت ذات القوانين ما احدثت حرية بشرط الاعتراض مع ميادي الدستور -
فاذا حان الوقت لتطبيق هذه القوانين (كما اذا قدمت لجنة شنتكنا ككتيبة

محكمة الاستئناف العليا في واشنطن توفي اعطى بريان وكان الرأي العام اشد حكاما على المحكمة مما كان يتظر صدره من محكمة واشنطن فاستحسن الامر كويس ان يرى قضيه تنزل في مرجل الرأي العام وفعلا شمت باعدائه وتم له ما اراد فقد اصبح القانون موضع سخريه والحزبي وراح غير مأسوف عليه .

وحدث قبل وفاة الاستاذ بريان خصم اتهم انه طلب في جامعة من الجامعات هناك ان يلقي خطابا على طلبتها في نظرية النسوة والارتقاء التي كان لا يومن بها — وفي آخر الخطبة فتح باب المناقشة فاحرجه الطالبة باسئلة في النظرية كان لا يلحها ولما انهم منهم تغيرت ملاتمه . قطب حياها وعارت عيناه وطلال افقه وقفه فصبح يشبه فردا — وقد نقلت صحف فلادلفيا على هذا الحادث انتصاراً لنظرية التحول بقولها « اذا كان في استطاعة طلبة الجامعة ان يخالفوا من الاستاذ بريان فرداً فيعسر على الله تعالى ان يخالف من الفرد انساناً »

ولست ادري لم يهلع الناس من نظرية الفرد والتحول في التسلسل ظاهراً للعيان . فظنوا واحدة الى التزوج انفسهم في الازمان الغائرة — كما يتضح مما يمتد عليه من الآثار والبقايا — تبين اننا الثباين العظيم بينهم وبين اخوانهم في العصر الحاضر . وامس شاهدت في مجلة عربية صورة لصهر الملك توت عنخ آمون بجانبها صورة اخرى كسبت تحتها الآنة منيرة ثابتة وبالتأمل في المستعجبين خطرت لي نظرية التحول بفرض ان منيرة ثابت مصرية من اصل مصري كصهر توت عنخ آمون . ورايت في اخرى صورة كسبت تحتها الجمال بان تروج واخرى بجانبها المثلثة بريارا الامر بكية الشهيرة والفرق بين الصورتين عظيم — وسواء اكن اصل الانسان فرداً ام حيواناً آخر ام مخلوقاً فيجب الماظرة . فان العرض من النظرية النسوة والتحول والارتقاء .

ولست اريد بذلك ان ادافع عن نظرية التحول وان كنت من الذين يعتقدون بها — انما اردت ان اقول ان كويس سواء كان محطناً ام صادقاً في رأيه فان له حقا لا يجب ان يعتدي عليه احد

امير بقطر

سكرتير الجامعة الاميركية

الظهور وأدت المطامير إلى صميمهم .. فالتأنيب التي تشتم على أئمة حسنة .
وتخلص حكاية الاستاذ في العبارة الآتية :

لتسبب كم من استاذ في مدرسة عومية نامية - رجل خائن الاكبر لا يعرف حقه -
- في اهل السبعينات الأولى الذين تستقيم الولايات المتحدة بلداً لها بحاجتها
الاجرامية - كان يد من طم الحياة لمناجاة منة .. فالتكلم لغة الصرافة عن آدم وحواء
.. ملئاً الحقيقة ولم يكن هناك الامر الجدي في امرها - ثم ان احد اصحابه
الفرجين من اساتذة المدرسة علمها بالمراد ان يسب مع يديها كوا - دبراً متحكماً
فقال له انه قص غاوت الولاية وانه يد يد .. على الثلث ان يقدم بلانكا صده نميماً
لها كذا وشحه على ذلك العروس من زعملاء اكلوا .. من هذه المناجاة آت بمجدا
لص الحكمة والرأي العام بشأن ذلك الثوب الذي ينسج على السطح .

وكان رابع السطر ان هذه المرونة ويقدم الرجل لتسبب من افادت لها الحركة
التكبرية من اسبابه وتطر سكان الولايات الاخرى الى سكان تلك الولاية التي
.. من السرية والاختلاف .. احد اساتذة الخلاء في تلك الولاية في الاستفهام واحداً فو احد
ولم انجسها بمجاعة حرية الرأي في اميركا ياذون الرويل والليول .. ويشدوت
بحاري ذاك القار على الملا .. تذهب الـ .. تاداره .. كرماني اميركا لتفزع عن كوس
وتفزع تمام آخر هو الاستاذ بريك من التهر فطاحل اللالون .. فذات التفزع عن
القارون - ذلك لانه من حراسة الحاملين للتصين كما ان يطلع عليهم اسم
« الاصوليين » ومن اعداء الافة المستنير .. الحديثة الآراء .. وشقة الجامعات .. والتكليات
التي يطلق عليهم اسم « المحذرين » .. وهما الاساتذة القارون .. فالفاء عن التهم استهل
تلامه بيده العبارة .. فتلوي بالحصرات اللغوية ان الراكه مصطرين الى تطوقوا التونا
انز ادري في حقه .. ويومئ الى الراكه تصومون صلاتكم صليفاً قانون منه الجليل
ارز الامة .. لاجلها الظلم على الظهور .. ارجو الانتموح حركتي الشككة والستري
بفواج « وهكذا قد ستم القضاء وحكم في كيمس .. فامس المقوية اي غرامة قدوها
.. فو بال .. فأييد الحكم العلم فامس الاستثنائات - وبيها كمن يألف لبع الدعوى امام

فالتقوا القبض عليه وساقوه الى السجن في اليوم التالي اجري استنطاقه وحاول عبثاً
تبرئته نفسه وبعد ايام حوكم وحكم عليه بالسجن المؤبد
نشرت الجرائد خبر تلك الحادثة المؤلمة ونقشت على صفحاتها رسم العقوم البري
وبلغ الخبر الوالدة التمس فكان لها رزية تدر كها ائدة الالهات فقط وحامت المدينة
مسترحمة شاكية فلم ترمثل دموعها دسعة ولا قابل ذم حنان عواطفها الثائرة بما يخفف
نارها في قلبها البر الذي المادي فعادت كبيرة القلب الى وكرها الصغير تبكي فرحة السجن
وغزله الراحل وانعدما لم تصب المذنب فلزمت قراشها مودعة بدوعها الهائلة حياة
لها كانت تلك العصة الشديدة عاتقة بدم الاخبر

اودع شارل سجنًا كان رفيقه الوحيد فيه كهلاً ذا شعور طيب تعود ان يقضى ايام
سجنه بصر عجب وقد تأم لخال شارل وعطف عليه واخذ منذ اول ساعة بعزبة
ويومه بالارب واعدأ بمساعدته حتى بات شارل لا يفكر سوى المرى من سجنه خصوصاً
بعد ان علم بمرض امه وقد هله ان تموت ولا يراها وان يكون هو سبب التعجيل بموتها
ولو عن غير قصد

كان رفيق شارل واسمه هريت يوميه دائماً بوجوب الاخلاص الى الهدوء والسكينة
وكذا له ان حسن سلوكه يحمل رئيس السجن على تعيينه مديراً لأعمال المسجونين
وبذلك تطلق حريته ويتيسر له الهرب على اهون سبيل. وهكذا جرى فان شارل كان
يشغل في تسمه الماكينات مع عدد من المسجونين وقد شام به المفتشون حذفاً في العمل
ورأوه حسن السلوك فعينوه مديراً وبعد ايام تمكن من الهرب بان اختبأ في احد الصناديق
المعدة للشحن وعندما اصبح في الخارج كسر الصندوق وهرب وانام يوماً كاملاً في
برية مقفرة يأكل من اعشابها وكان الشوق الى مرأى امه يهز اعطافه حتى انه نسي
الخطر المحقق به وما قد يجر عليه من اوبال ذهابه الى منزل امه ولم اسدلت ذبول
الليل سار الى القرية مستطراًسه وصلها عند الساعة الخامسة بعد نصف الليل وسار
الى المنزل وهناك تعلق الحدار الى الناقذة فكسرها ودخل الى غرفة امه فاقطعها خالية
الا من اثائها القديم البالي وتقي على سريره والدته رسالة موجهة اليه فاخذ يقرأها ويبل