



حاشية على
شرح الغاية
لابن قاسم الغزالي

الإمام والبحر الهمام الشهاب أحمد القليوبي

مكتبة العليوي مع اسم قاسم

شرح الكمال
الشيخ الفقيه ابو القاسم عبد الرحمن بن ابي اسحاق
القمي

لا كما شئت على شرح الغاية لابن قاسم الفري
في الامام والجمال لعماد الشهاب احمد الكوفي
الاصمعي ونفعنا الله واسلمنا
بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
مدد للخطيب في الامام والجمعة العبدية ويدافع التمدد ويكفي زيادة
الادب والسلام على الامة الغريبة في محمدا وآله واصحابه
في الحصول الحميدة وبعده فمؤداه حواشي على
الحبيب والقول المحدث في شرح ابي شجاع المسمى بالفري
في الاختصار حاوره في غير ما من المؤلفين في الفري
الاصمعي في اصحاب اهل الخبرة البرية والله المسئول
عن صبره وهو قول لاجل لعماد بن محمد
من صبره وهو قوله باسم الفاعل اي كبرية الحمد
البرية في صبره
في عماد بن محمد في كتابه القريض وهو صيغة الحمد
لان المراد بصيغة الفاعلة جعل تلك الصيغة على اطلاقها
بما يناسبه ما بعده لانها صيغة الحمد المذكورة اي مع
قوله العالمين اخذ اصحابه
ابتداء اي بقلب
الفاصلة او لعل امره في بال ابتداء حقيقة ان لم يتقبلها
بانه كما هو ظاهر كلام المؤلف او اصحابه ان سبها
به احتمال له خوفا من ان كانت الكتاب في الامام والاصمعي
المؤلف ولا يتأمله كقول الضمير انهار جعل الصيغة
والمضمير على بعض الاعماس في بعض الاماكن في الامام
لقول والفعل وهو المؤلف في الحديث كل اسن لا يدعيه

الاصمعي

الاصمعي

الحمد لله فهو وضع او احدى اى دليل البركة وطوق اعم من حديث
 كل كلمة لا يبدى فيه اى احو ولا يعارضه راية بعد الله بالسبلة
 لان المراد منها ذكر الله تعالى كل روية لا يبدى فيه ذكر الله
 وهو حاصل بعد ما او باخذها او بعض شيئا او بد الله كله بتوفيق
 النفس وتخصيصه. وتقدم السبلة لتصل عليها والاقرب اليها
 العزيم والمجمع بينهما التاكيد الكمال واصل السبلة القلبية
 الوصف العاطف وهو ما يقتضيه شرعا وجوبا او نورا وبالواجبة
 وخرج به المتروك وتكره السبلة عليه والمخرج السبلة عليه
 على المقصد او فكره على مغايله. وخاتمه عطف على ابتدا
 ان وان صبغة الحمد خاتمة اى محتم بها كل دعاء محاب اى
 لوجى جانبته او انها علامة على حاشته لما قيل ان كادها محاب
 اسما دعوى به حال او حال او بنو اب جعة يحصل للدوام بنو
 او احرى. واخر عطف على ابتدا ايضا اى وان صبغة الحمد
 المتضمنة على رب العالمين يذكرها المؤمنون في الجنة عقب دعوا
 كما اخبر الله تعالى عنهم بقوله واخذ عولهم ان الحمد لله رب العالمين
 وادرجول من الجنة واصافتها الى الثواب لكونها سببا في دخولهم
 او لكون جزء العمل فيها وتقبله الله تعالى. احمده جملة من قلبه
 سعادها الحمد المتحدسة بعد اترك اى ما لا يتهاية انشا له
 ابلغ من الجملة الاسبعية السابقة المعبرة لانشاء انسان لم يقصد
 بها الا انشا لكون سعادها احد واحد وان كان فيها افادة الدوام
 والاستمرار. ان وفق بفتح المعنى لافادة وجود الحمد لفظ
 قلبه وليكون عملة لوقوف الحمد ومغايلة نعمة فيكون ثوابه ثواب
 العاجب الزايد على ثواب النقل سبعين درجة او بكر الحمد



المقتضى

٤٤
 المقتضى لوجوه دا شعلق عليه والتوفيق مناصرف المصلحة في العباد
 والتفقه انفسهم في الدين بما شرعه الله تعالى على لسان نبيه صلى الله
 عليه وسلم من الاحكام حتى بذلك لكونها تدبر له وسعادته وسوا
 دفعه الشريعة كما ذكره العلامة في ملامحة لنا ووفق المراد مطابقتها
 والمعنى انه يصيد الله تعالى لكونه صريف نعمة من شانه الناس الى
 ملازمة تعلم العالم الفقه على الصفة التي قد سبق وجوده في الاول
 وضمير مراد دعائه الى الله تعالى له واصل الى اخره احصا صفة
 المضارح المقتضى لانها من غير احتياج الى قصد او فعل لتفضيل
 على باية لشاركة الانبياء صلى الله عليه وسلم في الفضل والمخاطبة بين
 المخلوق والشايعاد قوله والحسبان وان لم توجد فيه المناركة
 في التفضيل لارادة القلب والسيد الشريفي قوله يا يعقوب
 له وتعليقه في ماخوذ من السوا وهو المجمع الكثير وبلغ من
 كونه كيد على المرسلين ان يكون بينه على الانبياء له العاقل ومن
 الحمد من بين د الله ٢ حين اى كمال بشهادة فتبين العقليم
 في هذا الحديث اهلام بسعادة المشغول بالفقه بشرطه
 صدق اى اخرج فيه اشارة الى تعميم الاوقات بالصلاة والسلام
 اذ لا يخفى ان وقت عن وجود ذكر وغفلة عنه والاوى ان تكون
 اله في الذكر والعاقلين للهدى والمراد بالسوء عدم الذكر
 بسكون ولو قصد هذا هذا لا يخفى ما هو مقدر في هذه الاشارة في
 هذه وسبب اى معنى الغاية والاختصار والعزيم والتفقه والتفهم
 المتسمى بالتفريب هو احد اسميه كالباقى واختصاره لاجل
 التلخيص لانه من المبتدئ هو من لم يصل الى تصور المسئلة
 فان وصل اليه فهو متوسلا فان وصل الى الترتيب فهو متقدم وعلم

الدين على التريكة اوردى كما هو عليه ويكون تحتل عطفه على
مالا يتنعق وقد رعد السلام او يكونه متعلقا به صفة من زيادة
الاولى وسببه ضوئي الاصل ما يكون سببا للتوصل ولما كانت
الحياة المخرج من الكثرة مما هنا العيون المطلوب وهو نحو الجنة
ساح الاثبات بما فيها اولاد ونفعنا الخ هو اعلم من النفع قبله لشواه
لعن العظم العظيم والتعليم والنعم بفتح الهجره وكرها طلة ما تضمنه
بما قبله من الدعاء والحمد لله من بعده في قوله تعالى اودعها في
خمس وعشرون مرة في قوله اودعها في خمس وعشرون مرة في قوله
والاصابة قبله والمزيد في الاحوال له واعلم هو لفظ بوتي في اللغة
لا حسنا ما بعده وقوة الفتوحه اليد والمخاطبة بدوافع
علمه باسمين اي باحسانين الشيع هو المقام
على غيره فضلا كما هنا وسنا ورواه امام المفترى ايضا
من من الموداد رجوع اي اشهر باي شعاع كما اشهر باي الطبيب
فهما كالبان والشهاب الكوكب او ما ينفصل عنه
والمراد به هنا النور الناشئ من العلم الاصعحاني نسبة
الى اصعغان بالغا والحمد الموحدة اسم بلده او بلده
سبح الله الخ اي انزل الله عليه ذلك النبوة حتى يعم جوده
ويشرف الى الثواب الذي تحتته اوانه كنى بالثواب من جوده
والثوى بالملئنة والصيب تخفيف التخمينة وتشديد بها
وقد تبدل صاد كينا اي فراديس الجنان فيه سحار وتظليه
اذ ليس فيها افرودس واحدا خاصه صلى الله عليه وسلم فالمراد
بالا على الاضافي لانه في مقابلة الجمع بالجمع وتماثل
ابتدى هو بيان المتعلق بالسلمه واول منه اولى لعمومه

الجمع

الجمع المولف والكتاب وعنا ما ذكره المؤلف وتقدم نسبة
الشرح به ايضا والله اسم لوقال علم لكان اولى ووصف
الغنى وهو ما يستحيل الذات بواجب الوجود لاستحالة
عدمها وانا وما ليست التثبث الا ان وضو ما واجب العدم
وهو ما يستحيل وجوده كشرى كالباري تكا وغيرهما
ممكن الوجود والعدم ولو لم يكن المستحق لجميع الحاسد
الذي هو سبب في صحة الوضع من غير الله تعالى له في المارد
والرحمن ابلغ من الرحيم للزيادة في السانفها المنعم بحلا
النعم والرحيم بدقايقها الحمد لله لم يعطفها
على ما قبلها الا فادة الاستقلال ومحصل الحمد وان كانت
خبرية على الراجح وهو الشا بتقريب النون وهو الذكر
بالشئ بالجمل هو الحمد وديه ولو غير اضبارى
ولم يذكرا الحمد عليه الذي لا بد من كونه جسيما اخيرا
لا فادة اجسامه وهذا اولى من نفسه وجعل الباء مفعولا
جهة العظم بالاضافة اليه اي مالت نفس من اد
فما واصله المرفوع الى نحو كالد ويطلق اذ لم يكن معروفا في
الدين اسم جمع الا لولان يقال انه جمع لم ستوف
شروط الجمع وهو شامل للعاقل وغيره خلا فاما ذكرها
فغلبها او لتزيل بدعي بعضهم انه جمع له حقيقة
سبب الذي ادم فهو سبب ضم بالاولى والمراد الخالق بالخير
من النبوة على الخس لانه صخر بكره الباء لعين الله او بعينها من الله
وتزك من النبوة بمعنى الرعدة لانه من فروع الرعدة على
غيره اشياء اخرى ذكر من بنى ادم سليم عن سفر طبع كنج والى

يار

مريا

او سواها وان له يوم يملأه المذكور لوان لا يقدرا بقا النبوة
 في الرسول المشارة بقوله ايضا والمعلق ينشئ الخواص
 الاخبار بالصلاة ليس صلاة محمد علم اي لا وصف منقول
 اي لا من محل من اسم مفعول لوقوع الحمد عليه والمصعوك مكرر
 الميم النبي يدل الخواص لا نعت لعدم اشتقاقه وعلى له
 ذكر على الورد على الشيعة القائلين بمعناها قول المومنون
 بالمعنى الشامل للمؤمنات وقيل واختاره النووي انه
 في مقام الرعا كما هو ما ذكره الشافعي في مقام اشتماع احد الزكاة
 مشرع الخواص المراد به التطهير المعنوي من الرذائل صا
 حب النبي اي فهو العاني واصل العصبة المتعاشرة والمراد بها
 من اجتماع محمد بعد نبوته في حال حياته وهو موطن اجتماعها
 عربيا ولو غير معين او ما ارادها على الاخر ولو ناسرا وعطف الصفا
 به على اعام على القول الاول وخاص على القول الثاني
 اجمعين تاكيد الصحابة اي ولا له ايضا ثم ذكر المصنف
 الوتم للسبب المذكور وعابدة ذلك كثرة الاعتناء به وبيان احوال
 السوال الائمة حصة صديق وشوم من يفرح بفرحهم ويحزن بحزنهم
 وعكسه القرب حفظهم اللذمين وعابده الى الاصناف وهو
 اريد وبالمعنى السابق باعتبار اعتناء واستفيد منه ان المدعى
 حر وقت اي لها ان تعمل اي اولف وكثر معناه لسهولة
 اشتراطه ويقابله السوط وهو ما كثر لفظه فلا واسطة في اللفظ
 الفهم يقال لفظه اذ فهم وزنا ومعنى ولفظه اذ سمع غيره الى الفهم
 وزنا ومعنى ولفظه اذ صار الفقه سمعية له وطبيعة
 واصطلاح العلم وهو حكم الزمان الخازم المتطابق

الموجب

موجب اي دليل فهو شاملا للظن فان طابق الواقع فهو
 اليقين والاصحاح خمسة الواجب والحق والمكروه
 والمباح وخرج بها العلم بالذوات كالا حكام والمشرعية المنسوبة
 الى الشارع فيخرج بها غير ما لا حسنة والعلية المنسوبة الى العمل
 باركان فيخرج بها الاعتقادية كعلم الكلام والتمسك به في حصول
 وجوده عن الادلة الاجمالية التي هي سبب في تفصيل تلك الاحكام
 كالا حكام واليات والتفصيلية جزئيات منها فنقولنا الامر هو
 دليل اجمالي ومن جزئياته اقسامه والعلاقة مثلها فنقولنا النفي
 للتخريم اجمالي ومن جزئياته لا تقربوا الرضا مثلا وكيفية استفا
 ذة الاحكام منها ان تفعل الدليل التفصيلي مقدمه صغرى
 والدليل الاجمالي مقدمه كبرى فيشأ عنها نتيجة هي الحكم المراد كان
 يقال اقسامه والعلاقة من والامر للوجوب فينتج ان الصلاة واجبة وهو
 الحكم المطلوب وكان يقال لا تقربوا الرضا مني للتخريم فينتج حصة
 الزنا وهو المقصود وهكذا فتأمل على مذهب الاصحاب او على
 ذهب اليه الاصحاب في اعتقاده لفظ الاحكام من الادلة مجاز عن مكان
 الواجب اليقين في الاحتياط اجتهاد اطلاقا لا منه المصغر والبس
 وقد فقد من نحو الظنانية وادعى الجلال السيوطي بقاء ما الى الخواص
 وحصل عليه حديث حديث يبعث الله على راس كل قرن من يجدد امره
 الامة دينها والقرن مائة سنة واجب بان المراد بالجدد اقامة
 الشريعة والاصحاح من خواص الاصحاب وضوابطها وخرج ايضا اجتهاد
 الفتوى وهو القادر على الترجيح في الاقوال كالنقوي قوله ولي حجة
 الى اخر طهره نحو ابيه وخمسين عاما وقد حصل منه في هذا المعنى
 الغصين ما لا يخفى على ذي بصيرة من كثرته من الصانين وغير ما

اسم لا تغاير له على حكم واحد او اكثر لان العجوة ان الترجمة اسم
لا يعاين الا باليد معاملة لا لها على المعاني محسوس باليد كالمادة
التي ذكرها المسائل فهو عام من قول بعضهم اسم لجلسة
من الاعكام وورد بعضهم مشتملة على نواب وفضول وورد
ومسائل على ما يجوز ان يخاله كل واحد منها عمدا كرسيد وورد
النياب والفعل كالشباب اصطلاحا والياب الا في حق سائر يقول
منه من فعل او خارج وعكسها لفعل لغة السوا وورد في سائر
حين يبرهن عليه الخارج بين شيئين فالعج لغة ما يقع عليه ويقابل
ان اصله نسبة الى السوا وورد في المطلوب خصوص من عليه في العلم
والله الذي ذكره في الباب ما سبق لغيره بخصوص ما شمله الكتاب
وذكره في الفصل مع الباب لغة النظافة في الظاهر في الاصحاح
المسبب لولا الظاهر لا يعجب وورد في زيادة مع الخلو من الالتهام
كثير من العجوة في شئيل المنقوبة كالعجوة وكذا وشرب لوز في
فاس له تعاريف كثيرة اما باعتبار الفعل او باعتبار الوصف
الحاصل المرتب المترتب على الحدوث ان يعارض عن الفعل وهو المقصود
امالة نفس الثاني قول القائل في اول المنبع المترتب على الحدوث
والحدوث من الاول ما ذكره الخارج وكل منهما خاص بالظاهرة الوا
جبة للعلة الا في الحدوث والحدوث وورد في النوى بالاعتبار الا
ولما شاعرا في سواب منها وكذا في غيرها من غير تعريف مختص بقوله هي
فعل ما ترتب عليه اباحة ولو من بعض الوجوه او نواب مجرد ولو
في ما ذكره الخارج لوز المراد واما بقوله من بعض الوجوه في
السمع وهو صفة لجزء هي بيان لما ورد في الاربعة مقاصده
الظاهرة ووسايلها فالله ان الحياة والشرب وجر لا يستحقها

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely providing commentary or additional definitions related to the main text.

ويعلم

وسيلتان الاواني والاكتفاء بالضم الى الصرع واما بالسكر
فاسم لما يضاف الى الماء من سدر ونحوه المراد بغيره الماء افضل من ماء
شجره وورد في قوله ان يقول لما نظره مندو لعل المراد ان ذكر في سا
قليل نحو اجانة لا نحو بين او عين فتأمل ولما كان الماء الى صرع
اي لصلوات العلة افضل فعامل الانسان فهم اسق بالتقديم وان
من شرطها الظهارة والشرط مقدم على المشروط ولان المالة لذلك
الشرط فهو مقدم ايضا احتياج المستحق ذكر المانع الا بتدريج من
في محله فذكر الا لا سطر في عين محله الا ان يورد منه مطلقا لذكره
لانواع المياه الاولى انواع الماء والمراد بانواعه متعددة بحسب المصاب
التي لا يخرج منه المياه بجميع ما هو موجود في التطبيق شفاف يتلون بلون
انابه في حق الله الذي عندنا قوله ان يصح من المستحق لجزء العجوة لانه
المراد من المقصود ان العجوة صياحه بحسب الاستقرار المانها عنها وورد
صانع من بين اصنافه التي على الله عليه ولا لانه ان كان من كثير لوجوده في
عنها وان من عيون زابعة فهو داخل في العين على ان الكلام في المياه
الموجودة على الارض وورد في قوله ان يورد في قوله ان يورد في قوله ان يورد
افضل المياه ما يقع من بين اصنافه على الله عليه ولا في ما من الكون
ثم يورد من باق المياه ما استعمل اسم لغة لما علة والمراد منها
الجزء المعجوة لانه ينزل منها في شفا كباره فتلقاه الحباب كالقربان فخصه
عليه ثم ينزل من فرجه وقيل المراد بها الحباب لما قيل انه ينزل في البحر
المالح كما يقع في غمره منه ثم يرتفع وينحصر فيقول منه ونقص الرياح
فيقول بلح مقابلة وما الير من المالح لانه المراد عندنا اطلاقه وقال
له المالح خلا من منه وفي الحديث ان الظهور ساوه الخيل مبنية
المخلو ذكره لغائه المالح ولو قال العذب لكان أولى لانه طعام الماولة
منه للجس واصله من الجنة كما يعلم من محله وما البير وهو الشب
المسودين للابرة ان روى سوا ان مطوياً ان صيا اوله ويقال لهذا

الصن بالثلثة ومنها بين رينم وان كره الاستعمالها لما قيل انه يورث البيا
 سوت ومنها ابار من محمود وان كره استعماله لانه مقصود على اهلها
 الابيض الناقية وما العين وهي الشق في الارض يسع منه الماء على سطحها
 غالبا وما الثلج بالثلثة وهو النازل من السماء بعاشم يجمد على
 الارض ومنه الزلال وهو صوريه حيوان يكون داخله فاذا خرج منه ما
 رماه وما البرد وهو النازل من السماء كما للملح ثم ينماع على الارض
 ويجمع هذه السبعة في عين هادي ويخرجون نغاد وما هذا القول
 واشار بقوله على ان صفة الامل انه لا يخرج وجهه عن امله وحدوثه في كل
 اولون او يخرج له من سود او حمرة مثلا واكثره بالحققة صرايا في حدون
 تغييرها انفسه من مابح او جاصد في ثم المياه اي حيث في تنقسم حسب
 وصفها على اربعة اقسام وسياق في الظاهر قسم خاص في الاول ساقط
 لفظه على قوله مطهر لغيره اي يجوز لغيره ان يطهر بغيره ما صدره الطهر
 والمطلق واحد عن قيد الاثر في غير مستور لان القيد منصرف
 اليه في البون سواء من خلع او دخل لشراب وطعام مابح والمراد بكون
 من تحشى عليه البرص كالادوية الغريس وخرج به فبقول البدن كالغوب
 والعين وعلم من اطلقه استعماله فيه انه لا يختص بالطهارة كما علم
 انما يتاثر الشمس اي يحدث بفصل منه نفعها الملامح في انتقاله من
 البرودة شرعا اشار به الى ان كراهته شرعية ايضا فان كراهته مثلا
 لكن سبها من سبها من الطب وهو ان الزهومة التي تعلقها اذا لاقت
 البدن ربما حسنت الدم فيحصل البرص نعم ان ضاق الوقت ولم يجد
 شئ وجب استعماله الا ان علم ضربه في استعماله بغيره بغيره
 كما في البرص في كسر اوبار كالشام نعم ان خالفت
 طبعه بغيره كطهرها اعتبرت كالطمانين بجملة وجران بالشام فبكره
 في الثاني دون الاول في انما منطبع او قابل لدق المطهر في
 كالرصاص والنجاس وان لم ينظف بالفعل قوله الا انا النقيين

من الذهب والفضة لسما جوده مما يورثه واختار النور وعدهم
 الكراهة سقطها واذا برد اي قبل استعماله برالت الكراهة وان
 سجن بالغار بعدة بخلاف ما اذا استعمل بالغار مع بقا حتى
 نشد من الشمس والكراهة باقية قوله واختار النور وعدهم
 الكراهة مطلقا وبه قال الاجمة الثلاثة نظر لقوة الدليل فيه
 وكبره الاخره لضعف الاستماع لاشي حصل فيهما في طبع
 حدون عند استعماله وهو المرة الاولى في اعضا الوضوء ولو غير
 معين يجعل وليه او من في عينه في غسل واحب ولو يكونه
 نور عنها زوجه او خرج به ما غير المرة الاولى في اعضا الوضوء
 واما الوضوء المجدد والغسل المتدوب فهو باق على طهوريته
 او رات نجس اي في المرة الاولى منه في غير النجاسة اللببية وفي
 وفي السج فيها وهو المسي بالغسالة واسار الى شرط الحكم
 بطهارته بقوله ان لم يتغير في اخره ومن شرطه ايضا ان يكون
 الما القليل واردا على النجاسة وان يطهر المجل بان لا يبقى للنجاس
 ستة طعم ولا لون ولا ريح بعد اعتباره الى اخره اى
 بان يعرف مقدار ما يتشرب الموصول من الماصور وانه هو
 من الماصور افراد القسم الجسماني اى احد او صافه الذي
 الطعم واللون والريح خالفة بان يملن فصله منه اولم
 يتبين في مراء العين عنده اما ابتدا ودواما كالغسل او ابتدا
 كالغسل او دوما كما في النجس وقد مر في الفاء وسقط كلون
 الغصير من العنب وطعم الرمان وريح اللادن او عرض
 الاوصاف الثلاثة عليه وان كان للواقع صفة واحدة
 ولم يغير ولو في واحدة منها فهو طهور المجاور اي الذي

لم يتحلل منه شيء والا فهو من المخاط الطين الماعتد اي
ما شق احمر زهده ومنه ورق الاشجار لانها كلها من
كطين وان طرح بعد دقه وطلب ان ولم يطرح بعد دقه
وما في مفره ولو موصوفا ومنه العطران لاصلاح القرية
لا الماء ومنه كذلك فانه طهور وقد يسى مطبقا اوان
مستقى من غير المعلق تسهيل على العباد فاولان ارجعها
الاول وهو ثمان الاولي وهو ثمان اذا لا يكون جازم
تساليه وينبغي الى اخره ساني هذا في الكلام المصنوع ذكره
مما ذكره من ادم لها سايل اي شأنها ذلك كغده او شق
عضو منها ان تلوها كالذي بان في المعروف او ما شمل القل
والجلد والعمل والبق ومنه نحو الخفس والورد والجمالية
فلا يتبعس الما جوتها فيه وكذا المايح سوانشات منه ام لا
فيه صيد ام ان لم تطرح فيه ان بعد موتها لا يعثر طرعا
من ربح مثال ولم تقين بموتها فيه فان غيرته تقين ولا
يطهر بر وال تقين مادام قايلا ولو طرخته حية فصانت مثل و صو
له او قلته لم تقين على الراجح لا يدر لها الطرب اي البصر المقتدل
بعد دقته صالبا اللون ما وقع عليه من الماء الطابع وكذا اغيرها
كالنوب ويستحق ان يوضع في القوع منها لا يقيد كونها
في ثمانها اذ ان الثمان هو المصاعد منها باواسطه ثمان
برو لو من نحو طاهر على نحو سرجين وخرج جده بخارها وهو
المتصاعده عنها لا باواسطه نار فهو طاهر ومنها الريح الخارج
من الدير ومنها قليل نحو شعر ما كوالها بلبنة القين ان في يوم
الاحلبد وان شوهه فيها ومنها الاثفة في الحين ومنها الخمر

والا ان كان
الطوبى والادوية
التي تعلقها ان
تعلقها ان
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها

مروي

الخبور

العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها

العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها

العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها
العلم بكونها

العلم بكونها

العلم بكونها

فتمت ذرعا وربع طولها وعرضها وعمقها خمسة اذرع فحجمه
 بضرب الطول في العرض والحاصل وهو خمسة وعشرون
 في العمق يحصل مائة وثمانون ريبا يحصل كل ريب
 منها اربعة اربطال وهو المقدور بميزان لهما فلا يتقيد
 الا بعدا الثلاثة بهذا المذكور وترك المصنف الى اخره الى
 حيث التصريح بوصفه ومن فهو من الماء المطبق وفيه اشارة
 الى انه كان المناس ان نعمة المكروه الا ان يقال انما اقتصر
 على المكروه لما يشاء منه من الضرر فتأمل
 في ذكر شي من الاميان المتجهة الى اخره لا يخفى
 انه لا حاجة لذكر هذا الفصل من الالفة
 سياتي في موضعه ولو صير بالجهة لكاتب
 اولى الالفة لذكر تجسس الماء بمعنى
 ذكر ذلك لانه لم يتوعد اراد الخاف
 ولا عالها بل ربما يؤتمر انه لا يتجسس الماء
 الا بما ذكر وليس كذلك فتأمل
 كلها ناكيد للجلود دليل الاستثناء
 ولعل يتكرر مع بعده بالذباغ الاول
 بالانذباغ في جميع الباب اذ لو وقع
 في الذباغ كفي وكيفية الذباغ
 الاول ومقصوده الى اخره وضابطه ان لا
 يعود اليه الشئ لو وقع في الماعز
 حريف اي فيه حرافة كان يلزم في اللاب
 عنده ذوقه لا يباح ومن ابوسشمس ويصير

وهو صواب في الذباغ
 وهو صواب في الذباغ
 وهو صواب في الذباغ

الذباغ

الذباغ خمس الملائنة المجلد الخمس مع الرطوب
 كعصرو شيب
 بالموصدة والملائنة
 ولو من مقلظ ويقل منه سباعا
 بتراب كذوق هو بالذال
 المعجمة والالكب
 والخنزير صريح هذا ان الخنزير جلد
 والمعروف بالمشاهدة وعن اهل الخبرة
 انه لا جلد له وان شعره في لحمه
 فحجم ذلك على فرض وجوده او
 انه نوعا مع حيوان ظاهر
 نعم ان كانت من ادمي على صورته
 فقد كالام ساني في محله
 فلا يظهر بالذباغ لان الحياة لم تظهر
 في الذباغ اول وكذا الميتة عطف
 عام لا فائدة بحاسة بقية اجزائها
 حتى المذكاة اي الذي حلت له الروح و
 الذكاة بالذال المعجمة بمعنى
 الذباغ والمذكاة المذبوحة
 ميتا وفيه حركة مذبوحه وخرج بالقيمة
 ذباغ غير المأكول وكذا
 غيره اي الخنثين كالصيد الميت بقطعة
 الخارجة او بظفره او بالبعير النأ بالهم
 ونحو ذلك ثم استثنى
 من شعر الميتة لو قال ثم استثنى من الميتة

ذباغ
 ذباغ
 ذباغ
 ذباغ

ذباغ
 ذباغ
 ذباغ
 ذباغ

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the word 'الذلال' (al-dhal) written vertically.

لكان اولي مع ان ظاهره ان استثنائي كلاله المصنف انه من
العظم والشعر معا ولعل الشارح دفع به ذلك تكرار مع
ما يأتي في النجاسة الا ان ادعى وكذا السمك
والجراد والحرن والملا بكتة فان شعرة اى الادوية طاهر
لو قال فانه ظاهره لكان اول واعلم واستغنى عن لفظ
كبيته في ذكره وبله الويلة
وقال وانى لانها ظن من الماء لو حل او اصابة ولو
احتمال انهما لم يدخل الخيش ولو بهى قوله او نى
الذهب والقصد بالضافة البيان في النجاسة
اصحها ولا غيرهما كوضوحها
بحرم اتخاذها الحاجا ونحوها ان حصل من
الظلمة الى اخرى وعكسه كلمة فلا يحرم استعمالها
لنقد من المظلمة بحاس ان حصل من الظلمة
شئ بالعرض على النار والافحوم غيرهما
شمال النجاسة وغيره من المعادن النجاسة
والحس وغير ذلك وتغييره بالنجاسة لعم جوان
غيرها بالاول قوله المصنف اى جعله الجوعول

الزينة كسيرة بعضها الزينة وبعضها الحاحية فهي في جوابه
والذالك مقبرة لزينته معبرة لبعضها الزينة وبعضها الحاحية
كسيرة الحاحية فمكرهة في هذه الثلاثة صغيرة بعضها الحاحية
والاخرى في استعمالها شلالى المصنف والبير فالاصل بالاحادية
مكرهة

وقال استواءه حاله عندنا اعظمه
انواعه في الترتيب مستحق للعلم
مطهر النفس وتطهير المنكر عن
النجاسة والقضاء حد والظلمة
تأثيره الرطوبة عند المبرح مطهر
الشيب مسون الظاهر مطا
عنى اللاتر بترتيب العيون
مهمهم (الطعام من
غير الشيطانية كمن الشهيوة
دفة من الموت موصوفى الشهيوة

في حوافه وجوانبه صفائح الفضة بسمين وغيره واصل الفضة
ملا لا يملأ في الاواني والوجود ما لا يعم به بفضه ففضة خرج صفة
الذهب في ارم مطلقا لزينته كلها وبعضها اوصفوه
ولو احتمل الا في ذكر احكام السواك الة السواك
مؤمن الاضافة البيانية لانه لفة الالة وهو كاحسن طهار
ومن الشيا بوا صبيغ غيره المنهضة وشرعا استعمال خود اذ
او غيره في الاستان وما حولها وهو من سنن الوضوء
ما اى المقدمة عليه ويطلق الى اخره هو مستدرك
فواصل هو والسواك اى استعماله والاستواك ولا يكره
الى اخره فهو معلوم من الاستحباب وفيه الاستئناس من غير مذكور
فلو جعل الاستئناس من الاستحباب وانزله بالكرامة لكان
اولى الا بعد الصور لوزال نعم قال سبحانه الر مل قبله
لما واصل لان عدم الكرامة قبله ناشئ عن كون التعبير من
اشرا الطعام وهو معتقود فيه وقد يكره من حيث الكلفة
لاستعماله طول اقل غير اللسان وقد يحرم استعمال سواك
غيره

لا يشترط العلم بالنية في كل فعل من أفعالها بل يشترط العلم بالنية في الصلاة فقط
 وعلم النية في الصلاة هو العلم بان يكون الله تعالى هو المراد من العبادة
 والنية في غيرها من الاعمال هي العلم بان يكون الله تعالى هو المراد من العبادة
 والنية في غيرها من الاعمال هي العلم بان يكون الله تعالى هو المراد من العبادة
 والنية في غيرها من الاعمال هي العلم بان يكون الله تعالى هو المراد من العبادة

غيرة بغير ارادة وقد وجد كان توفيق عليه نزل بها
 كبره في نحو جمعة الصائم خرج
 في رمضان فلا كراهه نعم ان تغير الهم بعد
 الزوال لا يكون باسباب او نوم لم يكره ودخل في كراهه
 عدم نية الوضوء او صلاة بعد الزوال وهو كذلك من
 عاد للاقل وتزول الى اخره فهو معلوم من لفظ
 واخبار النووي اي حيث الدليل قوله
 ازمن يقع الحزمة وسكون الزمن المعجمة وعند
 القيام الى الصلاة اي عند ارادة فعلها وان
 تكررت او كانت بغير اتم او غير الطهور
 ينلفقدهما او صلاة جنازة وملتجها سجدة
 تلاوة وشكر وحطية جمعة او غيرها
كقراءة القران او ذكر او دريس
 العلم او به نحو هذا ان ينوي بالسواك
 الى اخره اي ان لم يكن في ضمن عبادة كان الى الصلاة
 ومع بعد نية الوضوء وبعد الاجرام في الصلاة
 على ما قال شيخنا الرضوي قوله بيمينه كدونه غير مباشرة للعبادة
 وقد اختلفوا في الاستحباب نحو قوله ونحو الجانب اليمين
 الى نعتهم سد الجانب الايسر الى نعتهم ايضا من داخل

الاسنان واطرافها

واطرافها ولوله وعلى غير اسنانه طولاً وعمراً وعملاً لانها
 كما من غسل في حقيقته الوضوء فرض او غفلاً ولو كانت عن
 لغفروض لكان السبب بما بعده فتأمل قوله اسم للفعل وهو
 استعمال الماني اعراضاً مخصوصه كالصبر وتشمّل الاول
 وهو الفعل له وحقيقتهما شرعاً او افتراء بها بالفعل باعتبار
 وجودها في اوله له فان ثوابه اي فان اجر المشروعي في الفعل
 عن قصد متعمد ما هو احد ما صدق النية لغة التي يطلق القصد
 سواء قبل الفعل او تقوم عليه له وتكون النية اي المتكثرة
 وينوب ان ينوي عند غسل الكفين مثلاً ليحصل له ثوابه واداء
 لم ينو في نفسه سقط عنه طلبه ولا ثواب فيه له عند اول من يلو وجن
 في ثناء الوجه كفت ووجب إعادة غسل ما تعلق منه له من الوجه منه
 ما يجب غسله من شعوره وشعره او لا الا اذا زيد ما تعلق به من اليد
 وان وجب غسله بان كان على سبب الاصلي اى مقترنه ذرع
 به متعلقه من الزن يقول افارب الشئ قبله لا يجيبه الى الجانب
 دوام النية الى غسل جميع الوجه لاكتفا بجزءه ولو لم يمسح به في ذلك
 اول ولا يمسح به لانه لا يثبت في مقدار نية النية لما قبل الوجه ان
 عزيت منه وان كان نوي مع المقتضية مثال وان غسل معها
 من غسل الوجه كحسنة الشغل من كفته مطلقاً ويجب إعادة غسل
 ذلك الجزء ان لم يقصده عن الوجه ولا بما بعده اي الوجه
 ان كان عند غسله فلو تعذر غسلها عند النية على ما بعده وكان الوجه
 فرض النية على اعضا الوضوء ولو لم يرفع الجرح ينوي الموضعي
 اي من يريده برفع صوت اي برفع حكمه الذي هو المانع من الصلاة
 من احداهما او كليهما ومن شرطه حق اليمين
 ان لا يقصر بالعرض ولا ان لا يمسح به
 ولا ان لا يمسح به

قوله لا يشترط العلم بالنية في كل فعل من أفعالها بل يشترط العلم بالنية في الصلاة فقط
 والعلم بالنية في الصلاة هو العلم بان يكون الله تعالى هو المراد من العبادة
 والنية في غيرها من الاعمال هي العلم بان يكون الله تعالى هو المراد من العبادة
 والنية في غيرها من الاعمال هي العلم بان يكون الله تعالى هو المراد من العبادة

سواء السابق واللاحق فان شئ غير ما علمنا على الطاهر او عابده
 فلا اربوى استصحابا الى اخره ان يقول هذا الصفة
 اربوى كرها من افرادها كصلاة او كحدوة تالوة او صلاة جنا
 نة او خطبة جمعة فرض الوضوء المفروض والواجب
 بالوضوء فقط لانه لا يكون الامتدادة وبذلك فان عدم الوضوء
 كصلاة الفل فقط لا يجب مثلا عن الحدث او الصلاة
 او لصحة تلاوة لا يكفي دايم الحدث تامة الرفع والجمود
 تامة الرفع ولا الاستصحابه وشرك معه يعين انه مختصر
 للشيء المصنوع فان عزيت لم يقع غسل جميع الوجه وان
 دعوى الارزبوا يقيناً بس على سميت الاصلى من حيث الشعر
 الرأس اى محل منابته وان لم يوجد فوضو فيه الغم وهو
 الشعر الثابت على الجبهة يجمع مقهورهما فيفقدان هذا
 الوجها ويقدره اخرهما ولو عكس نظر القامة الانسان لكان
 الشعر يادون العقب اولى والظرفية فيها تارة ما بين الاذنين فتمت
 البيضاء الملاصقة لاذن بينهما وبين العذار وجب
 اتصال الماء اليه اى الى الشعر الذى على الوجه ضيق او كثيف
 معتاد او نادرا نعم ما خرج عن حد الوجه من صبغة استرماله
 وكان كفيفاً يكتفى غسل ظاهرهما ولو من اس الاوضفى
 المتق طيب يكسر الشاويحدها ولا بد الى اخره مما
 حوى الى الوجه لتحقيق غسله لان تلايم الواجب الابد
 فهو واجب اليدين شئ يدوى اصله من ريش
 الاصابع الى الكتف وحدها الشاويح مادون العنق ولو لانه
 اليدين وجب غسل الجميع الا زيادة بقينا على غير سميت

قوله البدن على
 اصاله من ريش الاصابع
 الشعر الثابت على الجبهة
 الشعر يادون العقب اولى
 البيضاء الملاصقة لاذن
 اتصال الماء اليه اى الى الشعر
 معتاد او نادرا نعم ما خرج
 وكان كفيفاً يكتفى غسل
 المتق طيب يكسر الشاويحدها
 حوى الى الوجه لتحقيق غسله
 فهو واجب اليدين شئ يدوى
 الاصابع الى الكتف وحدها
 اليدين وجب غسل الجميع

الاصلي

الاصلي
 من شعر ولو كشف وطال وحده وساعة زيادة معلقة في
 محل الفرضون ما لنا ويجب غسل عظم وضع بكشفه ما يقدر
 وموضع شوكه يقع مفتوحا ولا يبع الوضوء بقاها فان
 تلو زينت انعم موطعها مع الوضوء بقاها ان من ذكر
 او انى اوضفى في حوالاس بان لم يخرج عن حده مدة من
 جهة استمراله بل يجوز لونه وعين مما يدنا في وصول الماء
 اليها ولو بلاه من اس ولا حاد وقيل فيها تعبد اليه
 ولو غسل لاسه بول مسحها جار لان ما جازا على هذه
 لا تعاد المتدوبات الانية او لوضو الى اخره في افراد المست
 اذ لا يعتبر فيه تحريك فامل ولو تعدد الواس كل جزء من واحدة
 من الاصلية ويجب من كل شئ غسل الرجلين ومن
 تعددهما ما في اليدين لم يكفي ان لم يعتد بما وقع في غير
 محله منه فهو مكسب حسب له الوجه ويكمل عليه وهكذا
 احد اصدا ذكره في القبلة وحده التي تستحق الوضوء بالمسح
 او بالاخرتين وليس بها الحدث اكبر وان كان بشرط الترتيب
 في الاغتسال وكفى في غير الترتيب مع الجانبة مثلا غسل اربعة
 اى من الناس مثلا المناسب ما بعده باذنه ليس فيها
 بل الحساب مفيد عندئذ غسل الوجه فمشرقة
 ما ذكره وسياق زيادة عابها وهم مدوماسة فكانت
 نحو خمسين سنة والكلها ولو لم يفت وعارض ونسائي
 اى التسمية اقلها والكلها ومنه على وله واخره ان شافان
 من الوضوء اى وعاله فليس منه الذي عابها

من شعر ولو كشف وطال وحده وساعة زيادة معلقة في
 محل الفرضون ما لنا ويجب غسل عظم وضع بكشفه ما يقدر
 وموضع شوكه يقع مفتوحا ولا يبع الوضوء بقاها فان
 تلو زينت انعم موطعها مع الوضوء بقاها ان من ذكر
 او انى اوضفى في حوالاس بان لم يخرج عن حده مدة من
 جهة استمراله بل يجوز لونه وعين مما يدنا في وصول الماء
 اليها ولو بلاه من اس ولا حاد وقيل فيها تعبد اليه
 ولو غسل لاسه بول مسحها جار لان ما جازا على هذه
 لا تعاد المتدوبات الانية او لوضو الى اخره في افراد المست
 اذ لا يعتبر فيه تحريك فامل ولو تعدد الواس كل جزء من واحدة
 من الاصلية ويجب من كل شئ غسل الرجلين ومن
 تعددهما ما في اليدين لم يكفي ان لم يعتد بما وقع في غير
 محله منه فهو مكسب حسب له الوجه ويكمل عليه وهكذا
 احد اصدا ذكره في القبلة وحده التي تستحق الوضوء بالمسح
 او بالاخرتين وليس بها الحدث اكبر وان كان بشرط الترتيب
 في الاغتسال وكفى في غير الترتيب مع الجانبة مثلا غسل اربعة
 اى من الناس مثلا المناسب ما بعده باذنه ليس فيها
 بل الحساب مفيد عندئذ غسل الوجه فمشرقة
 ما ذكره وسياق زيادة عابها وهم مدوماسة فكانت
 نحو خمسين سنة والكلها ولو لم يفت وعارض ونسائي
 اى التسمية اقلها والكلها ومنه على وله واخره ان شافان
 من الوضوء اى وعاله فليس منه الذي عابها

قوله ان شافان
 من الوضوء اى وعاله فليس منه الذي عابها

وفارق الابدان كما فبقده من رغبة الشيطان لكونه يتقايها
 الكلد ولا يحكم نجاسة الان لا لعدم تحقق كون التقاوي فيه
 وغسل الكفين لوائى بالفاكان اولى كفاية الترتيب لانه مكتوب
 بين السنن على الراجح وبالحال غسلهما بالسمية والنية والاعتناء
 ان ترد لوقال ان ترد ان كان اولى لان الغسل ثلاثا
 والاربع المثلثة مطلقا باسطقا والتردد لكونهما خارجا
 وان يقين سقوطهما اي مستند لغسلها ثلاثا والاربع المثلثة
 الا بانه اتمام ثلاثة الوضوء خارجا بوجهه او داخله ولو يقين
 ستمخرج الغمر الزمما كثيرا غير مسبل بغير غسل الكفين مستور
 ان لا كان ابتداءه اي بعد ادايته ولو تحصل السنة
 ان اصلها كالذوق والاشفاق افضل من المضمضة لانه
 فيل يوجبه باعتبار النقل واما باعتبار النقل فالغسل افضل
 ثلاثا لوقال بثلاث اركان ثالثة يخرج بها بالوجه بينهما
 سياتي ان شاء الله تعالى كمال على لولا والتمثل افضل من الفصل
 بينهما القومين او واحد للتمضية وواحدة للاشفاق لولا
 فوات لكل منهما ثلاثة متواليه والا فكيفيات ستة
 ولوم بوجه الجزء فلا يتوقف على مشقة ونحوها كطائفة وقيل
 قيل الى اخره اما تقديم مسح الخبز من الراس فوات
 مسح العمامة لغيره ما يحاذيه ولا بد من اتعاها لوضوئها عليها
 عاب لها ومسح جميع الاذنين بعد مسح الراس ولقد جمع
 مستورك قيل بل الراس بيان للهد من الماء الجديد وان كان
 ابو جالس مسح الراس ولم يمسحها ثم يعلق كفيه الى اذنيه
 ويسمى الاستظهار ويسمى غسلهما مع الوجود وسماهما مع الراس

لا يكون
 وان لم يكن
 وان لم يكن
 وان لم يكن

فيكون
 فيكون
 فيكون
 فيكون

شكلا

فيكون نظما لهما اثني عشر مرة بالاذنين فصرح في جعل الاضمار
 ولولا بطن منها لكان اولى وتخليل اليد بالمعوى شامل
 للمعانين والاكثه بمعنى الكثيرة ومثلها كل شعر مكتوب بغسل
 ظاهره لا تقدم ولحمدة المرأة والحصى من مطلقا ان لم
 ان يخرج عن حد الوجود كما تقدم وينوب الراس لانه لم
 تكن مثله وحول وجوب تخليلهما ان لم يصل الى
 في باطنهما الا بالتخليل والا فهو منسوب وايضا
 الفاضلة في غيرهما بالشكر فهو منسوب ولو لا
 كبره لا لانه ليس ينظر الصلاة كغسله المذكورة هي الغضارة فلو
 يظهر ان دفعة واحدة الا لغسل يندون تقديم اليدين
 ولو من شق راسه او من خديه والتمسح والجموع لا مسح
 يغنى عن ذلك وتكرار لافاء التعميم والزيادة على الثلاث
 يغنيها مكرهة في المسح والزيادة على الثلاث
 فوالا الراس كذا في ثلاث مرات وفي الجارية تدوير لاجزائه
 ولو في بعض السج والكل من راسه ولو تسولها مثلت اليد
 والسمية ودعا الاعضاء والذكر عقبه بين العقبين
 وكذا بين ارجل العنقوب مع اعتدال الجوف والمزج والرياح
 ويقدر المسح معسولا او اذا نلت فالعبارة بالافرة
 وكذا تعبيرا الثانية لوتنى وتعيين لثلاثة من كل ضئيب
 اعضاء تامل ولو بقي الجزء تقدم بعصا ومثها مائة الفرة
 والتجديل وتلك الاستعانة وترك النقص وترك الكلام ومن
 ذلك فصل في الاستنجاء واداب قضاء الحاجة والماء دالما
 حتى هذا الباب ما خرج من التبتلين وقد استنجا

فيكون نظما لهما اثني عشر مرة بالاذنين فصرح في جعل الاضمار
 ولولا بطن منها لكان اولى وتخليل اليد بالمعوى شامل
 للمعانين والاكثه بمعنى الكثيرة ومثلها كل شعر مكتوب بغسل
 ظاهره لا تقدم ولحمدة المرأة والحصى من مطلقا ان لم
 ان يخرج عن حد الوجود كما تقدم وينوب الراس لانه لم
 تكن مثله وحول وجوب تخليلهما ان لم يصل الى
 في باطنهما الا بالتخليل والا فهو منسوب وايضا
 الفاضلة في غيرهما بالشكر فهو منسوب ولو لا
 كبره لا لانه ليس ينظر الصلاة كغسله المذكورة هي الغضارة فلو
 يظهر ان دفعة واحدة الا لغسل يندون تقديم اليدين
 ولو من شق راسه او من خديه والتمسح والجموع لا مسح
 يغنى عن ذلك وتكرار لافاء التعميم والزيادة على الثلاث
 يغنيها مكرهة في المسح والزيادة على الثلاث
 فوالا الراس كذا في ثلاث مرات وفي الجارية تدوير لاجزائه
 ولو في بعض السج والكل من راسه ولو تسولها مثلت اليد
 والسمية ودعا الاعضاء والذكر عقبه بين العقبين
 وكذا بين ارجل العنقوب مع اعتدال الجوف والمزج والرياح
 ويقدر المسح معسولا او اذا نلت فالعبارة بالافرة
 وكذا تعبيرا الثانية لوتنى وتعيين لثلاثة من كل ضئيب
 اعضاء تامل ولو بقي الجزء تقدم بعصا ومثها مائة الفرة
 والتجديل وتلك الاستعانة وترك النقص وترك الكلام ومن
 ذلك فصل في الاستنجاء واداب قضاء الحاجة والماء دالما
 حتى هذا الباب ما خرج من التبتلين وقد استنجا

لوجوده معهما واخره عن الوضوء لا شارة الى الحوائج تاخره
عنه لغير ما صب العورة في الوضوء وهو ان لغة قاسمها لغوازال
الخارج من الفرة عند ما وصل بشرته وهو الا استجابة والاستجابة
الفاظ مترادفة لكن الاشارة تكون الاستجابة بالاجزاء له واجب
اي لا على العورة لانه من ازال الحفاة تصد امره في الصلاة او وضوءها
وموجبه الخروج بشرط الانقطاع وينطبق بما ذكره والواجب
استعمال صدر من الما بحيث يغلب على شدة زوال الحفاة وعملته
ظهور المشونة في ذلك من خروج البول من الفم والفاية من
الدين ولا تتصان عليهما لكونهما الاصل المعتاد والانهما
الخارج من الفرة مطلقا ولو ما ذكره ادم ومن حيث كان ملوفا
وان قد لا يجب في غير الملون لكنه يندب ويكفي فيه الحيرة
والجمل الحقيقي الموصوف بالاصناف المذكورة ولو من الخارج
الجم من موصوف وان حرم الاجزاء المتصل به واما المنقل
فانه كذلك ما لم يقع بعده والا يجوز به وما يقع من حيث
القياس عليه لوصول المقصود منه وخروجها من المايح غير الما
وبالتمام الجنس والتخصس وبالغالب نحو الفم والوجه والقصب
الاسلس ونفس الجنون بلحزم وهو مطعوم وان اخرج والحفرة
وما لم يفرق والكتب المحترمة لا نحو المندلة واحرة الا في ولو عهدا
الخبري خلافه فالابن حر ومنه جزء المسجد كما من ذلك ان يمشي
اولا بالاجارة ولا يشترط فيها حين طهارته ولا يفسد بها ما من ولا يفسد
ببعضه الاسلام عكس ما ذكره ويجب تعميم الحمل بكل مسحة
ولم يقصد شيئا من الوراثة في استناده وجوبا في الوضوء
بعد ذلك التمثيل لوقوله الا يتاركا ويعمل للسمع لكان اول لا يجامه

قوله او على ثلاثة اجزاء من الفلاة كان هو العورة غير ان الشارة في ذلك
والعورة قد وردت في بعض النسخ والاصل في العورة والوجه والاسنان
اذ لا ان الاستجابة بالخروج من الفرة عند ما وصل بشرته وهو الا استجابة
فانه في الاستجابة بالخروج من الفرة عند ما وصل بشرته وهو الا استجابة
صلى في ذلك وحكم غسله في بعض النسخ في بعض النسخ في بعض النسخ

في غسل العورة
في غسل الوجه
في غسل اليدين
في غسل الرجلين
في غسل القدمين
في غسل الكعبين
في غسل الخفين
في غسل الحذاء
في غسل الثوب
في غسل الماء
في غسل الصابون
في غسل الصابون
في غسل الصابون

طلب الثلاث بعد التقاسق اصله وتبينه مع انه اذا حصل
بشعة سن واحد فقط او بوتر لم يسق بعده شيء فقامل تب
لا ياتي للخر غير الاستحباب ولا في غير الفرج الا في قوله وشتره اجزاء
الحمل اي ان المراد الاقتصار عليه كما مر ان الاستحباب في الخارج
تفصيل الما بالخير بعد خارج اخر ويصل الى موصل اليد الاوك
ولو من غير حيث تولى ولا يتفق ولو ما يعاين صل لا قال شيئا
او بانصاله لانه قاله الخطيب في محس وكذا في ظاهره
ويشترط ان لا يجاوز الحشفة في البول ولا المسحة وهي
ما ينضم من الابين عند القيام في الغائط وان شتره على خلاف
العباد ولا يخرج المخرج الشكل استقبال القبلة اي
عندها يقبض مع القرب وظنهما مع البعد والمراة استقبال البول
واستدبارها بالغايط وان من عكس ذلك ان لم يكن الى
اخره هو تولى العورة ومعها القدام مكره ويشترط في الساوان ان يكون تريبا
عند كذا الرملة بحيث يسق العورة وان يكون السرة في الوضوء القوس
ثم ان الالبان المعلوم سقط القطا البيان لكان اول يشتمل المند
في العورة فكرر ايضا الحفاة فيه او بقعد ذلك في اعد حرم
فيه وكذا في احوال الاول من الما الزا سكونا لمدال مطلقا
فليان او كذا في حاله مالم يستحقه وجهت التوجه هو
مردوح الا ان حمل على اشتها له على تصحيحه وجيبه ما ذكر في
المالباغ او المملوك له وانما في مطلقا له التمره بما يتفق
نه ومنه الفرة وورق الصدر ونحوه الاسبين في الملوكة ان
ما شابه ذلك وفي موضع الفخذ الما منها ما نقل حديث
الناس ان كان مباحا ولا فلا يكره بل يندب ويجب ان يحصل مع
المعصية في الشعب ويراد في السرب بلع الاول منهما هو وهي الما

في غسل العورة
في غسل الوجه
في غسل اليدين
في غسل الرجلين
في غسل القدمين
في غسل الكعبين
في غسل الخفين
في غسل الحذاء
في غسل الثوب
في غسل الماء
في غسل الصابون
في غسل الصابون
في غسل الصابون

في غسل العورة
في غسل الوجه
في غسل اليدين
في غسل الرجلين
في غسل القدمين
في غسل الكعبين
في غسل الخفين
في غسل الحذاء
في غسل الثوب
في غسل الماء
في غسل الصابون
في غسل الصابون
في غسل الصابون

مع بقا الخ كقوى الاعضاء او اعتمادها وهو ما يقين العقل مع كونه
 الاعضاء وعظفه على المرض خاص لان منه ولذلك جاز على الانبياء
 او غيره ذلك كما نواع الما ليعرفه في اليا وهو نوع من الجنون وهو سر سام
 او غيره يقين اوله او خصل كذلك استمر وسوا تعين شي من ذلك اوله
 والتشكك في ذلك هو نفس لمس الرجل المراد ان لمس البشارة كان معها
 او بعض كل منهما حيث يسمي بذلك لاجزاء ما لا يسهل به ولا ين
 ولا شعر ولا ظفر واعلم ان في تقدير لفظ الرجل من الشارح تعين
 اهل بالمشن اللطيف وهو حس وفيه ايضا قصور يعين اضافة
 المصدر الى ما علمه وكان متحتم له ولقد علمه وجه يستقص وهو
 كل منهما مع لوز اولهما او سها ولو يبينه وكذلك احسنه فهو
 قال ولو كان احدهما يبين لكان اشم واول وان يستقص وضوء الميت
 كما من ذكره ان يبين ولو من الجن فيهما ان كانت على صورة
 الادهي والمراد بالجمع الى حرج بد من حرم نكاحها للجمعة
 كاحب الوجه او شبهة كالموطوءة بشبهة ولا احترام كرو
 حان البصر على انه عليه وسلم لمستن ناقض ودخل في الجموع
 مسك في صور يبينها كوجهه اذا استحلفها بوجهه لم يصدق او
 اختلطت بغير محصور من تعين مسها حائل ولو قضا
 حيث منع من اللبس وهو ان المواضع بحسب الذكر
 من فرج الادهي في قوله ولو يمان حيث يسمي فرجا وهو في الانثى
 ملتق في غيرها الا ما يبينها كالبطرقة وهي الناحية الناحية في
 اعلى الفرج ولا ما فوقها مما عليه نبات الشعر وفي الرجل جميع
 الذكر مما لا يبتت عليه الشعر وحمل قطيع الفرج المحاذي لهما ان
 ناعوا واهن على صورة الادهي كالسمن الى بساطن الكف

ولو غدا

المراد بالجمع الى حرج بد من حرم نكاحها للجمعة
 كاحب الوجه او شبهة كالموطوءة بشبهة ولا احترام كرو
 حان البصر على انه عليه وسلم لمستن ناقض ودخل في الجموع
 مسك في صور يبينها كوجهه اذا استحلفها بوجهه لم يصدق او
 اختلطت بغير محصور من تعين مسها حائل ولو قضا
 حيث منع من اللبس وهو ان المواضع بحسب الذكر
 من فرج الادهي في قوله ولو يمان حيث يسمي فرجا وهو في الانثى
 ملتق في غيرها الا ما يبينها كالبطرقة وهي الناحية الناحية في
 اعلى الفرج ولا ما فوقها مما عليه نبات الشعر وفي الرجل جميع
 الذكر مما لا يبتت عليه الشعر وحمل قطيع الفرج المحاذي لهما ان
 ناعوا واهن على صورة الادهي كالسمن الى بساطن الكف

ولو شلا او تعددت الا زائدة ولو ما احتما لا للشك وقال شيخنا
 بالنقص فيهما وفيه نظر ولفظ الادهي ساو طي ولا يبين
 اعضاء لم يكن العرج شاملا له ولا م حلقه ساكنة على
 الا فصيح ومثلها حلقه الذكر ملتقى المنفذي ما ينعم لهم
 الكيس لا منقوص ولا ما تحتها مع بطون الاصابع ولو
 زائدة ولو في ظهر الكف او بطنه ظهر من الكف ودوس
 وروس الاصابع كذلك وما بينهما وكذا جرافها ورفق
 الراحة اي بعد الخامل اي يعين ان يكون النفا
 ملك في الراحين بين الثقل عين النافض من ررس
 الاصابع في النافض هو ما يستمر عند وضع احد
 على الاخرى وفيه قصور بالنسبة لباطن الالبهام
 فصل في بيان احكام الغسل واجابا او مندوبا وذكر
 بعض الاعمال المنسوبة في موجب الغسل هو كبر
 الحدم الاسباب التي يترتب عليها طلبه وفتح الحدم تغليبه
 له مع وهو بفتح العين فصع لعله وبضمها اكثر استعها
 وبكسرهما ماضف الى المامن من وجوه والفعل اي يعنى
 الغسل ولو صلا على شيء من او غيره مطلقا بنية
 الاصل الا بنية واجبة او مندوبه من الفاعل او غيره
 يوجب الغسل اي يترتب عليه وجوده وهو موجب
 بالزوج بشرط الانقطاع ويتصق بالمراد نحو صلاة
 سنة شيا زاد في التعيين بالو فحس بعض بدنه واشتد ورده
 بان المقصود من هذا انزلت القاسم ولو بلغ احد
 تشريك الاخره بمعنى ان يوجب الغسل على الرجل

لا

واطلة بكر واحد منهما وعبر بالرجل والنساء ان المني
 لا يوجد الا منهما والاولاد الذكور والاناث ويحبر
 الى اخره اي فهذا هو المعنى لان التقاطختين يوجد قبل
 دخول الحشفة ولا تحب بد الفسل حتى لو حدها اسفا
 طده فتامل من ادهى ولو غير مميز او غير كالبهيمة وغير
 حشفتها الحشفة ادهى معتدل ان لم تكن لها حشفة
 الذكروا مثل او تعدد في مرة او مشقوقا او ادخل فيه
 ولو سائر العيث يسمى ذكر واذ الفرج منقار الذكر
 من ادهى وغيره والذكر اوقه بها من مقطوعها للبين
 او صغيرة من الماصق المقطوع ان كان متصلا والاقمن اي
 جهة شاي ويعد في فاقدها خلقه حشفة اقرانه في فرج
 قبل او دبر من ادهى اجني او هيمة حتى اوميت صغيره
 او كبيره كراواتي الخايل اولا بايلاج حيد او بايلاج
 هو كان استحل في ما الحشفة المشكلا غسل عليه ولا على
 غيره ولو اسقط لقط عليه لشمهما ولو اجتمعوا بايلاج
 في غيره ويايلاج غيره في قبله وجب عليه الغسل وكذا لو
 اوله واطل في دبره خرج المني الى اخره خارج الحشفة
 في الرجل اي غسل في الاستجماع طهرا نعم يحكم بالو
 للموت بدنته وله اي قصه الذكر وان لم يخرج ولا غسل
 به يغسل بالتح وهو قبيح لا يعرفه المني الايحان
 ولو كان على لون الدود يعرف كونه منسبا لذو فرجه
 او قد فقد او تزوج العجيين ان كان رطبا او بيضا لبعض
 ان كان المني صافا سويدا ذلك الرجل والمرأة فان فقدت

هذه الخواص فليس منبأ ولا غسل به او نوم وفيه اجرة
 الخواص المذكورة فلو شك فيه كان ربه ابيض تحسبا اذا
 حل ملبوسه فله ان يختار كونه ميبا ويغسل او دبا
 ويغسله وله الرجوع عن الاختيار الاول الى الاخر وكذا
 يعيد ما فعل بالاول ولو كان الخارج مجامع الوجود
 اسقاط هذه لانه انما او غيره كغسل الرجل وتزويجه
 المار في اسداد الاصل القارض او في اي منفق من البدن
 في الاسداد الخلق لامن المنافذ الاصلية كان الكسر
 الى اخره كان الوجه عدم ذكر هذه لانه ان حب العار فيها
 لان حرجه لعله لان يقال انها تصوب لوجه
 من غير طريقة المعتاد بقطع النظر عن رجاب الفسل
 فتأمل الموت وهو عدم الحياة مما من شأنه الحياة
 يخرج المحامد وحل السقط الا في الشيد فلا يجب
 عليه بل يخرج ولا يكافر ولعله لم يذكر لعدم دخوله
 في اول العباداة فتأمل والنفاس وان لم يولد له
 لعصاة اضافة النية اليه عقب الولادة اي بعد ما
 وفيه مضيضة عشره وما كوالولادة الفالح والنفقة
 والولادة ولو لم يمت وخرج بها القابض الولد فلا يجب
 به غسل الا بتمام اجزائه بالبلل اي ولم يوجد بقومها
 نفاس والا فغير منه فذكرها معه تكرر فتأمل والمرد
 عن البلل موجبه على الاصح وتفطرية الصائم وكذا الحرج
 على زوجها وطبها عند خضبت شحنا الرمل فصل
 وفيل في الغسل اي من حيث هو لا يقيد كونه واجبا

وفي بعض النسخ ذكر فصل هنا اعلم ان هذا الكتاب
 لما كان اللفظ من اطلبة بامل اليه عليهم خلق
 كثير في الترجيح والتقريب والناظر والزيادة والنقص
 وتفسير العبارات وغير ذلك فنوى الجنب رفع الجنب
 وتصرف النية الى رفع حكمه وهو المنع من الصلاة
 او نحوها وان لم يقصد او لم يعرفه كما مر
 او الحدوث الا كبروا والحدث فقط وينصرف للابن بقرينة
 كونه عليه اذا اجتمع عليه اغسال واجبة ونوى
 واحدا منها كمن البقية ولا يكفي نية بعض واحد منها
 ونحو ذلك كنية استباحة الصلاة والغسل الواجب
 وهو نوى في غير الجنب ولا يكفي نية الغسل فقط
 لانه قد يكون عادة لا تقدم وتنوى الحايض الى الزوا
 طهر كلامه على اللفظ المرتب ويحتمل ان كلامه الحايض
 والنفسا تنوى الحيف والنفاس ولو مع العمد فيها فقد
 المعتمد عند شعبنا الرمد واجعه وامائة رفع الحايض
 من الحايض او فكسه فهو صحيحة مع الغلط دون العمد
 فتأمل فلونوى الى اخره هو ايضا وهذا ما رجحه
 الرافعي وهو من حوز وعليه قد يلحق الى اخره فهو ربما
 يغير الاعتداد بالنية وان جب اعادة الغسل وهو
 كذلك بغسله واحدة اي في غير النجاسة المعلقة
 لان السعة فيها كالواحدة في غيرهما ومحل الزوجع
 الخلق بسماية النجاسة الحكمية وكذا العينية التي
 تزول او صافها مع الغسل الواحدة فتشبهه في غير محله

(الكتاب في بيان ما يوجب الحايض من الحيض والنفاس ولو مع العمد فيها فقد المعتمد عند شعبنا الرمد واجعه وامائة رفع الحايض من الحايض او فكسه فهو صحيحة مع الغلط دون العمد فتأمل فلونوى الى اخره هو ايضا وهذا ما رجحه الرافعي وهو من حوز وعليه قد يلحق الى اخره فهو ربما يغير الاعتداد بالنية وان جب اعادة الغسل وهو كذلك بغسله واحدة اي في غير النجاسة المعلقة لان السعة فيها كالواحدة في غيرهما ومحل الزوجع الخلق بسماية النجاسة الحكمية وكذا العينية التي تزول او صافها مع الغسل الواحدة فتشبهه في غير محله)

صلى الله عليه وسلم كل مسكر غير الخمر واصله كل حيوان
وهو المني والعلقة والمضغة تابع لحيوانه طاهره و
خاصة وجره الحيوان كميته كذلك والمنتفصاهن
الحيوان الخمس محسن مطلقا وعن الطاهر ان
كان رشحا كالعرف والريق فطاهر او مما له
استحباب في الباطن فخمس الابل والاماستنى
كاللبن والبيض وغيرهما فوله مع حيوان طاهر
شبه المتولد بين نحو كلب واد هي فان كانت
على صورة الادمي فهو خمس مطلقا او على صورة
الادمي فيقال الشبح الرمل كقولك بظهوره وجعل
كالادمي مطلقا ومنعه من الولادات وما الى
شيء فوله والمهية الى اخره تقدم معنى المهية وما
الحق بالادمي عقب الطهارة وبغسل الانا
من ولوغ الكلب الى اخره وغيره لانها غير الولوغ من
فضله وغيرها مثلها والمتولد كاصلها بما ظهور
لا ينحس ولا يستعمل كالمس والقراب كالماء فوله احد
من والسابعة والاولى من كحوية بنتراب اى من
جده سواء من جهتها خارج الا ان الخمس او وضع
فيه الماء والقراب او الا على الراجح ولو لم يزل
عين الخاسة اللببية الاسبغة غلات مثلا حيث
مرة واحدة كذا في بعض صيغرات غير من المتولين
وصورتها ان امر يد بعين الخاسة جرمها
انه يجب ست غلات بعد ثلث السنة وان نزلت

الحق بالادمي عقب الطهارة وبغسل الانا
من ولوغ الكلب الى اخره وغيره لانها غير الولوغ من
فضله وغيرها مثلها والمتولد كاصلها بما ظهور
لا ينحس ولا يستعمل كالمس والقراب كالماء فوله احد
من والسابعة والاولى من كحوية بنتراب اى من
جده سواء من جهتها خارج الا ان الخمس او وضع
فيه الماء والقراب او الا على الراجح ولو لم يزل
عين الخاسة اللببية الاسبغة غلات مثلا حيث
مرة واحدة كذا في بعض صيغرات غير من المتولين
وصورتها ان امر يد بعين الخاسة جرمها
انه يجب ست غلات بعد ثلث السنة وان نزلت

الاوصاف بما دونها والله يكفي في كفاها في بيان
 جميع الاوصاف وكل ذلك غير مستقيم وقد صرحوا
 بان الغسل السبعة في الحجاسة الكلية بدون السبع
 وجب انما معها او بالسبع فما في غيرها لا
 وهو صريح في انه اذا زلت اوصاف الحجاسة الكلية فلا
 بدون السبع وجب انما معها او بالسبع فما فوقها
 اكنه به وهذا هو الوجه الذي لا يجوز تغييره فان حمد
 كونه على الجرم زال بفسادها وان الاوصاف زلت
 بسنة اخرى فواجب ولو تطايرت من الغسلات شيئا من غيرها
 المنقول فالمتطابين من الغسلات الاولى يغسل متاولوا
 مجموعة مع غيرهما مع الترتيب ان لم يكن الترتيب
 في الاولى قوله ولا راض الترتيب اي ما عليها من رطوبة
 من هبوب الرياح اولان ترتيبها ليس بالواجب الترتيب
 فيها فالترتيب الرطب فيجب ترتيب ما تطاير منها
 وحالفة الخطيب مرة ثانية عليها اي نعم محلها
 مع السيلان في الغسلات افضل بزيادة مرتين
 بعد الاولى الا انما زالت به الاوصاف بعد مرة واحدة
 ويطلب اثنا عشر ما وطاقه الا منهم ان لا يست
 تتبنت الحجاسة الكلية وهو الموافق لقاعدة ان
 المكس لا يكسر ونقل عن شيخنا الرطب وطلبه وفي شرحه
 خلافة فيلنر وجب واعلم الى آخره هذا تفكده في اقام
 المياة بالا سيما في ثقلها دم الطيبة
 مسكوا وند باع الجلد قوله وهي انقلاب الشيء انقلابا

...
 ...
 ...

معنويا

معنويا او ذاتيا كالخلد والمسك فاما قوله وهو المنقذ
 من الغيب هذا معناه ما لا يقدر بهما المسك ولبس
 فييد النخرا والعسل وغيرهما سواء اختلط بعضها
 ببعض او لم تختلط وهو ما عرفت لا يقصد الا سكار
 ويتغير القصد بعده ومعنى تحت صارت حدا
 لا معنى نشأت عن غيرهما نحو عين فحرق وانفصلت
 عنها غيرهما نحو تكلمت اوله وكذا لو تحللت
 الى اخره فهو من ما صدقات كلام المصنف لان معنى بعضها
 عدم معاينة معين لها من غير ما ذكره في طريق
 شئ فيها هو مفهوم بنفسها فيعلم ان الطرح غير معسر
 المراد في معنى مصاحبتها العين فيها حين تحللها ما لم
 تكن مما يشق الاحترار منها نحو بعض من رويك
 يسيرة وشمل الشيء صلوقه ما تحلل بما وقع فيها وان
 ترخ منها قبل تحللها لم يضرك لو كان الواقع فيها نجسا
 لم يظهر وان ترخ منها قبل تحللها وشمل الشيء ايضا المانع
 وغيره نعم قال شيخنا الرطب لا يضر نحو غسل وسر ما ورد
 طيب مرارته وامن العين المضرة ما تلوث من دنسها
 فوقها بغير علمها كقولهم من مسح الى اخره يعود عليها
 بالتحبس اذا تحللت نعم ان وضع عليها ما وصل اليه
 قبل تحللها طهرت واذا طهرة الخسرة اي حكمتا بنظره
 يتطهرها ببطانة الخل المتقلب عند الخسرة حكمتا
 بظواهر دنسها اي طرفها يبدل يعود عليها في الحجاسة
 والحوض والنفاس والاستحاضة

وتخرج من الفرج أي فرجة المرأة الادمية لانه المراد واما
 غيره الادمية فان كانت من الجن فالاصح ان يخرج من
 الادمية وان كانت من الحيوان فطوق فقالوا انه يخرج
 من سبعه وهي الطبع واللبس والحفاش والناقة والوبر
 والكلبه والوزغة على الاصح فالوولعل المراد حوضه
 المذكورة وجوده في الادمية حوض حقيقه فهو
 الغروي الذي هو مطلق السيلان في سبعين
 او مائة ثقبه فلو خرج قبل تمامها بما لا يستصعب
 حبضا وطهرا وهو ثمانية عشر يوما فلما قبل فهو حوضه
 بل للجملة أي للطحقة من عرف في الرحم وهذا الشارة
 التي معنى الحوض شرعا لانه دم جملة يخرج من اقصى رحم
 المرأة في اوقات مخصوصة في السبعة عشر نوح المني
 وهي الاوقات من الوان الدم الكدرة والصفرة
 محتموم بالذال المهملة أي كسبو الحصة قوله لخراج
 كالنار فكسبه لامن الحيوان كالعقرب ولم يرد فيها
 لهما معا ولا انما معهما معا في الولاة ومثلها
 العلقه والمضغة ولو قال عقب راع الرحم من الحمل كان
 اولي ليجزى ما بين التومين فانه لا يسمى نفاسا فهو
 حوضه ان اتصل بحوض قبله والافدم مساد
 والاكثر حيز فيها البياض فالعقب والمراد به ان يوجد
 الدم قبل مائة ثمانية عشر يوما من الولاة والافهو حوض
 ولا نفاس لهما اي مگذار ذكر فيحمل ما لو وطوف

اشنا يوم

فشا يوم ولبلة واما لوجود ذلك المقدر في اكثر من يوم
 لبلة وشار بقوله على الاتصال انه ان يكون تحت
 الواد دخلت فطنة خرجت ملوثة بالدم قوله بلبا
 ليهما نفوس مت او تاخرت او تقلبت في الهواء الزيد
 استخاصة والمعتد في ذلك الاستفراغ النسب
 من الامام الشافعي رضي الله عنه فلو صارت عادة
 سراة فخلاف ذلك لم يعتبر له لحظة ويعبر عنها
 حضا في ما وجد من الدم عقب الولاة عن نفاسا
 ليلال او كثيرا واختار المصنف الاول لمناسبة ما بعده
 بين حوض ونفاس وكذا بين نفاسين
 كان حملت عقب الوضع ومضى اكثر النفاس وطهرة
 بعده يوما مثلام الغت علقه سبعين
 نقد ما فيه بزمن يصون عن حبض وطهر
 اي غير اقلها وهو اقل من ستة عشر يوما ولو باعظه
 في له والمعتد في ذلك الوجود لوقال لا استفرغ تقدم
 لكان اولي بل هو الصواب ولو كفاية كصلاة
 الجنابة قراءة القران باللفظ حيث تسمه نفسا
 وحملها ان قصدت القراءة ولو نزع غيرهما الاقل
 حرمة كافي الجنب وسوا احكامه وموعظه وقصمه
 وما قل منه او كثر ولو حرفا واحدا وحمله في المسامة
 وشارفة الاخرس هذا اللسان كالنطق من
 المصحف اي ما فيه قران الدراسة ولو نجح يرحب بعد
 ما ساعرفا وان حل حمله معه كباقي وخرج به

(Marginal notes in Arabic script, partially illegible)

التميمية وجلده وخریطته وصندوقه مثله وسباني
 تفسير الشارح المراجعة لمعناة اللغوي وهو منسخت
 الميم الا ان خافت عليه فحسب عمله ليجوز في
 اوجز او توسعه في سوا كافر ويجوز لغوي غصب او سرقه
 قوله ودخول المسجد او عبوره لفظا حد ثها وبذلك
 فارق كراهته للجنب واما الملك واما الملكش حرامه
 مطلقا قوله للحايض هو مستور كاليد المضمومة
 ان كانت تلويثا ولو شك او توهم في ذلك فحاشا
 كذلك وخرجه بالمسجد غير كرايا وموسرسة وملوك
 الغير فالبحر لا لا للجنب بالفعال الوطئي لولا
 ولو في الدين والالاستمناح مع مباشرة فلا يحرم النظر
 ولو بشهوة ولا لمس مع حائل ولو لم يقبله فتنص
 الحرمة الى وجود الظاهر بعد الا لقطع ولو لم يديه
 او يحنونه ويسن لمن وطئ الاخره واما الاله
 مودة تزيده وادباره فكله قال في المجموع ويسن
 لكل من فعل معصية التصرف بدينه او تصدقه كما سباني
 ذلك فلا يحرم الاستمناح بهما الى السرة والركبة ولا
 بها حاد اهما ولا بما فوق السرة او تحت الركبة ويحرم
 على المرأة ان تبشر الرجل بما حرم عليه ان يبشرها فقيم مسا
 ذكر فينا من ثم استطرده الى اخره لان الاستطراد ذكر في
 وغيره عمله لمناسبة بينهما كما اشار اليه عليه على الجنب المسلم
 غير النبي صلى عليه وسلم في الفرة واللمس والملكش اما اذا
 كان العرقان مع غيره لا يخفى ان اذكاره مع غيره كما مرث الاشارة

اليه ظلو

الموقال وحمل الحرمة ان كانت بقصد القران والا فلا يكون
 لا تقدم حله العتب مستورا لانه انقسم الى قسمين
 خرج به الكافر فلا يمنع من المكث والمسجد لانه
 لا يعتد حرمته وان حرم عليه من حيث انه مكلف
 بالقران وليعاقب عليها في الاخرة ويحرم مثل ذلك في الفرة
 كما تقدمت الا اشارت اليه ويعذر حروجه
 يعني حرم الامن كما ذكره ويجب عليه حينئذ ان يو
 يغسل ما لا يخاف من غسله وان يمسح ويومئذ
 المسجد عن غيره وكذا خريطة وصندوقه اي ان اعد
 له عرفي ولا يقابله نحو كيسه وصندوقه وامتنعه وخرانه
 ولو في غير حياطة وحلده المتصل به اولم تقطعه نسبة
 عنه مثله وكذا ما حاد المصنف من الكبر والاعمال
 ان ذكره او ما بعده في الحديث في جريانه في الجنب
 والحايض لتبعية غير فيه لا لاختصاصه تماما
 وحمل حله الى القران من مصحفا وقصير في امتعه
 حيث لم يقصد حمل المصحف وحده عند شيخنا الرمي
 او مع المتاع عند الخطيب والظرفية وجميع الامتنعة
 ليس شرط فيك متاع واحد ولو صغير او يحمل به معلقا
 حذرا من المس وفي تفسير كثير يقينا ونعيس الكثرة
 بالرسم العثماني في المصحف ويرسم فاعادة الخطوط تفسير
 وكلامه في العمل ومثله اللمس فلا يحرم ولو للقران وحده
 فيه نعم قال شيخنا الرمي يحرم مس الا القران وحده
 او معه تفسير غير اكثر لو وضع يده عليه في وقت

٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠

وقد بان من وسفوف وحد مران وثياب ونحوها اولاً
مدى الحمل ومثله المسر ولو لم يجر في المخرانة وحدها
وحدها وان يمنع الممنوع اي غير السالك ذكره اولاً
اولاً والحمل كالمس بالاولى لدراسة وتعليم وتجو
مطلق عام ولو قال لدراسة وتعليم لكان صواباً
ليخرج تعليم غيره اما السالك فيكون عليه ذلك مطلقاً
وان تعذر عليه الطهارة دالماً
احكام الصلاة لو لم يذكر احكامه لكان اولاً
وهي موجوده من الصلوتين ومما عرفان في خاصته
المصلى في تكبيران عن الخنايه او من صليت التوجه
بالنار لا يعطاه او من الدعاء لا شياً على
الدعاء اي يحبس او مطلقاً اقوال وافعال اي واجبه
ودخول المندوب فيها تعقيباً فدخلت
صلاة الجساسة وحده الصلاة وانفراد ما وضوفا
لذلك قد دخل صلاة الاخرى ونحو مقفلة الى اخره وما
وما يقع به الضيق فتح له قد يكون منه وهو المراد هنا
في نسخة الى اخره وهي اول نسخة الاضمار بالنسخة
واقاد تعان الادم في نسخة اخرى للجنس فتأمل في
كل يوم وليلة كما هو معلوم وجمع الجسم لهذه الامة من
خصا بصحة والافقه كانت الحيلاد والظهور او ود
والعصر ليمان والمغرب ليعقوب والعشا ليونس وظا
هذه انها كانت على هذه المعبية المعروفة في هذه الاوقات
فليس جمع وافضلها الجمعة ثم عصرها ثم عصر غيرها

ثم صبحها

ثم صبحها ثم صبح غيرها ثم العشا ثم الظهر ثم المغرب
قوله يجب كل منها وجوباً موسعاً بالوقت اي وقتها
المحدود له فيجب بدخوله الشره وفعالها او العزم
عليه فيه ولا يكفى عن هذا ما وجب عن من لم يسهل
القرع على فعل الواجب ما في الهومات والاشتم
عليه من ما نت قبل فعلها الثانية بخروج وقتها وبذلك
فانقضى اليه فبما لم يسهل لانها ظاهراً الى اخره اولاً فيها
اول الصلاة طويت بفعله صلى الله عليه وسلم لانها
يه به كما للحجامة وكان صلى الله عليه وسلم كالرابطة
لهم لعدم رويتهم لغيره ولم يجب الصبح قبلها
لتوقفاً لوجوب علي لتعليم او لغير ذلك قوله واول
وقتها زال الشمس اي يدخل وقتها بذلك فتولس
منه قوله لا يا بنظر بنفس الامر لوجود الزول قبل
ظهور لنا كثير فقد قالوا ان الفلك الاعظم المراكب
لغيره بخروج وقتها لظهوره في غير ما يعرفون
وسبحاً بتحويل الفلك ان لم يتقدم او بوجوده
بعد عدمه غاية امر تعلق مثله وهو في الغاية
وعلى سبعة اقدم لكل انسان بقصد وما ذكره هو جملة
الوقت وهو ينقسم الى خمسة اوقات وقت فضيلة
اوله بقدر لا اشتغال باسبابها وما يطلب فيها
ارهاقاً صلاً كما سياتي في المغرب ثم وقت اختياره
بمعنى انه مختار ان تؤخر عنه وهو المبحور في الوقت
ثم فت جواز الان يفي منه بها ثم وقت صلاة

قوله اي صلا
الظن

بقدمه

ليس السلي الا شق
منه ان يظن الروايات
في قوله ان الله
يحب العبد اذا احسن
عمله

بعض حرمة تاخيرها اليه ثم وقت ضرورية يادرك قوت
 تكبيره منه ولها وقت عزير وهو وقت العصر في الجميع
 ولا تحفل ان من احرى بالصلاة وقت لا سعتها يجب
 عليه الاعتناء على فرايضها بخلاف من احرى بها
 وقت يسرها فان له ان يمد بها وان خرج وقتها لا حرمة
 عليه ثم ان اوقع ركعة في الوقت فهل اذا وافقها
 فصار له وهو اول وقتها بل اعراى الطارء فالله والعصر
 وهو الوسط على ربع الاوقات قوله اول وقتها الزيادة على طول
 المنزلة وقت الزيادة عليه لكن بعد زيادة ظل الاستواء
 على طول المنزلة كما تقدم قوله ولها خمسة اوقات واد
 واستطساد سها وقول الجواز مع الكراهة بينهما بين
 وفي الاضطرار والتحريم وساعتها وهو وقت الظهر
 لمن جمع قوله وهو فعلها اول الوقت كما سابق
 في المغرب قوله والثالث وقت الجواز الى اخره لا يقع
 انه ان اراد وقت الجواز بكراهة فهو مكره مع الربح بل كراهة
 ولو وقت الحرمة وان اراد به الجواز مع الكراهة فمعه التباين
 عن الربح المذكور مع سهوله كمن يمشى الى وقت
 الحرمة ايضا فاما مثل غروب الشمس في جميع قريتها
 في اقل ذلك المحل كما يمشى اليه وان تاحرت لغرض بل
 لو هادت بعد غروبها تبين بقا وقت العصر ففعلها
 حينئذ اذ وجب اعادة المغرب على من صانها وايضا
 الصوم على من افطر لعقلها وقت المغرب
 اشبه كما علم وهو غروب الشمس لا يغرر بها مع

الوقت
 المسمى
 بالوقت
 الذي
 هو
 وقت
 الصلاة
 في
 جميع
 المواضع
 والوقت
 الذي
 هو
 وقت
 العبادة
 في
 جميع
 المواضع
 والوقت
 الذي
 هو
 وقت
 العمل
 في
 جميع
 المواضع

ما عطف

ما عطف عليه وبمقدار الى اخره مقدار وقت
 يسع ذلك بالوسط المعتدل ويضم اليها وقت
 طلب يتم خفيف واكثر لقم يكثر بها حدة الجوع
 مثلا ويسترا العورة لوانتفا العورة كان
 او لم يكن خل وقت لس ثياب وتعميم وتفقيص
 وغيرها ويصار ضمن ركعات الاول يسع
 ركعات لا دخل بينها المتقدمة عليها ولا يخفى
 ان المراد اعتبار وقت هذه المذكورات وان
 لم ينجح الفاعل اليها ولم يطلب كاد ان المرات
 فله سابق اي مع انه لا بد منه قوله والقديم وجه
 التوري وهو المعتمد في المذهب بل قال الحل المحل
 انه حديثا ايضا له الى محجب الشفق الاحمر
 الى نظام معقبه وخرج بالاحمر المنصرف اليه اسم الشفق
 اذا اطلق الابيض عقبه فلا يمتد وقتها الى معقبه وما
 ذكره هو حلة الوقت وهو ينقسم الى وقت فضيلة
 واختيار وهو وقتها على الجديد وبعد جواز بل كراهة
 الى ما يسعها في وقت حرمة في وقت ضرورة فمعه خمسة
 اوقات لها وقت عزير وهو وقت العشاء لمن جمع
 والعشاء لم يقل اي صلاة تعسا كما من اجل المعنى اللغوي
 الذي كرهه قوله اسم لاول الظلام اي اسم للظلام من
 اول وجوده صراحة قوله اذا غاب الشفق اي عقبه
 قوله واما البلد الذي لا يغيب فيه الشفق او تطلقا
 الشفق لا المراد البلد الذي اذا غاب شفق المغرب

الوقت
 المسمى
 بالوقت
 الذي
 هو
 وقت
 الصلاة
 في
 جميع
 المواضع
 والوقت
 الذي
 هو
 وقت
 العبادة
 في
 جميع
 المواضع
 والوقت
 الذي
 هو
 وقت
 العمل
 في
 جميع
 المواضع

ما عطف

فيه طلوع شفق الحرفيس العشاء فيه وقت بينهما قوله
 فوقت العشاء الى اخره لا يخفى ما في هذه العبارة من عدم
 الاستقامة وعدم الدلالة على المقصود والمراد منه جعل
 له الوقت عشاء من ليالهم بنسبة وقت العشاء عند
 اولئك مثاله اذا كان ليلا هو الاقرب من غروب الشمس
 وطلوعها عشرين درجة وليد البلد الاقرب فيما بين ذلك
 ثلاثين درجة منها وقت العشاء فيما بين الشفقين
 عشر درجات ففي ثلث ليالهم فجعل ثلث العشرية
 درجة الاوسط هو وقت العشاء عند هو لا فتأمل
 ولها وقتان اتم احمالا وفي الحقيقة التمسك
 واخرى وقت الاختيار الى ثلث الليل شمل وقت الك
 الغضبية وهو اول الوقت على ما صيرب المغرب وفي
 الجوانب اى اخر وقت العشاء في الجوانب الى طلوع الفجر الصادق
 شمل هذا وقت الجوانب بلا كرامة ووقته مع الكرامة كباقي
 ووقت الحرة ووقت الضريبة ولها وقت عند وهو وقت
 المغرب لمن يجمع فتأمل ^{معتزبا بالافق فيما بين الجود}
 والتمثال من جهة المشرف ^{ثم يزول وتعقبه ظلية}
 اى بالبا ونسبة الصدوق والكذب ^{التي هي جونا ما با اعتبار}
 المحض وهو صفة الوقت وعدمها وغير ذلك ما بين
 الجوزين ^{لعملها في اوله لو قال لعلها فيه لكان اولي}
 خمسة اوقات وثق سادس وهو وقت الضرورة ^{اوله}
 وذكرها على الملاكون من الوقتين وصوابه وذكرهما ولو قدم
 الرابع على الثالث لكان السب ولا يخفى ان الخامس

داخل

داخل في الناصحة لثة الذي ذكره فتأمل **فصل**
 من يجب عليه الصلاة بالفعل ^{وشوايها الى اخره}
 اى يشترط فيمن يجب عليه فعل الصلاة ^{لثلاثة اشراوع}
 الرابع وهو الظهارة من الحيض والنفاس وويجب قضاء صلاة من الحيض
 والنفاس وقار شيخنا الرضائي رحمه الله ^{فلا تجب على اكره الاصل او وجوبه}
 وجب عليه وجود عقاب عليها في انية لانه فحاضب بوزع الربعه
 ولا يجب عليه قضاء هذا الا سلم في سقط وجوبها عنه ترخيصا لقول الامام
 في ان يشهد الرضائي ولا يصح منه قضاؤها وقار الحلي بسبب له قضاؤها
 وما المراد بوجوب عليه بتقديم سلامه ويجب عليه قضاؤها بعد سلامه بغيره
 ويجب قضاؤها من جنون وقع فيها لان سقاط الصلاة عن المجنون بخصه
 وعن ثلثها بغيره ^{كمن يورث ان اى العتيق والعيبة} ^{لها اى}
 الصلاة اى بفعلها وبفعل ما تتوقف عليه كوضوء بعد سبب او بعد
 نسيانها ^{ان جعل النسيان ان صامرا ياكل وحده وشرب وحده ويستنجي وحده}
 ويشرب على تركها وهو ضرب نادى للثمن لا يعقوبه ^{بعد كمال}
 عتس وقار شيخنا الرضائي يشرب في النسيان والضره والا مروه العتارب اصوله الزكوة
 وان حاث على سبيل فريه الكفاية وله علم الامر لا الضرب الا باذن الولي ومثله
 الزكوة في زوجه وعلم ان شرايع الدين القضاة لا الصوم لمن اطاعه وتخلوا
 الصلاة في الامر والشرب ويشرب قضا ما فاته في زمن التنصير دون غيره
 اتفاقا ^{العقل ان اراد به وجوده لوصفه دخل الزايم وعدمه معالسه}
 بهما فانفسه العزير وان اراد به التنصير لم يدخل ووجوب قضاؤها عليه
 باسره بولتقدم سببه ^{لان فحاضب على جنون وكذا المعص عليه وسكن}
 ونحوهم ما لم يوجد منهم تعدد من ذكره وشيخنا الرضائي لا يصح النفا

هذا هو الذي ذكره شيخنا الرضائي رحمه الله في كتابه في بيان وجوب الصلاة على الجنون والفقير والمجنون

بعد الكمال وما لغه الخطس وغيره اما المعنى ينشئ من ذكره فيجب عليه
 الغشا اتفاقا وهو من التكليف المذكور من الاوصاف الثلاثة
 وجد يصح شخص يقال له مكلف في الزمان الخارج بما فيه كونه من العباد
 وفيها من العبادات المستويات التي اشبهت الغرض بطلب
 الجماعه فيها وزياده فضلها على غير هذا وفضلها اصل عبودان
 صلواته بعد العطله ثم صلواته كسوف الشمس ثم صلواته في الغرض ثم
 الاستقامه الى الله ولو غير ما كونه سبعة عشر ركعة الواجبه
 عندها الثمان وعشرون ركعة بزيادة ركعتين بعد الظهر وركعتين
 قبل المغرب وركعتين قبل العشاء والساقط الوقت لانه ليس من التتابع
 للغير بل هو ان سجد بها باعتبار توفيق فعله على فعل العشاء ولو كان
 تابع للصبح اضافة الى العشاء مع انه لا يصح اتفاقا كما في قوله
 الحجريهما فضل الرواتب بعد الوتر وبعدهما الرواتب المذكورين
 غير المذكورة وبوجه سنة الغزاة بقضاء سنة الصبح او غيرها ذلك
 وليس ان يقال فيها بانه البقرة في قولوا من الله الى مسلمون واية
 العلم ان قل من الله الى مسلمون وان لا يصح وهل تاركوا لا يصح
 التوراة لسورتي الاضلال وان يصح به عما بين الصبح ولو قضا
 او اخرهما الطهر مثله الجمعه في التوكة وغيره ولا يرد من سنة
 او بعد سنة في كل صلاة لانه كله جميع القلبية في احرام واحد والعبادة
 كذلك وجهها معا بعد الغرض اذا لم يذكر التاكيد انصرفت النية اليه
 ولذا سنة بعد سنة العشاء الى اخره لا يفتي ما في هذه العبارة من
 عدم الاستقامة ولو سكت عنها لكان اولها يوتر بواحدة
 منهن ان يوتر بها سنة الوتر والوتر ومقدمه الوتر وله على

ثلث في نية الوتر او قل كانه ثلاثا او تحمل سنة عليها عند الاطلاق
 عند نيتها الرمز قال الخطيب بنحسين من حوايه او كنه
 واكثر من احد عشر ركعة بمعنى احرام منه بشيخ جاز له الشك في ركعتين
 او اكثر وسمى فصلها عن فضل وصلى احرام بوتر لوجوه له غير سهد ب
 ولو نيتها عقب الاخيرتين وبسعي وصل ووتره بين صلوة
 العشاء ولو جموعة تقدمها وفضلها اخر الليل او قبل كلا او بعضها فان فعله
 بعد نوم كان وتر او نجهن قبل العشاء او قبل فعلها ولو بعد دخول
 وقتها او بعد فواته من صلاته ذلك كله اي من التتابع للغير
 غير لوتر صوكيرات اي بعد الرواتب وفضلها صلواته لوتر لوجه
 عدم الغرض ثم صلواته الليل وتكس المصنف هذا الترتيب لان خصما هو عامر
 اقل وجوادا من الناس صلواته الليل الى التجر وهو صلوة بعد نوم
 ولو قبل العشاء وبعد طول وقت العشاء وقيل لو قضا او قضا او يوتر او يقرأ
 من جبا ومنه سنة العشاء ومنه النفل المطلق كما اشار اليه والنفل
 المطلق وهو ما لا وقت له ولا سبب بالليل وان لم يكن كسجد افضل منه
 بالنهاية بعد من الربا ولا فضل ان يعلم فيه من كل ركعتين وادانوى
 عدد قوله الشهيدي في كل ركعتين او اكثر ولا يجوز ان يقع منه ركعة بعث
 تشهد بين غير الركعة الاخيرية فيسقط تشهد في الثاني قال شيخنا
 الرضوي غير النفل المطلق والغير بقدر كذا وخالف ابن حزم الغرض
 من قسمة ثلاثا والاربع والاربع والخامس افضل من قسمة
 اسد اساءه صلوة الغنى سميت باول وقت فعلها وهو صلوة الاشراف
 على الاربع واكثرها الناهية ركعة وهو من صحيح والصحيح المعتمد
 ان اكثرها فضل وعدها ثمان ركعات فلو احرام بالكثر منها جعل احرام
 المشتمل على الزيادة جميع النماية في احرام واحد من ارتفاع الشمس

هو الرابع صلاة النوافل سميت بذلك لان الصلوة كالتوبة يستعملون
فيها بعد كل اربع ركعات ويطلقون في ذلك طوافا كاملا ولما تعد
الطواف على هذا المدة صلاة النوافل مع شرفهم يعني صلوات الله عليه
ودينه عند قيام النوافل ان يجعلوها مكان كل طواف اربع ركعات
فصار من عندهم سنة وتلاوتون والمزيد بهم من كان فيها اولى
ادعائها وقت فعلها وله فضاها ولو في غير المدينة سنة وتلاوتون
فصلا في عكسها لان العبرة فيها بوقت الاداء وهو مشيركة اي
الغير هل المدينته كما من وقت الجماعة فيها لم يقع اي لم يقع
اخره ان كان صامداها المداوان وقت تغلا مطلقا لهما بالوقت
تطلب الجماعة فيها لم تعين صاورد فيها ووقتها اخرج من
كالوقت وينوب اواخره عنها ^{في بيان شروط الصلاة}
المعصية لغيرها في اوصافها لان الشرط ما قارن كل صعب من ولو لم يرد
قبل الدخول لان اولى والشروط صحت عن قول المصنف شرايط مع
استقوا بها لغة ورفا ان الشرايط جمع شرط وليست من اداة هنا
فما صل وشرايعا تتوقف صحة الصلاة عليه الى اخره هو نكاح
فخص من مقام وليس ذلك من شأنا النكاح بل هو قول ما تتوقف صحة
غيره عليه وليس جزءا منه كالصلاة لكان اعم واكثر من انما صل
لعدم اتمامه وهو صحيح ونكح هذا التعريف وسهولته صلوات الله
عن التعريف بانها ما يلزم من عدمه القدم ولا يلزم من وجوده الو
جود ولا عدمه لذاته فهو عكسها ويقابلهما السبب لانه يلزم
من وجوده الوجود ومن عدمه العدم لذاته وخرج بهن القيد
المذكور بقوله وليس جزءا منها لكان فانه منشارك بشرط في قوله
المذكور لكنه جزء منها فاذ ركعات ساهمتها والشروط مساهمتها

الاعضاء

الاعضاء التي بين من الحديث الاكبر واعضاء الوضوء من الحديث
الحديث ان صغيره في كلامه في طهارته اعمال وان المراد بالحديث
الاصل واعتبار ولو سكنت عن لفظ الاعضاء لكان اولى لما عرفت
فصلاته صحتها ويطلبها ما يبطل شيئا ولا يبطل شيئا
ضاق الوقت لانه لو تمت نعم ان ليس معنى الوقت وجب عليه اما
ذلك بجماله وان سقط به ثم يعيد بها ثانيا او بالشراب في صل
تسقط به فيه فاما ما في في ثوب ويزن ومكان لا يفسد لفظ النفس
في كلام المصنف مطعما على الحديث فكل من في طهارة البدن منه فادخال
الثوب والمكان في المود الى ان يكون فيهما يقول بلباس طاهر يوق
والوقوف على مكان طاهر الشارعية بقوله وسد كل الخرج غير مستقيم
فما صل والمراد بالثوب ثلثون وما كان ما يلائق بدنه او ملبوسه
لا ياتي فيها يستلويون العورة من اعلاها ولو عن نفسه وجوا
نهارا كذلك بحيث لا ترى من ذلك الا من اسفلها وان ريت بالليل
وما منها عكس الحق نظرا لاسلمها على البواحي من بالون عن الحجم
فقط لا ياتي الاستلويون نحو الحنا اتفاقا وعلته استغنى عن شرط
الجزء بذكر اللباس الا في فان جرح عن شترها ولو بغير ثوبه
على نجاسة وهو محسوب عليها بلباسه وطاهر غير نحو الطين
والما الكدر ولو من جلد او حرير او حرير من حره عليه عند القدرة
على غير كون يلزمه قطع ما زاد منه على العورة وتحتل شموله
لجملتها فيه فاذا صلى في الماء جاز له الخروج الى السطح ليجد فيه
وان شق عليه السجود في الماء وتجب شترها العورة لا يقيد
كونها عورة الصلاة كما هو ظاهر ولو اخرج هذه الجملة عن
تقسيم العورة بعد ما لكان حسانا عن الناس في الزيت

عزم نظرهم اليه وان لم يسم ضموا اليهم
 ظلمة الحاجة فهو راجع الى الخلوة كما يدل له ما بعده
 عود الى عين الناس فيشمل ما لو احتاج الي كشفها للاستحاضة
 الناس فانه يجوز له ذلك بل يجب عليه ان يخاف فوت
 اوله لافوت الجماعة ولا فوت الجمعة وغورة الذكر
 الواجب في الصلاة وكذا عند جنسه وصهارمه وغورته عند
 الاجانب جميع بدنه وفي الخلوة السواتر وكذا الامة
 اي من بهما عرف ولو خشي غورتهما في الصلاة وعند المخارج
 كالذكر وعند الاجانب وفي الخلوة كالحرة وعورة الخمر
 اي كاسلة الحربة ولو خشي ما سوى المخارم في شئ شعرا او
 منها وتلقى السرباطها بالارض فلو ظهر من عقبيها شئ
 عند ركوعها بطلت صلاتها وعورتها في الخلوة لولا
 قال الاثني في هذا وما بعده لان صوابا كما مر وعورتها
 في الخلوة كالذكر اي عورة الذكورية في الصلاة فيما بين
 سرتها وركبتيها وقيل كعورتها في الخلوة وهو السواتر
 ما يجب ستره في الصلاة كما اشار اليه بقوله وهو لراد منا ولو
 عن هذا المراد وجعل ما يجب ستره شاملا لما فرغ نظره لذلك
 لئلا ينسب ويمنع صمله كدامه عليه فاصل في الخلوة
 برادته ما يعلم المحلوس وغيره وسببوا اليه بلا حرج
 غير الملائق بل لا يفتن الا ان كان حاملا المتصل به كطير وصل
 من صلي نجاسة او بهام دابة عليها نجاسة نعم يغتفر ملائق
 قات نجاسة جافة فانها حال او رطبة والي ما وقعت عليه
 حال من غير حمل ولو في مسجد لكن ان لم يعل الغايها نجس

المسجد ما تسبح الوقت فالاولى عدم الغايها ^{فيه} با
 جتها دان كان مستندا بالعلامة كصوت ديك
 صوب وورد بصاعده وسماع مؤذن ونحوه كتاب صحيح
 نعم يقدم على الاجتهاد سماع مؤذن عارف ونحوه
 روية المن اول المعرفة وبيت الابوة لعارف به وكذلك
 عبادة لها وقتية موعنة بما لا يذنب لها اذ صادف الوقت
 كاذان استفعال القبلة بان يكون في الكعبة اي عندها
 ونحوها المحمدي في غيرهما ان لم يكن فيها الاقل يد من جرم
 منها حقيقة او شك او كونه مرتفعا ثلثي رية فالكثير يجب
 كون الاستفعال للعين بقينما مع القرب بمس او روية
 بل حايلا غير معتمد ومنه قدرة الاصح على مس حايط الحوان
 حيث سهل فان يلقيه الاخذ بقول غيره ولا اجتهداه وطننا
 مع البعد او مع حايلا غير معتمد به ويقدم المحسوس المحسوس
 علم وان لم يخبر بالفعل على نحو بيت الابوة والمخرب المعتمد
 بان طرقه عارفين واقروه ويقدم ذلك على الاجتهاد بالعلل
 مات كالنجم ومنها القطب المعروف الحديث وكما شئت والقصر
 والرياح فان لم يعرفها قايد عارفا القاملا اصدرا ويجب
 نقلها حيث لم يكن محصورة عارفا سفر او حصر من مسلم
 عدل احد او من غيره ان افرد عليها مسلم عدل عارفا بما
 ذكر علم انه لو وقف صنف طويل في المسجد الحرام او غيره
 بحيث يزيد على حاداة حرم الكعبة وجب على من يراى
 على محاداة جرمها ان يعرف الجهة جرمها اذ لا تكفى
 الجهة عند ناقها ملوا فهم ولا تغتن ببعض العباداة للوقفة

ليجوز في هذه العارضة والله الموفق كعبته لا يرتفعها صواب
 لتربيعها واستدراكها واستقبالها بالصدر حقيقة في الواقع
 فالجالس عرفاني الركوع والساجد نعم يجب ان استقبال بالوجه
 مع الصدر في استقباله على وجهه من اسفله وبالاضمة بين يديه ان
 يحس ذلك الركوع لكن قد يركبها اما من يحس عند ركوعه
 على خشية فيصلي على حسب حاله ويلزمه الاعادة
 عن ذلك اني الاستقبال في شدة الغنى النوع الرابع
 من صلاة الخوف ولو تغير الخوف كايأتي وفي النافلة ولو
 موفقت على الراحة لو استقطها كان حسنا ولو
 تصيب او قلته الجمل لا يسمع فيه ولا الجمعة صواب
 مقصده فلا بد ان يكون له مقصد معلوم وراكب النية
 اي في غير محو هو دور او كعمل او كعبته اما هو فان اتى واجبه
 الركوع او استقبل في جميع الصلاة جاز لهم الفعل بالآ
 وجب عليهم الترك كركب السجدة غير الملاحح الذي
 له دخل في غيرهما ولا تصح صلاة ان خذ بزمام الركبة ان
 كان بها خمس ولو على غير محو جاز او وطيت بخائفة
 رطبة بطلت جلسته وكذا خائفة لم يغار فيها حال
 ويتم ركوعه وسجوده وكذا سجود بين سجوديه فلو
 وسقط فيهما اي ركوعه وسجوده وكان جلوسه
 المشكورا وفي حرامه كما في بعض النسخ في قيامه ومنه
 الاستدراك وشبهه وفي سلامه وما ذكره انتظم قوله ان السجود
 في اربع وعشرون ركعة وفي صلاة ركعتين الصلاة من بيان
 انما يتلوها من عهده ثمانية عشر ركعة في الطمانينة في حالها

الاربعون ركعان والصحيح انها مبنية للركن واجبة واجبة
 للاعتدال دية وتعدنية الخرج ركعوا والصحيح انها ثلاثون
 ثلاثون ركعة كما في المنهاج وغيره وهو النية شرعا وما لعله
 في غير ذلك القصد في حاله وصالحها القلب فلا عبوة بنطق اللسان
 بخلاف ما فيه فرضا ولو كفاية كخياره او عارضه كندرك
 وجب نية الغرضية ولو في المعادة وسلاة الصبي كان اعتماد
 في حاله لو لم يأتها لا يجب على الصبي نية وتعيينه سنة القلبية
 والعبودية فلا بد منها كما في ما النقل المطلق قصد الفعل
 فقط ومخلق ذ وتبني كلف عند الغل المطلق لنية وسنة
 الوضوء استخارة واحرام دخول من قبله وخرج منه وغير ذلك
 ويصح الا اذا بنى القضاء على كسبه لعذر او بقصد غير عبادة
 وينوب الاضافة الى الله وذكر النوح والشكر والسنة اعمدة
 الرضعات ولو غلط في ذلك لم يضر الا يورد الركعات القليلة
 مستصفا بحيث لا يكون ما يلبس الى احد شقيه ولا ما يتبعها الى جهة اما
 او خلف ويجب ما يتوقف عليه كعبها وخوفه ولو باخرة وقد مر عليها
 بها في الفطرة ولا يضر استنادها الى الوجود بل لسنة وهو فصل ركبان
 العباد ويعدوه النجوة في الركوع فان عجز بحيث تحمله مشقة
 تدقبت خشوعه فقد فان عجز عن القعود بما ذكره صلى
 لجنبه ولا يمين افضل فان صلى مستقبلا ويجب ان يحرك راسه
 الى الركوع او السجود فان عجز حرك اجفان عنده فان عجز حرك
 ارجل ان الصلاة على قلبه ولا تسقط ما دام عقله ثابت
 فكيفه الا حرام لو قدر ما على الغمام كان انشبه كعبته
 بذلك لا يدرج ما كان حلا لا قبلها الله اكبر فقط

وقاعدة
 فان قيل ما
 الغرض قبل
 الغرض وما الغرض
 في الغرض وما الغرض
 بقوله اما الغرض
 قبله فغرض الحكم
 منه العلم قبل
 العلم والاعمال الغرض
 في الغرض فهو الا
 اختلاص في العلم
 واما الغرض في العلم
 الغرض فهو العلم
 بعد بقوله العلم
 المستوفى

المدة ونحوه ولو صلها ان سكنت ما قبلها ولا يجوز مسوعا
 لانها حسنة استقفاها ولا يجوز واوسا كنه او متحركة بيت
 الكسبي ولا وصل في غير الاصل والبا ولا تشديد ما ولا الابل
 الكاف في غير عدمه ولا فصل بين الكلمتين باداة التوكيد
 ولا يوصل لم يوصل ونحوه من كل ما فيه تغير وحسب
 العطين كما في كبر وعظيم لقوله الله اكبر فان في باعظ
 بكر واسمعي التكبير اليه قصر عند اللفظ الله ان يندوا والا
 فلا ولا يرب نكرن التكبير فان كرهه بقصد التاكيد
 او بقصد الافتتاح خرج بالاشباع ودخل بالاقرار فان
 قصد الافتتاح بكل تكبير ودخل بها ولا يصح
 مع له التطبيق نعم ان شاء الله بقصد التكبير فقط
 باي لغة وان لم تكن لغة النابوي ويجب قرب
 النية باوصافها السابقة بالتكبير في حرمته ويكفي تفرقه
 ان صلح على الاجراء بحيث يعد عرفا ان مستحسن
 للصلوة قال شيخنا يعني الاكتفاء بقولها يخرج الملتزم
 والوجه انه غير ذلك قراءة الفاتحة في حالت الانشغال
 للقيام ولو في السفل فلا تصح قراءة شيء منها قبله ولا بعده
 ونحو الفاتحة في كل ركعة سواء الصلاة السرية والجمهورية
 نعم تنجزها امام يصح تحمله عن مسبق بجميعها
 او بعضها او بجزءها الى اخره لو اخر هذه لكان او مع
 ان ما ياتي نكرانها الا ان يقال ان ما ياتي نكرانها
 ان ان يقال ان ياتي بفصل لها او تشريده عطف
 حاصر لم تصح قرانته ونحوه ايضا ان كان عامدا على

سوا غير المعنى في الاصل وان صلته له ان تعمدا وحصل
 باسقاط الحرف تغير المعنى وان لم يوصل بتعمد والاقان
 لم يتعمدا ولم يتغير المعنى وجب اعادته القرافة
 ان قبل ركوعها فان لم يركع قبل اعادتها بطلت صلته
 ان كان عامدا او لم يركع في ركعة فوله وواجبها
 هذا اذا دخله في ركعة الترتيب وذلك في موصوف من بعض السبع
 فتامر على نظمه ان لو قدم ركعة منها على اخرى وجد
 استئناف جميع الفاتحة نعم لو قدم نصفها الثاني
 فتم انتم بنصفها الاول ولم يقصد به التكبير على النقص
 الذي جازيم واستمر فيها الى اخرها اعتد بها من غير
 فصل اي يكون طويلا عمدا او قصيرا قصد به قطع القران
 او بذكر ولو منها في غير ما ياتي بين مولاتها صوابه بين
 اياتها ولا ياتيها كما بينه اخره وكذا وقع عليه
 اذا توفرت وسوى الجنة اذا سمع من مامه ايتها لا تنع
 من التامر كذلك وصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم اذ سمع
 امن امامه اية اسمه ونحو ذلك ومن جهل الفاتحة
 اي لم يعرفها اي لم يحسنها وقت صلاة وعطو ونعذرت
 عليه نفسين سواء لقدم معلوم اي لم يوجد او لم يقدر على
 اجزء ما يوصله اليه قبل خروج الوقت بما يجب صرفه
 اليه ولم يقدر على اجرة طلبها منه واشار بقوله مثلا
 المخدم نحو مصحف اتي بسبعة انواع منه والرضا
 كالذكر من يجب تقديم ما يتعلق بالوجه الاخره على ما
 يتعلق بالدينار بحيث لا ينقص عن حروفها اي الفاتحة

د

ح

وهو جمع للقران والذكر ولا يشترط بشئ طر مسما
 وات الا بانواع وانواع والذكر والرمع او حروفها
 مائة وستة وخمسون حرفا بقراءة مائة والالف
 كما قال الورد والحرف المشدد من البدل كالحرف المشدد
 لا عكسه ولو قدر على بعضها وبعض غيرهما التي ببعضها
 ومحلها وبالبدل في محل المحجور عنه سو تقدم او تأخر
 او توسط ولو قدر على بعض الفاعلة فقط كمرحوم
 وكذا بعض القرن قال فيهما بخلاف الذكر فيكون
 عليه بالوقوف خلافا للشيخ عمير ووقوف الفاعلة
 للتوسط المعتدلية ظنه ويندرج ان يقف بعد ما ايضا لولا
 الركوع وهو لغة مطلق لا فاعله القاييم خرج به
 الفاعل فاعله ركوعه ان ياتى بحيث تحاذى جهته
 ما اتم ركعتيه واكمله ان تحاذى موضع سجوده
 معتدل الخلة ان بالفعل وغيره يعتبر به لو اراد
 لا حاجة اليه مع العطف او ما ينظر في ان يحرك
 الاخصا مطلقا وينصب سابقه الاولى تكون بين
 حركتين محلها هسة الى اخره وقد تقدم في قوله
 جبهه الرفع لو اسقطه لكان صوابا لانه يصح مع
 ما بعده فامل وهو عا جز لو اسقط الفاعل عا جز
 لكان مستقيما اذا اعتدل القادر في النقل اذا صلي فاعدا
 او مطمعا كذلك السجود وهو لغة الانخفاض والتوضيح
 بوضعه الا شروضا على الارض على موطن الاقدام ولانه
 محل اجابة الدعاء وغير ذلك مباشرة فلا يصح مع حائل

غير عذر

لغير عذر ولا على متصل به يتحرك بحركة في قيام او قعود
 ولا جارية مطلقا في الارض او غيرهما ومنه قطن او ثبت
 او نحوه بحيث ينال الى اخره تفسير الطمانينة لانه من
 من التامل المذكور بعده فامل وخرج بالجملة بقية الا
 عضا فلا يجب التامل فيما على المعتمد ولا كسرها
 اتفاقا بل يكره كسرها الركبتين لو كرتيهه الجبهة
 من شعر الرأس الى شعر الحاجبين عرضا وما بين الصغين
 طولاً واقله سكون بعد حركة اعضائه هذا تفسيره
 الطمانينة وليس هو عين الجلوس وانما هو القعود
 واقل الشبه في اخره فلا يجوز اسقاط حرف منه ولا بد
 كلمة بغيرها واجب ترتيبه فان لم يرتبه لم يعتد به
 ان اختلف بها المعنى ويجب مولاه فان نقله غيره لم يعتد به
 نعم زيادة حرف التعريف في لفظ السلام وزيادة الملائكة
 والصلوات والطيبات بعد الثبات لا تنصرف لا تنصرف
 زيادة بالند قبل اسمها والالميم في عليكم ولا وحده لا شريك
 له بعد شهادة الله والتعجب جمع تحية وهو ما يحياه
 من قول وفعل وجمعت اشارة الى اختصاص الله تعالى
 بجميعها واشهد جمع الواو ومع واشهد من الاكل
 في كل واحد منها رسول الله لفظ الله من الاكل في كل واحد
 ولا يضر اسقاط شدة الواو بخلاف شدة ان لاله وسكت
 عن اكل التشهد لانه معروف وقد ذكر في النسخ اللهم
 صل على محمد او صل على محمد او الصلاة على محمد ومجوز
 فها ابدال الحمد بالبنو والرسول لا يعينهما واكملهما اللهم صل

على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم
في العالمين انك حميد مجيد واقله السلام عليكم
وعليكم السلام ولا يجوز اسقاط حرف الميم هذا ولا
ابدال حرف بغيره ولا وجود لفظ بين الكلمتين الا في
التهام فم ان قال السلام بكسر الباء اولتها وقصد بها
السلام كفي بعبارة وشما لا اي بيمين في المرة الاولى
وشما الذي الثانية مبتدأ في كل منهما جملة القبلة وبنيهما
مع انتها الاتفات ولو سلم الثانية معتقدا ان لم سلم
الاولى لم يكف ويعد الاول جوابا في الثانية فذاته وهذا الوجه
الوجه وهو وجوب نية الخروج من الارض وهو المعتقد فتكون
منزوتة ولو قصد الخروج من صلاة العيين الذي فيها بطلت ان
كان عامرا قوله لو لبس الاركان فلم يقدم من كان على حدة
وجبت اعانته فيه ان يبلغ منتهى الارقام مقامه وتوابعها الباقي
من صلاة ثم لا يسطر صلاة الا ان قدم ركعتين او ركعتين
منها من اعانته يستثنى من الاخره الوجه سقوط هذا الاستسنا
لان ما ذكره المصنف مشتمل عليه صرحا او ضمنا ولو قال المشرك على
سكوت لكان حاصلا من الالفاظ والادان ويقال لا دين الا الله
وقواضل من الاقامة ولو وقع الالمام والفاظ الى اخره فهو
خبر عشر كلمة وينوب فيه الترتيب وهو ذكر الشهادتين ساقبل
ذكرهما جملتهما سبع عشر كلمة والاقامة وهي لفظ الاصل
المستوفى او من الحسن فمما حقه الصلاة على الراجح والى
اشارة الالمام من خصا بعض عونه الالمام فليس جمع والفاظها
احد عشر كلمة في اى الالفاظ الالمامة ولفظ التكبير اولها واخرها

قوله واما غيرهما اي من كان نفل فعل مع جماعة وان تفرقوا
المذكورين عن الاقامة على المشهور تنبيهه شرط المؤذن والمقيم
الاسلام والتميز وشرط المؤذن المذكورة بعبارة وشرطه الا
ولو في الواقع وترتيبهما ومولاتهما بحيث يسب بعض
كلماتهما الى بعض ويكرهان من جنب ومحدث والاقامة اشد
قوله شيان اي تحسب الجنس والمراد بعبارة الالفاظ التي تجوز
تركها او ترك شي منها وتغير كلمة منها باخرى بالعموم
الشهر الاول بالمعنى لتمام الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
فيه والمطلوب فيهما ما يجب في الاخره فمما تابع لهما فهو
اربعة ابعاض ولا ينوب فيه الصلاة على الولا يطلب جود لفظها
ولا لتركها والغنوت ان اريد به ما يشمل الصلاة والسلام
على النبي صلى الله عليه وسلم والوجه وقايتها التابعة لهما فهو
اربعة عشر بعضها او اربعة اثنان وبقي من الالفاظ الصلاة على الملئ
في الشهر الاخر وقوده انجملتها عزوت بعضها وبصور السجود
يترك هذا الاخير يترك اما ما له فتأمل قوله وهو لفظ الاعراب
وقيل مطلقا له ذكر مخصوص في اي محل مخصوص كما عزت
قوله وهو اي القنوت الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم وخرج به
الوارد عن ابن عمر رضي الله عنهما وهو مذكور في المطولات
قول احمد في وينوب كونه بلفظ الجمع للامام قوله الى اخره وهو قول
فيمتن قوليت وبارك على فيما اعطيت وقني شرفا قضيت فارك
تقضى ولا يقضى عليك وانه لا يدل من والبيت وراية من عادية
تباركت ربنا وتعاليت والتكبير فيه معنى المعجزة والواو بعد

يعلم الله وهو مكنة اذ قلنا لفاظه كما تقدم وبن مرجع بطون
 كقوله تعالى انما تحصيل وظنهما فيما فيه فهو وكذا ما يروى
 ويندب الثوب في بقية الصلوات الخمس ويجوز في غيرهما للشارع
 واولا يبين كتاب الصلوات السابقة اي اذ لم يشرع فيها
 والاعتقت ويندب السجود لتزكيتها منها كما تقدم قوله
 فلو كانت اذ لم يشرع ولو قال فلما لم يشرع لئلا يردوا عما هو
 نحو اللهم اغفر لي يا غفور لكان اولي مما يندب
 ودعا روي في الاثر كذا وفيما تها اي سنها غير الابعاض
 فلا يحس تركها في سجودها اشار اليه رفع اليد
 اي مع ابتداء السجود يتدبر التها وما سعا ايضا حذو وكذا
 اي مقابلتها حيث تخاصي طرف اصابها على اذ يندب وابتداء
 ما د تحميتها وعند الركوع اي عند ابتداءه ويبدأ فكيف
 بعد الوقوع ايته او اوشق عليه الوقوع في مقدوره ويندب الوقوع
 معيب السجود ايضا ووجه اليمين الى اذنه والافضل
 ان تقبض يداك في السجود بعد ساعدها ورسمها وفي ذلك
 الشارة اشارة الى خفض الامان في القلب المصلى اي الغيب
 صلاة الجنازة والوقوف على القبر والغيب مسنون لم يفتن ادراك الغا
 حة معه عقب التحريم اي بعده وقبل التعمد والقرارة لانه
 يعقوب نعمان الى اخره اي والارض حنيفا مسكرا وما ان
 من المشركين من ادعى في الابهة وجمع السموات لانها اعتنا
 محسبها خلاف الارض لان النفع بالطينة القليلة حنيفا
 ما تذاق الدين الحوق والسكك العبادوة وعطفه على الصلاة علم

عام

عامه والاحياء والحيات الاحياء والامانة ولا يقصد بقوله وانا
 اول المسلمين حقيقة ذلك لانه كفى له ابدال اولين
 فالمراد ان يقول الى اخره لان التوجه في الاصل الاضرب على شي
 ويشهد التوجه الى القبلة بل هو اظهر مما هو او غيرهما منه
 سبحان الله الى اخره اللهم تقني من الخطايا كما ينيغ الثوب الا بعد
 من السدس اللهم اعطني الما والثلج والبرد ثم بعد التوجه اي الى
 وسورهما ونوي جهرة ويتعوذ في ركعة ويعود اعتمه والشيطان
 من شيطان بمعنى يهد او من شاة بمعنى احتوق والرجع بمعنى الرجوع
 باللعنة والرجوع بالسوسية والجهرة عن يندب على سماع
 نفسه حيث يسمع من يقرب في موضعه وهو البيل ووقت الصبح
 مطلقا ولو في نهائية مقضية والنهار مطلقا والامر ان يندب
 حيث يسمع احضرت ويندب التوسط في الوقوف البيل وتحقق الميام
 ويخرج الجهر عن من يتاذر به واعتمد شيخنا الكرامه فيه
 امين بالمدح وتحقق الميام مع الاما ليعود منها وبالقصر لذلك
 ويجوز تشديد الميام مع المذموم لا عقب الفاتحة بعد سكنة لطيفة
 من الادوية اي كل من الامام وما موم وقراءة السورة وهي القطعة
 من القرآن اقلها ثلاث آيات والمراد اعم من ذلك والسورة
 الكاملة افضل من بعض سورته لا تزيد عليها ولا تفوقها
 وبين كون القراءة على ترتيب المصحف ونواله وبين تسبقه واما
 فروع بصورين رضوا بالتطويل طوال المفضل واولا له من
 الجرات الكثيرة فصول سورته في الصبح وقرب منها في الظهر وشامه
 في العصر والعشاء كل ركعة من العيشة وقصارة في المغرب
 ويندب تطويل قراءة الاصل على الثانية وفي النفل بقراءة السورة في

في كل ركعة ما لم يتشهد الامام والامام والمنفرد وكذا الامام
لم يسمع قراءة امامه ولا يسن له قراءة اية سجدة خالف الامام
قاله برحوم خالفه شيخنا الرمي ولا يسن للمصلي قراءة اية سجدة
تعدد السجود فكيف في غير وقت الصلاة مع غيره ومنه ومنه
بطلت صلاته نعم ينبغي مع يوم الجمعة بالسنة لا يعتد بها
الرمي ومطلق اية سجدة عند الخطا الرمي والربا في اية بعد الف
سجدة ان ويهد سكتة مع الفاتحة للامام موسن سكتة بعد الزيادة
وقبل الركوع فهد ثلاث سكتات وذلك لكي سكتتان بين
التحريم وبعد الافتتاح وبعد التعمير ولكن قال شيخنا بنود سكتة
ايضا بين بعد التحريم وبعد الافتتاح وبعد الفسوخ فالثلاث
سنة بالولم تحسب ويغيرها بعدها ان اراد الله عند الخفة
المفيد التخرج المفصل بالركوع ولو اطلقه او عمه للسجود كان
صوابا ان اى رفع الصلابة الاولى رفع الرأس الا ان يقال لانهم لم
من الركوع صوابه من السجود لان الرفع من السجود ايضا
يتمه التكبيرات الخمس بركعة كما هو في اصلها من ذلك الحمد
او قولك الحمد والحمد لله والحمد لله انتصب قدامه وجلس قلبه
في الركوع لا يعلو وضوء الاعيان بالسجود لرفع اليها مع العزيمة والاحتم
الى اخره وهو خاص بالمنفرد و امام المصومين وهو الزيادة على
على الثلاث المذكورة الى احدى عشر والتم ركعت الخاضع
وسجد وضوء اخرى وتقبض يدي اليمنى بعد وضوءها على الفخذ
مرفوعا لها مشهور مع ميل راسها قليلا وضمت المتسجدة كسر
البالا تصالها بالقلب لجميع بالتوحيد بين لسانه وقلبه وجوارحه
لجان الواسع فان عرفها منطلبة بالذكور والاحصاء الغطاء عن

الاشارة

الاشارة بها قوله افترش يديه وكذا في امور محل خالف
لمرة الرجل في الصلاة قوله والركعة والركعة قوله في السجود
والركوع متعلق بالفعلين قوله ولو عمم لكان اولى فانه في
خطاب امام وتنبه غافلا وانتظار طلبه وهو ذلك في الاطلاق
له بطلان هو خلا في الراجح في المذهب ويعلق قصد الركوع في اول
التسوية من الصلاة عند التبع الخطيب ويشترط ذلك في كل تكبير عند
افتتاح الرمي فلنصق بطنها او وضوءا من فقهها بحسبها
وصح الشارح ذكر هذه اية بطنها بطن اليمنى على السرى
ببطنها او ظهره ولو عكس ذلك كذا وكذا وهذا في بعض النسخ
وكذا في ضرب احد هما على ظهر الاخرى قوله ولو ضربت
بطنها بطن المصلي الى اخره قوله يقصد اللعب لم يطل
ملاهما وتجرى ذلك في بقية الكفايات ولعل تخصيصه بهرر لانه
ثانها ولو صفق الرجل ركعت المرأة كان كعكسه وان كره من
حدث المخالفة والشارح قوله ولو قليلا الى ان الغعل القليل
اذ اقرنه صنف ضروري من التصديق خارج الصلاة بعد العب
خل فالابن جرد والخنثى كالمراة في العم وغيرهما من هذه التصديق
المذكور في ان الكسوف بعض بونه طهره بعد احراره لم يطل
صلاته للشك في بطلانها جميع بدن الحركة المستمرة
مما سره والامة كالرجال فهد مستثنى من الاطلاق السابق
في عدد مبطلات الصلاة فرضا او نقلا ومثلها نحو
سجدة تلاوة ولو سكت عن لفظ عدد لكان او يرد في السجدة
والاحدى عشر كما في بعض النسخ تقريبا كما يعلم مما ياتي
الكلام الحمد ولو تحركه معهم او جزمين تواليا مطلقا وقد يحتاج

اليه في القليل وهو مست كما كانت عزيمة فاقبل اما الكثير فتبطل
 بهمه وسهوه ^{١٣} الصالح لخطاب الاده بيقين اي الذي
 شانه ان يقع بين الاده بين في صحا وراثة ومنه التوراة
 وغيرهما والاحاديد ولو فكمية وخطاب غير الله ورسوله
 ولو غير عاقل لا تقرأ منه القرآن اذا قارنه صاوق عنه ولم
 يقصد القرآن ولو مع غير الفتح على الامام واذكروه دعا كالقران
 في ذلك لا تبليغ ولو اسقط لفظ صالح لان صوابا تقع جوارده صلى الله
 عليه ولو بعد موته ممن دعاه واجب ولا تبطل به وجوب
 غيره من الانبياء وحب وتبطل به وجواب الواجب في الغرض والفظ
 جابر ان شق عدمه وتبطل به ايضا ولا تبطل بالفتح قال شيخ
 الاسلام ولا بالذم والوقوع وهو خالفه في حكاية الرسل
 والعمل الكثير ولو باعضا لان حرمة راسه ويديه معا وحب
 ذهاب اليد وعمودها مرة واحدة ما لم يسكر بينهما وكذا الرجل
 سواعادت لموضعها اولاً والوثنية الفاحشة كالعامل الكثير
 المذكور عمدا وسهوا او جهلا قوله المتوالي في خروج صلوات
 بينهما تكون لا تعرف ان طالت وكثرت جدا والحطوة بفتح
 اوله دفع المقدم وبضمها ما بين القومين ^{١٤} جواب الانبياء
 بالفعال بخبر فيه ما مر في القوله ^{١٥} اما العمل القليل ومنه
 تحريك السان والشفين ونحو الاصابع ولو في سبحة قوله ^{١٦} تبطل
 الصلاة به ولو عمدا الا فيما اذا قصد به اليعب كما من قوله والحزن
 عمدا وسهوا او اكرها ومنه قوم عيين ممكن قوله وحزون الجاهل
 لاجابة اي لفظ الحزوت الا لاجل مرعات لفظ المبطلات ^{١٧} رياسة
 وكذا رطله القواميما وهو عليه من نحو قبض عليه او حمل له ^{١٨} مع يجرم

القاومة في المسجد ان اتسع الوقت وحصل نجاسة بها او انقضى
 ثوبه اي بالحمل والقاء بها كذلك قوله واكشاف العورة اي الكشوف
 جزء من ما يجب سترة العنقهما قوله وتغير البنية ولو بالصلاة اخري
 قوله واستند بامر القبلة اي الخروج عن محاذات عنها ولو بصفة او
 سرة فيعوض الالفعل المذكورة انفا فتبطل بكثرة ^{١٩} والاكل
 والشرب بمعنى الماكول والمشروب كما اشار اليه واما المضعف
 فهو من الالف الافعال المذكورة انفا فتبطل بكثرة مطلقا كما
 مر في هذه الصورة اي عورة الماكول والمشرب القليل جاملا
 او ناسيا فلا تبطل صلواته والضايقان يقا تبطل بالمعطر او الكثير
 عرفا مطلقا وفاق الصوم في هذه لعدم هبة تدر كفايته في
 بالضم كاي تبطل به ان ظهر به حرفان او حرفين او حرفين
 ومثله الكحل ولو من خشية الله تعالى والا يبين المرض تعذر دفعه
 عليه والتضعف كذلك ^{٢٠} تعذر بيئته عرفا بالعلمة والتعذر
 واجب كالقائمة وان كثر هو وحروفه لا لسد ونه مطلقا
 وهذا من افراد الكلام السابق او لا قوله يقول او فعل ^{٢١}
 في شيا قد علم كثره مما تقدم في ^{٢٢} المفروضة اي تحب الاصلاح
 اربع وثلاثون سجدة لاني كابر كعبه سجدين وجميع
 ما ذكره المصنف من اهل كونه الركعات سبعة عشر ومنه
 يعلم ما في يوم الجمعة والمسافر فاما قوله واربع وتسعون تكبيرة
 منها خمسة في كل ركعة في قولى ركوع وهو السجود والرفع منها
 ومن خمسة وثلاثون وحسنة لاجرام واربعة القيام سبع عشرة تكبيرة
 واما في كل رابعة اثنتان وعشرون تكبيرة قوما في المغرب تشهدات
 واحد في الثانية واثنان في كل من الاربع الباقي قوله ^{٢٣} ونسح

تشهدات واحترق في الشهادة واتقان في كل من الاربعه الباقية في
 وعشر تسليمات في كل من الخمس تسليمات قراءه ومائة وثلاثون وسبع
 تسعة لان في كل من الركوع والسجدة ثلاث تسبيحات ففي الركعة تسعة
 والى الصبح ثمان في عشرة وفي المغرب سبع وعشرون وفي كل رابعة تسعة
 وثلاثون ووجملة الاركان في الصلاة اي المفروضة من الخمس على انها
 سبعة عشر مائة وستة وعشرون ركنا جعل السجود ركنتين فيما اراد
 ما تقدم وما باسقاط ركين الترتيب وكان القياس على ما مر من كونها لا يقسم
 في الرباعيات على اربعة منها ان بعد ما تين واربعه وثلاثين ركنا
 وما تين وتسعة وثلاثين ركنا بعد الترتيب لان في كل ركعة اثني عشر
 ركنا القيام وفيه الغائضة والركوع والاعتدال والسجود الاول والحلوه
 بعده والسجود الثاني والعمائسة في الخمسة وفي كل تشهد اربعة اركان
 تشهد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم او الشجرة الاولى والحلوه لها
 وفي كل صلاة ثلاثه النيعة والركوع الاحرام والترتيب في اركانها ايضا
 في كل رابعة للركعة الرابعة تقوله في الصبح ثلاثون ركنا وفي المغرب اثنا
 واربعون ركنا وفي الرابعة اربع وخمسون ركنا ينزل على ساقط الترتيب
 والاقتصار على وجه حدة من الرباعيات فكلها في قول الشارح ان حاله
 ما ذكره المصنف في شرح لا يخلو من تساهل والله اعلم
 مشقة فلهذا يجب ان تدرب خشوعه قراءه مصطلحها وفي جنبه
 الاعمى افضل ولجب جلوسه للسجود ان لم يشق عليه قراءه يوضع
 شئ تحت راسه فان غير عمد وجب استقباله باخيه قراءه ويوسى
 الي ارجل فان تقدم قراءه المصلي فاعد الاضلاع عليه ولا يقصد اجرة
 لانه معذور وكل من يلم مصليا او مكثبا كذلك قراءه فانه يفسد
 القام قال شيخنا في بعض تساوت صفات صلاة بان لم ترتفع

خشوع

خشوعه وتبرقرة وادكاره واعتمد شيخنا ان عشر ركعات من قبا
 افضل من عشرين ركعة من قعود صا في بيان ما يطلب من
 تركها شيئا من العداة فعال او قول او يعجز عن هذا الفصل سجود السجود
 كما يأتي قوله والمتر فكم ما يقع تركه من المصلح عمدا او سهوا او
 كسرا والمراد بهما ما يجب بسجود السجود لا يشوب عنه اي لا يكفي عنه
 سجود السهو كما سيذكره وقد بطل سجود السهو مع ذمركه وانه
 بل ان ذكره الي اخره المراد بذكره العلم بتركه وخرج به الشافعية
 فان كان قبل سلاسه فذمركه كما لو علمه او بعد سلاسه لم يوتر ولا
 اعادة عليه والشرط كالركن في ذلك قوله اني به وجوده ان لم يركب
 فعل شلهوا الا انما المقول مقامه وانما ما يشبهه في شذوذا ما في
 من صلواته قراءه والي ما في قريب اي لم يطره قوا الا استأنف وسجد
 لسهوان اني بهما يبطل عمدا والا قراءه في الصلاة وصوابه من الصلاة
 يخرج تركه سجود التلاوة لانه لا يسجد به فعل مني عنه مما يبطل عمدا
 فقط او فعل فعل مطلوب قول المصنف في حاله كالغائضة والركوع والسجود
 اذ تركها اي عمدا او سهوا قول بعد عند الله او بعد وصوله الي حال
 مخالفة القراءة بان صار الي القيام اقرب منه الي اقل الركوع ولو ذكر المأثر
 عمدا لكان اولي العلم ما ذكره منها بالاول واستغنى في غير الامور ما هو
 يجب عليه المودا الي الامام في السهو ويندب الي العود في العمد
 ما لم يتم امامه قراءه او جاءه لا اي تركه السجود عند ذكره
 او عند علمه في صورة الي اخره لانه ايهام ان الشك صورة
 غيرهما ما ذكره وليس كذلك فنامل قال شيخنا الرطب والمصلي
 قاعد اذ شرع في القراءة قبل تشهد لم يعد اليه ان عاد اليه هاتبا
 على ابطل صلواته الاقرا وسجد السهو في ركعة في الاعراض

التمس بغيره واليه اعترفت وسواء صامه على غيره له اقدارها التوبة
 بالحق والاعتذار فواء ولا يستعد لسهو عنهما فان تذكرهما
 عامدا عما لم يطلت صلاته والا فلا تكن ان حصل بهذا السهو
 خلل فسجد له سجود اخر لان سجود السهو نجس ما يقع في سواه
 قبله وفيه ويعد ولا يجوز نفسه فتمامه فواء وسجد للسهم وان اخطأ
 ما في ربه الزيادة والا ان كان شك في النية في الواقعة اجمالا
 فاقى بركعة وعلم عقب الصلاة انها مرة واحدة فلا يستعد للسهم
 لان سجود الركعة يجب الاثبات بها بكل حال فواء فلو وقع الى حرة
 مرجوح والمعمور انه يرجع الى سجود التوبة في غير اليقين قال
 شيخنا وعلوه كقولهم لجمع يوم الجمعة فواء وسجود السهو
 وهو سجودان فقط وان كثرت سببه ولا بد له من نية لا صام ومنفرد
 فان سجد بلا نية بطلت صلاته وما المأموم فلا يحتاج الى نية
 لانيه لانه تابع الامامة فواء وحمله قبل السلام اي وبعد ان تمام
 التسليم والصلاة على النبي صلى الله عليه واله وسلم

من كل صلاة سجود ركعة واحدة ما زاد

ابن جنيد صاحب
 زياده يورد

والصلاة على
 من حرم

والصلاة على النبي صلى الله عليه واله وسلم الواجبين فان سجد قبل ان يقرأها
 بطلت صلاته ولو ما سواها فنجس عليه التخلو عن امامه فيه
 انما هما من سجود بعد تمام امامه وجوب الاستفراغ عليه
 جعل الامام مع خلفه عنه في محله وليس لنا صور لا يجزيها
 سجود السهو الا هذه على المعتمد وجبت فلا يجوز
 وثمة بقصد العود الى الصلاة ويتعين بذلك الكرامة للخروج
 من الصلاة فلو شك في تركه ركعا جبت وجب تداركه قبل
 سجوده فان لم يفعل بطلت صلاته بسلامه او سجوده
 في الاوقاف التي تكبر الصلاة فيها اي وتظل سواها فانها
 كرامة تحرم على المعتمد او ركعة تقترب مقابلته في غيرها
 هو المعتمد كما على سجود وخيسته او فان صوا فعد من
 عد غيره بها لانه يجعل ما بعد العصر الى الغروب وقتا
 واحد او ما بعد الصبح الى الانقاع كذا انما استقر له
 ولا يصل في اي صلاة غير صاحبها كما نصح وشهد في العصر
 وشهد في قوله الاضلة لها سبب اي ولو نصح اخبر حال ذلك
 الوقت والاضلة نصح ما لم يقع عن التجرى فواء او ما اراد
 صونا نظر الى السبب مع الوقت فان نظر الى السبب مع
 الصلاة فلا تقصير الحائز وهذا هو الواجب في الاول
 منها الخمسة الصلاة الى اخره لا يعني انه الاول لجمع الوقت والايض
 الاخبار بالصلاة عنه ولا الاخبار عنها بعد الصبح فكان الوجه
 ان يفعل الاول مما ذكره فيه الصلاة التي لا سبب لها بعد الصبح

كل من هذا الى باب الجمعة

الى اخره لان الصلاة ليست احد الخمسة وكذا ابتداءها فيما ياتي فتأمل
 بعد صلاة الصبح اي من صلاتها اذ امعية عن القضاء
 عند طلوعها اي ابتداء من قرصها او لولا ذلك فاذا اطلعت
 على لا تخفى ما في هذه العبارة من الحراز وقلوبه وتسمى
 الكراهة حتى تكامل ككأن اوضح فتأمل قوله قد رجع وقد
 سبعة اذ سعى بذراع الادي نظربا وسوا لمن صلى في هذا البيع
 اوله اذ السنون اي وقت استنواها وهو قصر ولو
 صادف الاحرام لم يصح قوله من ذلك الى المنكوس من الاوقات
 الثلاثة وكذا حرم مكة ولو افر هذا عن الاوقات الخمسة
 كانه اولى بمصالح وخرج حرم مكة حرم المدينة والقدس فيما
 كغيرهما بعد صلاة العصر بالوصف السابق ولا حتى تغرب
 اي تغرب عن وبها وقت الاصفرار وهذا الوقت متعلق
 بالفعل عن الغروب وهو وقت الاصفرار وهذا يتبعان
 بالزمان يستثنى من هذا صلاة الخساسة لانه المقصود منها
 كثرة الجماعة وانه كانه الاولي تغربها على صلاة العصر وكذا على
 صلاة الجمعة فصل في احكام صلاة الجماعة واخبارها امام وان
 اول فعلها كان في المدينة المنورة للرجال صلح هذا انها
 لا تسن النساء وليس كذلك فلو سقط هذا وقيد به عند القول
 بفرض الكفاية كان النسب بل صوابا قوله انها فرض كفاية هو
 المعنى لكن للرجال البالغين العقلاء الاحرار المقربين المستوفين
 غير الاجل وغير المعذورين ونسب لمن عدا من الحقل وفرضها

بحيث يظهر المشعشع في القرية او الندد لاهلها او الطائفة التي
 يقومون الجماعة سواء انما هو في المسجد او غيره او في
 في غير الجماعة لا تخفى ان هذا التقيد وهو يومه المذكور بعده
 غير مستقيم لان الكلام في ادراك الجماعة وان تعدد الجماعة
 ما لم يسل الامام اي ما لم يشرع في السلام ولا يتعقد بغيره
 اذ لم يخله حينئذ وهذا اما عمده شيخنا الربيعي خلافا لجمهور
 اعتبار تمام السلام قوله ولا يخص الى اخره هذا مفهوما القيد السابق
 وقد علمت عدم صحته قوله وتجب على المأموم الى اخره في صلاة
 متوفى صحته على جماعة كالمسجد والمعاظفة وفي غيرهما ان لا
 المناجاة لانه لا يتوقف صلاته عليها فان لم يتوقفها يتبين نابع
 واولي فعل بعد انتظار كتبت عن فاطمة صلواته واذ نوي
 المأموم لا يتكلم انما صلواته صلح مع الكراهة ولا يحصل له فضيلة
 الجماعة وتجب عليه ان يتبع الامام فيما هو فيه وان خالفه
 صلاة نفسه وكان في ركن قصير ويختبر بطويله ويجب له ما نقله
 قبل الاقتران فيما ذكره فخلع مع الامام صلاة نوي القدر وهو
 في المسجد والاخير بعد طمانينة بامام قائم مثال لو تجردت بقية
 بل يجب عليه انتظاره فيه فان رفع رأسه منه بطلت صلاته لو نوي
 معاينة غيره والوقوف الاقتران في جلوس الشاهد الاخير او
 الاقتران او الجماعة وان صلحت بين الجماعة لانه مأموم ايها وتعين
 بالتميز لانه في بيعة كنيته الحبيب المحدث المطلق ولا يجب
 تجميعه اي يمس مثله بالخاصة بالواقع مله حصه حصره من

الاشارة الى نية كقولنا الى اخره اي كقوله حمله
 هذا القول بقلبه وان لم يتأمله به ومنه من في الجملة
 او ملاحظته تحققة في غير الجملة اما في الجملة التي
 علمت الامانة فيها وان لم يكن اماما خال ذكرها فكل
 اما بقوله اليه حاله والمعادة ونحوها كالجمله
 مستحقة لاجل حصول فضيلتها اي يستوجب الامانة
 في ائمة الصلاة والاولين خلفه احد حيث روي من
 به ولا فلا يستحب ولا يبشر ولو فها في اتنا صلاة
 له الفضيلة من حيث نية ولا تتعلق على ما قبلها
 لعدم تحريمه ونقد علم انه لا يجب على الامام تعيين
 بل لا يطلب منه ذلك وان عينه واخطى لو يرضى
 فلا يريها الجماعة ويرتبها اليهم كما هو
 فلا يريها وان حصلت الفضيلة لمن خلفه خلافا
 ونحوه لا يصح وان كان الا فضل خلافة
 اي للصبى لم يرد واصليه من فارب سمن الاحتلام
 الصبي الى اخره لا حاجة تذكره لانه لا يضره لانه
 ينعقد وقد روي الى اخره اي لا يوجب ان يكون الامام
 بقية او احتماله كذا ذكره لانه لا يضره لانه
 كالمعتمد على وجوده والماء لا يضره لانه يلزم
 عند الصبي وان كان المعتمد في المذهب عدم
 غاري هو عطف على كل من هو مجرب واما ما في
 قوله

فلو قدرها الشارح اسلم من تغيب اعتراف المتن وكان
 فذكره بعده فذاعل ^{ابو} نسيب الامام كانه علي حاليه
 امه لا ^{وهو} واي في اصطلاح الغفران من الخلق
 او ابداله بغيره ومنه ان يدعى في غير محله
 ومنه ان ذلك لما بالغا وذاك الذي من الخلق
 الصالحين بالظالم المثلثة ونحو ذلك ومن ذلك
 كما نعت بعضهم كسر فان لم يفي بغيره مطلقا وان
 العالم ^{او} مستند به من ^{حظ} الخاص ^{دفع} النور
 ارادة المحرف المنقل ومنه تحقيق آيات فان خلفه
 معناه كغيره لانه حينئذ اسم لضم النور ^{من} العاقبة
 هو قيد للمراد من الامي حنا وخرج به غير الشافعية
 ذلك منه مطلقا وان حرام كما ان غير المعنى وان
 فادرا على الصواب بطلت صلواته وينبغي تغير القادر
 الاعلان في الشهد فله يجوز باسقاط حق او سنده
 محرم يسوق الله في يجوز ابدال حرف باخر ونحوه
 كما في الغائفة ونحوه ^{بعبارة} معتد بغيره لانه
 بالمعنى ونظرا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
 في الشارح اي ذكر ما يوجد منه وبعضه من قوله
 لا بأس بغيره عدم تقدمه في كما في قوله بانها لانه
 في مكان ونية الجماعة وانفاق نظم الصلاة وعدم
 السجدة تقدم منها الرجوع والبقية في قوله حنا ما صرحها

قائمه

قوله في قوله رضي الله عنه
 وهو ان في قوله رضي الله عنه
 لشبطين من قوله وحده في
 القوة عقلت صلواته
 في قوله رضي الله عنه
 في قوله رضي الله عنه
 في قوله رضي الله عنه

او ضمنا فتأمل واي موضع صلى المأموم في المسجد الحرام
 ولو باختياره بصلوة الامام اي نابعه لان لا يستغفر ولا يتأخر عنه
 بركتين وتعليق غير محال له في سائر الخصال المتعلقة بها فاعلموا
 تركا ورايا الاقتداء به في صلاة عوا ففقه في النظم عند نزع صلاته
 كسوق غلتي جنازة وكلمة ولا يخالق غيرها وكلمة
 فيه اي في المسجد وان تسبح وتعدت المسافة ما لو دخل بيوتها
 جميع الاستطراف عادة كزوال سلم الدكة كونه يصطليها او ما يمنع
 لم يرد كالمدر وان لم يمنع الروية كشباك فيه ولا يضر الباب
 المردود في الخلق عالم بسبب وهو عالم بصلواته اي بانقائه
 ولو يبلغ عدل رواية اوصى ما سون او يهداية من غير
 احراز اي كفاه هذا تفسير اصولي لان الكفاية والابتداء
 بمعنى واحد والمراد هنا صحة الاقتداء وحصول فضل الجماعة
 ما لم يتقدم عليه اي ما لم يتقدم المأموم بجميع ما اعترض عليه على
 جزء مما اعترض الامام عليه فبينا فلا يضر الشك فيه غير في الوقت
 عليه او جميع قدمه واصابعه وفي الخالص اليك وفي الساجد
 ركبة او وجهه وفي المصالح جنبه وفي السنتي جميع ظن
 وبما انما ان تقييد الشارح بالعقب لا وجب له في
 جنبته هذا بوصف ان المراد بالمسجد المذكور المسجد الحرام وليس كذلك
 ولكن ان يراد بالجملة ما لو كان المأموم الي وجمه الامام بغيره
 او فقد يراقه فلا يصح في سجود الحرام وغيره وما دخل الكعبة
 وخارجها لم تسقط اي لا يتبدل او يتبدل في الاجزاء بناه ولا

في غيرها

نفس

نحو سوا وانه لا يكون نفعه فضيلة الجماعة كما اشار اليه ونظر
 كلما خاره فيه من اقوال الصلاة وفعالها مما طلب عدم مخالفة
 فيه وهو الغالب في الاولين والسلام وجميع الافعال الا في
 القيام والشهد ويشترط في جميع تكبير المأموم عن جميع
 تكبيرة الامام قبلها بغيره لا يزيد على ثلاثة اذرع ولا
 فانه فضيلة الجماعة حتى لا يجوز الي اخره هو غاية التعليل
 لا ينفى فتأمل وان الامام في المسجد الي اخره لو جعل ضمير صلي
 عابدا الي المأموم كما هو ظاهر كونه معتوق واخر الامام كانه اخص
 للاستغناء الصغير عن القاهر ونكس ما ذكره مثله بان صلى
 المأموم في المسجد والامم خارجة ولو جعل ضمير صلي عابدا
 الي احدهما الشمل الصورتين وسلم من سكونته عن صورة العكس
 فتأمل منه اي الامام ولو جعل ضمير منه عابدا الي المسجد
 كانه او لي لغزبه وان يستغني عما ذكره بقوله وتغني
 المسافة الي اخره فتأمل ولا حائل مما مر ويغير هنا التباين
 المردود ويشترط هنا ان يكون لو اراد المأموم الوصول الي الامام
 لا يستند برقبته فتأمل فيهما سواء الحلوكة والموت
 والموتون كلمة وبعضه غير مسير والبناء كذلك ما
 بينهما والظن كل شخصين او صفتين على عدل ما به ذرع
 اي تغزيبا فلا يضر زيادة عدله اذرع فاقبل والمراد بتلغع
 الادبي قوله وان لا يكون بينهما حائل اي ماهر ولا يضر هنا
 جملته شلوع ولو عطر وعما ولا نهر وان اذرع الي ساحة

اجمع في وقتها
 والجمع فيه وما معها
 في كيفية صلاة السفر حيث القصر
 والقصر في الفجر والاعتناء
 ما يأتي الخمس من اربعة ايام ذكره
 عن ما يأتي في الفجر وعلم المقصد
 اني انما في الفجر وعلم المقصد
 كعلم المصنف لاعتناء الجواز
 تكبر في سفر التيجان في الكفان
 للآخر خرج في العصبية في السفر
 جمع زيادة لا بأس بالاسم
 كما في الفجر وعلم المقصد
 ان اعتبار المسافر حينئذ
 او يوم وليلة يسير الا ان
 علم او تأمل وعلم ان ذلك
 لا يدرك في سيرة ولا في
 ولا في السابق يرجع متى
 اللهم عزهم صلحهم كذا
 التبر والارادة كبلاد
 منها للثبوت لا يحدد الفجر
 فلو كان من كون الساعة
 الفجر وان كان منسقة
 ولعلم انقل القدم

وهو في الصلاة
 كذا في الصلاة
 فقط ولو قصد
 على وجهه لوجهه

وخرج بها الاموية النسوية
 اربعون ميلا فقط
 فيه ان يوي الفجر
 فارتد كرون فربما اصل الفينة
 كما امر بتقديمها واخبارها
 فقط والافاننا خيرا افضل
 عليها واما السفر الى عقد
 قبل فرائها او كون الاولى
 عند الياس منها ولو في اول
 فيه وجود الماء والجمع
 بعد فرائها من الظهر
 هذا جعلها الفاصلة
 يسير عما سجدت عن اذان
 وعلم وطالب خفيف على
 ونظر الصلاة بينهما
 كانت اذا قلبي ادراك
 ما قاله شيخ الاسلام
 جميعه مخصوصة ان اراد
 هذا الوجه اذ يلزم على
 بالقضا وان تكون الصلاة
 يسع ركعة فاكثروا ولو وقع

ادليس اذ رآه الزمان كما ذكره الفاعل فتأمل وانهم ولا يجب
 في جمع الماضي الى اخره لكن يجب دوام السفر الى ان يفرغها مع
 ترتيب اولها فان قام قبله سائر التامة فضا من غير ان يحذف
 الاكتفاء في جمع التقدم بدوام السفر الى عقد الثانية مرعاة لعدم
 البطالة في اي التقيم دفع به ان يرد بالماضيا سائر
 الماضية والمستوفى فتأمل في وقت المطر وظلم الثلج
 والبرد ان ذابا وخرج بذلك الوصل وغيره والمرض فلا يجوز
 الجمع فيها واجاز صاحب الدعوى وغيره الجمع بالمرض فغيرها
 وتأخيرها فالاذرعى وهو نص الشافعي في مرضه عند
 وجودت المرض والسابقة اي في كلام الشافعي والمطر
 معام السفر هناك وجود المطر اي بقيا او هنا لا كما
 عند السلام من الاولى واستغرابه الى عقد الثانية كما هو
 حال السفر عند ذلك اي بعد عقد الثانية وتخصيص الى
 الانام المجرى بها وانه ان يجوز نعا الغيم مع ولم يصب
 في السفر اذا وجد المطر وهو فيه ان يجمع ولو سفره انتهى
 في بيان ما يعتدى في المجرى وهو بالونداء وشرايطه في
 المرحلة اي وصحتها وانخفاضها كما اعتبار الاستيطان ونحوه
 بالاقامة كما ان السب سجلا منه فتأمل ونظرا الى اخره
 كذا ما في وجوب التعلقه لكن فيه ايضا هذا ظاهر لانه وفي نظر
 المرحلة لا يجب بدون التعلقه كما هو ظاهر اي ليس هذه الشرط
 سببا في وجوبه الا ان يرد من حيث اعتبار الشرطه بقطع النظر عن

الوجوب هنا فتأمل والحرية اي الكاملة فلا يجب على من فيه
 ولو كان مكانا وبعضا نسين العتق كما يوضح الحنفى فيما ياتي
 والعتق بمعنى عدم العذر فللغيب الحق على كافر اي وجب
 اذا لا يضح منه ويجب عليه وجوب عقاب في الاخرة كما تقدم
 يجب على المرتد وجوب اذا اي مطالبة ايضا وان لم يضح منه
 ان يسلم ويقبلها صبي ولو سبها الا ان يضح من السب
 فكيفه عن ظهره ويحبوه ومعنى عليه وسكران ونائم ولا يضح
 منهم يجب على السكران المعتدي فضلا الظاهر على النائم كذلك
 ويجب انما على النائم ان يغدي بنومه بان نام بعد الرطال لا
 قبله على المعتد بسلامة الدم تجرد وانى ولو خاضا
 ان الضحك الحنفى قبل فعلها ولو بعد فعل الظاهر وجب عليه فعلها
 ان يمكن منها والاوجب عليه فعل الظاهر ولا يفي به طهره الاول ان كان
 فعلها قبل فوات المرحلة ومدين ان لم يحضر حيا والا
 فعلها ان تقر بانظاره فله الانصراف ولو وجد شرعها
 ونحوه من كل علم يرضى في ترك الجماعة كسفره وحل في
 ورد وجوبه وعطش وخوف على معصوم من مال الوصي او
 ولو لم يرضى ولا يرضى عن رفته ولا يرضى لو حشنته بخلاف التيم
 كانه وسبيله وعبره وعدم كسوبه لا يرضى ولا يرضى كرهه لا يضح
 استقامها ومن عذر حاجته الى شق عن ربه لا يضح بحضرة من
 يحرم عليه نظره وناله خلفه ان لا يضح خلق امامها او خلق غيره عليه
 جدم فرورها الصالحون عليه ومنه تطول بل الامام لمن لا يبصره ولو

ابتداء نظر العادق وهو يرد ذلك من ظهره وما قول من نقل
وعبر منق من الذي هو حق المفهوم لسئوله للمقيم في محل أو
في محل قريب منه بحيث يسمع النداء منه ولا يسمع نفي التوجه
عنه فتأمل واعلم ان كل من صلى ظهره من حوله لا إذا صلى الجماعة
كفتم عنها والاسكن للجماعة في ظهره وان فعلها قبل الجماعة
له انما الجماعة فيها الا ان خفي غزوه وقد علم ما ذكر ان الناس
في الجماعة على ستة اقسام وتشرى بعد صلوات فعلها الا انهم
انفادها دار الاقامة بان يقع فعلها وحطباها وما هو
في محل لا يجوز قصر الصلاة فيه للمسافر من تلك القرية فلا يصح
في غيره ولو تبعوا منه بعدت بلده عنه وجاء للمسافر
قصر الصلاة قبل وصوله بعدة عن العزلة مثلا سوا في
ذاكر المدن والقرى صرح كلامه مع كلام المصنف في مصر
والدنية ومغايرة القرية كما هو موعم البلد للجمع فانظر
فولم ان ما فيه حاكم شرعي وشروطي واسواق البيع والشراء
وما خلا من بعض هذه البلد وما خلا من جميع القرية فاعلم
القرية والبلد ما كانت من حيا وخصب او قصب وخرق الجبل
وغيره لا عراب فلا يصح فيها مطلقا ولو لم اهلها على حشره وحظوه
محل الجماعة ان اقاموا وسوا النداء ولا فلا لو غرير ولا
نحوه ولا هل القرية حيث كانوا الاربعة لتفصيل جمعة بلدهم وان
صلوا في غيره والحرم سفر من تتوقف صحتها عليه بعد الحشر
ولا يبرم غيره حضور بلد الجماعة ولو سوا النداء منها

اربعين من اهل الجرح وهو ممن المرضي ومن الجن او منها بشرط
كون الجن على صورة الادميين ويشترط في الاربعين ان يصح اقامة
كل واحد من الاربعة فلا يصح وهم ابي او خشي نعم لو كان فيهم خشي
لا يرد عليهم ويطلب صلاة واحد منهم بعد ان يصح الكسوف
في بطلانها بعد تحقق ارتفاعها فلا لا يطعنون عما استوفوا
وان اهدمت حيطانه وان درست لهم الجماعة ما داه وفيه
وكذا اولادهم بخلافه والواجب عليهم فلا يصح فيه الجماعة الا بعد
الساكنين وقت الظهور يظهر يومها فلا تقضي الجماعة بونه
ولو في جمعة اخرى صلحت ظهره اي يجب عليهم الايام
بالظن ولا يعتقد اتمام الجماعة ولو وقع بان تنكروا
في نجاية وتبين بطلانها كوني في ضيقه فما ذكره
او ظنا غير عدل بناء ان لم يبين ضيق الوقت كما علم والسنن
في ذلك كغيره وفرا يشرها ومنه ومن غيرها بالشرط اي وهو
الوجه ولو جعل المصنف شرطا في فعلها فيما مر سنة وعطف
هذه وما بعدها على ان يكون لو تحقق الصواب فتأمل
خطبتان بشرط كون الخطيب من ائمة بالقوم قاله شيخنا الربيعي
فراجعته ومنه يعلم بشرط كونه ذكرا وهذا يجري في سائر الخطب
كالا سماع والسماع وكون الخطبة عربية وجملة الخطبة مستوية
عشرة خطبة الجماعة والعدد من الكسوف والامتنان والبر
في الحج وكلها بعد الصلاة الا المصنفة وعرفتها وتبين ان الاثنتي
الباقية في الحج بقوم فيها وجلس بينهما من شرط

صحة الخطبة وسبأني بقيتها ولو عجز عن القيام أي أجز
 من حالة الجن عنه في الخطبة بين الحمد بين فيه ارشاد
 إلى أن المراد بالطرائقة بين الحمد بين هو الجوسر بينهما إذ
 لا تنبذ الطرائقة بهما فتأمل **أو مضطرب حال**
 العجز عن الععود وكذا استلقيا كما في الصلاة **أو مضطرب حال**
 أي المذكور وهو الخطبة المذكورة **أو مضطرب حال**
 به ولو وجب الجهر بحاله فاحر كلامه ان صلى فاعد ايضا في حال
 العجز فاجما ولو تبنى بعد الصلاة انه قادر على القيام في الصلاة
 بطلت الصلاة والخطبة أو انه قادر عليه في الخطبة فانه محذور
 الصلاة أو صلى فاجما لم ينقل الخطبة ولا الجهرية لان الخطبة
 وسيلة **سكتت أي وجب باق** لا باضطرب أي فلا يكفي
 حاله يستعمل على سكوت يلقى **وأركان الخطبة** هي
 ثمة أي جمالاتها ثمانية تفصيله **لكن** الثلاثة الأولى
 ثم الصلاة التي هي فيها إجماع إلى ترتيب الأركان وهو شرط
 على المعتمد **والخطبة ما** متعين أي الشتمال صيغتها على أن
 الحمد والصلاة لا بد منه فيبقى إذا خمد منه ومصل على
 رسول الله صلى الله عليه وآله والرحمة لرسول الله ولعظمت
 منعمها بخلاف لغة حمد ولا يلقى ضميره عنه في ولا
 يتبعي لفظها من حيث المادة كما هو فيبقى أطبعها الله
 فلا له وقراءته من تمامها كاملة أو يعجزها كما في
 في أحدهما والأولي أو لم يكن في مقابلته الثاني

في الثانية لمحصل التعادل فيهما **والدعا** آخره ويؤلو
 مع الدينوي للمؤمنين بحيث يدخل فيه الأرحم
 الذين تتعدى بهم الجهرية ولو خصهم به من العاصم أي كفي أو وقوم
 أو غيرهم كفي فذكر الموصفات في كلامه **ألكها** والنعيم ولو لم يكن
 ذلك ان قلبيا بسن الدعاء للسلطان بلا حرافة ولو لولا الأهور **أو مضطرب حال**
 وشذوذ ان يسمع بضم أوله أي ان يجهر الخطيب بحيث يسمعون
 وان لم يسموا العارض من لفظه أو نوحه لا التسميع لا يضر صم الخطيب
 وهو المولاة وضبطها الراجح بما في جمع لفظين **أو مضطرب حال**
 الخطبة لم تستك من ذلك كان أو لم إذا المعبر عن الأركان
 ومولان للخطبة مع الصلاة ولا يضر الجواز لأن العطف بين الأركان الخطبة
 وإن طال عرفا بخلاف السكوت الطويل عرفا بشرط كون الأركان الخطبة
 مرتبة إن كانت في التفرع عز والأكفي كونها بالجهة التي لا بد
 مني كالغائقة ويجب أن يقرأ واحد منهم العربية فان لم يعلم عضو ولا
 يقرأ جهر مع القدرة على التعلم وشروط كونها في وقت الجهرية
 وفي محل نطق فيه الجهرية **ولما** سمعوها الذين تعقد لهم لأن
 زاد عليهم عليه لفظ قول شيخنا بعدم اشتراط **أو مضطرب حال**
 ستر العوازل وطبقات الحدت والخبث أي في حق الخطيب لا في حق
 سامعه ويظهر صحة خطبة العاجز عن الترددون العاجز عن الجهر
 الحدت والخبث ولوران محدثا بعد ما لم يجبروا حدث في الأركان
 واستثناء والأمن يعني على عمله ممن حضر صبحه ولا واجب الاستئذان
 ولا يبي لنفسه وإن ظهر من قسب **ولا يجوز** الصلابة في الأركان

فاله شيخنا ولو تخس فكما الصلاة في جماعة أي شرط
 صحة الجمعة الجماعة عقب الأربعين السابقين ولو في الجمعة
 الأولى فقط وأما العدد فلا بد من دوامه فيها وإن لم يزد في
 السلام فلما حدث واحد منهم قبل سلامه سقطت صلاة الجمعة
 وإن كان قد سلموا وبهذا يلغى فيقال يتخص أحد في الجمعة
 فبطلت صلاة يتخص في بيته مثلا فتأمل في وينبغي شرط
 وقوع الجمعة لأن خطبة الجمعة شرط وتمام الشرط التقدم
 الغسل ويقدمه على التكبير إن عارضه ووقتها من الجمعة
 تنطبق العبد ولو في داخل المسجد فإنه أفضل الشاوي
 من حيث ذاتها فلا يباقي إلا المعتبر في العبد على الأثمان
 أخذ الظرف قال النووي فينبغي في البيهقي البيهقي بسبب
 البيهقي وأصح بسبب البيهقي ويقام البيهقي بحقيها ويقام
 البيهقي قبلها وفي الرخاين المختصر البيهقي على التوالي وتخص
 مختصر السوي وذكر بعضهم في البيهقي كهيئة غيره ذكره
 من عليه الطيب أي استعماله وأولاه المسك في ويمن
 الأئمة فلا يلزم الكلام على الرجوع في وقت الخطبة أي
 حاله ذكرها فيها فلا يلزم في غيرها فطفاها منها التذات
 التي يجب وأما ما عده ومنه راد السلام على من سلم وتندب
 كتبت العاطس ورفع الصوت بالصلاة على النبي صلى الله عليه
 وآله عند سماع ذكره ويسن قراءة سورة التكملة في يومه وهو
 أفضل وأجود وأقل آثاره الثلاث مرات والأكثر من الصلاة عليه

صلى الله عليه وسلم وأقله ثلاثمائة مرة والتكبير ووقفها من الحجر
 وأوله من دخول المسجد أو بالتخييل فيه ومخالفه الطريق
 وكثرة الدعاء بها إن صادف ساعة الأجابة وهي في لغة طيفه
 فيما بين طلوع الخطيب الأول وفضل الصلاة على الأصح في وقتها
 دخل المسجد إلى آخره وبما تان الركعتان لجنة المسجد وله ضم سنة
 للبرقة إليها فلو لم يكن في مسجد افتتح فيها أو صلى ركعتين فلا
 يزيد عليها فإن زاد لم يفتقد بل الأولى تركها إن كان اشتغالها
 يغتفر فضيلة التخص مع الإمام في خطبة بين فإن يفتقر فيها على
 ما لا بد منه فإن طولها يطولها ومثال ذلك ما لو جلس الخطيب
 أجزأه بها الحاضر لا يشي صلاة فرضا كانت أو غلا لم يتم
 كما ذكره عند النووي ولا تعتقد بالاجماع في صلاة
 العبد من وما يطلب فيها والعبد ما حو من العبد كلكه
 عام أو لصوداه على عبادة فيه بالخير والسرور خصوصا
 بغفران الذنوب وقلبت وأوه بالبلاب يتنبه بأحواد الخشب
 أو شمع جماعة أي الحاج بمعنى فحسن له في الأ
 جملة وذلك حجة لو لم يذكر ذلك لكان مستقيما لأنه مستثنى
 من العصور لأن السنة فتأمل أما الحجور فتخصر إن
 أن روجها طلوع الشمس أي طلوع جزء منها مندب
 ناخيرها لا ارتفاع فتقدمها خلق الأولى أو سرور مندب
 ناخير الصلاة في القدر لطلب الأكل قبلها بخلاف الأصح
 ورواها وتغني عنه كاد بها إذا نهت وأبعد العزوف

او بعد ما بعده بروية الهلال في الليلة الماضية صلحت من العذر الا
 وباتي بدعا الافتتاح ولا يقوت بالكبيرات ويقوت بالتعويض
 ويكر الى اخره ومن جعل عمل كعبرة في نفس الفصل بعد
 مقابلة ما حسن بينهما سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله
 والكبرياء الفصل بخير ذلك ولا يضر بها ولو مع رفع اليد
 فترت تقوت بالفراة لا بالنعوذ واذا فانت او بعضها في اذكرة
 فلا تقضي بية ولا في غيرها كان الخطبة وتبع امامه كلما اتي به
 وان نقص وان بعد التذكرة باليقين فو سنة ق فان لم يفعل
 سنة سلج فان لم يفعل سنة الكافرون في سنة افترت
 فان لم يفعل فصل اناء فان لم يفعل سنة الخطاص
 اي من يبطل جماعه فلا خطبة المنعقد ولا الجماعه النساء الا ان خطب
 اخر ذكره يعلم احكام الفطر في حليته واحكام الاضحية في
 خطبته وها الخطبة الموجهة في الاركان في الشروط الا في الامناع
 والسماع وكون الخطبة عربية وكون الخطيب ذكرا ويجب على
 الخطيب قصد الفدان في الازية وان حرم عليه فنامل بعد جماعها
 فلو خطب قبلها لم يصح له ولو فصل الى اخره جهدا في صلاة
 كما لا في الخطبة وان اوجهه كلامه والمعادني لضربها الفصل
 والتعريف الحسن بمعنى الازية مهمل وهو في عهد الفطر فصل
 من عليه فينبغي فصل من مرسل الفطر من ليلة العيد
 لانه الجانس فينبغي الفطر والاضحية في فديد الخارج بالفطر غير
 مستقيم لان يدخل الامام في الصلاة في اول وقت يطلب

في الامام الذي في الصلاة سواء صل منقرا او لم يصل اصلا ولا
 سن الى اخره اي ليس في ليلة عيد الفطر كبير عقيد فالكبير الموضع
 فيها اغلب الصلوات من افراد يوم المرحل وكذا ليلة الاضحية
 ما رويها كلامه وما اختاره النووي من وجوه خلق الصلوات
 ان لم يكن اعراضا وطول فصل عرفا من صلح يوم عرفة اي
 عقب صلاة ثم الى محبت الى اخره وقت صلاة العصر من الختام
 الشريف الثلاثة لا يكسر الحاج اذا خلل سواء قبل الزوال او بعده
 وصيغة الذكر في المندوبة التي تداولت عليها الاعصار في
 العربي والاعصار وبين بعد ما ذكره المصنف لا اله الا الله ولا تدبر الا
 اياه من اجله ولو ذكره الكافرون وبعد ذلك الصلاة والسلام
 على النبي صلى الله عليه وسلم من تحملا لله والله بصلاة العشاء
 والتسبيح في جماعة واعلم انه يندب التهنئة في الابدان وغيرها من
 الاجابة فيها غير ان قيل انه حكم في احكام الكسوف والخسوف
 مما يطال فعله لاجلها والكسوف من الكسوف وهو لا يستأر وهو الشمس
 البعد لان نورها في ذهابها وانما يستمر عما جعله من القمر يستل منها
 عند اجتماعهم اول ذلك لا يوجد الا عند تمام الشهر والخسوف من الخسوف
 محض وهو الخسوف لان جرمه سوادا جليا كالماء يضيء بقا له في الشمس
 فاذا حال جرم الارض بينهما عند المقابلة منع نورها ان تصل اليه فبقا
 وان ذلك يوجد الا في فصل ارضان الشمس يرد في كلام الشارع اشار الى هذا
 وهو الظان الكسوف والخسوف على محل فخره وهو على ان الشمس
 والارض والسموات والارض والسموات والارض والسموات والارض والسموات

اي عند وجوده لا قبله ويجب تعيين الصلاة يكونها المدين
او يكونها القبر ويكونها ركوعين او تبرع واحد فان اطلق
تبرع بينهما واذا تبرع في واحدة تعينت في اية بغير الخط
وترجع الى اخره هذا اقل كما قالوا فلهذا ركعتان تسنة الظهر
وكما ان يقرأ بعد الفاتحة في القيام الاول البقرة وفي
القيام الثاني آل عمران وفي الثالث النساء وفي الرابع
المائدة او يقرأ في القيام الثاني كما في اية معتدلة وفي
الثالث كما في خمسين وفي الرابع كما في نظريا ويصح في
كل ركوع قريبا من القيمة قبله وفي كل سجود قريبا من
الركوع المقابل له وسواء رضى التامون او لا ولا يميل
الاختلاف ولا الفلوس بين المحدثين وكلام المصنف
اقرب الي هذه الكتب مما سلكه المصنف فقامل قوله
ومجودين هو مستندكم هنا وفيما قبله لا لزيادة فيه
فقامل قوله لكن الصواب لم وهو الراجح كما تقدم
ويخطب ان صليت جماعة كما يريد اليه بغيره بالامام
فلا خطبة المفردة وتسنن اعمادها في جماعة في جميعها كما
ما دام الحسوف باقيا ولا يتركه المحدثين بالخطبة
بعد التبرع ولا يجوز النقص عما نواه فلا خلاف
الزيادة عليه لحدوده كخطبة البرجعة في الاركان
والشروط اما الاركان فقامل وما التبرع فقامل وسنن
اذ لا يقر في غير خطبة الجمعة الا الاسماع والسمع والسمع

خطبة عربية وكون الخطيب ذكرا كما تقدم وما هذا منقود
الا الترتيب وخوجه وتخت الفاسي ايامهم امرام والامام
علي التوبة فامر بها تاكيد لوجودها ولو من صغيرة فورا
بغير امره من صدقة ويجب منها اقل قبول
ويجب منه ما تجزي في الكفارة وخوجه ذلك كالتصوم يجب
له واداء الصلاة ويجب منها ركعتان ان عين في راي النبي
من ذلك تعين علي من قدر عليه وسبب ان لم تقرب الشمس
وهو فيها اقل ويغزو بها كما سفة فلا يشترع فيها بعده وكذا
طول الشمس في القمر وخرج بالصلاة الخطبة فلا تقوت اي كبري
والا فاعلموا على هذا الحمل التناقض في كلامهم وانما لو تفت صلوة
خشوق القمر يفتوح الفجر لانه طلق بالليل ولا يفر وجهه كما سفا
لانه في محل سلطانه اضالفة ويقدم الكسوف وعلى فرض منع
وقته ويوحده ولا يقصد مع الرجعة في خطبتها لو اجتمعا
في الحكم الاستسقاء وان طلب لاجله وهو لغة طلب السقيا طفا
وغزها طلب سقي العباد من ابيه عند حاجتهم اليه واقلم علق الهم
واكله منه بالدماء عقيب العلوات والحمل صفا بالكتبينة الاتية
مسئولة اي موكدة فيتم بيقية صلاة الاستسقاء وتقدم انه يدخل وثبها
المنفرد بارادته والجماعة ما جماع عالم قوله ليعلم مسافر وحرم قيس
والع وغيره وذكر وانني وصاحبة ونراد انوار وخو ذلك كلوة
بالكتبينة وتعداد ابي لانية من الصوم وغيره وانما سفة العامة
والا اجيدت الصلاة وحدها قوله ونحو لوقال ونايه كان اولى

وتبرع

في يومه والتمتع من الذنوب واجتنبه الي اخره فان الامام لعنه الله عليه وسلم
 الخروج من المظالم في المال والنفس والعرض والدماء ومصالحة الاعلى في
 عداوة لغير الله تعالى وصيام علق علي بالتوبة فهو من المأمور
 وصياصوم وغيره على الايام باهره ولا يسهله وجوبه برصوع
 ولا يجوز القطر فيه لفساد عند شئنا الرب الا ان نضربه وفاد
 عينا فيه ثم يخرج لم يعلم المراد ان الصائم المأمور بالخروج
 في اليوم الرابع اذا خرجوا فيه يصاحبه الامام في الخروج معهم فنام
 الصبيان والدور والاناث ولو غيرهم في اخر خروجهم في يوم
 او مال من عليه نطقه والتسوية والعبادة يعلم في غير من يطبق
 الصوم لو لم يعلق العلم وهذا في المسائل وما اضل الذم فلا
 يامهم بالخروج ولا يجمعهم لو خرجوا ولا ان لا يخلطوا بالمسكين
 ومعهم ان يخرجوا في يوم مفرد من عتاه والظاهر في خروجهم
 من اولادها بشكل اصباح والظبي وخوصها كرفيل
 لا يجوز الزيادة عليهم باخلافهم جمع تصلوا العبد من الاثني
 السنة والوقت فيصير هذا صلاة الاستسفا ولا يقيد الخروج بوقت
 وكذا الصلاة في كفيهما ما فعل كون القراءة جهرا وما يقرب من سور
 قد واقترب فاقصصا الشارح غير مناسب وصيغت
 الاستغفار لاجل الاكل وهو له الاقتصار على ستغفروا الله
 بعدهما لتوكيد لعلقنهم ويحوز الخطبة قبل الصلاة وهذا
 وحول الخطيب تدبره ان سهل ولا يسهل مدول
 وازاد نحو ما بعد التمسك بدليل تفسير المذكور في حملان

بفعل واحد بان يحسك بيده اليمنى طرف ردايه الاقل من جهة
 اليسار وكسه وحمل النوبل بعد صدر الخطبة الثانية بعد
 استغفاره القليل ونحو الناس ابي المذكور يقين لو كانت
 فلا تحول المرأة والاخيبي وكثير ابي الخطيب بعد استغفار
 المذكور ومطافا من الدعاء يجعل بطون الاكوال في السما
 عند الغاظ التحصيل والظهور عند الغاظ الرفع كما في سائر الارضية
 واقرب غير صلاة اللهم الي ارضه والرحمة وصول الخير
 والعذاب وصول المنزلة والحق الفلاك والبلا الاشارة
 والتعب والنتفة والهدم يكون الدال وقوع الاثنية في ظمها
 نفس الاثنية المهذومة والخرق الهلاك بالماء والظراب
 بالظا المشالة بالذل الصغيرة وفي شجرة والاكلام بالمدح
 مرادق او سلق التلال والغيث المطر والمغين المنقذ من
 الحر واليهي السهل والمري الحمود العاقبة والمرج
 بفتح الميم وخيبة بعد الداء وبضم الميم ووجوده وطوبى
 اما معنى الضم او معنى ما فيه ربيع ابا يبر او ما نزع فيه
 والسج الشديد الوقوع على الارض بغوص فيها والعام مالا
 نطقا عنه موضع العذق الكثير والطبق ما يطبق على الارض
 يخرج زليها او الجمل ما يكون فوقها كجل العرس والدايم الذي
 يأتي في وقت الحاجة اليه في كل زمن الي يوم القيامة والقائلايس
 من الرحمة والحيود التعب والجدوم وفي نسخة والاول في شدة
 الشكوة والضمك الضيق والادراك في اللبن والشرع يحلم

من البيضة ويركان السما المطر وركبات الاضرب لنبات وهو ولد
الكثر المتوازي وعطف البلاد على العباد من عطف الحمل على الحمل
ولعل انما رزقنا خواهل السما فدا على له ويغسل بيده ان
صادق وقت غسل مطلوب فان لم يغسل فاليتوضى بيته ايها
ويذهب ان يخرج لا ولا المطر ويكفي ما عدا حوزته ايضيه منه
ويبدو عواجا كما فقد ورد انه من اوقات اجابت الدعاء
ويصلح للرد عند سماعه وكذا عند البرق كما ذكره وهو ما
عليه جمع ولا يتبعه بصريح وهي اي الزيادة لا تناسب حال السن
من التفتت اذ كان فيها اربابا جليلية من حيث التعلم في حكم
وملاة للوقوف من حيث انه يختلف في الصلاة فيه ماله يتعمل في الامن
كأنه في الله صلاة مستقلة كالعباد وقد اشار الشارح الى ان
في اقامة الفرض ليس قيدا لانه يجوز صلاة الشغل فيها ايضا
تبلغ سنة الحزب بل يبلغ سنة عشر نوعا واختار الشافعي
رضي الله عنه من الالة انواع واستنبط الرابع من القرآن العزيز
فهي اربعة انواع اسقط المصنف نوعا وهو صلاة صلى الله عليه وسلم
ينظر في حال كما ستعرفه اقتصر المصنف منها الى اخره فيه يجوز ان
الثالث في كلام المصنف لو نذر به السنة كما امر في عبادة الله
او يفعل بيته اسائر بحيث تقاوم كل فرقة من المسلمين العدو
وهذا يقيد الجواز هذا النوع وهو رخصان ويطلق نخل ايضا ولا
تكون صلاة في غير ذلك كما قاله شيخنا في فصل بالفرقة التي خلفه
رخصان صلى الله عليه وسلم نال في وجه العدو ومان الاغري

على بها صلاة تامة ايضا ففي صلاة صلى الله عليه وسلم يخل ويكون اقتدا
المغرض بالتصل فيه خلاص منه في الامن ولا خلاف في نداءه هنا وهذا هو
النوع الرابع الذي اسقطه المصنف وهو يجري في الصلاة الثانية وغيرها
لانتم لغيبا بعد نية المفارقة عند ابتداء القيام جواز وجد نداء
وعند ركوعها ويؤاوبند لها الخفيف في رخي الاخرة الثانية والامام
منظرها في قيام الثانية سطور الثلاثة حتى تذكر في المفارقة
اي ترفع لانيان تمام صلاة لوجودها ليس المراد انها تفارقة باليد
كما فهم بعضهم لما فاته لقوله لو نبتت لهما الامام ويطمها ويندب لها
التخفيف وهذا في الصلاة الثانية وفي الثالثة بطل بالاولى كقول
والثانية ركعة فهو افضل من عكسها كما في الاخرة ويندب في غير
السرور ان صلى رابعة فكل فرقة ركعتين فان فعل خلاص في ذلك مع
طلب جود السهو وهو الامام يلحق من خضره او الغرضه وسبب كل
فرقة محمول حال اقتدا ايضا بذات الرقاع هو اسم موضع بخرق
من نجد بارض عطفان وكذا بطن نخل وكل منهما افضل من عطفان
وذات الرقاع افضل من بطن نخل هكذا اعتمده شيخنا الرطبي واتباعه
ونقل ابن عبد الحق والعلقي صلاة عطفان على بطن نخل وقيل
غير ذلك من انها اسم جبل او شجرة او غير ذلك فاصطنع مثله فيكون
ثلاثة صفوف واكثر وتحررهم جميعا اي ويكره بهم جميعا عند الامم
جميعا ووقف الصق الاغري استمد واقفا في الاعتدال وان طال للفرقة
ولحظوه اي في قيام الركعة الثانية ويندب لتكبير هذا القيام بقدر
قرانهم الواقعة وهم فيها كما مسبوقة في جرد الفرة يركع ويحتمل بالجمع

فاذا هرب السجود سجد من كان هو حارسا في الركعة الاولى وسجد
 من سجدوا ولا يفاسوا لكان الصق الاول والثاني سواي بينهما
 في موضعه او قدم المتأخر وناخر المتقدم بغير كلفة او قبل ولو
 بقدرهما لعدم رويهما ويجوز ان يحرس فرقة صق او فرقة
 مع السجود وعدمه ومع التقدم والتأخر وعدمه وهذا في الصلاة
 الثانية وكذا في الصلاة الثالثة والرابعة دخلت في الثانية للفرقة
 فان صليت كسفا في سماع اربعين الخطبة فان صليت كذا
 الرقاع استغنى سماع ثمانين الخطبة ليكون في كل فرقة اربعون بشر
 النقص عن الاربعين في الفرقة الاولى في ركعة او لا يضر النقص في الفرقة
 الثانية في ركعة بعد التزم قاله شيخنا الحنفى في سماع الاربعين فابعد
 وقال شيخنا الرضى لا يضر النقص حال التزم ايضا له لعنف السجود
 فيها حتى ياتي التزيم في شدة الطوفان حيث لا يمتنع العذر ولو
 ولو عجزه او انقصوا فحفظوا الامتثال عليه خاص كما يشترطه عدم
 الشايع وروى في ذلك قوله لسوا طنونه عدوا فان خلافة اوبان انه
 عدو لكن بينهم ما لم يفتوا لصلاته فان بان الله عدو ولكن كان بينهم العلم
 لم يفتوا كلفه صلى كل من القوم والجماعة افضل من الانفراد ولا يضر
 التقدم على الامام ولا بعد المسافة عنده وتنفق لهم الافعال للثبوت
 كحاجة العمال ويجب الفاقح وصلاح نجس الا ان خاف من لقاءه فيجب له
 مع القضا على المعتمد وهو هذا النوع في كل قتال وهو من صياحين
 كتب من سبل ارميغ او ارا وخلق نعل وهو رب دابة او خروج من
 ارض خصوه وادار العزوفه ان وصلاته في عمله ما في الامن ولا يفتوا

على وليس له ذلك في خوف فوفت معرفة بل يترك الصلاة ولو اراد يتركه
 مره لان فصلا الحج صعب بخلاف الصلاة وخرج بالجماع العزوف انما لا يفتوا
 في ذكر ما قبل لبسه وما لا يفتوا في غير القتال وفيه الذي هو سب
 في ذكره هنا وتحريم على الرجل ولو اختلفا في شتم الخنثى ليس
 الحراري استعماله كما يشترط اليه بعد على وجه بعد استعماله عرفا
 كالجنوس عليه والاستناد اليه بلا حائل والجنوس داخل في الخنثى
 او تحت ناموسية او غير ذلك كما تقدمت به ولو اختلفا في كتابه عليه
 ورسم عليه وكس دراهم وغطا عما به للرجل وسنن جردانه
 ولو لبثت ولو في الاسنن الكعبه وفتوا لانها ان خلا عن
 التقدير لخل استعماله في غير ذلك كسند جردانه وجعل جنونا
 وغطا كونه وكيس خنثى وعلاقته ودرق كتابه في الباس
 وحفظ ضابطه وازرار وليفه دواة وحفظه من او يفتاح
 او سببه وفي سنن ابيه ان ذكره قال في كتابنا شيخنا وجماعته
 فراض فرجه والمخاض لاستعماله في الخنثى بالذهب
 عطف على لبس وهو ساقط من بعض النسخ والفتوا عطف
 خاص على الخنثى لانه احد نوعيه والابن سبم الابن والا واما
 فطعنهم الدود وخرجه منه حبة والثاني ما لم يفتوا في الخنثى
 خلا او عصا كما لم يركب المعصفر وفي كلامه العطف على معمول ما لم
 مختلفين فمامل في حال الاخبار فيسئلوا عن استعمال الكاهن اولى
 ان لا تقتصر الضرورة بالنسب فمامل للضرورة او للمحاجة ومنها
 في كل من يفتوا فالمل دبا يفتوا بالاختلاف غالبا ومنها اجتناب مخالفة

له مما يدفع السلاح ويحل النساء الى اخره اي يحل لهن استعماله
 ولو غير لبس كما فترش والحل لهن ايضا التخت بالذهب ولدا
 غير الختم من انواع اللبس وسياق وفي كلهم السراخ فضور
 لا تحل ولا تحرم على الرجل نومه مع المرأة فهي ليست له الا ان دخل
 معها في نوبها اختلفا في حلها لهما له ما لم يكن من ركنا ذهب
 او فضة كما بان في الباس الصبي ولذا المحنون والنفل من اللبس
 وقيل الذهب وكثيره في العز يسوا على الرجال الاثاقا لعله
 وسنا وعلى النساء ولو افسر ثفا الاحياء على العادة والفضة كما يجب
 الا حذرت ولو رجع على العادة في قدره وحمله وان جعله ختم الا
 علم فلا حل واذا اتان بعض الثوب ابرسما الى اخره والكلام
 في المنسوج منها في المطرز بالابرة والمرفوع كالمنسوج الا انها
 يتقيدان بكونهما اربعة اصابع عرضا وان زاد طولهما وتكون
 ورثهما الا بربا كما بان في الاعراب في حالة التكت في كذا فيقولوا
 المطرزين وهو الخد السحاق ولو بالابرة فالمعتبر منه حله عاده
 امثاله وان راد وزنه فان خالف عاده اثنائه وجب قطعه الزيد
 وان باعه لمن هو عاده بخلاف ولو اشترا من عاده في الكلاه
 دوام ابرسما صوفيس معرب قوله ما لم يكن الا برسيم غالبا
 اي اكثر من ثوب واحد الا ولا عبقه بالظهور والروية وكذا
 ان اظنوا اي فيحل وقارق الثوب عظمة القران وخرج بالحق برعبه
 كصوف وطقن فلا تحرم لسه وان علا منه شعر الحرم لبس نجس ولو
 عما حذر مطلقا نجس في عبادة تنقل بالوزن عليه نضح بجانسه ولا فلا حرم

ولو في سجده وغيره اي والافترش والاندثر كاللبس الحرم عليه
 لبس غلظ لغير غلظ بلا ضرر ولا تحرم نجس بده لغرض نجس
 ردي واصلاح فيلطف باصبعه بدهن من نجس او نجس ولا نجس
 ملكه ثوبه وصدار ولو غير عرض ما لم يكن فيه تضييع حال ولا نجس
 ملكه غيره او موقوف بما حبت به عادة كدرية دجاج فان لم يجره
 عادة حرم ان لوث كما لا تنصباح بدهن نجس وتحرم في السجاد
 مطلقا سواء حصل ثوبه ولا في تحميم الميت وما يتعلق به
 من غسله الى اخره اقتصر على الاربعة التي اقتصر لهن عليها وفي نجس
 وهو حمل لونه راح لهما فوض الكفاية اي اذا علم ما حله عرف من ذلك
 ان علمه واحد وتوجه اشار اليه بقوله وان الرجل الى اخره عارض لا يحل في
 العين في الميت المسلم غير الحرم والشهد لتفسيده بهذه الترابية غير مستقيم
 لانه ان اراد اجتماع الاربعة في كل واحد منهما فهو معلوم الانساق وطعا
 وان اراد كلهما او بعضها فلا يفتلوا واحد منهما وان انقضت الميتا في
 بعض اطرافه فبما حل في اما الميت الكافر ولو صبغ او غير صبغ
 فالصلوة عليه حرم وباطلة ولو دح الاشياء كما سياتي في نجس
 الذي ودفنه وقابلته دون الخبز والمرفق فلا حرم فيها
 ولاد فبما حل يجوز اخذ الكلاب على جميعها ونحو غيرها اذا
 كسبها ان حصل ضرر بملحها وجب دفنها واما
 الحرم اذا كفن الى اخره فيجب فيه الامور الاربعة لا شره لسه وليس
 الخيط فيه ونسفه وجب الحرم فهو كغيره وعدم شرا الحن الذور
 لا يجهل قسما مستقلا فبما حل واثنان لا يغسلان اي لا يجب

غسلها بالبرق غسل الشهب منها انقالا من الشهباء في الدنيا ثم ان كان
 ثقاله لا علة له كونه الله فهو شهيد في الآخرة ايضا والافضل بان
 منه ذاك فهو كغير شهيد ولا ينقل عليها جوارح فيقول عليها
 الشهب ولو ما فيها وجنا سببه ولو احتملها مطلقا عنها
 او خطا وغير الشهيد ان لو كان بعدا بقضايه فيه حركة مدح
 والاشهد وسكت عن كعبته ودفنه لبقا بها على الوجوب وروي
 به نهيان في وهو شير كما سبت عربا وروي بما او تقولوا ظلموا
 نعمة او في ظلمنا على او في زمن الطامعون صابر محسبا او بعد ان
 وكان في ربه كذلك والنبية بالولادة وغير ذلك في كعبه
 ينقل الى اخر المراء الذي لم يعلم حياته كما اشار اليه في قوله عليه
 وفضل عليه كما هو صريح كلامه وهو في الصدق ظاهر واما
 الفصل فان ظهر خلفه وجب غسله وكعبته في ربه والا فليس له
 نكبه في ربه بل قال في بعض الرطلي انه سني بلغ سنة الشجر في
 يد حافي الكبري مطلقا وان تفرغ في غير كلام الشارح محتمل قبل
 تمامه فحتمل قبل تمام الشهر والحتمل قبل تمام حياته والحتمل قبل
 تمام خلفه وقد علمت ما فيه ثلاثا اما ما قلتم او الاول بسبب
 او علمي والثانية منزلة له والثالثة بالما القرح لانها التي يبسطها
 الواجب او حشا اولها بسدر والثانية منزلة والثالثة
 او القرح والثالثة بسدر ايضا والرابعة منزلة والاخيرة بالما القرح
 واكثر من ذلك اما سبب بسدر ثم من ربه ثم منزلة ثم ثلاث
 ما قرح والثالثة والسابعة بما قرح او السابعة وحدها بما قرح

واما سبب وهو كمالها اكلها واما القرح بعد كل من ربه او موخر عن الجميع
 في الغضلة الاولى اي فيما لو اقتصرت على ثلاث سراق كما مر وفي اخره
 اي في الما القرح كما اشار اليه بقوله بحيث لا يغير لما لانه يخرج عن الشهادة
 وسكت عن الغية لانها مندوبة ولا بد من كون الغسل بفعالها فلا يكفي عزى
 ولا غسل المذكية وكفي لو غسل نفسه كرامته والتميم كالغسل وسن قبله ونحو
 كالمج في ربه ما مر واعلم الى اخره ولربما يدخل هذه في كلام المسن
 مع بقوله لها مر اعادة لفعله ويكون في اوله الى اخره واما قوله الى اخره
 وقد مر فنه ويبدد كون الغاسل ابنا ويقدم بالرجعة ثم بالصفة
 والفرغ عند الاستوى والترتيب مندوب ويجب التيم عند فعله ليس
 كما هي بالغ في اجنبية كذلك وعكسه ويغسل الجنبي والصغير
 والفرعيقين وعكس هو غسل الرجل حليته وعكسه في ثلاث
 اوتاب اي لفاف وهي واجبه ان اقتصرت عليها وكانت من ماله
 وليس يجوز عليه بنس ولا في وسنة يجوز عليه والا فالواجب
 ثوب فقط على ما ياتي ووصفها بالبيض نهي لانه يجوز ان
 يكنن الميت بما له بسه حيا كما سيذكره وتحرم تكفين الرجل
 بالحجر من واما اكثر حرم من وشرعها وكبره ان يكون
 في الكفن من غير بياض كحتمل نحو عصفه فوق راسه او غسل
 قد سبه فهي الثلاثة المذكورة وانما ثنائ منها وانما
 مع العيص والعمامة وهو افضل من والمراة ومثلها
 الجنبي فتكفينها في الخبة افضل من واقل الكفن ثوب واحد
 يستر عورة الميت هذا مرجوح والمعتمد ان اخذ ثوب يستر

جميع البدن الاراس المحرم ووجه المرأة المحرم ولا تصح وصيته
 باسقاطه ونصح وصيته باسقاطه ما اراد عليه فقولهم ونحو قوله
 الى اخره مبنى على الرجوع ويندب ان يجعل على ثوب الكفر فلما
 كانوا على بذرته اجبروا ان يجعل على منافذه ومجال سجود
 قطن وكبر كسر الموحدة مبنيا للفاعل ليناسب ما بعد **وقوله**
 عادى الى المصلي المعلوم من المفعول ولفظ اربع منصوب على المفعول
وقوله هو لزم الفاعل ان يكبر بفتح الموحدة مبنيا للمجهول بل لزم
 ذكر فاعله عقبه وتقدير السطر بعد **وقوله** اربع مرفوع باب الفاعل
 وهو لا يناسب كسر حه بالفاعل في الافعال بعدة فنادى **وقوله** اذا
 صلى الى اخره فيه اشارة الى انه قد لا يصلي عليه وهو كذلك فيما
 انكرى نكرته او كان عليه نجاسة بعد رزاقها ولو عانت الفلحة
 ولا تغفر فلعلمها ولا يصح التيمم بحماضها فبذل بلا صلاة ونصح الصلاة
 عليه فعمل بكيفية الكراهة **وقوله** بتكبيره الاخر في احد التكبيرات الاربع
 ولزمها فن التيمم بها واستغنى عن ذكرها بل ذلك فيهما كتمان
 والتكبيرات الثلاثة الباقيات كمن وكذا قرأة الفاتحة والصلوة على
 النبي صلى الله عليه وسلم والدعاء للميت والسلام فانها استغنى
 ولو كسر خسا لم ينظر لوقال قولنا زاد على الارجح لشمل اكثر من اثنين
 كان اوله **وقوله** ينسب الاتباع في الماحوم امامه في الزايد
 على الاصح ولا ينظر وهو اولي **وقوله** وجوز قرأها اي الفاتحة
 بعد شيا كبره الاولى ولو بعد التكبير الرابع ولا يخفى الصلاة
 على النبي صلى الله عليه وسلم بعد ثوبه الثانية ولا الدعاء للميت بعد غير الثالثة

وادخل الصلاة الى اخره واكملها على نية الصلاة **وقوله** اللهم اغفر لي
 اي مثلا فيكفي اللهم اغفر لي **وقوله** هذا عندك اي ان كان
 ذكر او قول في الاثني هذه امسك وفي الحديث هذا امسك
 وجوز التكبير مطلقا على رادة الشخص والنائيت مطلقا على الرادة
 السعة والخري ذاكما فيما بعده **وقوله** رجع الدنيا بفتح المجهول
 على الاصل اي نسيه ونسيها **وقوله** وصوبها وان نحو رجعها الرفع
 والجر والظهور بعد ما خبر او حال والمراد من ثوبه الميت ومن
 الميت **وقوله** وانت اعلم به هو تقويض الامر اليه تعالى خوفا من كذب
 الشهادة الواقع **وقوله** نزل بك اي صار ضيقا عندك **وقوله** في سؤالا
وقوله اي عن بكرم الاضياف ويجب تكبير هذا الضمير سواء فرد او
 جمعه وان كان الميت نبي لانه عابد الى الله تعالى **وقوله** وفيه فعل
 امر من الوقاية اي سلمه من فتنة القبر اي ستر سؤالا للمكسب
 وهما مكر بفتح الكاف وكبير الموتى مقبر وستره ويسر ان يقرب على
 هذا الدعاء اللهم احمق حينا وميتنا وشاهدنا وغايبنا وصغيرنا
 وكبيرنا وذكرنا واننا اللهم من احييته منا فاحيه علي الاسلام ومن
 توفيته منا فتوفه علي الامان وسمن في الضل اللهم اجعله فرط
 لا يوبه وسلفا وخرا وعظما وان عتبارا وشفيعا **وقوله** في سؤالا
 وافرح الصبي على ولولهما ولا تقتلها بعدة ولا في جهنم
وقوله ويقول في الرابعة اي بعد هاتين او وسنن قولها قد
 الثلاثة قبلها **وقوله** يقول فيها الذين يخجلون العرش الى العظم
وقوله لاكن سبحنا الى اخره لان الصواب اسقاط هذا الا

وبركاته لا تسن هنا كما لا تسن في شيء من الصلاة ورحمة الله عليه
 وهي داخل في اللببية المذكور في كتابنا من ويدفن الميت وجوبا
 في الحد نداء استقبال القبلة وجوبا من القبلة ليس قبلا
 وبشيء جانبا والى ومعنى أو فتلحق بلين بفتح اللام والسين
 أي المربعي من قرون ويدفون كوضوح لبنات ويوضح
 الميت أي قبل انزاله القبر على حافة القبر من الجهة التي نصي عليه
 بعد انزاله فيه وسيل أي يخرج من القابوت ليس لمن يلمه في القبر
 يوضح أي يوضح في القبر على جنبه وجوبا أو لا
 افضل بعد ان يعق بالعن المهلة أو المجهلة أي يزداد في
 نحر الجهة الاسفل قدر رامة ويسنة أي قدر رامة رجل معتدل
 باسط يديه إلى الأعلى وهما نحو رامة اذرع والواجب من القبر
 يمنع الرامة والسبع أي ما يمنع ظهور النخلة فتعود إلى الدنيا
 وتمنع بقتل الحيوان لا تكلمه وذكره هذين لبيان فائدة الدفن
 وان تلازمها ويكون إلى آخر مستدرسه وهو تولية ما
 بعده فلو دفن مستدبر القبلة او منفرقا عنها او متعلقا
 بشئ وجوبا في الجميع ما لم يتغير وسط القبر مستويا
 فلا يسلم جعله كالمجرون ولا يشي عليه أي تكبره ذلك في غير
 المقبرة المسبلة للدفن ونحوها وهي التي جرت عادة أهل
 البلد بالدفن فيها سواء كان البناء فوق الأرض أو في باطنها
 ويحرم وجوبا ان وجد ومن البناء الايجار التي جرت العادة
 بتكريمها استثنى بعضهم قبور الانبياء والشهداء والعلماء

وحووم ولا يخصص أي تكبره ولا يماس بالطين ولا يولي عليه ولا
 يكافئه ولا يماس عليه ولا علم ان وضع الحديد الأخضر وغيره من
 الخسيس مندوب ولا خور لعنوا وضعه اخذه قبل جفائه
 وتركه أي الكبي اولى ويكون أي الكفا أي الخايزن
 أي يوح أي يرفع صوت واعلم ان الكفا القصد وهو كما كان يرفع
 صوت وتعيده بعده حينئذ صفة كما سنه وهو صياح بلا
 سلاق سو كان معه حزين ودمع عين اولى وبالمد ما كان يرفع
 صوت وهو تكروه عند شيخ الرملي ومرام عند شيخ الريادي في
 كلام يظهر من المطولات ولا شق سيب وهو المراد في الحجب
 في السنة الاخرى فسقه مرام ومثله وضع نحو الطين والنجاسة
 على الراس وتسويد الثياب وتزيينها وشوكة ونظم الحدود ونق
 القار ولا يعذب الميت بشئ من ذلك الا ان اوصيه استندت
 التعزية إلى حضوره أي وعده إلى ثلاثة ايام ونسها أي والتعزية
 نسها ما ذكره ككافر اخلق الله عليك او خلق الله عليك ولا تقص
 عددك ولا يدفن اثنان في قبري في الحد وثق فيوم ذلك
 عند شيخنا الرملي ويوضح بحسبته كام وانثقالا وانفاق حسر كان فيه
 وعند شيخنا الاسلام وغيره انه مكروه الاحرام وان اطلق الجنس والتفقد
 الحومية لا كحجب ان يجعل بينهما ما يمنع التماس كستره ونحوه
 ويندب ان يقدم جهة القبلة اصل على فرعه وسيد على عمده واصل
 مفضول وكعلى النبي وسو عماله واما الدفن في الساق المعروفة
 فمرام لها فيه من ادخال الميت على ميت ونسج عظامه لدن يجمع

وكذا وضعه فوق غظامهم ولهم الدفن ايضا في الدفن المنيب
 فوق وجه الارض الا عند ركع الصلاة والقبور والقبور ولو
 من السنان لا تستعمل على صرح وقرة العزاة والهدى نوابه للموتى
 والتصديق كماله ويصل ثواب ذكره لهم ولا بأس بالتلقين بعد سنة
 الغيب ويعني علمه الداعية بالثبوت وحكم الوضوء المعروفة
 وغيرهما من التركة ان كان في الوضوء يجوز عليه كتاب
 الحكم التي هي احذ ان كان الاسلام فرضت في شعبان
 في السنة الثانية من الهجرة فيقول وهي من الشرايع القديمة بدل
 قول عيسى صلى الله عليه وسلم عليه وصاله بالصلاة والزكاة
 يدفع بان الملائكة في الزكاة المعروفة كانت تطهر كما انه ليس المراد
 بالصلاة المعروفة عندنا فاجده قول لغة اسم الوضوء في انساب
 الريادة في الذات او الوصف او في الضمير وتطلق على التطهير
 وعلى غير ذلك من غير ما سمع مال الى اخره الاولى خفيتها والى
 محلها ولو ذكر وجه البدن لتستعمل زكاة الفطر والثالث كيفيتها والراجح
 مستعملها او الملائكة على غير الاول لتعلمه به والطائفة المذكورة
 من الاصناف الثمانية المذكورة في الامة الشريفة في قوله في
 استباهي في الحقيقة ثمانية وقد يستعمل قوله في حجب في تخاير
 وتعرف الى ثمانية ولو غير ذلك كما كان اول بل الاولى
 ما ذكره المصنف بقوله بعد فحجب في ثلاثة اجناس منها
 وسبب ما شعبة شيبها وهي زوجي متفلا ونحو الكثرة نعم الله
 فيها على عباده لانها اخص من المواشي ذكر القاصد

انما هو ان الماشية اخص من النعم لانها اسم لابل والغن فقط
 وبعد اعكس ما قاله المصنف والشايع وسياتي حكمه تقدم بعض
 على بعض في الذهب والفضة اخرج ما هو عن من غيرهما
 ولا دخل غير المضمون به في قوله على فبها الوكيل والمعدن وكذا
 عن وعن التجارة لان الواجب في ثمنها وهي من اعدائها
 والموتى مثلا اشارة الى ان المتردد بين زكوي وغيره لا يوجب
 الزكاة اعتبارا بالاختلاف وشبه المتولد بين زكويين فيخبر اكثرهما
 عدد الكارحين فيما بين بقدر اصل وغنم قوله فلامرأة على كافر اصلي
 اي من حيث المطالبة في الدنيا وكثير يعاقب عليها في الاخر كما سبقت ان
 الاستدلال لانه مطالب بالزروع فان عاد الى الاسلام وجبت والا فلا
 وهذا في زكاة وجبت عليه في حال الردة وما زكاة وجبت عليه قبلها فحجب
 اخرها عن ماله مطلقا والهدية ذكرها صافي مركزها وان كان الكنت
 يعني غنما قوله والمكنت خرج به الهبة المباح كما استجاء الا وبنو الموتى
 واولى معين والمرد مكة الا الذي لا حرمك مسجد وبيت مال ومنه
 الموقوف من ارض الجنين كما استثنى في البيع المراد بمكنت به ذلك
 الضيق النبي على الرجوع كما اشار اليه ليس في حمله وكان
 فقد ان يمتثل له بمكنت المكاتب فتأمل قوله فلو نقص كل ثمنه ابي نعا
 والحول وكان الوجوه ان يقول فلو نقص احداهما فلا زكاة فاسأل
 والسوم ويتعطف به عدمه ولو قال والا سامة فاسأل
 اولي اذ العصب سامة الماتك ولو يابيه فلا عيب بسوما شيبها
 ولا سامة غير ذلك في كلام مباح الكلام هو الحشيش الحلقا والسامة

ويقال للماء المملوك ولو مغموسا ولو جمع له الكلاله
 استغنى لها الماء كذا ايضا وقد راجع الى ان يخرج من اقل وهو
 فيدرام حكم سابقه والمراد به الزمن وخرج به ما لو علمت بمملوكه
 ولو مغموسا ولو مغموسا ولو مغموسا فيم يحصل له اضر فلا يراه
 فيم والكلام من غير العوامل منها فلا يراه في العوامل مطلقا ولو قيل لم
 وسببها نصابها هو بعضه من النسبه فمحل رجوعه لما تبيها لانها
 وهو قيد والمحل رجوعه للذهب والفضه وهو ظاهر كلامه ويكون ساكنه
 غنابا لما شبهت غنابا في سببها بين ذلك انما هو داسم
 الاشارة الى ان شرط الحكم بانها مغموسا قد سبق او بانها مغموس
 انما وان اراد مغموسا بالنصاب والمحمول ان حكمه محققا في النصب
 فامل والمراد منه الى اخره الا في السقاط هذا المراد ليلد للم
 استدرج شرطه كونه في النصاب وكذا الجملة لعل الفاعل
 ذكره بعد الاشارة الى ان شرطه لا اختياره فيما قبله وهو فاسد فامل
 لانه شرطه اي ما يشترطه في النصب السابق من الجور والنصاب كما سيذكر
 ولم يذكر اشتراط الحب لان الهلام في جنس ما يجب فيه من شرطه اي وقت نطق
 او اخراج فامل اي يشترطه في النصب ان ما شاء ذلك
 فان ثبت نفسه جعل ما هو في محل مملوكه او مضمون ما تملكه من ذلك
 فهو مملوك احسب المحل او هو في محل مملوكه ما احسب في ذلك من
 زمانه وان يكون في مملوكه اي يكون من جنس ما تقوم عليه الاشياء
 بنابه ومنه من مملوكه كذا وهو ايما نصاب اي اقله فمستحق
 والوسم من مملوكه وانواع اربعة اعداد والمطلوب في ذلك

بالكل

بالكل العربي ستة ارباب وبيع ارباب على الاصل وفيه ارباب الحساب والاقص
 فيها اربابا وشرا في قوله لا يشر عليها الاعتبار كونه منصفات من لبن وترب وزون
 وهو عافان كما تسمى ارباب خرق في شره كشمع الارز عشر كونها الصخر
 النصاب المذكور وسببها في هذا في كلامه بعد ذلك مع زيادة ثمره في الخلل
 وشمع الكرم هما افضل الثمار والخل افضل من الكرم ولو قال والعتب
 كما قال في النصب عن التسمية بالكرم والمراد بتدوين الثمر من الثمر
 والربح لو استغنى هذا كان حسنا لانه ان يعلق الربح الان في غير
 مستغنى لعلها يربحها قبله وان اراد به جوب الاخراج فليس الكلام فيه
 وانما المراد ما يشترط من هاتين الشئتين فامل والنصاب
 وسببها انه كصاحب الزرع والثمار وهي ثلثها المملوك في
 الربح لعل هذا معناه لعله ويعتبر فيها شرا ان تكون فيها ملكه
 بغيره وان يفتقر الربح بعقد ملكه ابتداء وسببها
 في نصاب الابل اسم وجمع لا واحد له من لفظه وقد يكونها
 اشرف لحوال العرب والابتداء بها في حديث الصدقة وذكر الجبر
 عقبا لان الجبر قد تنوب عن البدنة في نحو الاضحية في نشأة
 وهي نفع على الذكر والانثى وتيسر هذا لان زيادة الكمل والاشنان
 كل ما يخدم لا يبدل في نصابه فيمنع عن الشرح هو ذلك الكلاله
 ليس لربح ان يضبطه ولا قياسا في نصابه فيمنع عن الشرح هو ذلك الكلاله
 الشرا ذكره واستقطب الشرا في عشر ثمانين في خمسة عشر ثلاث
 شرا في عشرين اربابا في ثمانين في ثمانين في ثمانين في ثمانين
 بالماله والغفل اذ وجوب الابل في ذلك في ذلك في ذلك في ذلك

اراد

وموجب اجزا واحدا منها هنرنا الفعلا ولو اخرج بنتا من مثلها بدلا عن
اسماء المذكورة اجزا ايضا ونوع جميعها فزها على الراجح وفي خمس وعشرين
بنتا منها في في ستم والاثني عشر بنون وفي سنة واربعين حقوا والاربعون
وسنتين جده وفي ست وسبعين بنتا بنون وفي الحرفي وسبعين حققت
وفي مائة واحد وعشرين ثلاث بنات بنون ثم في مائة ربيع بنتا بنون وفي
ثم رجع
ابن الخواص
بوكاتها
وان لم يكن بها
اسما لها
ثم بنتا بنون وحقوا في مائة وثمانين حقان وبنات بنون وفي مائة وسبعين
ونصف ثلاث حقان وبنات بنون وفي مائتين اربع حقان او خمس
بنون اي الرمي وحقا حذقان وحقا معا قين الا يقيد الفوق فان اخذ
فهم بنات بنون فمراسي ودرسا ما كوالا اجزاء فحين اجبر الفوات
ولو سجد
بقره شاه المذكور والاشارة من العرب او يرمسون في استعماله في
المعنى لان قوله بنوع اذنه ولو اخرج سبعة اجزات بطريق الاولي
لان الاثنى عشر من المذكور للدر والاشارة ولو اخرج من اربعين
سبعين او تسعين اجزا لان السبع يجزى عن ثلثين وعن عشرين او في
ويجوز ان يفسر بنوع المساب المذكور في مائة وسبعين الى اخره وما
رشد لا يشك في احد هما فبقية راس في الاصل في معرفة

العلم وصولا مع جمع يقع على الذكر والذكر لا واحد من لفظة عني
عن الشرح وفيه ما مر في مائة واحدى وعشرين نشانا
وفي مائتين واحدة ثلاث نشاة وفي اربع مائة اربع نشاة وفي
كل مائة نشاة واعلم ان ما بين النصب عن الازيدية في والاولى
ولا ينقص بثلثة عني منه والنصاب لا يتجزأ الا الواحد الكامل
في كيفية الخلطة وسر وطها وانما لا اله الا الله كان في نجد
العيس لا علم وبقر وفي حال من نثره الزكاة لا يجوز في
مع غيره هو وهي اما شيوخ او مجاورين وكلامه في الثاني كما
ستعرفه في كسر الكافر بتبديل ان فذيل بمعنى فاعل وهو
ما لك المال المخلوط ولو جعل بفتح الكاف وانتهى بمعنى مفعول
اي المال المخلوط بتركه ما لكه لا المال المملوك لو وجد لك
ففيها فتمام في الشخص الواحد هو معني على كسر الكاف
كما كرهه وعلى الفتح يبدل الشخص بالمال فتأمل في سبع
شرايط تنقد به السبع وفي كلام الشارح انها تسعة بتقسيم
المتناهية وفي شرحه كما ستعرفه في المراد الى اخره كان السواب
استطاعت هذا الكلام وايضا الشرح على معناه الاصل وهو
الي المرعي لانه يلزم كلامه اتحاد مع المرعي وسكت الفسوق عنه فتأمل
تساق اليه لو قال تساق منه لو اتفق الفسوق قوله والاولى
راداه الشارح والمراد به ان الشخص ما شئيه كل واحد برع وحده
ولا يفسر بقده مع عمومه وكذا يقال فيما يتعد ما سياتي مما فعل
والشرح بجباله المشرح بالعربي قوله اخرى في قوله هو واحد

مرجوح وكذا المحل باي ذبه وبهتان والاصح عدم التاكيد لانه
 ادخله وجاز المفعول والانه المحل كما تحالب والمحل ب حول او موضع المحل
 ومثله موضع الاشارة في طرف الفعل للذات قوله بفتح اللام يعني
 المحلوب والسكون فعل المحالب وهو التنازل اليه بقوله المصنف
 فنواه هو اسم الى في اللق والنشر المرتب وتظهر انه يلزم من
 احد هذا الاخر فلا حاجة لقوله عن بعضهم وهو المراد هذا الا
 بغير كون كل واحد منهم باخذ لبي ما شئتم بعد حلية الب بینه مثلا
 وان لم ينه عنه فلا يشرط بنية المصلحة وهو كذلك بجملة التفسير
 واداء واداء احد مشرا وانما عشر واعلان ما ذكر في حلفه
 الماتية بول في حلفه الزرع والشجر كذا لك بشرط الحاد
 في ثلثها وبني الة النالون بالمهلة والمجربة والحد الجرب بفتح الج
 من حقيق الثمار والبيد بفتح الوجوده موضع دباس
 الحسنة وخصه بقدي بفتح كل على الاخر والحاد الحيات والخصار
 واخذاد والكيال والوزان والميزان والمهال والتمجد واللقم والجر
 ايضا في حلفه التقد وعروض التجارة بشرط الحاد ما يمكن بنية
 عنهما ذكر والحاد الرمان والنفاد مكان الحفظ والحدادي
 وحذرك والمراد بالنفاد ما تقدم في الماشية في مقدار
 نصاب الذهب والفضة وما يجب بينهما من الحد يد
 اي يقينا ايضا فلو نقص ولو بغير او في ميزان دون اخر
 فلذ كذا بنية بوزن مكة فلا يخرج بوزن غيره باء او نقصا
 والمشتاق وهو لم يعر حلية ولا اسلاهما وهما ثمن وسبعون حبة من الشعير

المعتدل

المعتدل المعتدل من طرفه ما ذق وطال الفرس وكسر عا وهي من الشعر
 المعتدلة الا بهذه اللفظة الا لا يفسر في السنة السارسة
 المحل على الاصح ولا يجب في العرا لانه وكذا المعرفه وديك
 عند ربة لله ضيق با اتفاق الحفاظ ولا يجب ان يكون من
 الا نحو نذرا وفضاء وله وحولقة الى اخره والعرفه المخرج
 وشرا على التخيير بينهما بالاعمال الاثنية واهل سكرة المصنف عنها
 اصابع ذكر بها فيما ياتي لشعور لفظ الحج لها كذا لك وخون
 درهم وثلاث اسباع درهم فكل عشرة درهم سبعة مثاقيل وكس
 نصف مثقال فيدفع الظفر المثقال الكامل ان لم يوجد نصفه
 فطش في ظفره او علسه وبيع ويقسمان منه ولا يكي اعطاهم بين
 مصصم ابتداء فتأمل قوله الورق كسر الراء يقال له الرقة لكسر
 ايضا ما ياد حراي بوزن مكة حذيد يقنيا وكان الدرهم
 في الجاهلية مختلفا بوزن في زمن عمر بن الخطاب وقيل في
 زمن عبد الملك على هذا القدر واهل المسلمون عليه وهو
 حنون حبة ونسابة مما مر قوله حتى يبلغ خالصه اب
 الغشوش نصابا ما يسبك جرمه مطلقا او يسبك جرمه ان
 تساوت اجزاه وكان لمن يصرف عن نفسه وكفي التين بالمائة
 والجرى مثل ذلك في الملوحة من الذهب والفضة لانه لا يجرى
 عن الاخر قوله في الخلق المباح وعصان ورثة ولورج له
 حتى مضى حول اول تكسر لانه او كسر كسر الحوم في اية اليد
 وهو في حلال وبيت زكاة حال بعضهم والعبيد في زكاة هذا وكذا

الخالي المكروه الذي لا يدرى من عينه وفيه لا عينه لا عينه فلا يدرى
 على العينين والعلوي كبحم نطق ما أخذ بقصد لبس لمن لا يعرف
 له فيه فلا يدرى على الخذ رجل ليس النساء او مطلقا لرجل خفي
 لوقال لذكره لو استأجره لكان اولى به فوجب الزكاة فيه اي العلي الخمر
 وكذا في المكروه كضبه صغيرة لثينة او كبيرة لحاجة او زيادة الزكاة
 في سليف على عبادة اشغالها في نصاب الزرع والثمار
 وفيما يجب فيها والعبيد في الكيل كميل المدينة الشريفة اصالة
 وعبيد في غيرها سواء خمسة او سق والمعنى فيها التجدد
 ويقدم تقديرها بالارباب المصرفة وذكرها لوزن فيها كونه
 اضبط والا فاعين الكيل اصالة كما علم وعين كون النصاب
 وما زاد عليه من ربح عام واحد بان لا يكون من زرعين حصلها
 اشاعت في كل سنة وذكر من ثمر عام واحد بان لا يكون من ثمرين
 بين اطلاقها ذلك لوطوع الخيل في عام مرتين لو رجع
 بعد ما الاخر لانه كثر عامين وكان الخيل كلما شأنه ان لا يثمر في
 العام الامرة واحدة او اربع ممتلئة متفوقه فثمنه سنة
 فثمنه اي ما يبيع على وجه الارض كالليل والعبون فلا حاجة
 بما ذكره مثله ما يبرك بحر وفيه كالبعل وما يشق بالقول المحفوظ
 من الاشارة في حيوان ويسمي الحيوان ناضا ويعتني كونه بغير
 اذرة ولا فعله على الدواب من عطف العام ويطبق بهذا
 ما كان الما فيه بشر او بهيمة او غنم ووجوب نصف العشر
 في هذا النفل المونة فيه ويصدق المالك في دعواه وتعلق الزكاة

في الثمار بدو اصلها وفي الحبوب باشتدادها ونجب الاخراج
 بنصفية الحب وجراد الثمر بسن حرض الثمر ونجس منه
 كما كره بصيغة فينقل حق المستحقين الى ثمنه وله التفرغ
 فيه حينئذ ولو لم يثمر الثمر اخرج الواجب منه شيان
 بسراة ثلاثة ارباع العشر اعتبارا بنصف الواجب ولو اقر
 به فان لم يثمر مدة كل منها وان انقسط الواجب بدرجة لا
 بقدر المسقاة ولا يضم في الثمار والزرع جنس الى اخره ونظم
 الاخراج وتخرج من كل بقسطه او من البرع من الوسط والاعلى
 وهو افضل في زكاة الثمار وذكر الزكاة والمعدن
 نظرا مع ما استظراد التي نظرا كونهما كونهما ولا يملكهما زكاة
 النقد لانهما منه فتامل وتقوم عروض التجارة وهي ما
 ما عدا الذهب والفضة اخذ من كونهما تقوم بهما وتسمى
 امر المول تعرف قيمتها معه او عند بيعه او اولا حيا
 وقت التملك بالمعاوضة التي توجب معه ولو نحو خلع او صدق
 بما اشترى حيث به اي يحسبان كان نقدا فيقوم بالذهب ما
 اشتراه به وبالعقد ما اشتراه به وان كان النقد بعروض او لم يكن
 نقدا كعروض خلع اعني التقوم بنقد البلد الغالب او ما يبيع به
 نقدا فان استوفى بالخطي على المعتمد فان كان النقد بذهب وقضه
 او بنقد وعين يقوم ما قابل النقد به وعين بنقد البدار وعرف
 قدر ما قابل خطي النقد بتقوم ما جده به حاله المعاوضة وعرفه
 شتمه له سو كان ثمن مال التجارة سواء به سو كان الدين اشترى بها

به نصا ابولا فان بلغت قيمته العوض اخر الحول نصا باي من العوض
 فقط او من النصفه فقط وحبب كما انه وكذا لو بلغ ما يقابلها ادراجا
 او كذا ستمها ولا يرض احد مما الي اخر في النصاب وحصل اعتبار اخر الحول
 ان لم يرض في ثابيه بما يقوم به والا فان بلغ نصا بالاستمر الحول والا
 انتد الحول من وقت النصوص ^{لعله} ربع العشر اعتبار
 والتقدير ^{لعله} به كما مر ^{لعله} تقدم زكاة العين فيما هي فيه
 كما مر من شاة فتدبرها الثمان واسامتها فوجب زكاة العين
 في عينها ووجب زكاة الثمار في غرسها وفيها والباقي ووجب
 فطره عبد الثمار ^{لعله} واما استخراج من معدن الزرنيق
 والفضة ^{لعله} ان معدن بيان لها وضافه الذهب والفضة الي
 معدن بيانها والحول جذوف ^{لعله} وانما معدن متعلق
 بالفضل وضافه معدن حقيقته وما على كل منهما كرك او موهلة
 والمعنى على الاول والتقدير المستخرج من الارض وعلى الثاني
 والتقدير المستخرج من معدنه ^{لعله} ان بلغ نصا ولو في اكثر
 من حرة الحد كان نتاج العمل بان لم يقطع او يقطع معدنه لانه
 يضم به معدنه الى بعض والمخرج الواجب من المخرج فان قطعه
 لغيره عزرا ان اخلط ^{لعله} ان لم يرض بعضه الى بعض ثم ان بلغ
 واحد منه نصا بالخراج الواجب منه والا فلا يرضه لولا عنده ولو
 مرغى او استخراج في احوال النصاب والمخرج الواجب من هذا وان
 منه في احوال مراده عدم توقفه على الحول لانه يتعلق به
 الواجب في الواجب به اخرج به ووجب الاخراج عند تنقيته ^{لعله}

زكاة
 عمر

ان كان المستخرج بكسر الزا من اصل وجوب الزكاة خرج به المكاتب فلا
 زكاة عليه واما الرقيق فصا ياخذ السيده فعليه زكاة واما الكافر
 فيمنع من الاخذ من المعادن لكن لو اخذ شيا منكمه ولا زكاة
 عليه ^{لعله} معدن حور من معدن النحاس اقام به وانه جنات معدن
 اسم لكان الي اخذه ظاهر كلامه بل صرحه ان المعدن
 اسم لذكره حوايه في الدال وكسرها وحو كذا ذلك لغة
 والصور انه بالغنج اسم كذا ذلك ^{لعله} كسرا له للماخوذ فربحه
 وما يوجد بالجم او الحما العجوة ومن الركن بيان كما
 وهو بكسر الهمزة او كذا الزا ^{لعله} العجوة اخره بمعنى المكون
 ما خوذ من الركن وهو الحفا ^{لعله} وهو دفن حرج
 الظاهر فان علم ان نحو السيل الطرس فهو ركن النصاب والاول
^{لعله} صلبه امره لبيت المال ^{لعله} قبل الاسلام ولا يقطع وخرج
 بالجاهلية وفي الاسلام فهو كما كذا ان علم ولا فضل ضابح اخره
 بيت المال ^{لعله} قبل الاسلام اي بيئته صلي الله عليه وسلم سموا
 بذلك لسيرة جهالهم كما اشار اليه ^{لعله} ان وجد في ملكه من
 بلخه الد عوة وعاند فهو في ^{لعله} ففيه اي على واحد
 بالجم او على اخذه بالحما العجوة كما مر ^{لعله} وهي ان وجد في ثوبات
 التي ملكت احياء والا فان وجدته في مسجد او شارع فلقطه او
 في ملكه شخص او وفون عليه فهو له ان اذناه والا فلن
 قبله وحكذا الجاهلي وما ووجب فيه الخمس لقلته المونة فيه
 بخلاف المعدن ^{لعله} كما مر ^{لعله} ويصرف اي الركن صرف الزكاة

ومثلهم المحدثين عود الظهير كمثل منقما في زكاة الفطر
 وما يتعلق بها ونسبت اليها احد سببها فانها تجتباد اراكم
 من من الرضوان ووجد من شحال لا يادراكه احدهما فقط
 بل لا ياتى شرا وطول وعي به لكان اولى وفي شهر ربيع
 وهو المربة فلا فطره علي رقيق عن نفسه ولو كان كتابا
 صلح به ولا على سبيل في الكفاية الصحيحة ويجب علي المحدثين
 عن غيره فطره كامة وعن نفسه بقدر رغبته ان كانت
 مائة او فوط وقت الوجوب في نوبة احدهما اختصا لوجوب
 به فلا فطره علي كافر من حيث المطالبة بها في الدنيا لانه
 يهاذب عليها في الآخرة كغيرها من الواجبات وخرج بالاصلي
 ان لو فطره عن نفسه وعن غيره هو فطره علي اسلامه ولو
 ارتد العبد او الروجة فكلد الكافي في رقيقه وفرضه وكذا
 زوجته لو سلمت في العدة ويجب عليه النية عند الاخراج لانها
 للغير وبغرويا الشمس اي كان حيا فبطله كما مر وكان الصواب
 ذكره فان بعد الغروب وبعد وقت الصلاة وكذا ما بعد
 ورموها الفصل اي كون ما خرجته للزكاة فاصلا عما باقي
 عن قوته وقوت عياله الذين يلزمه تقديم من رغبته وقربه
 والكلية لا يجب عن روجه اب ويستحق لذته وزوجه فربي
 ولو حرة وعند موثوق ولو علي معين وعبد بيت المال وموثر
 يفتقر ويولج في خادم الروجة بالنفقة له كغيرها ولو عبي
 بالونه كان اعم يشمل السوة والسكن والخادم ان لا قامهم واجبا على

اليها واجبة الخادم لمنصب او خدته لا يعمل وخرج بالذاتي لنفسه
 ويجب ابداله لابق واخراج القنوت ولا يشترط كونها فاضلة عن
 الدين ولو لادمي علي المعتمد من المسلمين هو شرط في المخرج
 عنه من نفسه وغيره بدليل تعميم الشارع بقوله الشخص
 فيخرج صاعا اي عن كل واحد ممن يجب الاخراج عنه
 من قوته بلده هو فطره لبيان حمل الصاع لا قيد في وجوبه وضمير
 عامية للشخص المخرج وهو ظاهر ان كان المخرج عنه في بلده
 ايضا والا فالمعنى بلده المخرج عنه مطلقا والمعتبر غالب قوة السنة
 لا وقت الاخراج ولا ببعض الصاع من قوتين وان تساوى في
 الخلية بل يخرج صاعا كاملا من احدهما ومنه ما لو كانوا في قنوت
 الذي يخلو طبا لشعير سوا ولو كان الشخص في ياد ابي
 بلده لا قوت فيهما اعتنى اقرب البلاد اليه ومنه عند آتق فان
 عرف محله اخرج عنه من قوته ولا فقوت عمل يجب له فيه
 او قرب منه من مكة والا فالاعتبار على الاقرب والعلم الاقربيات
 لا يعلق القيمة واعلاها التي تدر السلط في الشعير ثم الزرق ثم الارز
 ثم الخرص ثم الماش ثم العوس ثم الفول ثم البتمر ثم الزبيب ثم
 الاقط ثم اللبن ثم الجبن ومن لو يوسر صاع بل بعينه
 اي الصاع سوا كان هو الصاع الاول عن نفسه والثاني عن غيره
 والثالث عن خادم ووجد بالنفقة ان كان او عن رقيقه ان كان
 او لولده وهكذا لانه يجب عليه نفقته بوزوجه بوزوجه
 الصغرى ثم ابيه ثم ابيه ثم ولده الذي يتقدم خادم الروجة المذكور

وبنها ويقدم ريقه على ربه الصخير ثم هو على ان يتر
 ثم هو على الام حتى على الولد الكبير وله وفرد في اخره وهو
 باكمل المصري ودرخان تقريبا وهما اربع حضان بكفيه المعتدلين وطه
 ما تقدم فلديجري من عبيد الحكم وحكمة الصانع انه يتحصل منه ثمانية
 ابطال هو ضنة ومن الما ثلاثة ايام البطالة اربعة فلكل يوم
 في قسم الزكاة على مستحقها ويعني عنه بقسم
 الصدقات وذلك في الزكاة لانه الاشب كما فعل الاسام الشافعي
 في سنة الله ونكوه بعضهم بعد قسم النبي والخيرية وتوقع
 الزكاة اي بانها الثمانية كمال منها العهد المذكوري والذهبي والدي
 بين فوجها المالك ولو بواكبه او الامام ولو بنايه ولا بد من بقا مالك
 بنفسه او من ادن له فها هو عند عزل المال ولا يكفي من غيره بلا اذن
 الامن امام عن منتهج منها الى الاصناف الثمانية عند وجود
 اشعب الامار والشورية بينهم عند تساوي الحاجات وكذا اوجب
 على المالك ان المحصر او يفي بهم المال والاقتياتي لا عامل في
 الامار انما الصدقات الاله وذكر فيها الارجة الاول بلام
 الملك لا تطلق حكمه لما اخذوه وفي العينة في اشارة الا انه يورد
 منهم ما اخذوه ان لم يصر فوه فيها حوله سوى بقى كنهه او بعضه
 فالفقير يصدق في دعوى الفقير بلا بين الا ان ادعي
 الحق المال او عماله فلا بد من بينة وهي حنوا فيما ياتي عدلان او
 عدل وامرانه ويكفي عنها الاستفاضة في الزكاة يخرج

فقير العاقلة وفقير العرايا وغيرهم وسياق بعضهم في كلامه
 لا مال له الا خيره بان لم يكن له مال أصلا ولا كتب كتابا
 لوله منها او من احد هما ما لا يبيع موصيا من كتابته العرف الغالب
 كمن يحتاج الي عشر وعنده ان يكسب اربعة او اقل
 والمكسب ويصدق بدعواه علي ما امر في الفقير ولا يبيع
 منهما اي جيبهما او يجمع بينهما ولا يملك ولا يصدق في
 عامل الابينة والمولفة ويصدق مدعي ضعف الاسلام
 منهم بلا بينة وهو اقتصر عليه الشارح ولا بد من بينة في البينة
 وبينه ضعيفة للجمعي ان اسداه غير الصالح بل عني عدم
 قوة ايتلافه بالسلب كما اشار اليه في بعضه الاقسام وهو
 الثلاثة الباقية من الاربعة المذكورة في السوطان وهم من كسرت
 في ضوءه يوقع باعطائه اسلام غيره ومن يكفينا من مال الزكاة
 او من يكفينا من يلبه من الكفار ولا يعطي الا الاخي ان يمد
 حاجتنا اليهما والرقاب ولا يصدق في كتابته الابينة
 او يصدق سيدم وهم الكاتبون كناية صبي ما في غيره
 المزي فلا يعطي مكانته من كتابته وله والخاتم ولا يصدق في
 بينة او تصديق سب الدين ويعطي ولو غيبا ما يصدق الدين
 بوقا وغيره ولا يصدق في قتل ادبي او غيره له وفيه اقسام الغائبين
 وهم الاثنان الباقيان من الثلاثة المذكورة في البس طان احد هما
 من كتابين لنفسه او عماله في مباح وان صرفه في معصية او تظلم
 معصية وصرفه في مباح او في معصية او يعطي مع الحاجة تانها

من نداني لظمان بلي اذن واشر وهو او باذن واسمع الاصل
 واما سبل انفة فيم الغزاة ويصدقون بلايين ويعطون ولا
 اغنيا ويحب علي كل منهم واما اخذه ان لم يجزوا وحصل بعد غزوة
 بني له وفتح ^{له} والعاين السبل ويصدق بلايين ويحب عليه
 الزعيمين ^{في الحاجة وعدم من يقرضه} الى من يوجد منهم
 اي في حاله بالنسبة للمالك لانه يجرم عليه نقلها لغيره وفي عمل الامام
 اوفي محض ولا نية لغير النقل له فان فقدوا وكلمهم فيها ذكرها
 ولا يفحص علي اقل من ثلثيها اي اذا لم ينجب الاستيعاب في تمام
 الاعمال هو مستحب بالنسبة للامام ادلا عامل في قسم المالك
 كما تقدم ولا يعطي ولو شعرد الا قد رجاوه فله ان لم يكن مستأجرها
 اقل من ثلثيها ^{عولها} ولا يجوز اي ولا يجزي
 الغني مال او كسبهما قسم واحد علي النسبة الاولى وفيما علي
 الثانية كما بالي مثل الغني او طله للمكفي بنفسه قريب او زوج او سيد
 لا يبيع فقره سكن وخدام ونياب وكنس فثا بيه او مال غائب
 من حلهن او موهبل او كسب غني لا يوبه واشتغاله بعمل غيره لانه فرض
 كفاية بخلاف النواقل والمراد بالغني من عنده ما يكفيه الغائب من المال
 او كسب كل يوم ما يكفيه ^{والغني اي من فيه رفق الا لكات السابق}
 ومن عاينه الى اخره فيه يغلب الذكور ^{ويجوز لكل منهم}
 اي من بني هاشم او يطلب لغيره النطوح علي المشهور ^{والكافر}
 وهو اخا من علي الصبيح الاول ^{ومن تفرقه الى اخره لو اسقطه}
 حسا لان المكفي بنفسه غني كحاضر وصغير اليتم عايد الي من بالحق

هذا الاصل
 في قوله سبل
 في قوله يعطون
 في قوله يجرم عليه

باختيار عناه ويجوز عوده الي الخسة قبله لما باي ^{ويجوز}
 اليهم اي من نلزم المزيك بنفسه كما هو ظاهر لانه او من تقدم ذكره
 من الخسة اذ يكون يجوز كون الميال والكيال والحافظ وهو مفضل
 اوت بني هاشم او من نلزم المزيك بنفسهم اذ كانوا مستأجرين
 من سبل الساحل لان ما يعطونه اجرة واليه اشار الشارح بقوله
 باسم كونهم غزاة او غار صبي مثلا ^{لا تكون المراه عاملة ولا}
 غاربه فتملك ^{دفع الزكاة للامام ولو بايرا او فصل مطلقا}
 بل يجب ان يظن ان مال ظاهر وهو الزرع والحيلون والظفار
 والعدن ويجب اخراج الزكاة فور اذ وجد وقت الوجوب
 والفقيرون فضلا المالكه من سهم ^{وهو من حيث}
 هو من حيث وقته وكيفية من خصايب ^{لغة الامساك}
 في شعبان السنة الثانية من الهجرة ^{وشرها الى اخره} جمع في ذلك الاركان والشرط
 نحو الكلام ^{فيه تكرار} مع ما باي وحقيقة تعريفه الامساك عن مغفرة بنية
 وركانه الثلاثة بنية وامساك وصايم وسكت المصنق عمرا بنية
 وهو ما علي المهورم بنها شعبان تلاخي او يقول عدل عند قائل
 الله بعد اي مرايت الملال مع كمال الحاكم به فهو حكم حقيقة بشهادة
 حسبه او على الخصوص كحاسب للحب عليه العمل حسابه وعلي من
 اخرو وصدقه وكذا من لغيره صبي او فاسق او كافر وامراة ولو
 امه وصدقه والحق بذلك ما يغلب علي الظن وجوده من ضمان كما يباد
 القناديل وضرب الدفوف وهو ذلك كالا جنماد ^{وشرايط البشر}

هذه شروط في الصائم الذي هو واحد الاركان وما شرطه المنقو
 من شروط الوجوب هي شروط المصلحة ايضا الا البلوغ فيصبح
 في البالغ المبرور وفي امره وضربه ما امر في الصلاة الا السلام
 فلا يجب على الكافر الاصلي وجوب طهارة التيق الدنيا ويجاقب عليه
 لاخرة كغيره وجوب على المرنند ولا يصح منه فيقبضه اذ اعدا الى
 الاسلام والعقل لو قلنا والتميز لكان اعم والمراد به ذلك يخرج
 الغني عليه والسكران والنائم ووجوب فضاياه على السكران المقتدى
 بقلط عليه وعلى النائم لو وجوب السبب في حقه منع كونه اهلا للعبادة
 في ذاته ولو جن الصائم ولو تعذر بالخطية بطل صومه ولا يضر الجني
 تحت افاق ساعة من التهاور ولا يضر استغراق اليوم بالنوم وكنت
 الغضا على المقتدى بالجنون وعلى المقتضى عليه مطلقا والقدر
 على الصوم اي ثاقته بلا مشقة فالعاجز عنه حسا كما لمريض او غزرا
 ما لمريض لا يجب عليه واحد منهما وانما لزمه الفضا بعد قدرته
 ومن العجز الكبر وعجزه وسباني وفرايض الصوم الى اخره لا
 تخفى عدم استقامة هذه العبارة لان النية والاساكة ركنا ما
 مروا عدم الجماع والقي داخل تحت الاساكة فثا مل النية بالقلب
 لا يملكها المعنى ويندب النطق به فيه مساعدة له منها ما لو اكل
 او شرب شوقا من الجوع والعطش حيث لاحظ كونه في الصوم والا
 فلا وان كان الصوم قدما هي اية التعميم وظاهره انها ابتدا
 كرمضان ولا بد من النية في كل ليلة منه فاذا لم يأت في ليلة
 وجوب رمضان بدأ في اربع العدة فلا بد من ابتغاء النية ليلا

سعدون

اي في الفرض ومنه ما وجب باهلا تمام في الاستقاء ويكي في النقل وجود
 النية قبل الزوال ان لم يبعثه باساق للصوم ووجب التحسين
 في صوم الفرض اي من حيث الجنس كنية الكفار فيما ان لم يصبر
 نوعا كونه من ظاهرا ووجوب منته وكذا في التذرع كخرج
 بالفرض النقل فلا يجب التحسين فيه لان المقصود من المعين
 رسوخ الصوم فيه ولو من غيره وهذا لك فايقب الصلاة والعمل
 النية في صومه اي رمضان ما ذكره واخيرا في صوم رمضان فما
 عداه هذا ما ذكره مندوب عن الاكل الى امره سباني محترمه
 العلم ما ساء وان كثر الاكل وكذا في التمسح بما كان الصوم فربما ان
 فلا ان كان القرب العتد الخ اشار الى ان الجاحل بني العتد
 ما العالم فلا يبطل صومه ما لم يجد من التي شي الى جوفه باشتياك
 وفي بعض الشروح مخالفة لما سلكه الشارح وزيادة ونقص بعلم
 بالوقوف عليه والذي يفطر الصائم عشرة اشيا قد علم اكثرها
 مما مر فذكره مستدركا وبغنى في غير نحو لبعض منها ان يكون
 عامدا اذ اكر للصوم محترما عالما او جاهلا به وعذور
 المنفق لو قال من منفق كان مستغيبا اذ في كونه اجمالا ان الراس
 وان عذبا مستغيبا فهو من الخوف وانما الافتتاح وعذبه في
 الطريق الوصل اليه والمراد الافتتاح الاصل والعارض الجزم
 به الوصول من طول العين كالمحمل او من السام كلاسحمام
 والمراد الى اخره لو اخرج هذا عن الحقة بعده كان صوابا قاسما
 وصول عين منها خاصة نزلت من الراس او طلعت من الباطن

شربت انا صوم غدا
 عن ابي الفرض
 مضات هذه السنة
 الله تعالى

الى حد الظاهر وهو يخرج الى المهرلة عند السحري والنجمة
 الترابي وقد علي بجوارها بانه او منعا للذخا السهوي ويطهر
 لانه كذا ان الفيلة وشمع بها الرنج والبهرج والالتكسر والاورع
 ما يسمى جودا اي ما شاء ان يحصل الغذاء والودا
 بان لم يزل له سورا فاشاء كما بالي مخلوق داخل وركه او فخذ
 نحر لا يضر وصول ريقه التي جوده من معدته انه ان كان
 الصفا كذا او لا وصول لحد باب وبعبار طريفي وغيره لا يفتق
 ولا ما جري به ريقه من طعام يعني اسنانه من غير قصد وكذا من
 او شدة في فوهه نحو تبرد وودفع عطش ولا سقى ما مضى منه
 من غير ساقفة والحفنة وتلقو النقط في باطن الاذن والاشبه
 وهي دوا عبارة غير وهي داخل دوا التي تتامل وتول
 هذا تقطير لا حكمة في دواه منها تجوز والحل ما ذكره الشارح
 اشارة الى ذلك في كلامه التفتيح بعد او التي عمدا وان
 تحقق عدم رجوع شئ الى الجوف ومنه الجنسي اذا خرج به ينالي
 الظاهر الوفي تحمدا ولو لا انزال في الفرج الذي الجبينة
 العسل قبله او دبا من ادعي ان ريشة منسلا او منسلا فلا يقهر
 الجراح ناسيا ولا مرصا على التراجع ولا جاهلا معدورا كما علم مما مر
 عن سائر الاطفا ان الباشرة ما كانت بغيره ايم كقوله وتحم
 ان حركة شروءه اسنالا يقض الوضوء كما اعتد به شيخنا و
 لا سيما في بعض الشارح بها ليد به غير مستقيم على ان الاستها
 فطر روع الحامل وبن الكه لا يبع الا حشر ان الذي ذكره قائل

باحتلام وكذا ينظر فكرا ان لم يترجم عادة بانزال بيضا
 ولا افطر على المعتمد والنفاس ولو عقب عانة او مشقة منق
 من الولادة بلا بل فان اراد بالنفاس الولادة فهي سنها
 وتحتجب في الصوم اي الصائم ان يتحقق كذا ان طلق ولو لم يزل
 كما يشد اليه معايشه بالشد ويعمل بالصواب اذا لم يزل بعد فطره ولو
 بالادبهاد على نحره ويقدم عليه نحو الرطب وبين لونه وترا
 والاضوا لونه من ريزم اولى وبعد اما ما كان حلو كزبيب
 وعسل ويحلق به سن الذكر عقبه بقوله اللهم لك صمت وعلني
 افترت غلظة وتأذي السحر ويضم السبي النعل وكلام الشارح
 لما مر فيه ونفسي واصح ما يتصوره وفي كلامه ايها الى نذب الحور
 والاول فنه من نطق الليل وتغسل بقليل الامل والشرب وتذب
 كونه ما يندب الفطر عليه تركه المجرى في التمس في تسيير الحج
 بالحسن دليل على انه يضم الوعا كون تركه مندوبا من حيث الصوم
 لا يقافي مرته في بعض افراده من حيث ذانة كالقنية وبعضه ضابطه
 بفتح النجا بمعنى الجواز اي الخاصة بتوكيد الكلام وهو غير يكلم الكلام
 المصنف ويحلق بذلك نذب تركه حج وفصد وذوق طعام وملك
 وشهوة نفس كشم ريحان وسه او نظر اليه وحودته فليقبل نذبا
 ان لم يكن يواصل به الكفاك خصمه او قلبه ومرعه مع السان
 حسن في لونه بقلبه قولنا نذر وندم اي ولا يبيع اي اباعا
 اصح الاصح وهي الملائمة خلقه للامام مالك في الفاشان
 هو المعتمد وقيل شريفا وشارحي اخبر فيه اعلم بان

مائة من الذنوب

(Marginal notes in Arabic script, partially illegible)

الاغتسالين من معيار العدم ان يوافق عادة له وثبتت
 مع وان طال الزمن عندنا عن قضا ولو مندوب وكذا البش
 الامام في صلاة الاستسقاء والخبر في مثل ذلك في الصوم النصف الثاني من
 شعبان ان لم يطله ما قبله و زاد بعضهم في علم المصنف هناك البش
 فيه فرائحه او تحدث الناس صوابه وتحدث الناس بروية
 ذاه اذا تحدث احد بروية فهو من شعبان اتفاقا وسواء
 الصحوا ورح الخيم والمرا ودا الناس من لم يثبت رمضان بروية
 فيما بعده ببيان له من صدق من اخبره وجب عليه الصوم
 وتصح نيته بالخبر عن رمضان اذا ثبت كونه منه
 الوصال لانه من خصايصه صلى الله عليه وسلم وصوان لا يعلم
 معطرا بين يومين مثلا ولو نحو ما ع ومن وطى الى اخر
 عن شرايع فيمن وجب عليه الكفارة العظمى في الصوم وانما يجب فيه
 وكيفيته وما يتبع ذلك مقفلا ومن وطى بزيادة ما يتصل من لاط
 اولى به منه عامدا ذكر الصوم مختارا عما بالاصوم والتحم
 الوالي او جازلا غير معدور كما مر وان جعل الكفارة
 في الغزير ولو في رجا او من بهيمة كما مر وصحوا ثم خرج من
 نخل دخول الليل فوطى فبان نهارا فلا كفارة عليه لاجل الصوم
 بخلاف سافرنا من رمضان لان الله لنا فلا كفارة عليه وكذا من
 افسد غير الصوم كصلاة او صوم غير رمضان ولو قضا عنه او سجد
 رجلي كالنعل عامدا وان وطى بعده او غنى مكلف ولو عات
 عليه ولم يحن كنه فلا كفارة عليه ولو اكل ناسبا فطن انه افترج باع

عامدا فلا كفارة عليه ايضا فعليه القضا في ترك الكفارة وخرج
 الوالي الموطوا ولو ذكره فعليه القضا فقط وكذا بالجماع في كل يوم
 لا تكرار للجماع في يوم ولا يفتلها احد ومن مرض اللبثون ولا حد
 غير الابلد مطلقه مخالف في فان لم يجد هالي الروفة حياقي
 سانه القصر او شربا بان لم يقدر على تخفيفها زيادة على ما بقي عونه
 العهر الغالب شهرين بالاهلة ان ابتغى او اجاز الا اعتبر
 الاوسط بالطلا ولو يكمل الاول من الثالث ثلاثين يوما فان لم
 يتطبع عشفة لا تقبل عادة ومنها شدة الحاجة الي الكفاح استقر
 في ذمته ولا تقبل بجزءه على الراجح فاذا قدر الجاهل في
 شرب في حفلة فقد رعى على اهله ان يدرب له العود اليه ولا يجوز
 صرف كفارة الي عماله الا ان كانت من غير ماله كما في الحديث
 ومن مات اي مسلم او نهي عن الاطعام عن من ذات قدره
 الجاهل حو تصدرا العذر وكان الصواب جعل هذا من مفهوم كلام
 المصنف لانها ليست عليه فتأمل ولا تدارك له بالقدرة ولا القضا
 وانما سكت عنه لعدم تصور فان فات بغير عذر سؤل تمكن من
 قضا به اولا ويات حصوله اوقات بعد التمكن من قضا به وجبت
 العديفة في قدر ما تمكن منه وان لم يكن جميع ما فانه من تركه يفيد الكلام
 في جزله تركه والا فلا غير الاطعام عنه من مال مد طعام اعطى مدني
 كلام المصنف مرفوع متون نايب قائل اطعم والشارح اخبره عنهما
 وهو من المعيب وما ذكره المصنف الي اخره ما ذكره من كون
 كلام المصنف هو القول الجديد القابل بعدم جواز الصوم اخذ

من انتصاره على الطعام ولو حمل على القدم الفاسل لبحار الصوم الو
 منه بترديه ولو منع وجوه التركة فكان اشبه لانه المعتد المنقذ
 والولي كغيب ولو غير وارث كرفيق ويهدد ويحذر ولا يجزي ان يقرب
 اذا اذن له الولي والاقلا كالحج وخروج بالصوم الصلاة فلا تغض عن
 الميت بصلاته ولا فدية وكذا الامكان الا بهما للصوم ما نذر ان يبر
 تعكفا والشيخ الي اخره بعد ان في الاحرام اما رفقى محض بل في
 نحوه واكثر فلا فدية عليه اذا مات رفقيا الذي لا يبرهن تركه
 ولو برى بعد اخراج الفدية كفاه او قبلها لزمه الصوم ولا
 تكفيه الفدية وكذا يقال في غيره ممن ذكر وان قلنا ان الفدية
 فيمن ذكر ولجمه ابتدا على ارضح القولين لوجود الفدية على الص
 ولا يجوز تجميل الفدية قبل رمضان لو قال ولا يجوز اخراج فدية
 يوم قبل في مكان مستورا فتأمل والحامل ولو من زنا او شبهة
 والمريض ولو من غير علة او غير ارضح حيث كان معه وما
 شامخا على نفسها ولو مع الولد لم يجب الكفارة وان خافنا
 على او ذهبا اي فقط وجبت ونسبت اليها الملائمة لانه لو لم
 يكن لهما افطرنا اي وجوبا والكفارة من مالهما ولا تقدر
 بتعدد الولد والمراد به الفدية كما اشار اليه رطل ذلك وهو
 نصف قدره بالصريح والحق بالمضج فيما ذكر من افطر لا تقاد حيا
 اشرف على عرق مطلق من افطر لا تقاد مال غيره حيا فاعلم ان
 فقطه ميتا لان فطر جائز وتكرر الفدية على من اخر قضا رمضان
 الي دخول رمضان اخر حيث كان موسرا فغيبا او مكره

فان كان الصوم
 الاكله الثاني عشر
 فاعلم على الصوم
 في الصوم

والمرضى بمشقة لا تغتسل عادة ومنها المبرح الجوع والعطش
 والسافر سفر قصر وان لم يكن مشقة وان كان الافضل الصوم
 في عدمه مما لا يفطران وجوبان جعلت مشقة تبيح التيمم والا
 فبقا وقال شيخنا الرملي وكذا لابن حجر رابعه والخشب لا يجوز
 الفطر للمريض الا قضا يبيح التيمم والا فغلبه النبي الي اخره
 المصا ومن والدراسون والفقلا ويخرج عنه صوم يوم
 عرفة وصوم ناسح ذي الحجة وصومه يكفر قبله او بها الحرمه
 بعده كما لك ويذهب للحاج فطره ويذهب صوم ما قبله من العشر
 وعاشوراء وصوم عاشوراء المبرح وكذا يوم بعده ويوم قبله
 احتياطاً وكذا بقية العشر قبله وهو يكفر ستة قبله واليوم
 البيض سميت بذلك لبياض جميع الليل فيها بالقر وهو ستة
 من كل شهر وهو الثامن عشر والياه وكذا الايام السود
 والعشرون والياه سميت بذلك لسواد جميع الليل فيها بعدم
 القمر وستة من شوال وكونها عقب العيد ومنقالية افضل
 ويجوز تغريق جميع الشهر ويذهب صوم الاثنين ويوم الخميس
 ويوم لا تحذفه ما ياكله ويكوره افراد يوم الجمعة والستة
 به صياما وكذا صوم يوم الدحر لمن خاف به ضررا او فوات حق
 ولو مند وبا وتركه نظوج اغناده وتبرم على المرأة صوم تغل
 حليلها بغير اذنه ومن تلبس بفرس حرم عليه قطعها وان لم يكن
 نوربا او يفل جازله قطعها الحج والعمرة او يفرق كفاية
 ان تعين او كان في الحج والعمرة بشما في احكام الامكان في

المر
 اعط
 الادب
 شيبه
 الاقلا
 الايام
 الصوم
 الايام
 الستة
 احتمالان
 روى عليه السلام
 من صام من وقت
 وابعده ستة من
 شوال زكاته صا
 م الدهر كله سنة

بهنما الثغوري من الشرايح الذرية وشرايح اخرى فاذا كانه ربة
 نية وعقل ويعتق فيه وليست في كل وقت ولو ليل ومظن او وقت
 كراهة الصلاة لاجل طلب ليلة القدر في لاجل الطلاع عليها
 لانها افضل ليالي السنة وسببت بذاك لعظم قدرها وتقديرها
 فيها او لغير ذلك ويندب اخفاؤها لمن راها وعلانها للمؤمن
 يومها كسفرة الشجاع وكونها غير حارة ولا باردة وغير ذلك وهي
 من خواص هذه الامة وواقية الي يوم القيامة وينال فضيلتها من
 احيائها وان لم يطبع عليها يومها في العشر الاخرى افردة
 وازواجه وبه قال المزي لان ليالي الوتر لها قيمة قال
 الصوفية وذكروا انها مضافا لكونها فيها كسنة على الجلال
 ان عباس رضي الله عنهما ارادها الساب والعشرون وهو قول
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه وارجا ليالي الوتر ليلة الحادي او
 الثالثة عشر بن علي ما ذهب اليه الشافعي رضي الله عنه من انها ليل
 ليلة بعينها شرها ان كان كما مر في النية وكيفية وان
 مال كسنة او لو قدر مدة فان خرج من المسجد القطع الا ان نوي عند
 خروجه العود اليه فلا تنقطع النية حتى يدخل سجدا ولو نوي في الاول
 معتقدا خروجه لغيره في العذر مدة لا يقطعها ويؤى
 في الاعتكاف المندوب والرضية او التندر وكيفية ان اطلق النذر وان طال
 كسنته لكن يقع عازدا على قدر الواجب تقوما وكذا ان قدره وازد
 عليه وفي قطعه ثم وجه ما ذكره كما لا يقطعها فيما لو شرطه التتابع خروجه
 بعد لا يقطع التتابع في المسجد اي غير المشايخ ويكفي فيه الفل

ولو اجتهاد ومنه رخصه وروشن متصل به وكذا اجوله كغصن يخرج
 وان لو يكن اسهل اديه او عكسه او على سطحه والنجار او لي بل يترك
 نذر مدة فيها يوم جعة ولو بشرط الخروج لها ولو من مسجد كفاه
 غيره الا المسجد الحرام والمسجد المدينة والا فمما لا يفي غيرها عنها
 كما ين كفي ولها عن الاخيرين والثاني عن الثالث ولو عين رشا عين
 فانه فانه قضاء بعده في اسلام الي اخره ابند او دوا فخر كما
 الاعتكاف او الغلا ومغرمات هذه الشروط وذكرها في المصنف
 كلام المصنف مفصلة في اول رتبة الي اخره صرح في ذين الكون
 المصنف عنهما وصار يطلق التتابع ايضا فيجب فيه الاغتياق
 ولا يخرج الي اخره من ان الخروج من المسجد يسقط الاعتكاف وحرم
 في سنده ويقيد بمدة او تتابع الا لا عن ذلك كونه فاعلم
 من نزل او غابط هو بيان الحاجة المذكورة هنا وله الذهاب بها
 الي داره ما لم يقض على وجهها بانها يجب فيه اكثر من زمن الاعتكاف ولا
 يكفى فعلم على نهاية السجود او رصده مثلا ان كان الغنم ذكته
 والا فلا ولو خرج وجه عيادة المريض والصلاة على الجنابة فالمرط القفل
 زمنه او بعدل عن طريقه ولو اولى الوضوء او عند والانه تابع
 كغسل جنابة ووجب التبادر ان كان مغلطة ولا فيبطل التتابع
 فتخرج المرأة لاجلها لان الاعتكاف متتابع ومدة تخلو عنهما على ابطال
 التتابع والا فلا من مر من منه الجنون والاشماء ولا يبطل التتابع
 نظروهما ولا يخرجهما من المسجد سوا تعذرهما او لهما فيها الجن
 ولو يقبلي السجود حسب زمن الاغتياق من الاعتكاف دون الجنون

لا يمكن المقام معه بمعنى يشق وان لم يصبر كما لو أخذ ما بعده
فلا يجوز ولحرم في مندور وشنايع وبطل به
اذ عكاف بالوطي سوا في المسجد وخارجة ^{عالمها بالتحريم او اذ لا}
غير معتد ^{وكانت تقدم} معاشرة بشهوة اي ما يطر في
الصوم يبطل الاعتكاف وشبابه وبالافلا وما لا يبطل التتابع خرج
مؤذن لشارة المسجد القريبة منه حيث ان الناس صوتته وشرف
للقا السلطان ان كان مباحا ولم يكن لفرجه بل اسلام او نصب في
حال ندوة وعينه ولم يكن منافيا للاعتكاف وكما يقع التتابع يجب
عه الاستيناق وكلما انقطع يجب قضاء رزقه مستصلا به
لا يقضي زمن ما يطب الخرج له ولو بطل رزقه كسبب وجعل جناب
وذا فان وكل وشرب لانه سننني ولانه معتكف فيه وخرج العتكف
لجان نحو جوار وصدق يشق عليه عدم عبادته افضل من
دوام اعتكافه
الشراب القديمة الا بهذه الكيفية الاثنية ورضه في السنما السادسة
من المجمع على الاصح ولا يجب في العمر الامرة وكذا العهره وحدثت انها
مندوبة ضعيف بانفاق الخفاط والحيضان اكثر من مرة الا نحو ذلك
قضا وهو لغة الجاه والعهره كالحج لغة والشرع والتيميز
بينهما بالاعمال الاثنية ولعل سكنوا المصنف عنها هنا مع ذكره لهما فيما
بأن اشمول لفظ الحج لهما كذلك ونحوه ^{وشرائط وجوب الحج اي}
والعهره وهذه المرتبة الخامسة وقبلها اربع مرات الاولى للصحة وشروطها
الاسلم فولي المال ان يحرم عن غير الدين من صبي او مجنون ونولي ثلثه

جميع احوال الفسك وان لم يكن المولى حرة الا ان لا بد ان يكون فيه
مع طهران تمام المرتبة الثانية صححة المباشرة وشروطها الاسلام والتيميز
فلم يزول كورقها ان يحرم باذن وليه ولو عاكما وقها وبها شر الاحمال
بنفسه وان احرم عنه المولى المرتبة الثالثة صححة التذرع وشروطها
الاسلام والتيميز والبلوغ فيصحب نفد المرفقي الحج الرابعة الوضوح
عن شرط الاسلام وشروطها المرتبة مع ما ذكر في قبح حج الفلبي عن فرض
الاسلام وان يشق عليه او حرم سفره ^{لانه سبعة وفي بعض الشيخ}
سبع خصال بل اكثر من ذلك ولا يخفى ان المصنوع لم يميز شروط
الاستطاعة من غيرها وسباني الثانية على ذلك وقد تقدم ان هذه
المرتبة الخامسة وشروطها مع مانع الاستطاعة كما سباني في الاسلام
فلا يطالب به الكافر الاصيلي في الدنيا ومطالب به المريد ان استطاع قبل
حج له او فيها فان اسلمه ما قيل حجه وجب عليه الحج من تركه ^{في}
والمرتبة الكاملة ^{لو وجد الزاد الى اخر هذا وما بعده} وشروط
الاستطاعة بنفسه وهو احد نوعيهما والآخر الاستطاعة بغيره كما يحسن
حيث غير مريد من تركه وجبها ومن وارثه او اجنبي جوار
او عن معصوب بضاد معية او مهلة باجرة فامثلة عما بانى او
بمطرح ذلك قريب واجنبي الذي فرضه بنفسه لاجمال ومن المطرح غير
معدول على كسب او سفال فمن الاستطاعة ماخره العادة به من طابق
ركب الحاج ^{وقد لا يفتاح كان يكتب بشرطه ان يكون كسبه في اول}
يوم من ايام الحج فقد روي با ما الحج وهي ما بين زوال ذي الحجة وزوال
ثالث عشره او ثاني عشره ويعتبر في العهره ثمانية زمن اعمالها وهو

يوم قرب من مكة بان يكون بينهما دون مرحلتين وهو
 المسمى بالمواضع التي اشرها ابي بنه اسرته الفاضل عمرايا في الواصلة
 اصلها من الابل والمراد هنا الاعم ولو اذ ما جئت لاق به ولو لم يثبت
 على الواصلة استلزم له المحمل او الكسفة وعدها في الشق يلين به
 وقد زعم على جبهته ان لو خرج الابل وكفي المعادلة بالانقال جيب به
 العادة تعالي الجواز لاقى الوجوب لستخص لوقال لرجل كان
 مستقيما لان الرحلة تعني في حق المرأة والحنتي مطلقا قوله سواء قدر على
 المشي ام لا لان المشي افضل من الركوب على الاصح **يندب للمار**
 خو رجلا من خلق من اوجبه **ويحرفون** فان عجز كما الجيد
 كون ما ذكره من الزاد له والواصلة وغيرهما والرحلة له والمادة
 عن دونه ولو موجه او سد تعالي **مدته** ذهابه ولا ياب وان لو يكن له
 اهل وعشيرة في بلدته **عن مسكنه** وسكن من تفرقه موقته وعن خادم
 كذلك لا عن مال تجارته فبطونه صرفة للسك ولو استغنى بمسكنه
 الربط وجب بيع مسكنه ولا يلزم بيع الزمعترف ولا كتب فغيره والاعمام
 زراع وفوق ذلك والافضل لما بقى العنة بعد ان **اسن الطريق**
 سولية البر وفي المهرمان غلبت السلامة فبجها والاولى للسك بل
 تخم السفر اذا **على نفسه** او نفس تخم معه ذانا او مفعلة
 والعصاة بنفس **او ماله** غير مال التجارة والائل او مال غني مال التاجر
 او بعضه او بعض غني وكذلك **واكان** السيرة ثابت في بعض الشخ
 وهو شرط ثانی ان جعل الزاد والواصلة شراطين والافضل سابق **ان يبي**
 من الزوال الي اخره اي ان تكون استنطاقه مما تقدم في وقت لو ذهب في

الي مكة على السير المعتاد لا ذر كء النسك وذلك وقت خروجه
 اصل بلد منها ويقترب واما الاستنطاق الي عود مع الي البلد
 فان خرج عن الاستنطاق في غير من ذاك لم يحسب عليه النسك
 وقول بعضهم ان هذا الشرط لا استقرار النسك لا لوجوده غير معتاد
فان امكنا الي الخ اي لو كان الزمان المذكور لا يدركه
 السافر فيه النسك الا بالسرعة بطريق مرحلتين في وقت لم يحسب
 النسك **واركان الحج** اربعة باسنة كما ياتي **الاحرام** مطلقا
 او عينا وهو اولى ولو احرام زيد وفي الاول بصرفه لما صرفه
 زيدان علم والافضل ان **الوقوف** بعرفة اي يجري من ارضها
 او على متصل بارضها كما به وصور ركبتها او على شجرة اصلها فيه
 فلا يكفي هو احكامها يرفيه **حضور** الحج او وجوده
 فيها ولو سار في طلب ابق او حاربا وان لم يعرف ارضها عرفه
 لا يفي عليه وليس يعرفون ان يبي على فعله فان لم يفي فانه الحج خلافا
 المحتون فان وليه يبي على فعله كما مر ويجزئه ويقبله **تغلا**
 وهو اليوم التاسع اي مقيمه او كما حاله غطوا فيه من جبل ارف
 الطواف وهو افضل اركان الحج على المعتاد **جا على** طوافه
 البيت عن يساره مارا بالفا وجمعه خارجا عن جدار البيت وعن
 الحجر بكسر المعاد الاطلاق المحل ولو في صوابه او على سطحه نورا
 له ان لو يكن في ضمن نسك غير صار فالي غير كطلب ابق
 لجميع بدنه اي من جهة شقها لا يبي **فان بدا** يعني الحجر
 بحسب فاذا وصل اليه ابتداءه حبس وذو شرط له الطواف

من الحدث والحائض وسائر العور في الحج ولا يشترط إظهاره
ولا في غيره من ذلك في طرفة العين والرجل في
وجوه ووضعها معروف **قوله** ان يبدى في اول من بالصفاء في
نخلة في كل مرة ويصل على المرات الاربعه التي يمتنعها ولا يشترط الا ان
الصاق عقبه او صافقه بما ذهب منها واليه لانه قد فرق بين
الصفاكوت درجات ومن المروءة درجة **قوله** ان جعلنا كل واحد منهما
صوابه ان جعلناه لان الركن احدهما وهو المنصور وهو المقدم
وتبع التقدم الخ وهو سائر الاربعة الاربعة السادسة وهو الشريف
الذي جواز تقدمه **قوله** الحج على الوقوف بعد طواف القدوم
والاولى ناخيره عنه والاقوى هو التقدم الزالة الشعر على الطواف بعد
الوقوف كما ياتي في ترتيب في المعظم **قوله** بعضها اربعة بل خمسة لانه
الترتيب بغير ترتيب في جميع اركانها وهو الرجوع والمعتمد ايضا
كما مر **قوله** واجبات الحج وهي التي ذكرها بالرم اذا فاختل في خلاف
الاركان **قوله** ثلاثة بل نحو حتى خمسة على معتقد الاحرام من الميقات
والرجوع والمبيت **قوله** في سائر لغز وحرف الواسع وان لم يعد من اعمال
الحج **قوله** الصادق الخ فيه استعمال من بمعنى الابتداء والظرفية معا
فراجمه وادخال الزمان في الميقات لا يستقيم لان الميقات لغة حد النبي
ولانه لا معنى لوجوب الاحرام في زمانه ولانه لا توجد مخالفة ولانه
لا يشترط ما قبله ولا يوجد فيه خبر يردم او غيره فتأمل **قوله** وعشر ايام
من ذي الحجة فيصح الاحرام به فيها وان لم يكن الايام به فيها **قوله** في كل سنة
ثم تصح الاحرام بالعاصم في محرم بالحج او من قبله بغيره او غيره كما قبل

الشعر من سبي **قوله** نفسه بانه يكون من الحج بعد صلاة ركعتين
فبها ولي ومن بينه بعد تلك الصلاة افضل **قوله** ذو الحليفة وهي
المعروفة بابا ر علي وسميت بالاول والوجود للثبات المسمى بذلك
فيها وبالذي يرمع للعامة ان عليا قال له النبي فيها وهو على نحو ثلاثة
اميال من المدينة الشريفة **قوله** على نحو عظم مراحل من مكة **قوله** ومن
الشام باعتبار مكان في الزمن الثنائين واحمالا ان فيمقاتهم في
الجلسة المذكورة **قوله** الحجة اسم لغز به كانت واحتملها السيد
بار النصارى وقد سبكت الان بربيع لانها قبلها يسمى وهي على
خمس مائة مراحل من مكة **قوله** منها ثمانية العجوة اصل ثمانية
الكمكان المنخفض ويقابله الحد وفي الحجاز مثلها وحما المراد عند
الاطلاق **قوله** يللم ويقال لها التلم وهو اسم جبل على مرتبة
من مكة وهو يكون الراوا ما يقضيها وهو اسم قبيلة ينسب اليها
او سن القرني **قوله** ومن السمرق الشامل للطراق وفيه
ذات عرق قرية على مرتبة من مكة وبقي من سكنه بين مكة
والميقات في ثمانية سكنه وهذه الواقيت للحج والعمرة الايمن
داخل الحرم واحدا الاحرام بالحج فيجب عليه الخروج الى اللحل
ولو عطفه وافضل بنجاح اللحل للحرمان ثم التسليم وهو ساجد
عائشة ثم الحديبية والاقى على ثمانية اميال والثانية على ذلك ايضا
والثالثة على ثلاثة اميال ومن لم يجد في سفر ميقات احرم على مرتبة
من مكة وان حاذي ميقاتين احرم من حاذي اقربهما اليه فان تساوى
احرم من حاذي ابعدهما الي مكة فاحسب فاحسب فاحسب فاحسب

كان في حجة الطاع كما ذكره الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه
 قال رضي ليبارك الفلانة في ايام التشريق الثلاثة ان لم ينزل الشراة
 بان يبرح من انتقال شرفة قبل غروب الشمس اليوم الثاني او الثالث
 ان نزل ونحو جمر العقبة وحده في يوم العيد ولو قال الحنبل واليه
 لشملها وكان احمر ويدخل وقت من جمر العقبة ينصف ليلة العيد
 وتلي وقت الاختيار الى اخر يومه ووقت جواره الى اخر التشريق ويدخل
 وقت رمي كل يوم من اوله واختيار الحج وجواره الاخر التشريق ايضا
 ونحو رمي ما فات ليلة ونهارا ولا يصح الرمي بعد ايام التشريق
 مطلقا بعد الحج انما ان الترتيب بينها شرط ومضى على
 من رميته واحدة لم يصح ما بعدها فذكرها بالكبرى وحيل لي
 على مسجد الخيف ثم الوسطى ثم جمر العقبة ورمي ابي يثبه
 لا يرحله او مقلع ولا يلقى ووضعت الحصى في المرمى لانه لا يسي رميا
 كل جمره ابي حولا القود بقدر ثلاثة اذرع من جميع جهاته
 الاجرة العقبة فلها وجه واحد ولا يلقى رمي العود الا ان وقع في
 المرمى ولا يد من قصد الرمي واصابته بالحجر يقتل
 فلا يلقى دونها ويندب كونهما كقدر رمي الخريف وجملته لاصية
 سبعون ابري يوم النحر وحجر وطوف حركه ان بعد رميه
 ويكفي الرمي به قبل حرفة وهو عتيق الخلق او التقصير هذا
 مرحوح والقدم الاصح انه ركن والا فضل للرجل للطلق بل الجبان نذر
 وهو استيصال الشعر بالموسى والعمارة التقصير وكذا الخلق بل الجبان
 نذر او قل الخلق صوابه واقل ازالة الشعر او قل التقصير

او تقصير اي فطخ بعض الشعرات واعلم ان طلب الرمي في ايام التشريق
 يستلزمي سبب ليا ليعاني مني فهو من الواجبات وسبب ما فيه
 وسن الحج صوابه وضمن السكة او السكينة قوله الاخر دعي بذلك
 لافراد كل سكة با حرام وعمل وهو افضل مما ياتي من سقاة
 بيان لكل من ولو عكس بان قدم الامام على العمرة والافراج من الحلال
 احرم الحج في اشهره وفي بعله وعهد ابي بصير فتعاطا كما اشار اليه بنو
 ثور كان من ذرا ولو قال ولو لم يقدم الحج لو كان مفرد الشغل الفزان وهو
 الاحرام بالحج والعمرة معا والاصل ان ادخال الحج على العمرة في شهر
 الحج قبل التذرع في عملها والتمتع افضل منه ويتحققه عندما عمل العمرة
 الحج وعليه دم كالتمتع ان يكونا من حاضرة الحج الحرام وعن من سلك
 دون مرتين منه التلبية ولو بالجملة لمن التحسن العمرة ولو كان
 ما كان عند الاحرام وان يسي فيها ما احرم به بعد الاثن عشر
 الرمي بل يكبر معه ولا في طواف وسبغ وطوف مما ساقه اذ كان
 خاصة ويكره في المواضع الخمسة وبالغرم الخمس كغيرها من الاذكار
 ويرفع الرجل صوته بها ان لا يرفع غيره ولو جهد نفسه
 وسمع المرأة نفسها كالخنثى كيكك واصله لمن كك حذف
 اللام تخفيفا والنون للاضافة ومعناه اجابة بك حتى دعونا
 للحج ونسن التلبية مهلال يرمي راي اي ما يجره او يكرهه
 لكن الغلط اللهم لا عيش الا عيش الاخرة اللهم ان العيش عيش
 الحياة الهنية الذائبة هي حياة الدار الاخرة ان الحمد لله

وقتها وبعد بعد الملكة وقذف يبره له فاذا فرغ من
الطبيخ اي بعد كل ثلاث مرات منها وطواق القدمين وبقا
طواق القادوم وطواق الصدر وطواق الصاوت قبل الوقوف
وكذا بعده وقبل نصف الليل في اجزاء عن الطواق القدام
ولا يوجد مستغلا فهو من اجل بعد قوله والميت بمزدلفة
عليه يوجد المروج والراجح العتم انه واجب كما ذكره عن
الروضة وخرج المذهب والواجب فيه وجوده فيه لحظة
من نصف الليل الثاني من الليلة العبد وتسمى ليلة جمع ويندب
اصد سبع حصيات منها الرمي حرم العقيقة لاسحقون
كعبنا الطواق وخيمة المسجد وكيف بينهما فرض ونفيل وفيها
وتفرا في سور بين الاخلاص وفيما ذكره فيها تحت وفيها
بدت في المبيت يعني ولا بد من محظ الليل في الدنيا
الثلاث او الكلبيني وبعضهم حمل البيت هنا على بيت ليلة عرفة
لانا بيت ليالي الشربق المالكوس والجب على الراجح العتم
وفيه جد خصوصاً سكونه عنده في عدد الواجبات فيها من
طواق الوقاع في عدة من في سنن الحج شامخ لانه بعده لانه
كن الاظهر وجوبه وهو المصعد وقيل وجوبه لمن حرم
خرج من مكة الى مسافة القنصر او الى وطنه واعلم ان كل واجب
مما ذكره الجبريدم وكل ثلاث ربيات فان في تركه ليلي في
تغسر يحد من الرأفة والحياب السفاضة في تركت البيت لا الرعي

من يجرد الرجل الذكر ولو عني من غير تجمد وله ان يخلع المرأة
والجنتي عنهما اي عقب الاحرام فوراً او يندب معه وقيل له
وكلام المصنف بعد ان قوله عن المخطيط بفتح الميم والحا
الجمجمة او بضم الميم وبالها المملة وهو واجب وانما لا فادانه جواز
الرد او الاضرار المرفوع ومنه نحو المنسوج والعقود المخطيط ولو اخص
من الاعضاء كما ياتي وليس وجوبها من حيث الذان وندها
من حيث الرضى ازار ورداً ايضاً في كلام محرمات
لاحرام اي ما عرفت بسببه وفيه فواق الحج ويخبر في الحرمة كونه
عامداً لما ذكرنا ما هو فيه بكل ما يختار والافلا حرمة وكذا الاذنية
الانما فيه اتلاف كمال الشعر ولا فدية على غير ذلك مطلقاً
وتحرم على المحرم ذكره كوان او نبي خصوصاً او نحو ما في الحنة
اشياء بحسب المذكور عندها ليس المخطيط اي على الهيئة
الاعتاد اذ فيه خلاف الا ترد بالقرص او القبا او السر ونفل في
وصى وزر رسولاً وزرورة وقباقب ستر سبوا اعلى قدس
لا نحو مداس كدرع او زريرة في جرح بدنه في حمله
حرمته كحريطة الحنينة وقفاً ليد وهو خرج بالرجل المرأة قليلاً بجمع
ذاك الا القفازي الكف لاني الساعد كما ياتي له او بعضها فيه
ثابت الراس وهو خلاف اللغة لعدم لغو ستر شعره خرج عن
حد الراس كوضع يده على راسه حاله يقصد به الستر
وكذا حرقه عليه بالبرص او بالبقا من المرأة والانه كالجرح على العبد
وان ستره صاوجت الفدية اي مع الحرمة لغو عذر وان كان

الواجب عليه كشف وجهه كالملاحة كذا عدد الخ هذا على
 ما فيه الشارح من ان المراهق النسيح من غير دهن ولو نحو الخ
 واس كذا كذا سماه من سوا حبه المدهن كذا في بعض النسخ
 ويدل له عدم ذكر الدهن في الحمان والرداه ودهن شعر الزينة
 او الوجه ولو من امرأة الامر دبلغ وان طلوع حبيبه او ما وقفا
 سحر او فرج واصليح ولا يقيد شعر البدن او البشيرة والمراد
 ازالة ابي الشعر ولو شعرة او حفرة من سائر بدن ذكر ان
 ان شئ ولو من اذن واذن ولو باسباب او جاحلا من حيث
 لزوم القدية او الحمة والقدية في جميع الحرامات تنهات بالعامد
 العالم مطلقا وغير ما فيه اطلاق كحاشي وقام الاطلاق ولو
 بعض ظفر من ذكر وان شئ فله ازالة المتكسر فقط ولا يند
 فبه ما يقصد منه ازالة الطبيب شرح ما يقصد اكله ولو
 للدا وب ان كان له ربيع كشفاح وهكسكي ويسمى خو
 سكة وكافور وزعفران وورس وعود وورد وشربن وغام
 وشتور بان يلققه بتوبه ان يربطه بخوجيته او
 حمل نحو فان سكة مفتوحة له على الوجه المعتاد الخ
 حله في كيس نحو بجه مثلا او يد له فاهه كاحتوايه
 الخ حمزة او رسول نحو رها اليه او ضم ما الورق او جلوسه على
 ثوب مطيب وارض مطيبة او منبه عليها او يد له
 ولو مع غيره وان كان الغبرغ الباسم لم يربط لليب طعم ولو يربط
 نوح لم يربط اكله وبقية قوله البرقي والاسنانس وكان جيش

في البحر ايضا او لغت الرميح الخ وازاله عند القدر وعليه
 حاله وكذا في الاكراه له الماكول ابي الوضئي ايضا ولو في احد
 اصله صيده ولو بلا عانة عليه كدوع الصيد له صياده
 او بد لانه على موضعه ووضح اليد اليه ولو بشر او حبة
 او جارة او عارة بل يجب على ما لفته ارساله اذ الحرم هو
 ملكه لزال ملكه عنه بالانعام ولا يجوز بخر الخ ومن اخذه بعد
 ارساله ملكه وشعره وبيته ووبره وبيضة وقرنه وما حرم
 القرض له من الحيوان سلقا حرم القرض له من الخلال في الحرم عقد
 الكناج اجارا وقبولة وخرجه به الرجحة لانه استدامة في قبل او
 ذر متصل او منفصل من بجهة او ادمي زوجته او مملوكه
 وحرم على الخلال من الزوجين تكليس الحرم من الوطى والخضبة
 وبقية التهمة او غيرها المسانحة ومنه الاستنابة تلك بالاناء
 الموت كما يدل له تغيير التلخيص وفي بعض النسخ باشارة المذكور
 بمعنى المذكور والخراج المذكور ابي سندرك مع ما فيه
 من تفاوت العبارات فتأمل قبل التلليل الاول وهو متصل بفصل
 اثنين من ثلاثة ربي حرة يوم النحر والطواف التسبيح بالسبي اذ لم
 يكن سبق وازالة الشعر وسبي التبول لانه فعل به ما عدا ما ينطق
 بالنساء بفصل الثالث محل الجمع ويدخل وقت الثلاثة نصفي ليلة
 العيد بعد الوقوف وخرجه وقت الربيع بخرغ ايام الشربق كحاشي
 والاشنان لا اخر لو فتهما بالسبي الا عقد الكناج فهو مستثنى
 من القدية وما كان فيه ايام انعقاده دفعه بقوله فانه لا يعقد

ولو وليفد فاي الحج وشبهه العمرة او الصبر عابد السنك الا
 الوطى ولو يغير انزال بشرطه السابق **ولو** ولا يخرج الحرم
 منه اي السنك كما اشار اليه الشارح ومنه ما لو اهرم بمعاكن معي
 في الروضة انه لا يعتقد وهو المعتمد وعليه فليس لنا صورة نعتقد
 فيها فاسد الا فيما لو اهرم بالعمرة فاسد ما تم ادخل الحج عليها
 الاصح في الروضة وخرج بفاسده باطله كما ان يد فيه فلا يجب الضي
 فيه ولو لم يمسد القضاء ولو وصيبا وتبادي به كما ان يتبادي
 بغيره ولو لم يمسد فيقع من العبي يغفلون بلوغ فيه ففاه عن جهه وان
 بلغ قبله وقع عن حجة الاسلام وان نواه في القضاء منه ويلزمه
 الاحرام من قبل ساقه الاحرام في الاول ولا يلزم نحو مجمع او قران
 والمخرج فسر به المتخصصه الموصول لقوله الوقوف وقوات
 الوقوف بطول فجر يوم الحج قبله **ولو** بعادها الي العمرة ومنه
 ازالة الشعر وان لم يذكره ولا يثبت به عن عمرة الاسلام وان اراد قوله
 حتمالي فمورثه لان مصابرة الاحرام حرام **ولو** لا يكون سعي الحج
 فان كان سعي لم يجب اعدائه عليها المعتمد **ولو** وان علم الفوات
 ولا قضاء عليه بفواته والرد بالقضاء الاعادة اذ لا يضر وقت الحج
 او انه سعي بذلك التضييقه بالفوات **ولو** وس ترك ركبا او ترك
 يات به ولو لم يتركه او سوا وجب **ولو** لم يخل اي لم يخرج من اهرامه
 حتى ياتي به وان طال الزمن ولو سبهن **ولو** وسن تركها او فعل
 بحر ما كافي **ولو** اشباع الدماهي وسمايقا وتيفين او
 يوم مقامها **ولو** حتمت شيئا اي بالاختصار وبالبدل تحته

وذا وما

وذا وما احدى وعشرون فاما كما هار بعد ترتيب وتبخر
 تقديرا ونعد بيل وسياق تفصيل ذكره كله **ولو** احد ما ادم
 الواجب بتركه سنك بمعنى عبادة كما اشار اليه الشارح وهذا الم
 منه ثلاثة انواع تمتع وقوات وتركه واجب وفراشه ثمانية تمتع
 والقران والغوان وترك الميقات والبيت بمنزلة لغتو معنى الرمي وقوات
 التي عوزها بعضهم ناسعا وجوز تركه النبي لمن نذر **ولو** على القرب
 اي والتقدير يرطالا يزيد ولا ينقص **ولو** فان لم يوجد ضا اي
 حار شرعا كما اشار اليه ومنه احتياطه الي تمتعها او غيبة
 ماله او مرض **ولو** تسن قيل يوم عرفته لانه بين الحاج وفرع
 والمعنى انه يجب علي غير التمتع صومها قبل صوم يوم العيد وبين
 صومته قيل يوم عرفته بزمن بعدها ولا يتصور صومها قبل الاحرام
 به لانه ثاني سبقتها بخلاف ذبح الشاة المتقدم ومقايهم وجب
 علي صومها وصوم ما اذركه منها قبل يوم العيد فان لم يصم
 عصى ووجب عليه قضاءها بعد ايام التشريق ولو سافر
 نعتق لا يتصور ما ذكره في ترك طواف الوداع **ولو** موافق
 للروضة الحج وهو المعتمد وما في الشرح مرجوح **ولو** والناف
 الدم الواجب بالخلق الحج والذواع هذا الدم ثلاثة استمتاع وراع
 غير مفد ومقد مانه وفراشه ثمانية المخلق وتعليم الاطفا واللبس
 والسد عن واللبس والجماع ثانيا بعد الجماع المفسد والجماع بين
 التخليلين والمباشرة نعم لو جامع بعد المباشرة وخط فدها في
 بدنه الجماع **ولو** او ينادن شعرات كلنا وبعض كل منها او شعرة في

ثلاثة مائة وعمل لزوم الدم في ذلك ان اتخذ الزمان والكان عرفا
والا في كل سنة في الشعرين مدان وكذا يقال في الاطوار
بعد ازالة في ازالة شي من ذلك من مجنون او من مغنا او من غير
سبب او ناهي ولا في ازالة الظفر كس كما شعرين من العين او ما
غطي بصره من شعر حاجبه او راسه ولا في ازالة الظفر كس وادى
به كما امر على الخبير والقدير **شاة** او سح بدنة
او فقرة صوم ثلاثة ايام ويؤخذ في اصع بمد الحيرة
المنزعة وضم المعلقة جمع صاع او قطر مستدر كك لدفع
الشرج لانه كل من الضفير والسكين **شاة** اذا اطلق شغل الاثر
كل منهم نصف صاع وهو فصح باكمل المصري ولا يجوز
سكين عنه ولا سكين منه وزيادة السكين على المد خاص بها
وهنا **شاة** والناس الدم الواجب بالاخصار وهو لغة الدمع
وشها الدمع من اعمال السمك كذا او يعضا وكت عن حكة وهو
دم تريب وتعديل كدم العساة الذي بان بقصد الخ صوفي
نية التحلل وتكون مغارة للذبح والخلق التحلل **شاة** حيث
احصر ولا يفي الذبح في غيره ولا نقل لم الشاة لغير اهله الا لحم
ان يسي فان فح عن الشاة اخرج بحيث كما ما اما فان من صام
عن كل حد يوجا وحيث انتقل الي الصوم لا يتوقف غنظله على
فراغه ولا يتعبد بحمل الاحصار والاولى للمحصر لعقد الصبر
عن التحلل وكذا العاج ان رعى ادراكه بل يجب ان يتبين ذلك
وسايات احمر سنة احدتها الدمع من الوصول الي مكة وسابع

من الرجوع ايضا مرة ثانياها الحبس طمنا الشاة الرق لمن احرم بغير
اذن سيده ويجب عليه التحلل بامر سيده به ولو من محله
الاسلام رابعها الاصاله ولو لدار حرم بنقل بغير اذن اصله ولو
لزوجته اذن زوجها ان لم يبارف معها خاصة الزوجية فلز وجها
مغصبا ويجب عليها التحلل بامره وله وطبها وان لم تحلل واثر عليها
سادسها الدين فلصاحب الدين الحال منع عودته الموسر من السفر
ولا فضا على المحصر المستوعر والرايح الدم الواجب بقطع النخ
بقتل الصيد المتقدم بشرته وشده الدم الواجب بقطع النخ
كبابي **شاة** على الخبير والتعديل له مثل ولو يقول
عدلين وان خالفهما غيرهما فان حكم عدلان بمثل وعدلان بمثل
اش فخير بينهما وما فيه نقل من هذا القسم كالحمام لان في الحماة
شاة فيجب في نقل النعامة بدنة ولا يغي عنها بقرة والبدنة
الوحدة من الابل والاربع في الاضحية تقول بن قاضي
محلون ان دما الحج يعتبر فيها الاجز في الاضحية الامر الصيد
وارضاه شيخنا ولو كان شي من الصيد مملوكا لم يمسح حوايته
قيمته ما لكه وفي الغزال عند لا يخفى ان الغزال اسم
كالمسوخ سنة والا فهو طهي فالمراد بالعق حقيقة ما في الثاني
والعناق في الاول وتخرج عن الذكر ذكر وعن الانثى اني وله
اخراج سليم عن معيب وطويح عن مر بطن وهو افضا
بفجه منه ان يتقوع عدلين حتى اصلح من ابيه الله الامم
سلا مثل له ما لغيره والعصا في **شاة** والخاص الدم الواجب

الغزال

بالحي ابي الفهد للشك على الزبيب ابي والتعد بل
 بغيره كما وفقت الوجوب وتقدم ان المتعمد في الصيد
 وقت الاخراج فواجبه ولا تقديف الذي يذبح مسكين او
 فقير فلا يتقيد بحد ولا اقل ولا اكثر وان تصدق بالدرهم
 ابي التي يزعم بها في دم الفهد بل لا يجوز واعلم ان الهدي
 الخ فيه تصرح بان دم الجبران يسمى هديا وهو ما ذكره
 الراعي واعتراض النووي عليه لا يتأخيه لانه مبني على ان اللان
 الهدى منصرفا لسبب تقربها ويختص قلعه بالحم
 ويختص جميع لحمه ويخرج احذاه بغيره وهذا المراد بغيره
 ولا يجزيه الهدي ولا الاطعام المأخوذ كما نقل ما يجزيه في
 الهدي ابي جعد في خطه في ثلاثة من فقراته ما تشره ولا يجوز
 الخ المراد ان صيد الحرم المذكور ابقا وشجره مضمون فان بالعرض
 بما مع الاشم في العامد العالم ولو كان مكرها ابي من جن
 كونه بغيره في الفضان لان حيث الحرمه لان الحرمه وفقد الفضان
 على الكره بغير الواجبه ولو احرمت ثم جن فقتل صيدا لم يرضه
 وكان المعني عليه والنايم والصبغي غير المميز كما تقدم وطبق به قطع
 الشجرت ولا يجوز قطع شجره ولا قلعه بالاولي والمراد منه ما
 في الصيد والمراد منه ايضا ما له سابق نعم لا الحرم قطع النووي
 منه ولا اليابس الذي للخلق ولو كان بعضا اصله في الحرم وانك
 منه الخ الحرام يتعرض بها لغيرها وسواها في الفهد
 الشجرت المذكور ما ثبت بنفسه واستنبته الناس وخرج القطع

اخذ اوراقه بالخط واحد شرة وعن عود سواك منه فهو جازي ومنه الشجر والكرين
 بقرة او بونه بالاولي اوسع شياه والاصغر ابر الشجرة التي تزرع في
 فان نقصت عنها ضمنت بالقيه اولادها عليها ما تشره شياه في كل يوم قطع
 او قطع بان الخمر ابر ما اصله كله او بعضه فيه وان كانت اقله في هذا الحقل تملان
 عكسه وضمانه بالقيه وهو كما اساق له نعم يجوز اخذها لعلق الهامير البعد
 ولعلها ويجوز رعيها فيه ويجوز اخذ الاخر وهو حلقا حلة ولوليبع
 بنفسه خرج ما استنبته الناس كالحطه والشعر فيجوز اخذها مطلقا وان ثبت
 بنفسه بالحشيش اليابس صفة تاسعة لان الحشيش والعشع اسوليا بسره العشب
 والخلابا لغير اسر للرب والثلثا سولها لا قلعه ابر ان يعلق فان ما جار قلعه
 والمحل والمحرور في ذلك الحرمه وهو حرمه الفهد المبرور وشجره ونباته وفيه ثمان
 ذلك ما فيه نعم ذكر الحرم في الصيد مسترد لانه تقدم حرمه عليه ولو في غير الحرم
 واعلم ان مذبح كل منها مية وان حرم المدينة الشريفة كالحرم في الحرمه لان الغمان
 وانه يبرر نقله من الحرمين الى غيرها ولو لم يبق الا اولي وان شجره ما وزياد ابي
 له الحرمه ينقله اليها نظرا لاصله كعكسه السابق **كتاب البيوع**
 ما عني الشامل لبيع المتماضي لا جازة ولا حرمه وما سياتي ولا يدخلها هنا لا يجوز
 المتماضي فيها اسب من ادخالها في الغير المذكور واخراجها فانظر للشريفة لا يبيع
 من ذلك متماضي جميع بيع باعنه لا يستعمل في طرقتين ولو حكما وقد يطلق على اقل
 الشرا او يعرف بأنه عملة مال يبيع وجه مخصوص والشرا يملكه له كذا
 مال الحرمه الجاهلين او من ادهما ولا قبله ما ليس بعين ايضا ابتداء السلام ورد
 وشراها ما حسن الى اخره لا يبيع ما في ذلك من عدم الحسن ولو قال يملكه عين اليه
 او سعة على التاميد بشر ما لي كما حشنا لما في ذكره من الاهام انه يعرفان

كتاب البيوع

ولان التلويح داخل في المعارضة ولان الربا لا يملك فيه وكذا المنفعة غير المجاهدة وغير
 والاشياء التي لا يملكها في سبقت الخلو قالوا انما هو ما تشقعه الزيادة في شرح
 بين الخارجه ما يبدى قبله وانما احتار الاجماع به عننا بسببها للاجتماع الخارجه
 به ايضا فاما ما رواه انما اذا استجدت التعريف ان الزيادة في العاقبة معقود
 عليه وصفة وهي في الحقيقة ستة وشراؤها عدم الجور وسبب كغيره عدم
 البيع ثلاثة الخ لا يخفى انه من حيث العينة وعدمها اشان ومن حيث احوالها
 اكثر من ذلك ومن حيث على الاحكام لها كذا كما سياتي في ابوابها في الواجب
 انشاده على حقيقتها كما ان موافاها الرتبة للعاقبة على انه لا يملك
 المحصور غير مشاهدة لانه من بيع الرغائب فاما ما رواه اذا وجدت الشروط
 لوقال حيث توفرت الشروط كان حراما مع ان الشروط لا تتقدم ببيع الغير
 عند كونه معلوما لانه يستقله بان شاهدة في العين وبالوصف في الرتبة وخرج
 ببيع اللحم بفضله وبيع الطيبنة وبيع الفضة وغيره كذا في قوله بالامتنان
 للمجمل باحد المتصورين به فاما ما رواه ظاهر الخ هذا وما بعده سياتي في كلام الله
 فهو كغيره وانما اظهره فانما وصفه بغيره ببيع متفحس بغيره بالفضل
 اذا المرشد اليها في قوله وبيع متفحس في البيع كذا في قوله بالخير مطلقا
 او بين كذا في قوله مستمرة بل ذلك من متعاقبه مما يباين منه من وجوده الانتفاع
 ولان احوال كغيره صغيره في سبقت عليه حسا او شرعا لا يفسد كغيره في قوله
 على الترابه بلا مشقة ولا يبيع بشاة يخلوها في العاقبة عليه ولاه فلهذا او لانه
 او كذا لا يفتقر الى اشياء وقبول متفحس عرفنا متفحس بمعنى صادر من
 العاقدين مستلزم على خطاب او ما يقوم مقامه كاسم اشارة غير متفحس في قوله
 مع بقا العاقدين على الاصلية الى تمامها وعدم تغير احداهما قبله وغير ذلك

وبيع بالعمية والظن به واشارة الاخرى في بيعت او بعد بدو مثلما صحت
 فبعضها المجلد كما قال شيخنا واشارة الى انما هو ما تشقعه الزيادة
 اليه وبيع مقدس القبول على الواجب به وسبب هذا السر هو ما هو مقرر بين
 في ذلك والثانية لا يكون سببا الا ان وجوده لفظا السر ولا يبيع لاسم على التعبد
 فلا يبيع لاسم راسا في المجلس ولا يبيعه فيه وخوفه كذا اذا وجد الخ لا
 يبيع ان الكلام هنا في العقد والمعتبر ان الصفان المعروفه لا وجودها لانه انما
 يعتبر منه العقد فباعتها غير مستقيمة وغايته هو جدي له شاهد او غير
 مرسية ولو كانت في المجلس كما مر وانما هو ما تشقعه الزيادة في هذه الثلاثة العي لوقال
 عدمها لوقا باجماره وانما قال والمراد العينة كبيع بطن مع اعصبة كبيع
 العنب من بطن انه يعرفه هو والمراد العينة كبيع كذا في قوله يقولون فيه ما ذكر
 او التجارة في بيع الاكلان والواجب كبيع المحض او غيره كذا في قوله
 بغير الخ ان الظاهر من عدم انشاء عدم وجوده مطلقا ولا يغير
 غالبا لا يغير تغيره في المرة فيصير في التساوي ولو وجدت عي خلا وما يخلد
 فيها لم يبيع كذا بشرط العينة كون العاقبة كذا في قوله ان حالة العقد
 وصرح الله بمفهوم هذه الاشياء الشرهه ولو عبر به كما اناس بغيره
 لم يذ كر مفهوما مطلقا ولا يبيع بشرط كذا في قوله ولا يبيعه عليه ولا يبيعه
 فصل والربا وفي بيع النسخ والربا ان الفصل وهو يبيع بالفضل
 او يبا او يواد به في لغة الزيادة في احد العوضين او في اجله او غير ذلك
 وشرعا مقابلة عرفت باخر لوقال عقد على عوض الخ كذا في قوله مستقيم وانما رواه
 بالعموم الربوي كما ياتي في وجهه التي لم يفتد بمسجد الجنس وانما هو ما تشقعه الزيادة
 او بغيره مطلقا وانما رواه بالربا الختم بالاطلاق ما يقصد غالبا لفظه انما يعلم

الاوسين ولومع اليها يبرسوا نفسهم ما تشاء وبالجملة اذا اعلن تناول اليها يبر
 له ليس يربو ولا يجرى في غيره كذا ما خص به اليها يبر كالتين او الجوز كالنظم
 او يبر يقصد اسلامه انظر ان قضبان العنبر ولا يجوز ان يبيع او يتكلم في العنبر
 الجنس كذا في غيرهما ثلاثا يقيت ابلدا في اعطيت في ووزن في ايجوزون بفان عانة
 الجوز في عهده عيب الله عليه وسلم والافان في البلد فيها هو كما لم يزل في الايام
 مطلقا يد ابيدا ان مقابضة فذل التعريف او النجاء يرفلوا فتمت بعينه كذا ياتي
 والحيلة في بيده بعينه ولا يجوز ولا يبيع بيع ما تشاءه ايا اشتراه ولا هبته
 ولا غيرها من التعريف ان حيز بعينه متفقا كان او لا وان اذن البايع وقبض الثمن
 وسر باعه للبايع او لغيره نفسهم ان باعه للبايع بعين الثمن او بملكه ان تلف
 مع وكان اقالة تبيته يستثنى من التعريف ان صحة العتق والاستيلاء والتر
 والوقف واعلم ان القبض في غير المستقوله بتخليته وهي تحكيب المشتري منه مع الازن
 بالقبض ان كان للبايع حقا الجنس وبغيره من امتهن تحت يد البايع وان كانت
 للمشتري واشترها معه او بمنزلة التعريف في امتهن تحت يد المشتري ومعه
 ومن الوصول اليه ان كان غائبا وفي المستقوله مطلقا وفي تعريفه ما شرطت
 والسفينة الصغية التي تجوز من المستقوله الا فلا ويتوقف القبض فيها بيع
 مقدرا على تقديره كغيره وغيره ولا يجوز ولا يبيع بيع العلم ولومن سلك
 بالحيوان ولو منه او غير ما كوله فلاما للشارح وحدود الحيوان قبله منه من العلم
 مما تلاها يقيت اجماعا من بعد كذا له برصوله حاله يطالب فيها بالبايع
 يربى بفانح الرابطة كذا في جنسه ولا يباح منه فلا يباح ما اشتره فيه النار او شي
 او يباح بحسنه ويجوز بيع الخلود مطلقا ببعضها الا ما فيه ما من احد الجانبين
 واحد حسن او كان اما فيه مطلقا في فقيهه فلا تعريف الصفة والاطهر منها الصفة

فيها خص دون غيره تبيته لو قدم اشعه بها بين المسلمين عن المسلمين عليها
 كان اسب فتا من ولا يجوز ولا يبيع بيع القرم وهو ما لا تقبل عاقبته ومنه
 المحول وانهم وما لم يرفل القندور في كذا من خصه من كذا يملك به الذن
 والتمبا يمان بالخياري اعلان الخيارات الثلاثة انما خيار مجلس وخيار شرط
 وخيار عين فالاول يثبت في شرائع العامة في كل ما عدا حصة واحدة واقعة على
 العين لا تامة من الجانبين ليس فيها تملك فخره ولا جارية بغير الرخص ولو في
 ربه من كذا واستعقب عتقا والثاني يثبت في ذلك الا ما شرطت في المجلس
 ويسمى هذه النسخة بخيار الترويح والثالث ويسمى بخيار النقيصة وهو
 ما تعلق بقوان مقصود مطلق نشا القنن فيه من الترام شرط في او تفرير في
 او قضاة في ما لم يشرقا ايا طوعا فلو اكره ادها عليه لم ينقطع خيارها
 واد ازال الاكره اشتهر محل رواله فان يته ادها ولو ايا صاحبه انقطع خيارها
 معا عرفا كالثلاث خطلوات او صعدت في سطح او صعدت منه او من حوصلة
 ولو في سفينة ولو بهد نهما ايا يبرهنهما ولا يقبلها فلو مان ادها او جرت
 انتقالا لخيار روارته وولييه جلا في الايام الا ان دام ثلاثا كما تجوز ولو تعدد
 الوارث اشتهر الاخير ولو كان الاول محجور فكل قبل التعريف لم ينتقل البيع
 الاصح او ولها هذا اختيار الشرط وهذا لا يكون الا سنها بان يتلفها به بمشترى
 ويبرقده الاض عليه مقوله وكذا الادها غير مستقيم الا ان يريده ادها
 ولاية ذلك في ذاتها ايا لها ان يجعلها لها اولادها سوا شرط ايقاع ارضها
 او من ادها او من اجنبي ولو ادها المبيع فيجوز شرطه كغيره في صيد
 مثلا وان قلنا انه يملك بيع المعبود وليس كشارطة الاجنبي ايقاع ارضه الا ان
 يموت الاجنبي ولا يلزمه مراعاة الاصح لشارطه وليس لو قيد شرطه لغير

منه وموكله ابا بن موكله والزيادة والعمارة في زرع الخيارين له الخيار
 ولا يورثونه فمتا انفق فيه وشتر له العقد يرجع عليه الا ان يورثه ابا بن موكله
 بالشرط المتولية له وتجب من العقد ان وقع الشرط فيه والاشارة بالشرط يكون
 كونه الخيار لا مدها يوما وللآخر ثلاثة اشهر ولو زاد على الثلاثة بطل العقد وكذا الوهم
 بذكر مدة نحو جزا شاشا وراوادة كرمه محجولة او شرا اشد اعمامت النفره او
 الغدا ويعرف كيوم وعموم ولو كان البيع الحالك لم يشرط الخيار يومين فيها
 يفسد ويثقل قبل مبيعها بطل العقد ولا يبيع شرط الخيار للبائع وحده في اعماره
 ولا شرطه للمشتري وحده فيمن يثقل عليه فيبطل العقد ايضا فيها ولو زاد الخرج
 الواحد اختيارا للعب وتقدر متعلقه واشارة في ضابطه بقوله تقتصره القيمة
 الحو ومحل شرطه الخيارية ان سبق على تمام العتق هو او سببه كما اشار اليه
 بقوله وجود قبل العتق كزنا رقيق وشرقه واباقته وان تاب منها وقيلها
 جنابة العبد والوطا وايضا اليها بر واما غير هذه من العيوب في رقيق وكذا برارة
 في با كورفان حرقا ولا يجوز ولا يبيع بيع التمر المتعزفة بخلاف بيعها مع
 الشجرة فلا يجوز شرا القطع فيها ولا يبيع بعد بدو الصلاح فيجوز بيعها بشرط
 القلع وشرط الاتق ومعلقا وهذا بدو الصلاح وضابطه وصول الشجر
 الى حالة يطلب فيها غالبا كما ذكره الشارح بيان بعض ذلك اما قبل بدو صلاح
 حيا فلا يبيع بيعها الا بشرط القلع ان يبيته منفردة كما هو متفق ولو لم يبيته
 اصلا يبيع مع اصلها امتنع بشرط القلع كما مر ولو قطعها الخدمه مستأجرة
 من شروء القلع لها لا يبيع فيه تجز في بيع الزرع المذكور ما في التمره والارض
 بالتميز له يبيد صلاحها اصولها بما صلاحها من لزمه سببه فان تلف بتركه
 ولو بعد التخلية التمتع العتق ويثبت ثبوت الخيار بشرط القلع بعد بدو

الصلاح فيها يطلب اختلافه حادثه بالمرجوع واذا وقع اختلافها فيها شرط فيه القطع
 قبل التخلية غير المتشترط بالبيع او يبيعها فلا خيار للمشتري ويبيد
 بيمينه في فروع الاختلاف اليه لولا ان يورث الخدمان تعلقا الربا وكان قوله
 ذكرها هنا وقد مر في ١٢ الذين امر الخدمان عند تملكها وليس غلبا وسوا فيه
 العليب وغيره كما ذكره وكذا الاوهام ان لا تختلف اصله كزينة او شرح اودعت
 وردوا لغيره فيناس كدهن وبره ودهن بنفسه وان كان اصله الشرح
 على الوجه العجيب ويرخص في المرابا وفي بيع الربط على الخلد بتمرا وبيع
 العبد كذله بزيه بخلاف الربط والعبد عند تخليته وكذا في الاخر عند
 قبضه فيها دون خمسة اوسق في الحكم السلم سمى سلم تسليم راس
 المال في المجلس وسما سلفا للتقديم راس المال فيه ايضا ببيع شئ موقوف
 في الزمة ان يلفظ السلم والاهرم من البيع كما مر في الاشارة اليه ولذا قال
 بعضهم ليس لنا عقد يتوقف على لفظ مخصوص الا ثلاثة السلم والسكاح والكتابة
 ولا يبيع الا بايجاب وقبول بشرطها المتقوم فاركه ان كان البيع لانه يبيع
 منه على ما مر وانما افروءه بالذكرا لاجل اعتبار الشرط الزايدة فيه المذكورة وذكرها
 هنا خمسة تغريب لانه المترك كما يعلم من الشارح فان اطلق ان لم يصرح
 فيه بحلول ولا تاجيل فهو حال وهذا في السلم فيه واما راس مال السلم فلا يبيع
 فيه الاجل ويحب قبضه حقيقة في المجلس كما ياتي من موقوفه بالصفة ان
 يكون له صفات معينة ويعرف بها كما اشار اليه ليعرف بذلك العلو والحق النبذ
 وروس الحيوان والاواني المسمولة ولومن تخد بخاسر من الرقب في قاله سمى
 يصح في نحو الاسطال المرفقة ولا يكون ذكر الاوصاف متواليه استقط
 لفظا ذكر لان الكلام في كون اسم فيه له صفات لا يعرف وجودها بالبيع

فان كانت بعرض جودها لم يصح فاما ان كان كقولنا كذا وهو ما يقصد للزينة ويصح
 في الصغار وهو ما يقصد للتداوي ولا ينظر فيها لثقله بوزن او غيره في الوجوه
 واختها الخ وكذا اذ جابه وفراخها كما قال شيخنا انما كانت عند المسلم اليه
 حالة السلم الحال مع السلم فيها وفيه نظر فاما هل في السلم بطلان بغيره او لا من غير
 جنسه كما قاله بعضهم والوجه خلافه ليدخل في الحرف المحرك والمحلود مثلا
 على ان في بلامه اشارة الى ان هذا الشرط مستغن عنه بما قبله لان عدم الصحة
 فيه لعدم انطباقه وتعيينه بالمقصود والاجزاء غير مستقيم نعلم لا يضره
 جبان سيره لا يظهر في العيب فاما المدان ومعجون ومنه الفاليمه مركبه من مسك
 وعسره من وقتها في اذنها عود وكافور ومنه التزيان المركب بخلاف المزد
 فان انضبطت اجزائه الكافور وهو مركب من كبريت وروث وفسف ومثله
 العنابي المركب من كبريت وقطن وعشيره لم ينعط الاجزاء بالجبين لعلمه بتدريج
 من التامح والافيه نظرا لان الانهيد فيه ليس جزءا مقصودا فهو خارج بقوله
 المقصود اجزاء فان جعل مثلا لا يخرج بذلك ففلا هو لان كلامه يناهيه فاما
 والشرط الثالث كذا في الاشارة الى ان الشرط السابق لوجوده لم امانه منه
 مع ان مفهوم الشرط وجوده او لو وضع ايها ان حذفت الشرط قبله ففانما
 للطمح اولشي او لقليل اللحم في الجيج او في الاول واليسير في الثاني والاولية
 في الاخير كما لعل اذا اريد تمييزه عن شبيهه فيصير فيه ومثله السفر
 والفاييد والوس والبلان يارها مضبوطة قال شيخنا الرطيم ومثلها
 السيلة باللام والوال كذا وفارق عدم صحة بيع بعض المذكورات ببعض
 لصيق بان الرافد فليس يسلم قطعا ولا يبيع على كونه مما في له لغيره
 السابق ولا من معين مثله بالسلم في صانع من هذه الصبورة وهذا

ظاهر

فظاهر كلامه بل صرحه وبعضه جعل هذا المثل من افراد ما قبله وجعل
 هذا الشرط موضع اسمائه فيه ومثله بالسلم في مرقه صغيرة الى اخره وهو
 غير مستقيم لانه لم يرد منه في القرية الكبيرة ايضا على ان موضع اسم
 فيه قد يجب تعيينه ويلزم النظر ايضا لان هذا اسيا في بلامه شر اجبه
 حوله فيه اير في الشر الاول وكذا في الشرط الخمسة السابقة في موضع بعض
 النسخ ويصح السلم لا يصح ان النسخة الاولى اولى واعراضه غالب الشرط
 الاثني ان يذكر في العقد ما استغنى عنه من الشروط السابقة بلغة
 يعرفها العاقدان وعدلان وفي بعض النسخ هذا زيادة وان يكون اسم
 فيه ما يبيع بعبه وهو مستدرج ففانما مدكور الا حاجة الى هذا التاويل
 ان يصنع الكا ان يذكر في العقد الاشارة الى الصفات الامنية بها
 مرصع ذكر الجنس والنوع ولو قال ان يذكر الكا لكان اولى وسواها من الثمن
 وفي بعض النسخ المفضل بان تكون هذه الصفات التي يبيع بمثلها غالب ما يبيع
 لحد الخيل بفتح عين وهو سواد العين من غير التماس والجمع وهو سواد
 العين مع سعتها والملاحة وهي تناسب الاعضاء ولا يجب ذكر الفقه على العمل
 ولا كونه فاريا او صندل فان ذكر شي من ذلك اعتبر وجوده ويكون في الفراء
 المطلقة عادة امثاله في بلدة وكذا في الكتابة من نوعه كتركيه فان اخذت
 صف الفصح كرومي وجب ذكره في العقد راجع للسنة ففانما من سنة
 او محتلم وعرض به ما لو اراد كونه ان سبع سنين مثلا من غير زيادة
 لا لنفس فانه لا يبيع ولو اذن بغيره بما بعده كان اوله لانه معتبر فيه
 ايضا ويثبت قول الرقيق في احتلامه كذا في سنة اعلان بالفا والافقول
 سببه ان ولد في الاسلام والافقول الذكابين بظنهم والواله والواجب

ذكر وصفه ولا ذكر القدر من الطير مثله السمك والجمجم مثلهما ويشترط في الم
 غيره كما ذكر النوع كالم بقره كذا اخصر معلوم بوضع جذع لوصفها من كذا او
 غيره ويقتل بغيره معناه ذكره وقوله والفرق وكذا البنية ان اختلفت به عرضة
 يفي ذكر بلده عن موضع كجلبه في الرقعة والرقعة بالمال هما وصفان للفرق
 على الاصل وقد يقال الثاني على النسخ ككلمته والصفاته والرقعة بالمال
 المحملة هما وصفان للنسخ والاول ضم المنيوط الي بعضها والثاني عدمه
 ويجعل على الحام المفسور منه بغير صحة السلم في المفسور ما لا بد وان
 ويصح في المصبر قبل سجنه وكذا ابعده نحوها ويذكر في خبره ويزيد وجب
 طبعه ولونه وبلده وجرحه وعشقه وحدائقه وفي غسله المثل كما في كجلب
 وزمانه كعسفي ولونه كبيضه ان يكون الخواجة الى هذا الثاني بل لا بد
 يلزم من ذكر صفه الضابط له ان يكون معلوم القدر الا ان يكون ذكره لا جمل
 الاواع بعده فتأمل كجلبا في مكبلان مد فيه ضابطا الا على فنان سعة
 ولا على هذا بطبع وقتها هو البرج من الجن ولا في عقب السور ولا في الفوق
 والتين والوريس والحطب والخشب فيعين في ذلك الوزن ووزن في وزن
 ومنه الفتحة ان فلا يصح فيها الا بالوزن ويصح في المكبل وزنا وعكسه فيما
 ينضم بها كالجوبه ولا يصح الجمع بين العدد والوزن ويصح في المكبل وزنا وعكسه
 آفيا يستخلصه فيه ذلك كالتين بكسر التاء وحدة الطوب غير المحرق والخشب
 والجمع بين الكيل والوزن الا ان اريد بالوزن مثله التقريب ويجوز في ذلك
 فيما اورد في معدود كالهزار ودرعان مذموم كالشباب والاراضي
 ولا يجوز تعيين مكبل الا ان يعرف بخدوه بالمتداول والثالث مذموم الخافان
 الاصل في لوجوده ان الشرط اما بعد من الشرط او لا فانه انما هو بالشرط

ذكر الحجل انا جمل لانه قد تقدم فتأمل وقت محله كسرا الحما المحملة ان يذكر
 وقتا يشترطه الاجل ويحب تسليم فيه اذا وجد ذلك الوقت ولا بد ان يكون ذلك ما يورد
 العاقد ان اوجده لان كالتدوير ويبيع وجمادى ويحمل على ما يليه ويحمل على اوله ان
 قال اليه والى راسه او هلاله ويحلي الميزان قال الى راسه او سطحه او اخره فان
 قال فيه لم يبيع الفتوة والشهيد العري فان ثبتوا بغيره عمل به تنبيهه
 لا يخاف ان ما ذكرناه هو مغلط الكلام المحم والشارح وهو غير محم ولا يستقيم
 ان ليس الشرا ذكره وقت حلول الاجل وانما الشرط ذكر الاجل اما بدالة كقولنا مثلا
 شهر او عام وقت الحلول بغيره واما بعبارة لا كقوله موجلا الي وقت كذا او يعلم
 وقت الحلول بوجه تلك العبارة فافهم وانما كقوله الشا وح كسهر كذا ليس
 واحدا من هذين على ما ذكره فلو لم يجله بعبارة من زيب صوابه الي قدوم زيد فتأمل
 فان يكون موجودا كذا ان يوجب على الظن وجود الاسم فيه في محل وجوده
 وقت وجوده ولو بالفضل اليه من بلده اخره ولو بعبارة اللبس ولا يفسخ بانقطاعه
 قبله او فيه ولم الخيارات في الثاني فلو سلم فيما لا يوجد عند المحل بان لا يوجد
 اصلا او وجدنا ذلكا اذ افسدهم الغالب والتفصيل بالربط في الشا يصح ان
 يكون مثلا لهما فتأمل تسليم اسم فيه هو انما هو في محل الاضمار
 ان كان الموضع الخلف صالح الموضع ولم يكن محله من بلده الي محل التسليم
 مونة يقين موصفة وان لم يذكر فان ذكر اقترنه هله ولو خرج الموضع عن
 الصلاحية فحين اذرب محل بلده اليه كسوا السلم الى له ولو جلد ويكفي ان يقال
 في بلده كذا او يوصله اليه في السر ويوزن اليه مثلا وفارق في شهر كذا انما
 مالا لاختلاف الاضمار في الزمان غالبا قوله ان الموضع التسليم لوقا اليه
 لكان اخره واوله اما يكون القدر معلوما وهو راس المال كما سفي البيع

على

فذكره نظر مروي قبل المقرن ومثله النجاشي مروي عنه خلا من تعريف الصفة
 فيجوز فيما قيلت كما مروي والمعتبر النص الحقيقي وهو في الصفة بقين محلها
 قوله فلما حال اليه ففسر ان قد بينه المسلمون ان المسلم اليه او من الحال
 عليه وسلم باسم اليه في المجلس صحيح والراعي ان المسلم اليه المسلم فيه في محل
 التسليم فان كان قبله فله المسلم الاستماع من قوله ان كان الله عز وجل سماه
 والا جبر عليه بقوله فان امتنع اذ لم يكرهه ولا كان بعد محله اجبر عليه
 القبول سلفا او عليه او على الامران كان لا يبرأ من العموم ولو اجتمعا
 بعد المحل في غير محل التسليم وجب الرفع والقبول ان لم يكن المحل موهبة او
 محلهما من لزومه ولا فلا تروا وانما التامه المحل للمراد من هذا الشرط عدم ذكر
 خيار شرطه ومقتضاه ان ذكره يبطل العقد واحده **مسئل** في احكام الرهن
 وهو هذا الوثائق الثلاثة والاخران الضمان والشهادة وهي شرط المحل والاول
 ولان الحقوق الاقدم من وهولعة الثبوت وشرعا جعلت من مالها وثيقة
 بدين يستحق منها عند تقدر وفائه لوقال هو تعلق دين بمال المحل ليجوز
 نحو التركة لكان اولى لان يقال هذا تعريف للرهن الحقيقي **قوله** ولا يصح
 الى اشار الى ان اركانه خمسة راهد ومرهون ومرهون به ومرهون به و
 صيغة وهي الايجاب والقبول وشرطها كما في البيع وان لا يشترط الايجاب
 الراهد والمرهون كان محذورا وجوبه موهوبة او عدمه بغيره عند المحل
قوله وشرطه ان الراهد والمرهون ان يكون مطلق المقرن لوقال المثل
 تبرع فيما يرهون او يرهون به لكان اولى ليجوز المولى في حال محضه فلا يجوز
 له ان يرهون به او يرهون الاضروية او غبطة ظاهرة **قال** **مسئل** انما يتم
 يجوز له ذلك للمصلحة **قوله** وذكر الحكمه فانها المرهون الذي لو قال المرهون

به لولا ما ذكره المحقق وسبقية الاريكان فقاما حرة ولما جاز يبعده جاز مرهونة
 لغرض لا يبيع رهن المتشعة ولا الدين عند من هو عليه ولا كونه مولا المحل بعينه
 بصفة يمكن سبقها لحلول الدين الا بشرط بغيره قبلها ولا الارض المزروعة وستي
 من مفهوم الملام القوم الامة التي لها اولاد غير مير فيجب رهن احداهما وسيا عان
 عند الحاجة ويقوم المرهون منها وهذه شرط مع الاخر ويؤخذ مع الشرط في رهنها
 بالنسبة وشهد كلامه المشايخ وقبضه بقبض كله وخرج به المحكيات والمقرن
 وام الولد ونحوها **قوله** من الاعيان المضمونة لو سكنت عن المضمونة لكان اولى ليشهد
 فيها كما لو دية الا انه يقال انها تقام بطريق الاول وهو خلا الموهوبة فان اشترما
 الواقفي وقبضه انه لا يخرج لابرهن فان اراد الرهن الشرعي بطل الوقف واراد
 مطلق التوثيق ليكون حاملا لاذه على رده لو يرضه بل بشرطه الا ان نقد الرالا
 يتفاج **قوله** واحترز باستقرار الاخر لا يخرج انه يعتبر في ابرهون به كونه
 دينا ثابتا زمانا ولو قال لا يبدل من المسيح في زمن خيار المشتري فقط فخرج بالذ
 الاعيان صماما وبالثابت ان امره ما يستقره او نفقة الزوجة في الفيد
 وبالذموم بموجب الكتابة وجعل المعاملة قبل الفراغ من العملما فعله الشارح
 غير مستقيم لانه ان اراد بدين السلم راس المال فهو من الالتزام وعدم صحة الراهد
 به لاشترط قبضه في المجلس وان اراد به المسم في غير ما يبيع الرهن صحيح
 ولان ثمة المبيع في مدة الخيار اذا لم يكن للمشتري وانما لم يبيع الرهن بعد
 امله فيه فقاما حرة وللرهن الرجوع من امرهون قبل القبض بالقبول كرهت
 فيه او بطلته وسرق بينا في الرهن كونه ومرهون وغير مقبوضين وكتابة
 وتبريرها حال واعيان ونحوها لا يبعد كوطي وان يزوج ومون عانده وجوز
 وانما ارباق ونحوه غير **قوله** فان قبضت امرهون بالذم الرهن من الر

وتعد بقية عليه فلما اختلفا في مقبلة عند هوريند الراهن او المرتفع وقال
 الراهن غيبته او قبضته عن جهة اخرى صدق بيمينه كما يصح في اصله وصحة
 فيه من يعنى اقباضه وهو من يصح عقده للراهن وللعاقد اناة غيره
 فيه ما لم يتعد القابض والقبوض فلا يصح اناة عبد الراهن غير الكفاية
 لزوم الرهن ابر من جهة الراهن فقط وامتنع عليه الرجوع ولا يصح منه تصرف
 يزيد المثل كوفها وينقصه كتره ويصح عليه الوطير والامتناع الا اذا كانت
 موسرا فيها ما ينفذ عقده وايلا له لو حبلت ويقدم القينة وعنا مكانه ولا ينفذ
 ويلحق العتق ويوقى الايلاق ان افقد الرهن نفذ والولد حرسب ولا يقية عليه
 في الاستفاح استغناء كركوبه ولم استزاده لذلك ولا حاجة لاشهاد الامع الشهية
 ولا يجمع من مصلحة المرهن كعصا وخيبر ولم باذن المرهن ما منعتاه منه فورا
 الا بالقدح اياها لغيره في ثلعه كرهجه عن الامانة لا يجمع يقين جميعه ان
 اتعد في الصفة والراهن والمرتهن والدين وان تعد المرهن ككلامه عبيد على
 دين واحد وتعد المستحق كالوارث فيما لو كان الراهن عن ورثة فلا يتكسر من
 الراهن بوقا بعضهم حصته وان اختلفت شراها وكرهت فاعلم ان يخصص فلور من نصف
 عبد بدين ونصفها اخر بدين من اهدها انك فسطه فلور هناك عبدها عند
 شخص بدين له عليها فادب اهدها انك فسطه فسطه في احكام الحجر
 وهو انواع كثيرة كما سياتي ولهذا امتسار الشارح هنا في حجر السفة والفلس
 وان قال الكلام المصعب لكونها محل ضرب القامر عليها بخلاف غيرها فتما لم
 كالغلاف فينفذ من العيب وكذا من غيرهما فاقبضا به عليه ليس للتقريب
 وجعل الله الحجر على ستة من الامتناع من الاستفاح ولا يباقي ما سياتي
 والحجر فيهم اما تعلمت الشخص نفسه او بمصلحة غيره كما ياتي والظن بقوله

على ستة محله رفع في كلام المصنف وغيره الشارح وجعله محله نكاحا وهو غير مناسب
 ولا عقده معتقد لكافة اعدائه فعد برياءة كوقوسه ابو السقيم من غير انه في غير ما فيه
 وهو النوعية المحذرة ومنه رعية في حجره او غيره في المظالم والملاسل ورجوع
 الحجر نحو المجلس والحرفية كسماحة الوبر وكذا الاثنان بعده بخلاف الثلاثة
 قبله والحرف عليه بطلب العرقا وطلبه او عني ولله به كذا يجب في المظالم الحجر بالطلب
 من حالة العرقا او المجلسا وبغيره للطلب في الحجر عليهم من ان يقبضه الدين لانه
 للجنس ويعتبر كونه اعيانا لا ادمي حالة لازمة زائدة على ماله العيني او الدين
 الذي يتيسر الادائه واجرة المنافع التي يملكها او ما يحصل من اشتغال له
 فلا يهرما بمنافع ولا يابا لموجده ولا يدين الله تعالى ولو فخر برأيه المقتدر ولا يملك الدين
 الموهوب الا على ثلاثة اعميت ومن ضرب عليه الرق والموت ان انقلعه عنه بالردة
 ويصعد في سبيته في اعشاره ان لم يعرف له مال ولا بيت من البيضة وبيع فيه
 مسكنه وخادمه ومركوبه وان احتاج اليها ويترد له دست ثوب لا يرد به وهو من
 وسراويل ومذي وكتف وبيد في الشاة عرجية ولا يلزمه ان يكسب ببيعة الدين
 بعد قسمة ماله ولا ان يوجر لنفسه له وحده والمريض المحنون عليه ابي الذي به مرض
 محنون وان كان يعينه او غير محنون وان به مرض والحرف عليه فيما زاد او احتاج
 الي ضرب قاض فيه لانه من المحنون عليه شرعا لاصا ثلثا التركة لان المصبر
 ثلث ماله عند الموت لا عند تفرقه بوجبة ونحوها فان كان عليه دين مستغرق
 الحران الدين مقدم على غيره والمعتد ان ذلك لا يجمع من تصرفه في الثلث
 والعبد ابر الرقيق ولو كان تبا وكفى في حجر الله ولبيده من فلا يصح منهم بيع
 الخ اشار الى ان الكلام في التصرف التام في ولا يباقي في حصة عبادة العبيد المميزين
 واذ نفي دخول ارباع الهدية من ما مومن وان اراد لم بموجب عقوبة ويحقق

بالاعراض والقبالة والسفاهة العقود المصحة النكاح من السفينة باذن وليه كما اشار
 اليه بعد ويصح من السفينة بشرط ان احضرت كورة في المخلوقات ويرتفع بها الجهنون
 باغا فته وجهه الصبي باختلافه او بلوغه خمسة عشر سنة رشيد اذ كان اوانه
 وبالحضن في الاثنان فان بلغ غير رشيد ام المجر عليه التي رشده وهو الان غير رشيد
 ويقال له السفينة المخل ويقال له بغير رشده سفينة مهله ايضا كلف هذا الفرض
 صحاح كالرشيد حتى يجبر عليه القاضي فان رشده باختيار النكاح المجر عنه بخلاف
 من جبر عليه القاضي فلا بد من فقهه ^{وهو} يعرفه في اعيان مال له ان كانت في الحياة
 ابنة اصبحت اقرا به بعين اودين ان استنوه ال ما قبل المجر ويعقد به مطلقا
 ويصح تدبيره ووصيته وخونها ورده يعيب فيه صحاح للغير المبرور ونظر المبرور
 قبل زواجه الثلث اوفي غير صحاح وصية الوارث والا فلا بد من اجازة بغيره الوارث وان
 كان قبلت الثلث ^{وانما} يعتبر له اي المذكور من الاجازة والاربع المبرور
 ولو اسقط لفظ من كان مستقيما ^{سدق} بغيره فمطلبا اجازته فيما زاد على الثلث
 ونصرف العباد الرقيق ولو ان ^{بالا} غير اذن سيده ان كان في الاموال
 اما العبادان فصاحبة منه وان منعه السيد منها واما الواليان فلا صح منه
 وان اذن له السيد فيها ^{يبيع} به اذ اشق كلفه وايسره وهذا فيما لم يرض
 مستحقه كبيع وقض والا تعلق برقبته فيبيع فيه مهران على السيد ما لم يرضه
 باقلا الا من من ارش جانيته وفيه ويصح اقرا به بموجب عتق بة فيقطع
 في السرقة ولا يلزمه المال ^{وان} اذن له في التجارة اوفي بيع معين مثلا صح تعرفه
 على حسب الاذن وتعلق من بله بما له تجارته وكسبه ودمته ولا يملك العبد
 بملك سيده او عين ^{في} احكام الصالح وما يذكر معه والفظه بقوله
 للمبرور ^{ومن} والما خود بيع والبا وهو يجبر في سائر العقود فيكون

بيها واجارة وقرا من وجهه واجرا وغيرها وشروطه سبع مخصوصة بين المتدرا
^{عينة} ويصح في السفينة ويجوز الصالح مع الاقرا وان اكر بعهده ومثله اقامة الحج
 والبرين المبرورة وطرح به الاكرا والسكون فلا يبيع الصالح معها وان اكر
 بعده وليس من الاقرا صالحا لها نكاحه ويصدق من ادعاء على الاكرا لا لغيره
^{او} وما يقضي ايا ^{تؤمر} وهو ابرار ان وقع من دين عليه بعضه وسيس صالح
 حليظة ويصح بلفظ الاقرا والخط والاستقاء وخونها ابي مع لفظ الصالح كقوله
 ابرائة من نصف العشر وما تحكك على نصفها فالرشيد وفي هذا الاحتجاج ال
 قبوله خلافة اذ وقع بلفظ الصالح وحده ^{ومع} اوضة هو شامل لها ^{والصالح}
 من دين او عين على دين او عين ابي دينه قصر الشارع عليه مع شموله لبعض
 العين نظرا للاقرا وسيا في الاض ^{كما} اذ ابي ابروشا مل للصالح من عين عيالي
 عين معينة غير موافقة في علة الريا وكذا الوصاح من الوارث على ذهاب اوضة
 معين وقصر على ذلك ليس في محله ولا ينافيه ما ذكره بقوله ويجبر فيه حكم البيع
 فيبطل ما لو صالح من الوارث عليه ثمن او نفعه موصوف في الذمة وهو بيع اياه
 يجبر فيه احكام البيع في الذمة فان ذكر فيه لفظ السام ففكر لم يجبر فيه
 احكامه وان صالحه منها على نفعه عليه شهرا مثلا فهو اجارة لها بغيرها من
 المبرور عليه للمبرور وان صالحه على نفعها شهرا بغيره وهو اجارة لها
 بغيرها من المبرور العين وان صالحه منها على مدة اقل من شهرا فهو جعالة
 وهكذا وان صالحه من دين على عين فهو من بيع الدين لمن هو عليه فان
 انفق في علة الريا وجب التعيين في المجلس والتعاقب فيه والمماثلة
 ان انفق في الجنس اياه وان لم يتفقا فيها وجب التعيين في المجلس وان
 صالحه من دين على دين انشاء ^{الآن} صح ويشترط تعيينه في المجلس ^{على} ان

فباعتبارها ولو كانت على بعض العين اعمدة فبعضها وبعضها ليس على الخطية
ايضا ويصح بلفظ اليمين مع لفظ الصلح ولفظ وحده وفي قوله ما شرط واعلم
ان الصلح يحرم بين الكافر واليهود وشروطه هي الاقرار بدينه فان كان باذن
الكافر عليه وبها له فغير كونه او مال الاجنبى فالملكه الا ان وقع الخن عن موطن
بقرض او تبرع او غير ذلك فشرطه ان يكون مع كسر اللام
ويصح ما يرضى بالشرع في تلاوة اشعاره في بنيان فان لم يكن في بنيان او لم يكن
ناخذ من طريق فقط وله حكمها نفسه ان كان فيه سجود او طعن بغير موطن
على العزم او مضمون من اوله الى ذلك الخوف في الحديث لا ينصرف
الى امر ارضاء راسيا من ان للعادة في الظالمين بالغير المحرمه والمخوضه
بعد اللام وهو انما من كونه بالعين الممثلة والتخييل بعد اللام لانها لا تضابط
لها فتأمل وحكمها سابقا وهو سقيمة بين حائطين كما تجامع
مع احتساب المظلة بفتح الجيم وكسر المشاكلة وهي المرفوعة بالحمارة وبالجملة
المعقل عند العامة ومثلها المشوهة المرفوعة اما الذي يمنع الخ
نفس لهم ذلك في شوارعهم المختصة بهم ولا يجوز لاحد بناء ذلك او حفره
او عرس شجرة في شارع وان اتسع واذن الاحكام ولم يضر اعمارة وكان لعين
المسلمين واجازة من بين الحفر والغرس ان لم يضر وكان لعموم المسلمين
والمسجد كالطريق في الكوفة ولا يجوز الخ ولا يبيع الصلح عليه عماله الخ
لا يقر بالاعتقاد في الدين المشرك الخالي عند سجد والا فلو كان للشرع
كما ذكره ولا من الشرك الخ استشارة النبي ان سجد واستسما في كل شربة
ويجوز تقديم الباب الى جهة راس الدرك بغير ان الشرك ان لم يستعطف من
الباب الاولي بان سجد او سجد والا فلا بد من الاذن في كل يجوز تأخيره وال

جهة نظر الدرك سوا اوله او الا اباذنه ولو مال واعتبر في الاذن منهم من
بابه اذ من الاول من راس الدرك ويجوز لغيره من كسر اللام
يعلق فيه بابا للمرور من بابها جميع اهل الدرك وله مصالحتهم عليه بالمال
ولهذا الرجوع بغير الاذن بل بالاذن من شأنا ولا يخرج عليهم ويجوز فتح الكوران
والشبابك في جدار نفسه وانما لولا الاطلاق عليه على غير جاره ولها وان يبنى
في ملكه جدارا مقابلها ليجامع من رويته منها فشرع لو تنازع على جدار
بينهما فلو لم يكن علم انه بنى مع بنيانه او اقام بيته او خلق بيته الرذيلة فلهما
عملا باليد في احكام الحوالة واركانها مسته محيل ومما يحتمل
عليه ودينان وصيغة ويسمى قولها على مقرر لا شعبة في مال حرمه وشرعا
نقل الحق من بصيغته فلو قال عند يقتضي نقله من مذمة الى اخرى كان اول
شرط الحوالة اربعة لا يخلط ان الحكم خلت بين الشرط والاذن وان يبيع
تميزها ما سبق في كرم المحيل هذا ان كان جميع الايمان كما يدل عليه ما بعده
فهي جزء من الصيغة وان كان جميع ما دل عليه الايمان فهو شرط لكن لا كونه
عليه بغير الصيغة فتأمل وهو من عليه اير الدين للمحتاج في قوله عليه
وهو من عليه دين المحيل انما له شرطه رضاه لانه محل الحق ولما حبه استيفا
ما في جهة شأنا منه بغير حصة الحوالة التي امكن له خزان ذمتها بالنسبة للمستقبل
ولا يصح على الذمكة لعدم شخص حال عليه ولا يصح بالذم الساعي ولا له
وان تلقى الضمان في ولا يصح الحوالة على من لا دين عليه بالاولى ولو قول
المحتاج هو مستلزم الايمان بالحوال عليه بالدين السابق وبه تم الصيغة
وكون الحق المحال به الخ لو اطلقه او حمله الذي المحال عليه ايتم كان وجهها
ولا يقرضه ما بعده فتأمل والتقييد بالاستقرار كما ذكره من الاعتراض

ميني في ان المراد بالاستقرار عدم تطرق الحق اليه في المستقبل ولعله غير
 ملاذ وانما المراد به تمام طلعه عليه في دخل الصدق قبل الرجوع والادوية قبل
 استيقا المنفعة ودين السيد على الكتاب غير مخرج الكتاب وعند المبيع في زمن
 الحيا لان الحوالة به او عليه امانة وبها يتم ائتمنا فكما عقال الزمته واجلت
 به كما في المبيع الضمين ودين القرض وغير ذلك يخرج به جعل الحوالة قبل الفراغ
 ودين الكتاب ولو لم يكن كذلك لكانت فيه نفس المبيع ان يجعل الكتاب سيده بها
 على اجني كما يرد حين السام وراس ماله لان خارج بعدم صحة الاعتناء
 عنها على انه وارد على اعتبار اللزوم الذي عد اليه النوبين عن كلام الراجح
 الذي ذكره الشارح فتأمل اتفاق ما لم يشرط اتفاق المدينين فيما
 ذكره في علم القاديين وفي العقد وفي الواقع وصحة ان يجعل بحسب عليه
 على خمسة من عشرة له فلو جعل القاد ان او احدها شيئا من ذلك او عقدا
 على ما عاقله او بين بعد العقد مما لفته على باطله وخرجها ذكر انفا
 فها في رهن او ضمان او اشفاد فلا يعتبر بلا ينفذ الرهن ويبرر الطمان بها
 ولو شرط في عقد ضمانا او كفيله لم يصح وكذا الوشرط اذ لم يشرط
 له ويبرر ايضا ائتمنا عليه في كبر الفعل ورفع ائتمنا **وهو خلاف**
 صنع المشرع ويخول حق ائتمنا ان نظير **لم يرجع** عليه الجبل وان
 بشرط يساوي ائتمنا عليه ويلحق الشرط ولو شرط في العقد الرجوع بشرط ما ذكر
 لم يصح الحوالة ولو اختلفا في اصل الحوالة او ارادتها صدق شرطها
فصل في احكام الضمان بان يفتي ائتمنا بالكتابة لانها ستاتي **بها**
 اذا كفلته بفتح الناف وهو مراد فله ولو قال اذ التزمته كما ناوله
 لغة الالتزام وتدل على **وشرطها** التزام ما في ذمة الغير من ائتمنا ايضا

ائتمنا بصيغة ولو قال عقد يقتضي التزام الوكيل ان ياراه خمسة ضامن وممن
 له وممن يضمنه ومضمون وصيغة **وشرط** الضامن اهلية التفرق بان لا يكون
 محجوب عليه نعم يصح ضمان النفس في ذمته لا في عين ماله ويصح ضمان رقيق ما يذم
 سيده لا سيده وكذا الجاهل ان لم تكن مفاياة او كان في نوبة سيده ويتبع ما
 عينه له من كسبه او يمين ويصح ان يضمن سيده لاجني باذن سيده وكذا الكتاب
 ولو بلا اذن ولا يصح ضمان المحقر ولو بالكره سيده بشرط المحضون له ان يعرفه
 الضامن ولا يشرط ما رضاه وتصح معرفة وكيل عنه ولا يشرط في المحضون عنه
 معرفته ولا رضاه على المذهب وشرط الصيغة ان يشعر بالالتزام ولا يصح بشرط
 بركة الاجل ولا معلقة ولا مؤقتة **ولو** يبيع ضمانا باليوبان هو اشارة التي لا
 ائتمنا المحضون به علمي ضمان الحيا او جلا ولا يثبت الاجل وعكسه ولا يلزم
 التحجيل وخرج باليوبان الاعيان فلا يبيع ضمانا الا ان يريد الالتزام وها
 كما لفظها فتلا **والنقيض** ما استقره الخ قد تفتت ما المراد بالاستقرار تمام
 الملك فلا يرد ما قاله ولا كذلك مع ضمان الدين الذي عا الكتاب لغير سيده وخرج
 حقوق الكتاب ويجعل الحوالة قبل الفراغ منها العمل واما صحة ضمان من المبيع
 في زمن الحيا وارجح كلام المذموم وكلام القوي **ولا** يبيع ضمانا ايم المحجوب
 جنسا او نوعا او صفة او قدرا او عينيا كما حد الدينين نعم يبيع ضمان
 الية المحجوبة لانها يرجع فيها الى صفة غير هاقم فله الشارح في كلامهم
 مستقوما ومفهومه بالاستتغيم فتأمل **وهو** مقابلة من شأنه الرب او بعضه
 الضامن وان تعدد ولو اعتبر عا وكذا اصامت الضامن وهكذا او يفتي
 المحضون واحد وان تعدد محله ومتى برز احد هارن الاخر وكذا لو تبرر الدين
 الاصيل بخلاف عكسه **اذا** كان التمام والقضا باذنه وكذا الوكالات

وحده باذنه بخلاف ما اذا اورد في واحد منها او اذن في الاخر فقط نفسه
 ان اذن في غير شرط الرجوع يرجع نفسه لا يرجع ان اذني من سهم الخارج ولو
 اذني دين غير اذن من غير شرط رجوع ايضاً والرجوع مما في العرض ولا يرجع الا
 بما عزم عليه كقولهم بل فلانا الخ تمثيله بهذا التمثيل ولا يستقيم لان عالم
 يجب ولو لم يوجد في العالمين ما لم يكن كنفقة الزوجة في العدم وما يستقر منه
 الادرة بفتح الهمزة والراء وسكونها الجميع بعد وقت النسيء وعكسه
 ان خرج من عقال المصروف من جميع اوتحت مستحقاً او ناقصاً او برء واذ اخرج
 بضائه عن ادها لا يضمنه الا في اطلاقه بغير وجه مستحق
 في احكام الكفالة وهي من الضمان لاعتبارها خاصة بالابوان ويقال للكفالة
 الوجه كما ذكره وضمان الاحضار والكفالة بالبدن او تجزيه السابع او الوالي
 لا يعيش بدونها حتى لا يملك كفاها وحدوقه وكذا الحقوق المالية والضابط
 ان يكون عليه ما يستحق به حضور مجلس الحكم عند الاستدعاء لا يشترط العلم
 بقدر المال ولا جنسه ولا غيرها واخرج بحق الادبي حق الله تعالى في الوفاء
 نظر اذ حق الله كذا الا ان يصح الكفالة بدين من هو عليه الا بمحض
 الله كما اشار اليه بالتتميم بعد السرية وحد الشرع وهو الزنا واعلم
 انه لا بد من اذن الموقوف بنفسه وان غاب بعد الواجب اذ ان وليه او وارثه
 اذا ما قبله فله ان يشهد على صورته ان لم يعرف اسمه ونسبه ويقيم محله الكفالة
 ان صلح للتسليم والا فلا بد من تعيين محله كما لسانه في تمييز الكفيل بتسليم الكفيل
 بلا مانع كقولهم كما ياتي وهو من المصداق ان ياتي فاعلم بان محض الكفيل
 ويسلم نفسه عن الكفيل والمضاف للمعقول له بان ياتي به الكفيل سواء اطلب
 منه او لا ويلزمه احضاره بطلبه ولو من مسافة القصر ان عرف محله او امن

الطريق

الطريق ويطلب مدونهما به واثابه واقامته ثلاثة ايام فان مضى المدونة ولو مضى
 حبسها لغيره حبسها او وفاء الدين ويرجع فيه اذا تقدر حضوره لانه لا يلزمه
 الخ الحثي لشرطه في الكفالة انه يعزمه فسدن وسلا كما لا يكتفل بقوله او غيرها
 في احكام الشراء بفتح الشين وكسرهما مع اسكان الراء بفتح
 الشين وكسر الراء وشرعاً شوية الحق الخ ابر عقد يقتصر ذلك كما كانها
 قدان وبمالات وبيعاً وشرط القاتمة بقره نفسه فيها وكلمته او بترك
 وشرط الصيغة كرها اذ في التجار وبيان شرط المال واما العمل فهو تابع وكذا
 الرجوع مع وهي اربعة انواع شركة ابدان بان يشركا انسان ليكون بينهما كسبها
 بديلة وشرعة معلومة لهما او بالعمارة عليهما ما يقص من غير شركة
 وهو بان يشترط وجهان او وجه واحد لهما لكون بينهما مع ما يشركا به مقاساً ويا
 ارتفاقاً وهذه الثلاثة بالملء وشركة عنان بكسر العين على المشهور من عنان
 الشرايط وهي العساقية وذلك لا يقصر اتمه عليها على نافع الزام الشرط
 كون افعالها مائة واهلها النقد ولو غير مضمون وكونه من الدرهم والدينار
 او مضروباً ولا يبيع في تبره ومن النقد قبل تخلصه وهذا بطلان
 متقدم وهو مرجوح والراجح انه شاي فتح الشركة فيه وكذا في الجاه والسباك
 فعما ذكره الشارع من امانة الكلام اتم وكلامها مرجوح لانها من المتاع المتنازع
 اليه بقوله وتصح في المتاع الا المتقوم كالعقود ان لم يكن مشتركاً بينهما
 بآراء وخبره والا فالشركة فيه صحيحة بالاول من المتاع المذكور ومنه ان يبيع
 احدى اجزأه فيصان عن عرضه بخبره من غير الاخرى انفق العبدان
 في العدا ولا والثاني ان يتفق الخ مراده من هذه الالة لا يشترط اسكان الراء
 في العدم مع انه مقبول بحالة الاطلاق بحيث لا يستبرأ عند العادة

لبن

فقط وانما يخلطها وجود الخلط فيها قبل العقد وان يأتى بالشرط كون
 الاذن في التقريف للمقارنة او مطلقا وكونه غير متبدي بحصة واحدة منها فان شرط ذلك
 بطل العقد ولا يفتى الاذن في البيع ولا في الشراء مثلا وعلم من كلامه ان الاذن بعد
 الخلط ولا يبيع قبله ولفظ كل محتاج اليه ان لا يملك منه شيئا بقوله ولا يبيع
 غير اذن الخلف قوله من يصدق بلا شرط ولو قال بعلمه كان مستقيما اذ كان
 البيع بمن المشروط بشرط غير الشرط ولا يساق بالمال نفسه ان ذكر ابله للشرط
 يتوقف على السفر فله السفر اليها بلا اذن عايد بجميع ما قبله وفي مضمونه
 فلو تفرقت الصفقة المصحها الصفة في حصة المستقر في حصة شريكه
 على قدر المالين بالقيمة ولو في المثل فلو خلطوا بغير مبرمائية بغير مبرمائية
 فالبيع بينهما اثنان وكون البيع كذلك لا يتوقف على التفرقة به وانما المضمون
 خلاصة ما اشار اليه الشارح ببيع وكل منهما لغيره مثله عليه وفي ما لا
 كالقرض ولو شرط احد فسخها حتى يشا والشريك اذن سأل المبتعد واستعمل
 اما اذا اشترى والا فله اما مستعير ان كان باذن الاذن والافاض ويقبل في
 ذلك في الرد وعدم البيع وقيل في شرايه لنفسه او الشركة ويصدق ذواليد
 في ان المال له اذ ادعى الاخر انه مستر في اواخيه عليه ولو قبله وامنه
 التقريف المعروف وعني حصل عند له بقصد الشركة الا بعدد مبيع
 لا ينعزل العاقل بغير الاذن في احكام الوكالة وفي الشرع تقو
 بعد الخاف كما انها اربعة موكول وموكول فيه وصيغة واشار الشارح
 ان دخول الثلاثة الاول تحت قول المصنف فلما جاز ان ادعى المصنف
 بقره لنفسه ما يترقبه عن غيره ومنه العاقل في مال الموصوفه وكل شيء صحيح
 ان يترقب فيه الشخص نفسه صح ان يترقب فيه غيره ويلزم من ذلك

وهو صيغة ليعرج عن الفضول وهي بالفعلين من احدهما والعقد وعدم الرد
 من الاخر ولو عمل التراضي فسا لم يصير يستر من الكلفة المذكورة طرد العاقل فعد
 فلا يخل في كسر الباطن وغيب الجوار مثلا والوكيل القادر والعقد اعادته له والسفيه
 المأثرون له في السكاح وعكسه الاصح في ترك الاعيان وانحصر بكل الحلال في
 عقد السكاح بعد التحليل فلا يبيع من ماله في نفسه مبيع امكنه وكلان اذنه
 في دخول دارا واصحاب هدية وعقد له حيث كان مامونا ويصح ان يوكول اذا اشترى
 عنه لغيره وشراؤه يوكول فيه زيادة على ما مر ان يكون ما قبله النيابة بان لا يكون
 عبارة لها او مطلقا لانه كسالة وامانتها ويحقق بذلك نحو عينه وايلاد يذسر
 وطاف وشهادة فخلطه حنظا وتدرسى الا كما يله مبيعة الا الحج ومثل
 العرق وكذا التخصيص الميت غير الصلاة عليه وتعرفة زكاة كدفع المحبة وعقيدة
 وتعرفة كفارة ومسحور وان يملكه الموكول ابره مال الموكول فلو وكل يبيع
 مبيع يملكه الا كما يملك بيع هذا المبدوم يملكه وطلاق هذه الزوجة ومن
 مبيحتها ويشترى كلف الموكول فيه معلوما ولو وجه لبيع اموالي وعقد ارقاي
 لا في موكول اموري او المقتل وكثيره وشرط الوكيل ان يكون معلوما لا نحو وكلت ابره
 ولا يبيع نفسه ببيع نفاه فقلت في بيع كذا اوفى بلسانه على الراعي ويصح
 بوقيت الكالة كقولك في كذا اشهر لا تقبلها نحو اذا جازمضان فانت وكذا يفسر
 ان يجرها وعلق التقريف لم يميز نحو وملكك في كذا اذا جازمضان فانت
 والوكالة عقد فائز ولو جعله فسخه افع شاولي التقريف باللفظ المستعملها
 او بطلتها او عزلت او عزلت بغير اذنه لانه يفسر ان لم يرض عن عزل الوكيل
 نفسه صياح افعال الموكول له لم يفرق فله الاذرعها وتنفذ مودتها
 وجنونه وانما يملكه وطرق فرق وجنونه في الا ينفذ منه ويسقط في حق غيره كاح

ويرى ان يحمل الثمن في ذلك البيع وقد اوشق كما يبار وتسمى ووهن وعبء مع ذلك
 نوبه او يمتد ان كان بالعرض والوكيل امين ولو جعل في يد غيره في دعوى الف والرد
 على الوكيل ولو عرف موته ساقط الخوف ساقطه الله في النظر حتى العقد بالان
 اعم فحتم وان لم ياشرك في تركيب الدابة او يلبس الثوب كما ساقطه العقد بعد العقد
 بصرف الاذن فيه ومن النظر تسليم المبيع قبل قبضه ما لم يكن باذنا الموكل
 او بامره كما تميزه في ذلك واليه يجب لم يبرأ من الضمان ولو فسخ العقد قبله بعبء
 بالاذن السابق ويجوز من الفران ولا يجوز ولا يبيع وكالنه مطلقه في حق العقبه
 في بيع ما يتيده فيها يثبت المثل فيهم ان زادوا عن في زمن الميكه لا المشتري و
 البيع فان لم يقبل الفسخ العقد الاول وان لم يبيع بالاربعه العقد الاول كما اشار
 اليه بنقد البدل اذ يبيع بغير ان استولى في معامله وبيع الموكل ولا يلزم
 الاحتياط في المعامله ثم الانعقد للموكل وهذا في بعض النسخ ولا يبيع بالقرص
 لانها من العرويه وعبء ان على ان المولى بالثمن كما من الذهب او الفضة والوجه
 ان المولى ما يتقارب فيها عادة ولزم من العرويه وراجعه ويراعى الوكيل في الاجل
 المطلق ما جاز العاده في هذا الموكل فيه تصمم لو فاعج بما شئت جاز بغيره
 البذل او يحم شئت جاز بالثمن الفاضل او يبيع كيد شئت جاز بالثمن او او جاز
 ن جاز بغير النسبه ولا يجوز ولا يبيع ان يشتره لنفسه ولا يجوز شيئا هو وكيل
 في بيعه واذ مرجه الموكل له بذلك لا يخفى اذا لم يوجب والقابل ان مرجه الموكل
 وذلك لانه من مولى يبيع بقبوله وقد مر الموكل بالثمن صح البيع مما ذكره قال المولى
 هو المسمى فان مرجه الموكل بالبيع منها ان يراه وانه البالغ صح البيع منها
 جزا ولا يجوز للوكيل ان يبيعها في بيعه وظهر الموكل بجملا ولا يباع منه وله
 فبصرف مبيع حاد او محلا وان حل بالاذن وليس له شراء مبيع ولا من يفتق على الموكل

او بوجه الا باذنه وللبيع مطالبته بالثمن اني حوبين سبه الموكل وله مطالبته بالثمن
 الا ان الكسوف فذكره وكبلا وما حصل وضامن ولا يفر الخمره الشئ على الوا
 في خصومه مع غرض موكله لانه اعقبن وعقل مثله الامر والصالح ساقط في
 بعض النسخ الممن واستقاله منقذين على كلام المم كما سيذكره من عدم صحة الف
 كيد في الاضرار وكذا صح على ما ذكره الشئ من الاضرار والعاصم لعتما من الوكيل
 والاصح ان الوكيل في الاضرار لا يبيع وهو اعتمدت لثبوت كيد الموكل مقررا فقط
 ان قال وكنت لغيره عنى فلان بالذنه على ومقتضى على ان قال لثمنه فلان بالذ
 ولا يكون مقررا ان قال وكنت لغيره فلان بكذا واعلم ان احكام العقد تتعلق بالوكيل
 كونه في عيب ومفارقة مجلس في احكام الاضرار لانه الاثنان عيني
 الشون من قدر الشئ ثبوت او شرعا اخبار محمد على المولى ان لغوه لم يخرجه
 الشهاه واليه خرجت الذم لانها اخبار محمد على غيره عكس الاضرار وعلوهما
 ذكر ان المولى في اربعة مقر ومقره ومقره وصيغة والاوان في كلام المم صرحا
 والثالث ههنا والرابع اشارة كما سباني ومكوتة عن الثالث مقنين كما ستعرفه
 قوله والمقره صر بان اية مستفاد نحت حسن هو الحق وهذا الحد ان كانه الاربعه
 وبقي منها المقره والمقره الصيغة وسباني حذف اللد لقال هو منى ما الفل
 فيه من الشارح وتقع فيه دعوى الحسيه والعمراء وما سقا بالثمنه منه فخرج
 حق المال والركه وكفاية في حق الادب بعضي ما يستحقه الاجر بدعواه
 واقامة البيته عليه بعدها في بيع الرجوع فيه اية يقدر جوع المقره عنه
 بل يبين له كما سيذكره ولو في اثنائه ويجوز ان يقيه ولو قبله لانه يستحقها
 بالثمنه كما مر عن الاضرار به اية بعده وسيعدم الاضرار به قبله والنوبه
 منه سخر على نفسه كما ان يقول الخ حرج ما لوهرب مثلا وليس الخ كره وغيره ان

فتح

يعبر به بالرجوع ولا يقول له ارجع وخرج بالاقرار المسببة فلا يقبل الرجوع معها
لا يصح الرجوع اية لا يقبل كما مر ونعقله انما يشترط في صحة الاقرار اية العمل
مقتضيا من اقراره ان يكون هذا اقراره بالرجوع ولو اذلت الاقرار بالثابت
فلا يصح الرجوع الا بالرجوع ولو بعد اقراره ولا يقبل الرجوع ولو بعد بلوغه
اذا اذلت قبل ثبوت بلوغه ولا خلاف ان اقراره فلا يصح اقراره بخلافه ولو
بعد اقراره بعد اقراره حيث عهد وكذا العطف عليه المذكور ولو اذلت العقد
ان اراد به زوال التمسك مثلا لان اقراره بالقدرة عطف على ما قبله عام وان
اريد به السريان خرج التمسك وعطفه معا يرد هذا على شرطه ولا خلاف ان
ما بعد رجوعه ظاهر كلامه رجوعه هذا الزائد الوجه رجوعه عما قبله ايضا
فتأمل وان لم يعد رجوعه كما استمر انما المقصد بالانه امره عند الاطلاق
واقترانه بمحمول به كبقية تصرفاته وعلية وفي كلامه تشبيهه الشيء بنفسه في الحكم
والتحكيم عليه فذا ملل فلا يصح اقراره بغيره وخرج بالاقرار على اقرار
ما لو كان ليصدق فهو صحيح وان ضربه عليه وفيه نظر خصوصا مع كفاية الجبر في هذا
الزمان كما قاله الاذرعير واعتمده المصنف بما ذكره عليه ما لو عدل عنه واظهر
منه فريضة اختيارا فهو صحيح لانه جسد غير مكره اعترفيه اية في اقراره في
الاقرار والتمار به اية بالرشد الا ان التصرف فيه دخل السفيه الممهل ويخرج من الاول
في مال محجور نفسه اياها السفيه صا فالتمار بها اقراره فيبطله لا يفسد له
فكالمحجور قال شيخ الاسلام والمصنف وخالفها شيخنا الرملي واحترز الم
هذا اقل فيما قبله ولا جسد الشارح كذا كما اولى نفسه بالحق بالمال من الكساح
كطلاق وكذا بموجب عقوبته وان عطفه على مال لانه تابع فتأمل
واذا اقر الشحيح هو المقتدر وفيه اشارة الى اصابه كونه مقبلا اهلا للاستحقاق في المقتدر

ولمعه اسناده اليه فلا يصح لولا عدم اهله البلوغ كذا ولا اذلة ولا ان عطف كذا
ان يقال سبها كما قلنا ولا يحمل فائدة عطف ابا عتب به كذا وقال شيخ الاسلام والمصنف
في هذه بصحة الاقرار والتمار اسناده ولو بعد ثبوته شيخنا الرملي ولو كرهه اتمت له بقى
في غير المقتدر لا يفي اليه الا باقراره بدينه كقولنا لغلاننا ونعنا اعتبار العسفة في
الاقرار كما صدق شرطها ان تستلزم الاقرار خالية عن فريضة استهنا مثلا فخرج قولنا
مقتدر لعدم التصريح بالتمرية وعنى دارم او ديني لزيد لاقتضا الاضاحة المملوك
وخرج بقوله اوضحه عليه في جواب عن قال لي عليل كذا الاشارة الى الاستفهام
ولو استلزم العسفة عطف اقراره وعدمه عمل بالها مطلقا ان كانت جملة فلا شيء عليه
في قوله من ثمن حمر علي كذا وعمل بها بضره ان كانت جملتين نحو هذا في هذا الزيد
شيء ومثله كذا او يلزمه شيء واحد وان كرره بغير عطف او جبره فان عطف اقراره
او كثر بقدره ما عطف ما لم يقصد تأكيد اية اية او بغيره والحق كما لشر ان يقبل
في الحق بصحة اقراره ورد السلم لغفها منه في عزم الاقرار الرجوع اليه
في بيانه ويلزمه ان يبين بدهم وبما قيمته درهم ان قال كذا درهم سوا نعم
الدرهم او كان كذا وعطف ونصت الدرهم لزمه الدرهم كقولنا كذا درهم فلزمه
درهمان وهو من جنسه ليس قيده كما يرام ما بعده فيصح تفسيره بقره وحق
وحد فذوق ولو اقر قال وان وصفه بعظيم او كثير قبل تفسيره بما قبله ولو وصفت
بقره وصفه بالعظيم مثلا من حيث اثير خاصه وحقه واصلا انه قوله العام السابق
نهي الله عنه اصل ما انبني عليه الاقرار ان الزم اليقين وطرح الشك ولا استعمل
العقبة ومثله ما لو قال له علي درهم في عشرة فيلزمه درهم الا ان اذلتها وعرفه
فيلزمه عشرة اواراد مع عشرة المقتدر فيلزمه اربعة عشر نفسه تحمل الدرهم على
التمر هذه السبعة اذ وصفتها عني في يرد وكذا في سائرهم التمسك بغيره

هذا التناهي خرج به عن خبره ويطلب غير معلم وفي الخطيب قوله بما لا يقين من الصلوات
 حيسب ان بعد العفو عليه عند خالكه يراه حتى يبين المحذور واذا بين فان
 منع التفرقة عليه ثبت والآفل على اذ هي التفرقة غيره مثل قوله اعترق في نفيه بعينه
 طوبى بالولرث فاذا بين الواجب حرم فيه ما ذكره بحسب ان اشنع كقولهم
 ويبيع الاستشاق ورفعة الرجوع وعرف الاخراج بالواحد احوالها ما لا يخل
 في الكلام السابق في الاقرار وهو في حيز الفاعل والافعال صحح في غيره من الكلام
 اذ اذ وصله ام وتلفظ به واسم نفسه ولو بالحق ونواه بدل فاعل المستعمل منه
 وسياق بقية الشروط يسكنون ان طوبى لغيره او الكلام كثيرا حسي موافقا لتمام
 لفظ كثيرا ان يسير بمراديه كسقطه نفس او غير او تكرر ان لا يستغرق
 ام حقيقة وتعديرا كما في المنقطع فلو حال له الفاعل الاثني ونسب ثوبا قيمته
 الفان من استغرف فان استغرفه نزل ما لم يحقه باستشاقه كقولهم لا على
 عشرة اة عشرة لاثمانية ويلزمه التامية لان الاستشاق من النفي اثباتا وعكسه وشرا
 ان لا يجمع اعترق في الاستغراق في المستثنى ولا في المستثنى منه ولا فيهما لوقال
 له على ثلاثة دراهم ادرها ادرها ادرها ادرها ادرها ادرها ادرها ادرها ادرها
 لزمه ثلاثة اوله درهم ودرهم ودرهم ادرها ادرها ادرها ادرها ادرها ادرها ادرها
 فالظن الاول نحو له على عشرة اة ثلاثة ولا اربعة فيلزمه ثلاثة او بغير عطف فكل
 واحد مستثنى مما قبله نحو له عشرة اة اثنا عشر اة اربعة ويلزمه ستة لانها الباقية
 بعد اسقاطها واحد منها او باسقاط العنفي وهو التامية من الاخرى بتدويرها
 سوا في النصف والتمريض فيعملها وليبرك لوصية لانه اخبار الحق سابق وسوا
 كان للذات والجنس وسوا كما نعتين او دين لكان تعدد العنفي على الدين وكونه يجرم
 حراما ورتبه ليس منظور اليه لانه في حالة يصدق فيها الكذب ولا نظر للبرية

عليه

عليه لو صدق كقولهم اقراره بنحو طمان وموجب عقوبة بل لا خلاف ولزوم المال
 بالحق عليه لو صدق تابع ليس من جزائه ويستقيم اليه اقراره واقراره وارثه بعده
 قوله وجب ان يقسم اشترطه بينهما بالسوية صوابه وجب ان يعطى كل واحد منهما ما
 اقر له به فاعلم في المسائل في الحكم العارية ويقال لها العارة والعدية واسلمها
 الندي وقد تحرك كما عاينها رتبة لخدمة اجنبية وقد تجب كما عارة ثوب لوقع نحو حراو
 برد وقد ذكره كما عارة عبد مسلم لخدمة كافر ما حذرة من عاراه من مصدره
 ان امر به الاستئذان العزير والافعال اذا ذهب وجا بسرعة او ما حذرة من القار
 بمعنى التناوب وحقيقتها الشرعية كما اير لان التفرقة انما ذكره مستعمل على
 اركانها الاربعة صراحة او اشارة وفي التعمير اشعار اليه بقوله اهل النهر ويلزمه
 استعير الذي هو اهل ان ينهرح عليه واعمار اشعار اليه بقوله ما بعد الانتفاع
 به والعبية اشعار اليها بقوله اباة لان اعمد لفظ يدل عليها حقيقة او كما
 طائفة الاخرى والكتابة بالاشارة والفظ ليرد الى المتبرع ليس من التعريف
 وان الشروط وانما يطلب كره في العقد او شرط المتبرع به تبرعه بها يعبره
 لانها تبرع وشرط استعير صحة التبرع عليه بكل ما منفعة لا نحو صيد المحرم
 ولا جارية اجنبية وشروطه ما كان منفعة ما يعبره ولو باجارة او وصية او امانة
 كما عارة الامام اموال بيت المال والفقهاء طلوة في عقر باب او وصية وهذا الشرط
 معلوم مما قبله ولا بد من كونه مختارا اليه وشرط المتبرع تعيين وعدم حرق
 نعم يتحقق له من وولي اذ التوك مضمون كما عارة من مستأجر من مستعير
 والمستعير مستثافا المنفعة ولو بغيره وشرط الضيقة اللفظ من ادائها وعدم
 الرهن الا في كفي الفعل ولو على التراضي كعصم ومحمود ومحمود بنفسه
 نعم تلج اجارة العبر والسعي من نفسه ووليها لا يقصد من منفعة بان

لم يجمع اليها الا بان المعبر يخرج عن الغاية ان عبره استعير مجرد الالة
 والا فبالعقد معه لو كانا امكن الاستفاح به ولو ما احييت كانت الغاية مطلقه
 او موقفة بزمن يمكن فيه الاستفاح به كالجيش الصغير الاله اللهب والشمع وبنه
 الخبيث فلا يجمع كونه معاروا ولا استعير اطلاقا لان اشارة الشبهة للوقوف او
 الموقوف لانه وتبين امارته للجمع على صورته ومثله التقد لخراب على صورته
 لا للمترين له والحوار في كلامه بمعنى الصحة وعدم الحرمة وان كرهت كما عارة
 واستفارة وجمع اصله كونه لا لفرقه ولو جزمه بلا اشارة فهو خلاف الاول
 وقيل معكروه اذا كانت معناها اثارا بالقراب غير اعيان لا يعني ان هذا
 مستدرك لان المعنوية من اشارة الاعيان استيضا منعقتها غير مقابلة لها قول
 الشارح مخرج للمنافع التي هي اعيان غير مستقيم ولعله مفقود لانه مجاز ان الكلام
 لا يتم نحو هو ان المنافع فسان اعيان وغير اعيان وكان المناسب ان يقول مخرج
 للاعيان كما هو الوجه المستقيم فتأمل كما عارة شاة للبناء وشجرة لخراب وهو
 ذلك كونه اشارة منها وما للوصف به واللفظ له فانه لا يجمع اياها قلنا
 ان اللحن ونحو ما عارة بالفارسية فان قلنا ان ما عارة بالاباح وان اشارة هي اشارة
 لا اشارة لشيء وهكذا اظهر صحيحه وبه مخرج في شرح الروضة وغيره وهو المعتمد
 فلو قال شخص الخ هم من افراد ما مثلها ولفظ الفارسية قائم مقام لفظ الاباح
 وغير الفارسية ايم عندها فالنوع كبري صحيح نظرا له والتاثير صحيح نظرا
 للفظها ولو لم يجر الرجوع في كلامها ايم من المطلقه والموقفة وكذا المستعير
 الرد في كلامها يجمع شالانها من العقود الجارية هذا ايم بين نفسهم يمنع
 الرجوع والرد في مسائلها كما عارة لارض لادف ميت اذا انزل في القبر وان لم يوارى
 بالتراب او لم يتصل به وترارة وبنوع صحيح ينارس واعارة سنة لصلاة لرض

خبر يوع

جمع يوع واعارة ارض لرمح فبنوع صحيح يبلغ اوان قلعه ان لم يصر بناضيرا وبذلك
 علم انها لتفسيح موت ادهما وبنوعها وانما به ونحوه كذا لا يلزم استعير محبان
 ما استفاد من المنافع قبل علمه برجوعها معبر بلزوم الرد عنه علمه به اذ هو وقت
 الرد عليه لان استفاد من مستأجره ورجع اياها كذا وخرج بموت الرد عنه اشارة لرجل
 بها المال وان شرطها مع الاستعير كقولهم اعدت هذه الالة بعلها والنطقها التي اجازة
 فاستد نظر للمعبر وح يلزمه اجرة المشل ولا مان لان تلفت بعير صغير ولو تغير
 ايامه فيه لا يجر علمه بها ولا مونة زرعها تنبيه قد علم ما ذكره ان كوس
 السقا اما حوز منه بعابه لشربه وقوله فبنيان القهوه بها ايم ان بعير وقتها بلوا كوس
 معزول لانه ما عارة بالفارسية ايم سادة دون اتمال لانه ما عارة بالاباح وان كان بها بلولو
 قبله منه فاما معزول لانه قوة بالبيع الفاسد وان كوز لانه ما عارة بالاباح وانما
 سعة وهكذا احكم العمان الواجب في بلاد الرعي بان ياخذ شخص من آخر مالا ويبيع له
 دابة لياخذ لبنها ويقلعها ولا يمان في الدابة لانها ما عارة بالاباح في الفاسدة
 واللبن مضمون بيع من اذنه لانه بالبيع الفاسد يبيع مثله مما ملكها ويباليد
 بغيره علمها وما دفعه له من المال ايم الفارسية بمعنى المقتار اذا تلفت ولو تغير
 تفسيره وخرج ما اذا تلفت فمضمون شيئا مقلتها بالبدل الشريحي مضمون وكذا
 سرحا وانما عارة ونحوها ما يبيع به معها بخلاف ثياب العمد ونحوه ولا الالة
 ونحو صورها بغيرتها يوم تلفها ولو مضطد لان في وجوب المثل يبيع من المستعير
 ما يقرب منه ومنه بالاستعمال اما ان يكون فيه وهو عارة واعتبر الخطير ان الواجب
 المثل عليه فيسبغ في اعتبار مثلها وقت تلفها فان تلفت كلها او بعضها باستعمال
 ما هو فيه ولا يمان بوعده ما يشريه الاعضاء ما الوصف او الفسل وما ينع من ثوبه
 يكونه صار مستعملا ومنه هذا دابة ياخذ لبنها او قلعة علمه لم يرد فعه الخالد

ح
وغيره

فان استحق بقضائه او اتمم بملكه ودهابه وخرج بدله حرقه من ماله وخرج
 به وليس من الاستعمال اما ذوقه من ماله ان لم يشره بملكه فله حرقه وخرج
 كغيره لا يتفاد بغيره انما به وفي العوضه ما دام الوقت والا فلا اباذنه جديده
 يستحق من شأنه العاير بملكها ما استقر من الامام من بين الاماكن له حرقه وخرج
 الا حصة المندوب والرهان المستعار وكذا الموقوف في ملكه حرقه وخرج
 المستعمل في احكام الغيب وهو كبير مطلقا وقيل فيما يبيع نصا باللفظ اخذ الشيء
 ظاهرا بجاهر دخل في الشيء المالك وغيره يخرج بالجاهر السرق وهذا الغيب معترف
 المعنى الشرعي المذكور بعده ايض بنائحا ان السرقة ليست من الغيب فان جعلت منه
 لم يرتب له حق الغيب ويلزم كون المعنى الشرعي اعم من القوي فتأمل وشرحا
 الاستيلاء على حق الغير لم يعتبر الاخذ كالذي قبله ليدخل المالك وجس على فراش
 غيبه او ركب دابة فانه غيب وان لم يملكه وخرج في حق ما يبيع غيبه
 وليس بمالك كغيره سبعة وسرجين وخرج من ماله في ماله من ماله في ماله
 وغيره كغيره فله الما دون لو يقول كعب بن شريك خرج بعد وان الاستيلاء
 بعد ذلك خرج به ايض ماله اذا مال غيبه يظنه انه ماله مع انه غيب حقيقة على
 اعتد فلو غيبه بعد ان يفرق كمان اولي غيبه لا يستعمل غير المتوفى
 كما من ولو قال شيئا من اوله ليشمله نحو جرد الحنينة والكلب معام والسرجين والمزقة
 لا حرقه ولو لم يفرق لزمه نفسه او وكيله ولزمه ليه ان كان محجورا
 زوجه مادام باقيا ويلزمه الذم بخلق الله فيستوجب الامام وان ابراه المالك
 منه ويلزمه القيمة ايض في الحيلولة في امة حلت بجملة متناع بيعها والرهان على
 القرض الا في حق لوم ارجح في سقينة في الهبة وحقيق من نزعته تلك المصروف ولو
 بالغرق او للغائب ومنه السقينة فيوخر في محل الامن من التلف ويحق التاجر

للاشهاد

للاشهاد ولا اشهر عليه جسيما مما لكه لو قال لصاحب اليد عليه كان اوله ليدخل
 الرذ لو يبيع وستا جرد وستة وستام لانه يبر بالرد اليه ولا للمتعط وقد يقال
 في منصرف المالك لتفصيله ويبر بالرد اليه اصطلاحا لما لك ان علم به ولو باجبار ثقة وكذا
 فلا لوطع في رده اذ كان قيمته نفسه ولو قيمته المالك في مغارة فاحده منه
 لم يلزمه حرقه ولا يلزمه المالك به لانه ينفذ ملكه نفسه ولزمه ايض امرش
 نعهه ان غصبا هيبا كقطع يد او سقوطها بافة او صفة كسيان صفة ولو وقع
 غصبا من غير امانة وامر وعنه ما لوطع فرد في حق قيمتها عشرة فتمت اذ
 وصارت قيمة الباقى درهمين فيلزمه ثمانية ولزمه ايض حرقه ايم في كل
 زمن بما يناسبه فلو غصب عبدا ففقدت يده لزمه اجرة مثله سليما قبل فطنتها
 ومقبيا بعده اما لو غصب المصنوع بوجوه فله ولا يظنه الغائب اذا اتم
 يوجد استعماله منه ولو قدم هذه على الاجرة كما ان نسبها ماله فان تلف المصنوع
 المصنوع ضمنه الغائب سواء كان تلفه بافة سببية او با كلاف من لا يضمن او تلف
 الغائب او تلف المالك لاجل ان علم انه غيبه او بالتلاف اجبره من كلف الغار عليه
 اما لو تلف المالك عبثا او برودة ساعة على الغصبا وجب عليه كذا او تلفه من
 بعد او من يري وجوب قاعدة الامن من المالك فلا ضمان على الغائب ولو تلف
 به برودة الي المالك فلا ضمان على الغائب ايض الا ان كان برودة في يد الغائب او ضمانا
 كذا كذا وكان زوجه الي المالك با جارة او رهن او دعيه ولم يعلم المالك انه غيبه مثلا
 لم يملكه ايم في ان كان حله المخطئ المحضوب فان لو يبيع مثله قيمته اصلاحا
 اتلفه في مغارة وظهر به على الشط مثلا ضمنه بالقيمة في مكان الغيب
 ان كان له متاع ايم موجود بمن مثله في دون سواه القرض الا ضمنه باقية قيمته
 ما حصره ايم صطحه شرها كبد او وزن شرها خرج به المبرور وخرج وان تعدد

وقد خلا البر المخلوط بالشعير ويلزمه الدور المحقق منها لان متبع السام لا يخلطه
 المتابع من العلم به كالحاس وقطن وانما لو يترشح حبه ونزله من غير محض بغيره
 ونخالته وما ولو مغليا ومستويا لا غالبية اير مركبة ومجسوم كانه وهذا خارج
 نحو ان السمل يقيته اير في ايه كان حله به ويؤمن بعينه بقسطه من الانفس و
 يفيض ماله اير من مفسر من رقيق ولو مستوفىة باكثر الصارين من مقدرة ونقصه
 ويزيدوا بمقدور شلم في الضمان المذكور بان كان منقوما دفع به ما يوجبه
 كلام اعم مما ليس مراده ولا يجوز ارادته نفسه لو شفه للثبوت والشيخ الذي لم يرد
 له مثل كما مر كان اوله واختلفت قبيته هو نوقية كلام اعم بعده
 بالنقد الغالب اير في ايه كان حله به المقصود الثالث في معنى النظر فيما اذا كان
 الغاصب في الامكنة وينبغي اعتبار الاصلح وتساويا خرج ما اذا اختلفت فاعتبر
 الانفع الهالك ولو صار المتيقن مثليا او متفقوا او المتقوم مثليا كقول النسيب
 شرجبا والاقرب خيرا والشا فالحق شرف من جملته ان يكون الاخر اكثر قربة
 وله ان يطلب بقبته بخير المالكين المثلين ولو صار المتقوم متفقوا كقول اذا
 التماس حليا وجب انصاف القيمة وهذا بناء على ان المتقون فيه قيمة الاثنا والا
 فانعمت انه يضمن مثلا ووزن التماس مع اجرة صنعته فراجعه فروع
 لو دخلت بعبية او اذ دخلت راسا في انا وقد دخلت معها الاكبره وجب كسره ولا
 تدفع البهيبة ولو ما كولية ولا ضمان على صاحبها ان فرط صاحب الاثنا وحده والا
 فعليه الضمان ان فرط وحده فان فرط مضافا فعليه ما كماله الماورد في واجبه
 وشدة اذ وقع دينار في محبة في الحكم الشفعة ما حذر من الشفع
 ضد الزاوم والشفعة لغة انضم ثانيا من ضم هذا النسيب الى الاثر
 فغيره بالبر صفة نقله وبالرفع صفة حذف وهذا حكمه ذكرها عقب القصد

قوله للشرك

للشريك القديم ولو دعيا مع مسلم او ملكا مع سيده او مسيحا مع اسنان
 وكذا امام بين الامام مع المملوك كعدي وكذا الشريك في وقف بقسم اقررا ببيع المصنوع
 وفيه جوارز نسبة الملة عند حيا وبقوله سبب الشركة منقول بحق او بتملكه او
 او يثبت اير بالعرف منقول بتملكه او بالرفع الضم اير دفع ضرر مونة النفس
 باحدان المرافعة في الحصة الصارية اليها كصعدة والتموير والبا لومة وطوق الكس
 وعلم من ذلك ان الركة تملك اية وما حوز منه واما الصيغة فهي عند التملك
 والشفعة اير الحق الثالث للشيخ وهذا الركن الاول اير ثابتة
 هو تعيين الوجوب بمقتضى اللقب اير اولا ولا يبرر تركها اير بالخط اير منها
 متعلق بواجبه دون خلفة الجوارز بغيره ولو اسقطت لفظ خلفة كان حيا
 اذا المراد من العلم ان الشفعة تثبت للشريك لا للجار فاعطى اير فيما ينقسم
 متعلق بواجبه في كلام اعم وفيما صنفه المشيخ من سبب مع اير راجع اليه فيما
 بعده هذا هو الركن الثاني دون ملا ينفسم بان يبطل نفعه المقصود منه لو
 انقسم وفي كلامه لا ينقل لو اسقطت هذه الجملة كان مستغنيا الا اذا جعل العرف
 بقوله من الارض متعلق بينقسم وفي كلامه منقول فاعطى فيما ينقسم والعقار مثل
 للارز ويمن مثل الثاين والتموير والشفعة ثابتة فيما ينقسم من الارض كما
 لعقار وفيها لا ينقل بغير العقار من ابناء والشجر وهذا هو حلي وكلام
 المشيخ اير في اير اوله ومن جعل من الارض متعلقا بينقل بغيره عليه
 في اير اوله ومن جعل له من الارض متعلق بينقل بغيره عليه ان جسر
 الغير بالماء والطاحون وغنوه فاعطى ايرهم وخرج بما ذكره المتقول فلا شفعة
 فيه الا في تابع يوحل في بيع الارض عند الاطلاق وخرج به المرافق المشركة
 فلا شفعة فيها اير غير الموقوف في الارض الموقوفة لا شفعة فيها الا بها

وما حوز

مرا نفا

والموت كما هي من الحروف في الامراض كرها عدم شيون الشفعة في البناء عليها
وانما يوجد الكفاية الى هذا التقدير بالجار في بالنسب متعلق بمواضع والاول
بالعضل فان اعلم ليده على خنجر وخرق الخلع وصلح الدم وطرح به في المخرج كمثل
المعالي قبل الفراغ وما يلد بغير عيون كالثوب ووصية وعبه في الثوب في الذي وقع
عليه البيع الذي لزم المشتري الذي هو المأخوذ منه الذي هو الركن الثالث ومجمل
الاخذ ان كان الثمن معلوما والا كما لشره في الموضع وخلطه بغيره او بغيره
القيمة وان لم تكن شفعة وهذا من الجمل المستطرفة لها وهي مكرهه فبشرها
حق الشفيع وحده بعدة كذا قالوا وفيه نظر في الشفيع ان يبيع فورا بعد ذلك
على المشتري ويلطفه حتى اذا كان له حصة الشفيع واخذها حلف عليه ولا يكون من المشتري
بقوله لا يعلم المحذور ولا يبيع دعوى الشفيع على المشتري بان يعلم في الثمن
فما ملأه فان كان الثمن الذي يفتى الشفيع ولو صح حينئذ باع شفا
وقا بالثمن واحد بغير الشفيع فيوزع عليها باعتبار القيمة ويوزع الشفيع
بما يتألفه بغيره يوم البيع او يوم الخلع او المهر ولو هو ما اعلم انه يبيع في اخذ
للشفيع تقدم سببها عند سبب ملكة المشتري وان تقدم ملكة المشتري عليه
فلموا شتره حصة من خفا رستوا الجبار وشرا شتره اخر باهية بلا حيا والشفعة
للمشتري الاول فان شرا شتره لها ولو شترها بها فلا شفعة لاحدهما على الآخر
بمعنى طلبها اية الاخذ بها على الغير بخلاف التملك بعدة ومجمل العورية اذا
عكسوا البيع ولو باعها بعدوا وغيره واعتقد صدق وبيان له الشفعة وبيانها
على الغير وكون الثمن حاله يبرق الموجد بين الاخذ الا ان والصبور ان يحمل وان
ما من المشتري او يرضى يكون الثمن في ذمة الشفيع ولا يملك الشفيع الشفيع
بعد الاخذ لفظه في نفسه مع احد امور ثلاثة اما دفع الثمن او جزا المشتري

يكون الش في ذمة او يقضى القام به بها ولا تبطل شفعة لو خرج ماء فعد مستحقا
او غا سا مثلا ولا بان لو يبدنا خيرة نوافيا فلا تبطل شفعة كالماء وحده ولو غلا
مطلقا او ولو ليس ثوب او غلا في باب وحده في ثوب في اليد وغيره كذا فان ارضها مع
الطوبى اي ويجوز العلم بها من فلا يرضى ما جرد قلبه ولو ستن ولو بعد الاخذ بفق
تصرف المشتري ولو يرضى مسجدا اوله فيها فيه الشفعة ان ياخذ بالاول او بالثاني
مريضا ابراهيم صداق ببيع او غا يبا ولو سطر فبغيره او محسونا ولو يرضى
او خايبا ولو يرضى عرضة او ماله او غيره فابا يملك ويشهد فالعذر من حيث
استقلا طلبه بنفسه والاولي شفعة فان يملك مقدم على الشفيع بمهر المثل
للثمن المرة ثانيا مرورا حده في الشفعة بشفعة لا يملك المثل في بيع قد رخصهم
ابا على فورا لو س على اعتمده ولو عني احد شفيعين عن حقه سطر حقه و
يتخير الاخير بين اخذ المثل وعلى زرع الطر وليس له الاقتصار على حصته ولو كان
احدهما غا يبا يتخير الحاضر بين الصبر له حضوره او اخذ الجريح وما استوفاه
الحاضر هذا ايضا مع بعد اخذ لا يشترك فيه الغائب اذا اخذ ونفذ الشفعة
بتعدد الشفعة ونفذ الشفيع في احكام الغرض ويذكر له انما الغرض
والمغاربة من الغرض بغير الشغل لا شرا له عليه غالبا وجوازها مع حاج اليه
لان صاحب الماخذ لا يجهن الشرف ومن لا مال له يفسد في حاج الاول اليه
الاستمجان وانما في الي العلم وهو القطع لان انا كذا قوله للفاصل قطعة من
الربح وحبوله قطعة من ماله وشراها دفع المالك اليه بقدره بغير ذلك
فان كانه ستة مائة فقط من ماله وعمل وربح وصبغة وكلها تقدر من كلامه
والاولي ان العاقل لا يرضى ان يبيع متاخرا كما في الشركة اربعة شروط
ابا حسب ما ذكره وسياتي في الشركة ان يكون له فيه اشارة اليه ان المالك يركن

وانما الشرط كونه من النسخة المحضوب ولا يكون كونه معلوما جسا ومذموم ومعيانا
 وكونه بيد العالم بغيره بحيث يحيا احد من العريين ان عين في الجملين ربيع دين
 في ربيع مال ان عين كذلك لا يحيا بصفة مطلقا ولا دين غير ما ذكره كراي في مطلق
 نصهر ان كان عتبه مستهلكا كذاهم بغير كراي ومثلا فيلوس ظهر عرفه
 جعلها من النسخة في عبارة بعضهم يعني كونها يتفا على كونها كقولهم بقدر البلوغ ما يماثل
 به فيها والاشارة ان ياذن الوارث فالشرط الاذن المطلق وانما المالك والعاقل
 والعقل هو الركن كما هو شرط المالك والعاقل كالموتور والتوكيد والتميز كونه مقار
 بوجوده من الاذن هنا ومن ذكر الربيع الا ان اعتبار الصيغة وهي من الاركان والشرط
 كما في البيع نحو فارقنا او عاقلنا الا ان المالك ان يعقب الخ ومن
 التضييق معاملة شخص معين او شرطه على الخ اشار الى انه لا يحتاج في العقد ان
 ذكرها بغيره فيه فان ذكره شرط ان يكون مما يتدرج وجوده فتأمل وانما كانت
 ان يشترط الخ ابر فشرط الجزية الخ فهو والشرط والربيع من الاركان وبه تستمر
 الاركان الستة وتأمل ان كنعده الخ هو بمعنى الجزية وخرج به مال جملته
 ربيع صنف معين او مقدار معين كقشره ولا يصح فلو قال الخ هو صنف من معلق
 انما ان الربيع يتأخر لانه من المعلق صفا لعمومه على التساوي ومثله
 لوقال انما المعلق للعامل والخصم الربيع ونصح لان ما فيه تابع للامان بخلاف ما لو قال
 ان لي نصف الربيع وسعت عن العالم لعدم ما ذكره الوفاي بل الربيع لي او لعمه
 كذا فلا يصح وكذا الوجه لا غيرها فيه جزء نصهر ان كان الغير علام احدها صح
 لان المشرط له راجح كمنه ولا يفسر شرطه بغيره علام المالك على العالم وان
 لم يقدرا لها نابعة تنبئ من غير الفراق اسحق العالم اجر المثل
 وان علم الفسار اذ انما المالك والربيع كله لي وان لا يقدر لغيره بغيره

في العالم

للعامل والمحقق وانما اذا لا يشهد العقد على ذكره من كقولنا فارقنا سنة هو
 مثا من انما المعلق او بعبارة العقد بغيرها الباع والشارع وسوا ذلك مستملا
 اولا وسوا قدم لفظ السنة اواخر نصهر ان قالنا فارقنا ولا تشتبه بعد سنة صح
 هكذا يجب ان يظهر هذا التحول كما قدرناه في كتابنا على المتكلمين وبينه وبين شرع
 شيئا وغيره مما يخالف ذلك غير مستقيم للمعنى السليم وان لا يعلق هو معلق
 من عدم التاقين بالاولى لا اعتبار التاقية في حق المسافة وكلامه في تعليق
 العقد ومثله الشرط بخلاف التوكيد وهو مما تقدم جواز تعدد المالك والعاقل
 كقوله ارضها سوا سوا وم المالك والاشارة في الشرط لتمامه اولا وان يفرق العالم
 كصرف التوكيد ولولم يشهد الرد بالعبارة عند فقد المصلحة الا بقاء العالم
 المالك ولا يكره في ماله ولا يوزن ولا يمين نفسه منه وعليه فاعلم ما بقا
 والقراض امانة ويقبل قول العالم في الرد على المالك وفي تلك الامار وبعضه على
 تفصيل الود بعه وفي مقدار الربيع وفي عدمه وغبر ذلك كثيرا له ولورايها
 والقراض ولو كان سراجا لا يجد وان ابن تفرقة او المالك في شيء ما وجب عليه
 ويقبل لو ادعى عدمه واذا حصل زرعها بانها شرع عن تصرف العالم فلا يصح
 ترمه وولد وصوف وكسب وغيرها من الزواجر العينية فهي للمالك نعم
 انما الواجب بوطي العالم عن الربيع فراجعه وحضران سبب جرحا وعيب
 حادث مثلا او تلف باقية سماوية بعد تصرف العالم ولو اذ المالك بعث المالك
 قبل التصرف عاد مما بقي من اجبر الحضران المذكور بالربيع الحاصل بعده نصهر
 اجبر حضران ما اذوا المالك بعده ولو كان المالك بالعبارة والحضران بعشرين فاذ المالك
 بعشرين تبعتها حضرها وهو خمسة ربع العشرين فلو ربيع بعده لكره بحسب
 جبرها وهو خمسة ربع العشرين مخلو ببعده ذلكم من جبرها فاذ اعاد المثل

الى ثمانين فالحمه الزاويه على الخبز والسمن الباقية تفسر بها على حد
 الشرط ولا واخذ المال بعد الربح تبعه ربحه ويستقر للعامل مدة
 ما شرط له ولا يجبر به المشران بعده فلو كان ربح اثمائة عشرين واخذ المال ك
 عشرين فسد كذا وهو ثلثه وثلاثون الرطل لانه سدس مجموعها رطل وعلم
 ان عقد الغرض جائز من الطرفين هذا اعلم بما مر في انه لا يملكه فيفسخ
 ما تفسخ به وجب فيلزم العامل ربح رأس المال الى مثله وان اطلق المطلق
 فان ربح المال بعد المدة لم يلزم العامل الرطل ويستقر للعامل ما شرط له بالقسمه
 لا بالظهور ولا اختلاف في قدره عشر رطل حالها ورجع لاجزائه المثل
 في الحكم المساقاة المشابهة للقران فيها حقيقة وكما ومعين وللاذ
 كانت عود اركانها ستة كمنته وهي مالكو عمال ومورد وعمل وصفه
 وكما علم بان من السبع فتلج السمن ويسكون الغاف لاحتياجها
 اليه غالبا او ليس الغاف وهو صفار النخل لانه موردها وشربها دفع الخ
 اى بصيغة فيوجد منه جميع اركانها جائزه من الجواز بمعنى القفا بل
 للطلان على شيئين فقط اى صحتها بقيدتها وما بعدهما مجردا بل هو على
 صنع العم او على البدلية من مجرد الرضا بقدره على منيع الشارح النخل
 ولو ذكر او هو فمضام الكرم على الصريح وهو من فضلة طينة ادم كما في الحديث
 فوصفها تارة وهو مشبه بالعموم بشرط برباسه وميون بظنه ويستحق جميع
 اجزائه والكرم وهو الغلب وتسميته بالكرم مكرهه للنهي عنها في الحديث
 وهو فضل الاشجار بعد البذر وهذان هما الخلافان وهو احد اركان الشرطه
 كونه مفرقا عما سواه في سائر العالم لم يبرم صلاحه واخصه لك
 لوجوب بركانه وتاي الخرض واحتياجه في تمييزه الى العمل بخلاف غيره

قوله

فلا يبرح المساقاة على غيرها اى استقلالها ما تنفع جميع كما سيذكره في المراسم
 الائتلاف ويصح المهره بان المراد من الجواز كما مر ولو ذكره عند وعلم به المخرج
 بقوله من جاز الخ لكان انب واحضر فتم اذ من جاز الخ هو احد اركان الشرطه
 كما محمول كما اشار اليه واقامه كما لو قيل وهو ركن ابيض وفي ذكرها هنا تكرار مع
 ما ياتي من وصفتها المعلومه ما مر مما ياتي احد اركان ابيض وشرطها كما في
 البيع غير التاقية لا اعتبارها هنا وظاهر كلامه ان الصيغة هاهنا الايجاب فقط
 وليس كذلك فتأمل ان يقدرها المال كما في الشا القدر برامدة والشا
 ركن كما مر وعقد الصبر هاهنا للعاقبة الشامل للعامل ابيض لانه اول
 عمده معلومه وشرطه كما يوجد الخ فيها غالبا ولا يجوز تقديرها بآراء
 المهره لاجدة مطلقة ولا جده يخللها وجود المهره وعده سواء كمدته يسهل
 حاله فيها ولا جده لا يوجد فيها التمر يقينا او طنا وفي كل ذكر بقدر العقد
 واذا عملت العامل استحق اجرة ثلثه لانه في الاخيرتين ان جده المال ك
 للعامل جزء معلوم من الثمره فالشرط تعيين الخ والعمده والخ المعين منه
 ماركه مر وضح بالقره الجديد والليق والقران وسعد الغنم لهما ك
 واما الشا ربح ويجهها للعامل ولو شرط كون ش من ذلك سبها كثر لم يسل
 العقد ويهد بالشرط ولا يبيع كون الغرض من غير القره كصفتها وتلثها
 فالقنين بالبركية ولا يبيع بتعيين قره شجرة واشجار معينة ولا يسل
 معلوم من الثمره مثلا ويشترط ان لا يكون له لاحدها ولا شرمه لغرضه الا لافلا
 احدها كما مر يكون سبها وكذا ذكره في العامل وحده كما مر في الغرض
 نعم العمل الذي هو احد اركان ويه تقامها ان كان من العامل والمراد به هنا
 اعم منه بدليل التفسير بعده على ضربين من حيث عود تبعه وم

يلزمه ولو اسقط الفاعل كان اوله قرحا بعد انعقاد التمرد وهو ما تكره كالمسألة
 لزيارتها وملاحقتها وتبعها كسحب الخيل وتغيبه بحرقه افعال اعانت في طوبى وامسح
 انا حين انما حول الشجر وتجنبه مغبسا وحشيشا من باب الشجر وحفظ التمرد في الشجر
 وفي البيوت من ليد وسارقا وقطعه ونجفقه ونقريش الخشب جرت به العادة
 وهو العالم من حيث الفعل واما الاذن فكذلك لا يحمل والفا من فعل افعال
 وان جرت العادة بخلافه عند شجنت الزلم وخالفه ان جرت واعتبر العادة العا
 ولا يشترط تفصيلا الاعمال الا اذا استلزم فيها الضرر من كسب الودان وبسب
 الحيوان ونصب الابواب واصلاح ما انفار من الشجر وجميع الابان والاعتيان
 كالاجرة والخبث في ريد النمان فلو شرط علم احداهما ليس عليه ضمانات المسافة
 ويستحق العالم اجرة عمله وان علم الفساة الا ان قال انما كره التمرد كالمالك فلا
 شئ للعامل كما مر في شخص العالم حصنة من التمرد بالظهور ان عقد فله والا
 فبالعقد وفارق القرض بان الرجوع فناية له فلو شرط ان العالم يعمله
 مع العالم لم يصح ابران وقف مثلا العالم على عمله ولا فيصح كما مر والعالمين
 كما في القرض عقد المسافة لا يزرع من الطرفين وعليه لو هرب العالم والتمرد
 بمحض مرضه فان عمله يضمن عنه نفسه او ماله بقي حقه والا فالكامل الضح ان كانت
 المسافة على عينه فان تعذر الفسخ او كانت في الدنيا كالتسوية المأكروم على
 عينه من ماله او موجود عليه او سخر اقتراض ثم يوفى من حصته فان تعذر الحكم
 عملا امكنه بنفسه او عماله ويرجع ان استهد بار جوع ولا مثلا لو كان العالم
 العين لم يفسخ العقد والا فقام وارثه مقامه في احكام الاجارة
 ويجوز فيها وجب فتمها وشراها عقد الخدم جمع في هذا التمرد مقابل
 الشروط وجميع الاركان الثلاثة الفاعل والمعقد وعليه والصيغة وكما

بالبيع

كالمسألة لا يبيع للنا مع وشرا لا يبيع في الشراء الرضا مع عدم الجهل والمسألة فيه ذلك
 هذا العائد وهو كمن ايد كما مر في عدم الاكراه ايد غير حق كالمسألة ووضح الاهد
 محذراته التي في التمرد المذكور في نفاحة ايد واحدة ولا هه الاجارة كالمسألة والتمرد
 امر موضح فلا يبيع الاجارة كالمسألة هذا هو الصيغة كما ذكره في الاوساع
 على الاصح او المصلحة منافع فلا يملكه او منافعه وليس كتابة فيها الا ان يبيع
 صا بيا ما يبيع اجارته وهو جزي المعقد وعليه وما امكن الانتفاع به ايد
 الانتفاع به عقب العقد في اجارة العين وعند انعقادها في غيرهما مع قلبه
 ايد في مدة الاجارة نعم ان موردها المنفعة وان قلبه بالعين ضمن اجارة وسطر
 مرويته ان كان مغبسا كهدء الدابة او هذا القطار ولا تكون اجارته الائمان وشرا
 في غير وان كان في الذمة وصحة بذكر جسده ونوعه وذكر ماله او ماله وصحة
 سرور من جهل وهو واسع النفا او مقوف وفيه بليدة الشير وتكره لعارة مسلم
 كما وعينا اربعة ولا يملك من المنفعة مطلقا ويومر بان انه ملكه في التمرد
 ولصحة اجارة الخراب يشترط في صحة الاجارة تعذر المنفعة ما ياتي باحد امرين
 مستورا او مع الاخر كجرتك للبا شرا فان قال النبي لوكذا اشترى المبيع لان فيه
 الجمع بين الزمن ومحل العمل والمبيع بينهما قد يعذر اما بعد شرا ان يملك بما
 العين ويملكها بالبا والذم المنفعة المحجولة كالمسألة والاصح وسئل الربيع
 اذا كبر من مفاد ملكي في العين من اللبن والارض من الماء وقد كره او عملا به يفتي
 بمحل العمل ولو كلفني المنفعة المملوكة للتميط هذا النوع شرا بيان الثوب من
 كونه قبيضا ونوع الحيطة من فارسية او رومية الا ان كان لها ماملد
 بمحل عليه ولو قال للتميط لبي ثوب لم يبيع وقت الاجارة ولو تولى ثوبا بعد هذا
 ثوبا جزيا المعقد على وشرا العام كما عينا في العمية وقد روى في الذمة

والقدرة على تسليمها فلا يصح استنباطها بطريق التمسك او ببعضه فيكون الساج
شاة تجلدها بلا دابة بعلمها ولا دار بها نفسا انما هي صفة الاجرة ثم هو ما اذن
في صحتها في ذلك حال ولا يخرج لوضوح رتبة بيعته الا ان قال ببعضه لان لم يصعبه
او لم يصعب بان فيه فان قال ببعضه بعد الفطام مثلا او لم يصعبه لغيره في بيعه او بالمال
او الاجرة عند ذكر الاجل فيها وهو من فكلون الاجرة موصولة وهذا في اجارة العين
اما اجارة الدابة فهي كالسلف في تسليمها تسليم الاجرة في المجلس ولا يكون متاجلا
ولا الاستبدال عنها ولا الخلة بها ولا غيرها ولا الاثر فيها بخلاف اجارة العين في
ذلك واعلم ان ملك الاجرة بال عقد من حيث هو ان يرضيه بها ويخونه لولا ان يرضى
المالك عليها في القدر بال زمان الا ان يرضى رتبته ولو مضى في اثنائه سقط ما يملكه
بأرضه ويوزع على المالك من غير اجرة مثله ولا في المغنونة محل العمل الاستسلام
العين وان لم يتفقد بها ويكون عرضها عليه وان امتنع من تسليمها واستقر اجرة
المثل في الفاسدة ما يستقره المسمى في البيع المسمى الا في الفرض المذكور ويشترط في الا
جارة لئلا يبيد او دابة روية المهور او اوصياؤه ببيد مثلا ان حضر وكفره وجنسه
وغير ذلك ويجوز تركة دابة الركوب ما يركب عليه وما يتقارب به وفيها الكفرام ويتبع
بما في شرحه وصرفه ككل ومردود خيط وصغ ووقته ومرهه ودوا ومخونه من
ذلك المثل ولا يخل الاجارة عين او دابة في ملكه او وقف حيث يحق يجوز احوالها
ولو اطلق في وقت نفسه تسع في اجارة مندوبه او ام ولده وكذا بالملك عند الصفة
وكذا ابتداء من ناطق حركته فقط في موقوفه عليه من حياته فليس له ابتداء
الاجارة اية ما يتفقد ما الارض ولا بيع العين الموهوبة ولا زيادة اجرة ولا في وقت
ولا باعتاق رتبة ولا يرجع على سيده ولا يجوز المتفقد في بيعه يمكن شموله
كلام الله لعدم استنباط الاجارة ان يتفقد بملك العين وهو المستوفى منه وخرج

بها المستوفى وهذا المستوفى المستوفى منه كالمطرب والمستوفى به كالمهور فيكون
ابوان الثلثة ولو بقدر ثلث مملو او دابة باعتبار اجرة المثل في كل زمان
بها ساسه كما مر في الامانة اجرة مثل الزمان الماض قد يرضى اجرة مثل الزمان الماض
وجب من المسمى ثلثه فتم اذ لم يرضى الاجارة بنفس العين الموهوبة كمنه شيئا
فشا مدة الفسخ وبقيت الخيارات المستوفى في وقت وهذا المثل في بيعهم
ان على الشرايين ان اذا كانت الدابة الموهوبة في الدابة ابرسلة بها في الدابة
لم يجب على الموهوب ان يوافق الموهوب في الثلث وكذا في العيب ويجوز ابدانها في عمدة
بالرضى وان كان يوافق الموهوب في الثلث المستوفى ان يوافق الموهوب في الثلث
الموهوبة وعلى ما يفتقر بها ما يفتقر بها كما يفتقر بها مفتاح علقها ولو ابدانها
ويجزى امره ان كان يفتقر بها ما يفتقر بها المستوفى ان يفتقر بها في ثلثه ولو ابدانها
سوا في مدة الاجارة وبعده وسقط الفسخ بها في الموهوب لا في الموهوب كما ان على
الاجرة ومنه المفقود او صاحب الدابة او مرافق الموهوب الا بغيره وان ابرسلة
ولو غيره فان اولى وهو قد لا يرضى عنه في اقلها في قطع الترخيب فصار وقتها
مدون المالك ولو لم يفتقر بنفس قيمته بين الطرفين ولا اجرة ليعتد في وقتها ولو ابدانها
الاجرة لئلا يفتقر به فله واعلم انه لا اجرة لعل مصدره مطلق الترخيب بغيره في الاجرة
وان حثت الدابة بها فبها وكان سوا لصاحبه او المالك وكان لا يفتقر به فله من
صاحبه كمثل رأسه فيعمر ان قال له اعمل له كذا او انا ارضى به وكذا ما يرضى به
وما يرضى به او هو لعل ان كان المالك يفتقر به عليه فله اجرة المثل ويستثنى من
الاوله اخل الماهم وركب السفينة لئلا اذن فله ما الاجرة على الرجوع مما يفتقر به
الياء هو هو مثال للقد وان منه ما لو كتمها بالتمام فوق الغارة او ان يفتقر عليها
الاصطبل في وقت لوان تقع بها فله سلمت قال كتمها المولى ومن يفتقر به وان اهدام
الاصطبل فيه فيخرج المولى عنها حية مثلا وما لعه غيره او اركبها شيئا
انقل منه او اسكنه حذارا او قمارا وليس له كذا ولو اهدم حيا غير ما ساجره
ولو اهدم منه كسفيره لا يرجع الاستوفى في الوزن بخلاف الاجرة مع الاستوفى في الكيل
فلا يفتقر به في الموهوب المارة وكسرت تلج وخز عن كسرت لا يتفقد به استناد مطلقا
وكذا ان يفتقر في حش وازالة الكناسة في الاستوفى ولا يتساجر الخيارات المبادر
الموهوب لعل في بيع الاستوفى في حش وازالة الكناسة وكسرت تلج عن كسرت لا يتفقد في الدوام
وازالة الكناسة ولو بعد انقضاء المدة في ذلك وانما يكونها عليه عدم شئون الخيارات
له بها وانما بانها جمعها في محلهما المارة معهودها لا يفتقر بها في الكليات
كما قال شيخنا الرملي في مسائل في احكام المعاملة بتسليم الحجج الشاملة مما لو كانت

أحقها أو يدر شريكها معها أعمر منها فهو أحسن من ذكرها عقب القصة نظر كما منها
من الشفعة السالفة لغيره ما جعله من أسرار القرض أو بشرها بالبرام التي تخرج وقت
الموتين عالين من وطءها وصحها في أي الأربيع وهي عاقبة من غير وعاملها وعملها وحدها
وصحة وسياقها حاضرة من الطرفين فكل منهما مفسر في حق شاة وتصح بها
تصح به الوكالة فإن كان الفسخ قبل العمل فلا شيء للدار أو بعد الشروع فله أجر
مما عملت أن كان الفسخ بعد العمل فلا شيء للدار أو بعد الشروع فله أجر
الضمة خلافا لما عمل السارح من لو عملها علم أن كلامه كالمصنوع هو في أن الممار بالموار
كما هو الأول وهو لا يرد من المراهضة الصعبة وشروطها عدم الشاقي وليس منها العمل
فقط سواء التزم العمل عن نفسه من مالها أو بالخصا ومن غيره ولو كان كاديا منه
كأن لا شيء للدار في الكذب من أن يشترطها بالبرام وغيره ولو كان كاديا منه
عدم العمل عليه كما بشر إليه فله مطلق النصف من الأجر إذا شاركه في العمل
وشترطه أن يكون فيه طمحة ولا يضمن شيء عاملا وإن لم تكن معلوما أن تستمر
عمله نفس شرطه بمان الأجر في الساقط والمساوق فخرج من ذلك في كل كرا
ولا في رد القاب ما عسى والرد فله نصف مال من طار أو تخلف محسوس
مثلا أو فخرج حرقا لم ولو جاءه من اسم ما ضاع عنها لموان كما قاله
المؤيد في إيراد هذا الأجر في مثل حرق المال والاختصاص وما فيه عمل كالمال
والبنيا والأضامة ليست في الأجر عروضا هو إشارة إلى العمل وشروطه
أن يصح كونه ثمنيا معلوما هو في الاستحقاق في عبثه فلو قال طبع ما روي
أو غيره لفت فعله أجره المثل كما مر ما أوردناه الفاضلة ما صحح السارح
وغيره عايد إلى العامل وشروطه أهلية العمل ولو محسوسا وجبنا ونحوه
بغيره أن لا يفت محضرا بقدر على العامل وأن يعلم بالنداء اسمها أو غير ذلك
أو من صدقة قبل شروعه في العمل فان علم في أثناءه استحق أجره مثله من حينه
فقط وهو في الأجر فلا شيء استحق الوارد ولو صدقه بعد الوارد
تساوى في العمل ومسائمه ولا يفقد مساقاة مثلا ذلك العرض غير ط
أي جمعه على طمحة من دون غير المال وعمله أن لا يعرف الفسخ في العمل
بزيادة أو نقص أو تغيير محسوس إلا فإنه لم يعلم العامل بذلك فله أجره المثل
لأن ذلك يفسخ عن الفسخ وإن علم قبل شروعه استحق بالنداء الثاني فله
أو في أثناء العمل استحق أجره مثل عمله قبل عمله والفسخ من الثاني
الثاني بعده ولو عمل من سبغ النداء الثاني وحده استحق ولو عمل من الثاني
الأول نصف أجره المثل والثاني نصف العسيمي الثاني ويصدق

ويصدق المالك في الجعل وفي عدم تسليم المردود ولو صرف
العبد مثلا أو غصب أو مانا ولو بعد دخول دار المالك وفي
ذلك وقيل تسامه فلا جعل ولو اختلفا في قدر الجعل فما لقا وجب
أجره المثل بعد الفسخ وليس للعامل جنس الرد ولا لقبض الجعل
ولما انفقه عليه باذن المالك في أحكام الزراعة
والخايرة وكذا الأرض وغير ذلك واقتصر الشارح على الخايرة
نظر الظاهر كلام المصنف وإذا دفع شخص أصل له معامله
التي جعل كذلك أرضا هو مستحق لمنفعةها ليرجعها المدفوع
اليه وهو العامل بنفسه ودوابه وإلته ويهدر ما هو
الظاهر وإن اختلف خلافه وشروطه لهاي شرط الدافع
للعامل من ريعها جزاء معلوما كنصف أو ثلث أو غير
أي لم يرجع وحينئذ فالزراع للعامل تبعاليد وفيه للمالك
أجره الأرض وطريق جعل العلة لهما أن يوجر مالك الأرض نفسها
للعامل بنصف البذر لكن النوعي الخ لأنه رجع عنه
وقال المختار في المنزلة البطلان كما قال مالك وأما حريقه
وكذا الزراعة أي بأطلة أرضها والزراع فيها للمالك وعمل للعامل
أجره دوابه وإلته وطريق جعل العلة لهما أن يبتاع المالك من العامل
بنصف عمل دوابه وإلته بنصف البذر ويهدر بنصف الأرض وينصف
البذر ونصف منفعة الأرض وإن أقره الخ بأن يمدد عن الزراعة
والخايرة ولما أورد في الخ هو إشارة إلى جواز الزراعة دون الخايرة
تبعال المساقاة بشرطه أفراد عشر الشجر بالسقي والحداد العامل ويصدق

وانظر المسافة في العقد وان تغافله لجزء الشرط والزم
 في اخيا الموات بفتح الباء والواو فبفتح شبيهه عان
 الارض باخيا الموات ^{الواو} وهو كما قال الرازي في وقال الموات
 هو ما لم يجر ولم يكن محروما عامر وقال الزكرياني بفتح الارض
 اما مملوكة او محبوسه على حقوق عامة او خاصة او شئكة
 عنهما وهو الموات ولا يتنفع بها احد هو مستدرك مع
 ما قبله ^{الواو} باخيا الموات جازي مستحب كما سبق ذكره
 والشرطان المذكوران لا يملك به ^{الواو} ان يكون المحي مسلما ولو
 غير مسلم فملك ما احياه بعد الاسلام ولو بالحرم ولم يملك
 الامام او بيد الكافر الا فيما يذوقه عنه وقد صرح عن الارض
 لهم ^{الواو} لا يجوز احيا عمرته ولا من ذلقة ولا مني ^{الواو}
 في ذكر عمران ^{الواو} في احيا المحصب على المعتد وخرج بالمسلم
 الكافر فيمنع عليه الاحياء فيا عرف جواز الاحتطاب ونحوه
 مراعاة لا تامة عندنا ولكافر الاحياء يد الكافر ^{الواو} كان محي
 الامام قلعة الخ فلما هره بفارحها على الموات مع جملها لم يجر
 اما النبي والسامق والمعاهد وكذا غيره من الكفار
 فليس لهم الاحياء في بلادنا كما تقدم ^{الواو} لم يجر عليها ملك
 مسلم هو الموات من حرة في النسخة الاخرى ولو جرح بينهما
 فهو تفسير ^{الواو} لمسلم ليس قيدا وكذا غيره وفي ذلك اشار
 الشارح بقوله والموات الخ ولا يملك بالاحياء حرمة عامر وهو
 ما يحتاج اليه لجله ومنه حرمة الموات المحتاج اليه لطلوع ما

يخرج منه وان بعد عنه النهر جازي يهدم ما بني فيه
 وسنة الموات ^{الواو} ولو مسجد ولا يجوز اخذ امره الا بني فيه
 ومثله الموانيت والساطب في الشوارع ^{الواو} له للمحيي ^{الواو}
 القنطرة المتخفة عقب الموات ^{الواو} زريبة ودواب ونحوها
 كغدران ونحوها ^{الواو} له بفتح متعل الاخر ولا بد من
 حرقها ان يترسخ الابية ^{الواو} الفرس اي غرس قنار
 من الشجر بحيث يسمي ستانا ومن وجد فيها احياه بعدنا
 ظاهر او صومالا يحتاج الي علاج تنقط وكسرت او باطنا
 وهو المحتاج الي العلاج كذهب وفضة ملكه كالبقعة
 فان علمه قبل الاحياء بملكه ولا البقعة على المعتد وهاجر
 اليه الموات للملك ملكها وما مالو للملك فهاحق بها
 حق يدخل ^{الواو} واعلم ان الما المختص ينخص بملكه وهذا توطية
 لما بعده ^{الواو} مطلقا اي على الاطلاق فلا يجب بدله الا بشرط
 ذكر المصنف بعضه او اشار الفارح اليه باقيا كما يأتي ^{الواو}
 اي الموات لا يجوز اخذ عوض عنه ^{الواو} بثلاثة شرايط بل هي سنة
 كما ستعرفه ^{الواو} ان يفضل عن حاجته لنفسه وما شئبه وزرعه
 والمزاد حاجته الا في السقيل ^{الواو} اما البه او لبيته او نحوها
 فتح الرابي المحصن وتاريخ القطاة والوضو والمرند والكلب الغفور
 هذا ان كان الخ هو وشارفة الي شرط رايح والكلد اسم للمحيش
 رطبنا او بايسا ولا يجب بدله مطلقا لانه يتقابل بالعوض والاله
 الاستغناء كذلك ^{الواو} ولا يجب عليه بدل الموات غيره ولا لشجر

هنا مختار في البيعة على ان المراد بها مطلق الماشية ذكوره في سفر
احترق عن العيون السالحة على وجه الارض فليس الكلام
فيها ولا يجب على مالك الما ببله مع وجودها وهذا اشارة الى
شروط خامس في بطلان الما وهو ان الضاح غير اليه فاد
اخذ الما في انا لوجب بطله في اخذه مطلقا لانه لا يتخلف
ان لو حضر صاحب الما اشارة الى شرط سادس في وجوده
الما علم انه لا يجوز بيع الما لري الماشية او الزرع بل بالكيل والوزن
الذي الشرب كوز من سفال لانه اسهل ويجوز الشرب من الجوارل
والابار الملوك ولو لم يجز حين حرت العادة بذا لكان اختيار الما لري
انما لم يضر بها كلها لانه لا يضر في المياه المسلحة والمطبخ المباح
والنار الوقودة فيه وان مالك النار لا يمنع من استنفاذ رضى بها
ولا من استعمال القليلة منها **مسألة** في احكام الوقف الذي قد يكون
على العموم فيعلم لانواع به وهو مصدر وقف واما اوقف فالحق
رؤية عكس حبس واحبس وشقة ووقف واقواق **مسألة** وشترها
مالا الخ فيه استيفا الشرط والذركان الاربعة وهي الواقف والموقوف
عليه والموقوف والمصبغة **مسألة** تقر بالبيع فريته وان لم يظفر فيه
وقصد ما كرا سبب كره **مسألة** بشرط الواقف الخ لو اخرج هذا عن جابر
وعلقه به كان اولى فيصح من كافر ولو كسبه ولو من بعض الامم
ويجوز ولو بفلس ولو من وليه **مسألة** والوقف جابر ابي الانبان به
سلب ويصح **مسألة** بثلاثة شرائط اي عليه ما ذكره وسياتي بها اكثر
ان يكون الوقف بمعنى الموقوف لانه الركن والشرط لونه ما

ينفع

ينفع به الخ يخرج نحو العبد الرمن ودخل النقول وغيره والشرع
وغيره وحسنه المدبر والمعلق بمسقة قال في الروضة كاصلا
ويغتنقان بوجود المسقة ويطل الوقف النبي وفيه نكروية
بنا وغراس وضع في الارض لمحق ودخل في الشاع وفق الحمد
وان وجبت فتمته فورا ويعلم من صحة تصرف الواقف انه ملوك
له وممكنه نقل ملكه عند موته باختياره وانه معين فلا يبيع وقف
فوكسري ولا موصي بمسقة ولا خوسرين وطلب وانما تباع
ولد ولا مكره ولا مافي الذمة ولا احد عبق به **مسألة** في بيع
وقف الامام من بيت المال ويجب اي يباع ان شرطه **مسألة** مع بقا
عنه فلا يبيع ووقف المنفعة ولو جاز **مسألة** فلا يبيع وقول له اللغو
وكذا مل محرم وهذا مختار اصحابنا **مسألة** لا وقف دارم للزينة **مسألة**
مختار ما مقصود **مسألة** ورغمان اي غير مزروع والا يبيع وقفه
كالكسك والعنبر **مسألة** والناي ان يكون الوقف بمعنى الموقوف عليه لانه
الركن والشرط لونه موجود حالة الوقف غير منقطع ومنه يعلم انه مما
يمكن له ملك ما وقف عليه فيصح الوقف على المسجد والربط والاعيان
والخطى واهل الذمة والفسقة ولا يبيع وقف عبد مسلم وقوم مسلم على
كافر ولا يبيع الوقف لبيضا على بيت ولا احد من ذريه ولا عبد لسه **مسألة**
عبد عبوان فصد نفس العبد ولا في سببه **مسألة** والبعض في نوته
كالحر وفي نومه سببه كالفق وفي عدم المماياة موزع **مسألة** ولا على مريد
وحرر ولا على نفسه الا في مولا له ولاديه وهو علم ولا على ثمة ملكه
الا ان قصد ما كرها فهو عليه نعم **مسألة** في الوقف على الخيل الموقوفة

في الشهور ونحوها وان علم انه يشترط في الموقوف عليه الميعين فهو
 مخلوق الجهة **فخرج الوفاق على من سبيل الوفاق فلا يبيع**
على الميعين ولا يدخل في الولد فاذا انقضت في الولد **وهو**
هنا منقطع الاول وهو باطل على العمود ومنه وقفت كلاهما
الله او فيما اشأريد ولم يثبت منه شبهة في حد وكذا فيما ثبتت
الوقف المعلق فهو غير صحيح ~~بعض~~ ان علقه بموتة صحيح
وصحة ولا وقف ~~بعض~~ ما ضاع في الحرير جعله موقفا اذا اجاز
فهو صحيح وحسن لم يبيع بتخليقه فلا يبيع توقيته كما سياتي
احتراس من الوقف المنقطع الاخر في اخره والشارح جعله من جهة
الشروط قبله وفي الروضة انه شرط مستقل ومثله منقطع الواسع
كذا على زيد لم يزل لم القفل فهو صحيح واذا امان الاول صرف لما
بعد الثاني ان لو عرف امد انقطاعه والا فصرفه في صدته كمنقطع
الاخر فيما ياتي ~~بعض~~ الرجح الصحة اي صحة الوقف المنقطع الاخر
ويصرف بعد الانقطاع كحرب رحم الوفاق الفقير بسبب الانقطاع
كأن يشته ويقدم على بن عمه اذ لا عمية بالارث ~~بعض~~ كنية
للعبد خرج ما استر بها المارة ولو كفار فهو صحيح عليها الموع ~~بعض~~
كتب التوراة والا تعجيل وسلاح لغالب طريق الوفاق على خادم ~~بعض~~
كعبه ان قال ما دام خادما وهي ولدان الذي ما دام ذمها والا فخرج
واقيم في اي لانه نفي المرفة فقط ~~بعض~~ ويشترط الخ صرح قد علم
نظمه وقد مرت الاشارة اليه ~~بعض~~ وهو اي الوفاق بمعنى الصيغة
من الوفاق من حيث ما اشتملت عليه من الشرط والصيغة ~~بعض~~

على كذا او تصدقت به عليه صدقة سوية او محرمة او
 ذكوة وعلم من اعتبار الصيغة انصلا ببيع بالنية قال الامور
 السجد في المواتة وعلم من كون الوفاق من الصدقة انه لا يبيع
 على الابن افراده ~~بعض~~ الا اخرج منها والعقب عليهم واذا استغنى
 خرج من الاستغناء فان عاد اليه الفخر عاد الاستغناء ~~بعض~~
 الارامل ونحو ذلك والولد يشمل الذكر والانثى والميتي وولد الولد
 والعقب والنسل والذرية يشمل ذكرك وولد البنت الابن قبل من
 ينتسب اليه والابن لا يشمل البنت وعكسه ولا يدخل اولاد الاولاد
 في الاولاد ويشمل عليهم عند عدم الاولاد ~~بعض~~ واذا اشرك
 ومثل ذلك للبر في الفصول والابا والامهات والاجلدة والمحرقات
 والموتى يشمل المعتق والغنيق ويشترط بينهم على جود الوفاق
 وجد احد صاحبها اختصاص به ولا يشاركه الاخر اذا وجد بعده ~~بعض~~
 الشارح ان الترتيب داخل في كلام المعنة والوجه شموله لان فيه
 تقدم الطبقات على بعضها كوقف علي ولادي ثم علي وادم ~~بعض~~
 فلا يستحق احد من الطبقة اشارة ما وجد ~~بعض~~ وقد يوافقها وقد يقال
 ان الشارح لما جعل الترتيب ما خور من الناخذل خرج التقدم عنه ~~بعض~~
 الكور فتماما ومن الترتيب الاعلى فالاول فالاول ~~بعض~~
 اي بالملق كما ذكره الشارح نظرا لقول النصفه اولا وهو علي ما شرط الوفاق
 والا فالاول من مقتضى التسوية ~~بعض~~ لبعض الاولاد من الكور والذوات
 فما عمله شارج مثلا وانما يحمل بشرط الوفاق مع خروج الموقوف مع
 ان شقة الموقوف وموتة تجديده وعمارة من منافعه ~~بعض~~

ما يرضى الوافي غيرها فان لم يكن له منافع فعلى بيت المال ما
 عد للعارف **المسألة** في أحكام الهبة المناسبة للوقوف كونها خالية
 عن العوض ولو خالفت وهي تطلق على ما يرمي الصدقة والهدية
 وعلى ما يقابلها وهو المراد عند الاطلاق وان كانها اركان البيع
 كما يأتي **المسألة** وهي ان البيع لو قال تملك فلان في الحياة كان
 اخص ولو في الموت ولو من الاعلى اي ولو كان الوصو
 له اعلى من الواهب نصرت ان قامت قرينة على ما يقابل
 رد الموهوب او دفع المقابل **المسألة** بالتميز قيد لم يكره على البيع
 وهو مستدركة لان الخارج به خارج بقيد الحياة كما سبقت
 فهو مكره **المسألة** وخروج بالمطلق التملك الوقت انظر صورته
 وخروج بالعين هبة المانع فهي بالملك بدأ على نفسه وهنك
 منعه هذه التولية عارية على الاصح وخروج بالتملك نحو الضيافة
 والوقف والعارية وبالنوع نحو الزكاة والعتقة **المسألة** ولا يصح البيع
 هو معلوم مما بعده كما يأتي وكذا ما بعده **المسألة** وكلما جاز
 البيع اي كلما صح مبيعا صح ان يكون موهوبا فالموهوب يركن
 والشرط كونه بصحة بوجه بان يكون لها منافعها به مما لو تقدمت
 على نفسه معلوما وهذه في الهبة الخاصة المحتاجة الي الصيغة التي
 هي احد الاركان فيمنع شرطها في البيع ومنه نوافق الايجاب والقبول
 فلو وجب له تملك فقبل احرصا المبيع او ما الصدقة والهدية فلا
 حاجة فيها الي صيغة وتميز الهدية بانتمائها على عطف للمهدي اليه
 اكراما وقد علم مما ذكر شرط العاقلة الذي هو الركن الباقي وهو

٨٥

٧ شهر

الواهب

الواهب اهل تبرع بخيار اولاد تقع من محجور ولو اذنه ولديه
 ولا من مكاتب بغير اذن سيده وكون الموهوب له اهل التملك الموقوف
 ولو غير مكلف وقبل له ولديه ونخرج به ما مر في الوقف **المسألة** وما
 لا يجوز الخياض هو عكس الضابط في كلام الهبة مفهوما وفيه
 تفصيلا ليس من حصر الاحتمال الذي ذكره لعدم عينه اذ يرد عليه
 المستقلة من عسر المرحوم وتوحيها في المكاتب فان بيعها صحيح
 دون هبتها وغير ذلك مما في المطولات كصوف نساء الاشجبه به
 الواجبة وليست جلدها وصق التجر **المسألة** ولا تملك ولا تملك
 الهبة بالمعنى الاصح ولو من اصل لغزعه الصيغة الابتنى
 مما مر في البيع ولا يكتفى هنا الضمنية ولا الوضع بن يدعي بغير اذنه
 نصرت ان العتق في الهبة الضمنية كعتق عبدك عنى
 فيعتقه عنه في ضمان القايض ومعلوم ان اقباض الواهب
 كما تدعى بالاولى **المسألة** فلو مان الواهب والموهوب له او جاز
 او اقر عليه لم يتفقد ويقوم ولم يكل وقدرته مقامه الذي لا يفتقر
 لقرب ربه **المسألة** واذا اقبضت الهبة بالمعنى الاصح **المسألة** الا ان
 يكون والد ذكر او ابني من جهة الاب والام موقوف في الدين ام
 قريبا او جديا فله الرجوع ما دامت في ملك الولد ولو علق بالام
 سوا الولد الصغير والكبير والعني والفقير بشرط كونه حر ولو حر
 عينا ولا رجوع في بعض فروع ولا بد ريت ولا فيما زالت سلطنته
 عنه بخروج ولو اوصاه وهبه ورضع قبض فجهما لا يصح الرجوع **المسألة**

المستعذرون بما مر
 الفروع في الرجوع
 الموقوف الصفة
 وفيه ما يثبت
 في الاصح
 فله وان تخرج
 استهلال الموهوب

تدبيره وتعليق حقيق وترويض واجارة والزوايل العابد كالدسي لم يهد
وسن العدل في عطية الاولاد والاشواق وفي سائر وجوه الاكرام الا
لعذر كعقوف بل لحم ان اعانت عليه كيقظة العاصي وعطية لولا
للصوت كعكسه وصلوة الرحم مندوبه ولو لمعوا رسال سلام او
علي بلعرب به عاذنه معهم ولذا العراني هو من الغاة الهمة
وسمي بذلك لذكر لفظ المعمر كقولك امرتك او جعلتها لك
ممرتك بخلاف عمري او عمر زيد فلا يصح فيها علي الاصح او اي
ارقبه من الرغوب لا تكال برفيق صوت صاحبه او اي ان من الخ
صوبان المعنى اللفظ ولا يضرب النضرب به ويلجوا الشرب والقدور
في عظم الشايع او في كلام الواهب وعلم ما ذكر انه لا عوض في الهمة
فان قدمت به وهو معلوم فهي يرح او يجسول فيما طلة وطرف الهمة
صحة ايضا ان لو عذرده ولا يجب رده وحرم استعماله الذي في حق
اكلها منه حيث لعنيد في احكام اللعنة المناسبة للهمة لانا
يغلب فيها جانب الاكساب على الامانة وهي لغة اسم الشيء اللعنة
يفتح القاق اي وسكانها منع ضم اللام فيهما ويقال لها ايضا
اللعنة الملتقط بفتح اللين السا والقاق على معنى اسم المفعول اي
الملقوط ويشرعا بالاضاع من ما كنه جفوط او افعله لغرض كنع
وحرب ومنه اعيان عبر حركة صاحبه او ما يخرج عن حمله والقاه ومنه ما
ليس ما لا كسرين بالغا الخ في الواحد من حيث الصفة قد دخل فيه
الجنون والسبي ولو غير مميز واكفر ولو في دار الاستم وانه كان هربيا

او رثنا

او من فدا او الفاسق ومنه الكافر فعطفه عام وشمل كلهم الخ الرقيق
ولهل كونه عهده لانه لا يصح التغطية بغير ان سبهه وعن اخذ حاسمه
فتوا للاخذ وله اقرار صابيد الرقيق حيث كان اسما ويصح تعريفه حيث
ويصح لفظ الكتاب كتابه صحبته ويعرفه وتملك والمبعض في قوله
كالخرف في نوبة سبهه وياذنه هو اللاذخ كالقن والادنى سب الرقيق الخ
وكان سائر الاكساب والكون ولما الرثن المنجاة منه او عليه فهو نوع مطا
في صوات او طريق مدله مال بس مما لو كخرج به للملكة في كانه
او لمن ملك منه الى ان ينهي الامر الى الجبي فلعون ناهها فله
اخذ صا وتركها اي فهو صا ح لان الرثيق بامانته في المستقبل
واخذها الوالي ان وثق بامانته فكونه له تركها من الملقط وقد
الحيانة وتضمنها وليس له تعريفها ولا يحسنها شيها كقول
الاكساب بل بس ويشرح القاضي لا غير اللفظة من الفاسقان
اللفظة منه مكرور ولا يختلف في تعريفه ان لو يعلم له عدل كما ذكر
ومن الفاسق كما في كرا من ويشرح الوالي اللفظة من السبي وشبه الجنون
ولكن السفره لان يعقل تعريفه ولا يوجد سوية التعريف من مال الجور
بل يرجع الحاكوم ليس جزا منها له او يتكبر من مثله ومن قصد الحيانة
حال اللفظة بقبها ضامن وليس له ان يعرفه وتملك ويجب عليه
اي عند التملك وما عذب اللفظة مندوب على المحمل فما فعله الشايع
مرجوح في اللفظة هو المهار في حمل الاضمار عذب الخفاصا
صالح في انه لحم عليه تاخير معرفة ذلك وفيه بعد سنة ايضا علي

وعلى كلام الشارح انها خمسة وبقي عليها معرفة صفتها من جهة
 كسر وحرما شورا وعماها بكسر الواو ومع المد وهو ظرفها
 وعفا صفتها بكسر العين وبالفا والصاد المهملة وجعله الشارح معنى
 الذي في قوله له وقال الخطابي انه جلد يلبس لرأس الفارس
 وقد مله ونعله مراد المصم فراجعها ووعاها بالمد مع كسر الواو
 وعددها خمسة او عشر ووزنها كوزن اقل وارجح
 هذين لفظ القدر ويعرف بفتح اوله وسكون ثابته اي مع
 تخفيف الواو وهو اخذ من ضم اوله وفتح ثابته مع تشديد الراء
 من التعريف الا في حتمها هو مستدر ك مع جعله تحفظ عطف
 على تعريف السلط عليه الوجوب اذا اراد المنقذ ولو شهد را
 ولو كان اثنين عرفها كل واحد نصف سنة ثمكلمتها حج
 ما أو استمد على زيادة حفظها فلا يلزمه التعريف بل يبدد له فلو
 عرفها سنة نزله الا ان تمكلمها لزمه ان يعرفها سنة اخرى
 عرفها سنة فخذ يلا وجوبا فيهما بنفسه او ثابته على ان
 الساجد اي لا فيها فبكرة الا في المسجد الحرام ويجب تعريف لفظه
 ايدا ولا يجوز تمكلمها واذا اراد سفر دفعها للحاكم او الامن فان
 سافر بها ضمنها الا بان حاكم يله وفي الوضع الذي وجدها
 فيه ان كان معارفا في اقرب الامكن اليه من بلده وغيره وانما
 السنة من وقت التعريف ولا طال بعد الانقضاء وهذا هو الواجح
 وصرح كلامه قبله انه من وقت ارادة التمكلم بل يعرف ولا كل يوم

الحج والظابط ان تسب حوائج التعريف اليه عوضها او يدكر اي لها
 ولا يلزمه الى حاصله ان سوية التعريف عليه عند التمكلم وان لم
 يتكلمه والا في بين المال او قرضا على المالك باذن الحاكم وهذا في غير
 المحجور كما مر ومن المنقط ثوبا عقدا اي غير فوجبة او تحرق
 والا فلا حاجة لتعريفه اصلا بل لا بد اليه وهو على ان لا يملك
 في كلام المصنف ولعل مراد الشارح فاذا ان لفظ بشرط الضمان ليس من الصفة
 فاسم كتمكلمت الحج ان كانت مالا فان كانت غيره فغيره يكتب
 ويجب لفظ بدل على الاختصاص على رد عينها بزيادة
 المتصلة مطلقا وكذا المتصلة الحادثة قبل التمكلم ادخلها كلك
 هو المعتمد واة تلفت حسا مطلقا ومنها بعد التمكلم كعق
 ووقف ولو لم يظهر صاحبها فلا مطالبة على المنقذ في الاخر كما
 قاله النووي ورجوه ولا تدفع الا لو اوصى لمن صدقه او نحوه
 واللقطة وفي بعض النسخ ذكر ضمن هذا وحاصله ان اللقطة
 تسمان سال وغيره والمال نوعان حيوان وغيره والحيوان ضران
 ادبي وغيره الرطب بفتح الراء كالسوق اكله بعد ملكه
 اي يعرف قيمته اي بدله كالرطب ضم الراء
 او قيمته وموتة تخفيفه منه يبيع بعضه باذن الحاكم او نحو
 قرض على المالك ان لم يتزوج به الواحد كالحيوان ومنه الادبي
 كرفيق غير مميز في رضى امن ولا لفظه انه نقل له لملكه لانه كاضراض
 وموتته من كسبه ان كان والا فبان حاكم او يبعه حذامته ان وجد
 والا فاستعاد والا بغير ذلك واد ابيع ثم ظهر المالك وادعي انه

اول او يطلق وكذا يفتح او يفسخ او يوفى اوفي عدة شبهة نعتا صلب
 العدة لا يبرح ان حل له العقد عليهما بان كان طلاقه رجوعا او كان في عدة
 شبهة لغيره اما المدة المنقبة الي اخره وجواب المنقبة بعلى كمرات
 وعن خطبة سابقة فترحم للمنقبة على المنقبة بشرط ان تكون الخطبة الاولى
 حايضة واجيب للمناظير من يعنى جوازه بالصرح وعلم الثاني المنقبة
 ويجوز وانها بالصرح وانها من يعتبر اجابته وليبرح الاول عنها
 والاقلامه اولي ولو من غير اولي كقولهم واليك عكسها او
 قال ضد هاتان اولي وهي من لم تزك بكارتها وان وطيت كالغور ان
 زالت بغير وطى كفظه و كحد حوض او ياصح او خلقت بغيره
 اجابها بمعنى انه لا يحتاج في تزويجها الي ادائها صعبه كانت او
 عاقلة او مجنونة محتاجة للكنح او لا يوجب له استيفان البالغة
 العاقلة وكذا المراهقة وبكفي كونها ونجب تزويج المجنونة البالغة
 ونقصه في ذمي البتة وان كانت فاسفة وكذا في الثبوتية قبل العقد
 ولا تسأل عن سبها ما بعد العقد فلا يقبل قولها بل ولا بيتها ولو حال
 العقد لبل يلزم فساد الكناح مع احتمال انها خلقت بلا بكرة او زالت
 بغير وطى فراجعه ان توجد شرط الاجبار والمعتبرة لصحة العقد
 او جواز الاقدام كما يبرح به ما ياتي ككونه الزوج غير موطوءة
 يقبل هذا مستورا كانه المقيم فتأمل وان تزوج بغير هذا
 شرط لصحة العقد ونظم يساره كحال الصداق وعدم عدوان بيتها
 وحق الوفاة صريح وبين الزوج ولو باطنة ولا يبرح مجرد كونها من غير
 شرط نحو كونه حرم وان كره زوجها به كمنعه مثله من نقد

البلد حدان شرمان لجواز الاقدام على العقد لا لصحة وثقلها كونه المهر
 حال اتمام بن العاد وعدم نكح عليها وعدم نكح رعا شرية كما هو
 او شبهة **الغيب** والنيب اي العاقلة الحقة لان يجوز لوليها الاب او الجد
 وغيرهما بالاولى لانه ليس له اجبار البكر كما علم مما مر **واذ بها**
 باخبار امرأة ثقة بيعتها اليه واما اولي **والمرحون** وفي بعض
 السنج ذكر فصل منها وفيه ذكر الخيار بالعيوب وكلامه شامل للخدم
 المويذ وغيره كما يدل عليه ما ياتي وسباب التمريم الاصلية لثبوت
 القرابة والرضاع والمصاهرة واما اختلاف الجن كالجن والانس
 فاعتمدت تبع الشبهة شيئا الرمي عن والده انه ليس مانعا فيجوز
 المتأخرة بينه قال شيخنا اولي زوجته الجنسية ولو على غير صورة
 الا وهي حيث علمها وكذا عكسه وطالع النكاح والتميز والتميز
 بالنسب ضابط مختص وهو المخرج من نسالة القرابة من لا دخلت
 تحت اسم ولد العمومة او الخوالة **بالنصر في القرآن والحديث**
وعليه الاجماع اربعة عشر الوجه انتهى ثمانية عشر في النكح
 المويذ واربعة في نكح الرجوع على ما ياتي **الام** وان علمت فهي
 كل انثى يتطهر نيكها من جهة الاب والام بواسطة او غيرها
والبيت وان سفلت وهي كل انثى ينتهي نسبها اليك بواسطة
 او غيرها **من ما زنا بان علمت** امرأة اجنبية غير زوجة
 من عليه الذي خرج على غيره وجعل محل بوطي واستنما بغير يد
 طيلته والروضعة بلبن الرضا كذلك **فحل** ليدل انفا
 احكام النسب بينهما كانت **وتوه** والاخت وهي بنت من نكح

من ذكره وانني...
والام براسلة او غيرهما...

من ذكره وانني...
والام براسلة او غيرهما...
نظم الآية...
والاده اي اللخ من ذكره وانني تعميم في اولاد الاخ...
الاخ على ما ذكر في الذي قبله...
ورافضة الشايج ان الآية اس في الاقنان من سبعة الرضاع...
بعض الغرض بانها شاملة للسبع لان السبعة في النسب...
لاجل الولادة منه او من اصوله فذكر الامهات للاول والاقوان
الثاني فتأمل...
فلم تكن انساب فتأمل...
رضاع وكذا بيان بناتها وكذا بنت بن الزوجه ومثاني...
بنته كل ذلك يسي رشيبه...
بعض صحيح او فاسد وتبين ان في الوطى يكونه في حالة حياه
الام والاعلان ثم فرجحه وانما الرعي يعتبر العقد العيني لانه
من وطى امرأة يشبهه حرمت على ابائه وابنيه وحرمت عليها ما بها
ومثاني...
لا تحرم بنت زوج الام ولامه ولا بنت زوج...
وامه ولام زوجة الدين ولا بنتها ولام زوجها والاب
ولا زوجت الوصي ولا زوجة الراتب...
الخ حرم من نسب او رضاع فان وطى واحدة ولو تكررها حرام
وكانت مال فلا عبرة بوطى حرم او مجوسية...
او بعضها او كتابه كذا لك لا حبس واحرام ورفعة ونحوها...

لو ملك واحدة ويكفي الاخرى حلت المتكوفة دولة الاخرى...
لاخرى موطوءة قبل النكاح اولاد...
التباعد للزوج في مخرج تكاها...
قبل الوطى وحده...
الخطيب كلام المتولي قال بعض العلل والمرح نوع من العيون وكذا الخيل
كما قاله الامام السافعي...
في الرجع...
باني في الرجل ايضا...
ولا تلطف الزوجه بزواله فان ارادته وامكن الجماع فلا خيار ولا
الحقة للامه ازالته الا باذنه السيد...
الوحدة...
الروضه فان بقي قدرها فالنظر فلا خيار فان سار عافيه صدق
صغر...
بمنعهما عن البير...
لانها لا تثبت الا باقرار الزوج او يمينها بعد نكوله وخروجها بالابتداء
حصلت العنة بعد وطئه ولو مرة فلا خيار ومما صرح به العلماء ان الرجل
قد تحصل له العنة في المراء دون اخرى...
العيبوب المرفوع الى القاضي والغورية فينا وفي الفسخ بالعنة...
سنة والرفع بعد ها وفيها الاستقلال بالفسخ حيث ثبت وانما ادعى
الوطى فانكرت صدق بيمينه...
بدلا على صدق رغبة باذنه...
وهي ما سم كان واجب على الرجل

قال...
قال...
قال...
قال...

كذا او يوطى شيئا او يوفى لور زاد او يوفى بها بضع فهذا كزواج
 ورجوع شهوة طوي بالمعتود وله عشرة منها المهر كما باقي قوله
 ويستحب لها قد شعبة المهر في عقد النكاح وقد يجب كالمزوجه
 صغرة بالكثر من مهر مثلها ولو في نكاح عبد السيد اتمته
 قال الخطيب تبعه في الرضا في عقد شيئا ما عدم استحبابه الا ان كان
 العبد مكاتباً له نسبة شيئا ان اي مما يجعل ان يكون ثمنها هذا ياتي
 في كلام المعتد ولو عقد بالانكاح لم يفسد ورجع للمثل وسد بان لا
 يدخل على الزوجية حتى يبدلها شيئا منه فان لم يبدل ياتي لصداق
 في العقد صح العقد اي مع الكراهة وهذا اي عدم شعبة
 الصداق في العقد هو معنى التفويض هذا ذكره الشارح اخذ اما
 بعده في كلام المعتد والوجه خلافه لان عدمه ذكره يكون بتفويض
 ويجب فيه مهر المثل بالعقد وقد يكون بتفويض ولا يجب فيه بالعقد
 عليه وهو الذي اشار اليه للمعتد فيما ياتي ويصير رأي التفويض
 ناسخ من الزوجه لاجل ان هذا ليس من التفويض في العقد الذي الكلام
 فيه وانما هو سبب لجواز تفويض الوطى في العقد لا الرضا ولو
 كما في مثل التفويض للمهر لانه بطلان شرط اي بواحد منهما كما هو
 معلوم ان يفرضه الزوج اي يقدره على نفسه قبل الدخول من غير
 طلبه او يملكها ولها الامتناع عني بقدر ما يملكها ولها بعد التفويض جس
 نفسها حتى تقتض المعروض ان لم يبدلها باجل معلوم ولو رجح
 الزوجه بما فرضه اي ان كان دون مهر المثل او لم يكن من نقد المهر في فرض
 موجد ولا فلا يعبر بضرها ان او يفرضه المالك عند تنازعها في العقد

ويكون المعروض من جملة المالك وهو المثل حالاً من نقد البلد
 وهو باعليه وان لم يرضى الزوج ان كما سيد كره ويشترط علم الغايي
 به اي مهر المثل هو معلوم من اعتبار قدره في المهر فلا يجوز له
 الزيادة ولا نقص منه وجمعه بالفاضي الا حينئذ فلا يجوز فرضه من
 ماله المعروض متى صح فله حكم المهر الصريح فيشرط بالطلاق قبل
 الوطى فان طلقه قبل ذلك فلا ياتي لها او يدخل بها الزوج
 اي بطاها ولو في عيب او احرام فيجب بها مهر المثل بنفسها
 الوطى وان رضيت بان لا مهر لها به ويعتبر هذا المهر في العقد
 في الاصل اي ان كان اكثر من وقت الوطى والا اعتبر وقتها لانه عند
 اعتبار اكثر المهر في اوقات ثلاثة حاله الوطى وحالة العقد وما بينهما
 وان ما ان حد الزوجين اشار الي ان الموت ولو بالقتل من نفسه
 او من اجبي كالوطى في اجاب مهر المثل وكذا في غير اكره في الاحوال
 الثلاثة المذكورة وان علم انه لا مهر بالموت في النكاح الفاسد والمهر
 بمهر المثل قدره في عيب في مثلها عمادة في العرب والعجم ويقدم المهر
 فيه على غيره ويقدم به اخف لابوين ثم لاب ثم بنت ايج كذلك ثم عمه
 كذلك ثم بنت عمه كذلك ثم عمه ثم حدة الوطى ثم حدة الوطى ثم بنت بنت
 ثم بنت خاله وتقسيم القرين من كل جمعة على البعدي منها ويقدم
 في بلدها على غيرها من بعد ذلك اذ يبعد عنها ويعتبر في جميع ذلك
 سن وعمل وعفة ومال وفصاحة وعلم ونسب وبنكارة وغيرها مما يعلق
 به الغرض بل الضابط الخ تقدم هذا في كلامه في عدم
 القرض عن عشرة دراهم وعدم الزيادة على تساية درهم صداق

قوله ان العقد المبرور
 ما في المهر من اعتبار
 العقد فانه قال في
 العقد في الاصل في

روحانية وبناته صلى الله عليه وسلم او اصدق ام حبيبة فكان
 من الخاشع ارضها بقة وشار فلا يجتنب له ويجوز ان يزوجه
 على منقعة معلومة اي ما يجوز الاستنجاء بها سوى التزويها وملكه
 مطلقا وعلى عينه وجهه قادر عليها بان كان يعرفها بحسبها او بان
 يجوز له فسد العداق ويرجع اليه من النكاح وسوا كان الفصل لهما ان
 لغيرهما مطلقا او لولدها الواجب عليها تعليمه ^{او كتحليلها القرآن}
 سواء كان له او سواه منه عبية او قدر او عيتمان سواء كان ان
 قرأه عليها او كانت تعرفه وكالقرآن الفقه والحديث وسامعه الشعر
 الجبار والخط وغير ذلك واذا لمقرها قبل التعليم قبل الوطى او بعد
 استمر وجوب التعليم عليه بنفسه وغيره نعم ان كان التعليم لها على
 عينه تعدد التعليم ويرجع اليه المهر المثل وعارضا جعل تعليم الاجنبية
 لقوة التهمة بخصوص نوع وفي زيادة تعلق ولو نكح بعد التعليم
 وقبل الوطى رجع عليها بنصف اجره مثله لا ينسق المهر لانه كعقوبتها
 ونلفت ^{ويستقط} بالطلاق قبل الدخول بنصف المهر مراده في ذلك
 ان العروقة بالطلاق او غيره ان لم تكن منها ولا يسببها تنظر المهر يعود
 بنفسه اليه داخرا ولو اجابها فعدا عليه فان تلقى وجب نصف بدله فان
 العروقة من جهتها كما سلك مهرها او غيرها بعبه او رزقها او غيرها
 وارضاعها له او غيرها ولو زوجه له مستغفرا اخرى او كانت سببا كغفنه
 بعينها غفنه ^{وهو المكلف في جميع ذلك سواء} وجب بالعقد والفرض
 لو قتلته لانه نفسه او قتلها بعد ما قبل الدخول سقط مهرها وفاتت
 الزوج المذكورة تبليه ^{انما} التسلّم فيها ^{قال النووي} المنفعة مما يفعل

الناس منها فيبقي تعديده من لها او شاعته كلها من وجوه افة من المتبع
 وعرفا مال يجب لمطلقة لو نكح لها بنصف مهران كانت العروقة لا
 يسببها ولا يسببها ولا يجوز وبين المهر ناقص عن ثلاثين درهما
 وان لا تبلغ نصف المهر فان نكحها فقد رها فاقض باجتهاده بنكح
 حالها يار او عسار فيه ونسبا وصقة فيها ^{او حواسق}
^{في بعض النسخ} والولاية من الولد وهو الاجتناع لاجتماع الزوجين فيها
 والولاية في العرس سخية ولا يفضل كونها بعد الدخول ^{قال الشافعي}
 نصف ق والولاية على كل عام يتخذ لسرور حادثة استهي ثم تمت لغيبه
 كوصية الموت وانواعها كثيرة ^{الجملة} عشرة عشر منها يغني ان الوهم
 في غير جمعة املاكة عقيد واعلان ^{من} اثننا عرس وخرس نفاش
 والعقيقة مع ختم ومائة المريد شتا تقيعة عند عود المسافر
 مع وجهه لمصاب مع وكبيرها ^{واذا} اطلقت تنصرف الى الولاية
 العرس ^{ولا} يجب الاكل منها بل يتدب ان لم يكن صليبا ونكح
 الفطر من فرضه ويجوز الفطر من النفل بل هو افضل ان شق عليه
 عدم الاكل بشرط الخ وهو مفروض ^{اضاف} اذ الشر وكثيرة نحو عشرين
 شرط ^{ان} التخص الاغنيا وليسوا اهل رقة ولا له سقط وجوب
 الاجابة خلا والشيخ الاسلام ^{ان} لا يتجب اي في اليوم الاول ويباح
 في الثاني وتكره في الثالث ^{معلم} ان لم يكن لصيق نحو مكان ولم يحصل لكل مهر
 لصيق مخصوص من الناس والاوجبت وان زاد على ثلاثة ايام
 والنية الشرط الخ هذه الجملة مستدكية لانها من جملة التي يعلى بها
^{ان} الامن عند الوار ما تقدم بقوله بشرط الخ عند هذه واسقطه كان

لان العذر شامل لجميع الشروط التي سنها ما تقدم قوله مانع من الاجابة
 كما الوجه ان يقول سقط الوجوب الاجابة لان شأن العذر ذلك في
 في موضع الدعوى ليس قبل اذ لو كان في طريقه مثلا كذا
 او لا يلقى به مجالسته الخ ومخضرة او كشي عورة ومن
 السوط ان لا يكون الوليمة من مال المحرم عليه او من مال من في مال
 حرام بل حرم الاجابة ان علم حرمته مال ومنها ان لا يكون في المحضوب
 ثمة او خلوة محض طرفة الجنبية او امرء ومنها ان لا يكون الا في طابا
 للمباينة او خواسف او ظالم ومنها ان لا يكون المدعى ذوا ولاية
 عامة كالقاضي ومنها ان لا يكون معذورا محض في تركه للجماعة
 ومنها ان لا يكون معناه كذا كالهو وفرضي محرمه تفصيلا او
 حرما او حلفا محض او وصورا محرمه من فرقة بان لا يكون
 على ارض محلي او ساط او سادة فان كانت نحو سقوط عن الاس
 والوسط او محرمه ثبت لو كانت حيوانا لا يعين المحرم للضرب
 وكذا المحرم من صور غير الحيوان كالاتجار كذا لو كان
 يروا للنكر في صورة وجب عليه المحضوب اجابة للدعوة والنية
 للمتكلم فابدا يجوز لاشان ان ياخذ من مال غيره ما يظن ضاه
 به من دراهم او غيرها ويختلف ذلك باختلاف احوال الناس
 فقد يبيع الانسان بمال دون اخر واستفص دون اخر ويجوز
 للتضييق ايا كل مما قدم له اذا لم ينتظر غير ذلك ولا يتصرف الا
 يعلم رضى مضيقه به ولو لم يضييق اخر او نحو حرمته وعلمه بوضعه
 في ثمة ولا يتم ملكه عليه الا بالازدراء فلما اخرج من فده فهو على

هذه
 هي
 التي
 هي
 هي

صاحبه ويكره التعلق للقبض ويسن قضائهم كعباله وله ان
 يقول لزوجته ولولده ولغيره كل مرارا ولا يزيد على ثلاث ويكره
 عليه ما لم يعلم انه كافي ويندب للضيق ان يدعوا لمضيقه
 وان لم ياكل ولا يوزن ولا يحوا شرفه وسكر ودراهم وغيرها
 في الولائم وتصل التقاطه ما لم يكن فيه ابداء مثلا وتزكوة التقاطه
 او لا وتملكه الاخذ ولو قبضا لسيده او غيره مكلف ولا يبرؤ
 ملكه عنه بقوله منه ~~بين~~ بين ترك التسط في الاطعمة
 المباحة التي يوجبها وعاشورا وسن ايضا قضائهم عباله
 مع التوسط ويسن الملو من الاطعمة وكثرة الايدي فابدا اذا
 عم الحرام جاز استعمال ما يحتاج اليه ولا يتوقف على الضرورة
 في احكام القسم بفتح القاق ويكون السبن ومصدرا بمعنى
 العدل مطلقا وبين الواجبات هنا ويفتح السبن ايضا بمعنى العين
 ويكره القاق مع كسب السبن بمعنى التعييب ومع فتح الجمع فسه
 والسبن هو لغة الفرجح عن الطاعة مطلقا ~~والاول~~ والاول هو
 القسم يكون من جهة الزوج اي لا يلزم الامن كان زوجا بخلاف السبد في
 ملكه ولو استولد ان اوع الزوجاة ~~والثاني~~ وهو التنوير من جهة
 اي امالة او غالبها والاقم يكون من جهة الزوج ايضا بخروجه عن
 الحق الواجب عليه لها وهو معاشرتها بالمعروف وموتيتها والقسم
 والمكروه الحق الواجب عليه وهو طاقته ومعاشرته بالمعروف
 وتسلم نفسها له ملازمة السكن قول لا يجب عليه القسم في الولاية
 مطلقا ولا في التزويج ابداء ~~حي~~ حي ولو عرض الخ في الابتداء او بعد تمام

دور من معه لم يات في قوله يستحب ان لا يعطلهن احد
 بل ترك جميعهن اما لو يملك عند واحدة منهن ولو بلا قدر عموما
 انما الدور في قول علي الباقيات بقرفة وجوب لمن بعد هاتين بقرفة
 وجوب بين الجميع ابتداء من دور واحد تمام دور واحد في بقية
 والتسوية في القسم على الزوج ولو قسما او صغيرا علي وليه ولو لم يرض
 او تما بين الزوجات المالك فقط او الاما فقط واجبة اما لو اخرج معه
 زوجا من منهما فكل حرة قدر الامة حرة من ولو بعضها وستوانة
 ولا يعبر في القسم جماع ولا استماع نعم لا قسم ناشئة وان لم يات
 نحو صخر وقل ثوبه القسم ليلة يسومها وهو فضل وان تزوج في
 البلاد فلا يجوز نقل منها ويصور كونها بليتين او ثلاثا ولا يجوز النقل
 منها بغير رضا من ولا يتعين ليلة مطلقا فيجزم الجمع بين
 زوجتين مسكن واحد الا يرضى منها ولا يجوز ان يدعوا بعضهن
 لسكن بعض منهن الا بالرضي ولا ان يدعوا بعضا منهن الى مسكنه
 ويقذف لبعض الا بالرضي او بقرفة او بغيره كغير مسكن من صبي
 اليها فمن لم يكن حرا لم يحصل له الاصل والليل اصل والليل تابع لمن
 عمله فحار وعكسه ومن عمله جنبهما فالاصل في حقه وقت راحته ولو كان نقل
 تارة ليللا وتارة نهارا لم يجز ان يجعل ليل واحدة ليلة تابعة ونهارا
 ولا حرة عكسه والاصل في حق المسافر وقت نزوله ليل او نهارا في البلاد
 صوابه نهارا وكان الاولي ان يقول لا بد من نقل في التتابع الا ان عمل كلام
 في حقه اصل لان الدخول في الاصل لا يجوز للحاجة وانما يجوز للمصلحة
 كمرض مخوف وشدة طلق وخوف نهب او حريق ولا ينبغي

زمن الضرورة عرفا فان طال عليه او طول في الجمع فان كان له
 عبادة مرض وغوصا كوضع سناع واخذة او دفع نفقة او غيره
 غير منوع من الدخول نهران طال مكثه بان تواني في قضاء الحاجة
 بزمن اكثر مما يحيا عابا عادة وطوله مخلوسه مثلا من غير اشتغال
 بها فخصي ما اطاله فقط له لم يمنع الا لو لم يحرم عليه الدخول ونحو
 الدخول بلا حاجة ولا ضرورة ولا يقضي ان لم يطل زمنه فان جامع
 الخ كان الاولي ان يقول وله الاستمتاع حيث جائزه الدخول بغيب الوحي
 ونحو الوحي ولا يقضيه كالا استمتاع وحرمه الوحي لانه بل لا يباع
 المعصية فتأمل لو فاجت المظلومة قبل الفضاها ليقط
 حقا وتجب عليه عودها ليقضي لها مخرقا فان ماتت سقطت الفضا
 ويؤخذ مما ذكرناه لانه لا يجب التسوية في ارضية الدخول في التتابع وانما
 يجب في الاصل فيجب ترك نحو الخروج لصلاة جماعة في الجمع
 او فعلها في الجمع واذا اراد الفرار لغير النقلة ما سفر النقلة
 ولو قصيرا فليس له نقل بعضهن ولو بقرفة بل يتعين ان يطوفهن
 او ينقل بعضا ويطلق بعضا فان خالف فخصي للباقيات مطلقا
 اخرج اي وجوبا وان كان السفر قصيرا ان لم يتصل على واحدة منهن
 وليكن الرجوع قبل سفرها وبعد فمثل مسافة القصر وضع الخ اي
 كان السفر مباحا والامتاع عليه الخروج بواحدة ولو بقرفة وبعض الباقيات
 مطلقا ولا يقضي ان كان مسافرا في حرجت لهما القرعة وان لم يكن في حرج
 فان ماتت في نوبتها لم تدخل نوبتها في مدة السفر فبعضها لها التراجع في السفر
 متعلق بالمعجزة لا بالمكان لان ساكنها في اقامة السفر لانه يجوز ان يقضي

الزوجة عطفها في الغم لزوجهما اولتمة صلوا بينهما لم تأخذ عوضا ورجي
 الزوج فان وعينه له فخص بها من شامتهن والمعيشة منهن خصها به اول
 الوهن اول بعضهن قسم على الروس ولا يجوز تقديم ليلة الواحدة على غيرها
 بخلاف عكسه ولها الرجوع قبل فوائدها ولو في اثباتها ونجب عليه الخروج
 قولها اذا علم ولا يقضي ما كان قبل عمله **الاستبراء** لسبكي من هذه
 السنة ومن الخلع جوار النزول عن الوطابق فليراجع من عمله **الزوج**
 ولو رقيقا او غير مطلق **جديدة** ولو اتخذ يد عقدها بعد مفارقتها
 سبع ليال اي مع ابهرها ونجم عليه فيها الخروج لوجهه ولو لماعة او غيرها بغير
 اذنها وقال الخطيب ينبغي ان يدعى في التراجع العادة فلا تحرم المخرج فيه
 كما ذكر وحكمه السبع كونها عدد ايام الدنيا لان غيرها نكروا لها **بكر**
 بالعلم السابق في استنفاها وضد هذا التنب **بشدة** لانها لذة
 الشريعة وزيد الكفر لان حبها اكثر ولو زاد الكفر على السبع ولو باقتياليها
 قضى للرجع لانها لم يصب في حق غيرها **يقضي** ما فرقته ويخصيه موقوف في الاول
 واذا كان مشوقا للمرافة اي باه كما في النسخة الاخرى اي المهر المازنة
 كما عارض وعيوسن او مرجع من منزله بلا عذر او منعته من استنفاها
 او اجانبه بسلام فحسن وليس له معها ذلك فله كما اشار اليه في بعض افرواقه
 وليس التزم من النشور الخ **انك** الله في حقه الواجب عليكي وهو العاشق
 بالمعروف **فان** ابت من الاباء وهو الامتناع اي امتنعت من العود الي
 الطاعة **وهي** رخصها الكلام حرام وكذا هجران غيرها الا لعذر شرعي فيجوز
 فوق الثلاث ولو جميع الدعوى كما ذكره عن الروضة **انك** روه ليقول
 فلم الضرب وان لم يكر والنشور وعلي المعتمد لانه محل جوارزه ان القاد فيها والاطلا

نسخ ضرب ناديب فلا يكون مبدوحا ولا على الروحة والمهالك **وان**
 افضي ضربها الي النطق بجملة او الي شيء من اعضائها او حواسها يجب
 عليه بما قبله ما تلقى من دية او قيمته او وقود او نرس او كونه لان
 ضربها التاديب مشروط بسلامة العاقبة ولذلك كان الاول لم العقوب
 عنها لانها المصلحة لنفسه وبذلك فارق عدم طلب العقوب في تأييب الصغير
يوجد في بعض النسخ زيادة بقوله ويستط الى اخر ما ياتي ولحل
 الضام لربك كذا استغنا عنه بما ياتي في النفقات ونحوي السقوط هنا
 عدم الوجوب لان السقوط فرع الوجوب او غلبا في الاشياء على الابتلا
 بالشور بما من ولو في تناجر او فصل **تسميها** في ذلك الدور وما
 بعده ما دامته ناشرة وان لم تاتم بالنشور كصغيرة ما لم تخرج قبل نكاح
 ونفقتها اي سقط موتها من نفقة وسكنى وادم والتم تطبيقا
 وغيرها بنشور جزو من البوم ولو في اخره وان عادت فيه الي الطاعة
 وكذا كسوة الغنم جميعه ويجعل المصه لم يدك كره للحلم بان الكسوة تا بعلم
 للنفقة وجوبا وعمره واعلم انه اذا تعدي احد الزوجين على الآخر عمدا
 بنشور له نكاح القاضي عنه ولا يجوز فاعاد عذره بطلب الاخر مما
 يلحق به فان الذي كل منهما تعدي الاخر منهما عليه تعرف حالها بعزيمة
 بخبرهما جوارا وغيره وضع الظاهر منهما فان دام الشقاق بينهما بعث القاضي
 وجوبا لكل منهما كما سلما جوارا عارفا عما يطلب منه وكونه ذكر او
 ومن اهل كل ولي ويشد ان لم يرضي احدهما فان لم يكن الايتلا من بينهما
 وكل زوج حكمه بطلاق او خلع والزوجة حكمها بئذل عوض وخيول
 طلاق حيث كانه مملو **في** تكام المنع وصله الكراهة وكذا

عنهما لو غيرهما من الاحكام حسب الحال وهو مخلص من الطلاق الثلاث
 مطلقا وقال شيخنا لا يخلص في الاثبات العبد كقولنا فعلت كذا في هذا
 الشهر مثلا واول خلع وفي الاسلام كان من امره فبفسق بن ثابت
 وهو اي لحنه من الخلع وهو الفرج لان كل من الزوجين لباس الاخر
 وشرعا فرقة بلكم بعوض مقصود اي راجع لوجه الزوج فالقائه
 خمسة ملتزم وعوض ويضع وزوج وصيغة وشرط الصيغة كافي للرجوع
 الا ان يفرجهما لخلل كلام يبر ويحكي كل لفظ من الفاظ الطلاق صريحا
 ولفظ الخلع والعادة منها ولاكن شرط صحتها ذكر اللال او نسيه علي
 المعنى ونظر الزوج كونه يصح طلاقه فيصح خلع عبد ونسيه ويدفع
 للال كما حكى امرهما من السيد والولي ولو جعل الشارع ما ذكره في
 كلام المفسر لكان اخصر لان يقال كلام الشارع فيها يقع به الخلع ويكفي
 المفسر فيما يجب تسليمه بالخلع وشرط العوض معلوم من كلام الشارع في
 اشارته بعض محض ان يقول بخرجه الخلع علي دم ونحوه كالعشرة فلا
 يقع خلعها بل يقع الطلاق رجعي او لا مال فان كان مقصودا كالمرة والبيته
 وقع باينهما المثل وجهه الزوج شاملة له وتسد ولو وقع غيرها
 كان ابرائيم وزيد من ديتك عليه فانت طالق فيقع باينهما المثل
 ويصح البراءة لهما خلافا لما لو بلغها علي براءة اجنبي وحده فترجع رجعا
 وما انفك ينجس والبراءة صحيحة فراجع الخلع جازي صحيح بالنسي
 حيث كان علي عوض معلوم مقدر وعلي تسليمه ومنه ما لو خالعته بما
 يجب لها عليه من فود ونحوه فان كان علي عوض مجهول ومنه ما لو
 خالعها علي ما في كفها وليس فيه شي فيقع باينهما المثل ايضا وخرج

مقدر وعلي تسليمه الذي زاده الشارع ما لو خالعها علي فود مقصود فيقع باينها
 باينهما المثل نعم ان العوض يكون قليلا وكثيرا وقد بناه وتفجعه وملاها
 وطاهرا ونجسا واعلوا ما هو هو لا وشرا ملتزمه قابلا او ملتزما ولو اجنبا
 كونه ملتقى التصرف وفي فود مقصود تفصيل فاختلج المروضة من من المود
 صحيح ومحب من التلث ما زاد علي مهر وشاها واختلج بحسرة الفاس
 صحيح وعوض في منتهى بعين مالها كالمقصود واختلج السبيحة
 رحي ولو قوت كمالا واختلج اومة ولو كانت باذن سيدها صحيح
 فان اطلق الاذن اختلعت بمهر المثل فاقبل وتعلق بكسبها ومال تجارتها
 او قدر لها دينها واختلعت به كذلك او عين لها عينها فخلت الخلع بها فان
 خالفت شيئا من ذلك بزيادة علي مهر المثل او علي الزوج او علي العيني تعلق
 بدنتها واختلعت بغيره اذ بعين من مال سيدها او غيره بانتهى بمهر المثل
 في غيرها او يدين بانتهى بغيره او كل ما تعلق بدنتها لا يتألف به الا بعد العتق
 والبار ولو قال ان ابرائيم من ديتك وصداقك فانت طالق فابراهيم وقع
 الطلاق ان ما ابراهيم منه معلوم والا فلا يملك به المرأة نفسها اي
 يتبعها الذي استخلصته بالعوض ولا رجعة له عليها في عدته
 لم يتزوجها منه ولا يصح منها الاظهار وكذا لا تارة ربهما الا بشايع
 جديد بارائه وشرطه وهذا استثناء منقطع وذلك قال اندلسا قطن
 بعض النسخ ومحمد ان لم يكن الطلاق ثلاثا ونحوه الخلع في الظهور
 جامعها فيه وفي حبس ايضا قبله وفي الحبس ايضا ولا يكون حر اباي
 ان كان معها فان كافر مع اجنبي فهو حر ومخرج بالظهور المذكور الظهور الثاني
 عند ذلك خلاصه مطلقا ولا يلحق الخلع الطلاق عامر بخلاف

الرجعية فخطبها الطلاق وكذا غيره مما تقدم لو ادعت خاتما
 فأكرو صدق بيمينه فان قامت بينة عمل فقال كانت رجلي ولا مال ولو ادعت
 فلما نكحت بان تقول ولا مال فتخلفي على شبهه ولها نفقة العدة فان
 اقام بينة ولو شاهدا بالطلاق معه ثبت المال ولو اختلفا في عدل الطلاق
 او في جنس وضه او صبغته فالعالم وبدا بالزوج هنا ثم يخرج بحسب
 لها من المال في أحكام الطلاق ومنها كونه مكرها او حراما
 او غير ذلك بقية الحكم وسيد كره هو لغة حل القيد حسبي
 وشرا حل قيد النكاح فهو معنوي ولو قال كغيره سواها
 اذا اول بشئ الفسخ وهو لا يسبغ الطلاق حل قيد النكاح كما ان اول
 زاد بل غلط طلاق او غيره كان سواها اذا اول بشئ الفسخ وهو لا يسبغ
 طلاقا وانما كره على الذمعي حيث قال لنا طلاق يقع بلا صريح ولا نية
 وهو اعتراف الزوجين بقس الشهود وحالة العقد بان هذا قوله
 فسبح على الصبيح ويشترط النفوذ اي وقوعه اي ولو علمنا
 التكليف والاختيار وهما شرط في الزوج الذي هو لحد اركانه الخمسة
 وبانها محل ولاية وقصد وصيغة وسبب ذكرها انما وذكر الاكراه
 وغيره في الفصل بعد هذا واما السكون اي المنعدي لانه لو ادعت
 عند الاطلاق فينفذ الملاقه وكذا ساير تصرفاته وعيونه بان يط
 الاحكام بالاسباب تغليظا عليه والطلاق ضربان اي الفاقته
 الدالة عليه على حصول ضمان ولا يد من اسماعه نفسه ولو تقدر
 فلا يقع بغيره السكن به ولا يبيعه ولو فالصريح ما لا يتصلح الخ
 هذا سبب في كلام المسند فذكره كقولهم لو قيل لو قال امن التوقيع

كان اولي لان عدم ارادته الطلاق مع اللفظ المبرح وان ثبت منه لا
 يمنع وقوع الطلاق بل لو اراد عدمه لم يمنع من الوقوع فمما مل
 فالصريح الثلاثة الفا طباي بحسب الجنس او النوع او المقتضى منه
 وما اشقق الخ صوابه حتى لو اراد ان المضاد للطلاقه كنيانته والصح
 هو ما اشقق منها ولو بالجمية فيما اشقق من الطلاق دعوى الاضرب
 مطلقه بفتح الطاء ونسب بدل اللام اما بسكون الطاء وتحقيق اللام فهو كناية
 ان ذكر المال وبيته كذكره كما تقدم ولا يستغني اي لا يتوقف وقوع
 الطلاق في صريح على نية ايقاعه بل وان نوى عدمه ومنه على الطلاق
 وكذا طلاق لا يتم في اوجبه على وطلقك الله لان كل ما يستعمله النساء
 بهما فصاعده الي اسمه كالعتق والابراء ويستعمل في النية ويستعمل في اقرارها
 بخبره اللفظ وضمانت على المعتمد التي يكسر الهزة وفتح والحاء قبل بالعكس
 قال المبرري خطأ وغير ذلك مما في الطولان وفي بعض النسخ ذكر بعض
 منها كانت بنية اي مقطوعة الوصلة انت باين او باينة انت حرام انت كالمبينة
 اعز على ابودي اذ هي تعني وما اشبه ذلك فان نوى جميع ذلك الطلاق
 وقع والاولا انتهى تنبيهه لاجبوه باشارة الناطق في ذلك ولما اشارت الغرض
 في كل النطق في ساير الاحكام عقد او حلال الا في ثلاثة عدم بطلان العسوة بها وعدم
 صحة الشهادة بها وعدم الحنف بها في اذ انه لا يتكلم في ان غيرها كل احد في
 صراحة او عسب بغيرها الفطن في كفاية والافلا لو قال لزوجه ان ثبت
 صحتها فانت طالق فقبلها بعد موتها لم يطلاق لانه لا شهادة بعد الموت فطلاق
 تفصيل امه لانه للشبهة والاكرام ولو قال لزوجه ان وجدت في البيت مثلا شيئا من
 مثلك ولم اسره في راسك فانت طالق فوجدت في البيت هاتوا لم يطلاق فقبل

تطلق عند الياس من غير احد هاتين والسامية الخ وفي بعض النسخ
 الترجمة هنا بفصل اي الطلاق خرج به الفسخ فلا سنة فيه
 ولا بدعة كما في الرواية سنة وبدعة سيدك كالتفسيرها بالجمود
 الاول وحرفه الثاني كما فيه من تلويل العدة على المطلقة وحذف
 العيضا في غير الحامل الصغيرة والابنة والختلعة كما ياتي في غير
 مجامع فيه ابي ولا في بعض قبله سوا الجزه او اراه قد علقه بالوقوع فيه
 بخلاف ما لو علق فيه الوقوع في غيره لان وجود العدة في وقت
 سنة فهو سني وفي وقت بدعة فهو يدعي لان لا يتم فيه واعلم
 ان التفاسر الحبيض وان الوطي في الدر واستند حال المني المحترم بالمباع
 ان يقع الطلاق في الحبيض اي ان يوجد جميع صيغته اول
 طلقه فيه واسمعت مع اخر تلو وجد بعض الصيغة في الملم كلفظ
 انت وبعضها في الحبيض كلفظ طالق فهو سني ولا سب الطهر المذكور
 قد لا يملوا ولا كان لا يقع الطلاق الا بنحو الصيغة تاله بن الوعدة
 ونقله عن ابن سيرين او طرقتا مطلقه في المهر ثم طلقه في الحريص او وقع
 الطلاق مع اخر جزء من الحبيض فهو سني فيها ووجود الصيغة المعلق
 بها في الحبيض باختياره كجزءه لو علق سيد انه عنقها على
 ملاقتهما نظرا لزوجه في الحبيض لو تزوج وكذا طلاق الزوجي وطلاق
 الحكين وضرب الخ وهذا هو الضرب الثاني في كلام المعنى ولا يخفى ان ما
 سلكه مخالف كما سلكه غيره في المواقين او قالوا ان في تقسيم
 النبي والبدعي صار يقين احدها انه قسمان سني وبدعي فقط
 وشر السني فيه بالمجاز وتاثيرهما انه ثلاثة اقسام سني وبدعي ولا

ما ياتي في
 حيز كل
 على الطلاق
 والاول
 والاول
 والاول

فالقسمان الاولان هو ما ذكره المصنف في الضرب الاول والثاني
 ذكره المصنف في الضرب الثاني على ما ذكره المعنى غير مستقيم كما يعرفه
 من تامل ما قررناه فيه في وقت اربع لو سكنت عن العدة وكان الاول
 عرفت فيما تقدم ويشمل طلاق المتهمة الصغيرة فلا يجوزها بالاشهر
 وشملها الابنة والحامل عندها بوضع الحمل ويجوز للدخول بها لعدة
 عليها مع ان الختلة بعد الدخول لا حرمة في طلاقها ايضا
 لا اوصى بالطلاق بالحسن او نحوه هل على وقت السنة او بالفرج او الحش
 فعله وقت البدعة فان وجع المستغنين ووقع الاو اعلم انه ينبغي ان
 يطلق بدعيها حرمانا من الرجوع ما دامت البدعة ثم اذا جازت السنون
 شاطلق وان شالا يطلق وينتهي النبي بفرار وقت البدعة ويقسم
 الطلاق باعتبار اخر غير السني والبدعي فبسب عروض الاكمام المحترمة له
 في احكام طلاق الحر والعبد من حيث العدد وما يقرب
 عليه وغير ذلك كاستنا والتعليق والحمل وشط المطلق وعكس الزوج
 المحالة النضاح وان رق بعد كسبي يطلق طلقين ثم التلق بدو الح
 ثم اشرف خله كما عينا بلا حمل ولو كانت منه اعتبار الحرة الزوج
 خلاق الا في حبيفة لانه المالك والمبعض والمكاتب والمردوك العبد
 لا يخفى ان الاخرين داخلين في العبد فايراد ههما غير مستقيم ولو اراد
 بالعبد من غير ذلك لدخل المبعض ايضا ويصح لاستثناء الطلاق
 وكذا في سائر العقود والحلول ولعل تعبيره بالطلاق الدرع كذا ومع ذكره
 ليعني الاقراء واصلا لافراج القته ويقال له اصلا ما هو الاخراج بالا لاجد
 ادواتها ما الولاد لودخل في الكلام السابق والمراد به اعم من ذلك وصحة ما لو

قوله عز وجل
 فانما يريد
 الله ليذهب
 عنكم
 قبا

قال من ذرعي او غي ربي او ظهر فوسعي فغيبه التفصيل الا في منه ؟
التعليق بان ضاعفه وان لم يبين انه وهذا يمنع كل عقد ودل ما لم ينفذ
به التبرك وصح ان يقال يا طالق ان ضاعفه لا يمنع الاستئنا ولا يقع في
التعليق كما هو صحيح عطلا كالجوع بين التغييض او عاده كسعود
السم او شرا كسبح صوم رمضان اذا وصل به بان لم يفصل
بلام اجنبي بل طلق او يكوف غير سكنة التنفس والحي وانقطاع الصوت
ويشترط ايضا ان ينوي الخ اي ان يوجد قصد المستثنى حال
اللفظ بالشي منه فلو لم يعرض لم فصله لا بعد الفراغ لم يعتد به
ويشترط ايضا عدم استغراق المستثنى منه اي لا يكون العدد
الثاني مساويا لما قبله او غير يرب عليه لانه العبرة بما هو موقوف فلو قال الطالق
ثلاثة اطلاقا وقع ثلثان فقط وان كانت الثلاثة متفرقة للعدد والفرق
ويشترط ان يتلفظ به وان يسمع نفسه تحفة او كما وقوله بعض ولا
بد ان يقصد به رفع الحكم لا يقع البين ليس شرط الا ان اذبه التنية السابعة
والاستئناس من الشيء انما وبكسه كانت طالعان ثلاثا
الا واحدا وقع واحدة فقط ويصح تعليقه اي الطلاق بمجرد
الشبهة كما مر من زمان او مكان او غيرهما واليه اشار بقوله بالعدة كقول
الصحاح وراسه او هلاله ويقع باول جهز اول ليلة منه ولحده واخره
وتعامه اخر بيومته ونصفه غروب فاسس عشره وبين الليل والنهار
فراغ ما هو فيه والشرط اشارة الي تعليقه بالادوات الشرعية كان
دخلت الدار ومن دخلت الدار وكلها لا تقتضي فورا في الاثنان الا
في ان واداع العود وشيها خطابا وتقتضي العود في الثاني لان

وق تقتضي كبر الاكلام والطلاق لا يقع الا على زوجة ولو اذرت وجهه
وهذا اشارة الي اعتبار شرط العمل السابق قبله ولا تعليقا لم يجعل الشارع هذا
سببا مستقلا كما ان ابي لانها ليست داخلية في كلام المعتز لان قوله في الوقوع
في التعليق وارجح لا يقع طلاقه ولا يصح تعليقه به اشارة الي اعتبار شرط
الطلاق المتقدم وكنت عن السكران المذكور فيهما مضي وسببه السارح عليه
والجنون اي غير المحدث به اذا لم يقع منه بعد به كان جن غير نخذ في سكر
منه به يقع عليه الطلاق ويغذ تصرفا كما تقدم وفي معناه الغي عليه
لكونه كالمجنون فيما ذكر والمبرم والعنوة ولكن اي لا يقع طلاقه اي
خلد في الذي تنسقه وصورة اي صورة الاكراه على الطلاق حق اكراه العاقبة
للموت عليه وعلى هذا في الاكراه المرنه على الاسلام حق فيجوز منه قال بعضهم ومنه
كراه الحرف عليه وفيه نظر فوجهه وشرائط الاكراه الخ ومن شرطه ان يكون
عاجلا ظاهرا فلا كراه بالخبوي وبالعتوية الاجل ولا سيما هو مستحق له
والطلاق مال اي له وقع بحيث يجعل عليه الطلاق دون بدله واذا صدر
الخ اشارة الى التكليف لا يعتبر وجود محل وجود الصفة التي وقع بيان التعليق
بها في وقت التكليف ويقتل ينزل ما اذا وجدت الصفة بفعله وطريق
في المسئلة الشرعية وهي اوقال لامرانه متى طلقك اوقع طلاقك عليك فلو كانت
طالق قبله ثلاثا فاذا طلقها وقع المجد على العتف في الحكم الرجعة
لخفة المرء من الرجوع من ملاقاة او غير ذلك وعاردا لمرأة اي الزوجة التي تنكح
اي الكامل من طلاق غير بيان وبه علم وانها الثلاثة التي هي الزوج والمحل والسبب
على وجه محسوس لعله اراد به شروط الزوجة المعتد في صحة رجعتها
وخرج بالطلاق وطى الشبهة والظاهر وكذا الايدى وانطلق للمحصن من الرجعة

امراته اي زوجته المطلقة او طلق امراته طلقين ^{فله} وله وبناته
 بغير اذنها وبغير رضاها وبغير رضی سيدها وشديب كما لا يشهد عليها
 من جهتها اي بغيرها صححها الي كما هو بشرط كونها مطلقة بلا عيب
 ليرسوف عودها في الحرة قابله كل معينة وطواله ولو في الدار
 او سفل خلت ما في القبل او في الدار فله يخرج حقه المرتد في الهرة
 وان علمت ولا من سفلك وطلد فورا لا كون لوتين وجوده محتم ووجه
 شرط في احدي الاركان وهو الحمل وتخصيص الي اخر الاشارة الي شرط
 الركن الثاني وهو العيب من التعلق وتقدم ان الشارة الاخرى كالتعلق
 بالفاط فلا فصل بنية ولا بفعل كوطي خلق الا في جنبه ولا يفتح عاقبة
 ولا موقنة وجملة غيرها ونصيح بالهرة ولو كان الحسن العربية
 صرحان معتد كناية عن معتد وشرط المرفوع اشارة الي شرط
 الركن الثالث وهو الرجوع حرمان او قيدا ان لو كان محرما لوقال شرط
 المرفوع اهلية الكماح المرفوع لانه يفتح رجوعه كما ان اقوم واطرف في رده
 اهلية الكماح اي ان يكون معتده الكماح لنفسه جميع في ذاته وان شفعه
 عارض كحرام او لغو فله اذن غيره كما سيدكر وان يلقها بها
 اي يفتح طلاقه عليها ولو بغيره او بصفة فلا تامة او زنيا ولو في
 احدى من تسعين مثلا وان قبل بغيره على الرجوع وكذا الثمان في الرقيق
 لم يخل له ولو يملك اليمن انقضا عدتها باقرار او شهر او عمل
 وتصديق فيما يشاء من شرطه ما يجزي ولو يحنون او يصغير
 حرا بشرطه الا في ارضها بالفا وخرج به الوالي يملكه اليمن او بالهبة فلا
 تحصل به الخليل ^{نوعا صحيحا} خرج به تزويج الرقيق محرم الرجوع

وما لو شرط في العقد انه اذا وولي طلق بخلاق السنة ذكك وان كرهت
 والثالث دخوله بها واستدركه بان يولي عتقه او قدحها
 من مطلقها بغير المرأة لا بد من جهتها ولو كان لها ولي او كان احدها او كل منهما
 يحنون او يابها حرما او صابها وكان هو خصب او عيبنا او كانت صابها
 او مظاهرها او معتدة علي شيفه طران على كماح الحمل ولا يحنون ذلك
 الكماح في البكر ولو هذا بشرط الانتشار في الذكر اي بالفعل في
 استنعان في احصاله بيده او بيد والي طلقها فلا يحنون مع عدم الانتشار
 ولو من السلم الكديس بينة نهاي طلقها باينا ولو يخلع ^{يقبل}
 قول الطلقة فلا يحنونها في الخليل ان آمن وللول تزويجها وان طلق كذبا
 لا يحنون مع الكراهة فان كذبها منع من تزويجها ^{في كذا ما لا يبد}
 وهو حرام بما فيه من الوضوح ^{الاطلاق} وكان طلقها في الجاهلية فغير النكاح عليه
 كما هنا ^{مسدرا} اي يحنون ^{مستوحدة} مستوحدة ^{مستوحدة} مستوحدة ^{مستوحدة} مستوحدة
 روي في هذا النوع في يتفق على اركانه الستة وهي حاله ومعلق به ومعلق
 عليه وبدن وزوجه ومبيغة فتقول وهذا العتي الي جنبه يحنون ^{واذ يحنون}
 اي الرجوع الممكن وطوله حرا او رقبا ان لا يطلا ولا يباح تزوجه حرة او مته ولما
 شرعي الي وخرج بالجماع الاستنماع فلا يبد الا بالاستناع منه بالخلق وخرج الزوجه
 الا منه فلا يبد فيها من سيفها وخرج الزوجي في الحيض او الدبر ولا يقبل دعوى
 الوالي بالندم والاجماع بل يد له من تزويج ولا بد من في النكاح ولا في تعيب
 المستعنة بالقتل وخرج بالصرح الكتابية طلق بدونها من ^{الكتابية} الكتابية ^{التيه} التيه ^{كامله} كالملاسة
 والعصاوية ^{وطبا} وطبا ^{الشره} الشره ^{الي ان} الي ان ^{مطلقا} مطلقا ^{في كلام} في كلام ^{الحسن} الحسن ^{وسق} وسق ^{كسوف} كسوف ^{وقال} وقال
 من صيغة العاقبة ^{فقد} فقد ^{توقف} توقف ^{صيقته} صيقته ^{عليه} عليه ^{اي} اي ^{وطبا} وطبا ^{مقبول} مقبول ^{الحق} الحق ^{ان} ان ^{الخط} الخط ^{سنة} سنة

ليس من اطلاقه ان على ما ذكر قلنا تعريف على اربعة اشياء اي زيادة كان
 في ذلك يمكن فيها الرفع والمطالبة من حيث الحكم بالابدان لا يوجد ان لا
 يمكن ان فيه منه مستبعد المحسول هو بها وصوته وصوت غيرهما ويريد
 على صلي على علمه وسلم صفاته الواسعة او او علق على علق
 على علق فهو فاذا في علقه العلق وكذا ما بعده **و** وفيها
 الزيادة ما لو تكررها كقولنا لعلنا لا طوكث خمسة اشهر فيها بليد في كل سنة
 حكمه فاذا مضت فوالله لا طوكث خمسة اشهر فيها بليد كما سبها
 حكمه وخرج بالزيادة الاربعين وما سبها في ان تكرر كقولنا والله طوكث
 اربعة اشهر او كذا ليس بليد لان ما في الابدان في المطالب وكانه
 دون ان الابدان يكون فوفيه لان ذلك يمكن فيه رفع الضرر
 على الارجح بخلاف هذا **و** في الارجح من الارجح وهو الابدان احد كقولنا
 في اطلاق اربعة اشهر فاذا مضت فلا طوكث اربعة اشهر **و** في
 اي مجهول فيه اشار الى امثاله اجسي اجلة **و** ان سالت ذلك الصواب
 لان اجلة الابدان على عليه ولا على فيج العاصي كما يقيد كلام الشارع وان
 العني يجب على لربوبته ان ينظر على ربه ما بعد طلب الوحي مدة الاربعة
 اشهر **و** في اربعة اشهر اي اذا وقع الابدان في الروضة الملتفة رجبا لرجب
 من مدة الاربعة اشهر ولا تحسب من اربعة اشهر من احد صا ولا مدة الاربعة
 وهي منها حتى يفرغ من وجوبه ونحوه ونحوه ونحوه في تكسب من صوم وصلاة
 او غيره ونساق المدة بعد زواله ولا ينبي على ما سبى قبله **و** في
 ركن حبس والنقاس **و** في ركن الغضاضة المدة الحادية عن المانع
 او ضيقا بعد زوال المانع **و** في ركنها ان كانت بالغة ولو اتمه ونحوه

الرافعة هي تبلغ ولا يطلب بيد ولا وفي تطالب الكاملة حتى تنال
 لا دعا على التواخي ولا تستغل بتركها بين الغيبة اي الوحي من فاذا جرح
 زوجه الله الذي امتنع منه فواء والتكفي عن جيبته ان كان الخلق
 بالله او صلته من صفاته ولا يلزمه الا كفارة واحدة وان كثر الابدان
 فسد التاكيد وان تعدد المجلس من اطلاق واخذ المجلس والاكثر فاذا كان
 الابدان بمعنى الخلق باذنه نفلي حصل ما قاله من وقوع ما علق به من اطلاق
 علق او لزوم ما التزمه من صوم او صلاة او غيرها ولو قال مع التكليم كان
 او جلد مع توهم انه من الخبيثه وليس مرادها الخبيثه بين الغيبة
 والطلاق وما ذكر العنة هو ظهر كلام غيره واعتمد الخطيب انها تطالبه
 بالنية وقد فان امتنع طابته بالطلاق **و** ان وقع ما ذكره من طابته
 بنية اللسان بان يقول اذا قد ريت فيبت او مانع شرعي كما مر في اوصاف
 طابته بالطلاق لحرمة الوحي عليه فان عني بالوحي الخلت بين رسلت
 مغالته **و** مطلق عليها كما مر بعد ثبوت استناعه عنده بحضوره كما في
 كان يقول او وقعت على فلانة عن فلان الخلق او كبرت على فلانة في روجته بلفظه
و يحتاج في ابراع الطلاق عليه في حضوره ولو طلقا معا وطلق هو بعد طلاق
 العاصي وقع الطلاق في مدة الامهال وبعد طلاقه او بعد وطبه لم يقع
 لو اختلفا في الابدان في سبي مدته صدق جيبته وان اعزفت بالوحي
 سقط عنها وان انكره هو **و** في احكام العفار وهو من الكفاية **و** في اطلاق
 بداهة بمعنى الشارع حكمه الي ما ياتي **و** شرعا الجاهل فانه ربعة مقام
 ويظهر منها ويشبه به وبسبغه وقد جمعها في سبغ المنة نظر صورته الامنية
 ان يقول باللفظ وشارح الاخرس كالقول وكذا الكتابة **و** في اطلاق

الذي يمنع طلاقه ولو رقيقا أو فراقا أو محبوسا أو مسوحا أو مضيا أو سكرانا
 فلو أصبح من الكفر في الزوجه أو نولته أو رزقا أو رجعة أو مجبونة أو مفرقا
 أنت لو رزقتك ابداك وكذا كل عضو ظاهر ولو شعر الأباطنة
 على ليس في ذلك كظفر أو عينا أو كبد ما ولد كين لها يد وكل عضو
 من أعقابها الظاهر التالبا طنه فلا طهر فيها في المشبهة والمنسبه به على المعتد
 وكلام كل بحر لو كان حلاله من نسب أو رضاع أو مكاهة في حق اختار روجه
 وزوجه ابسه التي تكاها بعد ولادته واخته من الرضاع التي قبل رضاعه
 وزوجان النبي صلى الله عليه وسلم ورضع نعتيته خوفا لما هرت من ضحك
 فاست على كظفر أي فان طاهر الضرع صار مظاهرا صحتها وتعلق تأقيته بغير
 أو ضمها وغايه ولو قيل أنت على كظفر أي حسه انهم كان ظهرا والليلي المرد
 كفا كان أن كان حلق بامه تعالى أو يمسحه من صفاته والذكفارة واحدة
 فاذا قال ذلك مرة أو أكثر مع قصد التاكيد لأنه لا يصح ما يهدمه
 على الأصح ولو رزعه بالطلاق بان سكت رزعا مع لفظ أنت طالق صار عليها
 شأن طلقها عقبه ولو قال ولم تحصل عقبه فرقة كان أي يشمل في الطلاق موت
 احدهما ونفقه أو رده فإن رجع من طلقها صار عابلا بالرجعة أو عادي
 الاسلام لم يصر عابلا به الا ان استكها عقبه رزعا مع الفرقة لان الرجعة موت
 البطل والاسلام عود الزوجين الحرف وهذا حكمه في طلقها غير الموت لانه لا يحصل
 العود فيها الا بالوطي ولو رزعت كفاارة بالظهار والعود معا كما في كتابه البيهقي
 وقيل بالظهار وحده والعود شرط وقيل بالعود وحده ويتعدد بتعدد المظاهر
 منها ولا تنقطع بعد ذلك بفرقة ولا موت وهي على التراخي لان العود ليس حراما
 وشقاقه من الكفر وهو السرا لا يقتضى الذب بغيره عتق رقيه لو قال

اعتاق

اعتاق رقيه لكان وفي الجرح بشر من يعتق عليه بقصد الكفاارة ولا يجزي
 عتق ام ولد عنها ولا مكاتب كناية صحبه ويجزي المذموم والعتاق ولا
 جزي العتق مع اخذ عوض عليه من العبد او من اجنبي ولا يجزي عتق بعض
 رقيه الا من مبعضين فاقية ما حرمه مسلمة هو تفتي الممولى بما هو مكفهر
 وتوطئه ما بعده باسلام احد ابويها او شيعا لسلي او بالدار سلمية
 ولو صالته بغيري صغير ولو ابن يوم ومريض برحمي برود فان لم يبرأ يفتن عدم
 الاجزا بالعمل والكسب عتق نفسي او مراء في فلا يجزي فاقد رجل ولا
 فاند يد او ضمير وبشر منها او غمطين من غيرها او ثملة ابيهم ولا عاجز لهم
 ولم يبرأ لبرحمي برود فان سبي الاجرا تبيي اضرار بينها اعتبار من
 اجزا فاقد انفة اولاديه او اصابع رجليه واجر الاصم والاعور الذي احد
 يصفق عوره بصر عينه السليمة والاعمى الذي يكلمه لتابع السني والقرع
 بان يجزاي اولادته التكذب حسابا لم يعد بها اصلا او غيرها
 ما لم يعد منها فاصلا من كفائته وكفاية مومنه نفقه ونسوك والفقار او حذلا لا
 ريبه العر الغالب ولا يكتف بشر فتيق بزيادة على ضمن المتكامل حال الاعتاق
 به ولا يكتف ببيع عقار يستغله ولا ريس مالا بخاره ولا سكن نفوس الفقه
 ولا رقبتي كالكس ولا يكتف الاستفراض فان تعلق وعقل شيئا من ذلك حصل
 الاكمل ويعهد الشهرة بالهلال الاصام من اولهما وان نقصا فان صام
 في ثمان شهر اعني الذي بعده بالهلال والنقص ستة الايام من الثالث للذين
 يوطا بنية كفاارة ولا يحتاج الي تعينها من طهارا وشيخه من الليل
 هو طهارة التي وجوب الشبهة ولا يفتي طهارة تنابع اكفائها استباح
 الغنمي ويعتق ذلك التتابع ويكرمه الاستيناف بغيره ولو الاخي يفتي

عند لا يحرم لا يجوز ان او يرفع سابعهما ولو شق لا يحتمل
 عادة او خوف زيادة مرض او تسد شهوة الجماع فاطعام نجس في
 هذا المقطع لا يبرأ من كونه نجسا بل يبرأ من كونه نجسا
 بوجهه بين يديهم ولا يفي ان يطلع بعد او يتناول
 من غير دفع الزكاة بل فلا يفي اقل من قيمه الا ان كان ما رتب الامداد
 بعدد الاكثي - او فبغير عطل على كسبا ويوجبه منه ثمان او في لانه
 من الغرم بعد ما دخل فيه الاكثي ومن عبارتها انهما اذا اجتمعا اقتربا
 وانما هو في الجمعا - كل مسكين مد فلا يفي اقل منه ويومعه ومذبحه
 جملة الاضداد وعكسها من مسكين الحب فلا يفي من اللبن ولو لم يرد
 الحبوب وفي هذه قطب بحر الاقطار وكذا اللبن وهو المعنى لان كلاهما
 بحر في القطر ويستحق هذا وعلمه ان كل ما يجرى فيها ويعتق ما قبله
 خلافها فاجده استقرت الكفارة في نفسه اي مرتبة ولو لم يجر على
 بعضه او من غير الحق لانه لا يحض كذا في بعض من الغرض
 رتبة من رتبة له ذمته ولا يجوز بعض الكفارة من خصته حتى
 كثر ما يخرج جميع الكفارة ولا يفي بعضها وان يخرج عن باقيها حتى يتمها
 ان يخرج عن بعضها فلا تصح له ولو في احكام الفدية واللعن
 فدم الفدي سفته على اللعان وهو لغة الرمي ويشترط الرمي بالوزن في عرض
 السجدي وحوى العار ولم يذكر الفدي وسجي بذلك لا شقلا على الفدي
 الجوز وعلم على العصب لانه حق ومن جاب الزوج - وان اقر
 الجاني ان كان روضه كذلك والفقير واجب على الغور كالرد بالعيب ان علم
 الزوج زناها وحدها وقد يفسد وجاز ان علمه ولا يجوز له ان يفسد عليها

في قوله لا يحتمل
 في قوله لا يحتمل
 في قوله لا يحتمل

ان كرمها وعلم انه باعها لاصان لو يكن له ولد وعلم الزنا سبها وشروع
 مع قرينة كرم وشاخرجة من عنده او عكسه او من سبها تحت شعاع في محل
 ربه ولا يكون الشروع وحده ولا الوصية وحدها وعلم كون الولد ليس
 بمبي اربع سنين بين وطبه وحده وث الولد والذيان لو يكن كما كنت او
 تشبهه حرم الفدي واللعان والنبي - باسم الكافر اي بظلمه كالحكم
 نعم لا يجوز المتكلم في بني ولد صغير ولا كسبي بغير صحبه
 فبغداد الملا من وجب باعها الحاكم بعد ثلثيته وجوبا في الجمعا
 في هذه الاربعة من التعليل لانه العاقلة في يد وية وشمل
 الجماع والنسب المسجد الحرام واليد يثبه على ساكنها اصل الصلاة والسلام
 وغيرهما العصب الا في المسجد الحرام ان يكون بين الرمن الاسود
 كالمعام المسي بالحكم وفي بين المقدس ان يكون عند الصخر لا وسن
 التعليل بالان منة العاقلة فو بعد العصر خصوصا عصر الجمعة وبعض
 التعليل في الكافر ولو جرب ان ترفعون الياسوا لكان لا يبعه والبيسة
 والبرهان بما يعتقدونه شيئا لا يجرى والبريد بق اعني مجلس الحكم
 الخ من الزنا وليس من تأكيد ولا يفي الاقتصار عليه كما قاله الخب ووعلم
 ان الولد ليس منه ثم يخرج ان يثبه كزوج مسوح او مسكوكه ككلمة التي
 منها ذكر الولد ولو افعله في من اعاد اللعان من اصله لانه اقيمت مقام اربعة
 شهود ولذلك سببت شهادتان بعد ان بعته الحاكم الخ ونام الحاكم خصوصا
 يصح يده على امة لعنه بنجره - فيما رتب به هذه المرأة من الزنا لو بد
 من ذكره هذه الجملة وكان حق للمعان ان يذكرها ويشترطه لان الكلمات
 النفس بغير ان احتمل كون الولد من وطئ الشبهة فيقول فيما سبها برباها

قوله

عني يعلق ان هذا الولد من تلك الاصناف وقد يحتاج المرء في حال الى الولد
 وعلقى بالعبادى ينزى على وجوده وعامة ولولا ذلك فاض وتقرى
 حنة لكلم متعلقة بما هنا فلا يباقي وجودا كما في غيره بل بعضها مما باقى وبعضها
 من محالها سقوط الحد منه ابا لزوج الثابت عليه بلفظ ما وفن والراي
 بهان ذكره في كتابها الدعان والاخذ بسقوطه لانه اعادة الدعان وذكره
 فان لم يفعل احد لا جله لولا بلا عن وجب عليه حملان ولا يسقط الحد عنه
 لاحد من يتصور الاخر وسقوط التعذر من الخ ولو قال المصنف
 سقوط العقوبة لتعمل التعذر الذي ذكره ان لا يخلو عن الوسط
 ان من يتغير لانه عاين الد فحله عنها لا قيد لوجوه قنامل
 ويحي عنه اي عن زوال العراض غير المصنوع بالفرقة المبردة التي هي
 السبوتة وهي فرقة من مثل الرضا لا طلاق وترتب عليها عدم الاثر
 بينهما وعدم تفقها لو كانت حاملا لولي الولد عنه وجوبه وتوجه
 باختها اربع سواء عدم جفتما حتى في الاخرة كما قال شيخنا
 الرملي ونفي الولد ان اضناح المصنوع القوت كالمرد بالعيب كما
 فان قصر لم يصح فيه بعد ولا يصح نفي احد نواصب دون الاخر
 السبوتة له ولو هي بولد واجب كما يتضمن الاقرار بخلقه والا
 كبرك الله خيرا واشتقها مثلا والمراد مكها ولو هيمة لرجل
 له وطبها سقوط حصانها بالصاد المجهالة اي كونها حصنة
 فتقول على الظهور ان في اعائه من السروط والحند ومان ومنها القباط
 بالمكن والزمان بحسب كذا عن الحايض بباب المسجد ويخرج القاضي اليها
 بعد فراغ اعوان الزوج غنصها مع خصص الغضب بها لانه اشهد من

المن اذ هو الطرد مع الانتقام وجرمه الزنا اشهد من الغلق
 ولويد الخ ومنه ابدال لفظ البس بالفظ الزهر مثلا العبي والكند
 والتعريف حاله القذف وان حصل تعدي وحده نحو اسلام او عتق ولو
 السلم نفي بعد نفي ولولا ما يتبعه في الاسلام فان استلقفه ولو يورد
 مولىه ونسمة تركته بني الكفار لحقه في شبهه واسلامه وبركته وتخص
 القيمة في احكام المعتد ونوع العدة وشرعت لصيات
 الاسباب عن الاختلاف وهي لغة الاسم من اعتدلا وماخوذة من العك
 لا شتما لها عليه غالبها وشرعها من المزايا الربحية مرة او مة والعال فيها
 العبد بدليل عدم الاكتفاء وصدق حصول البراءة به متوفي
 بفتح المشارة والووالو والمشددة اسر فعمل ولا يجوز شره بوضع
 الحمل اي انفصاله كله ولو متينا ولا اثر لان انفصال جنسه منفصلا او منفصلا
 في اير الاكام غالبا فلو مان صبي لا يولد لفته عن حامل فعدتها بالاشهر
 لا بوضع الحمل وثالثا المحسوس بخلاف الحيوان والخصي والسلول لان الولد
 بسب الزهر حايدا اي غير حامل او حاملها لا ينسب للزوج فعدتها
 ان كما تنمره وان لم توطا او كات روجه صغيرة وتعني لانهم بالاهلة
 فان مغيبت عليها كحسوة عمدت بمائة وثلاثين يوما ولو مان عن مطلقه
 رعبته انقلت اليه عدة الوفاة خلاف البائين وغير المتوفي عنها العدة
 عن فرقة فلاق او صلح بعيب او رضاع ولعان وغيرها اي صول
 الحيض اي من تحيض ثلاثة فروع مع فزوال الصبر والفرج وهو يطلق
 على الحيض والظهر حقيقة وما كان المراد هنا الاطهار قبله الصبر بها وقيد
 القول لاطهار والاقر الحيض بخديت شريك الصلاة ايام اقر بها ونسب

هذا هو الصحيح في الاصل وان كان قد اختلف في ذلك فليكن
 كما هو في الاصل وان كان قد اختلف في ذلك فليكن
 كما هو في الاصل وان كان قد اختلف في ذلك فليكن
 كما هو في الاصل وان كان قد اختلف في ذلك فليكن
 كما هو في الاصل وان كان قد اختلف في ذلك فليكن

اللهم من لم يخص قولا ولا عملا ولا موقفا من جنتي ارجو
 ونفاس او يفاسين كان ذلك من ربح شر من زنا وعكسه ان كان يفي شره
 طهر ما يقبض بعد طلاقها وان قلت وطرح بها ما لو عارن الطلاق اخر من
 طهرها بعلق او غيره في كماله في الجسد فارجعه باللعن فيصنع
 ثلاثة وان طال فطهرها او تقطع دمه او لفة او لفة باللعن سن الياس انك
 بالاشهر واقبي سن الياس الشان وسن سنه على الاصح وارجعها
 لا حسب فري لعل ذكر هذه الحاشية بغيره الطهر السابقة والافقون
 سبق القلم لما مران المراد بالاقول الا طهرها فتماما من لم يخص احد ايام
 سبق لها مبيض قبل وجوب العدة عليها ولو لم يمس الياس هو قيد
 لدفع التكرار فيما بعد او كانت تحيي فخرج بها السخاطة فترك
 الى قولها المعنى في طهرها او ايسه ابي يلغى سن الياس السا
 سوا سبق لها جبتن اولادها كانت العدة اي المدكول لا وجي
 الصغير والكبير والنجس والابسة في الاضطرار الثلاثة المذكورة
 وجب ان تعود الى الاثر الثلاثة فلا حسب هذا الطهر قول الامم سبق
 لهما جبتن ونفاس كما تقدم ولو لم يمس لادم قبل تمام الاثر السن خلفت
 عدة بالان شهر او بعد انقضاء الاثر صوابه الاضطرار الثلاثة
 لم يجب الاقراي في غير الاسباب ولا فيها ان تزوجت والا وجبت الاقرا
 لتبين انها ابسة قبل الدخول بها ابي قبل وطهرها استرخال في
 كالوطي ولو قبل الدخول برخصت وكان عليها نجاسة عدة لم يرضح تكلمها
 حتى تحقها كما لو طهرها اي نجس مبع تمام كما تبين بانها عقد عليها قبل
 تمام عدته ثم طهرها قبل وطهرها فلا بد من تمام العدة الاولى فتأمل وقد

هذه وقد وقع فيها جمع من الفضل وعدة الامة بالمراسم والجز
 سواء كان اهل كمالا او مضطرا ان يقول القوم ان فيه صورة
 ضمنية او انها اصل ادبي ولو قبلت لنفسوت والا فلا تنقض بها العدة
 كلعنة ونومات الحمل في بطنها لا تنقض عدتها الا بالغايبه على الارح
 غزير لما يرتفق في عدة وجبته وان مكنت عدة حرة لان الرجعية
 كالزوجه وما لم تكن نجسة ولا فاه وجبت العدة عليها في اول شهر عند
 شهرين او في ثلثه فان كان الباقي منه اكثر من خمسة عشر يوما عند
 هذه شهر فقط او كان اقل اعتدت بعدها شهرين على تلك والبقية
 فتأمل على النقص لا تقام على النقص من الحرة وانما مكنت لقر الباقى فيعلم
 لتعد ربيعة نصفه الاستبراء وفي قول اخر صح به كلامه ان الخلاق
 في عي العدة عن الوفاة فارجعه واما المصنف فحمله او ان لم
 قال ان الامة اذا اعتدت بشهرين كان اولى في حقها من شهر ونصف قال
 بعضهم وما سلكه المصنف لم يقل بما حد من الاصح اب لان الخلاق في وقت
 قدر الحدة عليها وهي ثلاثة اقول شهر ونصف وشهران او ثلاثة اشهر
 وهو موجود لان مراعاة الخلاق تنفق على بقا اولى وقتصار ليعنى على
 اولوية مراعاة القول الثاني لا ياتي في مراعاة ثلث اولوية القول الثالث كما
 اشار اليه الخارج فتأمل او عاصر الزوج زوجته المطلقة او عاصر سيد
 امته المطلقة من زوجها الفتن عدتها في طهرها بالان مطلقا وكذا
 في الرجوع فلا ير اجعها بعد الاكن يخلعها طلاقه لو طهرها
 في الرجوع المعتدة ونكحها وفي بعض النسخ نقضت الاشارة على حملها
 هنا السب وفي بعض النسخ ذكر العمل ايضا ونسب امهدة لوجبه

ويؤخر حامل الكبي في سكن ليقدمها وان لم يكن مكل للزوج فيجب على المالك ان يبيعها
لها من مال الزوج ان كان موصرا او بالاقتراض عليه بنفسه او يادته لهما في بيعها
فان اكتمرت من مال نفسها جعلت عليها ان كان باذن الحاكم واستهزاء ولا يذم
والخبري ذلك في كل الزوج مما ياتي . والنقطة عقد والاداء كما ذكره
بقية اللون من كسوة وادام واخذام وسوته حادتها وخبري ذلك لما ذكره
سقط ذلك بشروطها قبل الطلاق او بعده كما ذكره . ويجوز ان
يقطع او يزل السكن دون انقضاء النقطة ودون بقية اللون ويحل تقبله
بالنقطة لرجل الاستئذان بعد بقوله الا ان يكون نقدا مطلقا وثبتت هاهنا بقوله
عليه وشهادته اربع شوق او يد عوارها مع غيرها فيجب لها النقطة ايضا
لان كانت ناشرا ونوفى العدة بنا على الاظهر ان النقطة لا ياسب الحمل
وخرج بالدين معتدة الوفاة فلا نقطة لهما في الاكراهات حاملها او رجعية لهما
سقطت في عدة الوفاة . وان وجدت النقطة للباين الحامل قبل
الوفاء انتمت لانه دوام . ويجوز على المتوفى عنها زوج وحمل الوفاة
وكافة او بحنونة او صغرى في ذمها . الا حداد ويغال في الحداد
من حد او من احد وهو كاللغة البيع مطلقا وسبقها البيع مما ذكره في
من الزينة في البدن بشرطه ليس العلي نقدا ومن ذهبه وقصة
او يلوطن الا لصغرى كقائمة ومنه نحو اذرع للاعراب والسلاسل
وعرها . بشرطه ليس مصدوع بللاد من حرم وعقوب
يقصد للزينة . ويباع غير المصدوع . وارتسم بالعقوب الشامل
لمن الحمل ما لم يصيبه كالم . ومصدوع لا يقصد لزيهه كالا سود والخض
وتزوق نفس ان كان سني من ذلكا براقا صافي اللون حرم لانه يزين

هذا هو الحق في كل الزوج مما ياتي . والنقطة عقد والاداء كما ذكره بقية اللون من كسوة وادام واخذام وسوته حادتها وخبري ذلك لما ذكره سقط ذلك بشروطها قبل الطلاق او بعده كما ذكره . ويجوز ان يقطع او يزل السكن دون انقضاء النقطة ودون بقية اللون ويحل تقبله بالنقطة لرجل الاستئذان بعد بقوله الا ان يكون نقدا مطلقا وثبتت هاهنا بقوله عليه وشهادته اربع شوق او يد عوارها مع غيرها فيجب لها النقطة ايضا لان كانت ناشرا ونوفى العدة بنا على الاظهر ان النقطة لا ياسب الحمل وخرج بالدين معتدة الوفاة فلا نقطة لهما في الاكراهات حاملها او رجعية لهما سقطت في عدة الوفاة . وان وجدت النقطة للباين الحامل قبل الوفاة انتمت لانه دوام . ويجوز على المتوفى عنها زوج وحمل الوفاة وكافة او بحنونة او صغرى في ذمها . الا حداد ويغال في الحداد من حد او من احد وهو كاللغة البيع مطلقا وسبقها البيع مما ذكره في من الزينة في البدن بشرطه ليس العلي نقدا ومن ذهبه وقصة او يلوطن الا لصغرى كقائمة ومنه نحو اذرع للاعراب والسلاسل وعرها . بشرطه ليس مصدوع بللاد من حرم وعقوب يقصد للزينة . ويباع غير المصدوع . وارتسم بالعقوب الشامل لمن الحمل ما لم يصيبه كالم . ومصدوع لا يقصد لزيهه كالا سود والخض وتزوق نفس ان كان سني من ذلكا براقا صافي اللون حرم لانه يزين

به وخرج بالبدن غيره كالغرض وامسخت البيت فلا احداد فيه غير الخطا
كما بس على الاربع بللاد ونحوها . والامتناع من العيب الذي يحرم استعماله
على محرم الجاهل . ونحوها وكذا قوله الله عند الشروع في العدة . في بدن او يزل
او يلعام وكل . ونحوها كما كفا بالامتناع والاصغر كالتسبي الحاجة بخلاف لا يقصد
كالتسبي السواد او غير ما يحرم بللاد ونحوها من شعر راسها وحشونها ان كانت
وتحتم شعور وجهها لا يقصد بدنها وحرم حلاصها نحوها بحول سفيدج ومنه
وخضاب ما ظهر من بدنها كالوجه واليد والريملين بالحناء وغيرها
وتزوق اصابعها وتصفيق شعر طرفها وتجديد شعر صدغها وتزوق
حاشيتها وحشونها بالكميل . وازالت شعر ما حولها حاشيتها وعلى حشيتها
وتجويد التطيف بغسل راس ويدن . واستنطاق بللاد من استعمال
شعر صدر . وازالت شعر لحيته او ثلثه او عانة او بط . ولم يشر
وحول حمام ليس فيه خر وحرم ولا يجوز للزوج الاحداد مطلقا
وللمرأة لا للرجل ان يخذ علي غيرها وخرج من قرب او اجسبي حيث لا رية
ثلاثة ايام فاقط . ونحوه الزيادة عليها بقصد الاحداد كما ذكره الساج
والسبقة موصلة وفوقتين بينهما وروي اليابن من البيت
وهو القطع لانقطاع كاهنها بطلاق او فسخ او كانت في عدة شبهة لو
تكاح فاسد وضابطها كل معتدة لا يجب تقطعها وط الرجعية خلد
وعقلها اليابن الحامل والسبقة . من سكن من زوجها الا حصران بعين
منه . وان رجع الزوج او رضيا مع الاذن له تعالى . الحاجة
فلا يجوز الخرج لها لغيرها كعبادة وزيارة ونحوها ومن الحاجة
الزوج ليج او شمرة امرت به قبل الفراق او الموت ولو بعين ان ولو

نحو الفواق بخلاف الفواق وتخلل بالخصر ويلزمها القضاء ودم الفواق
 الحرم ما بعد الموت او الفراق فليس لها خروج وان لم تعقب الموت وتخلل
 بالخصر ويلزمها القضاء ودم الفواق وتخلل بها الخروج اذا
 حافت الخ وهذا من الضرورة فهو معلوم من كلام الصديق اروي
 على من اوى حصىها لثقل او متفحفا او فاحشفا وكذا العوفى على ما لها
 وهي ولدها بعد ما وغري او ثلغا او غيها في حكمه الاستبراء
 الذي هو المكون كالحدة للزوجة الفرة وهو لغتها يخرجها ما ذكره ابو بصير
 بالامه بمن المرة كما ناسب ومنها حدث اي حدثت له ملكة امة
 ولو فقها بشر لا يشار فيه لوقال بشر بعد تزويجه كان سقيما سقوا
 وحدا الغنصام لا فلا يعقد ما قبل الزوم نفس سجد كونه لا يشترى
 زوجته تدب له الاستبراء او لا يجب ولا يشترى من زينة ويجوز سئل عن
 استبراء الفواق استبراء الفواق وان لم يوجد فبعضها او وصية بعد
 فبولها وان يعقلها او جهة بعد فبعضها او غير ذلك كروى يعجب
 او قاله البخاري عود حل الوطى بعد زواله كما سئل عن الملك
 كسجبر كتابه كتابه حليته فاذا سدة وكما سئل عن سبب ارث اومه انما
 وكذا مزوجة طلقت قبل الدخول وكذا بعده لاكن استبراء هذه بعد
 انقضاء عدتها من الزوج وخروج بزوال حمل الوطى منه بنحو صوم
 وحيفض وحرام وهكذا في فلاة استبراء فيها ولو لم تكن زوجة
 وهو بقا الصبر استبراء من وجوب الاستبراء الا انه مندوب كما تقدم
 قربا وان كانت بالثنا فلاة استبراء اهاد امت من زوجة واذا طلقت وجب
 بعد عدة الطلاق كما سئل كره حرم عليه عند ارادة وطئها الى

جعل الوطى اذا خلا الاستمتاع كان صوابا لدفع الهام لذو الوطى
 استمتاعا وغير ذلك فاصل الاستمتاع يعلق جميع بدنها ولو نظر
 يتناول نعر لا حرم في سبيته ان الوطى فقط سائة لايه حتى
 يتخلى هذا الاستمتاع حملها او يعبد بغيره كالحمل فلا يفي
 بغيره حيصفة وجهه السبب فيها لان ظهر لا ينفذ البراءة ولو انقطع حبسها
 صرحت ابن عباس من ذوات الشهوة كسبته وصحفي في الحج
 وبعد نقاشه لعنه جهلان الكلام في الاستبراء انما ما بعده بالوضع
 الخ تقدم حكمها حيلنا في جني الفتن بعد تهاى بعد تقدم مؤخره
 على الاستبراء ولو وطئ لامة ثمان شهته لزوجته وشبهه لغيرها استبراء كالغيبى
 انحصار ونواشيتي السيد منه الوطى ثم اغتصبها فلا استبراء عليها ولها
 ان تزوج في الحال من السيد او من جنسي ولو اشق مستولذمة كله تكلمها
 بلا استبراء المعتدة منه في اتمه لم يرضاع ونعاله الرضاعة وهو
 لغلة الخ انما اطلقت ما ذكره ريب المعنى المصعب من الاصطلاح وهو
 مخالف للعادة فيه فمثل الجوف الدمانع وغيره انما كانه لانه مخرج
 ورضع وليس مخرج الادمه الرجل والختي لا يهيئه وكذا الجنبة ما على عدم
 حمله الكفيل معناه المعتد بخلافه فهو والد معين بلبن امه ولو حنضا
 وصله للزبد والجبن والقشعة بخلاف السن واليصل وسواها كمن كانت له
 من الاثن والبن تمام حبة حياة ستنقر حالت انفعال اللبن عنها كما ياتي
 بلغت سبع سنين فزينة تقرية كما في الجنص رضعت امه وكذا لو
 قال الرضع ولد كان اولى به من امواله وان كان له ولد وصل الى جوفه
 ليدخل ما لو اخرج ولو باجما سوا شرب الخ لا يفي عدم حبة عند التعميم في الام

حرم ما بعد الموت او الفراق فليس لها خروج وان لم تعقب الموت وتخلل
 بالخصر ويلزمها القضاء ودم الفواق وتخلل بها الخروج اذا حافت الخ
 وهذا من الضرورة فهو معلوم من كلام الصديق اروي على من اوى حصىها
 لثقل او متفحفا او فاحشفا وكذا العوفى على ما لها وهي ولدها بعد ما
 وغري او ثلغا او غيها في حكمه الاستبراء الذي هو المكون كالحدة للزوجة
 الفرة وهو لغتها يخرجها ما ذكره ابو بصير بالامه بمن المرة كما ناسب
 ومنها حدث اي حدثت له ملكة امة ولو فقها بشر لا يشار فيه لوقال بشر
 بعد تزويجه كان سقيما سقوا وحدا الغنصام لا فلا يعقد ما قبل الزوم
 نفس سجد كونه لا يشترى زوجته تدب له الاستبراء او لا يجب ولا يشترى
 من زينة ويجوز سئل عن استبراء الفواق استبراء الفواق وان لم يوجد
 فبعضها او وصية بعد فبولها وان يعقلها او جهة بعد فبعضها او غير ذلك
 كروى يعجب او قاله البخاري عود حل الوطى بعد زواله كما سئل عن الملك
 كسجبر كتابه كتابه حليته فاذا سدة وكما سئل عن سبب ارث اومه انما
 وكذا مزوجة طلقت قبل الدخول وكذا بعده لاكن استبراء هذه بعد
 انقضاء عدتها من الزوج وخروج بزوال حمل الوطى منه بنحو صوم وحيفض
 وحرام وهكذا في فلاة استبراء فيها ولو لم تكن زوجة وهو بقا الصبر
 استبراء من وجوب الاستبراء الا انه مندوب كما تقدم قربا وان كانت
 بالثنا فلاة استبراء اهاد امت من زوجة واذا طلقت وجب بعد عدة الطلاق
 كما سئل كره حرم عليه عند ارادة وطئها الى

او بعد موتها متعلق بشرب واختلاط اللبن بغيره لا يضره ولو قالوا
 عينه وصل شي معالي جوفه المعدة او الدماغ ولو اسقاط صاحب الرضخ
 ذكر ان اوانج او خبي دون الحولين ظاهر عدم التحريم لوقاك الرضخ
 الحاشية تمام الحولين والمعتمدين خلافة كما يفيد كلام الشارح حسن
 بعينا انفصالا ووصولا فلو انفصل في مرة او جزءا او بالكلية كما
 واحدة واصلة جوف الرضخ وان تقابها بحالات ان لم يصل اليه الرضخ
 وضبطه ان الرضخ بالعرف لانه لا يصاب لمن لفة ولا يضره ولو قطع
 الرضخ الارتضاع بين كل من الحس اعراضا عن الثدي بعدد ولو قطع
 عليه الرضخ لتفعل او فطنته للهوى ونوم او تحول من الثدي الي غيرها
 طال الزمن في كل بعدد والافلا ويصير زوجها باله الى حاضله
 تحرم على الرضخ اصول الرضخه وحرمتها وحرمتها من سب او رضخ
 وكان صاحب اللبن من كراه او طيب شبيهة ونعم عليها ذرع الرضخ فله
 من سب او رضخ بسبب او رضخ ذكر الرضخ مع ذكر الانساب
 فيه تجوز الا انه يراد بالانساب الاقرب ولو عي كان اوجب
 يعني شهادة الرجال في القرار بالرضاع وفي الشرب من انا او بالجار وكلف
 في الشرب من الثدي رجل وامرأة او شرسوق في أحكام نفقة
 العرب لو قال في أحكام النفقة ان كان اوجب وفي بعض النسخ
 تاخير الجاهل وهذه النسخة اشبه لان الحضانية من تعلق الرضاع
 ان يقال ما كان الرضاع سابقا على الحضانية وهو من جهة النفقة
 فقد منه لا شتم لها على المنفرد من نفقها غيرها استطراد فمامل
 والنفقة ما حوزة من الاتفاق فيه اشتقاق مصدر من مصدر محب

الرضخ هو اللبن الذي يرضع به المولود
 وهو الذي يخرج من الثدي
 وهو الذي يرضع به المولود
 وهو الذي يخرج من الثدي

بالخذ دون الاشتقاق لان الاخذ واسع وهو الاخذ في دفع ما سبي
 نفقة لمن هو ولا يشتمل اي الاتفاق الا في الحين مخلوق الاخرج وصدة
 الاسارى فلا يشتمل الا في غير الحين وللنفقة سباب ثلاثة ولا يراد الجاب
 نفقة العدي والاضحية المنفرد وبين علي الماذر ولا الجاب النفقة على حصة
 العقر في الزكاة بعد الحول وقيل لا يمكن الا اخراج مثلا لانها من استحقاق
 المكث العاربة قد منها على المكث والحل لا ينفذ تسبق عليها كوالد
 طفل عتي بصورته او نحو وصيته لا يجوز فيه ومن قدم المكث على الكراج
 كمال ذلك غالبا ومن قدم الكراج نظرا الي فوق لزوم فيه وتقدم القرينة
 على المكث لا اعتبارها وشرفها ونفقة العمودين اي الاصول والعروع
 سوا ذلك لا اعتبارا عليهم ونسبها بائنة نحو ختام من الاصل اي
 الاقارب حال نفقته واجتهت على الغني بما زاد على ما يحتاج اليه لونه
 يوازيه ويحويها بقدر الكفاية مما ينفعه مع اعتبار سنة وصحته وشرفه
 في الحالة الناجزة ولها كبر مع جز من ماله لغيره او متناع ولا يصح بما عني من
 بدنها ولو مع الاستناع الا بغرض فاضي بالغراق نفسه او اذونه وانتهاد
 عند تعدد وله اخذها عند الاستناع من ماله وان لم يكن من جنسها ولا ب
 ولقد اخذها بحال محجور بحكم الولاية والجهل الجار وقيل العمل بغيره
 يختلف الا في الوضوح نعم الحكر ان يولي الولد الزمان اجرة ابيه
 ولجب على الام الرضاع ولها للمباذح جزي بعدة على رضاعه الا ان رغبت
 وتقدم على غيرها اذ رغبت في رضاعه ولا يراد في نفقة الاجل
 للوالدين والمولودين بصيغة المخرج فيها كما يصرح به ما بعدة وهو سبب
 من الاصل شرع عبيهم كاخوة وانعام والاولاد فلا تجب نفقتهم مطلقا

اي ذكر وانما من جهة الاصول وان علوا ولو من جهة الام والبرق
 وان علوا ولو من جهة البناء وهذا اشار الى الغيب في صيغة ومع ذلك
 انفقوا في الدين او الخلق والهدى لكن ينسب الى الجاني الحرية والعصية فلا
 يجب لزيد وزيد ملحق ولا زيني ولا غيره ولو كانتا ومعضدا فعد
 جسدا بقدر حرته ويجب عليه نفقة كاملة ان تمام ملكه واجبه في
 هذه الجملة كزينة والجملة كانت في زينة ورجع عليها فاما التي لم
 تنجب فزينة اي مؤتمن فبدل لادم والاسف والسكنى ولو لم يدم فمخام
 اليه وزينة كذلك وجزء طيب وضمن دوله ونحو ذلك
 اي باحد من منضم الى الغفر فهو وكسرهما والزمانه في قول الزبي
 اصلها الابني والواجبة واشار الى ان المراد بها امة مانعة من
 الكسب فان قدر على مال او كسب لم يجب نفقته هذا يقتضي
 كلام العتق والعتق وجوب نفقة الوالد العاق على الكسب فلا في عكسه
 الذي نقله في هذا باب بعد امور ثلاثة متضمنة الى الغفر فيكون
 معها احد حاله استقامته وعلوه وزيادة من الخارج بدليل عدم ذكر
 ثلث وثالث فاقباله فاقباله فالولد الغني لا يجب نفقته هذا
 مفهوم الوصفي معا ولا حاجة الى قول في الثاني مع وجود الاول فكان
 الوجه ان يكون غائبي الصغير او الغني الكسبي لا يجب نفقته وان اضاع الي
 التقيد كما بعد ولان مفهوم شرط لا يجاز من مفهوم شرط اخر فاقبال
 وكذا يقال فيما ذكر في الثاني نعم الوالد العاق على الكسب اللابني لا يجب
 نفقته كما من الاشارة اليه وبما يقال انه داخل في معنى الغني المذكور
 ونفقة الزوجين اي مؤتمن كزينة طيب وضمن دول

في قوله اي باحد من منضم الى الغفر فهو وكسرهما
 في قوله فان قدر على مال او كسب لم يجب نفقته هذا يقتضي
 في قوله فاقباله فاقباله فالولد الغني لا يجب نفقته هذا
 في قوله وكذا يقال فيما ذكر في الثاني نعم الوالد العاق على الكسب اللابني لا يجب

وشرا ما للمهارة ونوابتهم او مدبر او ام ولد او متاجر او معار
 او محي او زينا وشرا ما نفعه بوصية وعيها والعاو زوجه من سلم
 لزوجه ابلا ونهار قصصه لا يجب شي للمكاتب ولو لم يباها فاسد الا ان يحسن
 نفسه وان لم يحسن السيد بفسحه كتابته فيلحق ببقية من مكاتب
 فورا فهل البلد مراده من مكاتب قوت اقا أهل البلد ولا يمكن من حشر
 قوت السيد وكذا يقال في لادم والكسوة بعد الكفاية في النفقة وكسوة
 ولادم وغيرها وبغني حاله زهادة ورعيته بقدر شبعه وان ادعى كفاية
 امثاله ويرعى حال السيد مثله في ساره واساره ونسوط على الزمان
 وقد يبي وما لا ينفق من من القاضي او ما ذكروه وسبع فبها له العتق
 او مشايخ فان لم يوجد مال امره الحاكم يبعه او يعاقبه او يعاقبه فان لم
 يفعل اجره الحاكم ان يبر ولا يبعه ان وجد مستغنى والا ليق عليه من
 بيت المال ولا يبي الخ شرط العورف نعم ان كان في بلاد يفتقدون
 ذلك كفي ولما اليها هم مع بهيمة سبي بذلك عدم تطهرها وصلها لذات
 الا ربع من ذات البني والحسن والمراد هذا الا ربع من كل جنس من غير نجس فيه
 ما يدفع ضرره من ملق وسبي وعيها ونحوه الحاكم عليه وعلى غيره
 او ذكوه ان كان ما يكون فان لم يفعل باب الحاكم عنه في بيعه وسبع من منه
 واجارته فان تعدد ذلك فعلى بيت المال ولا يلزم في الجني المحتسب
 الا تركه فقط ولا يكتفون من العوام الا يطبقون الجور قرية الفيلق
 بالمشاة الفوقية وضربه عائد للمكاتب من الرقيق واليهام
 والعوز والمستاة النجسة وضربه للمكاتب من ذلك والسراج جعله عائد
 للرقيق وحده ونقل للظلمة والاول اولي واعم واقرب والمراد كلفه

ذلك واما ما نقلنا في بعض الاوقات الحاجة او عند الحاجة
 فاذ استعمل الماكث فليغفر به الى كل من طاهر في الاشغال ومثله العمل والقسر
 في الدنيا على العمل ومثله الاشغال ومنه الحلب المحرم ما يفسد فيه تركا او فعلا
 كما ينقص الجوع وعدم فصل طفل شديدا وكثرة تركه حلب لا يفسد في
 اولد ما لا يفسد حلبه ويجب تركه متى من غسل الخيل في الكورة او شوي
 له خود بساغة ووضع على باب الكورة لياكلها والمحرم خلق خراف صوف
 واستيصال جرح وورق النعوق لدود الفرس العلق مالا يروى فيه
 كالغبار والذئابة لا يجب عمارته وكبره ان ذكره اذا ضرب نعمه
 مما رتبه ان تغلق به حتى كرهن لا جعل حتى المرهين ونقطة الزرقه
 المكتنه عبر الباطنة واجبه بشرط التمكين بوما يوم فلو حصل التمكين في النسا
 يوم ويجب يقطه وتضعها ايام صحتها او امر ضار كذا الدم وهي وما
 باقي التمكين في غير البرية والمراحم والشفية بوليها في الحياطة بلوغ
 خير حاله بدو حيد في تھوق عدم التمكين فقرة البلدي بلدا الزرقه
 اي محل افاضلها وبادية او اختلق الغالب اعني حال الزوج بل العادة
 ولا نظر كونه غسل اولاد المراد بالعسر من ملك ما يفي بمهنة مملو فقدر
 بقية العمر الغالب فاقل فان زاد عليه ولم يبلغ قدر مدين فليس وسط
 او يلغها فاكثر فنوسر حيث اعني فانك بطاوع الجرح في كل يوم الا
 يبعد ان يكون موصى في يوم وغري موصى في اخره والمثلق الا دم باختلاف
 العصور ومنه لما كفته حيا وانها ومتي اختل في مقدار الا دم قدره فاص
 بالمشارة معني احلا الزوج ولا تكتفي اكل الفيزر حده وان جرت عادتها
 به ولا يغني في مقدار الكسوف كفاية بددها لولا وقصر وسما وجراد وفي

(Vertical marginal notes on the right side of the page)

فيها

جسدنا عادة اثنائه من فطر او كفاة او صبر ووفاء وفي الموسر ووفاء
 الكسوة في كل فصل وهي قميص وسراويل وبنار وكعب ولد في البرص
 محشق او فرجة وسنتج ذلك الطافية وكثرة اللباس ووزن القميص في الحياطة
 وضيقها واذ ارفع التمكين في شاة من ولد وبند من غيره ويجب لها
 مما تقدم من حبيرو ولبن المعسر وساط ونظف الموسر بما جرت به
 عادة واذ احتلق الخراف في الليل والبنار ويجب كل منهما ما يلق به
 ويجب عليه ما يتعلق بالسوم من جوعه او الحاف والمخفة وحوذ ذلك
 لهم حسب العادة وتبعه ما يليق به وعليه المحنة وعينه
 ذنوبه او يعجز فان غلب عليه الحبح كثر واقطه ويجب تسليمه فقط بوب
 المنبت بدو عن الشفعة غير الشفعة جاز ان لو كان ربا وانما كانت معه
 على العادة سقطت ان كانت رشيدة او اذن ولها ولا تلا سقطت ولكنها اقرب
 من الزوج ويجب لها الاكل وشرب وطبخ كقدر وتضعه وكوز
 وجزء لا يريق ومعرفة ونحوها بالاعانة ويجب لها ما يغسل بدنائها
 وتغسل وضوءه بسية فيها الا من حبسوا واخلاقه وعليه اربعة مهام جزمه
 عادة اثنائه في كل شهر او اثني او اقل وعليه الا تنظفي نحو مشط وغوسر
 صور كرك ولا يجب كحل ولا طيب ولا ما تستر به كغطان ولا دوام من الاجر
 طيب وخارج وخات وفاضل ويجب لها سكن بلدي عاادة وت
 باجر لانها الاممكة لانه اشباع ونظف مني الزمن بخلاف ما تقدم من الشقة
 وادم والكسوة والاذن التنظفي وهي ذلك فانه لا يكون ان كانت حرة وسيد ها
 ان كانت امه وللمصرق الضمير بها ما شاء وليس يبيها ما لم يسمعها الزوج
 ان كانت من قدم اي من بيت اهلها او زوج قلبه وتلقيه في وجوده الاخذام الزوج

طعة

المراد العبد والعصر وغنى تعرف اوانه له كان الا نسب تقدم الله
 على العبد ليشملها ما بعد من الاستعمار واستعمار لا يولد في الامم
 وان كانت حرة او بالانفاق ولوائمه وعليه نفعها وقطر بنو كسوتها
 وغنى ما ينام لان توري الحقد وانه جنسا ونوعا وصفه وقد لا ينجس
 لخدم الخادم لخدم ولو باجره من ما بقا بقى ان وجهه انفسه يجب على
 انعام غوم بيضة وذي زمانه لانه الحاجة واذا اعسر الزرع اي جرح
 نفعه العسر بن نجس ماله مسافة العسر او جرح عن الكسب ولا يلزم ان يكون
 نفعه اجنبي عند الامن اب او جدي من محجونه بغفها او سوتها
 فخلق الامم ونحوه والسكن ونفعه للخدم والاشدوم ولا يربح بشي من ذلك
 لان العسر غوم بن ونه وكيفية الفسخ ان ترفع امر عالي النجس وثقت عينا
 ونهله ثلاثة ايام ثم ترفعها تا ما اليه في صبيحة الرابع لينفخه بنفسه او ياب
 او يادن بمافي الفسخ وليس بها الفسخ بنفسها الا اذا جرح عن الحكم وعن الحكم
 ايضا وليس لها سب الزرع في مدة الاستقال وليس له نفعها من الزرع كسب الفسخ
 وتعود الي محملها الا ان اعسر بالصدق كله او بعينه على الاصح العمل
 في احكام الحضارة نفعها الحاقبي لغة والكفر وفيها نفع ولا بد من لغة
 وشراها سقط من لا يستغل باسمه لو قال كاقال عبي وتربية من لا يستغل
 باسمه بما يملكه ووقع ما يضر بما يملكه ووقع ما يضر كمان اولي لانها
 تفعلها بعمل جسده ونيابه ودهنه وكماله وريشه في العهد ونحوه كيام
 وغود كما يشي له بعينه وبما ياب وله نفعها ولد ذكر او ابني عبي
 مبيد ومثله كنجون كاسم بطعانه وشرا به لو قال باطعانه ونفيها
 كمان اولي وسوية الحضارة على من عليه نفعه ان لو يكن الحال والا نفي ماله

حاشية
 في
 حاشية
 في
 حاشية
 في
 حاشية
 في
 حاشية
 في
 حاشية
 في

واد استعت الزوجه الى افاد ان استناعتها يسقط حضانتها والبالغي
 عليها وهو كذلك ان لو جرت نفقة المحضون عليها واصل الام في الاستماع
 فانفتحت الحضارة لامها فهذا انفسه يوم عليها ان كانت ولوج
 ذكر اكان او ابني ان كانت وطبقة الوطني والا فلا يكون سلمها له والاراد بلها
 لو انات ويقدم بعين القرين والعربي ثم امهات الاب كذا كما اخذت في خاله
 ثم تحت تحت امج وتقدم ان القرين على ذي القرين بالاجدع والاراد
 الام على قرابة الاب ثم بعد المخرج على المخرج كسب خاله ونف عمة ثم ذكر لو كان
 كالمخ وانه ثم عبي المخرج كالمخ لا يملكه الا في شهادة العجو محرم في السنة معه
 وتقدم انان كل جهة على كورها فان استولى المخرج والمخني كالمخ ويصدق
 بيئته في دعوى الاثونة الا ان المولد على الجدي من غير نظر الى سن من
 سبع سنين او اقل او اكثر بحيث يكون عارفا باستنابة الاختصاص ولو كالمخ
 اختبها للمخ كالمخ المخرج وكما يورثه الصالحين للحضارة وان علمت الام او فضل
 اخذها بدين او مال او محبة وان لو يكن الاب المخرج اي ان لفت والاخي وانه
 والعرض كالمخ مع الام والاخذ لعبي اي والحالة كالمخ وله بعد اختيار اجروها
 اختيار الاخر وتقول الميراث ذكر ما لو نظر ان ذلك لنفسه تميز في حقل عدينا
 كان عند من قبل التمييز ولو لم يميز واخذها منها عند الام وان اخذها المخرج
 وان اختار الذكر كالمخ باه حرم عليه نفعه من زواجر امه او اختار امه فنفسها
 لبللا وعند الاب نهارا وان اختار الابني ونفسها الحضي احد هما فنفسها وابا
 ولا يربح الاخر من زيارتها على الاعادة مع الاضرار من نحو خلقه بحرمته وانما
 مريض عند الاب فالام اولي بنحوه ونفسها عنده ان يربي والا فنفسها وله
 عباد تقاها حاصرا وشرا بط الحضارة سبج ال اكثري ولو صلحوا بعينهم

حاشية
 في

الي نحو عشر وسباني كسوم في سنين عماره غيره يوم في سنة وحظ
فلا حضانه لرقيقه لو قال الرقيق كان لولي ايضال الذكر ولو في مهران
لو فيه رق ايضال المخصص ولو اذ سيد ما ذلا عبره اذ ذقه لا يلازم
نعم لو اسلمت ام ولد كافر تبعتها ولد فلها حضانتها لهما ما لم يمتنع
الدين صريح كلام الفارح ان المراد به الاسلام وبنك ورجع عليه حضانه
كافرة ككافر ولو جعل كلام المصنف شاملا لهما بمعنى انه بشرط اتفاق المخصص
والمختص به الدين كما هو اولى بل ربما ان يكون عدول المصنف اليه لا اجل
ذلك ولا يرد جوار حضانه مسلمة لكافة لانه معلوم بالاولى من المسلم
فما مل فلا حضانه ككافرة على مسلمة اي لا حضانه لذوي كفر على ذوي
السلام من ذكر او انثى ولشراجه مقتصر على عبارته على الاطلاق نظرا للاصل
ويستحق الولد المسلم من اقراره الكفار قال الخطيب قد بانوا حضانه المسلمون
لانهم يتبعون احوال اباؤهم وهو مذهب في ماله ثم علمي من تلزمه سنة ثم على المسلمين
ويتبعت الحضانه الكفرة على كافر لعلمه في غير اصل الحديث مع مجموع
كما في الارث فراجعها العتق والامانة هما بمعنى واحد وهو العدالة
كما ينسب اليه فلو عثر المصنف بها كان اخضر واولي اذ العتق بكسر الميم
الكف عمال للصل والامانة ضد الجبانة فكل سبي عتيق وكنه فتمامل
بل تكفي العدالة الظاهرة ان لم يقع فيها نزاع والا فلا بد من ثبوتها عند الحاكم
وهي العدالة الباطنة في بلد المميز لو قال في بلد الولد لو المخصص كان اولى
كما يدل له ما بعده سفر رقلة خرج به تغلته في البلد من محل كحل اخر
فالاولى وكونه بقبه العتقة ولو غابوا بحارم مغلط للنسب نعم ان لم
يومن المربي او المخصص فالام اولى علوا المميز تقدم ان التعيين

هذا الحديث في كفاية المولى بالامانة والعدالة
وهو الذي استدل به في كتابه المسمى بكتاب
الطلاق والنفقة والطلاق والنفقة

بالحضون هو الاولى ترك لبس من محارم الطفل سواء في حيا
وما بعده ان يقول ليس له حق في الحضانه بل ليل مالم يبعث بها جني
عنه فلا حضانه لهما وان رضوا الزوج ورضي كل منهما لا ينفى ان
حق الحضانه في ذلك للزوج والزوجه معا فاعني هذا الرضي
فما مل سقطت حضانتها اي ما دام المانع قابلا لهما فان كان
ولو يطلق رضى في كزوج عاده الحضانه اليها من غير ولاية حاكم
وملها **باب** الازواج والجد والناظر بشرط الواقف
الشرط ان يكون المخصص صغرى ولا جدي وما لا ابرص ولا اعرج
ولا مريضا بما ينقله عن امر المخصص ولا مغلط ولا زنا ما يقع
من الحركة كما بشره امور والمخصصون رشيدون ذكورا وانثى ولا مضعف
والمضعف من ارضاء صغره علم انه اذا بلغ المخصص رشيدا ذكر او انثى
فله ان يكن حيث شاء والا يكره عدم مفارقة ماضيه نعم ان كانت
صغرى ولو غول المخصص او خوف عيلق للانفراد كما مر في كتابها
وان لم يبلغ رشيدا فكل لسبي والجنسي كالانثى كما مر في الاشارة
باب حضانه المولى
على الاموال ليست مراده هنا في الرقيق ككونه اديبا ولد له قبل
التعيين المخرج اولى واجيب بان شمول ما لا يدخلهم دخول وليس فيه
فاسد حكم اخفى من المخرج ما يستعني دخوله ولو اقرجه فساد حكم
فما مل قتل او قطع او جرح او كذا حسنها او قتلها او نهبها كقول
سرع ولا تدخل فيه الحد ودلائلها الا لا يستجيبا يذعر والذك لا يدخلها
المعتد فيها كايادي قوله المعتل هو حصول الهلاك الباغي من فعل

كروا

ولو حكمنا كالسحر ويقال ان يروى ان حنق انقعه وهو لو كان كما عهدنا
 اكبر الكبار برصد الشرك باسنة تها ونحو التوبة منه ولا يتختم عذابه
 ولا دخول في النار ان عذب وان امر على عدم التوبة وذكر الخلود
 في الآخرة محمول على المكث الطويل او على السجل له واذا اقتصر
 او على ولو كانا سقط الطلب في الاخرة كما قاله النووي وعذبه على
 السنة ان القتل لا يقطع الاجل وانما موته باجله خلافا للمعتاد
 ثلاثة ضرب لا راجع لها حكم العقل والوجود لانه ان لم تقصد
 عيني الجاني عليه فهو الخطا سواء كانا بما يقتل عاليا ولا فان قصدت
 عيني الجاني عليه بان كانا بما يقتل فهو العمد والامتنية العمد ويقال له
 عمد الخطا وخطا العمد محمد محض اي خالص وضل العمد باعتبار
 معناه الاصل بقوله مصدر رعد بورك ضرب ومعناه قصد
 ان يعمد بكسر الهمزة على اي شيء من ذلك ليدخل السحر وقوه
 يقتل غالبا بالنسبة للشخص المقتصد ومنه عزاء في مقتلات
 في غير ذنوبه وان وعنه ضرب يقتل المريض دون الصبي وهذا
 يقتل العمد في ذنوبه ويعتبر في الجاهة العصاص ان يكون ظاهرا او
 يتخرج قتل المريد وقوه فانه واجب وقيل المعاري وفيه الكفر اذا لم
 الله وسوءه فانه مكره فان سبهما يقتله شديد وقتل الامام
 الاصيل عند سقوط الخصال فانه مباح القود سمي بذلك لانهم
 كانوا يهودون الجاني اليهم العصاص جعل وعيى وما ذكره
 المصنف قد يقال هذا القبول لغو له عمد لا فائدة ان ذلك معناه
 وليس قد راى يدا عليه كما يصح به تقتله القتل الي ثلاثة اضرب اذ لو

اعتني هذا زيادة على مقابله لزم زيادة الاقسام فاما هل
 يقع الطرفة هذه بجملة زائدة على ما في كلام المصنف هذا فيقتل
 الجاني والمرتد مع مثله قوله اي غنى الجاني عليه عن الجاني او على
 الدية لانه مرتد من كلام المصنف فانما على الجاني او طائف فلا خصا من
 دية وان كان العاقب محجور عليه وسويع في نفسه او عظم من
 اعضا يانه اذا سقط بعضه كله لعدم جزيه فيجب
 رجلا اي مثله ولو قال انسانا لكان امر ومثل الرمي ما لو رقي فوقع
 على انسان فقتله في ثلاث سنين ان كان المقتول كالملاطحة
 وذكره و اسلام والا فكل سنة قدر ذلك دية المذكور والارواح
 والحكميات والاطراف كالدمية والعلني وهو من يملك
 زيادة على ما في بالعم الغالب عشرين ذنبا او اكثر فان كان اقل
 من عشرين ذنبا او فوق مائة ذنبا فهو منقسط والافق
 فقي لا يقتل عصبه الجاني اي المقتصد بانفسه
 الاخرة العني ام تم بنوه ثم الاتمام لعدم ثمر بنوه ثم مقتله
 ثم عصبه ثم مقتله ابية ثم عصبته وهكذا وتقدم من كان لاب
 وام علي من كاه لاب فيؤخذ من اخوته من كل عني بنو دينار
 ومن كل منوطا ربعة فان لم يوجد ثلث الدية استقل الحكم الي من
 بعده مرتبه بعده اخري حتى يصبي ما خود قد الثلث فان لم
 يبق استقل الي ذوي الارحام ان لم ينظم ام بين المال والافعله
 فان فقدت على الجاني وعقبى امره بجملة عاقبتها والعوض
 كما لحق الواحد وكل واحد من عصبته كل مقتول بجملة ما كان بجملة

هذا هو مقتله القتل الي ثلاثة اضرب اذ لو

فان قيل لولا ان يكون ملكا حرا ذكره غير متقي
 قولنا في كذا من الالهية من الالهية من الالهية
 وغيره مما في الحاشية لان لا يوجد ان كان الاله
 من العاقلة فيها شايه سقط من واجبه الاصله
 اصول الجاني فيه وعنه لا يجلون عنه وكذا اصول كل معقول
 فلا يقتضيه على صبي بالحق السائل للمسبة عاقلا حال
 جهانه وان كان بعد ما يقتضيه منه في حال جنونه
 بغيره ان ادعاء حال الجنان وعنده له ولغيره ان
 المفسر في حالة الاعتصام من الجنون فذكره باقائه
 اي ان المكران المتعدي يسكنه كالمكلف وان كان
 تغلبت عليه والذوالصل وان على هذا القول او انتي
 ولو تغلبت عليه ولا يقتل من برئه ولده تقض حكمة
 الصلح ودمه كالمهية ويقتل الولد بقتل والده
 المملوك له على الصلح وان لا يكون مقتول النفس
 او قرب وكذا باذان وسادة او ايمان فلا يقتل
 بكافر ولا يقتل ذمي او معاهدا وموتن يبرئ ولا يبرئ
 ويقتل بعضهم بعض ولا تظلمون ولا اسلام ولا يقتل
 الحرية بوقوع ايا من فيه وفان قل ويقتل الاربعة
 نظرت برباط سبلا واحد من عتق ولا يقتل
 وان زادت حرمة حرمها ولا يقتل سيده ولو اباه كما
 كان المقتول النفس من القاتل يلكي الخ اي لا يفتي
 والافاقية

والافاقية والمعنونة والعلم والجهل والتميز والخسة والطول والقصير
 وكبر الخفة وصغرها ونقصها وكنة الجماعة بالواحد وان تفاوتت
 جسامتهم عدد اؤلوفنا او ضربا منهم كذا كنت او القوة في جوارح
 من شأقه بشهذه المذكور في ملامه ولوال الامرا الالهية وربعت باعتبار
 الرضوخ للجراحات وعلى عهد الضربات ولو قتل واحد جوارحها
 قتل بالاولم او معاينوا احد منهم بفرقة والباقي البان وكذا لو قتل
 واحد من اوليايهم فقتله ولو قتلوه دفعه وقح مؤخرها عليهم وكلا
 منهم ما بقي من دية مؤخره والعجرة بد بقول الاعمال التي
 الاطر من كالبذ والاذن وكذا في المعاني بالبرص من يذو
 اذن الخ بعد الجحارة الكلام المصدوق قال كبد او لئ الخ كان اعلم ان لا
 يقطع شجة عليا سفلي ولا الهلة باخرى ولا اصبع بالخرى ولا حاون
 باصلي ولا تقطع يد رجل سلا بيمينه بشلا ولا رضى الجاني او شئت
 بعد الجنابة فلو خالق لم يقطع قصاصا عليه دينها ولة كحومة السلا
 فان سري الى النفس وجب القصاص ولا التخرج وقصر وعرضة الخاق
 وسواها وصم وشم وعنه وخفي وكل عضو اخر من مفصل فيه
 القصاص ومنه قطع السن فلو قطع ناقور وهو مقطعت سنانه
 الرواضع سن غبي متقور انتظر عودها في وقتها فان لم تعد منه
 وجب القصاص كليم وان شمر كالصغى ولو قطع سن متقور لم يقطع
 القصاص اذ اعادته لانه نعمة جديدة فان خلفت سن الجاني ثم اعادته
 فلفعت نائيا فقط وقيل بالثاواني وما لا مفصل للاقتصاص
 فيه لو قال ولا اعصاص في الفلع من غير مفصل كان سواءا لان الغنوص

والافاقية

ذات الحق وشروط العاقل ان يكون ملكا حرا ذكره غير متقي
 قولنا في كذا من الالهية من الالهية من الالهية
 وغيره مما في الحاشية لان لا يوجد ان كان الاله
 من العاقلة فيها شايه سقط من واجبه الاصله
 اصول الجاني فيه وعنه لا يجلون عنه وكذا اصول كل معقول
 فلا يقتضيه على صبي بالحق السائل للمسبة عاقلا حال
 جهانه وان كان بعد ما يقتضيه منه في حال جنونه
 بغيره ان ادعاء حال الجنان وعنده له ولغيره ان
 المفسر في حالة الاعتصام من الجنون فذكره باقائه
 اي ان المكران المتعدي يسكنه كالمكلف وان كان
 تغلبت عليه والذوالصل وان على هذا القول او انتي
 ولو تغلبت عليه ولا يقتل من برئه ولده تقض حكمة
 الصلح ودمه كالمهية ويقتل الولد بقتل والده
 المملوك له على الصلح وان لا يكون مقتول النفس
 او قرب وكذا باذان وسادة او ايمان فلا يقتل
 بكافر ولا يقتل ذمي او معاهدا وموتن يبرئ ولا يبرئ
 ويقتل بعضهم بعض ولا تظلمون ولا اسلام ولا يقتل
 الحرية بوقوع ايا من فيه وفان قل ويقتل الاربعة
 نظرت برباط سبلا واحد من عتق ولا يقتل
 وان زادت حرمة حرمها ولا يقتل سيده ولو اباه كما
 كان المقتول النفس من القاتل يلكي الخ اي لا يفتي
 والافاقية

انه لا يقصص في كسر العظام نعم ان امكن في السن اقتص فيه فان
كان قتل الكسر تقصص احد وله حكومته الباقي وخرج بالعظام
غورها بعين واذن واثق وشفة ولسان وذكور وانشيس في الفرج والذراع
نعم لا يخرج عن صحبة بعيا ولا لسان ناطق باخر من
واعلم اني اخرج في توطئة كلام المصنف تباين بين اليه وهو غير مناسب
كما ستعرفه في شرحهاج الراس والوجه خصيصا الاصابة
لاجل الشبهة لانه في غيرهما يسي بجزا لا يجازا وفيهما يسي بخلبا
وجزا عسل بل التي كاستاني ودامية فدميه وان سال
الدم قيل لها دامة وسحاق تباع الجلد التي بين اللحم والعلم
وسمي الجلد بهذا لك ايضا وكذا لك جلدة رفيعة في موضع اللحم
من العظم لو قال تصل الى العظم كان اولي واعلمه راعي وجه التسمية
خريفنا كدماغ هي الجلد التي فيها الخ ولا خرقها ويقصص الام
الرأس واسغفه كما ناولي لما لا تخفي واستثنى الخ لا تخفي ان ما ذكر
الشاح في كلام المصنف في قصور وانعام على غني مفضل لان المرح عام في
سائر الابدان كما تقدم غملة على خصوص الشاح لا وجه له فيه انعام
ان المرح في غني الوجه والرأس لا يعمل حكمها وان الموضحة في غني هي
لا يقصص فيها وليس كذلك فلو علم المرح واستثنى فيها الموضحة
كما هو صريح في كلام المصنف لو في بالمر او فذا عمل وكيفية القصاص في
الموضحة ان تغيب المساحة طول او عرضا ويعمل عليها نحو
وتوضخ بالموسى وكل المرح تغيب بالحكومة الا الموضحة
اذا كانت في الرأس او الوجه ففيها الدرش وهو خمسة اجزاء صغرى

الاصح

ويكون في بيان الدية على مخرج الرقيق فالواجب قيمه بغيره
بقيمة ما بلغت تسوية بالدينار بخلاف الملكية ولو طرف بالعين
شامل للمعاني كالعقل والسمع والدم من الودي وهو دفعه للمقت
فانها عشت عندها الثالث على ضربين من حيث التعليل
المطلق والتحقيق المطلق ولا ثالث لهما من تلك الحثمة وقد يكون
معلمة من وجه وتحقيقه من وجه لان التعليل يكونها على العاقل
وخلوها وتبليتها والتحقيق بنا حيلها وخيسها كونها على العاقلة
وقد يجب تصفها وظلها وتلك منسها في النفوس وكذا في الاطراف
واما الاشر والكحوان فلا ضابط لها ومنه في التعليل والتحقيق
بين الاقبح والاشرف الحرم والرحم المرح فالغلبة الخ هذا متبدا
ومثله خبر وهذا هو الواقع بما تقدم وما فعله الشاح خلاف
الصواب لانه جعل خبره ما يله عذوقا وهو صريح في ان كونها ما
من وجوه التعليل وهو غير مستقيم كما تقدم قتل الذكر الحرس المرح
مصد مضاف الي مفعوله ويقيد بغير الحرس والهدر كونها غائل
مقترا ولو انني سوا وجبت بغيرها وانما يكون من كحل العالاد ولد
ومور الحياتي وسكت عن كونها على الغائل وكان الوجه ذكره في
معناها ان المعنة ما تحقق ان يطررها العقل وانما تركيب وحمل عليها بالمعنة
ما لغت مقدم استاهله والعين الخ دفع به ان الحمل لا يسي والذاتي بمن
امه فهو من المعان والحلقة جمع لا يفرد له من لفظه عند الجمهور وقال
الجوهري جمعها خلق كسر الحاء وفتح اللام وقال ابن سبويه جمعها خلوان
يقول اهل الحنفية بالاولى استثنى من عدلهم عشر اول عذبة

قدم لخدمته عننا على الحفلة وقدم بنت اللبون علي بنت الحاصن واللاس
ملكه والحاصن الحفل واللبون ذات اللبون وسكت عن دية شتمه بالرب
وهي مغلظة من ثيليتها فقطعت ورضي وجبت الابل فلا يعقل فيها بحسب
كما في اصابع العرب البلاد ما لم يبلغ مائة فصغر وعاملها
لثقلها مؤنة تزيد على ثمن مثلها فان عدمت حسا او شربا مما
فيها وقت وجوبها يغالب نقد البلد فان غلب نقد
البلد كان حيا بينهما وقيل في القديم هو سائر الذي تضعيفه وعده
اعيانا فان غلظت الحرف كان العاسب ان يقول وقيل ان غلظت
الحرف لانه وجه يرجوع على القول المبرج لان الابع على القديم عدم الزاد
وغلظ دية الخطا في النفس وتغيرها من جهات المغلظ فقط
وخرج به مثل العهد وتبتهه والغيرة والاطراق التي لا دية فيها وكقول
فلا تغلظ فيها في هذه الواضع اذا قتل في الحرم ولو شرب ولا يجرم فيه
مثلا او يكون القاتل او يقتول فيه وحده وكان القتول مسلما فلا تغلظ
في طامر اي في حرم ملكه فاللام فيه للعهد الشريفي الذي يخرج
دم المذنبه وتغيره وحاله الا حرم كما ذكره او قتل مسلما او عرب
في الاثمة الحرم ولو شرب ولا يجرم فيها ان امكن كما مر في الحرم اي دى العخذ
اسارا وان هذا هو والماعلى المسمى في ما يشبه في الظل الذي الغض
لا اغلظها الحرم ثم رجب ثم الاخران والحرم بفتح الحاء وتشديد الراء
سمى بذلك كما قيل ان اول حرم القتال كان فيه اولان الله حرم فيه الحفنة
على ابيس ويقال له شهر الله كما قيل الله اسم اسلامي لان حرمه العرب
او قتل مسلما او كافرا ذكر الواثقي قد سألهم كيف العرف فلا تغلظ

الربون دية شتمه بالرب وهو مغلظة من ثيليتها فقطعت ورضي وجبت الابل فلا يعقل فيها بحسب كما في اصابع العرب البلاد ما لم يبلغ مائة فصغر وعاملها لثقلها مؤنة تزيد على ثمن مثلها فان عدمت حسا او شربا مما فيها وقت وجوبها يغالب نقد البلد فان غلب نقد البلد كان حيا بينهما وقيل في القديم هو سائر الذي تضعيفه وعده اعيانا فان غلظت الحرف كان العاسب ان يقول وقيل ان غلظت الحرف لانه وجه يرجوع على القول المبرج لان الابع على القديم عدم الزاد وغلظ دية الخطا في النفس وتغيرها من جهات المغلظ فقط وخرج به مثل العهد وتبتهه والغيرة والاطراق التي لا دية فيها وكقول فلا تغلظ فيها في هذه الواضع اذا قتل في الحرم ولو شرب ولا يجرم فيه مثلا او يكون القاتل او يقتول فيه وحده وكان القتول مسلما فلا تغلظ في طامر اي في حرم ملكه فاللام فيه للعهد الشريفي الذي يخرج دم المذنبه وتغيره وحاله الا حرم كما ذكره او قتل مسلما او عرب في الاثمة الحرم ولو شرب ولا يجرم فيها ان امكن كما مر في الحرم اي دى العخذ اسارا وان هذا هو والماعلى المسمى في ما يشبه في الظل الذي الغض لا اغلظها الحرم ثم رجب ثم الاخران والحرم بفتح الحاء وتشديد الراء سمي بذلك كما قيل ان اول حرم القتال كان فيه اولان الله حرم فيه الحفنة على ابيس ويقال له شهر الله كما قيل الله اسم اسلامي لان حرمه العرب او قتل مسلما او كافرا ذكر الواثقي قد سألهم كيف العرف فلا تغلظ

وكذا ابن العمركي وهو حر ما لا حر له كالمصاحف والرضاع فلا تغلظ
بعضا وكان حق الشايع ذكره لانه معروف حرم له ودية المرأة نصف
ديه الرجل مسلمة او لا سواء كان القاتل مسلما ذكرا او لا والحجتي
القتل كما مره احتياط لان ما زاد سلكه في يده او نفسه او حافية
سجدة او شر الحرج دية كامل وهو تغليب دية اليهودي
والغصلي والمجاهد والمستامن الذكور وغيرهم ثلث دية السلم
ان كان ذكرا والافندس دية السلم والمراد المقاتلة او ثلث دية
السلم الذكور المذكور وثلث دية المرأة المسلمة والحجتي
وحر جافية كما ما تقدم به واما الجوسي او الذكور فلان نصف
ثلث للسلم فالواو وحكمة ذكرك ان في نحو اليهودي فضايل كتابه
ودية الذي كان حقا وحمل كاحه ودية بنته وتفرجه بلخ يده وسعت
في الجوسي الا الاخي وكان قبله خمس دية اليهودي ويعني في المقولد
اشرف ابويه ومن لا يعرف له دين كالجوسي وكامل دية اتفه
اي نصف الدية كاملة او دية التي عليه ذكرا وانتي مسلا او كامل ذكر او
تغلظها وتغيبها ولو فعل الساج كذلكه كان اول واخص وغيره قوله
وصنف اربا ما يتيسر الابل هو في حق الكامل بالاسلام واخرته والكسوة
وعلمان القيمة في الرضى كالدية في الحر كمثل قيمته وما افكر دية الحر
من المرفة وغيرها في تقع كل من اليدين والرجلين او قال في قطع اليد والرجلين
لكنها وضخ واخص والماء باليد الكف مع الاصابع فان زاد عليها حب
كسوة الزايد وبالرجل القدم مع الكف وتجب مكسوة الزايد وكل
اصبع عشرين دية صاحبه وفي كل املة ثلث دية الاصبع وفي الاصبع

تكمل

وتضمنها فيه نعم في الزايد من ذلك حكومة وفي وطنها معان
 من تبالا كل منعقد وجبت فيه المديه فهي مورثه على افراده بقية
 وجب ارشده اي الايضاح وهو خمسة ابعث الكامل او فعال
 عنز دية صاحبك ولا يدرج في دية الاذنين بخلاف فضبة الاعد
 معه وفي بعض الاذن بنفسه من المساحة ولو ايس الاذنين
 بحيث تمت الحركة منها وجبت الدية وفي قطع اليابس حكومية
 احوال وهو من في عينه خلل دونه بصير واعور وهو
 احد العينين وتعت الجارية على عينه الصحيحة واعين وهو
 من يبلى دمه غالبا مع ضعف يبي في بصير وكذا الاضطر وهو
 سقيم العين واعشى وهو من لا يبصر الا واحدهم وهو من لا يبصر نهالا
 وكذا من عينه بياضي رقيق لا ينقص ضوءه فان نقص الضوء وجب
 قسطه ان قسطه الا حكومية ففي كل جفن يغني الجيم وكسها ربع دية
 ولو باثنتا عشرة دية كل فيه حكومة الهدب لان فيه حكومة لوانه
 كسار العور وفي بعض الجفن قسطه ان ضبطه والا حكومية وكذا
 لو نقص باقية وفي ازالة الجفن المستحق حكومة لناطق سليم
 الذوق وفي لسان الاخرى ولو طاريا حكومة وفي الذوق وحده اومع
 اللسان دية ولو لا الضيق والضا وكذا طفل لم يبلغ اوان النطق
 فان بلغه ولم ينطق حكومة الشفتين ويدخل بينهما حكومة الشفتين
 وعور الشفة لولا ما بين الشفتين وعرضها ما غطي الشفة وفي بعض
 الواحدة بنفسه وفي نقص باقية حكومة وذهب الكلام كله ولو لا
 لكن وايرت والتمع وغور وكفي وجوزها دعواه مع اعلى انه وقول اصل

الخبير

الخبير انه لا يعود في ذهاب بنفسه اي في كلامه ممنوع ولا وجب كل الدية
 ثمانية وعشرون في لغة العرب وفي غير ما بقدرها قلت او كثر نعم
 لو نقص الحروف بخداية فالنورج على ما يتبادر ذهاب البصر ولو مع
 في العيني وكذا بدعواه ان قلا اهل الخبرة انه ذهب او انقص عند عدم
 بما يلزم به صدقة مع يمينه وفي قصه من غير واحدة قسطه ان عرف بان
 كان يري من مسافة قصار يري من نفسها مثلا ولا حكومية ودعا
 السبع وهو انقص من البصر على الاصح لعومه لسائر الجهاد مع عدم
 صوفلا ويجب دية في لخال ان تقعت ولو لو يقول اهل الخبرة انه لا يعود
 ولو خذ فان عادت اسندت مكبية المعاني ولو ادعي زواله انقص
 واخذ الدية بيمينه وان نقص من اذن واحدة وكذا من اعا نفسه
 ان عرف والا حكومية وذكر السراج كيفية ضبطه من المخرب ومن
 اذها نصف الدية ولو ادعي زواله المتجن وصدق بيمينه ولا
 نقص وضبط اي وامكن ضبطه بنفسه والا حكومية وذهب العقل
 الخرب الذي عليه مدار الكلي خلا والكسب وهو ما به حسن التصرف
 تغيب حكومة فان ادعي زواله من فان لم ينظم حاله اخذ الدية بل يمين
 والصدق الجاني بيمينه وان ادعي عوده انقص وسمي عقلا لانه يجعل صاحبه
 اي شعبة من الركوب مالا يلبق ويحمله القلب على التراجع وله شعاع متصل
 بالدماغ وكذا الكس كان لاقصه من فيه وجبت الدية مع الاثر والحكومة
 الذكر السليم خرج الاثلية حكومة ففي قطعها وجد عادية
 بزاد بقطع الذكر معها نبي وفي بعضها بنفسه اي البسطين
 خلا في الجلدتين وفي الموضحة اي من اللحم والوجه فقط

ففعلها كونه ^{من} من الابل سوا كبرت الموضحة او صفرة
 وتقدم ما فيها ولو كانت مع هشم فعتش او مع شغل ابطفتها
 عتس وفي كل واحدة منفردة حسنة ^{وفي السن الاصلية المائة المتعز}
 كما هو سوا قطعها او بطلت منفعتها ^{واخلع معها اصلها اولاً ولو}
 زاد قال اسنان فكل الاصلية ان لو كان شاباً عتس الا كونه ولو كانت
 كلها صفة وحيث فيها دية صاحبها على الامع ولو قال في السن
 نفسا عتس دية صاحبها انعم ولو ^{وفي ذهاب كل عضو لا}
 منفعة فيه كالشك كونه ^{وكان في تعريض الرقبة ونحوه الوجه وفي جعل}
 الرجل والحيث خلاف المرأة فيها قطعاً او شلادتها وفي احد يهاضها
 وهو اي الحكومة حيث ^{الدية فعل انزالها في ما ذكره جعل}
 الرقيق كالحر وساقى عكسه ^{ودية العبد قيمته وان زاد على}
 دية الحر في العبد بالدية شتم كما من ولعله حاول ان القيمة في
 الرقيق كالدية في الحر يجب كلها فيما يجب فيه الدية في الحر ونصفها
 كسفها ^{وهاكذا في جميع اعضاءه ومعاينه وجراحاته واطرافه في الحر وال}
 للرقيق في عتس او لوعتس الرقيق كان اعم ولا فرق في العتس عليه بين
 العمد وغيره وبين الكاتب وام الولد وغيرهما ^{ودية الجنين}
 ذكر او عتس ولو لم يولد قال اهل الخبر فيه صورة عظيمة بخلاف ما لو
 قال او في لتصور فلا شيء فيه ^{المرء المسلم لو اسقط المسلم كان}
 اولى لايها م كانه ان العتس لم يقبل بها وكان يستلخي عن ايراده عليه
 ولا يها م الا عتس في الكافر مع ان فيه عتس نسوي عتس دية امه
 كما في ^{ان كانت امه معصومة صولبه ان كان معصوماً الا العتس}

بعينه هو لا بعينه امه كجنين غير حربي من حربية ^{في حال الجنابة}
 سوا كانت تلك الجنابة يضرب او قتل كتهديد او شرب دوا او صوم
 لو في رمضان او تجوز مع كنع من طعام او شراب نعم لو شرب دوا الضرورة
 لم يضمن وكذا لو ضربت ضربة حفيقة لا تؤاخذ به ^{تهدد بالابوت}
 واقامت مدته بعد الضربة القوية ثم القت ^{عزرة اصلها الياس في دية}
 العرس ونطق على الجبار من النبي وتعدد بتعدد الجنين كله او بعضه
 ولو خرج راسه مثلاً ميتاً ولو بعد موت الجنابة في جباناً ان انفصل
 جساناً حالاً او دام الله حتى مات فدية ولا ضمان كما لو انفصل
 عنها بالجنابة ولو لم يكن معصوماً الجنين حربي من حربية وان اسلم
 بعد الجنابة وكانت امه ميتة او لم يظهر على امه حي او كان هو امه
 مملوكين الجنابي فلا ضمان في ذلك ^{اي سمة اشارة الي ان النبا}
 في الغرة للوحدة ^{عبداً ودية هربا بالرفع بدل من عتس ولو}
 جاز على الاضافة اليانية في كلام من ^{ولا يتعين كون الغرة بيضا}
 والخيرة لها فعها ^{سليم لو قال سلمة كان الشب ومنه كسليم}
 بخير من مرم وصغير ولو ابن يوم ^{نسق عتس الدية اي دية}
 ابيه مسلماً او لا وهم سواي عتس دية امه ولو عتس به كان اولى
 فان فقدت حسا او شرباً كما في الدية وجب بدلها خمسة العز
 في السلم الحر وفي غيره بنسبه ^{ودية الجنين الرقيق اي المعصوم}
 كما مر ذكره وغيره ^{عشر قيمته ولو كانه اوسولده ويهد}
 سداً متباً وصلافة وان لو كان الاخر مسلماً وقتا وان كان حراً واصلها ان كان
 مسلماً وان لم يكن مسلمة وعمل العتس المذكور عائلة الجنابي كما مر في العتس

١٠٥٠
 ١٠٥١
 ١٠٥٢
 ١٠٥٣
 ١٠٥٤
 ١٠٥٥
 ١٠٥٦
 ١٠٥٧
 ١٠٥٨
 ١٠٥٩
 ١٠٦٠
 ١٠٦١
 ١٠٦٢
 ١٠٦٣
 ١٠٦٤
 ١٠٦٥
 ١٠٦٦
 ١٠٦٧
 ١٠٦٨
 ١٠٦٩
 ١٠٧٠
 ١٠٧١
 ١٠٧٢
 ١٠٧٣
 ١٠٧٤
 ١٠٧٥
 ١٠٧٦
 ١٠٧٧
 ١٠٧٨
 ١٠٧٩
 ١٠٨٠
 ١٠٨١
 ١٠٨٢
 ١٠٨٣
 ١٠٨٤
 ١٠٨٥
 ١٠٨٦
 ١٠٨٧
 ١٠٨٨
 ١٠٨٩
 ١٠٩٠
 ١٠٩١
 ١٠٩٢
 ١٠٩٣
 ١٠٩٤
 ١٠٩٥
 ١٠٩٦
 ١٠٩٧
 ١٠٩٨
 ١٠٩٩
 ١١٠٠

يوم الخاتبة هو يوم وجهي فيه والذبي في اصل الروضة اعتبار الكرم
 القيمة من يوم الخاتبة الي وقت الاجهاض كسيدها الوفا لسيده
 كان اولى لانه قد يكون لغير سيدها نحو وصية نعم لومر وولها
 ملكوت سيده لم يرب عليه شي فصح لوقال الجيزين سعضا القدر
 بقدر ما فيه من الرق والحريه من العيمة والديه . ويجب في الدين
 اليهودي الخ لوجعل هذا من حد حول كلام المص كان اولى كلامه
 الاشارة مع انه كان الوجه تغدجه على الرقعي فتامل في
 احكام القسامه بفتح الفا وهب عنها الدم وقد يجمع بين العارفين
 وهي ايمان الدما فحي ما خوخة من القسم بمعنى الجيز لان هذا
 الاسم خاص بكون الايمان مؤسسين وسوفا من جانب الذي ابتدا
 واعلم ان اجاه الدما ولومر . وده كلها نسون لوقت المنة
 ما خوخة من التلوث وهو الناطع . بني بعد الافاقه علي
 مضي بخلاف ما لومات في اثنا الائمة فلا يبي وارنه بل يمتناق
 لانه لا يمتحق احد بيمين غيره بخلاف ما لومات بعد تمام الائمة
 وخلاف ما لومات شاهد اتم ما لان شهادة كل شاهد سنغلة
 وخلاف ما لوجن المدي علي اومات في اثنا الائمة فانه يبي هو
 ووارنه لان هذه ايمان يفي فتقبل بنفسها ولا تتوقف علي حكم القاضي
 فان عزل ولي غيره لومر لولي غيره وجب استيناف الائمة
 تنبيه توضع الايمان علي الورقة بحسب الارث وتجبر النفس
 فيوام ومنت تخلق الام ثلاثة عشر فرضا ورضا والنفث الباقي كذلك
 وكذا في كل العول ويخلق شرك . يبت لال بقدر ما يخصه ولو عمل احد

الورثة او غاب خلق الاخر حسنين واخذ معنهم . واذا خلق المدي
 استحق الدية حاله مغلظة علي الغافل في العهد ولا يجب قود لاها حجة
 ضعيفة ومغلظة بوجبة علي العاقلة في شبه العهد وتحققه عليهم في الخطا
 ولو قال السخى بدل المدي كان اعم وولي يشمل السيد والوارث
 والعبد المالك في عبده ولا يعاد لو عجز نفسه بعد ما والترك جيتش بوب
 والسلم والماقر والعدل والفاستق ويبدل ما لوالي المادون له يقتل
 عبدا تجارة فان الذي يقسم السيد لا العبد . ولا تقع القسامه في قطع
 طرف ولا ازالة معناه في امول والقول فيها قول المدي عليه بيمينه
 وهي حسنة في الدما دون الاصول ومن لا وارث ليمسك لغاضي من يدعي علي
 من بسب اليه القتل وتخلقه فانه لكل حسب الي ان يغرا ويخلق
 وعلي قاتل النفس ولو صعبا ويخون او يكفر عنهما ونهها بخير الصوم
 ولو صام العبي اجزاء وعيد . يكفر بالصوم ومبا شرا او تنسب انشا حد
 زور وكفه بفس الرضا واخر بير حد وانما منقر ومنتهد وقعلي
 كل الشراكات في الحرة علي الغافل ولو عبده ونفسه وجنينا ولا كفارة
 في قتل المرأة وصبي حرمين الا ان الحرة لحق المسلم ولا في مثل باع وصائل
 وزان لغير السوي له وحربي ومقتن من فرغ لا ضمان ولا كفارة في القتل
 بالدعا ولا بالمال ولا بالعين وينبغي للامام حبس العاين اذ هو ملزم ومبينه
 ويندب للعاين ان يدعوا للمعقون بان يقول باسم الله ما شانه كقول
 ولا قوة الا بالله اللهم بارك فيه ولا تقره او يقول حسنتك بالحي القيوم الذي
 لا يوت ودفعت ملكة السويالي لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال
 لغاضي وهكذا ينبغي للاسنان اذ اري نفسه سليما او حاله معتد لا ليقول

ذلك لو في نفسه وكان ينبغي للشيخ اذا استنكرت له هذه او الحسن
 خاتم وكذا الولد ونحوه والكفارة عنق رقية التي في مقدم ما يتعلق
 بذلك في الظاهر فليبرح اليه كسر الطعام الى لعل هذا سبق قلم
 او سهوة من الناس اذ كفارة الفحل لا طعام فيها كما هو معلوم
 ببعضها لا خلاق انوارها قبل وكان الاخرى التعيين بالبدن
 من شمول الخنايا انما وجد تقدم رده لغة النج ونسبها عنوة
 مقدرة يتجشأ من ان يكتبها كما ياتي في لعل هذا عليها ما ينبغي
 الزنا بالقشر لغة جارية وبالمعنى تسميه وانفق اهل اللسان على تحريمه
 وهو من الخس الكبار له والواجب المشتق من الزنا الذي هو على حد
 وهو الراجح مطلق واصح غيب حشفته الاصلية المتصلة او قد
 في شرح قبل كان او دبر محرم عينه مشتق من لبعها فلا حد على سبي ومجمل
 وحشي ولا يبعث الحشفة ولا الحشفة ذكر ما بان ولا عصفورك في اصلته
 ولا يغفل حشفي ولا بوطي في نحو حشفي ولا بوطي ابهجة ولا مينة ولا بوطي
 شفته في الفاعل او الفاعل او الطريق ويد به حليلته شتمه في بوطي جارية
 بيت المال وعبر المحسن وظلله الموطو في دبره ولو محصنا حشفي
 بذلك اي سميت الماية بالجلد لشمه بغير الختم لانصالها بالجلد بكسر
 لوزنا غير محرم ثم زنا محصنا فنزل الجلد وجب جلده ثم حرمه
 كما صححه في الروضة ونغرب عام للرجل والمرأة ولا تغرب امرؤ الا
 مع زوج او عم بوضاه ولو باجرة برأى الامام خلقه تغرب بنفسه
 عام لو سب ونسب مدة العام من اول سفره فلو ادعى في بعض
 العام صدق وخلف ان بالانصاف انه تعالى وينبغي للامام ان يثبت على

اول العام ولا يحد وصوله وبهذا انما قال الغامر ابو الطيب ان يكون الخ علم منه
 انه معين من جهة الامام وهو كذلك ولا يجوز له العدول عما عينه له ولو الا
 تنقل منه الى بل اخر ليس ربه وسافة القصر فان عاد الى ربه وسافة القصر
 استوفى التعزيب سنة وله ان يصح جارية بغير بها وملا للتي او لا اهلا
 وعشيرة كذا لو سبق له جمعوا عنه فلا حد على صبي ومجنون عدل عن ان
 يقول فلا احصان الذي هو مفقودم الشرا لا فارة حكمه زائد وهو عدم الحد الا ان
 له عدم الاحصان بخلافه الحرة فان كان كافر احصيا فلو غيب
 حشفته في نكاح ومخا انكحهم وهو الراجح مفقودم فلو عقدت له ذمة شتم
 زنا حرم وخرج به فده له ذمة اعتسان فلا تقم عليه الحد وجود الوط
 من مسلم او ذمى ذكره الا ان لا يعلم ان هذا في لائمة الحد للاحصان كما علمت
 فكانت المتواضع عدم ذكره واراد بالوط تغيب الحشفة وان لم تنزل البكا وحالة
 كون الواطير بالفاعلا فلا ولو فرقوم او سهوا واكره والعبد والامة اربابا
 العاقلين ولو كافرين حدهما ان هذا الحد لان الرجيم لا يحد ويحكم
 الواطير بغير حليلته والافقية التفرير ان تكررت واتان البهايم في ثلثها
 حكم الزنا من وجوب الحد والوطا في الزنا وفي اتان البهايم على
 انم رجوع والراجح التعزيب منه فقط ومن وطير احسبه فيما دون الفرج
 ليس الوطير يتبدل المعانقة والمعانقة والقبلة ونحوها كذا وكذا في بعض
 لا حد فيها ولا كفارة فيها قال السب ليس مفقودم في سرقه ما لا يقطع به وتزوير
 وشهادة زور ومع حق وشوق من يراه الامام من من اوصع
 او جرسا وانسود وجهه او قيام من مجلس او يدسح بلام او غير ذلك ولا
 العفو عن تعزير الله اولادهم لم يظلمه نسيب به من واقع الكفار

لغيت

في اعيادهم وحقها ومن يسهل الحيات ومن يدخل النار ومن قول لذي يافع
 ومن يسهل زيارتهم بالصالحين ما جاز ولا يفسد الشفاة في الحدود ولا العقوب
 الامام عنها ولا يبلغ بالنفن براد في الحدود لم يفسد الا لا يحق له ذلك
 وهذا النفر بمرعاية سوا حطلة **مسئل** في احكام القذف وهو بالزوال
 المحيرة له وشرا ما ذكره وهو من حقوق الاديين ومن اكتبها بالزوال
 الدالة عليه ثلاثه اقسام **مسئل** ان لم يحتمل غير القذف وكذا ان احتله
 وغيره وتقرين وهو ليس بحد وان نواه فمن الاضربا ابن الحلال وما انا
 بزنا وما انا ابن زنا وما انا ابن زانية وليس امر بزانية وما انا ابن اواب
 اسكاف او محض كذلك **مسئل** في القاذن بل سنة بزيادة عدم الاكراه وهم
 الاذن والالتزام الاكراه ولا يشترط اسلمه ولا حرية **مسئل** فالصبي والمجنون
 لكن يوبى بان كان هناك نوع من عيبه عفيفا عن الزنا وكذا احد وطير زوجته
 في دبرها وعن طير ملكة صهره له نفسا وعينه فلا يوجب اذنت فعليا
 من ذلك وان طير بعد القذف ولا ينقل العفة بوطير حليلته في عدة شجة او
 في نحو حيت او اهرام او في ردة ورجعة ولا بوطير اتمه المزوجة والمكاتب
 او قبل الاستبراء ولا بوطير امة ولده ولا بوطير في نكاح فاسد ككاح بلا ولي ولا
 بوطير نحو محكي ولا بوطير ملك او جاهل بغيره ولا بمقدمان الوطير في اخصية
 ولا بن ناصي او مجنون **مسئل** فلا حد بقذف شخص كافرا ولو مر ثدا حال قذفه
 اضافة قذفه مما قبل رده لم يسقط الحد وان ما ناعى رده وسبق فيه وارثه
 والردة لانه للشئ وسبق فيه سيد الرقيق بعد موته **مسئل** او مجنون او افعال
 قذفه ولو منقطع فان اظناه الى حال افاقت لم يسقط الحد منه
 او برفقاير خالقه ولو منقطعا فان اظناه الى حال حرية لم يسقط الحد

الحد

التحق بدوا الحرب ثم استرق **مسئل** بثلاثة اشيا وزيد عليها اقرارا بمقدون
 بالزنا وارثه له وسيا في اقامة البيعة بالشهود الدرجة حتى ان ائخذ وفي زنا
 ولو بعد قذفه واقراره بذلك بطريق الاول كما مر وكذا القذف من اليمن
 اذا طلبها القاذن منه انه ما زال له ذلك **مسئل** والقاضي صدق كذا قوله اوضح
 الي التأويل في هذا وما بعده لاجل العطف با والذي لا تناسب العطف به
 عفا عنه وفي امر جميع الحدود لا يسقط بالعقد عند بعضه لان هذا الرفع
 العار وكذا الوعظ بعين الوراثة عن عصته طلبا في استيف جيعه ولو عطل
 جميع الوراثة عبي ما سقط الحد ولا مال وبدل كعلم ان حد القذف يورث
 بحسب القرينة نفس لوفقة بعد موته لم يورث منه احد الزوجين
مسئل في الصحيح تنبيه لوفقة في القاذن اعفوا في ثانيا مثلا بعد عقوبه
مسئل في الاحكام الاثرية وفي الحد المتعلق بشرها لو عكس
 هذه العبارة كما ان استبخدم ان الكلام في الحدود والامر الاثرية المحرمة
 كالحرم وشرا من الكباير كما انعقد عليه الاجماع في السنة الثانية من
 الهجرة وهي ما نعره سنة كمال الابل السوطية ومن شرا وهو
 مكلف ملتزم عالم بالشرع محض لا يغيره من غير الاصر فاوان قل
 وكان رد يا وهي ما يقع في اسفل انا به عين اول لم يسخره والعطف بقوله
 او شرا باسخر كالحجر بان يكون فيه الشدة المحترمة ولو بوردية اول
 يسكر وكونه قليلا كما مر من عطف العام بنا على انه يسخر من حقيقة كما
 عليه بما عدا لان الاشتراك في العفة يقتضي الاشتراك في الاسم وهو
 من القياس في اللفظة او يحتمل المعافاة بنا على قول الراعي ان اطلاق
 الحجر عليه محار ونسبة الي الاكثر وكلام المحم يميل اليه ولا يحق الذل

بالسكر العرف فيجوز ولا حد فيه ويجب عليه ان يتقاه وكد الوكوه عن شربه وكذا
 استعماله لعشرون وجدا ما يقوم مقامه والاوجب شربه كما ساعد لغة به شرب
 ويجوز التدوير بها استعماله فيه اذ لو يوجد ما يقوم مقامه من الظاهر ايضا
 ويجوز التدوير بالخبز غير السكر ولو شربا بشرطه السابق وخرج بالسكر
 ما يندو العقل الايون فيجوز الكله لغير التدوير ومنه ازالة العقل لقطع لوق
 عصبه جئنا كل تيسر يقبل دعوى جهل خبره وان نشأ في الاسلام ويجوز
 ويجوز من علم القربة وجعل الحد يحد بها بقدر صحوه وجوبه فان مد في حال
 سكره اعندوه على الاصح ان يربع جالده بسوط او بالطاق ثياب او عصا
 معتدلة فيها ايلام السوط ويجب اجتناب الوجه ويحرم عمدانك ولا بد فيها
 من امر لتمام ولا يكون ثوب اليطا ولا يجوز للضارب ان يرفع يده الى فوق راسه
 مثلا لما فيه من زيادة الاليم ويجوز الذرقا بما والاثنين جالسته ولا يترج ثيابا
 الا نحو حبة خشية او حزمة والعشرون في الرقيق كما اربعين في الحر ويجوز
 الضرب هو الاصح ولا منه للخص فهو نقر بوان مخضبة بعدد محسوس من سكة
 لوز وهاغف العمانية بذكر ولد كقول الشافعي رضي الله عنه ان الاربين احد
 الياسر باليسنة كالتخاج الى تعجيل كالاقرار رحل من سوا شهدا بشره
 او على اقراره فلا يبد بغير ذلك ما ذكره ولا يخرج مسك ولا سكر ولا يعلم اقرار
 لانه لا يقضي بعلمه في حدود الله في احكام فظلم السرقة اذ قطع
 السارق لجلها وهو لغة وشرا ما ذكره ومنه يعلم ان اركانها ثلاثة سرقة
 وسرق وسرقة والتلذذ في الحرام اتم نقرحيا وضمانا بله ثمة شرايط
 بالنظر السارق وحده والتمتة في السمة الاخرى بالنظر للمسروق ايضا
 وسببا في ما يقع منه انها التمتمت مستل كما اود بها حر كان اذ رقيقا

ومكره

ومكره بفتح الراء وكذا المكرة بكسر هاء فاعلم بقطع ان كرهه اعلم باعتد الطاعة
 او اما اعلم فلا قطع عليه لانه غير ملتزم للاحكام وهذا اسرا اذ لا شرط
 في السارق لانه ركن كما هو ولو قال لقطعها كما لذي بعده كان واجبا بالنظر
 للمسروق لانه ركن ولو زاده للسرقة لكان مستوفيا للركن الثاني لان سرق
 معتد بحول وهو السرقة واعلم وان توجد سرقة ويكون المسروق نصبا الى
 وتقدم انما اخذ المال خفية فيخرج بها الخمس والمستحب وهما ياخذ ان المال
 خفية والاول يعتمدا الحرام والثاني يعتمدا القوة ويخرج جاهد ودية ايضه
 نصبا باقينه ربع دينار الا يخرج ما في كلام المصم والتمتة من الغلظة والغصن
 والنخل لانه المحض في النصاب ربع دينار ومزينة من الذهب في المسروق
 ان كان من الذهب الممزوج لم يخرج اليه وان كان من الذهب غير الممزوج اعلم
 وزنه وقيمه وان كان من غير الذهب ولو من الفضة اعتبر قيمته من الذهب
 الممزوج ولا نظر لقيمة الفضة فيقطع سرقة امان المتقدين ان يبلغ دون
 صغره نصبا ويكتب لا يحل الانتفاع بها ان بلغ وزنها جلدان نصبا وكذا
 وطام المصم والشتم لا يوافق شيئا من ذلك فتا ملبس قد علم مما ذكر
 انه لا قطع بها لا يتم كجلوميتة وخز ولو محترمة وكتب ولو مغان نعم
 ان صار المهر حلا قبل اخراجه او دفع المهر ولو بعته ثم اخذ منه قطع
 من حرز مثله كما ان الحرز لم يرد له ضابط لغة ولا شرعا اعتبر حبه ضابط
 العرفي وأشار الشارح الى بعض امزاده بتألفهم بقوله فان كان المهر قد
 ضبط الغزالي العرفي هنا بما لا يجد صاحبه مضيفا لانه لا يملكه فيه فلا بد
 قطع سرقة حاله الذي عند غيره ولو برهنه او اجارة او شرا ولو لم يرد من الخيار
 وقيل بعض الثمن او هبة قبل قبضها وان سرق مع ذلك مال الذي هو عنده

ولا سرقة مشتركة وان قل حبيبه وشغل اعملى ما لو عدت قبل اخراجه من الميزان
 او غيره او لا زجعه وان كان كذا وكذا لا يقطع بنفسه عن الغنم بان لا يلو
 باله منه او يضيئه بالطيب ولا اذا ملك الحرس او بعينه كذا كذا ولا يشهد له فيه
 ولو شهد عامة فلا يقطع مسلم ما يفرش في المسجد كالعصر والهدايا والسوا ولا
 يقاد بل شرح فيه ولا سرقة صحى موقوف وان لم يكن قاربا ولا سرقة نحو الجنب
 وكذا المودين والمارة ويقطع الا من يبيع ذلك ويقطع المسلم عند الرية
 وبالحدود والجران والبايع السوارى والسوق وانما زمر وطوها وسنن الجنب
 احيط عليه ولا يقطع ومثله سنن الكهنة ولا يقطع بالاحكام وان كان عنها
 ولا مال بيت المال ان اقر لطايفه هو منهم ولا مال صدقة وهو فقير او غار ولا
 يقطع دمي ولا مسلم بالوقوف على الجحانات العامة التي وجوه المعسر على الضاظر
 ووجوهها يقطع بها الا من لان استغاع بها ضرورة اقامته بدارها يتعاقب فلا
 يقطع سرقة مال اصله وبيع ولا مال له اذ اقرعه فيه شبهه لما اذا اقر من مال
 بيت المال سبل لطايف فيها وسبق اصله او فرعه دونه وسوا الرد الزيف منها او
 اقتديسها او اختلفت ولا سرقة رقيق مال سيده ولو ملكا نسا ومبعضا وان
 اختلفت بينهما كما سرقت وتقطع يده او يعضون السرقة بيعة مها مفصلة
 رجلين فقط او اقرار مفصل باليمين المردودة كما في ائتمهاج وقاله في الرد
 وبعد طلبا كان من مال الكهنة ولو ناسبه ويجبره حيث ثبت وان لم يثبت القطع
 كشها ده رجل وامرأتين نعم يجب القطع باقرار السغيه والرفيق
 بالسرقة ولا يلزمها المال ويوجب التعرض للشارع ان كفر بالرجوع اليه
 ان اقره ولو عصىه او ناصه فان نعدون كفي الا ان عرف او وادع ان اشبه
 ولا سرقة من اقر قبل القطع كفي قطع واحدة من مغل الكلوغ بضم اللام وهو

العظم

العظم الذي يلي ايهام اليد وما البوع عضو العظم الذي يلي ايهام الرجل يقطع رطله
 ايهامه او مال يده وكذا ما بعده ولو يمسح على القطع يمينه في الحرس ويجسم
 في اليد وي بالثار وهو حقة للمقطع وكذا نحوته عليه من مشوح او يمول على
 مسجله او غيره ذلك في احكام قاطع الطريق ان يقطع بسلوها على
 الناس كما يدل له ما بعده وهو مسلم يقطع منها رصاها اسقا لا يقطع المسلم اذ
 لا يقطع بين الكافر والمسلم ولو قال ملتمس للاحكام كما في اولي ليشمل الذي وامرأة
 والرفيق له شوكة بحيث يقاوم من يبره له مع الدعوى الفوق ولو واحد
 فرج المحتل والمتهن والجمي والمجنون والكفرة محتما فلا يقطع وحده
 البديهي مما اذا اقتضت الاحكام وصلوا ثلاثة ايام فان خيف تعبيرهم
 فيها ولو ادب اليه الرجل اليسر برفعة او على الاو قطع اليد للسرقة
 ونقطع الرجل للمخربية على الاشبه ولا يومن للبالا واشانه ما من السرقة
 ويحذر بالبايعه الامام من ضرب ويحذر ما حرد عطف التعزير على الجس عام
 لانه منه والامام تركه ان له مصلحة والمخلف في القتل الغنم فله كذا شرط
 فيه الامانة ونقطة اليد من تركه لو مان قبل قتله والبول عفى بما لا يقطع
 القتل بعونه ولا يقطع غير القتل والصلب ومن تاب امره عفى عن قطع الطريق
 بشرطه لان النوبة لغنة الرجوع ولا يلزمها سبقة ذنب وشرا الرجوع عن الاموال
 الى الطريق المستقيم وشروطها العامة ثلاثة الذم على ما وقع والاتلاع والفرع
 على عدم العود فالقطيع وان كانت عند حق ادمي شرط رابع وهو الخروج من
 المظالم واجبة قبل القدرة عليه من الامام او قبل قبض الامام عليه
 سقط عنه الحدون التي تخصه كذكره الشارح ولا يستغاثه باقي الحدود
 التي لله تعالى كالزنا والسرقة وكذا المحقوق الا من كان اشار اليه بجمه بقوله واخذ

بالتحقيق وحده ما يحق من الله تعالى كالمزاة والكفارة وبذلك علم ان التوبة عن سائر
 الحقوق لا تستعملها من قبل او بعد مال او سبب عرض او فخذ في او غيرها وعنه كذا في كتاب
 اسلم فيهم نفسهم بآثار الصلاة كسلاوا كمرته اذا تابا تستطاع عنها القتل قال الشيخ
 ومحل عدم سقوطها بالتوبة في الظاهر اما بينه وبين الله تستغف قطعاً
 في احكام العيال والكنان البهايم والحيال لفة الاستطاعة والوثوب ومن قصد
 الا لا يغير ما في كلام المحقق من الغصير والاحسان والفاصل انما اذا صار شخصاً
 ولو تغير ما في كسبه وبجبهه او غير مسلم او غير معصوم ولو كان ملائمة على
 شيء معصوم له او لغيره نفساً او عضواً او منقعة او بعضاً ولو لغير اني ارمي لا وان
 قد لا يرضى عنها فله دفعه وجوباً في غير المان والاصطفا وجواز اتيها انفس
 لا يجب الوقوع عن نفس نفسه مسلم معصوم ولو مجنوناً بل يندب الاستسلام له
 في الاشياء ويجب الدفع عن بضع حرية او حرية وان قصد مسلم معصوم
 فقتل ابا دفع الصائل منه ذلك المحذور بالاضف فالاضف وجوباً في حق الغير
 مع المكان الذي والاستغفارة ولا يجوز بالعصا مع الدفع باليد ولا بالمشقة مع
 الدفع بالعصا ولا بالسيف امان غيره وعين خالدة ذلك الغريب كان ضاعاً
 نعم لو التزم قتال لم يجب الغريب ارمي بجدا معصوم عليه الا السيف فله الدفع
 به ابتداء في السيف الا سلام وكذا في ارتكاب الفاحشة والافعال فلا مان عليه
 بنفسه ولا به ولا كما وان ارمي الغريب المحذور كما مر وعلم ان ركاب الابهة وان كان
 معه سابق وفلقد وعمل الاول من الركاب ان ينسب اليه فعله لا يفتل لا حركه له
 ويستوي السابق والفايد في الضمان فان ما اتلفه وكذا اما تلفه ولو كان
 له عليه يد ومحل الضمان فيما تلف ان لم يقصر ما صبه نفسه لوان ركبها انسان صغير
 او مجنوناً بغير اذن وليه فالضمان عليه وكذا لو حمله انساناً بغير اذن ركبها او ذكراً

حشد شدة فالضمان على الناحية والراد ولا مان على راج تفرقت الدواب فصر عليه لخص
 ظلمة او من يجر عاصق ثم ولو بالانكار لم يملك عدم الضمان بل كذا في غير حق ودان الطالبين
 لانهم معترفون بانهم في الامران والامان انما تلفت بوقوعها عينه او وقوع ركابها
 كذا كذا كالموت المحذور وعارضه النسخ الشك في الركاب والابهة وهذه فالتلف شي
 كذا ربحاً وغيره فان كانت في وقت حرة العادة ببطئها فيه ليلاً او نهاراً من صاحبها
 ان لو يكثر صاحب الامتاع والحق ولا حيوان مع عدمه الاطلاق يضمن صاحبها او من
 باو به ما يملكه ليلاً ونهاراً او يوقع بالاضف الاضف كالمسائل ونفس الامان مما
 يملكه الطيور ومنها الضلالان العادة اربابها وعنه الحمام لا كذا في سائر
 جنس الحيوان في الاقفاص ونحوها مما يتبعها مما تحتاج اليه **مسألة**
 في احكام البغاة قالوا وليس البغاة هنا وصفاً موهمة كونه بناً وطلبها في ذلك
 قبلت شهة انفسهم وجميع حكم خاضعهم ويخضعون كما قالوا في سائر الامان واما ان
 وتقام الحدود في دارهم كدارنا منها لكون الامان العادة واعتبار العول احد
 وجهين الرابع خلافة فلا فرق بين العاد وغيره هنا وفيما يان **مسألة** ويقان ذلك
 بضم اوله وفتح ما قبل اخره على البناء المحجور ويجوز بناؤه للعاقل وهو غيره
 عايد الي الامان اعملاً من الغفام وليس هو عند ذوق الفاعل كما قيل بل هو اول
 منعه بفتح النون والعين اعملة منسها التشارح بالغة والسوكة
 بحيث يمكن معها مقاصد الامان **مسألة** على غطف على فؤده وهو ان يقتصر ان
 اخطاح من المنفعة المحذورة وهو يمكن ان جعل زيادة على السوكة **مسألة**
 فبنت الامان اي عند تلفه بنها بنفرد هم موضع ولو من الصبر **مسألة** ان يملك
 للصحة من الكتمان والسنة بحيث لا يقطع فسادك ان اثاره وخرج
 بهذه الفقيه الخوارج وهم الذين يكتفون من ركاب الكبيرة ويمركون بها كما ان

فليسوا بعبادة ولا بظلم ولا بظلم كذا ان قالوا فلما دفعهم من فان ذكرنا مظنة
 اهل روادعنا ولا يقيم اموالهم ولا يقطع اشيائهم وما نلغى باع على عاد او
 عكسه فمضمون الاضحية الفعالة او المصلحة ولا يستعان عليه في الاضحية
 اشبه بتبعية الامانة فمثل كفاية كالتصا وشروط العام كما نفاض ويريد يكونه
 شيئا عا قريبا وتنفذه له الامامة جبا بعة من تيسر اجتماعهم عليها من اهل
 الكل والعدو واستلذوا امام قبلة له بتعيينه او بظلم الامر شورى بين جمع
 فيختارون واداموا منكم كما جعل عمر من الله عنه الامرين ستة عثمان وعلي
 والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابى وقاص وطاعة فاختر الامام
 عثمان رضي الله عنهم او باستيلاء ذي شوكة فغيره غيرك فربما طاعة الامام
 ولو جاز ان لا يملك الشرع من امر او غير حصل في احكام الردة اما اذا الله
 وهي تحبط التوبة مطلقا وكذا العمل ان اقبلت بالعموم وشروطها فطرح الاسلام
 ابي من يصح طلاقه ولو سكران معتق بالاصح ومجنون ومكره وحض ان اعتقل
 من دينه الى اخر فلا يسي مرتد من كسجود لغيره كالتضوية بان كان في بلادهم مثلا
 او امره بذلك وخال على نفسه مرة او كذب رسول او نبيا او ربه او اخطى به او باسه
 او باسم الله او بوجهه او امره او غيره فان تاب تركه وان كان زنديقا وكره كلامه
 فقتل ابر وجوبا ولو امرته ولو امره بغيره فقتل النساء الذين يستول به ابو حنيفة
 ان صح فهو مفسوخ او محمول على القرابان ولم يفضل ابر لم يمس عليه حين
 ولم يصب عليه ابر بجمع الصلاة عليه من ولم يذوق في مقام استسليم ابر الى
 حين ذلك ولا يجه منه بل يجوز اعتد الطلاب عليه الا ان حصل اية العدم دفقة
 تبينه ولو امرت بان اعتقد قبل الردة او غيرها ولم اصل مسلم فمس اوله
 اصل مرتد غير مرتد فيستتاب بعد بلوغه فإيه وآتتله حوا والصحى مع ان من

من اولاد الكفار وقبل بلوغه في الجنة خذها للمسلمين فيها وما لا يرتد يجعل عند عدله
 ويقين عند بيوتهم ولولم يبق فيها ما اتلفه فيها او قبلها وينفق على من عليه نفقة
 وترثه ان لم يحل الوقت بالكل ولا ينفق في قوله كغير الله حكم تارك الصلاة
 في ربع العبادان فمنهم من ذكره قبل الاذان ومنهم من ذكره بعد الصلوات كما هو في
 ومنهم من ذكره قبل الصلوات كما هو في الجاهلية وقال الرافضى ولعله اليقن في تعميم
 في الكساح وذكره الله هنا ولكل مناسبة وفي بعض النسخ التغيير هنا
 بفصل قوله الصادقة يا هادي الخس ابر ويحرمها اغيرها ولو مندوبة ودخل
 فيها الجمعة في محل جمع عيالاتها فيها لا يجوز التبريد ان يتركها في وجهها
 عند وقتها او لا يصلي اصلا وذكر الله هذا الترتيب واجهة اليه هلال الجوهان
 وكفى ولو لم يكن من واحدة منها وجود شرطها الجميع عليه كذا كذا وهو
 مكلف ابر وليس من ذور ابر في عهد الاسلام من تصدق ابر التارك لها
 لو قال ابر الى حذوها او غير اعتقد وجوبها كما هو اباي والثاني ان يتركها
 او يترك شرطها من شروطها الجميع عليه لا يفرضه بلانية شرحت يخرج
 وقتها ابر وقت الضحية او وقت العذر فلا يقتل بالظن الا بعد عزوب النسي
 مثلا فيستتاب ابر ندبا كالا واحدة ثلاثة ايام بان يتوجه الامام ولو كان
 بنايه في وقت العذر ان انه حتى فان وقتها ولم يفعلها قتلناه فانما امر على
 الترتيب حتى صرح الوقت قتل الامام ولو بنا يبعثكم باي وان ابري عذر الكساح
 او انه صلي ولو كان لم يقتل ولا يقتل بغير القضا فقتل ابر بالسيف ولا يجوز
 بغيره كالوقوع القتل وما قيل انه لا يملك بل يمس حتى يصبلى او يعذب كما في
 نرد الصوم والجم والركعة مردود بنفسه هنا مع ان الصوم لا يتصور الامتناع
 منه والجم مع الفراخ الى الموت والركعة يا حذوها الامام عن الامتناع منها

حدوا وسقطا بالقرينة لوجود الشيء ايضا فاستبقت حال الغزال لو لم يرهم زعيم
ان يسه وين الله حالة استغلت عنه العلة او اعلنت له شرب الخمر مثلاً وحيث
له العمل السلطان فلا شك في وجوب قتله على الامام والله اعلم كتاب الامام
عن المجاهدة ابن مقاتل على ائمة الدين وكان العمريه صوابه وكان الايمان
به بعد الخروج في حياته صلى الله عليه وسلم في كفايته واما قبل الثورة
فكان ممنوعاً ولا مطلقاً ثم ابيح له قتله ثم ابيح له الامتناع في غير
الاشهر الحرم ثم ابيح مطلقاً واما بعده ابيح مطلقاً صلى الله عليه وسلم
في كل سنة مرة فان اذبح في زيادة زيد بقدر الحاجة فاذا فعله من مفسد
كفائه ولو من لا يملكهم كما نصيبان لانه اقرب فكفايته في الكفار في كل
ذلك المحل ولو بجسارته وبيباناً وسكوتاً ولو باذن السادة والاولياء والارواح
سبح خصال احوال او اوصافه جمع خصلة والشارع اعانها بغير
عليها مذكورة باعتبار كونها اشياء فلا جها في جميعها باعني الشاملة للادنى
او انها تدخل في الامارة في ما ياتي بالعدم او للو لونية ولو اوصى سيده
فلا يجب عليه بامره لانه ليس من الاستخدام فلا جها في جميعها بغير
بمقتضى الخمر فلا يضره ما هو ضعيف ووضع عرض ومرح سب وقطع الرقل
من اصاب به به وجميع اصابع رجله ولو مرض بعد سفره خير من الرجوع
وعدمه وان حضر الصفح الطائفة للقتال بهاله الذي يجب لاله في المعجز
كوب وقدوة على الركوب ويجرم سفر جهاد بغير اذن اصوله المسلمين وسفر
لوجه وغيره بغير اذن اصوله مطلقاً وبغير اذن الربان وقد فان اذن
احد منهم ثم رجع بعد حروجه وجب عليه العودة ان لم يحضر الصفح
واعن الطريق وكذا الوفرحت فمقتضى السفر لا يحس سفر لنقله فرض
ولو كان

ولو كفاية بغير اذن اصوله يصير رقيقاً بنفس النبي ويصيرون كما مولد
الغنيمة وسهم الدرقا والمجسورين ولا يسرب الرق الي بعضه الفرع كخروج الكفار
سأ المسلمون ولا يرفعون بالاساءة بما كان ابي خير السلاج ولا يرد اليهم سلاحهم
لان كبيع بيع السلاح لهم كما أمرت في الكفا استقصاء اهل اولادهم في حال
الزناوة وصغار اولادهم وعطروجه وولد وولد وكذا اولادهم الجنون ولو
بعد بلوغه سنين استرقا في عتيق وهم وزوجه المفادته بعد
عقد الزمته له وينقطع كما حد وعلي هذا جعل كلام الشارح لا عتيق مسلم
ولا زوجته وبني رفق احد الزوجين الميراث انقطع كما حد ويستحق دينه من
على قتله برفق احد هذا عند وجود ثلاثة اسباب ابي وجود وامه
احد ابويه المراد به احد اصوله وان بعد بحيث يرثه لو كان نجياً وكان من
جهة الام او كان من جنس الاقرب حياً واسترقا في اذ بلغ او ناق ووصق
الكفر غيرتو فكلما لحي ابي فيكم باسلامه والسبب الثاني مذکور في الاية
الي هذا في هذا وما بعده ان يسيبه مسلم فبكم باسلامه فآهراً ولما
سواء كان السابري عما قلا اولاد وفيها مسلم بحيث يمكن كونه منه ولو سبياً
او تاجر او مجتازاً نعم ان استلحقه كافر يسيته تبعه في النسب والكفره
في الحكم السلب بفتح اللام وتسم الغنيمة تقدم السلب عليها لولا
الوضع الطبع والسلب لغة الاخذ قهراً وشرعاً اخذ ما يتعلق بتقبل
كافراً من ملبوس وغيره من قتل قبيلة ابي من الحرمين والمراد ازال منعته
كما يان مسلم ما قلا اولاداً بالفا ولا محبوا اي تسلم نعم لا سلب محض
ومرجف ولا تاتين فيهم كسر كما في المقتل ولو سبياً وامرأة قلولم
يقا ذالم يان سلبها ولو اعرض ستمت السلب عنه لم يسقط حقه منه

فق

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely a commentary or continuation of the main text.

او يقطع يد يور حليه او يربو او يرحليه او يربو او يرحله او يرحله او يرحله
 الوفاقه لا الحقيه ولا ما فيها من نقد او غيره وهي وقا يشد على حقه
 العبر او القوس والامال وشمل الاختصاص في قول الخاضع للمسلمين خرج الكتاب
 فما حصله منهم فهو لهم ولا يخاف في حيل ابر اسراع حيل ابل لو سكت
 عنها كان اول ليشمل نحو هذا ويقال وسفنا او ربحنا وعنه المشرق وما حصل
 باختلاس او بصلح او بهديه لنا والحرب قائمه وتفسر العهده ابر حوبا
 بعد اخرج السلب منها وكذا بعد اخرج العمه الاخره كاجرة حقل او
 وراعي ونحوها ابر حفر وليس مرجعا ونحوه مما مر فمستحق
 باسوس ارسله الامام وسريه كذلك وكين مع الامام حضر كاسية القفال
 وقائله من تاجر ومخترق وخيال ويقال سهرين لقوسه الذي معه وان
 لم يركبه ولم يقابل عليه سواك من عربيا او برزونا وهو ملاواه عريان وحميا
 وهو ما يور عرب نقفا او مقرا فابهم مضمومة فقا في ساكنة فمحملة مكسوة
 فقا وهو ما اورد عرب نقفا فقط ففهم لا يعطى لغرس لا يقع فيه ولا سهم
 لغير الخيل وما كان لا يربح له الا ان حضر اذن الامام بله استيجار ولا
 آله ولا لا يربح له في الاول بل للامام بغيره وله اجرته في الثانية واجرة المثل
 في الثالثة والثاني ابر القفال الثاني كالفقهاء والعلماء والماذنين
 ومعلمين العزان وغيرهم وسد الثغور وعمارة المساجد والقنطرة والحقوق
 تنسب كفي المال لم يدفع السلطان اليه المستحقين حقوقهم من اموال
 فكل حوز ادم منهم اذ شرب منه ذكر واقبه ابر بعد اهد ابر اقوال اهدها
 لا يتور اذ شرب منه اصلا من اذ شربا فهو غلوه ثانياها اذ خلق لم يربح بقدر
 قوله قالها ياد كفايته سنة اربعا ما اذ ما يعطى وهو حصه قاله هذا

قال

هو القياس

هذا القياس والقوله عليه في الجموع ينوها شتم وينوا مطلب والعبارة بالآ
 الالام لا يعطى ينوا اخويه ما نقله عبد شمس والاولاد ما نقله لا ابر له
 ابر موقوف شرعا في يد خليفه ولد الزنا والغيظ وانفق بلغا وان حلف
 وبشرطه مع البيتيم لان لغظ البيتيم يشهره والبيتيم في الهام ما لا اوله وفي
 الطيق من ابر له ولا ام وفي اقد الامر من الاربعين يقال له منقطع من المسكين
 بالبيع الشامل للفقراء لان السبل شر الحامة ولا يشترط عدم قدرته على الاترا من
 في قسم الغر ومفناه لغت وشرا ما ذكره مال لو اسقط الام لكنا لولي
 ليشمل الاختصاص كلف يتفجع به وكذا الوسط عن خيل ولد كما مر في الجزية
 وعشر الثارة من الكفار وخراج ضرة عليهم على اسم الجزية وما تفرقوا عنه
 ولو لم يفرق من ذكهم وما لم يفرقوا من على الردة وما لم يمت منهم لا وارث له او غير
 مستغرق ويقسم وجوبا خلافا لآية الثلاثة اعدت لقرعة سواد لآ
 لطلبه بزرهم من مال الله وخرج بهم المنطوعة فيعطون من الزكاة لا من الغن
 عكس امرت لقرعة وعن حاله من اولاد ورجان ورفيقا حارة غرة والحمة
 اعتادها المعوجات ويزاد له بزيادة ذكره ويظهر ذلك لهم بعد موته حتى
 يستفوا وفي مصالح المسلمين قال الشيخ الخطيب ومنها صرف الامام لا اولاد
 العام بعد موته ما لم يعرفه له في حال حياته من مال اعماله قال السبكي وكوا
 من القفال حقه من احكام الجزية وهو مبيعة تزول عيسى صل الله
 عليه وسلم وشرا ما مال الخ وتطلق على العهدة المفيد لذلك وبشرط
 ان يعقدها الامام لانه ركن من اركانها الخمسة التي هي عاقده ومعقود له ومكان
 ومال وصيغة فيقول هو اشارة الى الركن الثاني وهو الصيغة وشروطها

لفظ يشعر بالعمق ومنه ما ذكره الشارح في بيان الاسلام غير المحار والكونية
والبائة وطرقها وقراها ويصح من غير ملة مطلقا وله دخول غيره نحو ما
يشرفه شر منه ولا يقيم بموضع اكثر من ثلاثة ايام وسرنا وجوب
الجزية امر شرنا من تعقد له او تحب عليه بعد عقدها لزمته الجزية ان
كانت عقود له حالا فاقفته في هذه والتي بعدها فلا جزية على رعايا العقدة
له ولو عقود له لم تحب عليه ايضا وان عتق وانظر ما يلحقه المصنف بعقده
الحر فان كانت ذكورية اذن منه اية ان كانت عقود له ولا يعلق بهذا الجمع
التساقط ولا كذلك من اقام في دار الاسلام مدة ولم يعلم به ان يكون
الان تعقد له فهو اشارة الى الزكوة الربيع وهو عقود له الذي هو المحار
ولزاعم الفتوى بعقود ابراهيم وكذا بعقود شيت وزبور داورا واولها
جب الا اشارة الى الماركن الى ما هو المال على كذا في قوله مننا او شيئا
هنا وامه وراهبا واجيرا دينار فلا تنفقد بغيره ولو بقدر قيمته
ويجوز انه القيمة عنه بعد ذلك ويجوز ذلك فيما ياتي من كل حول ويجب
بالعقد فلو ما في اثنا حول ويجب بعقده ان يبين للامام ان ما كسر عقود
العقد وعند الاخذ ان عقود على الاوصاف كان يقول عقود لكم الجزية على
ان اتمتوا دينارين وعي الغني اربعة فان عقود على الاوصاف فانما كسر
عقد العقد وتلا من عقده بشر لزمه وان استقر ويصير دينارين ذهنة ان
يجز عنه ويؤلف علم ان قول الشارح والعبرة في اتمتوا واليسار باخر
الحول معروفي الحالة الاولى وهي العقود على الاوصاف فتأمل ان دونوا
بهذه الزيادة التي هي العنيفة وذكر فيها هذه العنيفة خيرا ورجلا على

لم واحد او على الجمع وقد لا يام الضيافة ويحل اقامتهم من كنيسة او غيرها حتى
ظاهروا وقد رهبما ويذكر على الاواب ويحل على العادة نفس ان ذكر في شهر
تقول ذكر قدره ولا يلزمهم الاخذ بزيادة على اية الاذمان العدد المشرع عليهم
الشرعا وتؤخذ بريق كما قال المحقق وكيف في الصغار في اية اجراء الحكم
الاسلام عليهم وهذا هو الرابع المعتبر في اية القول الذي اشار الشارح اليه
بعده كما نرى اوشية الحر والسرقة ان لا يذكر والوفان فالعقود كذا عزروا
فان شرط استفاض عقودهم بذلك استغناء ان لا يفعلوا ما يهين للمسلمين
ويحفظون من سقيم حكم حر او اطلاقه فترى اوساهاهم شرعا ومن العباد
عبد وناقوس وضر وضرب ومن اعدوا فوكيسة او ترصيفها او اعدائها
الاجرة على على ان الارض لهم او افعالها وصالحاتهم على السكك فيها وشرطا
ذكر ومن مساواة بنالي رسول وان رمية وعرفون وجوبا في المكلفين كما
اشار اليه الشارح يشهد في الوسط فوق الثياب في حق الرجل وفي امرأة
فحق الثياب الا زارع ظهور بعض وليس لهم ابد ذلك بمنطقة او مسدود
او حوق والجمع بين الضيافة والزرارة مندوب ويجب عليهم اذا تجردوا ان يجعلوا
في عقودهم حقوق وسمي الخاتم من خاص وخوا الامن نقد ويمنون من
العقود بالنقد ويمنون من التسه بلباس اهل العلم والعقاة ويؤمنون
امرأة كتحملون وينبغي لعناج المسلمين ان لا يملكو كنيسة ولا صليبا
ولا بابس بفعل الضيافة والزرارة لهم ولا يملكون ركوب الحديد في البغال ولو
نقبة لا يملكون في ذاتها ويكونون كما ولا يملكون ركوب حمار ولا حدي
ويمنون من الخيام امرين بالنقد ومن حذمة المملوك ومن الولاية على المسلمين
ويحجبون الى اضياف الطريق عند ضيقه عند الرحمة ولا يملكون الا امر اذا

هذا هو الذي هو المشهور في هذه المسئلة

متفرقة ولا يفرق في مجلس فيه مسلم وجوبا وحرما كمثل الهم بالقلد
 ويجوز ان يجعل عليه مرفا مسلمون كتاب الصيد والربا
 والنوايا والنظم ذكرنا في هذا الكتاب هنا نعلمنا والتميز والاحتجاج وكذا في
 الروضة في امر بجمع العباد ان قال بعضهم وهو انب وفيه نظر فراجعه واخر
 الصيد لان مصدر يشهد القليل والكثير وجمع الزبايح والاطعمة لا خلاف
 انواعها وكلها اركان اربعة كان يظن في الذبح اركانها اربع ومدوح
 وذبح وآلة وما اير والحيوان الكا هو اشارة الى احد اركانها وهذ
 بوح البز كمثل البعير الكا كقول ولا حلة يجمع غيره وان قصر بطول
 الحياة الذي قد عليه الاول باعياه عند ذبحه وحاله صبيبه فذلك
 هو اشارة الى اربعة اركان الثاني بشرطه القصد ولو هو ما في
 واحد من سورتها وخرج به ما لو فقت منه سكن فذبحت حيوان
 فانه لا يجل ولا الواسل سها او جارية لا الصيد فعند صيدا في خلقه
 وليته فلا يفي ذبحه في غيرها والاول مندوب فيما قصر عنه كالصيد والامر
 مندوب فيما لم يصفه كالابل والاوز ومن غيرها تامة معقولة اليسار
 حيث قدر عليه هو من القدرة على امكن الاصابة في احد
 الصيد لان القدرة على نفس الصيد ولذا كسبي هذا عقر الصيد
 انه ليس في الخلق ولا في اللبث و اشار الشارح بقوله كشاة نسبة
 نحوحت الى ان هذا من افراد ما يجل بالرسالة التجارية كما بان ويخرج
 به نحو غير ذبي في اي يد فانه وان حله بالخرج لا يجل بالجارحة
 لان مقتدر عليه بقدر ذبحه ولو نذبه بغير فوقه بغير مثلا
 في بغيره من في الاول فتعد الى الثاني فهو حلال ايضا

وان لم يعلم به فان ما نبتقلد الاول لم يجل وكذا الوصل اليه الرخ
 وشك هل يان به او بالثقل لم يجل ايضا كما في فتاوى البيهقي
 وسبب الخاير يجمع هذه الامور الاربعة من كمال الذبح فلا يان ان
 قطع الخلقوم والامر بشرط لجل المذبح كما سيذكره وهذا القول لم
 تدب الطهارة في نحو الوضوء ثلاثا مع ان الاول واجبة ويكون
 قطع ما ذكره دفعة واحدة ليس شرط بل يجوز التعدد بشرط ان يبقى
 في المذبح حياة مستقرة عند ابتداء الوضع في اخر مرة وبه علم
 انه لو اخرج شخص امعاء المذبح مقارنا لذبحه انه لا يجل وكذا
 لو وضعها كسكين من خلفه وامامه وتلقاها معاني قطع
 عنقه فانه لا يجل ايضا ويعني تلك الحياة المذكورة وتفرق
 بانها رالدم والحركة العنيفة بفسه لو وصل
 بالمرض الى حركة مذبح ثم نزع حله لعدم ما يبال الملاك
 عليه ومن بقي شئ من الخلقوم والامر لم يجل الواو بمعنى
 او ولو عبر بها كان اول قطع الخلقوم والامر ولو ومع
 بقية العنق فيبقى قطع الراس كله ولا ينقطع ما ورا
 الودجين الى الجهة القفا ولا ما امامهما من الجذع كما ادخل
 السكين من اذنه وان حرس عليه ذلك الفعل للاسباب
 اكل المصا وفسره الاصطيار ولانه المعقود اخذ اهما بعده وان
 كان الفعل حلالا ايضا وامر اذا ان يكون ممن حله بيمينته
 في اي موضع كان خرج الساج والطير في اي موضع
 من بدن الصيد ما ينسب اليه الموت وذكر الجرح به بخصوص

زناه يعرف به فيما لو وجد فيه كلام من قبيل **الذين هم اهل نوره**
 وطباع سليمة ورفاهية سوا كانوا سكان البوادي ام لا يخرج الخنازير وهم
 الجذب واخلاق البوادي وحالة الضورة فلا يعنى شيئا الا ما ورد
 الشرع بغيره ابي شهاب لا يشرع من قبلنا البئس شرها لانا ان يورث في
 مولدك ومما ورد الشرع مما اجمع عليه كالتوليد بين ما كولى وغيره
 حرام وهذا القاعدة ذكرها المصنف منطوقا ومعناها يخرج من
 السابع الخ هذا وما بعد مما دخل تحت المستثنى من منطوق القاعدة
 قاعدة اخرى لذلك اختار ذكره **ودخل للمضطر المعصوم غير ذى
 سقر** اي يجب عليه لانه جوز بعد منع فخرج الحرين والموتد واروك
 وفالمع الطرفي والعايلي سقر فلا يباح لهم ذكك لغدتهم على عصمة النفس
 الخمسة بفتح الباء الجاهة او انقطاع رقة اوضاعها
 مني او روكب من الميتة ويجب تقديم ميتة الحيوان الطامع على غيره
 قال بعضهم وتقدم ميتة الماكول على غيره وميتة غير الادمي عليه ولا جوز
 الاكل من ميتة البهي مطلقا ولا اكل كافر من ميتة مسلم كذا لك ولا يجوز طبخ
 ميتة الادمي الا اذا اتخذت اساغتها يد وجهه ولا يجوز طبخ عدله
 ان ياكل من الميتة حتى ياكلها ويجوز للمضطر قتل من له عليه فضايل
 غير ذى الامام وله قتل غير معصوم كوث ولاف حصن وانكره
 والحرف ولو مسبا وامراه ومجنونا قال ابن عبد السلام ويبيع نفقته لم ياله
 الحربي الذكر على نحو الصبي والترك صراعا على الغائبين ومعلوم ان ذكك
 قبل اسرهم ولا فهم فلما معصومون ولذلك لا يجوز قتل ذبي ومجاهد
 لعصمتهم او قطع جوار المعصوم كقتله **يا نبيه روحه جوت صبي**

سلافة

فالس بالسين المملة وقد يفسر الرق بالقتل فالشد بالثني العجزة قال
 بعضهم ويورث كل منهما في الاخر لانه الولد دفع الخلل الحاصل بالجمع ثم
 ان لم يحصل دفع الضر لشد الرق فله زيادة عليه بل يجب له التزود
 عن الخدم فان رجا الوصول الي حلال تسيبه يجب تقديم الميتة على طعام
 لزوجته ما تحب ولو هو من ولده بعد ميتة فله اكل طعام غائب بتلك
 وحاضر بهر مضطر كذلك والمنظر المعصوم احذ منه قتل عليه ولا
 حرمان لوقته الا ان كان للمضطر اقرب وصاحبه مسلما فيضيه حينئذ
 بالمضطر غيره فلا يجب دفع له ولا يجب على مضطر من اكله لمضطر
 اخر الا ان بين له اثار مسلم معصوم ويورث قطع جوارحه لاجل اكله
 غير الا لشيء فيجب السمك وصوت كل حيوان تجدي عبثه في البر
 عشر مد يوح ولو على صورة خنزير وحمل اكله وبعه ويكره قتلها حيا
 الا سمكة كبيرة بطول حيايتها وشله الجراد الكبد بكسر الموحدة
 على الاقبح والطيال بكسر الطاء في احكام الاضحية سميت باسم
 اول وقت فعلها **بضم الهزة في الاضحية** وقد تكسر واليا فيها تخفته
 سندا او قال لها ضحية بفتح الصاد وكسر هاء مع تحقيق الباء وتشد بها
 الاضحية بمعنى التضحية منه مولدة فهي افضل من صدقة التذوق
 مسلم بالغ اقل حر ولو معهما ملكة لزيادة على الموتة في العبد ومن
 الكتاب بادن سيد والذبا تبرع والحصل ثوليهما لثقلها ووقفيها ومن
 اهل البوادي او امارة على الكفاية اي لغير المنفرد والا فسنه عين
 من اهل بيت قال شيخنا **من لازم السخي** فقوله قال وتولها خاص
 بالفاعل والحاصل لغيره سقوط الغلب وفي كلام شيخنا الرطبي باوافق طاهر

كلام الشارح من حصول النوب المبرج فرجهه ولا تحب الزيادة
 وكذا بقوله هذه اشجينة او جعلتها اشجينة وان جعل ذلك ومن
 لمن تقع عنه ان لا يزال شياض شعرة او طرفه في عثر ذي الحية ولو في
 نحو يوم جمعة حتى ينفي ومن فخرها بنفسه للرجل وله وقد التوسل ومن
 وكل فالشيد وهو ما له سنة حسرة ان يخرج قبل تمامها بان وقعته
 اسنانه اجزائها الرجح واصل في الثانية وهو يوم تمام السنة وكذا ما
 جده وذكره لا فاده ان صفه لا اسنان فخره يد به وعلم من القنصاة
 على التبع لانه لا يجزي غيرها من السبوان وهو كذلك لاكن الذكر افضل
 ايمت وانه والا فالانثى افضل وخزي البدنة وهو الواحد من الابدان
 اولي عن سبعة ولو كما قيل من ثلث من سبعة شيا به حساب
 مختلفة كمتبع وقران وغيرهما ولو اشتركت اكثر من سبعة في بعض الاشياء
 من واحد منهم اشترى كواشي العنقبة وهو تعيين خصوص من المقام والا
 فالعادي والعنقبة وغير المتعنى كذلك للمسملة الجملانها حوزان وخز
 الشاة من واحد فلا تجزي في اشتركت غيره معه في المتعنى مثلا فخلد
 حالوا اشتركت بيوم معه في ثوبها ومعل عنه وعن اهله فلا جرس والقران
 بين اهل ويخ لا تجزي عن اكثر من واحد وهو عينا الشاة افضل من شاة
 في بيعها ويقله في فضل منها اثان واكثر لثالث سبعة في افضل من البدنة
 وافضل النواع الخي هذا الذي ذكره الجناس فمغيبه نحو وافضل الان
 المعويس على العرب والضمان على العز وفضل الاكوان الابيض ثم ما يليه
 والبييض افضل من غيره العور والممد والمرد هما من على ناطقها يارض
 يمنع الطور والخفيف منه لا يجسر كذلك فينده بالبين عورهما وعلم منه

١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠

عدم احد فالخدة احدي العينين والعلم بالاولي منها البين عورها
 حيث بقها اصولها الى المرعي والبين مرصدا حيث تفصل لهما
 هذا والبقها بالممد وهو بقول النبي ذهب تحتها اي ذهبها منها
 وبيع عطاها من سبب العزلا وعدم شتمها اذ ليل عليه وبعها نحو
 لعله ربيها ونها التي لا كذلك ولا تجزي الجدا وان كان الجرس سيرا ولا
 العامل وقسمة الولاية لرواة لهما وبذلك علمه لو كانت المصمن العدد
 بالاربع لكاه اولي واعلم الحدب الجود والخرج الحكي فغير وان يكون المعتمد فقد حيا
 خصا الجوان الماويل في صخره لا لجل طبيب لمره ان لم يكون الكسري التجميع في حركه ال
 كسر القرني في العلم لان العيب عنها كلما نقص العلم والخزي في انثى التورن عن الاصطفا
 لان كل عضو خلا عنه بعض النعم فقد خلقه لا يفسر بالجماع في العفانة من ان
 عفاه في شها الام ساكنة ولا يفسرها اي لا تجزي مقطوعة بعض اركانها وانها ان
 وخرج مقطوعا ومقطوعتها ان لم يزل معها شي منها ولا مقطوعة الا من نقص الحنك
 ان لا يخرج عيلا نه عضو لازم لكل حيوان منها ونقص شللها بحيث لا تقبل الحسن غير حده
 له ولا يفعله اي لا تجزي مقطوعة بعض الذنوب وان قل نعم ما يقع من عليه فقد لا يكون
 طرف الالفة في العسر لا يفسر مطرد الخلوقة بالاذنب والالفة لا يرضع كما جرس صلا كما اقل
 حر الا تجزي فاقدة الاسنان وكذا بعضها ان اثر في نقص النعم بقلة المرعي واصنافه ان
 ونقص نقص بعض الاسنان وكذا بعضها ولا يرضع فقلعه سيرة الاحريسيان
 عن عضو كمن يخذ وعبان الروضنة الخ وهو العمد والافضل نحو او جرس
 الاضخم في مضي ذلك بعد ارتفاع الشمس اليه وبين الشمس في تمام عورها وانما عور
 حنه لا اكثر كما سياتي ولا يجوز ان يقولوا هم كمال اسلة في القرني
 فبحر القول والاربعه ان تعد الشريك والافلا ويكوه كما سار اليه

١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠

الصلاة ويندب مع العلم معها من غيرها اي لا يوجبهما ويؤمر
 هو ايضا وان لم يزل على الاخر وبين ان يطعم الذبيحة عن ابي ابي
 شقها الايسر ان يندب قولها غير الرجل اليه وان شقها فان
 نعد شقها فله حجب لانها الذبيحة وان لا يبيع واحد حبيب
 الاخرى ولا ياكل اي لحم عليه وعلى من الذبيحة تطعمه الاقل من اللحم
 المندوب وقيل وقال الواجبة لكان اسمها الواجبة بقوله هذه الشبهة او
 جعلها فحجبه وان جعل ذلك كما مر وسواء في المندوب والمجته يندب
 او عا في الذممة ولو لم يكن الاولي بلا تخصيص فلا ضمان عليه او تخصيص له
 الكسبي على ابي الخمر وفي غيرها يوم التلق يتشبه بها مثلا ولا يكون
 واذا شقها اجنبى لزمه دفع ثمنها للنادي يبيد ذلك بها ولو لم يندب
 في الذابفة بني الاصل عليه والهدى المندوب وروى ما الحيوان كالاخص
 شرب فاضل بينها عن ولدها لكن بعد ذبحه في وقتها وجعلها له
 حاله يندبها واعارها كما لك لا اجار فله جنس صوفها وشعرها ووبرها
 وهو ملكه وحمل يهدى وهو المندوب وشعرها الهدي والمنفعة
 عليه ان يكون سلا ويومك تبا يبيع شقها من الاضحية ففان باع ولو يبيع
 ويخرج الوقوع ان كانا المشق من اهلها ويخرج ايضا جعلها لغيرها
 للجنس وله اهداوه وجعله سفاوحقا او نحو ذلك ويطلع خطا اي
 حجب المندوب بخروج من لحمها لا غيره بنا اقل ما يشعور على الفحل واحد ولو لم
 الصرف فيه بيع وغيره الاقنة او غيرها يشق من جنسها ولا يبيد كونها
 من كبدها فسر عجب النبي في الاضحية من الذابح ومن قبل ان يذبح

به الا في العتق والنفاء ولا يجوز الاضحية عن واحد بغير اذنه
 ولو سئما وبانها نه يحذف ولا يذبح فان اذن سيده لم يبيها يبيد
 الا اكلت فبي له كما مر منه الاشارة اليه في احكام الضحية وهي لغة
 وضربها ما ذكره في الشعر لم يولد اي من شعر الشهدى وولادته
 شحبه لمن له الاضحية بان قد عليه ولو قديمة القاس ولو لا ما في
 ولد زنا وتحقيرها عوض الفسكة ويعد حل وقتها بانفصال جميع الولد
 على الغلام مرتين بعقيدته قبل الاجنوا نحو امثله وقبل الاضحية في ذلك
 والحسب يوم الولادة من السبعة بخلاف الجنان والقرى كالمعروف
 ولو مات المولود اي فلا تقوت بحوته اما حواي المولود بعد بلوغه
 فهو حبي فيهما العقب عن نفسه شاتان ويحرق عنهما سبعان من
 بعد او يرقف واذا الحنثي فيجتم الحافة بالغلام وهو لا يح
 العقيقة الخ لانك تتخذ حل يبيد واحد من اولادك قبل رجوعه فقل
 فيلحقها المومند ورة مخلو ويكبره يخاض تصر على نوقها اليمنى القابلة
 ولا يذبحها دعوة اي لا يجعلها كما اولع يد عولقاس اليمنى
 يسكر عظمها نفا ولا بسلامة اعضاء المولود ولا بكرة تكسيه ويكبره بلع راسه او تحت
 بد مهاذلة الفول حسن البصري يندبه وغسله ويندب بلع راسه نحو عليا اي سليمان بن
 زعفران واعلم ان سن العقيقة التي تصير لا يجب المندوب جزئيا ثمانية او خمسة لف
 وسن ان يوذ في اذنه اليمنى ويغام في اليسرى يكون اول ما يلحق سمعه والمول وصل بداهة
 من خروجه الى الدنيا ذكر الله وانه كما قيل لا تضرم الصبيان فيمصغ وتب
 ان يكون من مصغته من اهل الصلاح وان يجرى يوم سابعه وقيل ولو لم
 او كان مقطا او غير كونه سمي اسم يطلق على الذر والاي قولها الاختصاص بها
 المال ان

في الصلاة ويندب مع العلم معها من غيرها اي لا يوجبهما ويؤمر
 هو ايضا وان لم يزل على الاخر وبين ان يطعم الذبيحة عن ابي ابي
 شقها الايسر ان يندب قولها غير الرجل اليه وان شقها فان
 نعد شقها فله حجب لانها الذبيحة وان لا يبيع واحد حبيب
 الاخرى ولا ياكل اي لحم عليه وعلى من الذبيحة تطعمه الاقل من اللحم
 المندوب وقيل وقال الواجبة لكان اسمها الواجبة بقوله هذه الشبهة او
 جعلها فحجبه وان جعل ذلك كما مر وسواء في المندوب والمجته يندب
 او عا في الذممة ولو لم يكن الاولي بلا تخصيص فلا ضمان عليه او تخصيص له
 الكسبي على ابي الخمر وفي غيرها يوم التلق يتشبه بها مثلا ولا يكون
 واذا شقها اجنبى لزمه دفع ثمنها للنادي يبيد ذلك بها ولو لم يندب
 في الذابفة بني الاصل عليه والهدى المندوب وروى ما الحيوان كالاخص
 شرب فاضل بينها عن ولدها لكن بعد ذبحه في وقتها وجعلها له
 حاله يندبها واعارها كما لك لا اجار فله جنس صوفها وشعرها ووبرها
 وهو ملكه وحمل يهدى وهو المندوب وشعرها الهدي والمنفعة
 عليه ان يكون سلا ويومك تبا يبيع شقها من الاضحية ففان باع ولو يبيع
 ويخرج الوقوع ان كانا المشق من اهلها ويخرج ايضا جعلها لغيرها
 للجنس وله اهداوه وجعله سفاوحقا او نحو ذلك ويطلع خطا اي
 حجب المندوب بخروج من لحمها لا غيره بنا اقل ما يشعور على الفحل واحد ولو لم
 الصرف فيه بيع وغيره الاقنة او غيرها يشق من جنسها ولا يبيد كونها
 من كبدها فسر عجب النبي في الاضحية من الذابح ومن قبل ان يذبح

وعند حسن الحسن اسم وافضل له عبد الله وعبد الرحمن ولا يكره
 باسم الملايكة ولا سما الايباء ويكره ما ظهر منه اثباتا او نفيها كشهاب
 وحرب وموت وبركة وحرم الالغاب مما يكره وان كانت في الغلب لا يكره
 لكن يجوز كرها للتعريف ولا ينهي عن الالغاب بالحسنة بل ليس لاصل
 الفضل من الرجال والنساء وحرم الكسبة بالقياس لولم يكن اسميه
 حراما وبعد موت النبي صلى الله عليه وسلم ولا يكره كما في ولا يفسد على
 منتهى لا يجوز فستة لانهم استنوا من اهل الكسوة بخلاف غيره ومن
 انطلق لاسمه كالحيا واليحيى يوم السابع بعد ذبح العقيدة وان يتصدق
 بزنة شعير ذصيا فان لم يرد ففضة ويسن خلق الرئيس مطلقا في سنك
 والا فضل فيه التخصيم ويسن ايضا في سلام الكافور والواقي والخلوق في غير ذلك
 بد عتقوا باسمه بالتطيق ويسن خلق العانة للرجل ونعنها للامراة وسن
 الا بطر مطلقا وتقليم الاظفار ودهن الشعر ونسج ثيابه وتخصيل ثيابه
 والاهل الحية للامراة وتكره الفرع وهو الفاق والزواج والعين المتهمة خلق بعض
 الرئيس ولو متصفا ويكره تحميم الثوب ونعته وخلق راس المرأة الاظفر
 والسبق وهذا الكتاب من سننك ان اما في السابق
 غيري منه عند لم يسبقه احد اليه كما قاله اللزقي والسبق يكون في الحيوان وغير
 يكون الموحدة بمعنى التقدم ونحو ذلك المسابقة والرجي يكون في الجاه
 ونحوها وكل منها مندوب بلا عرض للرجال والنساء السلمي ان كان يقصد
 الجهاد وسراج لا يقصد شي وحرام يقصد العمية لقطع الطريق وقد
 ورد ان عابسة ساقفة النبي صلى الله عليه وسلم واما بالعرض فيكره النساء
 وفيه العمل الا في الرجال اي على ما هو لاصل فيها الشان في تعيد عموم

كذا وفي كلام العنق وتغيير حال المسابقة بدليل ما عده وقيل
 ما عده غيره فبيله ولو ذكره وما عده بمسابقة الجمع كما ان اوضح ومن في
 كلامه البيان فلا يجوز المسابقة على غير هذا الاجتناس القوسه ولا تصح
 على نفس ولا على كافر ولا على كلاب ونحوها فبحرم مع العوض ويجوز يقين
 وهذا خارج بذكر الاجتناس ولا على نطاح ومها رنة الديكة
 والصلح والشباك والغطس في الماء والسباحة وهي العم والتمني الاكل
 والوقوف على جبل والمسابقة بالمسفن ولعب نحو الشرايح وشيخ خورشيد
 ولا تصح المسابقة على شي من ذلك بعوض ولا بغيره لانه خور في العوض
 وهذا خارج المسابقة واما ما عده عليه الصلاة والسلام لكرهه على خلق
 من الغنم فكانت لاجل اسلامه ولذلك ما اسير له عليه عتقه وتصح
 المناضلة بالصاد المجرة اي بعرض ودونه على ما ياتي اجماع المروان
 لو قال اي المعالفة كان صوابا لان المراد ان يرضى كل من اخص من الاخر
 وسب ارادة هذا لانه لا يتبع العقد عليها وهي حرام ان لم يخطب لجلدهم
 وظلها الصفاق وهي عند العامة بالعدل المبيلة وكذا لعب البهلوان بالسهم
 والنجارية منها يقال لها النضاب والهرابة لها النبل ومنها الراجح والمرفق
 ونحو المسلاة والاراد في الجمان بيد او مقلاد والمخسني وكل نافع في الحرب وهو صادق
 اذا كانت الي هذا شروع في شرط صحة العقد السابق وخسها
 الشايع المناضلة اخذ بظاهر قول المعتمد وصحة المناضلة معلومة لبعض
 خصها بالمسابقة يجعل ذلك القول لاجله مقبولة لاجل ما ذكره بعد
 بقوله ونحو العوض احد المتسابقين الخ والوجه كونها راحة لكل منهما
 وتخصيص بعض افراد العام بحكم الايقضي لتخصيصه به فتأمل

وادى اصطلاح الطراوة
 القوسه لمرعبا
 في اتمه اودعه
 وهو صادق
 صحتنه
 بهما في قلنا
 لمراة ويوجه
 هذا ايضا
 لقطر من الحد
 نقلت بسلا من
 التفرغ على جيش
 فقد عتق اصحاب
 القصة مد قوسه
 ولا امر بسوقه

اي مسافعة ما بين موقف الراعي والفرس معلومة وكذا مسافعة
 جرى الفارسين مثلا. وصفه المناظرة معلومة وكذا مسافة البقي
 وهي نحو الخيل بالعنف وفي نحو الابل والكتف وينتهي بتعيين الفرنسي مثلا
 عينا في المعين وصفه فيما في الذمة وينتهي العقف بموقف احداهما في الاول
 ويبدأ في مثله الثاني وينتهي في مكان سبق كل منهما للاخر ووطن قطعها
 المسافة وتعيين الركبتين بالروية لا بالصفة من فرغ الخ وهو ان
 الكيفية المسافعة وذكرها مندوب ومنها الحراي وهو ان يمس السهم الارض
 وصوله الي العرض وصفه الحزم بان يحزم طرف العرض فان اطلق الرصاصة
 حمل على القوي وينتهي بان قدر العرض طول وعرض او ارتفاع في نفسه وبين
 الارض ان لم يقطب جميعا عرف والافلا وينتدب وقوف ثلثه بين عند العرض
 ليشهد على من وقع منه التصيب والخطا وليس له من مدح التصيب ولا ذم
 الخطي لانه يخط بالخطا وليس لاحد الرصين الا فتحا على صاحبه ولا يخط
 عليه وينتهي بالتصيب بين الراعي وبين البادي منتهيا في ما كثر المبادرة والخطا
 فبمسافة او يحمل العقدة على اقل التصيب وهو من هو من فان ذكر احد هما كان صدر
 احد الرصين بعد معلوم من عدد معلوم كخمس من عشرين او يزيد او
 على اذ خرج قدر والتصيب فيه من عدد معلوم بعمل شتمها ولا ينتهي بتعيين
 وسهم وان عين احد هما النفا وجاز ابد له مثله من نوعه فان شرط عدم ابد
 فسدت العقدة. واما في عروض المسافعة الخ هو توطئه الكلام المعنى وتخصيص
 المسافة بالتصوير المعنى طليا والافا العروض في المناظرة ان يقول ان سبقني
 باصابعه كذا فقلت على كذا او يقول ان سبقني باصابعه كذا فقلت على كذا او ان
 سبقتك باصابعه كذا فلي عليك كذا ولا بد من الحلال في هذه. وتخرج العروض

هذه المسافعة اي يدكر حاله العطف وتعرف انه يكون العروض من جنبي وتعرف
 ما به من بيت المال وعلى كل يلزم العقدة في حق الملتزم كالاجاز فلا يجوز فتحه
 وان اذ في العروض اول تعما ولا تقصر في اذهما ولا تركه العا قبل الشروع فيه
 بعده حتى الخ هو بان يمس الخطي الكيفية العقدة الثاني وهو ان
 عروض منهما ان وان اخرجها الي العروض المتسابقين هو على الفخ الروية وان
 شرطه على الثاني مبتدئا كان الصواب ان يقول وان اخرجته المتسابقان او سكت
 عن خط المتسابقين فبدأ على قوله اي لو اخرجها او فسر عدم اخرجها كخزينة
 والفساد وسنده الى العقدة كان اذ هو بعلة رعي فانه يلزم الفسخ بحلله
 دابة كقولنا الشبهما اي ساسا بقوله اذ من ساسا بهما وهي بذلك لانه اجل العقدة
 باخراجه عن العا والحرم المسمى بالموافقة وهذا لا يخط في غير مسافة وكذا
 وتراهن في ثلاثة مثلا على اختيار فونتها بصعود جبل وشمل صخره وقطعها
 والسبي او موضع كذا او المشي الى غريب الشمس لئلا وكل كذا وشرب كذا كان
 باطلا وهو من الظاهر الناصر بالباطل مع ما يترتب عليه من كونه العسولت
 وعمل المتكران وان سبق بفتح السبي كلاما من المتسابقين اخذ العروض الذي
 اخرجها هو المتسابقان بعده معا او سبها. وان سبق بضم او لم يجرم ثانيا
 اذ استغناه سوا سبها معا او سبها البقا والخطا لا بد منها على الاخر واذا جاز العمل
 مع احدهما فان سبق الاخر فاله نفسه وياخذ ما له صاحبه ابدا وان تاخر الاخر
 فله به العمل ومن معه واما الاول لنفسه وان توسط العمل بينهما فلو مال المتأخر
 الاول وان جاز الثلاثة معا فلا شيء لانه على احد وحده التصور الذي توريه ثمانية منها اربعة
 في كلام المعنى ما تفرقتا من فسر نوع سابق كشي من التيقن مثلا للمثاله وعلى ما ذكرنا شرط
 المتأخر مثل الاول على التفرقة وانه لم

مسافة ما بين موقف الراعي والفرس معلومة وكذا مسافة جرى الفارسين مثلا وصفه المناظرة معلومة وكذا مسافة البقي وهي نحو الخيل بالعنف وفي نحو الابل والكتف وينتهي بتعيين الفرنسي مثلا عينا في المعين وصفه فيما في الذمة وينتهي العقف بموقف احداهما في الاول ويبدأ في مثله الثاني وينتهي في مكان سبق كل منهما للاخر ووطن قطعها المسافة وتعيين الركبتين بالروية لا بالصفة من فرغ الخ وهو ان الكيفية المسافعة وذكرها مندوب ومنها الحراي وهو ان يمس السهم الارض وصوله الي العرض وصفه الحزم بان يحزم طرف العرض فان اطلق الرصاصة حمل على القوي وينتهي بان قدر العرض طول وعرض او ارتفاع في نفسه وبين الارض ان لم يقطب جميعا عرف والافلا وينتدب وقوف ثلثه بين عند العرض ليشهد على من وقع منه التصيب والخطا وليس له من مدح التصيب ولا ذم الخطي لانه يخط بالخطا وليس لاحد الرصين الا فتحا على صاحبه ولا يخط عليه وينتهي بالتصيب بين الراعي وبين البادي منتهيا في ما كثر المبادرة والخطا فبمسافة او يحمل العقدة على اقل التصيب وهو من هو من فان ذكر احد هما كان صدر احد الرصين بعد معلوم من عدد معلوم كخمس من عشرين او يزيد او على اذ خرج قدر والتصيب فيه من عدد معلوم بعمل شتمها ولا ينتهي بتعيين وسهم وان عين احد هما النفا وجاز ابد له مثله من نوعه فان شرط عدم ابد فسدت العقدة. واما في عروض المسافعة الخ هو توطئه الكلام المعنى وتخصيص المسافة بالتصوير المعنى طليا والافا العروض في المناظرة ان يقول ان سبقني باصابعه كذا فقلت على كذا او يقول ان سبقني باصابعه كذا فقلت على كذا او ان سبقتك باصابعه كذا فلي عليك كذا ولا بد من الحلال في هذه. وتخرج العروض

على انفسها بالاعتقاد الي اليقين فيه والامعان في التعمق جمع جبين واما كبره فهو
 التصديق بالقلب اطلق اليقين على الخلق لانهم كانوا اذا خلقوا اذركوا ربح
 منهم بعد صاحبه وينزل على تحقيق الخ فيه استيفاء الازمان الثلاثة الخالق والحق واليمين
 عليهم والخلق هو وسناني لا تتخذ اليقين الخ هو المشار الي احد الازمان
 الخلق هو من طرفه ان يكون اسما من اسما الله تعالى او صفة من صفاته
 اي بدله لا يخلق الخ ليس بالذات وانما هو الاسم الذي انما هو في الخالق والاسم
 اي باسم من اسما الله كان هو باو كان يستخرج عن العطف بعدد الخ لا
 شغل في غيره هو يوجب لاسما به المستعده من سوا كانت من اسما الله العيني كما
 مشفاه لم لا يختص اسمها تعالى اما في غيرها كما انه ايضا في كبره الخالق
 وما لك يوم الدين ومنه ما مثل في الشارح ويجوز انك كالذي اعده او حيز
 ولا يخلق منه اراد غير الله في هذه الغنم وتعمل منه ارادة غير اليقين واستعداد بالاد
 الغالبه عليه تعالى ما لم يرد في كبره الخالق والمراقف وتتخذ بالاسم
 المستعمله في غيره سوا ان اراده تعالى كما في قوله والحي والحالم
 وصفة من صفاته ذاته تعالى كعلمه وقدرته ومشيئته وكبره وعلوه
 ولامه وعلوه ان لم يرد بالخلق العبادات وبالعبادة جعل لله في ربه فليس
 جسد او المصنوع وكان الله والقران بين ما لم يرد بالخلق الخلقه وبالاجرام
 المنفردين والاولاد والصفات الخالق الماخوذ من الخلق اي سرفه انه
 كان مخلق مختارا لخلق ما صدق اليقين في الخلق والحق عليه
 واليقيم والسماوي والسموي ولا يشار الي من الخالق والاولاد
 فاشارة بالخلق وخرج هو اليقين وسناني الله على ان انفس في سوا
 ليست هذه صبغة خلق وانما هي صبغة تدبيره وتجب فيها الوفاة

Handwritten marginal notes in Arabic script, including some numbers and small text.

التزم

من رتبته في عول وانه لا تصدق بحالي لان هذه وبها انفسه خلق من تحت
 الخلق وسبق تدبيره من تحت التزم القرينة او يقول به على ان انفسه على ان
 نعت كذا لان فيها انفسه اليقين من تحت التزم ولا يشار الي الخلق اليقين هو التزم
 فعد اليقين فيما من في وقت اخر اشار به الي الخلق مع بين الايام وبلذنه
 في وقت كانت الاوقات التي لا تقبل من الله في العالمين والاعتقاد عدم الاعتقاد
 ملكا ومن خلق ان يفعل شيئا اشار الي الخلق عليه الذي هو كبره كما في
 معه به هذا حل وحيزه ونوع على ما هو مستعمل فيها او كما في قوله وفي الطاعة
 ما علة في العصبية حزم ولجب الحدك والخلق على من خلق على كبره واجب وفعل
 حزم ويخرج الحدك في عكسه ويندب السنن في كبره في الخلق على كبره من
 او فعل كبره وكبره العصبية في عكسه ولا يخلق بالباح سنن ولا عدمه في فعله او كبره
 وكفارة عليه وقوله المنهاج وعليه كفارة حوله بلخدا الرمي ما ان كان في اليقين حدث
 اوسع او تحقيق ضيق في اضافته الي الله كبره واجازة معبدا ومطلقا او يخلق
 عنه فلا يبه ويثقه بالاد التي كانت او خلق على خلق ما منه او يشارك او ضرب
 السان وامر من يفعل ذلك بالسنن فانه تحت لان الوكيل في السكاح سفي خلق
 التوسين ولو خلق على بس خلقه وان لا حيطانه او وجوده لا تحت لبيته
 وكفارة اليقين تحت بالخلق ولتحت معا على الراجح هو الخالق الخ اشار ان القوم
 مستند لوضوح في قوله خبير عن كفارة ولو جعل التصديق العنصر والبيان خبير عن كبره
 كان اسبب الي كبره اليقين خبير عنها الي اخره بين ثلاثة اشياء ان كان حرا وتبديلا ولو
 انما في قوله خبيره البنا ولا ينقل الي الرابع الا عند الخبير عنها به التي قوله خلق اي خلق
 كما في قوله الخبير او كبره خلقه على عمل او عام الخلق اي ملكك عشرة ساكنين
 الخ فلا يلقى دون العشرة ولا دون المدا لو احد في خلق الاعداد العشرة لا حد مسكيبا في

واحد منهم - وطلا وثلثا بالمرح البغدادي وهو عسق قدح باليمن العربي
من غالب قوت بلد الكفر وقت اراقة الكفري وشاعبه ما حدث في العراق
اي شي بهي كسوة ابي فلبي المراد بالثوب ما يهي ثوبا عرفيا او كسا او راز
او طيلسان او مفضضة او رد او اعرام او فوطلة او مند بل سماه بل في بيت
ولا يكون حل حتى ولا قفاز ولا لا تكعب ولا نعل ولا سلطحة ولا قاسمو
وهي الطافية المعروفة ومثلها المزوية ولا من درع حديد ولا خاتم ولا
تكة ومن قال باجن العربية فهو لا على ما نعل خطت السرج الغرس على
بغير ان يدور للرجل ثوب صفي وثوب امر الثوب حرير ولا يوس
محمود القاصح عند بل الاكثر من ذلك معسور ولا يصح ان كان بلم
السراج بحيث لا يدور قد ليس الثوب فلا يكون الملبوس من ثوب
قوت يكون بلد وسوقا او عسورا او شجرا او علم نجاسة ولا يكون جس
العبي ولا اطعام حنكة وكسوة حنكة مثلا ولا يكون ثوب كيمي العسورا ان دفعه
قطعا شي كان فاعه كسوة ودفعه كسوة فان لم يجد كسوة شيئا في التلافة
الساعة زادة على ابي العراب لوانة او كان ثوبا او غيرها وجوز في قوله
ان كان مسلما مسالم ثلاثة ايام ولا يجوز في صومها على ان سيد الرقيق الا ان
صفت في ان كان الصوم بضر في الخدمته ولا يجوز لسيدة ان يجمع
بالعوام او كسوة الا بعد موته لانه لا يزق بعد الموت نعم لو كان مكانا اثار
الكسوة بعد ان سيدة وكسوة ومن له مال غائب لا يكره الصوم بل ينتهز وينص
الحق بالحرف في الاطعام كسوة فقط لابي الامام صلوات في احكامه التذرية
جمع نذر وهو لغة وشرا ما ذكره في حقه وخبره في نذر النبي دون غيره
الزام قرية غير نذره لولا لمرحبي مكانا غير ثوب او لانه في اللان سهل

Marginal notes in Arabic script, including some bleed-through from the reverse side.

فرضه كفا بقع انه يخرج نذره لان يقال غير لزومه عنها وعلم من كسوة ان يكافه
لان ان كان وعنده ورو صيغة قوله والنذر بي بحسب صيغته التي هي احد
ان يكون ضرا فان قوله نذر الجاهح بان استعمال الصيغة على حد او صنف او صنف
جوز في انذاره بقوله ان يخرج يخرج النبي بان بقصد النذر الذي هو احد
ان يكون المعنى كون له قصد بان يكون محظوظا غنيا وخرجه عليه فيما يندرج
وقد لا يكون مسلما ابها بالثاني نذر الجاهح اي الكفاة صوابه ان يقررا
نذره في الجاهح وهو ان الجاهح ويقال لها نذر شرير احد هما في النذري
فرضه في النذري ان لا يعطيه ثوب وهذا البرع وبانه محسود وحده ولا يكون على النذري
بالمعنى بوقت معين على قدر صراح في جماعة فالمراد بالجاه ههنا اقل الخدم
لنذر كونه طاعة كما اشار اليه الشارح قوله الا في صرح او لم انذر الجاهح في نفسه من باب
استلزامه وطلد بالطاعة التذوق كسليم حنارة وقراءة سورة معينة وادوية صلاة
فرضه انظر وطول قفلة في ذلك ويلزم اي الناذرة في نذر الجاهح اي العلق على
من ما نذره عند وجود المعاق عليه لا على الغوار وما مانوع عليه لا هو لا يحجب الاعتقاد
قد معلوم من الصلاة او الصوم او الصدقة واقبال كهان اي قيام مع الفدية بغيرها او قوله من في
سلي الاصح الاستكث بالذم مستكث اقل واجب في الفرض من كل مطلوب وعلى الصدقة الطاعة في الفرض
اقول حتى مما يجوز صور بيان بقوله اقل محمول ولا يكون في التصديق جمال عظيم او بقره
اقول محمول لانه المتيقن اي لا يعتقد نذر المعصية فعلا او كما لو كانت لا تفكر في صوم كسوة
الحرف والحرف هو كالمعصية في ارض معصوية مثلا وخرج المعصية نذرا كسوة في نذره صوابه وانما
نذر نذرا في النذري وهو من وجوب والصحح لا يعتقد نذره وتصلبه بجملة صوم او في الطاعات
لذم محله كون لا يكون صومه فما همل ولا يصح ابعا نذرا في العين كسوة ان نذره هاهنا
السراج فيه اما الواجب على الكفاة فيبعث نذره كصلاة الجماعة في المدين ونحو ذلك
جوزد لوصف

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page.

تدبره اهل بيته وكنى عنها الاستغاضة فيه وان يدخله يوم الاثنين يوم الجور
فيوم السبت ان في بعض النسخ وان ينزل وهو اول ثور ويكون معلومة
في موضع فبيع وان يكون من غير الجور على من يبيع نحو كرسى وعلى من اشترى
وسادة وطلسان وجماعة يعرفه وان يشاء والعقوبات عن تحته عنهم من يبيع في يوم
وغيره ساق وجاهل ويجب ان ينظر في اهل المجلس لانه قد يفتن من انه يبيع عمل
مختصة ومن الذي يملك ان يظلم فعلى بعض الجاهل ومن ان يفسد غايته بجهت اليه
ليحضر ثم ينظر في الوضوء العدل القوي بقوته والضعيف بعينه باس والفاسق
ياخذ المال منه العدل وان يفتن كالتواضع انه يكون عدو لا ذكر اخر عارفا
تكتابه الجاهل والجاهل ومن يبيع في غير اهل العقل جيد الخط
والناخذ من بين وسعين ان كان العقل السبع اهل بها دة ولا يصرح بها المعنى
باني المجلس كبا ولا يفتن ان يبيع اخذ اماره في تواليه بل الكتيبت
استورهما في القول عليه وفي القيام لهما فيكون من سخطه ايا في به
من لا يفتن وفي رد السلام عليه فاذا سلم احدهما النظر الاخر حتى يسه وان
العقل للعدو في فلاة الوجه لهما وقد يفتنك من وجوه الاكرام الخط
بالطامشة ولا يجوز في الحرم المجد به وان فات ومثلها الشبهة والفتنة
والعادية والعدو في الزكاة ان لم يبيع في بعضها اليه وكذا يحرم قبول الرشوة في
ما يدفع اليه كالمعنى له يفتنك من وجوه من العضا بالحرف من غير اهل
علمه لم يجرى ان لم يكن بينهما العضا ولم يكن له خصومة ولا عادية له
بالجدة وكذا لو كانت له عادية لكان حصل فيها زيادة عليها ولو من جسد وفي
حرم قبولها لم يفتنك ويجب ردها اليها فان نفذ وعملها في بيت المال وكروا
المعاملة بنفسه او يوكل معروف ويشد بانه ان يفتن علي ما له فهو اقل ليس

القاضي

القاضي حرم وواحدة عند الخصوم ولا حوا ولا ان يقبض احدهما كذالك وان
ان يتبع عند احدهما وان يفرغ عنه وان يجهد المرعى ويشهد الجناز ويروي
القائمون نسبه للمعفي والعلم والواعظ وعلم الشرايع السنن عن قولها
الهدى اياها وحواها في غير مواضع بل الكتيبت في العقب ولو يسه تعالي
على الراجح حرام عليه العضا ومختصا به عدم نفوذ حكمه حينئذ وفيه
تفاوت اوجه الفسق الاخر كمنه راجع للفرج وحده والوجه وجوه لما
قبله ايضا الرضا اي الوكيل كما في الفتنة ومن فقه الاضطرار واجتمعا
او الزرع ولو قال عند مد الفقه لكان احقر ولم في كل ثوب فله منه
الفرج السد به وغوا الملك نفذ حكمه مع الكرافة لا يقال لا يجرى
ولا يسأل اي لا يجوز للقاضي ان يسأل المدعي عن جواب الدعوى الا بعد علمها
رذرا في المدعي منها بشر وطفا العتق في كل دعوة وهي كونها معلومة بتعريفها
وطرقة وليست مناقضة لدعوى اخرى وتبين كل من مدعي ومدعي عليه
والنزاهة الامتكام ولا تعلقه اي لا يجوز له ان يفتنه الا بعد طلب المدعي
الحلف فان حلف قبله لم يفتن به ولو حلف المدعي عليه قبل طلب القاضي منه العيني
لم يفتن به ايضا ولا يجوز للقاضي ان يحكم على المدعي عليه الا بعد طلب الحكم منه
من المدعي ولا يفتن الخ اي لا يجوز له ان يفتن المدعي الشهادتي ان يعرفه في
شهادته ولا يجوز له ان يفتنه الشهادة ايضا وهذه المسئلة وهي عرف بالمعني
يكتفي به في ساقطة من بعض النسخ استغنا عنها بما قبلها كان يقول الخ
ليس ما ذكره من النهي وانما منه ان يقول له شهادة ويستعفى عنه امور استشق
عليه فان عرف القاضي عدو الخ اي القاضي الحكم بشهادة من عرف عدو له ورد
من عرف نفسه لعل صدق العضا بالعلم بسفيد يكون الحاكم جديدا فانه يعرف

حال

عند الله تعالى نسفة طلب منه الترتيب واذ اذكي الشاهد ثم شهد من في الواقعة اخرى
 فقلت شهادته على تركه ان تعمر الزمان ولا طلب منه الترتيب ايضا ان لم يكن من اثنين
 عند القاضي لعصبه اي اكثر العاشر خصوصا في السفر من بعضه
 بان يعرف حيزه وعكسه ولا يشترط ظهور العدل في ولا يعرف عدوا في الدين قبل شهادته
 السلم على الكافر ولا شهادة ولد لوالده الخ لو قال لا تقبل شهادة شخص بعينه
 كان اخبر وعلم من كلامه انها تقبل عليه لان محله ما لو تكن عدوا في غيرها
 واذا اشهد بعينه وعيقت فقلت اعني لانه تعريف المصغرة ولا تقبل شهادته لاحد
 فوعيد اصله على الاخر ولا شهادته برشد اصله لا بعد بل اصله هو فرعي
 وصفة الكتاب الخ واذ انك المصنوع المحض ان المال المذكور عليه حكم القاضي بدعله ان
 ثبت ان الكتاب باسمه باقر لا يثبت او لم يشاركه فيه غيره ولا تلتفت الى تكلمه
 ان كان اسم مع ذلك ولا طلب من القاضي الكتاب زيادة تجديده فان لم
 يوجد وقف الامر ظهوره وان لم يكن معاصره المدعي للمدعي عليه ولا
 معاينه من رضى الدعوى ولا الحكم عليه ويعني من كتاب القاضي ان يشاهد وهو
 في عمله فان وجد الغائب بما ذكره اعلم ان لانها بالحكم بمعنى مطلقا وجماع الية
 تعني فيما نوق مسافة العدو وهي التي يروج منها مبتدئ الى محله في يومه
 وهي دون مسافة الفرس في حكم القسمة ومعناها لغة وشراها
 ذكره ولو طلبها الشركان الحاكم امتنع اجابته فيما يسهل نفعه بالكية وهو
 غير فيما يخص نفعه ويخصه في غير ذلك وهو ثلاثة انواع لان المصنوع انما
 لعن او موصومة النساء والافان له الخ الى رضى في حصة العدول
 والاربع مائة الروي ساني الى سعة شرايط لو قال بعين فيه اهلها الشهادة
 كما ان اولي لان لا بد من السمع والبص والنطق والضبط وغيرها لوضعه في

1377
 1378
 1379
 1380

كتاب في بيان...
 كتاب في بيان...
 كتاب في بيان...

الشرط السابقة اي مجموعها اذ لا بد من التكليف مطلقا والعدالة ان كان فيها
 مجموع عدل احدها القسمة بالاجل وليست بها وتسمى المنع منها عليها
 وتكتب الخ والحوية في كتابة الاجزا والشركا والعدالة باي الامر من موطن
 بنظر القاسم واذا اختلفت الا تصاري المصنوع على اقلها وثلاث الرباع
 بعد ذلك ونحسب البدان بالاقبل لانه يلزم تفريق حصته واحده من الباقي
 الثاني الخ وهو بيع وفيه الاجبار على الاصل نعمه ولو لم يكن قسمة
 العبد وحده والاخر وحده تعين النوع الثالث وهو بيع ولا جبار فيه
 اي المال نفسه لضرفيه ولو جعله رجعا للقسمة للعلوم من القسمة
 كان اقرب الى المصنوع وشبه ما قسم تراصه في الشرك بعد الفرقة بما خرجته
 ولو ثبت بجهة جيق او غلط في تراص الباقي الاخر لا تقض ولا تقضت ولو
 استحق بعض المصنوع فان كان معينا حوا لا تقض ولا تقضت
 في الحكم بالينة حيث تدركه لان الحق بينهم وهي تستلزم سبق الدعوى
 وتقدم سر لها فالقول قول المدعي عليه مع جهته اي بعد في جهته
 والمرد الخ منه انما الى المدعي ليريدق لانه مخالف للقاهر من رادفة
 المدعي عليه وحده فمما اقتضد بموافقته القاهر مقدم قول على الخ فان
 لكل الخ ورسن القاضي اعلامه بان له اذ خلق حصته ثبت حقه حكم عليه ولو باقى
 الاخر خلقه كان بمنزلة الكسول ولذا كل ان يعود الى الخلق قبل الحكم بكونه معيقة
 او سئل ولا افلا الا ان يرضى الخصم والبيعي تقطع قسومة ولا تقطع الحق تسرع
 بيعة المدعي بعده ولا يبر الخالق خلافا لما يفعله جملة الغضاب الخلق
 اعلى المدعي حيث تد فان لم يخلق بمهنة الرد ولا عدله سقط حقه من البيعي والمطالبة
 الا ان يعد من ايامهم ثلاثة ايام وجوب اذ اذا قام بيته فقلت منه الخ

كتاب في بيان...
 كتاب في بيان...
 كتاب في بيان...

بغيره من الخلق لانه الجليل المودعة كالاشراق واليسوع بعد ما
 حوثة سقطه كادرا او بولده او بقراله القاسي اعلق الخ وبقول القاسي
 لخصه اعلق فهو عزله الكون واذا اطلب الاسماء في هذا الجواب بعد الذي
 فانه يجهل الى المجلس القاسي والقول قول صاحب اليد بعينه وتقدم
 بيته ولو شاهدنا بعيننا على بيته الاخر وقاسيا يستبين لانه لا يقوم بيته
 الا بعد بيته الاخر وبقول من حوفي يده هو ملكي اشتمية تكذب ولو تراه
 في مثل قدم بيته من ليس في يده لزيادة على بيته كما انما لا تسوقهما
 في موضع اليد في الاولي وعددها في الثانية ولو كان ما بين يدي رحمت بيته الشا حيا
 والشاهد والمرايق على الشاهد واليهين ولا يرجع الشاهدان على الشاهد
 والمرايق ولا على ربح شوة ولا مرجع زيادة شهود عددها على الاخر نعم لو كانت
 احدتهما سابقة في التاريخ عمل بها ولو كان بيد ثالث قدمت بيته على
 يكون بيته خلق لكل منهما عينا ودخل بينهما عند التنازع في الخلق او التمس
 والسيد وعددها كما من وكذا لو كان بيد ثالث وقاما بين يدي وعددها منه ثم لو كانت
 احدهما تخرج فتكون ردي في يد غيره او زيادة حاصلة من وقت
 التاريخ على فعل نفسه ولو بطن موكده على فعل غيره وليس عبدا
 ولا يجهل بيته ولا خلق فيهما على البت ايضا اما النبي المصوب اي الخليل برضا
 معين ويخلق على البت فيما ليس فعلا كان خلق طلاق زوجته على غير انه عزاب
 فله ولد عت انه عزاب واكثر فانه يخلق على البت تشبيهه بسنن تخليطه
 عما مرفى العاني في ماليس مالا وفي مال بلع نقصاب زكاة وفيما اذا اراد
 الحاكم حرا العاني ولا يبيع الخالق نوربه عند الحاكم فقط وليس الحاكم الخلف
 بالخلق والعق اولاد رغان بلع موليه ذلك قوله كما قاله الامام الشافعي رحمه الله

في قوله من الخلق لانه الجليل المودعة
 كادرا او بولده او بقراله القاسي
 لخصه اعلق فهو عزله الكون
 فانه يجهل الى المجلس القاسي
 بيته ولو شاهدنا بعيننا على بيته
 الا بعد بيته الاخر وبقول من حوفي يده
 هو ملكي اشتمية تكذب ولو تراه في مثل
 قدم بيته من ليس في يده لزيادة على
 بيته كما انما لا تسوقهما في موضع اليد
 في الاولي وعددها في الثانية ولو كان ما
 بين يدي رحمت بيته الشا حيا والشاهد
 والمرايق على الشاهد واليهين ولا يرجع
 الشاهدان على الشاهد والمرايق ولا على
 ربح شوة ولا مرجع زيادة شهود عددها
 على الاخر نعم لو كانت احدتهما سابقة
 في التاريخ عمل بها ولو كان بيد ثالث
 قدمت بيته على يكون بيته خلق لكل
 منهما عينا ودخل بينهما عند التنازع في
 الخلق او التمس والسيد وعددها كما من
 وكذا لو كان بيد ثالث وقاما بين يدي
 وعددها منه ثم لو كانت احدهما تخرج
 فتكون ردي في يد غيره او زيادة حاصلة
 من وقت التاريخ على فعل نفسه ولو بطن
 موكده على فعل غيره وليس عبدا ولا
 يجهل بيته ولا خلق فيهما على البت ايضا
 اما النبي المصوب اي الخليل برضا معين
 ويخلق على البت فيما ليس فعلا كان
 خلق طلاق زوجته على غير انه عزاب
 فله ولد عت انه عزاب واكثر فانه يخلق
 على البت تشبيهه بسنن تخليطه عما مرفى
 العاني في ماليس مالا وفي مال بلع
 نقصاب زكاة وفيما اذا اراد الحاكم
 حرا العاني ولا يبيع الخالق نوربه عند
 الحاكم فقط وليس الحاكم الخلف بالخلق
 والعق اولاد رغان بلع موليه ذلك قوله
 كما قاله الامام الشافعي رحمه الله

في شرط الشاهد ما حوذة من الشهادة وهي اخبار حق نحو علي
 بن ابي طالب فلو كان شاهدته من شخص هو والشاهد الذي هو احد الاركان الخمسة
 بغيره من الخلق لانه الجليل المودعة كالاشراق واليسوع بعد ما حوثة سقطه كادرا
 او بولده او بقراله القاسي اعلق الخ وبقول القاسي لخصه اعلق فهو عزله الكون
 واذا اطلب الاسماء في هذا الجواب بعد الذي فانه يجهل الى المجلس القاسي
 والقول قول صاحب اليد بعينه وتقدم بيته ولو شاهدنا بعيننا على بيته
 الاخر وقاسيا يستبين لانه لا يقوم بيته الا بعد بيته الاخر وبقول من حوفي يده
 هو ملكي اشتمية تكذب ولو تراه في مثل قدم بيته من ليس في يده لزيادة
 على بيته كما انما لا تسوقهما في موضع اليد في الاولي وعددها في الثانية
 ولو كان ما بين يدي رحمت بيته الشا حيا والشاهد والمرايق على الشاهد
 واليهين ولا يرجع الشاهدان على الشاهد والمرايق ولا على ربح شوة
 ولا مرجع زيادة شهود عددها على الاخر نعم لو كانت احدتهما سابقة في
 التاريخ عمل بها ولو كان بيد ثالث قدمت بيته على يكون بيته خلق لكل
 منهما عينا ودخل بينهما عند التنازع في الخلق او التمس والسيد وعددها
 كما من وكذا لو كان بيد ثالث وقاما بين يدي وعددها منه ثم لو كانت
 احدهما تخرج فتكون ردي في يد غيره او زيادة حاصلة من وقت التاريخ
 على فعل نفسه ولو بطن موكده على فعل غيره وليس عبدا ولا يجهل بيته
 ولا خلق فيهما على البت ايضا اما النبي المصوب اي الخليل برضا معين ويخلق
 على البت فيما ليس فعلا كان خلق طلاق زوجته على غير انه عزاب فله ولد
 عت انه عزاب واكثر فانه يخلق على البت تشبيهه بسنن تخليطه عما مرفى
 العاني في ماليس مالا وفي مال بلع نقصاب زكاة وفيما اذا اراد الحاكم
 حرا العاني ولا يبيع الخالق نوربه عند الحاكم فقط وليس الحاكم الخلف
 بالخلق والعق اولاد رغان بلع موليه ذلك قوله كما قاله الامام الشافعي
 رحمه الله

في قوله من الخلق لانه الجليل المودعة كالاشراق واليسوع بعد ما حوثة سقطه كادرا او بولده او بقراله القاسي اعلق الخ وبقول القاسي لخصه اعلق فهو عزله الكون فانه يجهل الى المجلس القاسي والقول قول صاحب اليد بعينه وتقدم بيته ولو شاهدنا بعيننا على بيته الاخر وقاسيا يستبين لانه لا يقوم بيته الا بعد بيته الاخر وبقول من حوفي يده هو ملكي اشتمية تكذب ولو تراه في مثل قدم بيته من ليس في يده لزيادة على بيته كما انما لا تسوقهما في موضع اليد في الاولي وعددها في الثانية ولو كان ما بين يدي رحمت بيته الشا حيا والشاهد والمرايق على الشاهد واليهين ولا يرجع الشاهدان على الشاهد والمرايق ولا على ربح شوة ولا مرجع زيادة شهود عددها على الاخر نعم لو كانت احدتهما سابقة في التاريخ عمل بها ولو كان بيد ثالث قدمت بيته على يكون بيته خلق لكل منهما عينا ودخل بينهما عند التنازع في الخلق او التمس والسيد وعددها كما من وكذا لو كان بيد ثالث وقاما بين يدي وعددها منه ثم لو كانت احدهما تخرج فتكون ردي في يد غيره او زيادة حاصلة من وقت التاريخ على فعل نفسه ولو بطن موكده على فعل غيره وليس عبدا ولا يجهل بيته ولا خلق فيهما على البت ايضا اما النبي المصوب اي الخليل برضا معين ويخلق على البت فيما ليس فعلا كان خلق طلاق زوجته على غير انه عزاب فله ولد عت انه عزاب واكثر فانه يخلق على البت تشبيهه بسنن تخليطه عما مرفى العاني في ماليس مالا وفي مال بلع نقصاب زكاة وفيما اذا اراد الحاكم حرا العاني ولا يبيع الخالق نوربه عند الحاكم فقط وليس الحاكم الخلف بالخلق والعق اولاد رغان بلع موليه ذلك قوله كما قاله الامام الشافعي رحمه الله

شهادة الحصة عند الحاجة اليها في حقوق الله المحسنة كالسنة وفي غيره
فيه حق من كل كسب وحق وعقود عن قضاة وحق اعادة وانفسها اليها
والسب وحده والله واحسان وبعد بل وكفارة ولو غر وكلمة اسلام
وتحرر مصادره ووصية ووقف نعمتها ولو بالآخر كالنظر في حق
دعوى الحصة فيما يقبل فيه شهادتها التي يحض حد الله تعالى والحقوق
باعتبار عدد الشهود فيها وهي خمسة انواع كما يبيح ما ياتي فاما حقوق
الادعيين فدمها لانها اغلب وفروعها ومرعاة للنظر الاولي وهو غير
المرتب فلا يبغي رجل وامر فان ولا رجل وعين او يطلع عطف على
بفقد الخ ففهما قيدا في هذه كسطلاق وكسجوح ورسعة وحقرا لغفوة
وموت وكالته ووصاية وشركة وقراض وكعالة وشهادة على شهادة
اذا اراد في كسب الثمن العتق والولادات فان اريد في الكساح اثبات مهر
اللاز في نحو وكالة امان جعل فيها وفي الشركة اثبات حصته من المال
الربح وهو ذلك فيبيع قبول الرجل والولدين وان لم يثبت الكساح وغى كسبة
ومن هذا المنصب الخ اما عقوبة الادبي فهي داخلة في عبارة المعنى كونه
داخلة في حقوقه واما عقوبة الله فهي اورد على كلام المعنى هذا وسواي منه
ومجب ان يذكر الخ لان اختلاف الجهة اوجب ان يظن فيها لذلك حتى تصير
سلوك الواحد الغرض منه المال لنفسه من عيني او منسفة او مما يولد
اليه من عقد او فتح بين كسب وحالته وقالة وضمان وضمان وجعل ومنه الوثائق
على الاصح المعتمد وهو ولا يطلع عليه الرجال غالبا كولاية وصبيته ورضاع
وكالته وعيب امر الحقة فبها وولاية وخرج عما فتت ثباها ما في وثائقها
فلا يثبت الا بالرجال وكذا الشهادة بالرضاع من غير العدي او اعلم الخ

الاولى على
بسطا ب
لم يرد ذلك
طلب الاثبات
الرجوع
الاولى على
بسطا ب
لم يرد ذلك
طلب الاثبات
الرجوع

هو معلوم من كلام المعنى وكما ثبتت بحجة مستقيمة يثبت بالقوى منها بالاولى
واما حقوق الله او عظم الاله او الولد لها الحد والتعقيب او صور الزنا
ركبه الاربع فيصان فعل اثنين فهو كغفلة بل وطلبها السن فيه لانه من اعلم
لغوا على فسقوا ويرد شهادتهم اي وان لم يغلب طاعتهم على معاصيهم
لانهم صغيرون ولا يذنبان يقولوا ربنا الحنفية في الفرج وان يقولوا لا يرد في
الكفاية فان اطلقوا استغفروا او مثل الزنا فيما ذكر وهي التهمة الا اذا كان
الغرض منه المال كما مر وكذا اللواط والنباح والبيهايم وخرج بالزنا مقدماته
او يحتاج اليها ردة كالاقرار بالزنا كسرب الخمر وقتل الردة وقطع الطريق
وقطع الشجرة هلال شهر رمضان اي بالنسبة للصوم وسلامة الفرائض وجماعة
الزنا لا وقوعه وطلاق وعنف وحلول اجل ذوق غيبه من الشوق من احد
وهيمن الرجوع خلافه فاذا شهد واحد به لا يسأل قبل للاهم بالمخج وصوم
ايام البيض وغيرها او يلازم رجب الصوم او يلازم الحجة الصوم ولو قوت ولو
بحد وفي السوطاة مواضع يقبل فيها شهادة الواحد لا يفي ان هذا من
الاخبار لا من الشهادة فاما كل ومنها انه يكفي في الحز من واحد منها انه يكفي اسلام
الميت المعتدة عليه وغيره لا اللاز وفيها السمع للتعجب كلام القاضي وهو كذلك
ويستلزم في الشهادة على الفعل لا بغيره ولو من امر كالزنا والشرب والنكاح والطلاق
الامتنان وفي الشهادة على القول السماع وبعبار قالها كسب وقراض وان كان خلا يكفي
شهادة الاعمي في ذلك لا فيما ياتي مثل الوقت والسب من اب وام وقبيلة
والعقوب ولو من معين ولو بالاولى كسجوح والوقوف بالنسبة لاصلة لا لشروطه الا ان
ذكرت مع الشهادة به والفقهاء والجرح والتعدد بل والرشد والارث والتحقاق
الوكالة والرضاع ويذكر الشاهد الشهادة جاز ما لها ولا يقول سمعت من الشاهد

شهادة الحسنة عند الحاجة اليها في حقوق الله المحسنة كالصلاة وفي غيره
 فيه حق موكد كطلاق وعنف وعن قصاص وشهادة في لفظها
 والنسب وحرد الله والحدان والتدليل وكفارة ولو غفر وكفر اسلام
 وتحرر مصاص من ووصيه ووفى النهي جهنهما ولو الاخر كالنظر والغير
 دعوى الحسنة فيما يقبل فيه شهادتها الا في محض حد الله تعالى والنفوق
 باعتبار عدد الشهود بينهما وهي خمسة انواع كما يجر مما ياتي فاما حقوق
 الاذنين فدمها لانها اغلب ونوعها ومرافعات للنظر الاولي وهو في
 للرب فلا يفي رجل واحد وان لا رجل وعين او يطلع عطف على
 يقصد الخ فيما يقيد ان فيه كطلاق وكفاح ورضعة وقول يعقوبه
 وموت وكافة ومصايبه وشركة وقراض وكفالة وشهادة على شهادته
 اذا اريد في كذا اثنان العتق والولادات فان اريد في الكفاح اثنان هم
 الارث في نحو الوكالة اثنان جعل بينهما وفي الشركة اثنان فحسنة من المالات
 الربع وغو ذلك فيبيع قبول الرجل ولو اثنان وان لم يثبت الكفاح وغير ذلك
 ومن هذا الصرب الخ اما عقوبة الاذي فهي داخلية في عبارة المعد كونه
 داخلية في حقوقه واما عقوبة الله فهي اورد على كلام المعنى هنا وسائر ما فيه
 ويجب ان يدرك الخ لان اختلاف الحجته اوجب الربط فيها لذلك حتى يقتصر
 على الواحد القصد منه المال بنفسه من عبث او سعة او جوار ولا
 البين عقد او فتح بين كعب وهوالة ورفالة وضمان وخيار او رجل ومنه الوفاة
 على الاصل المعتمد وهو لا يطلع عليه الرجال غالبا كولاية وبعضه في صراع
 وكانه يعيب امر الخت ثيابها وولادة وخرج صانقت ثيابها ما في قوله
 فلا يثبت الا بالرجال وكذا الشهادة بالرضاع من غير الثدي واعلم اني اخبر

بالدية
 جنسها
 بغير
 طلب الا
 وبعده
 الصرع

في قوله تعالى
 ولا يثبت الا بالرجال
 وكذا الشهادة بالرضاع
 من غير الثدي
 واعلم اني اخبر

ومعلوم من كلام المعتز وكما ثبت بحجة شعيفة ثبتت بالقرن منها الاولي
 واما حقوق الله في غير المالية او اللزوم الحد وتغلبا وهو الزنا
 وكمه الاربع فيبته انه فعل اثنين فهو كفوعلين وطلب المستقيم لانه من اعلم
 فهو الحش فسقوا وردت شهادتهم اي وان لم يلقب طالما تم على ما هم
 لانه صغرى ولا بد ان يقولوا وانا الحشقة في الفرج وان يقولوا لا يروى في
 الكفالة فان اطلقوا استغصوا ومثل الزنا فيما ذكره في الشهادة الا اذا كان
 القصد منه المال كما مر وكذا اللواط واثنان اليها يجرم بالزنا مقدماته
 او يحتاج اليها ربعة لا لا قدر بالزنا كشرط العزم وقيل الربعة ونقض الفرج
 وفتح الشهادة هلال شهر رمضان اي بالنسبة للمسلمين وسادة الفرج جماعة
 الربعة لو وقع نحو طلاق وعنف وحلول اجل دون غيره من الشهود الواحد
 وجم من الراجح خلقه فاذا شهد واحد بهلال سؤل قبل للاخرايم الحجج وصوم
 ايام البيض وضوحها وهلال رجب للصوم ايهلال الحجته الصوم ولو قوتوا
 كونه وفي السوطا مواضع يقبل فيها شهادة الواحد لا يفي ان هذا من
 الاخبار لامن الشهادة ثمانية ومنها انه يكفي في الحزب واحد منها ان يكفي اسلام
 الميت المصلحة عليه وغيرها لا للارث ومنها السمع المخصي كلام القاضي وغير ذلك
 وسرط في الشهادة على الفعل الا بجمار ولو من اصم كالزنا والشرب والقتل والطلاق
 الاموال وفي الشهادة على القول السماع والجمار قائلها كسبح وقراض واجاب فلا يفي
 شهادة الا هي في ذلك الا فيما ياتي مثل الموت والنسب من اب وام وقبيلة
 والعنف ولو لم يعين ولو لا ذلك والوقوف بالنسبة لاصلة لا سرطه الا ان
 ذكرت مع الشهادة والعنف والجرح والتدليل والرشد والارث والتحقاق
 لوكافة والوضاع غير ذلك الشهادة جاز حراما ولا يقول سمعت من الناس

مثلا لانه يورث ربه في شهادته ويقول ان الشهد بعثق فلان اولان فلانا
١٠٠ وعيق ولا يقال اغتقه فلان او ولدته فلانة لعدم الانصار
في ذلك الفعل المشروط فيه كما مر بل استفاضة اي من جملة كثير
يوم نوافهم على الكذب وذلك علم ان ذكر الخمسة في كلام المعص غير
مستقيم فتأمله والترجمه بان يجعله الغاصبي من جملة عند ه
لا بداع كلام المحصور ساقط في بعض النسخ لانه سادس والعند
عدمها خمسة فيه ما مر وقد علم ما فيه للشهود له وعليه معرفة في
النسب وكذا لو عمي زيد هما او يد هما في يده فله الشهادة
وان جعل النسب وحد من جملة المضبوط الذي ^{منه} خرج يجوز للاممي
وطي ربه اعلم اعل صوته للضروف ولا يجوز له الشهادة على غيره
على ذلك نرد شهادته احد المادون له في الخانة هو فريد لغالب
فلا تصح له مطلقا ونرد شهادته ايضا لعدم مبيت او عليه حجر فلس
وسواء من ضمنه باد الا بول ويجزأ منه ثورته قبل انه مالها خلافة
بعده انه مالها او سرق ونرد شهادته ايضا عما عدا ولي او وكيل فيه
او وصي او قيم او وولد ون جعل فيها ^{عنه} وكانه لانه له به خلقه نزع
نوشه شر شخص الشخص وملكه فيه شفعة قبلت شهادته
العنق بالمعنى الشامل لا عنق ومعناه لغة وشها ما ذكره ويوجد من قوله
تقريرا انه قرينة وهو كذلك وان لم يكن فيه وفي حديث الصحيح من اعنق
وقه موثقه اعنق الله بكل عضونه عضونه من النار حتى الفرج بالفرج
وخصه الرقبة لانه الرقيق مع سببه كالدابة المربوبة بحبل في عنقه وخص
الفرج بالذم لانه قد تحتق بالذم كونه والا لونه ولا يجرى يوم اقره الخيش

هذا هو الذي مر في كتابنا
في النسخة التي مر عليها
في كتابنا في النسخة التي مر عليها

وقد اعنق النبي صلى الله عليه وسلم فلانا وستين شهرا وعاش كذلك
وان عتقت عابثة تسع وستين شهرا وستين شهرا كذلك واعنق عبد الله
بن عمر بن الخطاب وعنق عبد الرحمن بن عوف ثلاثين الفا وروى الكرخ
للخيري في يوم ثمانية الاف واعنق حكيم بن حزام مائة مطوقين بالغنمة
رضي الله عنهم ونفعنا بهم امين ويصح العنق من كل ما كرهه سائر الناس
احدا كان العنق الثلاثة والشافعي العنقب والثالث الصبيغة والشافعي قوله
جايز التصرف الي شرطه وهو ان يكون اصل النبي ع والوكيل مختار كصبي
ومجنون وسفيه ولا من عقل ولا من عقل ولا من بعض ولا من مكاتب وان كان
الا عني كشرائه بشرط العنق فهو صحيح من الولي عن سولي لونه كفاية
عقل وخل في الضابط السلم والذي ولو حره ياله ولاه وسوا العنق سلبا
او سلم بعد عتقه ويصح من اراد عتقه بغيره ولو لم يوافق موثقا
وللعنق الثابت وتعيه الوكالة في العنق لافي العلق يصح العنق
متعلق بقوله ويصح وهو اشار في الصبيغة التي احد الا كان ايضا انت
محرورا وانت حر ولو لافه اولت حر ولو ذكر وهذا لا يعنق بالمشا
ان ذكره خوفه من فوجك او حذر حر كذلك ولو قال لعبد افر من
عملك وانت حر عنق فان قال اودة انه حر من العمل لم يقبل ظاهر ولو ائتمنه
امر في الطريق فقال ان حربي باهرت فماتت امته لم تعنق ولو قال لاحد عبد به
انت حر مثل هذا عنقا معا وقال مثل هذا العبد عنق الا ولا خلاف للاسوي
ولو قال الشخص انت تعلم ان عبيدي حر عنق بافراره وان لم يعلم الخاضع
اذ ان قال له انت تعلم او تفرق ولا يحتاج التصريح لانه الاعناق باللا
عني بسببه غيره ولا يحتاج الي قبوله ولا الي اشارة فلو عتق الله عنق

واضافة الى جزية مثل كلمة تعسر بشرط ان يعبري معنى اللفظ المخرج ما هو
 لغته اعني لا يعرف معناه والكتابة بالنون اي مع الينة المقتضية ولو
 جرد من اللفظ ومنها الكتابة بالعوقبة ونحو ذلك من كل لفظ اعلم العتق
 ونحوه ومنه صريح الطلاق وكذا ياله وصريح اللطفا وكذا ياله فكذلك ما ياله
 هنا ومن الكتابة ما لو قال لعبدك يا سيدي ناله الامام وقال العرابي هو
 لعو من ملكك ملكا ليس فخرها خلاس ياله في قولك لارثه ومنه ما لو قال
 لوريق جنس لعنه سيده لانه يدخل في ملكك سيده فتم له بعضه
 اي جزاه معينا كيد او شيئا عاكس مع هذا الشأن الي الكون الباقي من الملائكة
 التي هو العتق بشرطه ان لا يتعلق به حق لازم كرضن ووقف ولا يضر
 الاستلاد والكتابة والاجارة ونحوها كوصية وتدبير عتق جميعه
 اي سراه كالطلاق المورس وغيره شرطا بكسر الشين المجرى وسكون
 الواو اي نصيبا هو طاهر من الشركه ويحتمل انه بمعنى شقرا كالاخاوية
 لما اوردته عليه بعده وقت الاعتاق فلو اعسر فيه لم يسرع عليه وان ايسر
 بعد ولا يبيع الدين عليه من السرقة ما بقي بقيمة نسيب شرهه او بقتله
 بعض نصيبه سواء كان شرهه مسلما او كافرا مجورا عليه ولا كسر نصيبه لو قتل
 بغير لو كانت متولدة كان استولى بها وهو عسر لم يسر لان استلاد العسر
 كعتقه ولم الولد لا تستقل بوم اعتاقه اي وقتها اي كسره وموتعلق
 بغيره ومن ملك اي دخل في ملكه شي من اصوله او فروعه ولو فخرها
 كسراي كسبي ومجنون اعني اذا دخل في ملكك النسبي وامد من اصوله
 او فروعه من الذكور ومن الاناث الموقوف له في الدين او الحماة باثا وصيته
 او صفة بقول ولله عتق عليه نصره ان كانت لفقته تلزم العبي لربهم له

في قوله لا يبيع كذا لا يجوز ان يشترطه له مطلقا في الحكم الواليد في الاول
 وهو لغة وشراها ما ذكره الشارح من قنطين معتق بفتح القوفية والاول من
 حقوق العتق الذميمة التي لا تستفي شغيبها سواء ان العتق محض او مطلقا
 او متدبير او باستلاد او كفاية او بقرابة او بشر من الرقيق لنفسه
 او ببيع ضمني او صفة كذلك سواء اتفق في الدين او اختلفا ثم لو عتق
 عبدا كافر اتم العتق بعد الحرب واسترق ثم اشتراه شخص من عتقه
 هؤلاء لهذا الثاني ولو عتق الامام عبدا من بيت المال فلوله
 المملوكين وحكمه اي حكم الارث به اعاد الضمير لارث وهو غير
 مذكور لانه المعهود لقوله حكم التعصيب ولو اعاد الضمير للولايد في
 الارث لكان اتم ليعيد ان غير الارث مثله كولاية الترويج ونحوه لدية
 والتفرد في سلاة العنزة عند عدمه اي عند عدم التعصيب
 من النسيب لانه اقوي ويتفعل الواو اي الاستفحاق به وما يشرب
 عليه فلا يباقي ان الواو لا يثبت بجمعهم مع وجود العتق لكون على الترتيب
 كما في النسيب لا يثبت العتق واخذ وكذا بقية اثاره عني
 التعصبيون بانفسهم واعلم انما ذكر الميت لاجل النسبة التي قبل ان يخطاها
 الرعي بة فاض غني المتفقت وهي الواضحة امرأة ابها فعتق عليها ثم عتق
 الاب عبدا ثم مات الاب ثم ماتت غنيته المذكور عن الميت وعن اخ لها
 فبقيت للاخ المذكور لانه عصبية نسب الاب المعتق بخلاف الميت وصيه
 الغلط والعقافة ان الميت اقوى في الاله من الاخ وصورة بعض مسألة
 الفضاة للذكور بان لا تخت والاخ اشترى اباهما فعتق عليهما والاب
 كالاول والاخر فقتل من نسبه لو مات العتق عن النبي والاشترى

قوله لا يبيع كذا لا يجوز ان يشترطه له مطلقا في الحكم الواليد في الاول
 وهو لغة وشراها ما ذكره الشارح من قنطين معتق بفتح القوفية والاول من
 حقوق العتق الذميمة التي لا تستفي شغيبها سواء ان العتق محض او مطلقا
 او متدبير او باستلاد او كفاية او بقرابة او بشر من الرقيق لنفسه
 او ببيع ضمني او صفة كذلك سواء اتفق في الدين او اختلفا ثم لو عتق
 عبدا كافر اتم العتق بعد الحرب واسترق ثم اشتراه شخص من عتقه
 هؤلاء لهذا الثاني ولو عتق الامام عبدا من بيت المال فلوله
 المملوكين وحكمه اي حكم الارث به اعاد الضمير لارث وهو غير
 مذكور لانه المعهود لقوله حكم التعصيب ولو اعاد الضمير للولايد في
 الارث لكان اتم ليعيد ان غير الارث مثله كولاية الترويج ونحوه لدية
 والتفرد في سلاة العنزة عند عدمه اي عند عدم التعصيب
 من النسيب لانه اقوي ويتفعل الواو اي الاستفحاق به وما يشرب
 عليه فلا يباقي ان الواو لا يثبت بجمعهم مع وجود العتق لكون على الترتيب
 كما في النسيب لا يثبت العتق واخذ وكذا بقية اثاره عني
 التعصبيون بانفسهم واعلم انما ذكر الميت لاجل النسبة التي قبل ان يخطاها
 الرعي بة فاض غني المتفقت وهي الواضحة امرأة ابها فعتق عليها ثم عتق
 الاب عبدا ثم مات الاب ثم ماتت غنيته المذكور عن الميت وعن اخ لها
 فبقيت للاخ المذكور لانه عصبية نسب الاب المعتق بخلاف الميت وصيه
 الغلط والعقافة ان الميت اقوى في الاله من الاخ وصورة بعض مسألة
 الفضاة للذكور بان لا تخت والاخ اشترى اباهما فعتق عليهما والاب
 كالاول والاخر فقتل من نسبه لو مات العتق عن النبي والاشترى

فمات احداهما عن ابن فالاولا لعمه دونه وان كان هو الوارث لابيها فان مات الاخر
 وخلق تسعة بنين فالاولا لعمه بالسوية ولو عتيق عتيق ابا معتقه فكل
 منهما الوارث على الاخر ولو عتيق اجنبي لاجنبي لا يورث اولاد فاشترى ابا ابا
 عتيق عليهما ولا ولا لاجنبي علي الاخر ولو عتيق كافر مسلما ولا لاسلم
 وابن كافر ثم مات العتيق بعد موت معتقه فاولاد المسلم فقط فان اسلم
 الاخر قبل موته فاولادها وان مات في جيبات معتقه فميراثه لبيت المال
 تنسيبه لو كبح عبد معتقه فانت بولك فاولادك لموالي الام فان عتيق الاب
 انشغل الوالد لمواليه ولا يعوق لموالي الام فان عتيق الجدر قبل الاب فخير لموالي
 الجدر فان عتيق الاب بعده فخير لموالي الاب فان ملك ذلك الولد
 اياه جز ولا حوزة من موالى امه اليه ولا يجرى نفسه ولا يصح
 بيع الوالد كحبه لانه كالشعب في احكام التديبي من الد بران الو
 دبر الحياة اي معلق بوقت سيئته ومن قال الخ فيه اشارة الى
 ارثه الثلاثة التي هي مالكة بشرطه التلقين والاختيار والعبد وشروطه
 ان لا يكون ام ولد والشفقة وشروطها الاشعار بالتديبي بصره او كتابة
 كما يذكره فعليه ان يصح من سقيه ومغلس وبعضه وكافر ولو جدها وكان
 وموتد لاسن ان مات حر تفل تبين فساده وكافر حمل عد برة للدار الحرب
 ان لم يكن مسلما والادامر بظلم ملكه عنه فان لم يفعل بيع فمير عليه
 اذا مات انا ذكر الضمير المنفصل لا فادة الضمير المنفصل التكميل ولم ايضا
 التصرف فيه خصوص عتق العمام على البيع وهذا في غير البيعة لانه لا يقع
 تصرفه ومبطل التديبي منها ابلا والمد بوق لا برة من احدهما ولا برة
 المد برة ولا بولي ولا بقوله ويصح تديبي مكاتب وعكسه وتديبي معلق في

وكتابة

واداءه عتق وعكسه ويهتق بالاسبق فبهما ويصح من دبر حاصلا
 ولدها ان انفصل قبل موت السيد ولا يبيع مدبرا ولده ويصح تديبي الحبل
 وحده ولا يبيعه له انه ولو اوقت السيد عتق المد برة بعد موته كانت
 حر بعد موت سنة مثلا لو يهتق قبلها ان الفن بكسر الفاء ويشهد
 التون وفي كلام النووي انه خير المديبر والمكاتب والمعلق وام الولد الكتاب
 المد بر السيد فيمن التركة بعد موته فان ادعي المد بر انه كتبها بعد
 موت السيد ولستن صدق بيمينه وكان تقدم بيئته لوقا ما بينت من خلاف
 ما لو اذعت المد برة انها ولدتها بعد موت السيد فيصدق قالوارث بيمينه
 في الحكم لكتابته ولو ظفها اسلاحي لو يرضى في الجاهلية والكتابة
 مستحبة اي يجازيها في عقد هامن السيد عند وبسؤال العبد ولا تحب
 وان طلبها العبد او الاعمه ان كان الخ هذه شروط الثلاثة وهي السؤال
 والامانة والتقدرة على الكسب بشرط اللذوب ولا كره عند فقد وجد
 ختمها بل تباح الا ان كان كسبه بغير عتق فكله وقيل حرم وكان الاستمرار
 وعلم بما ذكر ان الرقيق احد اركانها الاربعة وشروطه اختيار مكلف وعدم
 تغلق حق لا يرض به والسيد ركن اخر وشروطه اهلية التبرع والولا
 والاختيار لاصبي ومجنون ومردك ومكاتب وسفيه ومغلس ومبعوث
 ومكره والبيعونة ركن ايضا وشروطها عتق كتابه فقط لا بيع وخوف
 والمال ركن وسياقي ولا يبيع الا بمال في ذمة الكاتب عينا او دينا او موهبا
 بصفاة السلم وهو ما حد في مغلوم جنسا وقد را وصفه
 موهبا فلا يبيع على حال ولو في مبعوض قاذ عليه وعلى منصفه عيني
 لانها لا توجله فيجوز خد مته شهر ودينار ولو في اثنا الشهر او بعد

كتاب في
 العتق
 والاختيار
 والعبد
 وشروطه

كتاب في
 العتق
 والاختيار
 والعبد
 وشروطه

فوافقه فلما قال اليه من اين هذا فقال له من اهل بخارى ورجع وان من قريته ولو كانت ثلاثة
 اصبحت عليا مال ووجهه بغيره من هج لا تقاد للملك ويورع عليهم باعتبار قهرهم
 ويكون ما يخصه لكل واحد منهم جميعا انجيبين وتفتح كتابه من بعضه حسرا
 لا كتابة شئ في الامن الشرا جميعا بوكالة واحد منهم زاد انجز بعدهم
 لم يزل يفرق ويقا نصيبه مكا تبا ولو ابراه احد من نعييه او اعنقه نفسه
 عتق وموم عليه نصيب شرا به ان ايسر ولا اعاد المكاتب للرب
 اشترع المكاتب او عينته الي مساقاة الفصر وان حضر ماله وليس للمالك
 الا اذن مال المكاتب بل له حكمي السيد من الفسح وله نسيجه
 وان كان معه اذ اوفوا وان استمر بل سيرة عنده الحبل سبب عجز سوس
 ابراهه او ايسر ماله لو احضر من دون مساقاة الفصر وجب ما له
 وله ان لا يزيد في الامهال على ثلاثة ايام ولو كسلا ولا يفتح كتابه
 يخون ولا اتخا ولا يجرعه ويقوم ولي السيد مقامه والمالك مقام
 المكاتب والمكاتب التصرف بما لا يضر فيه ولا يضر فلا يبيع بسة
 ولو يرضى ولا يرضى ولا يصدق الا بما جرت العادة باكله من فوج
 وخي ولا يستري من يعشق عليه الا باذن السيد وشبهه رقبا وعتقا
 يبيع اخذاته وكثابته ولو باذن السيد وليس له وبها مته ولو باذن
 السيد ولعان يزوج باذنه والولد من وطيه نسيب ولا تصير الامة
 بهام ولد لانه مملوك اجيبه وليس للسيد التصرف في مئ من مال الكتابة
 بعد صحته كتابته خرج الكتابة العاسدة فلا حظ فيها ولا
 من لخط اولى من الذرع وكونهما في النجم الاخي ولي وحظ ربع
 الخمس اولى من سبعة الاباء اجمع المال وكالاذا الابن او حوالة

كتاب
 في
 الفقه
 في
 الفقه
 في
 الفقه

العبد سده على احبى ويصح كسبه نسيبه لو ادعى الرقيق كتابته وانكر
 سيد او ورثه خلق الكسك ولو ادعى في قد الجوم والاحل ولا يبيته
 كما لو ادعى ان لم يتفق على شئ فبنيه الحاكم او هو الواحد هو كما في الحج ونحوها
 السيد كالكسك وان يحتو في مجوري على ممدق ان عهد له ذلك ولو
 مات سيد والمكاتب ممن يعشق على الوارث عتق عليه فان كان ثمره حية الفحت
 كما لو اشترى احد من الاخر وانعقد من الخبر للبايع فيهما في حكمهم مهاد
 الاولاد بضم المهرق وكسرها مع فتح الميم وكسرها بفتح ايضا امان وقيل الاول
 للناس والثاني للبهائم وقيل الاول كسب في الزمان وكسبه السيد اي
 المالك فلا يصفق استلاد القسي وان لعقته با مكان قوله منه مسلما
 ولو نحوها ومكرها وشبهها من اولا او بعضا الا كما تاملان في غير ذلك ما ذوقا
 لهن تجارة ولا يفسلن نحو راعيه او ياقرا صليبا او يرد الرست في
 رذنه امته المملوكه له ولم ينقل الملك اليه لوليه نيل ما كانت امته
 ما ذوقته وهو موصرا ولو شرب في الدين ومشركه وصلى الاستيلاء الي حضرة آله
 الا ليس يقبها او لا فلا ارحان في حقه ويملك او يملك فرقه ويكاتبه له والفرقه
 او مدبو كذا لك او يعاقبه بصفحة كذا لك ويظلم تدبيرها او موهوبه وهو موصر
 ولو شرب في الدين او مفسلا او نكث عنه الحجر قبل بيعها او مملوكها في الموصرين بعد
 البيع او مملوكها الجارية وكذا مستولدة الوارث من التي كنه نعم لو ماتت كاذرة وليت
 لمسا لم يمت واسترقت بطل استيلادها ولو يبعون بغيرها جعلها نحر ولو نذر
 بيعها او تصدق بغيرها او وصي بعقها او فرقت من الثلث ثم استولدها يترك
 استيلادها الموصرين اولى بعقها في اخرها وهو اسند رك على ملام العتق ولو نذر
 اذا جعلت كما انهم ولكن اسند خلق ما هو المحترم في قبيل موه وان ولد

بعدة بخلافه فاما لو استند خلفه بعد موته بخلافه في غير الحريم وهو ما خرج منه
 على وجه محرم من اول اهل الحريم في ابي ابي من القوايل وتقييد كونه من
 الاسلام فهو محرم ان ثبت الخ ذكره في الا انه العفو والحق وما ذكره العصف
 من غير عليه كما اشار اليه في ابيها ولو بعد ما من اولين بعض طلبة
 او شرط العتق الامن نفسها فبمعنى انه عقد عتاقه واذ اباها من ابيها
 هل شرط اباها في محرم عليه ان يشار فيها او عتقها او الوصية بها ولا يخرج
 ذلك ابيها ولو قال العتق لا يخرج التمتع فيها بما ينزل الكف لكان العتق
 ولو لم يجرى له وطبها الكفاية كالمعتاد المحرم وايضا كتابه امانة لبعض
 دخول زوجة والسلمة مع الكافر والنجاسة في امة من الاصلية العينة
 نحو ومما حكمه ولا يخرج ان يستاجر نفسها من غير حادله الاستعانة
 نفسها منه كما استعان نفسه من مستاجر واذ امانات
 السيد سقطت احار فيها وانفج العقد فيها لانها
 ملكت شفعة نفسها لو جرها ثم استولى
ثم مات لم تنفج الاجارة الا اذا لم يملك
 اليه لعدم الوكيلة فيه ولو ملكها
 وصلا استثنى من عقده من استعمل سبق قبل اوانه عتق
 حرماته من ارضها له وان اوصى بعتقها من الثلاث وتلقوا
 هذه الوصية لا يمان باب الاطلاق ويذالك في ارضها حجة الاسلام
 بعد استيلائها فخرج به الولد الحاصل قبل استيلائها
 من ارضها او زمانه من ملكه للسيد يتصرف فيه مما تشاء من بيع واغتراف
 بشرط ان يبيع ما من بعد ارضها لو طبها ان كان النبي



مكتوب بخط اليد في الهامش على الجانب الأيمن من الصفحة، يحتوي على عبارات غير واضحة تماماً بسبب التداخل مع الحبر الرئيسي.

ولا اجارة على الفكاك ان كان ذكرا واذا مات السيد عتق بموته
 وان ماتت امه في حياة السيد ولو ادعت ولدا بعد موته
 الاستنباط او بعد موته السيد فانكر الوارث صدق وتعيينه
 بخلاف ما لو ادعت ما له في يد ابيها انه بعد موته السيد فانها
 المصتق منه بيمينها لان السيد لها في المال دون الولد فخال
 تسمية اولاد او كذا السنولية احسبان كالفرا من
 الاذات والخلقة لان الولد يبيع امه في الميراث والحريم
 اما لو عتق الخ وهو مستند ركنه على حكمه فهو ملكه
 لولد الامة من غير ولا ينفق هذه عرقا في الرقبة وشكها ما في حكمه
 بشرط ان يكون اولادها من ارضها فالشرط صحيح والولد الحاصل منه
 فرع لو تزوج حرة اجنبي او عتق حرة اجنبي ثم عتق الوارث
 الفكاك لانه دوام ولا تصير مستولدة استنباطها قاله الشيخان
 مشوته فاعل خرج به لفرق الاكراه والولد بيمينه قريب
 منها حريم نظر الظن عليه قيمته السيد ويستولده
 ولا تصير ام ولد في الحال بخلاف تقييد في اخلا لاجل عدم الخلاف
 وسيد كرمها له المطلقة لو حذفت لكان حرة فان ملكه لزوجه
 ولو حاد ملامته لا تصير ام ولده وان عتق عليه ذلك العمل ان كان
 كون العمل حادنا بعد ملكه ولو اختلفا وصارت ضميرها عاين
 الى الامة لا تقييد كونها المطلقة لان الكلام في امه ملكها بعد وطية
 لها شبهة سواء كان حال وطية حر او رقبة ثم عتق وملكها بعد
 لكن في صورة العهد لا تصير ام ولد قطعا على احد القولين

الزكاة

١٧

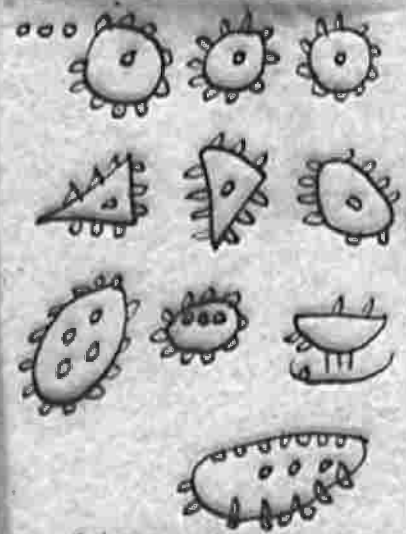
هو مرجوح كما اشار اليه شرحه مطابله ومع لوشه من اثنان
 باسبيل دامت في رجب عاشر من رجب ما فيها فان مات السيد عزما من رجب في الموات
 خلاف ما لو شهد بتعليق عتق ثم وجد في العتقة ورجعها فلهما يفر ما
 الوصية ولو غر بغيره المستولى فماله ان لا حرر بطلبه فيجوز للسيد تسببه
 لو ظهر السيد عن العتقة بالام الراد اجبر على ان يارها ولو خلىها ككسب ولا
 يجرى على عتقه اولا على تزويجها فان هجرت عن الكسب فنفقت ما في بيت
 المال والسد اعلى بالصواب وهذا الخبر ما يفسر تعليقه على هذا
 الضمير بجعله اسما في العتقة وانه يقع به كما يقع باصله انه كسب
 جازع يردق بالعباد من غيرهم في الجهاد والجهل به سب العالمين
 وعلى من سلب على سيد كل امة وكان في كل عملة البعوض للعبادة
 محرم والمدون عليه في علم الاجتهاد وشيخه وخرجه وعقره لمن قرأها
 ودغالي بالعقوبة امسكي قال سوا الله وكان الفراغ منه في وقت
 الظهر فصار اثنتا عشر يوما عشر غدا من شهر شعبان من اول سنة
 واحد وسبعين وثلثون وكان الفراغ من نسخة يوم السبت في شهر رجب
 من العتق الاحد في شهر صفر يوم سبعة ايام من اوله سنة ثلاث
 وتسعين بعد الالف فرب من الظفر فخره كما هو اوله واوله
 فراه وحدث له بالظفر طبع المسلمين اربعين نجاة سيدنا
 محمد سيد الاولين والآخرين اسبى كتبها العقيم الخليلي العتق
 بالذنب والتقصير فخر عباد الله العقيم للعتق بالاسم امراهم
 بنجدة المهدي من بلاد بجلون من بلد كفر عوان فخر الله له
 واوله واكل المسلمين بجاه سيد المسلمين صلى الله عليه وسلم

هذا الخبر ما يفسر تعليقه على هذا الضمير بجعله اسما في العتقة وانه يقع به كما يقع باصله انه كسب جازع يردق بالعباد من غيرهم في الجهاد والجهل به سب العالمين وعلى من سلب على سيد كل امة وكان في كل عملة البعوض للعبادة محرم والمدون عليه في علم الاجتهاد وشيخه وخرجه وعقره لمن قرأها ودغالي بالعقوبة امسكي قال سوا الله وكان الفراغ منه في وقت الظهر فصار اثنتا عشر يوما عشر غدا من شهر شعبان من اول سنة واحد وسبعين وثلثون وكان الفراغ من نسخة يوم السبت في شهر رجب من العتق الاحد في شهر صفر يوم سبعة ايام من اوله سنة ثلاث وتسعين بعد الالف فرب من الظفر فخره كما هو اوله واوله فراه وحدث له بالظفر طبع المسلمين اربعين نجاة سيدنا محمد سيد الاولين والآخرين اسبى كتبها العقيم الخليلي العتق بالذنب والتقصير فخر عباد الله العقيم للعتق بالاسم امراهم بنجدة المهدي من بلاد بجلون من بلد كفر عوان فخر الله له واوله واكل المسلمين بجاه سيد المسلمين صلى الله عليه وسلم

١٧

هذا الخبر ما يفسر تعليقه على هذا الضمير بجعله اسما في العتقة وانه يقع به كما يقع باصله انه كسب جازع يردق بالعباد من غيرهم في الجهاد والجهل به سب العالمين وعلى من سلب على سيد كل امة وكان في كل عملة البعوض للعبادة محرم والمدون عليه في علم الاجتهاد وشيخه وخرجه وعقره لمن قرأها ودغالي بالعقوبة امسكي قال سوا الله وكان الفراغ منه في وقت الظهر فصار اثنتا عشر يوما عشر غدا من شهر شعبان من اول سنة واحد وسبعين وثلثون وكان الفراغ من نسخة يوم السبت في شهر رجب من العتق الاحد في شهر صفر يوم سبعة ايام من اوله سنة ثلاث وتسعين بعد الالف فرب من الظفر فخره كما هو اوله واوله فراه وحدث له بالظفر طبع المسلمين اربعين نجاة سيدنا محمد سيد الاولين والآخرين اسبى كتبها العقيم الخليلي العتق بالذنب والتقصير فخر عباد الله العقيم للعتق بالاسم امراهم بنجدة المهدي من بلاد بجلون من بلد كفر عوان فخر الله له واوله واكل المسلمين بجاه سيد المسلمين صلى الله عليه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم



بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

Handwritten text in a script, possibly Arabic or Persian, located on the right edge of the page. The text is partially obscured by a fold or binding edge.

Small handwritten text or signature at the bottom right corner of the page.