البولنيس

اصول ادارة السجون

في العالم المتمدن

عثرنا على هذا المقال في جريدة البرمون فاثبتناه هنا :

لكل شيء سبب وعلة وشرط . ولاجتماع الافراد وتكوينهم الاقوام اسباب وعلل وشروط . اما سبب الاجتماع فهو حاجة الدفاع . وعلته التحفظ من الاضرار . سواء كانت من الطبيعة او من الحيوانات او من الانسان . وشرطه التعهد القسمي بعدم الاضرار . لذلك سموا مقاولة « على رأي جان جاك روسو » ذكروا فيها الشروط اللازم الابتعاد عنها . وهذه هي الافعال المذكورة في قانون الجزاء . وقالوا كلما خرج عن مضمون قانون الجزاء فهو إباحة . الا ان الانسان خلق مستهتكاً وهذا ما دعاه لان يكون متعدياً . الا ان الحكماء وفي رأسهم (لومبروزو) الطلياني و (ليتورنو) الافرنسي ثم (هوتشن) الالماني فحصوا الوقوعات اي مخالفة الشروط وتتبعوا اعم الجرائم فحصاً دقيقاً . وبالنتيجة وجدوا ان مخالفي الشروط الاجتماعية اي المجرمين اربعة انواع :

الصبيان . المجرمين خلقة . المجرمين اعتياداً . المجرمين مصادفة

وكيفما كان المثال الجرم (حادثة) ولكل حادثة سبب وعلة . وبما ان ازالة المسبب والمعلول قبل ازالة السبب والعلة شيء بعيد عن الحكمة ، اضطر رجال العلم والادارة لتهيئة التدابير التي تزيل الاسباب والعلل . وعندئذ المسببات والمعلولات من نفسها مثلاً اذا جاع رجل فيدفعه الاضطرار لان يسرق ويأكل .

عند ما يجده قد صلح يطلق سبيله ، هذا قول علماء اصول الادارة . ولكن رجال الادارة لم يقبلوه . لانه خطر . او بجعل حرية الناس تحت الرحمة وتحت القناعة التي لا يعلم اولها وآخرها الا نبي ذو مخاطرة . ولذلك جعلوا للعقوبات حداً اصغر وآخر اكبر وقالوا مثلاً : من ثلاثة الى خمسة عشر وفي الطب نظير لهذه القاعدة وهي ان الطبيب يأمر بتداوي اسبوعين ان عوفي المريض اذا لم يعاف . حرب الامير كان فعلاً هذه النظرية . وتذاكرها الاوربيون في المؤتمرات الجزائية سنة ١٨١٠ ولا يستغرب القاري هذا لان الشرع الاسلامي هكذا يأمر . اي بمد الحبس لحين ثبوت التوبة . فاصول التحقيق هي كناية عن امكان تحقيق الجزاء ان كان في اخلاق المحكوم عليه ميل للخير ونزوع للصلاح .

وقد فاق النساويون غيرهم في تطبيق هذا الشكل . كانت الحكومة التركية ارسلت وفداً لاوربا ليدقق في احوال السجون . وجاء في التقرير الذي قدمه لنظارة الداخلية ما خلاصته : عند ما تبدأ الحكومة المحكوم عليه لمدير السجن يرسله قبل كل شيء للحمام ثم يضعه في محل مخصوص ثلاثة اشهر بدون ان يلتفت لحكم النهائي . وهناك يؤتي باحد رجال الدين يعلمه اركان الدين ويجلب لهم معلمين يعلمونهم القراءة والكتابة . ثم يعلم صنعة من الصنائع وفي نهاية الثلاثة اشهر يقدم رجل الدين والمعلم تقريراً الى مدير السجن فان كان التقرير مرضياً يسمح للمسجون بالخروج من حجرته نهاراً بشرط ان يعود اليها ليلاً . وينام في مكان رحب مقسم الى غرف صغيرة . وعند الصباح يكنس السجين غرفته ويرتب سريره ثم يذهب للعمل حتى الظهر ثم يستريح ساعة ويستأنف العمل للمساء . فاذا قضى السجين نصف المدة والسجان راض من سلوكه ينقل للعمل خارج السجن حيث هناك يعلم انه يمنع من الزراعة ما دام لا يمنع من التدخين ومشرب القهوة . فاذا قضى مدة معينة ولم يظهر عليه اي سوء اخلاق يسمح له بالذهاب اليه ليلاً تحت المراقبة وان خالف الرضاء يعاد الى السجن ويقدم المسجون يومياً مبلغاً من المال من الخبز مع الحساء والفصولية والخضار ويعطى له لحم ثلاث مرات في الاسبوع

بيئة . اي ان هذا السجن «مدرسة لاحسن اما حدائق للتطبيق فيعدونه كما في القرون الاولى ولست افهم لماذا يمكث الناس عن هكذا فعل غير لائق بالبشر »

وبالاحوال الجزء وملخصاً واختياراً يجب ابعاده عن الناس كي لا يزعجهم والعمل الذي يضبط فيه يسمى (بعملاً) . كيف يجب ان يكون السجن ؟ يجب ان يكون منشأ لازالة مرض المجرمين . والسجان يجب ان يكون كالطبيب يعادي روح المجرمين لاضابطاً يهوياً يكره العرب او اوربياً يحتقرهم ! ان يجب ان يكون عملاً جليلاً . ولا يقصد ان يشعر السجين بان الهيئة البشرية متفوقة ولا تستحق ان يخرج عليها . ويجب ان يخرج من السجن وهو يشعر بانه سيء والهيئة الاجتماعية عطوفة عليه لتساعده لرجل نحسن . وهذا لايكون الا بالتهذيب . اما الشدة والقسوة فتولدان شدة وقسوة . واما الجزيون تعادة فهم اصول محسوسة . وفي اصول (بنجامين) وهو رجل انجليزي ، وكان مقيماً في ملبورن الاسبان . اقترح تعليق قضبان الحديد اذا صدرت باحدى المرة رجل غير حياته من الاجرام . وقالت الحكومة منه ذلك وهناك اذا عمل رجل عملاً جزاؤه اقل من خمس سنين لاول مرة . يحكم عليه ولكن لا يفذ الحكم . فاذا اجرم ثانياً يفذ الحكمان معاً . وفي ايطاليا توجد طائفة بعرفون اخرى وهذه طبقة رابعة للانسان من اكبر الجرم الذي عندنا وامثاله فأعدته في السجن يوجد حالاً ومن يعترض كأنما ملقاة كبرت عن الاشياء الجوهرية والاستاذ القائمين لبعض المعتبرة وهي القانون اذا لا اشترك مع الناس بالاعمال ! كأن هناك اعمالاً — نظرة اجمالية — بعد ان ثبت ان السجن هو مدرسة للروح لنطلق نظرة على نظامات اوربا بعد ان هناك ارمة اصول لادارة السجون :

اصول التخفيف . اصول الافراد . اصول الحبرة . اصول الاجتماع :

اصول التخفيف : ما زال ان المقصد جعل المحكوم عليه لا يرى مهما سبب للاجرام « اي ان كون مقيداً بالحلم بالسجن صعبة يزول فكره بها والسجن كان ضعف الحرية فتلوى سجنه وسائط مختلفة » اصبح تعيين المدة صعب لذلك قالوا ان تعيين بداية الحكم من العبادة عبث بل يجب ان يحكم عليه ويبقى الطبيب الروحي اي السجان وهذا

والمتشردين وفيه قسم للنساء وقسم للاولاد الذين سجنت امهاتهم وفيه حدائق ومعامل وقد كلف احدى عشر مليون فرنك . وفيه يعلمون المهن والصنائع

اصول الحجرة — يوضع المسجون في حجرة ليبقى تنقضي مدته وهو جاري في بعض المحلات ان يرى لزوم تنفريده كما مر اعلاه — اصول الاجتماع — اثناء المسجونين في قاعة واحدة يشتغلون بما يحبون وبما يميلون اليه وهذه هي الاصول التي قبلها الترك . وفي « اوبورون ايضاً قبلت هذه الاصول اذاً معنى العقوبة في عصرنا (التداوي) اي جعل المجرم لايجرم ثانية وهذا يكون : بحسن المعاملة وبالتعليم وبالتربيه وبتهيئة رأس مال له وما عدا ذلك يجعله منتقما .

***

مؤتمر دولي

عقد في مدينة جنيف من اعمال سويسرة هذه السنة المؤتمر الدولي الثاني عشر لجمعية الصليب الاحمر وداموا من اليوم السابع حتى اليوم العاشر من اكتوبر الماضي . وترأسه المسيو غوستاف ادوار بعثوبة اربعين ممثلاً لجمعيات الصليب الاحمر في مختلف البلدان وقد بحث في موضوع القاعدة الدولية التي تتعلق بنقل الجرحى والمرضى بالطيارات وقرر حماية الطرق الجوية بموافقة جميع الدول بعد ان ناقش هذا الامر الهام كبار السياسيين . . . وقرر ايضاً جعل عموم « الاتفاقات » على نسق واحد عند كل الامم حتى اذا وقع الجريح بيد العدو مثلاً يسادف اعداءه من خصوم الذين لايصعب عليهم نقله في حال هذه الحرية . والثاني على وضع شكل خاص للقطع المعدية المعرفة للهوية . وشرح ضرورة الاصطلاح على ارقام خاصة تبين حالة الجروح واصنافها لكي لايتعرض الجريح للعناية لطبيه وحتى يسهل ترتيب طلقات اخرى . وقرر المؤتمر اخيراً انشاء معهد طبي خاص لدرس جميع الآلات الجراحية .

وتعطى ادارة السجن تلك واردات العمل للمسجونين مع اجرة يومية يستطيعون ان يصرفوا نصفها بحيطوا الباقي لهم كرأس مال الى ان يخرجوا ان المستشفيات والمعامل العامة لهذه السجون تكون مفتوحة عندما يسأل الكتاب وطبي الطعام فيكلف بينما من يستطيع ذلك بأجر معين .

وقد ظهر من الاحصاءات ان خمسة وسبعين بالمائة يخرجون من هذه السجون صالحين ومهذبين وسبعة وثلاثين بالمائة لم تنجع فيهم طرق الاصلاح لانهم بعد الخروج من السجن يرتكبون ما كانوا عليه وخمسة بالمائة لا يتهذبون ابداً وقد جاء في التقرير — ان بعض من يخرجون من السجن تهذب اخلاقهم وتحلون بالصفات الحامدة لان السجانين لهم من رجال الخفر ومن رجال الشرطة ومن المدرسين على اكمل نظام

وما ذكر انه رأه الرجل في سجن « ايرلنده » في النمسا —

اصول الانفراد — في عصرنا الحاضر يوجد عدة نظم من اصول السجون وقد وضع قواعدها الانجليز والطليان ثم توسع فيه الانكليز والاميركان — :

اصول الانفراد عادة بقرون جزائية في انكلترا وفرنسا وايطاليا والنمسا والبرتغال وفنلندا وسويسرا واتحاد الكل في التقرير بامريكا . وعلى هذه الاصول هي ان المسجون يخرج من الاحتلاط ليلاً ونهاراً ويحبس منفرداً في انكلترا مدة اثنى عشر شهراً واذا رئي فيها اصلاح تنقص هذه المدة ثم يدخل نصف الباقي الاجتماع والعمل مع المسجونين واذا وعد من احالة باطلاق السراح بشرط ان يقي سبيله بعد الاصلاح موفقاً ويستخدم في دور الصناعة ثم يعافى سبيله بذاته . ان مؤسس هذه الاصول « بنتامين فرنكورد » جعل السجن حياة جارية في صحيفة له كيد الحسنات وفي صحيفة تقيد السيئات ويعامل بموجب الاخلاق ويعطى له جميع ثمرة مساعيه او قسماً منها . هذه اصول الانكليز والايطان والافرنسيس اما بلجيكا فيفرد المسجون مدة عشر سنين عما دي لاحتلال شعورهم وتبقيص حياتهم . وتنتهي مدة الافراد في نروج أربعة اشهر . وفي الدانمارك ثلاثة اشهر نصف وفي ايطاليا ثلاثة اشهر . وفي فنلندة ثمانية اشهر . وفي سويسره سنة — حتى دور في فرنسا — تخصيص الشهور

العزيز ممدوح وزكريا ناصيف اك عن محمد البلوجي وعلي نجيب بك وسرفس حنا بشارا وحافظ وعدنان بك وحسن صبري بك عن سعادة احمد الباسل بك واحمد لطفي بك واحمد بك خشبه عن الاستاذ المراعي المدعي بالحق المدني .

وقد ازدحمت قاعة الجلسة بالجمهور من المحامين والاعيان ومشايخ العربان والطلبة اضطرت هيئة المحكمة ان تنتقل الى قاعة محكمة الجنايات الاصلية بعد ان امتد ازحام وقد وقف جمهور آخر في ردهات المحكمة وامام البوابة مما اضطر الى تعيين قوة من بلوك الحفر بقيادة احد الضباط للمحافظة على النظام .

وفي الساعة التاسعة والربع نودي شهود الاثبات فحضروا جميعاً ما عدا ثلاثة منهم وفي بحضر شهود نفي هنري سكاكيني فقال وهيب بك دوس انه يستغني عن شهادة من لا يحضر منهم ثم نودي على المتهمين فكانوا حاضرين جميعاً في قفص الاتهام فسألهم سعادة رئيس المحكمة عن اسمائهم واعمارهم فاجابوا عن ذلك ثم تلا كاتب الجلسة تقرير الاتهام وطلبت النيابة مطالبتهم بالمواد الآتية الذكر .

وسئل موسى مراد المتهم الاول فقال انا نزلت من محل شغلي وذهبت الى كابيه دي لابيه ووجدت عبد العزيز ممدوح مع اخرين وجلست معهم ووجدتهم يتكلمون عن وقف سكاكيني وكان ممدوح حانقاً متأثراً وزعلان جداً وانا بيت الهرب لاني لادخل في في هذه القضية وبعد مضي ساعة اي حوالي الساعة التاسعة والنصف قال عبد العزيز بك انا اريد ان تشتري لي دراجة حالاً واعطاني اثنين جنيه فاخذتها وذهبت الى شخص يدعى فيكتور في حي الظاهر وطلبت منه العجلة المطلوبة فقال لي انه عنده عجلة بثلاثة جنيهات وأخذ الجنيهين وكتب له ايصالاً بالثالث وعدت الى قهوة كابيه دي لابيه فوجدتهم مجتمعين وفي نحو الساعة الواحدة حضر الخرسون فدفع عبد العزيز الحساب وقمنا كلنا وكانت المحلات العمومية قد اغلقت فذهبنا الى محل رقص ونزهة فمكثنا به الى الصباح وعندئذ قال لي عبد العزيز هل تريد النزهة في حلوان فذهبنا الى هناك بالدراجة معاً وجلسنا في متنزه حلوان وسرنا بعد ذلك في شارع كبير ثم قال لي عبد العزيز انظر يا موسى هذا الرجل القادم نحونا خذ هذه