

الاسود او عفونة الدم احادة الباعثة الى انحلاله . وبدل البول الزلالي على حي الماء الاسود او البرقان الانثاني او التهاب الكلي . ويوجد البول الدموي احيانا في الملاريا والطاعون والجـمـدي والدانغ . واكثر حدوث البول الدموي في الشيستوزوميازيس الا ان الحمى معدومة في هذا المرض .

واذا نغذر وجود سبب للحمى يجب توجيه الفكر الى المسالك البولية كما ذكرت آنفا . وفي هذه الحالة من الضروري تحليل الادرار بوجه دقيق للبحث فيه عن الباسيالات ولهذا الغرض يجب افتتاح البول معقما بواسطة مهبل معقم وبوضع في قنبينة معتمدة وبكفي للتحليل مقدار اونسين من البول . والبول سواء اخذ بالبل او بغيره يجب ان يطرح منه المقدار الذي يخرج اولاً لانه يحتوي على اقدار الجري البولي

(٢) يجب تحليل النفت كلما امكن ذلك وكلما كان التشخيص غير موثوق به وقد يوجد باسيل التدرن في النفت في حين انه لم يوجد في المريض علامة تدرك بالبحث السريري وهذا ما يساعد على حل مشكلة كبرى .

(٣) يجب فحص السائل الدماغي الشوكي في الحالات التي تدل ظواهرها على اضطرابات سحائية . لانه يساعد على تشخيص التهاب السحايا ومعرفة ما اذا كان ناشئا عن البكتيريا او الالتهاب كرك او التدرن والسفلس .

(٤) يجب بحث الغائط . في جميع حالات الحمى المصحوبة باعراض معانية بارزة والاسهال الحاد الغزير مع

الانغماء بدل على لهيضة ولا حاجة لذكر الفرائد التي تحمل من تشخيص هذا المرض عاجلا .

والغائط يجب ان يفحص حالا بعد اطراحه ومن العبث ان يحاول المرء العثور على باسيل الديسانثري او الاميب اذا كان الغائط قد حفظ بضع ساعات .

ولخص الغائط اذا جرى بصورة منتظمة يساعد احيانا على معرفة اسباب الحمى التي استمرت طويلا بدون ان تنتفع اسبابها .

ومن افود الوسائل التي تساعد على التشخيص واعظمت اهمية في معظم الحالات هو فحص الدم وان طلاء بسيطا من الدم المحيطي على صفيحة من الزجاج يكفي غالبا لحل مشكلة التشخيص واذا صرفنا النظر عن وجود طفيليات الملاريا او الحمى الراجعة فان الفحص اذا اخبرنا عن وجود تزايد الكريات البيضاء (لوكوسيتوز) او نقصها (لوكوبينيا) فذلك كاف لاصداء الماعدة المظيعة لوضع التشخيص

يوجد اللوكوبينيا في الحمى المعانية (التيفوئيد) وحمى البحر المتوسط والفقر الدموي الخبيث والتدرن الجاوس الحاد والانفلونزا والفقر الدموي الطحالي او الضخامة الطحالية .

واما اللوكوسيتوز فهو ذو قبة تشخيصية عظيمة في اللوكيميا خاصة واذا كثرت الخلايا ذات النواة الكشمية الاشكال (Polymorphonuclear) فذلك مما يوجه الفكر الى بعض البؤر النسيجية الخفية وان كل من الطاعون وذات الرئة والتيفوس الدماغي اشوكية بفضي

الصرعات الغريبة (*)

الدكتور نظام الدين

اخواني المحترمين :

بما هو معلوم لدي اطلاعكم وعلمكم ، ان الصرع هو سندروم (مجموعة اعراض) حصلت من تجمع بعض الاعراض في محل واحد .

هذه الاعراض عائدة الحركات والاحساسات والحواس والاحوال الروحية (الوجدانية) تبدو بغنة وتظهر مستقلة وخارجة عن ادارة المريض واختياره . وتتكشف بدون ان يكون لها ارتباط وتعلق بميول الشخص الوجدانية .

تتم نوبة الصرع بصورة استغراق روحي . وبعد زوال النوبة لا يذكر المصروع شيئا من كل ما حدث له .

تظهر النوبات وتكرر على وجه العموم بشكل وثيق واحد . وان اوقات حدوثها وعددها لشخص واحد مختلفة جدا .

ان بعض الاعراض التي تكون سندروم الصرعة تفوق على البعض الآخر . وان حكم الاعراض بعضها على بعض بهذه الكيفية هو موضوع مقالنا هذا . وسنوضح هذه المسألة المهمة فيما يأتي :

ان تظاهرات الصرعة (باديء بدء) تنتج عن الافات المتحركة في قشر - سحايا الدماغ . وان ماهية هذه الافات متنوعة جدا ، ويمكن اكتشافها تشخيصها بسهولة كبيرة

«*» القيت في جلسة شياط سنة ١٩٢٧ للجمعية

الطبية البغدادية .

الى تزايد واضح في الكريات البيضاء وكلما اشتد اللوكوسيتوز في التيفوس كان ذلك مندرجا بخطورة المرض .

وما يساعد جدا في التشخيص معرفة عدد انواع الكريات البيضاء فاذا ازداد نوع الانوزيتوفيل وجب البحث عن اثنان ديداني واذا ازداد نوع المونونوكلاء اير كان ذلك دليلا على الملاريا ويوجد مثل هذا في الدانغ والاميبازيس .

واما زرع الدم فهو على جانب عظيم من الفائدة ولكنه ليس من الوسائل الدارجة مع ذلك يجب عمله في اي نوع من الحمى التي قد نغذر تشخيصها والاجلوتيناسيون هو الوسيلة الوحيدة لتشخيص المرض في اغلب الاحيان .

وتتفع تفاعل فيدال خاصة في بغداد لانه فلما يوجد خطأ في النتائج التي تحصل عليها منه كما يحصل في البلاد الاخرى بسبب التلقيح الذي يجري سابقا الموانع من المرض .

ويجب اجراء تفاعل (فابل فليكس) في جميع انواع الحمى التي تاخذ بغنة وتسبب احتقان منضمة العين ونسجم الدم مع ظواهر تخرش الدماغ ويسفر هذا التفاعل عن نتيجة مثبتة في التيفوس بعد اليوم الرابع واذا كانت آجلوتيناسيون يقع بنسبة ١ الى ١٠٠ فهو داليل قاطع على طبيعة الاصابة .

ويندر جدا ان يساعد تفاعل فاسسرمان على تعيين نوع الحمى ولكن اذا طال امتداد الحمى يجب الانجاء اليه ولو لم تكن علامات السفلس موجودة .

او قليلة . وان التغييرات التي تحدث باكثر ندرة من هذه تتوضح في اى واحد من مراكز الدماغ .

نشاهد الان (مجموعة اعراض) صرعة تصدر من منشأ سمي - انتاني في العضوة .

يوجد سندرومات (مجموعة اعراض) للصرع تنشأ عن رد فعل (Reflexe) يحدث في النواحي البعيدة عن الدماغ .

وسأذكر فيما بعد مشاهدة مهمة تتفق بذلك .

اذا شخصت الافات العصبية المكونة للصرعة ، فان تلك الصرعة هي عرض . وقد كان يقال للصرع الذي تعرف الافات المسببة له « صرع مستقل » . ولكن في يومنا هذا قد قل عدد الصرعات المستقلة ، جداً . لان الصرعات التي لا تعرف آفاتهما قد اصبحت في حكم عدم الصرعة مرض معروف من القديم . ويجوز ان يقال : انه قد اكلت اللوحة السريرية للصرع بالتدقيقات « التشريحية والفسيولوجية والسريية » التي عملت في هذا الخصوص .

لا اقصد ان اعرض عليكم ووضح جميع اعراض الصرع والواحها السريية وانا متأكد من اطلاعكم الثمين في هذا الباب . وانما غايي الان هي ان اثبت على مسامعكم مشاهداتي الذاتية حول الصرعات التي سميتها « الصرعات الغريبة » (Epilepsie Bizar)

وسأعرض على انظاركم المدققة ، علاوة على الاوصاف السريية ، الدقة التي في تشخيص هذه الصرعات والموقعيات التي حدثت في معالجتها .

يجب ان نذكر اكثر الصرعات الغريبة ، فيما بين مجموعة الاعراض العائدة لتغير الاحساسات في الصرع . نسمى جملة الاعراض هذه (Aarra Sansitive) واليك مشاهدة من هذه :

في اوائل تموز من السنة الماضية جئنا الى مستشفى بفتنة قوية في الثامنة عشرة من العمر . فذكرت لنا بتألم : انها منذ شهرين ، تحس بعد الاكل بالام شديدة في الناحية الشرسوفية والبطن وبضيق حول القلب وبينما هي في هذه الحالة فان واحدا موجودا في يسارها جعل منذ زمن قريب ، يتفخ في وجهها من وقت الى آخر ، وان هذا التفخ لم يزل مستمرا رغما عن الجهد التي صرفت لاجل ازالته .

وعند الكشف على هذه الفتنة لم نعثر على اى تغير في بدنها . حتى ان بنيتها كانت قوية وعاربة عن الفقر الدموي وقد الفت نظرنا التفخ في وجهها خاصة ، من بين الاعراض المار ذكرها . فبحثنا عما اذا كان بين عائلتها من يصاب بالصرع . فذكرت والدتها ان اختها « اى خالتي الفتاة » مصابة بالصرع . قد كانت اللوحة السريية لهذه المشاهدة غريبة جدا في بابها . وكانت لوحة الاعراض نافصة . وللاثر حكم فيها . وقد تأيد التشخيص السريي بالمعالجة ايضا .

توجد آثار مستغربة بين التشوشات الوجدانية (Troubles psychiques) للصرع منها : خوف الاولاد في الليل (Crainte de nuit) وهو ظواهر نوروباتيكية في باي الامر . ولكنه يكتسب موقعا ممتازا في اللوحة السريية للصرع مع جميع الاعراض

الآخري ، اذا لم يصرف الاهتمام اللازم لمعالجته في حينه . من الاعراض اللاحقة للصرع هو بعض التشوشات في الرؤية والساع ، ورؤية اشياء غريبة وحيوانات مخوفة وسماع كلام لا مناسبة ولا محل له . « الغلط في الحس والخيال في الحس »

نصادف في كل وقت اشخاص مصابين بالصرع من هذا القبيل . فنراهم يقولون ، قبل ظهور النوبة عليهم ، ان هناك في الغرفة المجاورة ، بعض الاشخاص يتآمرون على قتلهم وانهم من وقت الى آخر ، ينظرون اليهم من النوافذ نظرات عدا .

لقت غالجت في المدة الاخيرة ولدا مسلما في الخامسة عشرة من العمر مصابا بالصرع . وكان يخرج من غرفته حينما نخينا ويبحث عن الاشخاص الذين يريدون قتله ويسمع اصواتهم . وبعد هذا الفساد في الحس بمدة قصيرة ظهرت عليه نوبة الصرع بتمامها . وقد اوصلتنا تدقيقنا في هذه المشاهدة الى نقطة مهمة . وعلمنا ان ابا الولد مصاب بداء الافرنج ، وقد ظهر تفاعل واسمران في ابيه مثبتا . وعليه زرقتنا له تحت الجلد محلول البزموت ضد الافرنجي فقلت نوبات الصرع

ان ما يصلح اكثر ان يكون نموذجاً للصرعات الغريبة ، سنجده بين ظواهر الحركة العائدة للصرع Modification Motrice وهذه مشاهدة مهمة في ذلك :

قبل اربعة اشهر جاوا الينا بابتة صغيرة في الثامنة من

عند ذلك فخصت البنت فلم اجد في اعضائها الداخلية اى تغير خلاف الطبيعة . وقد حملنا عادة العض هذه على « نسمة الصرع » لاننا نرى اعراض التشوشات الوجدانية المستمرة والمشبها لهذه ، هي بين الصرعات الغريبة فحوالنا تدقيقنا الى جهة الوراثة . وقد فهمنا من اعتراف عائلة البنت : ان اخا البنت الذي هو اكبر منها تظهر عليه نوبات الصرع . لم يكن في هذه المشاهدة فعل داء الافرنج . كان الصرع وراثيا وعائليا . لم نوثق فيه المداواة التي اجريت مدة طويلة ولكن اخيرا قلت عادة العض هذه في البنت وطالت مدة الفاصلة التي بين وقوعها مرة اخرى ان الهم من بين الصرعات الغريبة انما هو في نظرنا نوبات الصرعات التي تظهر بالسير ويقال لهذه Epilepsie procursive

ان اكثر ما نصادف هذا النموذج ، هو في دور الشبوبة .

ان الولد المصاب بالصرع ياخذ في الركض بفتنة بدون سبب موجود . فيسير الى الامام باستقامة واحدة . او يميل في سيره الى كل طرف وكل استقامة ، ولكنه يسير راكضا على كل حال . وبدفع الواضع التي يجدها في طريقه والتي وضعت امامه فيرميها الى جانبه حتى يصيبه التعب فتذهب قوته

فيبقى ذاهلاً . ثم انه لا يعلم شيئاً عن هذه الحالة وبعد زوال النوبة لا يجيب عن الاسئلة الموجهة اليه ، الا بانه لا يعلم شيئاً ، ان نوبات الصرع التي تظهر بشكل الير ليست متواصلة بكثرة بل تقع مرة او مرتين في خلال الاسبوع .

ان هذه ان هي الا هجوم صرعى . ويقال له الان هجوم متحرك ومتنقل بنفسه (Crise d'automatisme d'ambulatoire)

اخواني ! اعرض الان عليكم واقعة غريبة فيما يخص هذا الهجوم :

قبل بضع سنين جاءوا اليـنا من النجف الاشرف بشاب من اسادة المحترمين في الخامسة والعشرين من عمره . وقد علمنا انه في فاضل من عائلة شريفة من الطبقة العالية وان له شهرة في العتبات المقدسة ، بقوة شعره . وفي اول ملاقة لنا انتصب الشاب واقفاً بصورة فجائية . وجعل يسير الى الامام سيراً سريعاً وبعد ان سار بهذه انكيفية برهة من الزمن رجع الى الوراء فسار كذلك ثم عاد فسار الى الجهة المقابلة كذلك

وبينما كان الشاب يسير بهذه الصورة ، كنا ندقق اوصافه وحركاته . فرأينا في وجهه اختلاجاً (tic) يشابه الاختلاجات العصبية ، كان الشاب مستمراً على سيره وكان يشد بعض الايات من الشعر العربي . لان اباه على ما قيل من مشاهير شعراء العرب ، وقد قال لنا ابوه ان الاشعار التي ينشد بها ابنه في نوبته هذه هي في غاية البلاغة وخاله من الخطأ وبعد معة من صبره

هذا ألف الحاضرون ومنهم والد الفتى حلقة والمهم هنا هو انهم جعلوا هذه الحلقة واسعة في يادي الامر وجعلوا الفتى في وسطها وكما سار جعلوا يضيقون الحلقة شيئاً فشيئاً بدون ان يمكنوا الفتى من ان يحس بذلك وقد ضيقوا هذه الحلقة الى درجة لم يبق في استطاعة الفتى فاضل ان يسير الى الامام او الخلف الا خطوة واحدة وفي هذه اللحظة لما امسكه والده حاضراً اياه فزعمه من الحركة واخذوه الى فراشه ولكن في حالة ذعر وذهول زالت النوبة وكانت قد دامت ربع ساعة تقريباً وبعد هذا الدهول ببرهة سيرة انقبه الولد وعند السؤال منه تبين انه لا يعرف شيئاً كانت هجمات هذه النوبات تصيبه في الغالب كل يومين وثلاثة ايام ولكنها كانت تصيبه في بعض الاحيان مرة بل مرتين في اليوم الواحد ولقد تعقبنا مريضاً ثلاثة اشهر وقد اصيب في خلال هذه المدة بخمس وعشرين نوبة وكانت تظهر هذه النوبات بسياق واحد تقريباً وكنا عقب كل نوبة نفحص المريض وكان قلبه يضطرب بضربات شديدة وسريته كما حصل له الدهول والانعماء وكان عدد نبضه ١٢٠ وقد يصل الى ١٣٠ وكانت حدة نبضه متقبضة دائماً وكان قد تزايد رد الفعل للركبة والاشيل والكرامستر وكانت اطرافه وخاصة عضلات نواحي البضد وعضلات خلف العنق متقلصة وفي حالة صمولة

كان الشكل الريري لهذه اللوحة يظهر لنا لوحة صرع بصورة السير . وكانت تدل على هذا ، جميع الدلائل التي ذكرناها آنفاً ، وبناء عليه فقد اعتبرنا هذه الهجمة الصرعية من اهم الصرعات الغريبة .

لم نجد في بن مريضنا ، باعشاً مادياً لذلك . فبحثنا عن جهة الوراثية والعائلة وعلمنا ان بعض العائلة من جهة الاب كانوا مصابين بالصرع .

بعد ان وضعنا التشخيص واسسناه بدأنا نحن كذلك بمعالجة مريضنا فاضل بصورة غريبة فنجحنا فيها . وسنذكر ذلك في بحث المداواة فيما بعد .

فلما فيما سر انه يوجد صرع غريب ينشأ عن رد فعل كائن في احد الاعضاء البعيدة عن الدماغ . والان اعرض عليكم مشاهدة ثمينة تتعلق بذلك .

ولد في الثمانية عشرة من العمر من عائلة ذات مركز مهم في بغداد : اصيب بنوبات اختلاجية منذ ستة اشهر وقد دعينا الى بيته اخيراً لاجل معالجته .

وفي المعالجة الاولى كنا امام نوبة شديدة على سبيل الصدفة . وفي الوقت الذي بدأت فيه الهجمة كان يشاهد في اطراف الولد العليسا والسفلى تزلزل وحركات رقص ذات ارتجاج تماثل داء الرقص ، وفي كلامه كلمات غير مفهومة ، وفي عضديه وتغذيه تقلصات وفي حركاته تقبض . وبعد هذه الحالات اخذ الولد بالصراخ والصياح ثم وقع على الارض مرتجياً على ظهره . واغشى عليه . وفي هذه اللحظة كان قد عض على لسانه فآل من فيه دم ذو رغوة . استمرت النوبة (الهجمة) عشر دقائق ثم انتهت . وعند ذلك انقبه المريض من انغمائه . وكانت لايشكر شيئاً مما وقع .

كانت هذه الهجمات تتكرر مرة كل يومين او ثلاثة ايام وفي بعض الاحيان كل اسبوع . وكانت مستمرة

بطور وسياق واحد . وكانت هذه بالنظر الى الاملامات السريرية هجمات صرعة . بحثنا عن الاسباب . وقد كان المريض الصغير سليم البدن في الظاهر . ولم نجد سبباً وراثياً وعابولياً لتوالي الصرع .

دعوت رفيقي المحترم الدكتور دنلوب للمعشورة (كونسولته) وفحصنا المريض سوياً . وفي تلك الاثناء كنا امام هجمة (نوبة) تامة قد اصاب المريض . ولما لم نعثر على اسباب مهيئة تتعلق بالوراثة والعائلة قررنا ان نفحص دم المريض كذلك . وعندما اجري الدكتور دنلوب فحص الدم وفقاً للاصول اخبرنا بتزايد (الابوزينوفيل) في الدم .

ان هذا الاكتشاف اضطرنا الى البحث عن الطفيليات « بارازيت » في الغائط . وقد امرنا في عمل ما يقتضي وهنا عثرنا في الامعاء على بيض « اسقاريت لومبريكويد » بكثرة . وعليه لم يبق شبهة في ان الصرع انما كان ناشئاً عن الاسكاريد الموجود في الامعاء .

من المسلم ان الاسكاريد في الامعاء يمكن ان يحدث هذا الصرع . لان السموم (توكسين) التي تفرزها هذه الديدان تؤثر على مراكز الحركة للدماغ بواسطة الدورة الدموية وتثقل التحريكات التي توقعها في الامعاء الى قشر الدماغ وشقوق دولاندو بواسطة الاعصاب المؤكدة بالحس للعصب السمباثوي الكبير والنجاع الشوكي ، وعلى ذلك اذكرنا ان الصرع في مريضنا قد نشأ عن ذلك .

عند ذلك عزمنا على معالجة المريض من طفيليات (بارازيت) الامعاء . فداومت على المعالجة مدة من الزمن

ذلك فان ضعف بنية المريض ومنزاجه الانقاراي قد دعانا الى ان نلاحظ ان هناك اشباعا درنيا لم تصادف في العضوية واحدا من الادوار التي يقوم بها الباسيل، ولكن مع ذلك فقد قررنا اجراء الكي في راس المريض بناء على امكان وجود آفة درنية في شق رولاندو - القشر الدماغي وفي خلال ثلاثة اشهر اجرنا الكي بالترمومتر، في كلا نصفي القحف بصدر متوالية وبغواصل مختلفة، وقد اضفنا الى هذه المداواة العنيفة من الجهة الاخرى اعطاء المسكنات، برومورال تريبولونال وبهذه الكيفية طالت مدة الفواصل التي بين الهجوم والآخرى واخيرا انقطعت الهجمات تماما وبعد سنتين استفهمت عن المريض فاخبروني انه معافى تماما

ان وسائل الدفاع التي لدينا الان ضد الصرعات الداخلة تحت ستار الصرعات المستقلة التي لا يمكن الاطلاع على اسبابها الموجبة، هذه الوسائل انما هي كما هو معلوم لديكم عرضية محضا

تعد الان البرومورات والبراميدونات والتريبونالات والسولفونات من الوسائل الفعالة

وفي الواقع انما مؤثرة ولكن تأثيراتها غير وثوق بها وخاصة انها غير ثابتة

هناك بعض اصول للمداواة قد اكتشفت في الزمن الاخير وهي :

المداواة بالصل (سروم) - وبوجد اختلاف فيها وهي لم تحرز الاعتماد عليها في ساحه التطبيقات بعد

لقيد اوصى البعض بان يؤخذ السائل الدماغي الشوكي

لشخص مصاب بالصرع وان يزرق في شخص آخر مصاب بالصرع كذلك ولم تحمل من هذه ايضا نتيجة حسنة الان لان
اما المداواة بازالة التوكسين الذي في الدم والمعالجة بالراديو تيرابي والالكثيروتراي ومعالجة العقيدات السمبائية التي في العنق بالكهرباء فكل هذه المعالجات قد اعطيت نتائج موفقة لا يعتمد عليها

٢

بادئة بدء العلوم التشريحية والحلقة (*)

وطريقة نشأتها وتطورها

من فيزال الى هرفي

الدكتور : سايجان غزالة

ان فيزال يحق له بان يسمي واضع علم التشريح ومؤسسه . انه ولد في « بروكسل » سنة ١٥١٤ وهو من سلالة عامية ، فان والده كان الصيدلي الامير اكارلوس الخامس ، وجده « افرد » عالما مندرجا بالعلوم والمعارف وله تأليف كثيره في الطب ، وهو شارح كتب الرازي التي لم يكن لهم غنى عنها وقتئذ

ان فيزال بعد ان كل درس العلوم في « لوفان » ذهب الى « مونبلييه » في فرنسا لدرس الطب ومن هناك الى باريس ليجلس الدروس التي كان يلقاها « دبوا » كان فيزال وهو في سن ١٦ - ١٧ من العمر عالما منجرا في

(*) تابع لما سبق في العدد الماضي

جميع العلوم وكذا اللغات اللاتينية واليونانية والعربية والفرنسية . واكثر ما امتاز به هو علم التشريح الذي درسه على « سلفيوس »

كان فيزال قد حير عقول الناس ومعلميه خاصة بكمال عقله وذكائه . فكان رفقاؤه حتى معلمه نفسه يركون الى آرائه ويستشيرونه ويفرضون عليه شرح ما لم يكن معروفا عندهم مما ذكره جالينوس

انه في سن ٢١ سنة رجع الى لوفان وصار معاونا للمعلم « ارماتاريوس » في تعليم علم التشريح وذلك من ١٥٢٥ وبعد ذلك ببيعة سنوات صار معلما بالفن المذكور في « سبارو » و « بيزا » ثم في بولونية

وفي سنة ١٥٤٢ وهو في الثامنة والعشرين من العمر نشر كتابه الاول الذي فيه نقض ما كان قد شيده جالينوس في التشريح ولم يبق منه حجرا على حجر

ان علمي التشريح والحلقة (*) وما يتعلق بهما كان الاعتماد فيه ، على ما كان دونه جالينوس ، نحواً من الف واربع مائة سنة . والحالة هذه ان تلك العلوم لم تكن علوماً راسخة مبنية على اس الحقيقة بل انها كانت غالباً قواعد حدسية ونظريات تصويرية لم تستند على الروبة والملاحظة ولا على درس الفطر والطبع

كان فيزال في بادئة بدء دروسه منشغفاً بمعجبا يكتب جالينوس وفصاحتها . ولكنه ما ان ابتدأ في التشريح هو بنفسه متحررا الجثث البشرية صار يلاحظ ويتحقق عدم مطابقة كتب جالينوس للحقيقة . حتى انه اضطر الى

(*) نظن ان الكاتب المحترم يريد بالخلفه الفسيولوجيا وكان الاخرى . ان يسميها بالفريزيات اقتداء بالاتراك وهو في نظرنا اصالح (المجلة الطبية)

تشرح بعض السعادين ليكتشف على مصادر معلومات جالينوس ، فوقع عليها بناء عليه انه نبذ وطرح جميع ما كان قد تعلمه من الكتب وتلقنه من المعلمين وصار ياخذ واحدة فواحدة من جميع المسائل والقواعد والمبادئ ليثبتها وبدونها بالتفصيل بناء على ما يراه ويشاهده ويتحققه بالفعل على الجثث البشرية . وبهذه الواسط ، توصل منوفاً من تشييد اركان علم التشريح وقواعده فصار عالماً جديداً مبنياً على حقيقة الحال

لم يقم في العالم شخص عظيم الفضل ولم يضطهد . كما قيل : لا يسلم الشرف الرفيع من الاذى

حتى يراق على جوانبه الدم فن المضطهدين من اجل الانباء بالحقيقة كان فيزال وهو لم يكن يتكر الاخطار الملمة به من اجل وجوده الحقيقة ولكنه كان مستعداً لاحتمال امر العذاب مستشهداً للهدى والحق . وهذا ما كان قد قرره في مطلع كتابه المذكور

او كان من الممكن لرجل لم يكن يبلغ من العمر الثامنة والعشرين ان يخطي جالينوس الذي يعتبر كلامه آية ؟ وان يهدم جميع ما شيده والفه وشهدت له الاعصار به ؟ وان يقيم هو نفسه عوضها وبملي القواعد والمبادئ الجديدة ؟ وبكلمة : ان يبطل ايمان العموم ولم يقاوم احد من المعلمين الشيوخ في حياتهم كلها لم يروا ما رآه وعرفه هذا الفتي باوجز وقت ؟ او هل تخلو الدنيا من حسود عنود منافق

ان اول واعظم عدو لفيزال كان معلمه « دبوا » فانه