

شريعة المصريين

كنا كتبنا في أحد الأعداد الماضية كلمة في شريعة المصريين والان قد وقع إلينا كتاب ألف في التركية يبحث عن الشرائع القديمة المتعلقة بهذه الكلمة عنه كتمة لموضوعنا السابق .

قد اكتشف سنة (١٨١٨) م أوراق عائلة مصرية عثقت في عهد البطالسة وجدت ضمنها أناء خزفي كارت تحت التراب وتلك الأوراق كانت صكوك لملك هذه الأسرة وكان قسم من هذه الصكوك مكتوباً بخط «الدومستايكي» المصري وآخر مكتوباً بالحرف المروغولية وقد تمت في أوروبا واتصل أكثرهما بمساحف ومكتبات أكبر العواصم كباريز وينا وندن وبرلين .

وما عثر عليه من الأوراق بعد هذا التاريخ قد وزع على المتاحف التي أصبحت غنية به لما له من القيمة التاريخية العظيمة . فجاينا المتاحف بطلاعه على أمثاله يرى بلامتنا شرائع الأجيال التي سبقتنا والفائدة من ذلك لا تخفى .

وقد لمح المؤرخ «دودورك السيجلي» إلى أنه يوجد ثمانية كتب تحتوي على جميع القوانين المصرية التي لم تكن قد اكتشف بعد وقد ذكر أنها فيما سبق كانت توضع مفتوحة أمام القضاة في مجالس الأحكام وبالكشاف تم الوثائق التي يعرف منها القديري المصري .

هذا ومع أن ما اكتشف من الوثائق لا يطلعنا على أقوال الشارع المصري بمخزافيرها إلا أننا نستطيع أن نمرف كيف كانت المعاملات تجري والتي نطن بنها قعيد أكثر مما يفيدنا ذلك نص القانون مما لم يوجد .

إن ما وجد من الوثائق حتى الآن للذو قيمة تاريخية عظيمة لانه أصبح من الممكن بواسطته استخراج ماهية التشريع القديم في مصر .

احوال المصريين القدماء

ونكثا تابعنا ادوار التاريخ القديم وتمعننا فيه بحثاً وتتبياً نجد ان المصريين القدماء كانوا يما مضى كمجتمع انساني يتبع حكومة ملكية منظمة ذات صفة روحية لا يرى فيها اثر للانتقام . وعندهم ان عبادة الآباء والاجداد هي واجب من واجباتهم الاولى يقومون بادائها تحت مراقبة كهنتهم كما ان الاسرة يجب ان تكون تحت رقابة الاب وقد نشأ عن سلطان الاب على زوجته واولاده وعبيده عدم جواز نصرهم فيما لم من العقار بأي نوع من انواع التصرف وفي عهد الرعاة وعهد رمسيس كان للصبغات العسكرية اكبر مقام واعظم نفوذ وقوى من اجل سلطان الملوك وعظم نفوذهم فآثر ذلك في حق الملك تغيير بعض التغيير وتحول بعض التحول فاقسمت حقوق الازلي الاميرية بين الملك وبين طبقى الجند والكلنة .

قانون بوخوريوس

في القرن الثامن قبل الميلاد بدأت حياة مصر التشريعية لان الملك بوخوريوس « من السلالة الرابعة والعشرين » وضع اصولا ادارية جديدة بتركة له قوانين والعقود حرينها ، فلوثة التي تدل على ذلك لا ترجع الى عهد اقدم من هذا العهد بل ان اكثرها يرجع الى ما بعد .

حالة المرأة

ويؤخذ من الوثائق ان الزواج كان عبارة عن مقابلة عادية تجري بين شخصين يتفقان برضاها المطلق وليس فيها ما يدل على وجوب رضا الاب او الام بل كان الاتفاق على الزواج يجري مع المرأة بدون اطلاع وليها او وصيها وكانت تسلم نفسها للزوج بدون موافقة احد .

وكان عقد الزواج يجري بين الزوجين مفردين بلا واسطة احداً قلنا وشهد الخاطب

بقوله المخطوبة زوجها له وان يدفع لها قطعاً او قطعة من النقود كحريون و يبين في صك العقد نوع الكسوة ، ومقدار النقود التي يجب عليه ان يدفعها لزوجته شهرياً او سنوياً حسب النفقة التي تحتاجها يومياً . وكانت الزوج حرة في ماذا وفي حق التصرف وحدها وليس للزوج ان يأخذ منه شيئاً . وكانت اموال الزوجة المنقولة تثبت في قاعة حفظها ، وكانت اموال الزوج تحفظ في خزانة على اموال الزوجة وقد كان بعضهم يتجلى عند الزواج عن جميع امواله لزوجته اما بتسليمها لها كبر او وعدّها بالتسليم .

وهذا يعني قبوله لما كسبه المرأة المطلقة في البيت . وقد خفف بعضهم في جهات مختلفة من وطأة هذه الامتيازات فالزوجة التي لم تكن من صف الكهنة كان يحق للزوج ان يتزوج بسواها بشروط مشابهة ويحق له ايضاً ان يطلّقها . الا ان الزوجات كن يتخذن تدابير وافية فيشترطن عند عند الزواج الطلاق وفسلاً عن ذلك فقد كانت تشترط على الزوج ان تصبح بمدة موته امواله الحاصلة والتي ستحصل ميراثاً لاولادها منه ولم يمتد حتى الان على وفاق يتخذ منها نوع الزواج عند المصريين وهل كان دينياً ام مدنياً وقد كان ترك الاولاد في الالة ممنوعاً .

ان عند الزوج بدون مراسم وعدم سيطرة الزوج على الزوجة واستقلال الابناء في اعنائهم وعدم وجود فرق بين الاولاد سواء كانوا شرعيين او غير شرعيين وجواز تعدد الزوجات كل ذلك قد نتج عن اعطاء المناولات حريتها .

والزوج بالاغرب لم يكن ممنوعاً وكان يقع اكثره بين اخ و اخوة فالقراعة لم يجدوا فائدة من تمسير ارتباط الرجل بالمرأة برابطة الزواج ووضع المراقيل في سبيل ذلك فعملوا على التسهيل كل التسهيل .