اين يختفي المجرم[1]

بحث اداري ها

ان فرار المجرم بعد ارتكاب جناية وقبل ان يتمكن رجال الشرطة من القبض عليه لكي تقتص منه العدالة ثم فراره من السجن بعد الحكم عليه او أثناء التحقيق في جناية قتل الامن الذي يجب على كل متمدين ان يعمل جميع رجال الامن في البلاد المتمدينة اسوة بنعوا فلاطيها لاسيما اذا كانت المدن الكبيرة في الملجأ الذي يلجأ اليه المجرمون بعد فرارهم فلا يتم لهم ان اكتظت مدن في ـ ابقى العصور بالسكان مثل اكتظاظها في هذا العصر ولم يحدث من قبل ان كان اكتظاظها مطردا ان كانت تخلع اجنحتهم ومطامعهم متنوعة مختلفة كالآن . فالمجرم اذا نجا من العاكمة او العقاب كانت هذه النجاة من اعظم المغريات له على الاخلاق في ارتكاب الجرائم واذا كانت الجهة التي يأوي اليها مدينة كبرى ، وهاتيك لا بدة ويتمكن في اكثر الاحوال من الاختفاء ومن ان يتخذ من نوع السكان وكثرتهم مساعدا يمكنه من الاختفاء عن ابصار رجال الامن وصارهم بيتاً في المدينة بالارواح والاملاك . اما البلاد والقرى فمكانها ليسوا بتلك الكثرة او النوع الذي معروفون لدى بعضهم البعض بحيث اذا ظهر بينهم غريب انهالت عليه الاسئلة عن شخصيته ، حامت حوله الشكوك ، وايقاداً هذا البحث يلخص مقال نشرته اخيرا جريدة الجيل ميل الانجليزية للمستر هوج براي ، فقد اقترض هذا الكاتب البحث في هذا الموضوع اثم اذ قال :

قبل ستة شهور خلت ساحة الدعم سيدني ماركس ان يفر من سجن ميدلسكس

(١) كوكب الشرق

ويؤكد الكثيرون من مهرة المخبرين السريين ان ذلك السجين لا يزال طليقا الا انه اكثر دهاء من ان يبارح العاصمة (اي لندن)

فهل لندن والحالة هذه افضل ملجأ يأوي اليه المجرم ؟ ان هذا السؤال في اكثر الاوقات يطرح اثناء التحقيقات التي يقوم بها رجال الشرطة، وذوو الخبرة من الضباط لا ينفكون عن اثبات ان لندن كذلك ، وقد ثبت ايضا ان البوليس في تتبعه اثر مجرم كثيرا ما يعوقه اناس وشوا بالاشتغال بصفة مخبرين سريين ، ولكنهم يشتغلون بحسن نية وسلامة طوية

وحدث ان ضابطا يدعى فورمان يلي احتل عقله فقتل زوجته في ناحية «هوف» سنة ١٩٢٣ واختفى عن الانظار ، فكانت دائرة البوليس القائمة بالبحث عنه تأتي كل يوم بمشوهين قيل لها ان الادلة تدل على انهم هم الذين قتلوا تلك الزوجة ، ولكن في كل ذلك الوقت كانت جثة ذلك الضابط ، اي الجاني الحقيقي ، في قاع نهر التايمز ، اذ ظهر بعد ما تقدم ان الرجل طرح نفسه في ذلك النهر في نفس اليوم الذي ارتكب فيه الجريمة

وفضلا عن هؤلاء الذين ذكرناهم ، اي الذين اشتغلوا بهنة المخبرين السريين من تلقاء انفسهم وبحسن نية ، يوجد بين المجرمين كثيرون من المجرمين يشتغلون بها ايضا ولكن بتحقيق مقاصد خارجة عن هذه المهنة .

والمجرم الهارب من السجن او من وجه العدالة يستطيع بين المجتمع المحتشد في لندن ، ان يتنقل بسهولة وهو شاعر بعض الشعور بالامن والطمأنينة الا اذا زار الاماكن التي اعتاد التردد عليها من قبل أو كتابة رسائل لزملائه السابقين ، والصوص لا يراعون الا القيل من نواميس الشرف في معاملة بعضهم بعضا من الالفة التي ربما كانت بينهم من قبل ، والمجرم يتخلى عن المجرم اذا رأى في ذلك التخلي فائدة تجتنى

والمجرم الهارب يقع في شباك رجال الشرطة عاجلا أو آجلا ، وهذا الوقوع

يكون سهلا في أكثر الاحوال . وقد حدث في سنة ١٩٢٢ ان المدعو « رونالد ماكبرنس » فر من سجن « دارتمور » بطريقة عجيبة وظل طليقا مدة عام حتى التي القبض عليه بتهمة انه سكران ثم عرف رجال الشرطة انه نفس ذلك المجرم الذين بحثوا عنه تلك المدة بجدون عنه . وايضاحا للامر نقول أن البوليس وجده وعليه آثار تدل على أنه اوتكب سرقة بسيطة فاخذوا بصمات اصابعه وبقارنتها بما يوجد من بيانات في مكتب تحقيق الشخصية وجدوا انها لنفس ذلك السجين الهارب ، وهكذا كذلك انه لم يبرح لندن قط بعد فراره .

ولايمكن ان يعمد مجرم خبير الى مبارحة لندن ليلجأ الى المقاطعات . فالمارة في شوارع لندن لايستغربون حركات من يسيرون في جوارهم ، ولكن الامر ليس كذلك في الارياف لانه اذا يظهر هناك غريب ذو مظهر لامع فالا هالى هناك يأخذون في التحدث عنه حتى يصل امره الى رجال الشرطة فيشتركون في هذه المحادثة

وقد عمد كثيرون من المجرمين الى الفرار الى لندن ظنا منهم انهم يجدون هناك ملجأ امينا ، ولكنهم كانوا بهذا الظن في ضلال . فالمحال هيوبت القى عليه القبض في بلمانت وعبثا حاول محال آخر يدعى هنري وريتج الالتجاء الى احدى قرى مقاطعة كورك الارشدية فقد بحث رجال الشرطة الارلنديين عن صورته الفوتوغرافية في جريدة « البوليس نيوز » وتحققوا من شخصيته اه .

هذا ما جاء في تلك المقالة الانجليزية فهل تطبق مشتملاتها على المجرمين الموجودين في مصر ؟ يوجد بين هؤلاء المجانين كثيرون جدا وهؤلاء الاجانب يفضلون العمل بنظرية اخوانهم في انجلترا ويفضلون الاختفاء في المدن المصرية على الالتجاء الى الارياف فعمل رجال الامن بدون هذا الموضوع حقه من البحث لانه هام لعلاقته بالجمهور .