

كتاب النسبة إلى
المواضع والبلدان



تأليف الفقيه الإمام شيخ مشايخ الإسلام العلامة القاضي
جمال الدين أبي محمد محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد مخزومي

الحمد لله
 الذي جعل في خلقه
 منافع لا تعد ولا تحصى
 فمن سأل الله في الكرامة قد نزل
 لغافر عليم والنور الزمعي
 للاسيوطي

الزوايد فالمراد ما راجع الحافظ ابن حجر في التبيين على كتاب الذهبي في
 وهذا حقي الشروع في المقصود والله المستعان في جميع الامور وهو
 حسنا ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير والحمد لله رب العالمين وعلى
 حروف على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما
 بسم الله الرحمن الرحيم
 لا يتبدل في نسبة الى ابي عبد الله بن عبد الله بن محمد بن موسى بن
 ثم بد الى حقه مقصوده ثم واوساكنه ثم نون حكمة فريته من قري حركات
 بنسب اليها الحافظ ابو القاسم جليله بن ابراهيم بن يوسف الجرجاني
 الابن في حديث من الى خليفه وابن خزيمة والحسن بن سعيد وحدث
 عنه زعيمه ابو بكر الا واليوتاني وابو ثعلبة وغيرهم وكان يحافظ
 دقا لفته لكنه عسر في الحديث ذكر الحافظ ابو حنبلين الصلاح في كتابه
 علوم الحديث ان الخطيب اياكرا محافظا شال شقة اياكرا ابراهيم في التبيين
 الحافظ وحده انه عن ابي كثر يقول في حديثه واوه لهم عن ابي القاسم
 المذكور سمعت ولا يقول حديثا ولا اخبرنا فذكر له ان ابا القاسم كان مع
 ثغيره وصاحبه عيرا الرواية فكان ابراهيم في مجلس حيث لا يراه ابا القاسم
 ولا يعلم حضوره فيسمع منه ما يحدث به الشخص بل اخط عليه وحدثه انه
 قلن لك يقول سمعت ولا يقول حديثا ولا اخبرنا لان قصده
 باب الرواية
 الذي يليه بن محمد بن محمد بن موسى بن محمد بن موسى بن
 كصاحب قريه لم يسمع وقوله يد مشق وهو بل السوق منها ارجاه

وحسن حال
 كتاب في تبيين
 ابن حجر المصنف
 وحسن حال
 او حال الاخوان فالحمد
 لله العاقبة

عنه ابن ابراهيم
 بن يوسف الجرجاني

انما

الزوايد

عن ع مرشد امام دمشق كذا في الامور من ايل في كصاحب
 يصا قريه بانياس وموضع قريب الاردن وهو ايل الذي اورد في
 محمد بن ابراهيم الذي لم يسمع في بلد ونعم الموصوفه في حقه اهل قريه
 في اصول القدر وهو الذي ادخل شرح ابن الجاحظ وقهر من مصنف
 النجم للكلابلا وقال الحافظ ابن حجر في حقه انه من مشايخنا من
 ابو عبد الله بن محمد بن ابي زيد بن حديد بن الذي في نسبة الى ابو عبد الله
 ونعم الموصوفه ثم قريه من قريه جليله بن ابراهيم بن يوسف الجرجاني
 بن ابراهيم بن يوسف الجرجاني صاحب مناقب لثاق في ريع من اخبره
 وطبقته ولقد عده على ابن بشرى اللبني الجسائي ذكر الذهبي في
 المشفق وضحا والختلف لفظا واذا لا يري بالكله ونعم الموصوفه
 بعد ما رآه فنبهه الى لا يرجع ابراهيم الى الحافظ ما والى ذلك بنسب جده
 منهم في التبيين بن ابي نصر احمد القريه بن محمد بن ابراهيم الكاظم
 الذي بنو به الاصل البعيد اذ به توليد والوق كانت من العلماء
 في الحديث وسمع غيره ما خلق كثير وكان به الشاه العالم في الحديث
 الا صاهر بالا كابو واشهر ذكرها وبغداد صيننا وتوفيت عشرين راجد
 ثالث عشر ابراهيم بن ابراهيم بن يوسف بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
 الموصوفه نسبة الى ابي بلال بن فخر الموصوفه قريه من قريه ساوه ابراهيم بن
 جده منهم ابو سعيد موصوفه بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
 قريه من قريه اصبرمان في بلاد بلبله ثم مثلثه ثم الف قريه نسبة الى

والى النقصه وروي عن
 الى خط من طاهر الخراساني
 وعنه الكاظمي النجفي
 والى الفاضل من حج

محمد بن الحسن الازدي

نسخة من ابن نصر

ومحمد بن محمد بن
 النجفي

وقفه بختانه مدرسه محموديه

الى ان اتاذا النبويه الى كانت ويدا بيد الخلق كالغصيب المستوف وغيره
 من نيب الى ذلك واما ان ياتر وفتي المثلث وكذا المثلث فنبه
 الى الاثر كغيره من الحسين بن عبد الملك الخلال الا انه الى صبه الى
 الاخرى باليد وفتح المجبة الخففة وحنيفة الاربعة الى آخره على مثل
 اقل طير مكان قصبة دهستان نيب الياحاه من الجبلين منهم ابو
 القاسم اسمعيل بن احمد الاخرى الى هسافي شع من المهي ولقد من
 احمد بن محمد بن الياحاه ومنهم ابو القاسم بن عباس بن احمد بن القاسم
 الاخرى الياحاه اخذ من ابي جعفر وفتح الحسين المهي ايضا ومنهم
 محمد بن علي بن عبد الوهم الاخرى الى هسافي شع لاني
 سعيد المهي قال فيه كان اديبا متكلما بطلا صمد ومنهم ابو جعفر
 محمد بن علي بن محمد بن خا رة الاخرى جدث عن مسعود الياحاه الياحاه
 نيب الى ابراهيم بن محمد بن خا رة الاخرى جدث عن مسعود الياحاه الياحاه
 حصر في حمزة الموديع واربم ايضا فيه قريب دهستان ارام كاه جمع
 ارام وهو حاه نيب كالعلم اسم حبل قريب من الياحاه وفيه يقول
 القاسم
 الياحاه شع هل بعد بعدنا ارام قارم فتا به فالحاضر
 وهل نوك الى سواد خيالها وهل زال بعد عيون نيبه
 وذاق ارام حبل بعد بان الغياب وفيه يقول القاسم
 حذفت ارام ولم تبق من حمزة واقفا من حبلها سافا لياحاه

الحسين بن عبد الملك
 الخلال الاخرى
 اسمعيل بن احمد الاخرى
 القاسم بن احمد بن
 الفضل الاخرى
 محمد بن علي بن محمد بن خا رة
 الاخرى

وفاض السقام والكرام بعبقروا فذلك باليد هراق انك لا بد
 ابره بعد الهمة وكذا الياحاه ها حبل قريب المهي من ابي ما كوايت
 من الحبل من حوايه صيون على كل هراق قريب منها الفرج والمصقب
 كبير كان وام الميال صبه فها طه الزهراء من ادمها وهو ذلك من
 الذي وفي هذه القرع خجل ومن اربع وهي من السقام على ثلث مراحل
 من يار مطلق النثر وواديها صبه في الايو امبي وديان وجمع هرا
 الموضع موكول في العيار والياحاه اعلم الاثر في دار نيبه الى
 ان اذ ارام بعد المالف وفتح الواسكون المزال المجبة وفي اخره راقم
 جوتي من نواحي نيب الياحاه الفقيه في الادب هراون بن محمد
 الاثر في دارق قال الحكم مع فضايون ابا حيد امة الموشجي وقوا نوك
 بالوي وبعد اذ قبل الفشر والتلقايد وكان اذ اور باليد يعني نيب الياحاه
 بهتم مشاعنا الور وده ثم وفيه منه الحكم حيد يشا ويدا ويدا في
 وجهه ذكره السبك في طبقاته اشترى المهي وكسر لثن المجبة وكسر
 المثناه تحت ثم آقر به من افرقيته واما ابي حيد الفشر فباني توسا
 ان شانه تعالى الا تشي ليدي وكسر لثن المجبة محمد بن زيد الا تشي
 سمع ابا حيد الموهفاني وعبد احمد بن محمد بن القاسم الكرامبي قال المايه
 هو بكر لثن منسوب الى قريب ابي من حل هو وقال لهامك حل قريب
 قباي الاثر في نيبه الى قوا نيب المهي المفعول به وهم القاسم
 ثم القانون قريب لثكشاف الياحاه بنسب الامام ابو تمام عبد السلام

طع
 هرون بن محمد الاثر في دارق
 محمد بن عبد الله الاثر في
 عبد السلام بن محمد

جامعهم هذا في شجرة بنون بعد المرحوم وهو له بعد الالف تسعة اثنان
 الفرس الذين تولوا امن جدهم كرم مع سيف بن ذي يزن الى قبضة
 الذين تقبلوا على اليمن فطردوا القبضة عن اليمن منهم وهب بن حنبل
 وطلادوس وغيرهم قال القاضي مسعود بن سعيد ابو شكيل رحله
 والبنو ابي القريب الامام هبة بن يوسف بن يعقوب الانباري اخذ
 عنه الامام احمد بن حنبل رحمه الله انتهى الا سئل كالا سويد حبل مكة
 وقصص كان الاكابر وكان من الهباب الى ان نقصه المكني وينا
 بشرا فانه اساس التاج وباساميه شر فانه قتل الناس من هذا
 الا يقال ان لا يثبت بغيره الحسن وسكون المذهب وبعد هاتين
 عن تحت شجرة بنون نسبة الى يابن وهي من بلاد اليمن بالقرب من
 بينها وبين عباد بن مرسلين قال القاضي مسعود شر قها
 اعور وغيرهما في شجرة الحاصل باق وجنوبها البحر واهلها اصلي
 الناس من الهباب من الطبقات النواحي ما هو هوا وتزهر وغداها
 المشهورة حنفر والجل وكان فيها من قديم قري ومدين خربت
 وبقيت على ساكني وبها ايضا موضع هندي البحر من الجنوب قريب
 شجرة لرباط القصب سالم وقيل بها اول اسباط اليمن من حنفر
 بهم انتهى وبنو ذكر حنفر والجل في جهل ان شاة استعمال في ذكر
 في شجرة اليمن في قصبه شجرة وطلح من ان ما كان في
 ابن هو ابي بن زهر بن الهيثم بن الحبيب من جهل او ابن هبة

بنو موسى
 بلح

به اليه قال السبلي ونعم قول الجاهلي ان ابن هبة بن ابي هبة بن
 بها اليه انتهى لا يثبت في نسبة الى مسعود بنع الهزبه وكذا في
 الحنانية وفي الواو وسكون الرا وسيد هاد الكهله بنه حسان بن
 اليه جامع من اهل حنبل منهم الامام ابو شبل احمد بن علي المعروف بالابن
 اخذ عنه اليه بنو حنبل وقال كنت اتيه في قصبه في شجرة بنون
 سوي اليه بن حنبل في شجرة بنون لا ارفعه فقال احمد ما صاحب
 لواء شغل هذا بالقبضه لكافا ما بالاسلاف فاشتكى حتى بلغت فيوما
 برى وورقه في بيت عن ابي بكر بن حنبل رحمه الله وبنو الحناني
 الحناني وغيرهم وما ذكرته من القبط وانه منشوب الى بنو حنبل
 نكته من تاريخ من شجرة بنون ومن طبعات السبلي الكبر في الشجرة
 في اسعيها واما القاضي مسعود وذكر الا سوردي نسبة الى بنو دلي
 بقدم النوت الساكنه على وجه مشهور وبعد ما واوهم راسم قال
 قال لا اهل هذه النسبة الى اي شيء ولا ذكرها وغالب ظني انه
 قريه قال ومن المنسوب اليها ابو منصور الذي نقله من اسكن حنبل
 من القاضي الى عامه ان الروا اذا تفرقت وقلت نفسي حتى وغيرها
 المخرج كان لها الامتناع في كذب الى حنبل ومنه ابو يعقوب يوسف
 ان ابو حنبل بن طاهر الزبدي وصفه الصانف الساكن والكتب
 القاتنه الساهر وما من التبر بجموده ذهنة وسلا طرفة وكذا قلبه
 حتى حرق حسنه واعتصم غصنه وان الشجر ابا حجر الجوف

احمد بن علي
 الامور

الوسور

يوسف بن

نعم عليه وان من تصانيفه كتاب المسائل في الفقه يفرج اليد الفقهاء وقد فتن
 فيه العلماء ومنها ابواب السبل على المعروق بالابن يوردي ذكر البياني
 في طبقاته وقال فيه انه كان تلميذ الاودي في قري عليه المتولي بخاري في
 نقله من اهل القضاة لولي المرأة من حيث نفسي ابتكك فعمل الذي
 صنع العقيد وان القاضي حسين منعه ان يروي كلام القاضي معجود في
 طراز مياق منه ان ابا سهل احمد بن علي الابن يوردي منسوب الى
 ابي يوردي عن جده ثم خسانيه عليه الخسانات والطاهر ان ابا منصور روى
 يعقوب المذكور من منسوب ابي الهيثم وانه من اهل الانباري كماله
 والواو بعد الحجة يا الغيب الى قريه يفرج في ارب كان يروي الى ابي
 كمال في المطالع انتهى ما ذكر ابو شاذل في شرح التمهيد الا ان ابي
 نبيه الى ارباعهم المعز وكون المنشاء فوق وزاين حجة في
 مدي بن كبريا بالترك على شط جيب في قال في التبيين اليها نيب نقيه
 كان معه بعض السجادة والقوام في الفقه في يد من التمهيد
 اول ما فحت وشرح الحديث اير الاثار في القوم والكرى شلت ثم الفاش
 يا موضع في الجربين بطريق النخذ في كمال الا تامل فيتميز الا في المثلثة
 موضع قرب المدي منه يوردي ووايدي في القضاة وهناك عين ما لك
 حعفر بن ابي طالب وكان النبي صلى الله عليه واله وسلم قتل عند التمهيد
 الحرف منه فدين يد من قال في تكملة في اباها في الفقه في يد
 يا اركان الا في عليه من جميع خاتمه وانت موفق

الافاق

بلغ من ماله تلك نقيه ما ان نوال بها الزكيات تحق
 في اليد وعبارة مسخرة حاديت للمطالع واخره في
 فليس من تصانيفه يا نبيه ان كان يجمع مثل ويلي
 تلك يوردي في توشه الله اجام هناك تتفق
 احيى ولا تامل في نقيه من قوما والفقير في
 ما كان فيك لوت في ما من الفقه وهو المصنف في
 والتصانيف في يد كماله واحتمل ان كان من يوردي
 فلما سمع رسول الله صلى الله عليه واله وسلم شعرها روى فاد قال لوصحت
 شعرها قيل قيل لوهيته لها الا في نقيه الى با قال الصغاني في
 في التكملة لجا مؤث في مصر وقصصها امر القيس في روى
 قوله من ابا ابي في الفقه في يد كماله في شاذل في
 وفي القوم من ابي في قال ان الكلي وهي ابني شهاب خاتمه ولى
 لسا يوردي وتروم العرب ان في ابي اصل كان اسم رجل وكان عاشا في
 وكانت لوروا امرأة اخرى في بينهما وانهم في واو في اهل هذه
 الحيات في لهما ولى والعوا في في الحيات في لهما ولى في حبيب
 لجا هو ابن عبد ابي حشيق في بنت حاتم من حشيق في حشيق في حشيق
 وهو اول امراه تبيت في حشيق في حشيق في حشيق في حشيق
 وقيل وقايد في حشيق في حشيق في حشيق في حشيق في حشيق
 في حشيق في حشيق في حشيق في حشيق في حشيق في حشيق في حشيق

لما دنا من على الجبل الاخر فسمعنا لصا قائما نعلب عن ابن الاخر الى وانفسه
اليه الايجيون مثل الايجيون اجرب يا يجيم والموحين كاجرب من وقع
من منازله جهنمه بنا عليه المديته واجرب آخر فخذ قال اوس من قتاده
أفدنا ابن فاخته المقيم باجرب بعدا لظيان وكثره البرحان
خفيت عينه ولو لم يرب له لولا لوجبت صاحبها فو قتل
اجمار الزيت موصفا اجرب ها بالمديته قريب من الزودا وهو موضع
صلى الاستسقا قال ابن حبان هو جرب موجود من اذ يقال ان الزيت
رشح النبي صلى الله عليه واله وسلم من ذلك الجرب قيل حيث يدلك لان
الزيتاين كانوا يصيرون رواياهم عليها وهو المواد لحيث ان داود
والنصارى واليه من في والفاكم وان حبان في حجه من حبه مولى في الله
انه راعا النبي صلى الله عليه واله وسلم كان يستسقي فيها اجمار الزيت
قربا من الزودا ورواها فنادى برب قبل وجهه ورواها من حبه
من اوجههم اخبرني من راعا النبي صلى الله عليه واله وسلم على صيد
اجمار الزيت باسبا كفيه في الموضع الثاني في هذا الاصل بالبحر
وبكافت وقعد لغيره وراياه اذ اركب الاجساد في قوله انه لحي في كتاب
الله تعالى انها ستكون في المديته مطه حيد اجمار الزيت قال
شخصا الشراف يعني اليهودي ولعله المراد حديثا يا با ذكيف بك
اذا رايت اجمار الزيت قد عرفت في الله قال قلت ما غار ما في ورواه
قال عليك عن انت معه وفي روايه الى داود عليه السلام ان انت منه وفي

لج

رواه ابن ماجه كيف ايت وقيل يصيب الناس عنى اجمار الزيت المديته
قال بعضنا الشراف واشتهر على المرحا الى احد الموضعين بالآخر فقال
ان الحق قلعه فسمى اجمار الزيت لسواد اجمارها كانا طليت بالزيت و
هو موضع كان يستسقي فيه رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ايتى قال
شخصا والاستسقا لما كان بالوضع الذي يقرب الزودا كما سبق في
بعضين ومعه من على ثلثا مبال من المديته معى من اكل التوسعة
وانقطاعه عن جبال اخر هناك قال فيه صلى الله عليه واله وسلم اجرب
جبل عيننا فحبه ايت فبينا اهلهم وهم الانصار وقبل ان تكون لنا لاه
عنو القوم من اسلاك يمشى بالزيت من اهلهم ولغاياهم وذلك فقل
الحب وقيل بل حبه حقيقته ومع الحب فيه كما ومع التسبيح في الجبال
البحر مع داود والتشيع في الجاه التي تربط من حشيرة ام ولها
الحب مع قول صلى الله عليه واله وسلم الزودا من حب ناسب كوت في
الغنة كما في نضري ان سلام انه ركن ليل الغنة وفي لصا فوه روت
ان موسى عليها السلام وكانا قدي مؤايد طبعين ومعقوبين
فقبض هادن فوادا موسى فيه وكانت يد الغزو المشهوره التي تمل
فرا بجوه في سبعين من الملبين وكنت دبا عيته صلى الله عليه واله وسلم
وشح وجهه وكان يوم بلا وجهين وروى من حديث انس مرفوعا
بلى امره ورجل بطور مينا فطلى منه شظايا فقلت بمكرت حوائ
فبيروثور وبالمديته احب ورواه ووقاف الاحصاى بكلمة لغيره

الرقي في نفسه الى اشد بفتح الحزوه والمحبه واخرها بلبس بفتح
 عديت ذكرها القاضى مسعود وقال ان شراب العبد من قبل ان ارم
 ذات العبد بها ثم ذكر ارم وصفتها ومن دخلها من هذه الامة في رمن
 صبر حتى شاعده وهي كانت قريه قريه ما سوق قايوم ومن ايرج و معاجير
 تيكنها قوم من العرب يقال لهم الالهيد وب طامك الشيطان على و
 حامر ايضا طاهر عديت قريح لها خرايا لانا كانت ما وها لقطاع الطريق
 واخرها ما وها وناقل اهله بعصرهم الى عديت وبعصرهم الى فيج واليوم هي
 خراب ليس بها سكان ولا ائيس وكثير من اهل عديت عند الامان وفي
 السلطان خامخ البليد يقال لها ابيان عباد اليحيى نسيما الى اخيم
 يكمل الحزوه وسكون لك المجهى على عامس على شرف النيل وما الهوى الى
 هباب معرو واليو باعبار من بيت على سقى او يلمس ذكرى القاضى
 اخره يحيى بن كاسم جيل بن ملك والو جاري يعرف اليوم خرم لرد كرى
 الاخبار قال ابن خرم

ألا ما يشم الابل لا يشككم ١ وقد جلع اسوار طبرستان
 بانزله اوما المقتدر ٢ انما الهيد عكك الشيطان
 وشترها المصرا حتى ينها ٣ على قنار الابل يوم سترها

الاخصر منزل قريه ابوك نزل به رسول الله صلى الله عليه واله وسلم في سبي
 اليها الا يوم هم همك اعبا حال اليد الى قنار القاموس قريه يصعدون قريه
 قريه حجر وناحية من جهات اديم كليلهم موضع عند ابدى القريه

وارض بن المشاه وبنامه والبن وايدىام بالشم بليد اذا خرجك اذ من
 او يد المديته وموضع قوب مكر بنسب اليه ثنيه اذا خرا الا وقويث
 نسيه الى يد قويه ما هال اليد ال وقيل باعجابه ما قال الاسوي قريه قريه
 من اسواق وقال باقوت انها قريه من كثره الصروف والها القويث
 اليها جمع من الفضلاء منهم ابو الفضل كال اليه بن جعفر بن علي
 الابد قوي مولف كتابه لا مناج في احكام الحاج والبدن السافر في تحفه
 المسافر والطالع السعيد في تاراج الصعيده ولديق شعبان شمس
 وثمانين وقيل خمس كمعين واحد الفقه والعلوم عن ابن دقيل عدي
 والبدن جاهره والعلا القوي وقبره واخذ الادب من الجحيان
 ولوفي في سفره سبطه وثالث واربعين وقيل الستة التي بعد هاتك
 الحيد الشبرازي في لقا موسى اذ فقه الحزوه وثقيا وقد تبدل اليك
 تافريه في الاسلند وويلد بالصبغي ومنه الامام عيسى بن علي
 الابد قوي القوي المشي وتبين في ربيع جليل الازد في باجم اذك
 ولحال العين نفسه الى اذ هات بلد بالناس كيو وهو عريه مصر وقبر
 قالك سيوي ومن العرب من لا يعرفها منى قول المشاه
 تنويرها من ابدى عات وعطرا ١ بيتوب ابني بارها طرقت
 بالحيثون قال في الصحاح وكان جليل صبرا الخرو وقبرها يقول ابو ذؤيب
 فما ان رجعت ببيتها الى اذ من اذ هات قريه جندار
 اليها نسي الامام العلامة الازدي في القصائد الفريده كالقوت شرح

صغيره على

منهاج الغيبة والموسم وغير ذلك وكان همه لا يجمع شيئا مما كتب له
 كماله يلقى جويا يسئل من حجة من ان نهيهم ان شا الله تعالى قال ان
 قاضي نهيهم محمد بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد الغني بن
 محمد بن احمد بن سالم بن داود بن يوسف بن حار كاهن العلاء المظفر
 صاحب النصاب المشهور شهاب الدين ابو العباس الاذني شرف
 البلاد الشامية وعقبه ذلك الناحية ومنه ما والمشا واليه بالظفر
 مولد في إحدى الجردية سنة ثمان و قيل سبع مائة المائتين وثمانين
 بأذربيجات وجمع من حاهد وقرى على الخافقين المزي والذهبي وجان
 له جمع من دمشق ومصر والاكتدريه وخرج له الحافظ شهاب الدين
 ابن حجر جانا واشغل بدمشق على الكيو ولقد هن ان النوب وابو جمل
 ولازم الفخر المصري وهو الذي اذن بالاختار في سنة خمس وثلاثين
 ودخل القاهرة وحضر دروس الشيخ محمد الدين السكلي ثم سكن حلب
 وناب في الحكم بامام من الصالح اول ما قدم على مات ترك ذلك
 واقبل على الاشغال والتدريس والتصنيف والكتابة والفتوة
 ونفع الناس وحصل كتب كثيرة لقله البطالة هناك ونقل عنها
 في نصابه حيث انه لا يوازيه احد من المتأخرين في كثرة النقل
 وكتب على منهاج الفتوى في عشر مجلدات والغيبة اصغر من الفتوى
 والتوسط والفتح بين الروضة والشرح في عشر مجلدات والتنبيهات
 على اوهام المعاني في نحو ثلاث مجلدات وصل إليه في الاطلاق وله

ابن حجر جانا

سئلة سال عنها قديما الشيخ في الدين المبكى وله اسئلة على التوشيح في
 ذلك وكتبه مفيد وهو نقد في النقل وكثير من الكتب التي نقلها في حديث
 قاضي الله تعالى ذكرها بتلك عنها وايداع ما فيها من القوائد والغرائب
 لكنه قليل النصف ولا يد له في غير النقد وضعف بصره في اخر عمره ونقل عنه
 جيد او سقط من سلم في الكتب لعله وصار ضعيفا المشي قال الحافظ
 الدين بن حجر يفتح الله ما انتهى فتاويه في البلاد الخليلية وكان سراج الكتا
 مطرح النفس كثير الجود صادق الفهم شديد الخوف من الله تعالى وقدم
 القاهرة بمبعض الاسوي ولقد عتد بعض أهلها ثم رجع ورجل
 اليه من فضلا المصوريين الشيخ بدر الدين الزركشي والشيخ برهان الدين
 التجوي وتعد منه شرح المنهاج وكان قيمة النفس لطيفا ذو كثير
 الانبساط له نظم قليل وكان يقول الحق وسكنك الله وما طلب نوا طلب
 بالقطعة وكان يحيا القربى بها اليهم معتقدا اهل الحق كثر الملائمة
 لا يخرج الا لضرورة وكان كثيرا القوي في امور وقال ليس ان كان ياخذ
 التعبد على محابه انهم لا يكون القضاة وناقت فتاويه في لافاق مع
 المتوفى لزيد بن في الاطلاق وكان عيرا بالاذن في الاختلاف اذن الجماعة
 يروى عنهم القضاة شرف الدين الانصاري ورفق الدين البدر المحي وقدم اليه
 ابن حبيب في الشناطية في ذي الحجة على تارجه واليه توفي في ذي الحجة سنة
 ثلث وثمانين وبعثه عليه ودفن خارج باب الشام بجوار توكه ابن الحبيب
 انتهى واما الابرار من العلوية فيا حال ايدان من اولاد الابرار

وكتب الناس تقولون بالوالد الخفيف وسئلوا النبي في شعره فحفظه في قوله
 ارجان اشد الحبايد فانه **عزيم الذي يثق الوشيع مكسر**
 ونكاهها بجوهري وانه روي بسند جيد الراي ان الله عبد الله بن اسعد
 البياضي بكر الراي مع خلافة في شيد بدها والخفيف ما ينسب اليه اجمع منهم
 ابو بكر اخبرني عن الحسين بن الحسين بن الفضل بن الملقب ناصبه الدين كاذب
 نسروا عكرهم وله شعر رائق وكان عقيما شاعرا في ذلك يقول
 انا شعر الفقا عزمير افق **في العطر وانا افق الشعر**
 شعري اذا ما قلت وانا لول **بالبيع لا تكلمنا الا لقاء**
 كالصوت في الجبال اذا اظلا **للصبح هاجج تجاوب الصيلة**

ومن شعر

نفسي فداك اهدا الفنا حبيب **يا من هواه علي فروس واجب**
 لم يلال الصبري وما عاتبتني **فانا الغداة مقصر ومعايب**
 ومن الدليل على ذلك انني **قد عبت ارباما وما لي طالع**
 واذا اربت الصيد يرب ثم لا **يطلب فمولى العبد منه هاربا**

وهنا

شاورهواك اذ انك تكتلينة **يوم ما وان كنت من اهل المروايت**
 فالعين نظرت ما ناعودنا **ولا تروي نفسها الا بمراميت**

وله ايضا

ملحت اخاف لبلاب مبلوقا **الا وانه في الوري متبلوقا**

عبيد النكاح في الحقيقة والذي **لحدون فكم فسر سحر ليد هربا**
 الموكم وورد وجرى القماري **فكم فسر سحر ليد هربا**
 فالقعيد هو للشر لا تقص لكم **والسر راي العين نحو المخراب**
 وله ايضا

اصالمه ظاهر حيل **لصاحبه وباطنه سليم**
 مودته يوم لكل حول **وهل كل مودته تدوم**

والبيت الثاني منها ينفر معكوسا وابد المذبح سندا بهار وسنن وتوفى
 يترو وقيل بعكرهم سندا ربيع واربعين وحمايه **الا رجب الطنه**
 بالفتح وسكون الواو فتح الجيم ثم نون نسيه الى قرينه باسفران منها ابو
 الفضل شيرين عيسى **الا رجب روي عن ابي العباس بن مريج وعنه**
 اخيه محمد بن ابي ابي الا رجب شيع لابي سعيد الملقب **واما الا رجب**
 باهال النكا ثم موجه تكتون نسيه الى فينيله **الا رجاى بالفتح واسكانا**
 وفيه الحاء اللامتين ثم الف ثم هوه نسيه الى ارجا بفتح رجي فوري من اصل واسط
 اليه ينسب على بن ابي الكرم **الا رجاى الصبري مع ابا الوقت الا ردي**
 بالفتح وسكون الواو وفيه الياء النعتين ثم موجه ثم يا بفتح من
 فت ثم لام نسيه الى اريديل وهو مبدى بنما مهران بطيه الوبره عذبة
 الما وليس من الاشجار افي به الفاكهه ينسب اليه الامام مستمك
 الا نوار الامم يستلقي نسيه الى اريديسات بالفتح وسكون الواو وفيه
 الياء وسكون السين اللامتين وفيه المشاء من فوق ثم الف تهوون

ابن علقمة بن غنم بن حنا من اصحابنا بنسب اليها محمد بن عبد الله بن عبد
ان احمد بن الفضل بن شهر بن ابى العقبه الخافط ابو الحسن الاصمعياني الاردني
مؤلف كتاب الابل العربيه على المسائل الشريعه جرد فيه وبتصنيف
الخلاف مع ابن خنيفة وما كنت دجما ما تعالى وذكر انه فوج من تاليفه
اربعه واحده عشر روى عن ابي عبد الله بن عتيق والي بكر بن مرزوق
ابو نعيم الاصمعياني وهو هم ذروني عنه ابو علي الخدي ابو محمد ذكره
في طبقاته والحقه العبد الصالح محمد بن ابراهيم الاردني سنان ذكره
وايا قى انه توفي سنة اربع وعشرين الارب في بابلهم وسكون الزاوي
فهم الي ان المملوك وشهد به الموت نسبه الى الاردن كونه معروفه
قريب من بيت المقدس قال في محتاج المستدعي بذلك لشغل هوايه
نكاح للثقل اردن في نسبه اليه جاهد مريم عباده بن تميم ونكاحه
عبد الله بن عطلان العاقل احب الصعقا واخرون **الاردني** نسبه
الى اردن بابلهم وسكون الزاوي والاهالي اليه من قريه سجد اليها بنسب
محمد بن عباس الاردني روى عن صالح بن سهل البوسجي وهذا ابو
العالي واما علي بن ابراهيم اليه امانى الاردني شيخ لابي مسعود البجلي
فهمه نسبه الى اردن بابلهم باني فارس واصحابنا الاردني
مالقيه وسكون الزاوي مفتوحه ثم توفى حقيقه نسبه الى عباده
ارمن اليها بنسب ابو محمد عبد الله بن محمد بن الشوا الاردني رجاله
رجح من البجلي وروى واحده عن عبد الله بن عتيق ومما اصابنا من

عسان الاردني روى عن الهيثم بن عدي ومما احب اليه محمد بن عبد الله
الاردني في باب ذكرها ان ماله لا كذا في التبعه ان اردن من عباده ولم
موضعها ما ثابت بن محمد بن ابراهيم بن عتيق الخضره وهم الارب الحقيقه
وكسر الواو المشدده ويقال فيه الاربني ايضا فانه نسبه الى الارب
الحب المعروف بحديث الارب سوي نسبه الى رسوق بابلهم وسكون الزاوي
وهو الدين المصلا وسكون الواو وبعد عا قبا باليه بالشام على
ساحل البحر كان يهاجهم من العاقل والواو بطين قال ابن خلدون
وهو ليوم يدي الفرج حد ظم الله تعالى امه واما اليوم فاطن اربا
بدا المسلمين ابداهم امه بتعهده وعن من اهل هذه البلاد لغاصه ابو
الحسين بن علي بن حبيب بن فخر العريضي الخروفي الاردني اصله من
الدار والوقاه صاحب الذخاير العقبه الشافعي من اهلان القضا
المشار اليهم في رومته وكتابه الذخاير ميسر يجمع فيه من الذهاب
شيا كثيرا لكن فيه نقول مرابه لا يعهد عليها الا بالوقوف عليها
عابره ويقال انما ذهبت عليه في كتابه نغما وحيد اقول ابو العلي
فتنى مصر سنة خمس مائه وبيع واربعين وصرف عنه سنة تسع واربعين
وتوفي سنة خمس مائه الارب في بابلهم نسبه الى الارب وسكون الزاوي
المعجمه وفتح المثناه تحت وبعد الالف نون نسبه الى ارض فارس
من نواحي نيسابور يابعد من الفري بنسب اليها جميع من الفضلا
هيم ابو العقبه سهل بن احمد بن علي الارب في العقبه الشافعي

صاحب التذوق المشهوره تفقه في علومه وعلى الشيخ أبي الفتح السبكي ثم قرأ على
 القاضي حسين بن محمد المروزي وقرأ الأصول على إمام الحرمين وتأخر في
 مجلسه وأمره في كلامه ثم عاد إلى تاجيه إرغمان وتقلد قضاهما من
 مع حسن الدين وسلك الطريق المرفيه ثم حج ولحق المشايخ بالعراق في
 التجار والقبائل مع جمع من صومعهما مثل إمام أبي بكر الأيرقي وأما
 المروزي وعبد العفار بن أبي عبد الله الفارسي وغيرهم ولما رجع من هذه
 حرمها استأذن على دخول على الشيخ العارفي حسن المعاني شيخ وقته زيرا
 فاستأذنه بركت المناظر وتوكلوا ولم يناطروا على نفسه عن القضاء
 البيت والكنوز وأولها الصوفية بدوين من مائة وأقام بها مشغولاً في
 والمواظبة على العبادة إلى أن توفي على يقين من حاكمه مشيئة الحق
 سنة تسع وتسعين وأربع مائة قال ابن المعاني وروى أبو بكر بن أبي الفتح
 مثل وابن أبي الفضل والشيخ الأرمي وعنه أبو نصر محمد بن عبد الله
 أن أجدنا العبد الشافعي الأرمي في قدم من تلبس إلى تلبس بورت
 الحديث من أبي الحسن على أن أجدنا الواجدي صاحب التصانيف وروى
 عنه في قوله تعالى إلى الله الرجوع أن راجع الصبا استأذنت
 مر بها عن رجل أن تأتي بعقوب بن محمد يوسف عليه السلام قبل أن يأتيه
 الشيخ بالقميص فاذن لها فالتفت بذلك فذلك تروى كل يوم في رجب
 الصبا وهي تلبس من ناحية الشرق إذا هبت على الأبدان لينة ما
 تعمرها وهبت الأموات إلى اللوحات والأحباب والفتنة

أبي جليل نعمان بن أبي جليل * تسم الصبا بخلص في نسبه
 فان الصبا رجع من ما تفتت على نفس من مائة وعشرين سنة
 ولين باربعين سنة أربع وخمسين وأربع مائة في ذي القعدة سنة
 ثمان وعشرين وخمسين ودفن بطاهر بستان بمرامك نفقة بن باليا
 قريب من ورواها من وقد روى أو روى ثانياً باليه باليهامه قاله في
 الفاضل الأرمي تزي نسبة إلى إرمسان بالفتح وسكون الواو في
 التميم والموت ثم الف وزي قريب من أهل دمشق وقيل من أهل الباطنية
 وقيل من أهل حلب يكتب إليه بجاه من أبو الفتح حيث بن علي
 ابن عبد السلام بن محمد بن جعفر السبكي لا رمان في الصورة وقد ذكرنا
 في حرف الصاد وبنته تقية بنت أبي الفتح كانت فاضلة لها شعر ووقفت
 على هذا الخط أبو الطاهر أحمد بن السبكي وكانت تعصبه زعماء
 وقد سمع عليها وكان يقول أبي فترت في ما روي بسكن فأتى رجب
 تفتت ولين حرقه من خمارها وعصبته والتفت تقية في الحال
 لو وجدت السبيل لم يمت ففدي * عوضا عن خذ ذلك الوليد
 كيف في أن أقبل اليوم رجلا * سلك بدهرها البحر في حبه
 قال القاضي بن علي كان لها نصيب في هذا المعنى في قول هريرة بن
 كيف في المشايخ من لم يروى عنه متوفي في كبره
 أو تروى لأبي القاسم لم * تخط لا في مقامه كبره
 وسباني ذكرها في حرف الصاد إرمسان في العباد المذكورة في الكتب

عروا من ذهب من مدينه من مدينه ان فلان ان قال خرج من حلب بل
له شرف فبينا هو في صدي هذين ارب في تلك القنوت اذ وقع على مدينه
فاحاصن وحول الحصن فصور كرس فلما في مدينه من ان رما احدا يسلم
عن ابله فطير خارجا ولاد اخلا من لحن ناقته وعقلها وسل سيفه وغل
من باب الحصن فاذا هو بباريس عفيش من ذهب من صعب ما لجواهر
والبراقيت فلما راي ذلك بهش وتغير ووقع احد البابين فاذا هو بدينه
لم يروى له بيا مشيها وفيها قصور شوالق عليها قبابه الذهب والفضه
من صعب ما لجواهر مفروشه كلنا بالولولوا وبنادق المسك وتوابنا الزعفران
ونظرا الى الارزقه فاذا قوما بغيرهم وهنه انما مظهره جوعا في قنوات
فضه فقال الرجل ان هذه الجنده حمل من لولوها وياقوتها ومسكها
ما قد رعليه وخرج فوكب رحلته وعاد الى الجند فاخر من كان معه في
بلغ معويه بن ابي سفيان فارسل اليه فلما دخل عليه قصص عليه القصة
فانكر معويه ذلك فارسل الى كعب الاحبار فلما حضر قال له يا اباحق
هل تعرف في بيا مدينه من ذهب وفضه وذكورها على الوصف
فقال نعم انا احبوك بها ومن بناها فلما بناها شدا ايد بن هاد
وايهما ارم ذات الحمار الف وسفيرا الي في كثره فقال له معويه
لحدتي حيد بها فقال ان هاد الاول كان له ابنان شديدا وشدا
وهلك هاد ومكك شديدا وبقى زمانا ومات ومكك شدا ايد وذا
له الاسم ومكك البيا وكان مولعا بانه اكتب فلما مر بذكر الجنده

دمته نفسه الى بنا مشيها عتوا على انه تعالى فامر بقتل ارم ذات الحمار
على بنا مارب فمر مات مع كل فخر من الف من الاعوان ثم قال انفقوا
في الجيب فلاه في الارض وابتوا في مدينه من ذهب وفضه وروجد
ولولوعتها اهدى من روجها وقوى الصخر هرق من فوق العروق
وامر سواخت القصور وفي ارقها صنوك الثمام واجر والعقما الذرة
فالي اجمع في ككت صفه الجنده وارب ان يكون في شها فعا الي ان
لنا الذهب والفضه والجواهر ككت في ملوك البيا وكان تحت
يدي ما يثان وتسون ملكا ان جلاوا اليه من البيا وقيت والجواهر في
الذهب والفضه ما قدرون عليه ففعلوا فخرج القهاره وتبدو
في الارض فاختاروا له الجيب مكات فاذا هم بارض طيبه الجو الخالية
عن الجبال وفيها انهار مبيده وتزينتها صيحه فقالوا هذه صفه
الارض التي امر الملك ببناء المدينه فيها فوصعوا اساسها من نجر
اليعاني وبنوها بالذهب والفضه واجر واميا هرا في قنوات الفضه
واقاموا في بناها للثما به سته وهاش شيد اذ تسع ما به سته فكل كل
بناها كسوا اليه فبكت فلما راي فكتب اليهم ابنتو عليها جعده وبنو
حول الحصن الف قصه يكون في كل قصور ورو من وزايب و
يقتر للثقله اليها هاش سترين وسار اليها هاش ورو فكل كل
مسير يوم وليله بعث عليه وعلى من كان معه صيحه من شها
حسبها ولم يدخل ارم ول اعيد من كان معه وبنو رطله

حوت من قال القاضي مسعود ابو شكمل رحمه الله هت صون ما حاك
 الجوزي في تفسيره واما الشعلي فان زاد بعد هذا فقال قال كعب بن جابر
 رجل من المشركين في زمان اشرقت فيه على حبيبته قال وعلى جنبه
 خرج في طلب ابل له في تلك العتادي ورجل هذا معا و به ثم التفت
 ههنا هو كعب قراى الرجل فقال واه ذلك الرجل ابنى وحكى وبعث لشيان
 انه ملك بعبيد ابيه ولبه مؤيد بن شيد ايه وكون ابو قد خلفه بخصم
 على سلطان فامر بجل ابيه من تلك المغارة الى حضرة موت مطبعا بغير
 والكا فور فامران تغيب فيها تحققت له هفراء في الخيل مثل المغارة
 وجعله على سرور من ذهب والى عليه سبعين طر متسوجة بقصبان
 الذهب ووضع عنده راسه لوجاه من ذهب وكتب عليه بالقلم الحبيب
 اعتبارها المع ورا بالعبير المديدي انا شيد ادين عايد صاحب السلطنة
 واحدة الغرة والباس والملك الحبيب انا ان اهل لا يرضى لرجل من قوت وقوت
 ومكنت لشرق والعرس سلطان عبيد ومفضل لكثرة العبيد فيه والعبير
 فاننا هو يوكنا في طلب ابل فيل هو يد فبرما نا الوصية الى الاموال الوشيد
 حوا فينا كنزهم وسيد بيدا حصيد

كرى ذكره في قصص المفسرون وذكره المصنف في التعريف والاعلام
 وغيره وحي وقال في الغاموس ارم ذات العود دمشق والاسكندرية
 وموضع بفراس ترون كعبور ابي نصر سنان وآرن كعبيل بالدا
 وآرين كاهو موضع وآرينه كعبه ناهية بالمدية كاه الحيف

لغاموس لا يقيى بفتح الحيرة وكما لو وسكون الضائيه وفيه الحيا
 الملهه نسبة الى ربحا بالمدية ^{بفتح} بفتح بالزوب من بيت المقدس من قال
 اريدن بالغور ذات فغل ومون وسكر وهي قوبه الخبارن التي امر
 ارم سجان ونعاى موسى عليه السلام بدخولها قال نعاى هو به من
 موسى دخلوا الارض المقدسه التي كتب الله لكم والقصة مشهورة
 ذكرها القاضي مسعود الزبيدي نسبة الى ربيتيها ناهية من ادم
 واليوم ذات مدن وقلاع وقرى كثير اكثر اهلها نصارى ذكرها القاضي
 مسعود قال ابن عامر الغري وبني في بلاد ربيتيه ميزاب وتحت حوضه
 لم يجل بطريقه لاهاب بن ذلك الحوض فبني بطريقه الساعه ارم
 الا نجا بني نسبة الى نجاه بالفتح وسكون الزاي وفيه جبهه في جبهه
 قرية من قرى جارات في خراسان اليها نسب الامه عبيد كعب بن يوسف
 من محبين منصور ايو الفضل الامير جاجي نفعه بالشيخ في جبهه الجوزي
 ثم بظاهر السخري ثم بالقاضي عيسى بن يوسف القديس وهذا وكون ادم واصل
 وراهما متفلسا فاعلم المذهب السافعي منصور فافقه لوني سدرت ودرست
 واهلها به لآخرة نسبة الى ارمقت بالفتح وسكون الزاي وفيه ناهية
 قوت ساكنه ثم شيا من فوق قوبه من قوبه الخبارن التي من شين
 اليها نسب الامام عبيد الملك وجر من عبيد الملك في الدين الزماني
 ويدر بازمتك سنة سجاد واسين ولايين وبع من عبيد الدين القزويني
 وولدين فيليب ونظم الان راق نارج مكر وتوفي سنة سبع مائة وثلاثين

وعشران ومئتا ثم قال لا تفتي روى عن النبي وروى عنه الجاهل بن
زيد ذكره في التمهيد الا تسمى نسبة الى ابي ابي المجهد وفتحي بن ابي
شهر ارمي من اهل ابي المجهد وموضع بين الهواز ولم يرو عنه
غيره على القوي الا تسمى المعروف لم يروى ذكره الجاهل الشيرازي في
القاموس الا تسمى نسبة الى استوايا ذكركم هذه وسكون الياء في هذه
وكسر المشاء من فوق وبعد هاء افعلة ثم الف ثم باهوجب ثم ذال المجهد
قال ابن خلكان قوبه من اهل مازندران بن سارم وجرجان وقال
المؤوي في غيرهم سنان قوبه من جرجان وقال الباقون يدي سمع ابن
اكا بولس طام انما من اهل قومس بينها وبين بسطام جبل من جنو الجبل
ادريجان ومن شال بسطام وبينهما سبعين يوم وبعضهم يوم الياء في جنة
من الجبل منهم ابو جعفر كان من اصحاب ابن سريج وكبار الفقهاء والمحدثين
واحد القائلين بن ولد بعلو مع روى في قابة الانفال حلقه في ابن
سريج ومنهم بولس بن علي بن ابي عبد الله بن علي الاستوايا الذي المعروف
بالفصيح لا تشاء له بضم طبع كان اما ما في القول في علي الشيخ عبد
القاهر الجواني ودرس القوي النظام بيغداد ادر وعنده الحافظ ابو
الظاهر السلفي وتوفي سنة خمس وخمسين وستمائة ابو جعفر شهاب بن ابي جعفر بن
عقبة بن سنان بن علي بن ابي الحسن بن علي بن ابي طالب ثم جليل المرو وفتحه على
الفاصولي ولا تسمى امام الحرمين ومصدر من اخصاب توفى سنة ثمان
سنة سبعين واربعمائة قاله الجاهل الفارسي في قوله ومزم ابو جعفر

عشران ومئتا ثم قال لا تفتي روى عن النبي وروى عنه الجاهل بن
زيد ذكره في التمهيد الا تسمى نسبة الى ابي ابي المجهد وفتحي بن ابي
شهر ارمي من اهل ابي المجهد وموضع بين الهواز ولم يرو عنه
غيره على القوي الا تسمى المعروف لم يروى ذكره الجاهل الشيرازي في
القاموس الا تسمى نسبة الى استوايا ذكركم هذه وسكون الياء في هذه
وكسر المشاء من فوق وبعد هاء افعلة ثم الف ثم باهوجب ثم ذال المجهد
قال ابن خلكان قوبه من اهل مازندران بن سارم وجرجان وقال
المؤوي في غيرهم سنان قوبه من جرجان وقال الباقون يدي سمع ابن
اكا بولس طام انما من اهل قومس بينها وبين بسطام جبل من جنو الجبل
ادريجان ومن شال بسطام وبينهما سبعين يوم وبعضهم يوم الياء في جنة
من الجبل منهم ابو جعفر كان من اصحاب ابن سريج وكبار الفقهاء والمحدثين
واحد القائلين بن ولد بعلو مع روى في قابة الانفال حلقه في ابن
سريج ومنهم بولس بن علي بن ابي عبد الله بن علي الاستوايا الذي المعروف
بالفصيح لا تشاء له بضم طبع كان اما ما في القول في علي الشيخ عبد
القاهر الجواني ودرس القوي النظام بيغداد ادر وعنده الحافظ ابو
الظاهر السلفي وتوفي سنة خمس وخمسين وستمائة ابو جعفر شهاب بن ابي جعفر بن
عقبة بن سنان بن علي بن ابي الحسن بن علي بن ابي طالب ثم جليل المرو وفتحه على
الفاصولي ولا تسمى امام الحرمين ومصدر من اخصاب توفى سنة ثمان
سنة سبعين واربعمائة قاله الجاهل الفارسي في قوله ومزم ابو جعفر

عشران ومئتا ثم قال لا تفتي روى عن النبي وروى عنه الجاهل بن
زيد ذكره في التمهيد الا تسمى نسبة الى ابي ابي المجهد وفتحي بن ابي
شهر ارمي من اهل ابي المجهد وموضع بين الهواز ولم يرو عنه
غيره على القوي الا تسمى المعروف لم يروى ذكره الجاهل الشيرازي في
القاموس الا تسمى نسبة الى استوايا ذكركم هذه وسكون الياء في هذه
وكسر المشاء من فوق وبعد هاء افعلة ثم الف ثم باهوجب ثم ذال المجهد
قال ابن خلكان قوبه من اهل مازندران بن سارم وجرجان وقال
المؤوي في غيرهم سنان قوبه من جرجان وقال الباقون يدي سمع ابن
اكا بولس طام انما من اهل قومس بينها وبين بسطام جبل من جنو الجبل
ادريجان ومن شال بسطام وبينهما سبعين يوم وبعضهم يوم الياء في جنة
من الجبل منهم ابو جعفر كان من اصحاب ابن سريج وكبار الفقهاء والمحدثين
واحد القائلين بن ولد بعلو مع روى في قابة الانفال حلقه في ابن
سريج ومنهم بولس بن علي بن ابي عبد الله بن علي الاستوايا الذي المعروف
بالفصيح لا تشاء له بضم طبع كان اما ما في القول في علي الشيخ عبد
القاهر الجواني ودرس القوي النظام بيغداد ادر وعنده الحافظ ابو
الظاهر السلفي وتوفي سنة خمس وخمسين وستمائة ابو جعفر شهاب بن ابي جعفر بن
عقبة بن سنان بن علي بن ابي الحسن بن علي بن ابي طالب ثم جليل المرو وفتحه على
الفاصولي ولا تسمى امام الحرمين ومصدر من اخصاب توفى سنة ثمان
سنة سبعين واربعمائة قاله الجاهل الفارسي في قوله ومزم ابو جعفر

من أبي بكر البغوي ثم احتلفوا في الاستاذ أبي بكر بن قورق فانفق في الأصول
 ثم يورد في الاستاذ أبي يحيى الأسفراييني وسبع دبره حتى قال له الاستاذ
 محتاج إلى دبري يكفيك مع اللغة مصنفاتي لجميع بين طرقة وطرقة
 قورق في الكلام ثم نظرت في كتاب المعاني الباقية وكان على هذه الحال
 الاستاذ يحيى في الأصول وعلى مذهب الشافعي في الفروع ثم اشتغل بالصنيف
 وخرج إلى الكوفة رغبة فيها الشيخ أبو يحيى البغوي وأمام الحرمين وأحمد بن
 الحسن البجلي فسمع منهم الحديث بعد اذ وانجأه وكان ما على الذكر
 والموطأ وله اليد الطولى في الفرائد ومقالة مجلس الأئمة سنة سبع في
 ثلاثين وأربعين قال يحيى الله عنه أحسن ما يتوسل العبد إلى مولاه
 الفخر إليه على جميع الأحوال وملائمة الشئ في جميع الأفعال وطول القرب
 من وجه طلال وقال رحمه الله خمسة أشياء من خواص التقى فقه الله الشافعي
 وجابح بطر الشيع ونحو ذلك يظهر الفرج ورجل منه ورجل من رجل عبد الله
 يظهر له العبد ورجل يصوم النهار ويقوم الليل ولا يظهر صغافه
 سنة ست وسبعين ولفظه وتوفي سنة خمس ومائة وأربعين بمكة
 بمكة يوم ردت عن خنبة فبو شقة الدقاق بعد رسته وتوفي سنة
 اتفق مش وأربعين في الأسماء إلى بالكسرة ومكون المجلد وكسر المعجمة في
 تكون المشاء القنانية ثم جيم مفتوحة ثم ألف ثم حيد نسبة إلى
 أبي حبان قال ابن خلكان من أقدم الصوفاء وقدم منه وقال أبي حبان
 في تاريخه أن يحيى بن أبي الشرف قال إن الإمام البغوي يخرج من ربه الخلق

لحن

بأبي الأبراهيم مولى بني العباس وقيل من مولى بني شيبار روى يوم ما يحمله
 رجلين فحدثنا فقال لأحدهما من أين أنت فقال من أبي حبان مديني
 أقصى الشرق وسأل الآخر فقال من أين أنت قال من أبي حبان مديني
 الغرب فحجب من ذلك وأنشأ
 رقيقان شق القلادة هربنا ، وقد بلغت الشافعي القنات
 ثم أملى على من حضر مجلسه دعوية الأبيات وهي
 نزلنا على قيس بن سفيان ، الحان في المصالح هيئات
 فقال له أوصيكم بالله فبينما ، من أترأى أرباب الجهالات
 قد نزلنا رقيق قنات ، نعم وأما أسرى قنات
 رقيقان شق القلادة هربنا ، وقد بلغت الشافعي القنات
 الأسرى بالفتح وسكون المجلد ثم رأيت مهملتين بين القنات
 أسرى وهي قريبة من حال ردي الشفا من يواحي الشير بن يونس
 لومين شافيا وتوفي بهذا الأديب الأديب الفاضل عبد الله بن حسن بن يحيى
 الصالح بن علي الشافعي المشهور كان ذكر الفاضل مسعود الاستاذ البغوي
 استبعد إدين حكم التام المشاء ثم عين ثم دالين بنزاهة
 مفتوح ثم تراعي مفتوحة ثم سائلة فرب على أربع ثم صحت من كتب
 الأديب الشافعي الفاضل أبو محمد عبد الله بن علي بن محمد بن رمضان
 الاستاذ البغوي حدث عن أبي حبان بن عبد الرحمن وأبي حبان
 وهذه مهملتين يشتر الأسماء في وعين وكان أحد فقهوا أبو حبان

بأن

وهذا القول من الغد ورعي حله عليه اعتماد في شئ واحد من هذه ونعصبه
 نجيب على ذلك في كلامه مثل اني ومثل من يعده لا كما قال
 نولو يكسني قبالا نوقل ، ونولت بالبيده بعد ما قول
 انتهى لاسر رجب نيه الى اسف من بالكسر وسكون المظهر والقوا الزايع
 المكسورين في اخر رجب منه من هراه وسجستان بنسب ليراجعهم
 ابو حامد اجبرني محمد الاسفاني قال لا نتاج المسكي قد تعوى على بعض
 الناس ممن يكلم معي وقال في كان الشيخ ابو حامد يعني الاسفاني شيخ
 خريفة العراق من فلا سفة الاملا فقلت لمان شيخ اباحا مد شيخ العر
 لا يدري الفلسفة ولا هو من هذا القبيل فاحصنا في كتاب الملل والنحل
 لا في لغة الشعر بنسافي وفي اوابله فلا سفة الاملا الذي نشر واكتب
 الحكم من اليونانية في العربية واكثر على راس الاسفاني بالضم
 سكون المظهر وهم القافي هم ملازم املائي نسير في اسفطروهم في
 حضرموت غلب الفخر بعربا وبين بدعات يومين وابن الصديق المرفق
 بصبر اسفطرو كذا ذكر القافي مسعود الاسفندي في نسبة الى الاسفندي
 وشبهوا بعض من ضبط ما عده بنه مشهور على ساحل البحر وهي في اقلادهم
 الرابع من ارض المغرب قرب مصر يشاهدوا والفرافير قال القافي في حديث
 ان في القرية الملا يشاهدونها بالرخام الابيض جدرانها وارضها وكات
 لباها من فيها السواد من تصوج بياض الرخام فتميل ذلك ليس الى هيان
 السواد واذا كانت البلدة غير مقفرة يدخل القياط الخيط في حرق الديرة

من بياض رخامه قبل كعب الاسفندي في شعرته ما يخطها العبد الاول
 على بصر خرقه سود من بياض جدرانها وارضها وارضها وارضها في ذلك
 المدة الى سراج بالليل من صغائر وبياضها وقال العطار في روضة الكائنات
 الاسفندي ربه يفضا نقي بالليل والذمار قال النول الذي رعي في حبس
 الحيوان في الكلام على العربي الطر ابو المنور قال اي الحفاني في الحساب
 القبول نسبة الحسن لينا ضما اطننا يصور قال في بعض الامام وبن
 الدهايني لا اعرف ردة الصفدي الذي بارئته به سوى الاسفندي مرية
 وفي ذلك بشير ابو الحسن الخزان حيث يقول
 امرى الاسفندي ربه ذاسعي ، يد مع ما عليه من مزيج
 هو الشعر الذي يدري بنسافا ، لتقبل العفة من لوفور
 اذا اوجير مله تيق صفا ، يعقل هو تراسه من يعبد
 حطت بطاهر منما كاف ، حطت هناك حنات الحق
 ولا يبر معطية وتم في ، رابت هناك من قصر شيد
 بياض على الكافي نور ، يفسر بوقد يعجاب بشور
 واقسم لورا انما يعرفها ، لكونت ان تعيب من اموه
 ولا يصبرها اخصي كصبر ، منبع الكوب من خريد
 برص تصوبر بايديهم ، تفصله على نعم العود
 لها سور الذي في كافي ، لا يقدح بوجه من جديدي
 هو القليل السبد ابره وكم ، ترين افيده من ارجح سيد

احاط بسورها بجر اجاع ، ومن قبل اصطفا عذب المور و
هالبا ان لا يجر ويضحي ، سواهم منبه وعيد او عقيد

وكان اهلبا اذا ضربت الشمس لم يخرج احد منهم من بيته ومن خرج
وكان قديم رايه راي على شايي البحر وكان يخرج من البحر فيلحق
من قومه فكان له الراعي في موضع حتى خرج فاذا جاريه فثبت بشعره في
ما اعتد نفسه فاقوى الراعي عليها فذهب بها الى بيته فانتهى بهم فزادهم
لا يخرجون بعد عن ذلك ثمن فزالوا من خرج منا احتطفت
فماتت لهم الطلحات في ابطال ذلك وكانت اول من وضع الطلحات
بالاسكندرية والاسكندرية من جهاب الدنيا وفيها بيمان عجيب
وفيها قبة كانت لقرون وفيها قمر ملحق عليه الصلوة واللام وورثها
وبقيت اثاره ويقال ان بها اسلوا انه يستدبر اليه كل من يماري ابطال
على ساحل البحر من جميع القبايل والقربا وكان في القديم في مشارفها
مراة كبيرة صنعها الفكا يطلع بها على القسطنطينية ويلاذ الروم
حتى احتل على ترها قال لشهجه الدين البساطي كان ذلك اسكندرية
موضع الحكماء وما كان معارهم مثل الذي خرج فليس عليها الحكماء
على طاعتهم وكان او صرحهم على الذي يعمل الكعبة فلان هو ضيق
على الدين رجمه السفل قبل بيته الاسكندرية بلقائه منه وخلافت
ثم اذ سمع الاسكندرية نسيه الى اسفلى بقا مكسورة بيت
السياسة المملوكية كان قديم قريته واليه ينسب خالدين من اباديت

ابرجم الدحل الاسفي وقريته اخرى من ان عمر ذات باني كبري ذكره في
القاموس الاسدي بالفتح ويكون المدة بعد هانوت والفا نسيه الى
بلد من اهل تونس بصعيد مصر وقد نقلت القوما واولي نسيه فيقال
اسكندرية ونقلت ايضا الاسكندرية بالهمزة والياء واليه ينسب جماعة من اهل
منهم الشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الاسوي صاحب المصانيف
المفيدة الفقهية والاصولية واخوه عبد الله كان ايضا عالما فوفيا سنة
اشيى وكبراه وهو الدين اسمعيل بن علي الاسكندرية وكيل بيت المال اعلى
توفي سنة سبع مائة والامام احمد بن ابي عبد الله بن اللطيف الاسكندرية
شيخ ابي سعيد الماليف فيون بخت الف ما ادرى الى ما ذنوب اسق
نقبة الهرة وكبرها وانها في البحر ثم توت بلد بصعيد مصر كذا في القاموس
ولم يصيحه السنين لم تكن ولا تكون الاسكندرية بالفتح ويكون المدة في
الواو ثم انق واذ نسيه الى سوار قريته بالهمزة قال القاموس ينسب اليها
جماعة من المتأخرين منهم ابو الحسن محمد بن احمد الاسكندرية شيخ ابن
يود ربه وصاحب مجلس الاسكندرية قال القاموس في القبر ما بالفتح ايضا
خالد بن عتيق الاسكندرية روى عن يونس بن عبيد والاسكندرية
اوله نسيه الى اسكندرية من بني قومه منهم ابو عيسى الاسكندرية روى عن
ابي سعيد الجديري ويوجد هذا في القاموس الاسكندرية بالفتح وسكون
المدة وفيه الواو ثم انق ونون نسيه الى سوار بلد بصعيد مصر في
صبيطها ان الجعا في نقبة الهرة قال ابي قحط عبد العبد المدة في

الجميع نعم بسبب إجماع هذه الغائب الرقيب الوالحين حمد بن الغائب
الرشيد إجماع من حمد بن الحسن بن أبي الغائب ال سواني من أهل القفل
والشاهه والياسه صنف كتاب الحنك ورياض الأذهان كونه خيرة
من مشاهير الفضلاء وكان مجيد الخطا وثرا ولدي نوان شعر ومن شعره
أما نيت بالخوبه الأيوبه ها ، ولم يرخلها من قبل يدي حرام
وهيبه من قبل الميرد انر ، سويجه من الجاه على لقمه

۱۰۰
 این عجب خلقی فی جاکل بعید
 فاکثر قبه علیه تنی کل متبه
 لا ینک قبه در می کا صاحب
 و من شعر لوریشید

جلت على المزياب وملت همي ، وحل يفجلا المصاره الذكري
 عري بغيره من شمتة ، صرنا الزمان ومايا من الجبر
 لو كانت الحاديا قوت حرة ، لكان بشنيه ايا قوت باجبر
 لا تعرف بالمانى وقبها ، وانما هي اصدا ولى دمر
 ولا نطق حق النعم مني ، والذنب في ذلك مجول النعم
 وهذا البيت اخبر اخذه من قول ابي العلاء المعري في قصيد طويله
 والنعم يتبعها انصا رؤيته ، والذنب للعين لا للسمع والفتور
 وكان الرشيد اسود اللون وكان يلقب عالم المهديين ككتب بعضهم الى

صاحب مصریعتنا اهل الممنون وكنه علم اسود وعباد ابوالفتح محمود بن
قادر بن الشاعري قوله

يا شبيهة لقوم بلى حكمية • وحاسرة في المطر لا راحة
سلطت اشعار ابدى كبريا • فصرمت تبكي لاسود السالكها

سافر الرشيد الى اليمن وسلا و مديح بها جاعه من ملوك منهم علي بن هاشم
الحميري ان يقول له

لَيْسَ إِجْدِيَتْ أَرْضُ الْعَبِيدِ وَتَحْجُو ، فَكُنْتَ أَمَّا الْخَطْبُ فِي رُفْقَانِ
وَمَنْ كَفَيْتَنِي مَارِثٌ ، مَارِثٌ ، فَكُنْتَ عَلَى يَوْمٍ يَوْمًا سَوَاتٍ
وَأَنْجَلْتَ حَقِّي وَأَنْفَعْتَنِي ، فَكُنْتَ عَلَى يَوْمٍ يَوْمًا سَوَاتٍ
عَبْدُ الْإِسْلَامِ وَكَتَبْتُ إِلَيْكَ إِلَى سَابِغٍ مِمَّنْ فَكَانَ سَابِغٌ

الغضب عليه وامسكه وانفذ اليهم عقيدته الجريده واخذ جميع موجوده
فأقام باليمن من ثم رجع الى مصر وولي القنولي ثعرا كبيرا به يحبو
احتباله فقتله سائر رسله الى ابي الدين شاكروا في سنة ثمان مائتين
وحسبوا وذكروا ليا فاجي فبين قولي في سنة اربع مائتين وخمسين
وكان في الامم القاضى مهذب الدين بوعل حسن وكان نجيبا
في العلم والمؤامرات شاعرا وهو اتعز من اهل البيت والرشيد
اعلم مني في سائر العلوم ومن شعر المذهب من جوده ونبيله
وتوى الجمه في الجود كما ثا ، نسقيا اياض جود ملائكة
لولاكن بؤر لما ماتت بؤرا ، ابداء جود ولسر -

توفي مذهب البريق المعاصر في شهر رجب سنة احدى وستين وحماسه الاشوي
بالعقد سكن المجه ثم موحد مقصود ثم واد ساكنه ثم توفى برهمن بن عبد
القادر بن قنوج الاشوي كتب هذه السلي في ذكر ذلك بن لقطه كافي لبعوره
قال في الغاموس في فصل الحيزه من حرف النون اشبونه بالغم حقيق بالابن
ولا ادري اشوي قبله او ابوت فاق كان بلو حبه فاعلم المذكو
منسوب اليه واد بجانته اعلم الانبياء في سبيلته كبراهمه وسكن
المجه وكبر المجه ثم ختانيه ساكنه ملام مكنون ثم يا اخر المعروف
ثم ها مريته بالانديلس اعظم بلاه الانديلس عذبه المناجيه الموهوبه
التي بكثرت القمار وهي على الزوال المعظم الذي عليه قوطيه اليها نسيج
منهم ابو حقه احمد بن حور الخولا في الانديلس الاشوي المعروف بابن اليا
يعني الهزه وتشديد المعجب وبعد الالف تا الشاهر المعروف كان من شعرا
المعتضد عباد بن محمد الخنجر صاحب شبيهه الحسن في فنونه وكان عالما
جمع وصف ولده في صناعته اعظم فضل لا يرد والصلان لا يبعد ولديا
شعر توفي سنة ثلث وثلثين واربعمائة الاشراف في المعجم وشكوت
المجه ثم مقصود ثم واد ساكنه ثم سبيل مدله لسه الى شرق لاف
فرقة من عتاق من خراسان يربد السبيل منهم ابو الفضل رستم بن عبد الواس
ابن حسن الاشراف في شعره في عهد بن العرب واشروسي بن يادق
قبل بالانساب جماعة منسوبوا الى سمرقند من بلاد الروم الاشوي
بالفقه وسكن المجه وكبر الكاف ثم ختانيه ساكنه ثم الى المجه مقصود

بعد ها موحد هو ابو الفتح محمد بن عبد الله بن الحسين الاشوي
جمع من الى الفضل احمد بن سعيد بن حماد ومات بمكة ذكره بن لقطه المذنب
في التبعه ولا ادري الى اي من نسب وانما ذكرته لئلا يلبس الاشوي
ثم الى الاشوي مريه المجه مذكرها الاشوي بالكر ثم بن معجمه
ساكنه ثم يا لقطه بن من تحت ثم يا موحد سعيد بن محمد بن احمد بن محمد
الاشوي جيد بن حسن بن احمد العدل وهذه الوليد بن في وسطه
وما ادري الى ما ذابته الاشوي في بنين سبيل الى شوم الوعان
نوري مصر بن شهاب الدين احمد الاشوي في القوي صاحب الحافظ بن
محمد بن معصية في المريد معصوم مات بضع وثمانه ونسب اليها من
المشقي من الشام بن الى الاشوي محمد ثم توفى بينهما واد ساكنه
نسبه الى اشونين من صعيد مصر منهم ضام بن اسمعيل المعافري
الاشوي وابن يادق يا قبله واد حاتم بن ودد المعافري الاشوي في
شيوخ البخاري ذكر ابن المعافري كذا في التبعه الاشوي بالغم
وسكن المجه ثم توفى ثم هزه نسبه الى شافريه من بخاري روى
الماليقي عن ابن كاهل عنه ذكر الرضا بن كذا في التبعه ولم يسم
شخصا فليحقيق في الغاموس اشوي بن معجمه ثم توفى بن كافي
قويه بصعيد مصر وهي غير انشا اليه بالمدله الاشوي بالفه وكبر
الاشوي المجه ثم ختانيه من تحت ساكنه ثم رانيه في شير من ممل
من قبطه الروم بنسب الحافظ ابو محمد محمد بن محمد النحوي الاشوي

نزل الشام واربعة من حلفاء الزهري ان الاشهر ذكره ان يتكوا في
 قال ما خلف ابن موسى بن قنوج الاشهر في اهل ابن عليون ذكره
 ابن اليابغ قال لما قطعت اوقات لفظ الصبر البكر بالضم بصغير
 وهو خيط من اثنى الاصب ما في نية الى ايمان بكما ودير وفتح ومكوت
 الصاب المخلد وفتح المحجون ويقال فيها اصفران بالفتح يدل المحجون وفتح
 الهائم الفا ونون في شرب بلاد الجمال واما قول لها هذه الاسم لا تسمى
 بالعجمية سبها ان وسيا العسكروها ان يجمع وكان تجسوع عساكر
 الاكاسر يفتح اذا وقعت لهم واقعة في هذا الموقع مثل عسكر فارس في
 كرمات والاهواز وغيرها فقول اصبريات وبنائها الاسكندرية
 ذوالقريب ذكره السمعاني واليه بالنسب جميع من الفضلاء منهم ابو
 داود بن خلف الطاهري اصله من اصبريات وولد بالكوفة وتشابها
 واتهم اليه براسة العلم كان لخص جلد اربعه ايه صاحب طيلسان
 اخضر وكان من التعصبين للشافعي رغب اليه عنه وصنف كتابا في
 فقهنا بدار الشافعية توفي سنة سبعين ومات بين وقبريا لشربا بدير الاشهر
 نسيه الى صليح بكما الهز و سكوت الصاب وفتح لفظ المصليين وسكوت
 انما المجهدة بعد هاء اقية من قريه فارس خرج منها جماعة من العلماء
 منهم الامام ابو سعيد الحسن بن احمد بن محمد بن عيسى بن الفضل
 الاصطخري الفقيه الشافعي من نظر اليه لعياض ابن سراج ولفان
 ابن هرون وفي قصائده وسجستان وحسبة بعد اد وكان ورعا

داود الطاهري

ابو سعيد

وبنو سنده ما بين واربعة واربعة وتوفي يوم الجمعة سنة ثمان وعشرين في
 النجاشير وممن ينسب اليه الامام الحسين بن داود الطاهري بن ابي
 ابي اسحاق طرطرا حلف في طرطرة بعد وفاة فاستصرى فقدم اليه
 من يسانه عن خد الكرم ما هو ومضى يكون الرجل سكرانا فقال له اذا
 مررت عنه المصوم وباح بصره المكتوم وتعب لفظه المنطوم وامسح
 دكن منه وعرف موضعك من العلم يحكي انه كان في مجلس بدره اذ
 رفع اليه رجل رقة فاملها ثم قلبها فكتب في ظهرها ورد خلف
 الرجل قال الراوي فظنوا علي بن القيس الراوي الشاعر واذا في
 الرقة مكتوب

يا ابن داود يا فقيه العراق افتتاني قواذل العبدان
 هل علموني في البحر فصا من ام مباح من ذم الشافعي

واذا القوا

كيف يقبلك قبيل صريح بهام الفرق والاشياق
 وقيل لثلاثي مني حالا عبيد داود من قبل العراق

وكان يندرج في القيس العباس بن سراج مناظرات توفي سنة سبع
 وثمانين ومات في يوم وفاته توفي بن يوسف بن يعقوب الفارقي
 وممن ينسب اليه الشافعي ابو سعيد الخبازي احد كثر هو وبن
 سراج شفي الشافعية بعد ايد وصنف كتب كثيرة منها اربع النسخ
 استحسنه الايد وكان زاهدا متفلا من الدنيا وكان في خلافة

محمد بن داود
الطاهري

جده ولاء الخندق رضى بجهنمات ثم حسيه بعد اذ ولد سنة اربع واربعين
 ومائتين وتوفي يوم الجمعة ثاني عشر حادي عشر من سنة ثمان وعشرين وثلثمائة
 ودفن بباب حرم اقام كعب ابي القاسم بالقبلة لمجده حبل والوايدى الذي
 فيه المدينة على ساكنها افضل لمصلو والى السلام عند المذبح بين يمين المصطفى
 ومن اعلى منها عند السيل على يساره ثم ما كان اسفل ذلك بسحق
 اخفا وذو اضم ما بين مكة واليمامة كذلك القاهوس وفيه اطمون
 بالقوم بليل بنسطين اطمون على اطمون من مملكتين موضع من البستان
 والكوفة وخلف ميد بنه ارمون في القاهوس في اطمون بكلمة الحنزة
 وسكون القاهوس جيم ثم القاهوس بليل حنزة جيم جيم جيم
 ان احمد بن موسى قال رأت النبي صلى الله عليه واله وسلم في المنام
 في نفسي ثم ان امر القاهوس فكانت على ادم عليه واله وسلم عرق ما في
 فقال لي انك بالي جيم امم والي جيم امم والي جيم امم والي جيم امم
 ما لك والي جيم امم والي جيم امم والي جيم امم والي جيم امم
 الخامس فقال يا رسول الله من الخامس فقال ابو جيم امم والي جيم امم
 واسمك كره نقله شيخنا الشريف صاحب في الصديق الكعبل من
 كتابه من السلف للامام الى القوم سبل في جيم امم والي جيم امم
 رحمه الله تعالى الا في نسيه الى القاهوس بالقبلة وسكون القاهوس
 مقصود وبعده هانوت ساكنه وبعده هانوت ساكنه وبعده هانوت
 ولا انصاريه بينه وبينه الا ان لس حبل حانوت وفيه ما يورث

والصديق

وتوكل وخبرنا كثير من علماء معابد ذهب وقضه وفيه ما وهم اصناف والكل
 صنف منهم ربي وطير وبعضهم يلقون على اسم ذك القاهوس معبود الا في
 بالهم وسكون القاهوس وكسر الواو وسكون القاهوس من تحت وكسر القاهوس ثم مشاه
 من تحت مقصود ثم هانوت الى القاهوس القاهوس عظيم من بلاد العرب في
 خلافة من ربي الله عنه على يد ارمون في قيس بن صبيح الحنزة
 سميت القاهوس في قيس بن صبيح الحنزة وقال ما اكثر بركم فمن يورث
 حبل اليرموه وكان كرمي منكم ارمون القاهوس والي جيم امم والي جيم امم
 ينسب اليها جيم امم ارمون القاهوس في القاهوس امم والي جيم امم
 احدهم القاهوس المشاهير كان ما كرمي القاهوس ثم انتقل الى هذا القاهوس
 وصنع له البيت من الكلب ارمون اوراق بالحنز تاليق قال القاهوس
 ان حنزة كان يركبوا على ما كرمي القاهوس والي جيم امم والي جيم امم
 اختلاف القاهوس القاهوس في القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس
 المصري حنزة القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس
 يرمونه تلك وتيق ولقاهوس على عليه الحق القاهوس القاهوس
 القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس
 من القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس
 وتزوج ما في القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس
 وصلى انه كان يقف في القاهوس على هذا القاهوس القاهوس القاهوس
 وصنف القاهوس وهو ان ست حنزة حنزة حنزة حنزة حنزة حنزة حنزة حنزة

القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس
 القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس
 القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس
 القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس القاهوس

الحسن بن سعيد ما يهر الطباع من معاليهم وحصل له القرب عنده بن لك قيل لما
 فصل به وكان له كتب بعد من المثل فيها من كل فن من الكتب المشهورة
 بأدبها الناس مما لا يوجد في سواها دخل فطهر كتب من علمه الا وابل في
 غيرها واطلع على أكثر مؤلفاتها ونظر بها حصله منها فوصل الى حلقها بالنسب
 الى نفسه وهو لم يستكمل ثمان عشر سنة من عمره ثم بعد الى ولد له الثمانية
 انتقل الى حسن المعالي قالوا من ثم بعد ولده سافر الى الري والى قزوین
 ثم الى همدان وقول الوزان الحسن بن ابي له ثم نشوش عكن عليه فافاد
 على داره وسالوا قتله فاشنع ثم اطلق فتوارى ثم بعد وقا ثم الدويله
 ذهب الى همدان وانتقل بعد الى ولد له ابن جعفر بن كايوبه فالحسن بن
 ثم جعفر وكان ابو علي قويا في المواضع وكان يتلب عليه قوا الجاه ويكنى
 يداوي من بعده وعرض له في معصية قوله فحق نفسه في يوم ثمان
 مائة ففجعت بعدا معاهد واهتد موصد وهو لا يلحق من الجاه معه
 فتوفي سنة ثمان وخمسين واربعمائة بعد ان فلما حضرته الوفا اعتزل
 وناب وتصديق بما معه ورد الخطا لمواضع مما لا يكره الا فيليب في
 الى قليل بالكره وكونت القاشم لا عين بينهما ما ساكنه قريه بالكاشم اليها
 لعب ابو القاسم ابو همام بن محمد بن ركبان بن مفرج بن يحيى بن زياد بن
 حمد بن من خالد بن سعيد بن ابي وقاص بن القرشي الزهرقي المعروف
 بالافليل من الهلالي في جبه كان من الهدا القوا واللقه والكلام شرح ديوان
 المتنبي شرحا جيد وكان متصديقا بالانديلس لاقوا الادب ودولي

الوزار المذكور في باله بالانديلس وكان حافظا للاشعار ذكروا الاشعار سابقا
 الذي حسن الغريب صافي الغريب واولاد في شوال سنة ثمانين وخمسين وثلاثمائة
 وتوفي عن طبعه سنة اربعمائة واربعمائة افيق بالقيس وكما لقوا يكون
 ثم قام له وبالقلم وفيه الفا مصغر موقع قريب بلاد مديح افيق القوي
 وكما لقوا يكون القتيابه ثم قاف قريه بن حوران والقوي ومن عقبه
 افيق وافيق ايضا قريه بنواحي دماير اي بالقلم مصغرا الا نحو ان
 نسبة الى لقوا بالقلم وسكوت الفاف وضع الحاء للشد وفيه الملو ثم الف
 ساكنه ثم توفى بلده بالشام من اهل فلسطين بالقرب من طبرية سكنها
 الخواري بن هشام الخواري رضي الله عنه لما انتقل من الحج الى الشام
 وفي ذلك نقول
 من كان يسال عما ايق من لنا قال لقوا مناهم من قين
 انديلس يعيش متقولا لا يكره ما طعن الوشاه والنبينا الزين
 كذا في خطي ذهبي من قديم وما اديري عن ابن نطقه وغالب خلقه من
 طبقات السبكي الكبير ثم وقعت في كتاب القاهي معهود بامت كل
 وجهه انه لما ذكر الا لقوا انه الذي ذكرنا انما بالشام ذكر ما نصه وايضا
 بالبحر ان بلده يقال لها الا لقوا انه كان يسكنها القوت بن خالد الخواري
 انه في ذكر انها بلده بالبحر انما في بالشام وان الذي سكنها الخواري بن
 خالد الخواري بن هشام الخواري بالقيس في اللام وضع الميم وسكوت
 الملو وبعد هاشم من فوق نسبة الى الموت فله عتق سبيته على

شاهق جبل عالي شاهق في روض بار بالقرب من قزوين كن من ملك
الاحاطة عليه قيل ان بعض ملوك الديلم ارسل عقابا فوقع على هذا موضع
ووجع موضعا منيعا اتخذ قلعه وسماه الاموت ومعناه بالعربية تعليم
المنجاب وقيل عبارة عن نار في القلعة فانما بنيت في منتهى
والرجاء كان على كتابه نقاض مسعود رحمه الله الذي بضم اللام وكسر
الهمزة من فوق بلده قريب نعليس قال في القاموس الا ليس الثاني
بالضم وفيه اللام المشددة وسكون الحاء نية ثم بين محله نية
اليس قرية بالانبار ذكرها في القاموس وفيه الهمزة في حرفين ونحيف
اللام وسكون الحاء نية ثم نون قزوين وامره نية الهمزة والهمزة وال
المعلم موضع على طريق الحج قال الحكيم صخر النقي خرجت منفرد فقلت
يا امرأه قرايت به بطريتين احسين لم اربك لهما وفرا فاكسونا عاف
اصبت اليهما قال ثم تجت من قابل ومعني اهل وقد اعتللت ونصل
خصامي فاصبت يا امرأه اذا جد هما قد جانت فقلت سوال منك
قال فقلت لها فلا ترفعتي فقلت ابي والي اربت عام اول ثابا
سوقه وارها العام ثم املكا وفي دون هذا ما يتكر المراه صاعيا
فذهب قولها هذا مثلا قال قلت ما فعلت لتفك فتعست لعل
وقالت قد علمها اني علمها فتزوج بها وخرج بها فذكر حيث يقول
اذ اما قد سألنيك واهله عكسي من اليد ما قولك الخبي
قال قلت اما اني لو اذكر ما اتزجت ما قالت فداك ابي والي لم ينك

وانما هو من ذكر ما بالمدح والثناء في الكلام

من ثم يكتفي في حسنه ما وجد الحاد شقيقا قال قلت شعبي من ذلك قول كثير
اذ اوصلت سلمه لي نزلنا منعا وقدنا الحامية اول
فقال كثر ربي وبنتك ليس الذي يكون
هل وصل هذه الا وصل هاتية في وصل هاتية من وصل هاتية
قال الخ فذكرت جوابا وما صنعتي من ذلك الا الذي اتى من كتاب
الامان الميدي اني كن في حرفي الفا على قوله في دون هذا ما يتكر المراه
صاحب الاموي ليعتني نية الى امر جبل بالمغرب ينسب اليها فقه
الوكو محمد بن حبان الاموي قال ابو القاسم السهيلي له بر ما في حافل
كرا في البصر وما علمت من عبيد بن جند بن قتيبة بن امير
عجالة العطفاني الاموي فنيته الجند المذكور ما كان ملكا بن سبيع
الاموي صاحب الزهراء الذي وضعت على يد في حرب عيسى وزياد
كنا في البصرة قال الجند في القاموس واما قول بعضهم ان علمه
بن عبيد وما كان سبيع الامويان ثم كثر نية الى بلدي يقل هذا امره
فغير نظر انتهى واما الاموي بضم او له نية في بني اعين من قرين
فكثير لا يبارك نية الى الانبار بالنه وسكون النون وفيها المجد
ودعب الا لفراس جعله مدي نية قتيبة من اعلى العراق كذا في بر الشام
ووجهه ليعمل بن الانبار وبعد نية ابي الغزي والاني
في لغات الشري وبني ما وبني عر قريش ولا يبارك جمع واخبر
نور كثر النون وسكون الموحدة والانبار نية الجند وناميت برك

لان لا كما هو كان في النون العظام بما اليها ينسب كما عرفت من ان العباس
 عبد الله بن محمد النشائي بالنون والنشائي المجهول بالباري التاثير الجليل
 في طبقات الرومي والبرقي وانظارها ولا سيما كثر في جوارح السيد
 والكله وما يتعلق بها كان صاحب صيد والنشائي لقب له وهو
 النشائي كما ذكر في بعض سنده في عشرين وثلثمائة ومنها ان الانباري
 النشائي صاحب النشائي مات سنة ثمان وثلثمائة وبقي وأما
 ابو الميثاق من عيسى الانباري فضبطه ابو سعيد الميثاق بكنة العز
 وقال انه منسوب الى انبار ابي بالكنة مبدئ لمجورجان روي عن ابن
 شبيب النشائي في روي كتابه العرب انتم بين الناس من
 الانباري بالحقه جله ان مواعين من اهل الانبار اول من خط
 قال الاصمعي ذكر ان قريش اسئلوا من ان كتم الكتاب به قالوا من الجيرة
 وقيل اهل الجيرة من ابن كتم قالوا من الانباري وروي الكلبي
 والهم بن عبد بن النشائي في الكتاب من الجيرة الى الجيرة
 هو حرب بن ابي عبد الله بن عبد مناف الا موي وكان قد
 الجيرة ثم عاد الى حكمة هذه الكتاب وقيل لا في سفين ان حرب
 من ابن اخذ ابوك هذه الكتاب فقال من اسلم من سبي بد وقال
 سالت اسلم من ابن اخذت الكتاب فقال من راضعها امرت به
 فعمل بذلك ان عبد وث الكتاب كان قبل طرموا الاسلام مبدئي
 وكان الجيرة كتابه ورواه مقصلا وكان في النشائي العباس من قبلها

فلا يتعاطاها احد الا باذنه وجاءت دولة الاسلام وليس جميع النشائي
 او يكتب انما كان كتابات الامم من المشرق الى المغرب التي عثر كتب
 القراية للبريد اليونانية الفارسية العربية العربية الرومية القبطية
 البوريد الاندلسية الهندية الصينية وكل في تاريخ المقدس من اول
 من كتب بالعبرانية والفارسية واليونانية هو مكتوب اذ معناه
 اول حكم بين الناس واول من دعاه الى عبادة الله تعالى وفيه اجتمع
 هو من اذ ان ابن عليه السلام الانباري نسبة الى ابيه بالحق وسكن
 النون والهم الدال ثم هاجر منه بالانباري اليها ينسب جميع ولا يخط
 ابو الوليد يوسف بن عبد العزيز الدناج الانباري جميع اياه في الصبي
 ومات سنة اربع واربعين ومائة في سنة ثمان وثلثمائة في جوارح
 القضاء الانباري قال ابن الدناج كان فنانا وجميع من الى جوارح
 البر وجميع يوسف بن علي الانباري حديث من العقاب في فوائده
 ابن النشائي ومات من ناس الرومي الانباري ورواه ابنه اربع
 ومات فارسي ومات سنة خمس مائة وخمسة عشر في الجيرة
 ويوسف بن علي بن عبد الله القضاء الانباري المعروف بالحق له
 اياه في مبدئي من العاد انتهى واما ان النشائي في خاوي
 الانباري في النشائي في الدناج منسوب الى جوارح ابيه انما
 منه ابن طبرزد الانباري نسبة الى ابيه بالحق وسكن النون
 وفيه الدناج المصطلح وضم اللام ثم سبى من قبله جيرة في الجيرة

منه

من أرض مغرب متصله بالبحر والبر الطويل منسلا بالبحر طينيين
الغليظ والناقل لا يندرس جرس لأن البحر يضطربها من جهاتها إلى الجمر
الثمانية وهي مثلثة الشكل والركن الثاني منها متصل بجبل يملك
منه إلى فرجيه ولولاها لاحتلج البحرين وهي احد في الطول من البحر
المغرب عند مبدئها حشبه إلى منصرف البحر المحتوي المحيط عند جبل
مكمل لونه وهي نصف عرض الاقليم الخامس والسادس من البحر
الشمالي في جنوب البحر في الشمال يقال ان اول من عبرها بعد
الطوفان ايدلس بن رافث بن نوح فسميت باسمه قيل ان الاثني
لما انكشف بعد الطوفان ظهرت من شكلها برون اسم المشرق
وصاحبا الجنوب والشمال وما بينهما بطنه والمغرب ذنبه واطنانه
مروعي ذلك انما اعلم بصحة يحيى ان بعض المغاربة خصرو
مجلس بعض الجرحين وهو بروي حديث الدين كطالو والمغرب
ذنبه ثم اتفقت المحدث الى المغرب بما جنته فقالوا حسن ما في
الطالو ذنبه فقال المغرب في حاله ان ذلك الطالو كان طالوا
واحسن ما في الطالو وس ذنبه وشكله الايدلس على قري كثير
وعبد ابن عطية وقاصد زما مبدئيه قوطيه ومن مبدئها الشمال
وساطه وجليطه وكانت اليونان الطائفة المعروفة بالحكمة
يكنون بلاد الشرق قبل الاسكندر ولما ظهرت الفرس
استولت على البلاد وزاحمت اليونان انتقلوا إلى جرس ايدلس

لكنها اخرا العمارات ولم يكن لها ذكر يوم ذاك ولم يكن لها ملك ولما وصلوا
إليها هم وهاك يربني والحذ والجليطه دار الحكمة لأنها وسط البلاد ثم
نظروا إلى من يكون خمد ثم على رقبه العيش وجده والبربر والعرب
فعبده والى ما يطردهم فحلبوا بطلسها وأذروه وذلك لطلبهم في تابوت من
الرخام يترك في بيت في الجليطه واقفوا عليه ونفذوا إلى كل من ملك
منهم بعد اخرا ان على ذلك التابوت قفلا وعلى باب البيت قفلا اخر
الامر على ذلك حتى انتهى امرهم إلى الوزير بق الملك وهو السابغ والعضد
من ملوكهم فقال لوزايد بن قده وقع في نفسي من هذا البيت اريد انه
لا يطلع ما فيه فانه لم يعمل شيئا فمنعوه من ذلك وبالغوا في منعه وقالوا
ان القفل لا يسلط يكتي عشا ولما كان الملك مهيبا لم يفتت إلى كلامهم
فأمر بالفتح فلما اتقوا وجدوا ما بين عطية من ذهب وقصه فكلهم
مكتوب لهم ما فيه ما يده سليمان بن داود وداود إلى البيت تابوت عليه
قفل ففتقوه فوجدوا فيه رقائق جوارب التابوت مودع فيها على
انكسار الذهب وزهرهم وسلامهم بأمره بنشر الرق فاذا اقره من فتح
هذا البيت وهذا التابوت المفضل بالحكمة دخل القوم الذين جروهم
في التابوت الجرس ايدلس وذهب ملك اليونان من ايدلس
د رست حكمهم ولما سمع الملك ما في الرق ندم ولم يلبث الا بريد وسق
اشرف عليهم طاروق بن ربايد البربري وقتل الصديقين
عبد الرحمن بن موسى بن نصر الخنزي هو الذي ولاه الوليد بن عبد

الملك بلال الفرقية في سنة ثمان وثلاثين للهجرة ثم ان نصر بعث مولاة طلق
ان تزياد الى فتح بوزيد بن ابي نسي واهقبه بنفسه ولما وصل باندلس واقام
تقريباً فرجع منها ان نصر في غنيمه عظيمة و هو ان كثيره واستصحب معه
عليه سلعين وثلاثين الف راس من الرقيق وتوجه بذلك الى طلوليب بن
عبد الملك بالثام فوجده قد مات وقام اخوه سليمان بن عبد الملك من
بعده وجمع سليمان ومعه ان نصر في سنة سبع وتسعين ومات ان نصر
بوادى الف في خلافة عمر بن عبد العزيز في اطن وادى سائر اهلهم وقال
ابو حاتم الفريابي في الاندلس قاتل قتل في النصارى وكان من رايه
ان يثمل قبيله بعلها على راس خشبه ويترك ليها فقتل وقيل ان
بابا من ابواب جرم مفتوح هناك قال وفي جليله عيناك احدهما
حار حليث لفرق والثانية بارده فحيث لا يشرب منها شرير ولحقه
الانسانى يفتن ونون قبل لبيد في ونون ثمانية قبل ان التنب
نفسه الى قوتها نس بن مالك اليها ينسب ابو حاتم من كثيرين
الى بنى الانساب وقالوا الانسابى لهم قوايته وبنو المنسوب الى
انس بن مالك نفسه يقول من عند قازم قالوا الى المنسبه اليه اتبع
ومن ينسب الى نس رضى له عند ابو حاتم من كثيرين من بنى الانساب
منهم للماليني والوخالدي موسى بن عيسى بن عبد الله بن المفضل بن
شيخ الاسباعيلي وهيب واما وهيب بن خالد بن حيد بن قهم بن
معوين بن انسان بن عتاده بن هزير بن نهم الانسابى وعيره

فيكم الميزه وسكون النون نسبة الى حيد المذكور الانسابى نسبة الى حيد
بالفتح وسكون النون وفتح الباء الملهة وبعد الالف كاف ثم نون
ثم فتاويه تخففه ثم ها قال الفاضل مسعود مدينه عظيمه من كبار مدن
الروم واهبها بناتها انطاكيا بنت الروم من اسبقين سامير بن نوح
فحيث المدينه بها وهي مدينه نوح في غاية الحسن وطيب الهوى وفضل
الما والخلافة اليانعي والمزارع وهي لقبر النبي صلى الله عليه وآله تعالى في قوله
واضرب لهم مثلاً اصحاب القريه اذ جاءها المسلمون وبها مسجد حبيب
القيس وبها كنيسة فيها قبر يحيى بن زكريا عليه السلام والاسلام كذا ذكر
صلى الله عليه وآله بالبلد وينسب اليها ابو علي احمد بن حنبل واحد مشايخ
الطريقه واواليا وكان من اولاد بشر بن الحرث والهرث النخعي
وكان ابو سليمان اليه الرقي بسببه جاسوس القوي لحبة فاستدانتهم
كلام الفاضل مسعود وفي تاريخ ابن خلكان ان انطاكيا مدينه
بالثام بالغرب من حلب ينسب اليها جميع منهم ابو حاتم احمد بن يحيى
الانطاكيا المشهور بالي الرقيق يقع الزا والفاق وسكون العين الملهة
وفتح الميم وبعد قاف الشا هو المشهور وهو بالثام كان يهاج بال عراق
واقام بمصر طويلاً ومعه شعر في ملوكها ورواها ما مديح المعز ابا حاتم
معدي بن المنصور بن الفاضل بن المدي بن حيد الروم والبن المعز بن بطش
والقاضي جوهر والوزير ابا الفرج يعمد بن كس وزيد النعري والغز
صاحب مصر وقيل هو من الاصحاب ومن غيرهم اسند قوله في مدح

الوزراء والفرج المذكور

قد بعنا غنائه واعتدناك ، واقلناه ذنبه وعشائرك
وللعاني لمن غيبك وكلكت ، بك هفت فاسجى لجانك
من توابه انه ابد البخر ، تراه يجللا امره رة
علم انه عذابك من الله ، مباح لاجل النظاره
هتك امامك ملكك هتك ، من ذمتك استارته
مخبرك الى انظره وكل ، ملج الى اقله سحره
ما على وثو البياض والاف ، راض لو اتوا الرضى والوكا
وطايق وان كان يركض ، ب بالجرم وثوا بشارة
لم ازل لاجلته محب ، امضى قربه وابى نقاك

ومن ما يبيح

لديم جالون في سائر الجوز ، عذوا الى اخبر تان
كل يوم الرطل نوح البدر ، وكوبه لخطوب باليد تان
ذوي شاننا الغرير من اجل ، وفي مودة التده كرا
مخرب من الغرير عدا ، بالخطا ياو كن انصاف
هكذا كل قاضي ان يفسد ، وتضي نفاعه ضار ان

واكثر شعري جريد توفى بصم كل شانه تسع وتسعين وثلاثين
وكر النون المشدده نسيه الى اني قريه من حمل وسط منها على برهيس
الان شاع الى سعيد الما بيني اوال جردن كيين باليمن من ذكر هالف

القاموس اوانى بالتمه وتخفيف الواو ثم الف ثم تون نسيه الى اني قريه من
قوى جيل نوحه ذات قوا كره باير مصعب بن الزبير بطو العراق وجماعه
من المتبديين والمتأخرين اليها نسيه بن الحسن بن علي بن عبد الله
تليد الى كرم الثمور ورجعت سنته وستاير كذا في التبعه
وقال في القاموس لواني ككاهن قريه يبعد ادمه لحنون الحسن
وابو عبد الله اوانان وقريه توالي لحنون اتي واما جيل بن
طيسان الاولي فيقتل الواو وموجه صيد الف يعل النون قال
ابن مونس هو من بني الاواب بطن من لحيب تايه روى عن علي
بن عمر بن العاص لواندي بالضم وكوت الواو وقيل اليها لاله
ثم تون نسيه الى او نر قريه من قريه غماره اليها نسيه الامام ابو
بكر بن عبد الله بن يحيى بن نصر بن ورقا الا ودي القية الثاني
امام اصحاب الشافعي في قصر روى عن الحسن بن علي بن عبد الله
ابن خلف وروى عن الحلبي والمستغفر وعفرا قال الحاتم البجلي
يحيى ثم انصرف واقام نسيه ابو رجب تايه وكان من امره هذا القديما
وايضا ثم على قصص توفى في شهر ربيع الاول سنة ثمان مائة
ومائة بن بشارى ودفن بكنة مايد ولد وجوه في المن هب الاول
نسيه الى الاول لاس اخره بين مهمله اليها نسيه ابو الحرث الاول
من كبار السادة الصوفية ذكر الامام ابو العزم العشيري في
الوسايع باب السماع صفت الشيخ ابا عبد الرحمن السلمي يقول صفت

لمينا عرف بذلك انه قال الشيخ ابو زيد الانصاري كيف تصعب هينا فقال
 مينا يا ابا العينا من عليه ذلك الضر صاحب النوادر روى عنه النوري
 واخبرني عبد الله بن المبارك وكان من احفظ الناس واكثرهم علما
 وكان من علمنا العلما ورواه من الذكاء ومعه النجواب عالم يكن في مضبوته
 حكى انه دخل على بعض الوزراء فقال له ما اخبرك هذا فقال سرق حماري
 قال وكيف سرق قال لم اكن مع النعم فاخبرك قال وهذا ايقنا على قبح
 قال اتعبد في السر قلنا يساري وكهنت ذلك المكاري وعنه العواري
 ونوادر مشهور توفى سنة ثلث ومائتين قال في القاموس الاخوان
 تسع كور بين اليمن وقارس لكن كون ههنا امم بلعها الاخوان ولا
 نفر واحد منها يوزن وهي هر من وهر مكرم وتسمى بجند يثا
 وموس وشرقي وشرقي وشرقي وشرقي وشرقي وشرقي وشرقي وشرقي
 الشرقي في مواضع البلدان ان من اقام بالاهواز سنة ينقض
 عقله ورايه قال ولا يلبس ثوبين يانطاكيه واهواز ينقض بعد ثمانين
 ويضرب بحيث لا يملك لثمة قال في القاموس الهناس من كاهن اس
 بلد تات كروي وصغير من بلاد مصر يكون اليه نسي اول
 يقرب البصرة اليها بنسب ابو الحرف الاول بن النوري قال في تاريخهم
 ابن سعيد العادي ويثني وبينه صفة صافية يصب على انما قلنا
 احسن في علم وقال قيب وحرك عن ثلثة ايام ولا تقطع شيئا ففعلت
 ثم حيت بعد الثلث وهو على حاله فاخرج في سلوته واخذ بيده

اول الناس

ابو البركات
 ابن سعيد
 ابن سعيد

في وقع على الصبر حرك شفتيه فاذا عيناك من البصر ورايت البصار فقه
 الخاطيء ما قلنا امرت ما قلت في نفسي ان ابو بشر الصبا بصيرا وكان يقول
 وكان في طهرتي في وسعهم ههنا فتوافوا فقال ابن ههنا ما فعلت خيرة
 يا خاطيء فقال امض فقلت مطلوب يا هذا الا هو عليك بالزنا والحيان
 ووارثك وتقل من الدنيا حق يا نيك من ادم ثم غاب عن كذا
 حكاية في هذا الشرف الا بعد ان من كتاب سيرة الشلف اليزيدي نسبة
 ابي بالكسر وسكون القتاية ثم جيم بلدي بقارس من احسن البلاد في
 ما وهو الاكثي الاثجار والقار ينسب اليها القاضى عضد الدين عبد الرحمن
 ابن احمد بن عبد القادر اجد الاية المشاهير له تصانيف كثيرة مفيدة
 كالمواقف والغوايد الغياثية مختصر الفتاح للسككي وكتاب الخواص
 وغير ذلك وكان قاضيا في زمان السلطان ابي سعيد بهادر جات في جميع
 ممالكه وكان جوادا كريما وله قول في ملازمة من وجبت حضرا وسفرا نحو
 عالم فاضلا كل واحد منهم من يشاء اليه في صديق توفى في رمضان
 سنة ثمان مائة وسبع مائة بلدي الا ياتي نسيه الى ابي جيم بالكسر وسكون
 القتاية من تحت ثم دال محله مقتوحه ثم جيم من عمل الاثر ينسب
 اليها ابراهيم بن محمد الايدي روى عن الحسين بن محمد بن سعيد بن
 روى عنه عبد الله بن محمد السلمي اجد الضعفاء ذكره المايني في تاريخهم
 نسبة الى ابي جيم بالكسر وسكون القتاية وفيه الدال نحو مهجة في الخبر
 من قري حوقيد من ينسب اليها ابو الطيب مجير بن الحنفية الا ياتي

عبد الرحمن

ابو البركات

ابن سعيد

ابن سعيد

ابن سعيد

ابن سعيد

ابو نصر
ابو نصر

سمع الحق بن محمد بن اسمعيل الحكيم المروزي في الروي نسبة الى ابو
بالكره تكونت تحتانية قومه على قله جبل بالعراق كثيره المياه والاشجار
والثمار ينسب اليها الشيخ الكامل ابو نصر كان مستجاب الدعوى طاهرا
في الكرامات ذكرها القاضى مسعود بن كتابه الا يلبس اي نسبة الى ايليا
بالكره وتكونت تحتانية ثم كرام مكنون ثم تحتانية مفتوحة ثم الف
مبيدوده وهي بيت المقدس وهي من المداين القديمة العظيمة وبها
قبور الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم وانارهم وهي جبلية و
ماؤها من الالمطير وخرابها ياتين وكروم ومن اروع واجام وريح
وبها قديم من التي ولدت عيسى فخما وبها حجر ابراهيم عليه السلام
السلام وبها جبل عظيم منه رجع عيسى عليه السلام واللام الى السماء
وبها مسجد عظيم جيد او هو اعظم من مسجد في الدنيا وفيه باب الرحمن
لكل امتحان الله وعظيم اقتضاه السلوك في من هم من الطيار رعى
منه ثم مر صا نصا رى من ايدى الملائكة لما استولوا على جبل
السام وتناولوا خلقا من الكفار والا فاضل ثم لما امره الاسلام
ونصر دينه على يد السلطان صلاح الدين يوم صفين ايقوب
فافتتح قسطنطين والا ما كان الحظيرة بيت المقدس واحتفل اليه
الساكنون كانت متفرقة رقيقة ليد رقعته مكتوب فيها
يا ايها الملك الذي لقوا به الاسلام ائس
بامن بطول اسمه ومعظم الصليان فكس

المقدس

جيت اليك د سالة تسع من البيت المقدس
كل الاماكن طهرت وانا على شرفي مختص
فقد صدقته مستعينا بالله تعالى فكان نور اليه في الخامس عشر شهر
رجب من قبل الحانية الغزي وكان مشعورا بالما قبله من الحانية والوجه
فكان فيه ما يريه على سبيل الف معايل ما جدي النساء الصبيات
ثم انتقل لمصطفي راها الى الحانية الثاني في العشرين من الشهر
المذكور ونصب عليه التضيقات وضايقة الرخف والفتان وكان
الروا صفي نقب الثور صايلي وادى به يتم فلما راعى العيد وكل اشكاله
وطلبوا الامان وكثرت المراسلة بين البطاليتين في تسعة يوم الجمعة
السابع والعشرين من الشهر المذكور وهو لليلة القدر بالنيو صلا
عليه وسلم قديما من بيت المقدس فافطر المحدث الانفاق العصب كيف
يسر امره حوده الى الملقين في مثل زمان الامر انبيهم صلى الله عليه
والله وسلم وكان فتوحا عظيمات من اهل العلم خلق كثير من
معروف بالعلم عند كدي نقله الحسن بن علي الفريسي في شرح التوت
والترتيب من اليد بانه شرح سنان ما جده للدميري قال ابو
خليل القرويني ولحقوا الى بيت المقدس بيت تعبد فيه العباد
القوي فاذا اقبل الليل يستضي البيت ببيت يظن ان فيه شجونا
مشعلوا به بها نراهم الا في نسبة الى الاق بالكره وتكونت
التحتانية وفيه اللام ثم الف ثم قاف هي ناحية من بلاد الشام

المقدس

المتصلة بالترك على عشرة فواسحة من الشاش في غايه التواضع من
 ينسب اليها الامام ابو الريح طاهر بن عبيد الله الا بلاقى لقبه الشافعي
 تقصير على القتال ونصارى على الخليلي وبنيسابور على ابي جاهر
 الزنادقة واخذوا رسول على الاستاذ ابي اسحق وروى الحديث على ابيهم
 عبيد الملك بن الحسن الارمني وقيل وبدت في اهل كشم بنقل عن ابي
 في كليب الوهي ان التمر اذا اقلت ثم قلت بغير المربع الذي ابرقت
 اليه في سنة خمس وستين واربعمائة الا بلاقى بالقبه وسكن القسطنطينية
 الى بلده عديته على ساحل بحر القلزم ما يلي الشام قال متوفي عن
 بله الشام على ساحل البحر متوسط بين عديته بينه رسول الله صلى الله
 عليه واله وسلم ودمشق ومصر بينها وبين المدينة خمسة عشر ميلا وبينها
 وبين دمشق اثني عشر ميلا وبينها وبين مصر مائة ميل من ساحل كانت
 منها ستة عشر ميلا من داود النبي صلى الله عليه وسلم وهي القوم المنكرين
 في قوله تعالى واسلمهم من الغمر التي كانت خاضه اليه وقسمه للملك
 بها في كسبت مشهور في التفسير قال في الفاسوس بالله اي بالقبه بله
 على اقل القلزم وجبل دمع منه عقيل بن خالد الالبي واقارب يروون
 ابن زياد الالبي واقارب يرواهم والاكس قريه بصرى وموضع
 اعران واقل كسب بله اتفق الا بلاقى بالقبه وسكن القسطنطينية وتوفي
 الواو ثم الف ثم توفت فسيما الى البروان قال الحافظ الهندي انوان كسب
 ينسب اليه طلع بن رقيه الا بلاقى ذكره ابو سعيد المالبلي قال واما

هذا هو رقيه بن عبيد الله

هذا هو الملك بن الحسن

هذا هو رقيه بن عبيد الله

الح

هذا هو رقيه بن عبيد الله

ابن مكي لا ذكر طلع بن رقيه بن عبيد الله بن ابي واوان وقول ابي سعيد
 ابن مكي الا بلاقى بالقبه ثم شناه من تحت هضبة مشرقه ثم واوانه ثم
 فسيما الى البروان قريه من قريه الوهي اليها ينسب ميل من حسن الا بلاقى
 من عبيد الرحمن بن محمد بن حبابه الطبراني ذكره ان طلع كان له اخا
 واما الا بلاقى بن عبيد بن النون فلها عده والله سبحانه اعلم
 اخبرني وفي خبره واول حروف آيات المؤمنين يا ابا انثنية باب منوعا
 جليله وكن في القاموس الى ابي ابي رقيه الى يات بالقبه بن مكي
 ثم اثم شناه من فوق بله من بلاد الوهي ينسب اليه الاشاعره
 محمد بن احمد الملقب اكل الين كان عالما بغيره باهرا في فنون الحقا
 كذا وكان فقيرا حقيقيا شجاعا في لقاء الحق لم يد بصلوبه جامع طولو
 يصطليح وسد يد من الطمانعه الخفيه كان رجلا خلو واصح النظر
 يلبس المسائل كرم اليد وكان من اطراف الصوفيه قال الشيخ عبي
 الياقوت بن قوام الدين بن البربري عي ثم اليكالي ما رات عيني مثله
 تله في القبه طالع في الدين الكاكي وفي المعقول طالع الشيخ شريك
 الاصغراني وكن في عبيد وطلعه دبره اكثر من ستمين فاسا قوت
 في عبيد منه الى بلاد الهند سنة خمس وستين وسبع مائة في كتابه الفرس
 مسعود الباب شايي بالف بين المرحومين ثم بين في عبيد مغنومه
 ثم الف ثم من ينسب الى رقيه الشام ابي الحمال اللاديعة القواسماني
 العربي من بني اذ قال ابن السطفي اليها ينسب الامام الكبير عبيد

هذا هو

الناب للمري من فقها الشافعية اخذ عن مجلي وولده حرمي مع من وجد
 ابن الماموني ومات سنة ست مائة وولده وارسان فكلهم بنون وشاة
 من فوق النابحي فبعد الى بلخ عجم مقتوحه بعد الف الف مائة
 بالانديس فبقيت اليها طاهره من فضلها المقاربه منهم ابو الوليد سليمان
 ابن خلف بن سعيد بن امير ابن وارث الجبيري المالك بن النابحي الجبيري
 ولده بطيموس فحضر في القعبيه سنه ثلث واربع مائة ورجل الى المشرق
 سنة ثمان وثمانين فاقام بكرة مع ابن ذر الهروي ثلث حجج اعوام فقام
 اربع حجج ثم رجع الى بغداد فاقام بها ثلث اعوام وسمع بالقاضي النابحي
 الطبري والشعبي في بعض الشرايع وروى عن القاضي ابن بكر الخطيب
 وروى الخطيب ايضا عنه قال انشدني ابو الوليد النابحي لنفسه
 اذ كنت امل على الدنيا بان صبح جوتي كساعة
 فلما اكون قد شئت بها ولعلها اوتيتني وطلعت
 وكان مقامه بالمشرق فمات سنة ثمان مائة ورجع الى الاندلس وولي القضاء
 بها وسكن فيها وكان من علماءها وحفاظها صنف كتابا للتعديل
 والقراجه بهار روى عنه القاضي بن الصبح وقال سمعت ابا ذر عبد
 احب الله وبي نقول لو سمعت الانبان لبطلت الى حلة اخذت عن ابي هرير
 ابن عبد البر صاحب الامتداد وكان بعينه ويروي عن ابي هرير
 الطاهري بن الحسن ومن اطرافه ايضا له كثير تولى بالمرسلين الجبيري
 بن العشاق بن تاسع عشر روى عنه بن عبد صالح عن الحسن بن الحسن بن احمد

وسمع وارسان كذا وكتبه في كتاب النابحي مسموعا انه توفي في سنة اربع
 وستين فله في ذلك وابعد ايضا عبد بن النابحي في بابا قويه ثالثه
 من قويه اصيات لا اعلم بعد انفس اليها واما النابحي بنون بدل النابحي
 فقامه من النابحي من اهل البصرة منهم ابو الصديق بن بكر بن نصر النابحي
 وابن النابحي بن داود النابحي قال القاضي وضابطان من كان
 من النابحيين قويه بابا المرحون وليس ذلك في الجدي من التميميين في القوي
 الثالثه ومن كان من اهل البصرة من المتقدمين في القوي
 المتقدمين من النابحيين عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله النابحي
 النابحي البغدادي سمع ان كان وكان بعد الملائكي والقاضي باجري
 ذكروا ان النابحي كان من اهل باجري وكانت الزيا ملكة الجوز
 من اهل باجري ايضا وسمي كلهم بالعريه ولها القصد المشهور في غيرها
 بعد ما لا يرش الذي وترها بقتل ابيها فاعتالت عليه حتى قتلت في
 اخذت بنتا زيا منها يقال ان باجري قويه من قويه واسمها النابحي
 صاحب كتابه الغريب وانه صاحب من عياش مات سنة اربع مائة
 ببغداد روى عنه علي بن حنبل النابحي وروى عنه احمد بن محمد في كتابه
 المرحوم من النابحيين في بابا النابحي في قويه النابحي في قويه النابحي
 ثم الف شعبا جميعه مقتوحه ثم اوفده ساكنه شهر ذى الحجه راجع
 من قويه بنابحي مشقده على قويه ومن امره وخبراته النابحي
 الاديب علي بن الحسن بن علي بن النابحي النابحي النابحي

لج

القصير بلا طينة الثعالب في قعره بالشيخ ابو محمد الجعفي ثم اخذ في الادب
تمثلت به الاحوال الى ان تمثل بها آخر في ذبي القعد سنة اربع مائة وثمانين

و من شعره

يا قاضي الصنيع من لا تمحوت له وجاهل الليل اجداءه سكتا
بصورة الوقت استعيرت بها هنتني وهدى بها هنتني
لا فرق الا حركت نازله وكنيت فانار من على راسه الرثنا
ونساه

جئت من دهر جعفي من قبل ان ياتي دهر جعفي
فكل من دهر جعفي دمع فصار دهر جعفي

ومن نسب اليه الشيخ وقد في شعره من نسب اليه سعيد بن الجعفي
بن محمد بن علي بن الحسين بن محمود الصوفي احيى مشايخ الصوفية
في طابا بالعلم والمعارف القلبية كان يفتيهم في كل ما يطلبون
كان احسن الناس كلاما واعلمهم مثالا واهمهم على راسهم حاشية
تصل بهرق كثير من المشايخ لما اخبروا في ذبي القعد سنة
خمس وثمانين اذ لم ينس بكثر لائق وسكون الدال المحمدية كل من
المحمدية وصدي الدين غنابه ثم بين مقلدته وراه اوليها في
وقته كمين فحرب باخبر كثره الروح بها البادر في نسب الى ابيه
الالف دال على ان علي بن قريش من بني هاشم بعد اذ علموا في كسوة
فيل كثره واهل هاشم من ناله يهود في نسب اليه الشيخ ابو محمد

فيهم الدين محمد بن ابي الوفا محمد بن ابي محمد الحسين اجدع شيخ الباطنية
سكن طابا محمد بن ابي صاحب الشيخ شهاب الدين ابا عبد الله صرح
الدهر ويريح صاحب عوارق المعارف في صبح واخذ منه خيرة التصانيف
روى عنه الشيخ نجم الدين فضل الله شيخ المشايخ الباطنية وليس
بوكا كذا في كتاب الثاني مسعود رحمه الله تعالى اليه اذ في نسب
الى بادي كذا جراهي باهالي الدال ثم نون قريش في ذبي القعد
اليه اذ في المشايخ الجعفي وذكره في انما موسى اليه راي في نسب الى باري
براهم ولد بن الالفين واخره نون قريش من قريش وبنسب اليه
حاتم بن محمد بن حاتم الباري في اليه راي في نسب اليه الالفين
ثم في جبل باليمن نزل به نون علي بن حاتم ثم نون قريش
ما التماسوا برواهم الا نزل بالوالي ونقال فيهم لاسم باليمن
للهم ايضا وقيل انهم منسوبون الى باري بن عوف بن عدي في
منهم عوف بن محمد الباري ونقال له قريش بن ابي الجعفي وعوف
ابن عباس بن ابي الجعفي الباري ونقال له قريش بن ابي الجعفي وعوف
في كتاب الوكاله من كتب الفقهاء في نسب اليه ابي عبد الله
اقره من قبله بنسب اليه ابو علي الحسين بن نصر الدين ابو ربيع الباري
حدث عن الفضل بن احمد الرازي وعنه ابو بكر الخوري هكذا
في الكتابين ولم يند الى ما نسبته واما اليه راي في نسب اليه الجعفي
منهم الحسين بن عوف بن نصر الدين ابو ربيع بنسب اليه الجعفي

انه منسوب الى جبهه الثاني عشر وكانت من العباد الزهاد المتين وولي القضا
في مصر روى عن يريدين ابي حبيب الثاني صاحب ان المقري وفيه
نسبه اليه باورد بلده بخراسان بناها باورد ابن حور بالذات المصنفين
كونه روى في كتاب آثار البلاد ابا عبد بنديدي بالما من شرب من لبنها
بعد ثلثه العرق الذي يقال له باليمن العرق المديني اليه ويرى نسب
اليه باورد بن جبهه ثم الف ثم واو ثم راحله ثم فتنانه بنظر النسب
يسو اصل الزيج من اهل نفسه وقدران ياطه للفقيه موسى بن موسى
نسبه اليه باهرق مدينته طهعه وهي في الاقليم الرابع وهي قاهية بلاد
البربر قرب البصرة الشامي وفيها مسجد جامع وبها ثلثة ابواب وهي جبل
بلاد البربر وما جوا اليها ومال ومعادى وعاديات قليلة وسكن البربر
في خيام وينقلون من مكان الى مكان على الجوف على العرب وهم قوم
اهل جفا وهم على بحار ب بعضهم يعضا وسباني ذكر البربر عن قريب
ان ثا الله تعالى ذكره هو الآلهة العاصي مسعود في كتابه رحمه الله
تعالى الثاني في نسب الى ثمان بنهم المديني وفيه المشاه من فوق
حقيقه ثم الف ثم ثون بلده من محل طرثوث منها ابو الفضل الثاني
الفقيه الشافعي الزاهد ومنها علي بن ابراهيم الثاني من اصحاب
ابن ابي عمير والرازي عنه وعلي بن عبد الرحمن الثاني من اهل حمير
ابن اكرم العاصي روى عنه عبد الله بن محمود والثاني بكر اوله
قبل بالقيمه وثبت بن المشاه من فوق نسب الى ثمان من قومه

نسبه من فوق ثمان بنهم المديني

مران في كتاب العاصي مسعود باجيه من اهل خراسان عن ابي عبد الله
محمد بن حارون بن ثمان المديني الثاني العاصي المقيم صاحب الرمح في بلده
يعلم الاسلام وقيل ان اسمه ذال طه سلامه توفي سنة سبع وخمسين
المائة في بالضم وفيه المشاه فوق ثم ثون بن مكسود بن بنهم المشاه من
لخت ماسكنه نسب الى ثمان بن قومه من قومه هو قديم بنسب اليه من حمير
بن ثمان بن ثمان بن ثمان روى عنه ابنه القاسم قال الخافط وضبط المعاني
انه القاسم بنهم المديني وفيه المشاه بعد ما ساكنه ثم مشاه من
فوق مكسود ثم ثون بعد ان نسب اليه كانه قد قدم واما الراسطي فنقل
عن المديني انه ضبطه مثل هذا الثاني لكن ابدل المشاه المكسود بنهم
اخرى مقتوحة وضبطه بالتلف في كتابه انتهى بغيره بالقيمه ومثله ثم
نون قومه بنهم المديني بغيره موضح بان البني والبربر
بالقيمه ويشد به الجهم وبعد الالف فون نسب الى ثمان بنهم المديني
نسب اليه مسعود بن علي الثاني حمل من الثاني كتاب المشاه
ضبطه الخافط في ذلك لثا موسى ثمانه كن ثمانه بلده بالاذن لثا من
بن علي صاحب النساب انتهى والله سبحانه اعلم بالصواب قاله
بناو كرخان ارض بالتوبه منها النوق الجا ورايت قال وبنهاية
بلده بالعرب انتهى والثاني في موحج ثم جهم حقيقه ثم الف ثم ثمانه
نسب اليه نسب الى ثمان بنهم المديني واما ابو الحسن علي بن محمد
الجاني راوي القاسم لابن جيات عن ابي الحسن الرازي فيفتح

[illegible][illegible]

اما ما رتبنا حادى وقاضيه وبلغت شرق الزمان وكان ابن مراهب طبع
الضمانيق ولد بوان شمر وكلام على من هيب الصوفيه ويزكن عنه
كوامات دوى عن ابن كرمي بن الفضل الكورى واما الكورى بالضم
واسكان الراضيه الى نوزده اسمها وضع متعبده تريف على المايه ولم
تجب اليه معروف ولا غير معروف كاقاله الكاطط المير قهريه تيسر الى
في تيد بن بدير بن الموصل في نصيبين حل اربعة منازل من الموصل في
مدينه كير على امر القواقل قال البازيزي والان جبرائيل على ما
سكت ونسرون بلعلها المثل في الاوصاف تذكروا القاضى بسن
الابن كير بالكر وسكن الراءم كان تسيه الى برك وهو مبصر من ضج
سكن برك النوا ومن ضج ورا حكمة على كماله اذ اجبت عن ابي شيم
البرك كير الى حقيقه الراوى عن جبرائيل المير بن مسلم ومعه
ابن كير قال في القاضى موسى الكورى كراوله وفتح الراوى جبرائيل
ابن كير في الجرداى والجهنمى وهو قال القاضى ان كان يزل
مكة برك بالبحر القاضى والى الصابغ من ثبات بين البرك الكورى
بمن كير جبرائيل تيد بها الزمان فيها الى جبرائيل وراوله مشهوره
على وقت ثم بين حمله تسيه الى برك بن برك جبرائيل كير
حل المثل جبرائيل جبرائيل منهم القاضى جبرائيل اذ ان جبرائيل بن
دوى عن جبرائيل بن كير وراوله القاضى جبرائيل بن كير
الابن كير ثم فون ساكنه لم كان برك بالبحر الى جبرائيل كير بن كير

الى الفضل الكورى المير الميرى كان لما ان جبرائيل بن كير وسكن
استحل مع الى القاضى القاضى جبرائيل واما عن الشرق ابو المظفر جبرائيل
ابن كير تيد المثل فوق وفتح الراوى جبرائيل كير عن ابن
نصر الراوى وكير او ما تيد تيد جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
جبرائيل بن كير تيد جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
والمر جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
وكير الجبرائيل بن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
بنا تيد ابو المظفر جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
للقاضى جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
على القاضى جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
الابن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
في المسالمة القاضى جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
الراوى جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
لما الى نوزده المير وسكن الراءم جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
دوى جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
ما تيد جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
لما الى نوزده المير وسكن الراءم جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير
الابن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير جبرائيل بن كير

الواو

الزاي الخففة ثم انك ونوك قويه من قريه اصبرمان اليها ينسب المطهرين
عبد الواسع البراني شيخ الواسعي والبايعات دوى جرن نوته واني
من مشوخ الخليلي قال في لغاموس دايو الفرح البراني الحديث شبيب
الدينا ايضا قال ونواك كذا من قريه باسقان ويومان بالقسم جلوي
البراني بالحق وشيخ الزاي بطله بالراف والقسم من ماتن ابى
نزه البري راوي في كثير من اقا الخليلي حديث محمد بن احمد بن عبد الله
علي بن برة في القسم وان يكون كسفيه ملكي يعني خلق من السلفين
وقال هو منسوب الى شجعه لهم من عن طائفة يقال لها من البروي
فيمالي باده يسكنون الزاي وقيل ابدال للبلاد ثم هاهن اهل
البلاد في طي عومين من عبادي ويقال في الشيماء ايضا وروى
الديناح لاهم ابو طاهر منصور بن محمد بن مزينة اخبرني حديث
باجامع من القادسي وقيل جيد عروشه دهقان بوده مات سنة
ثلاث مئة وتسع ومضوف وهو من سليم بن منصور الردي مشوب
الماء ايضا قال الخاضع وهم الذهبي فقال ان عومين سليم المذكور
يعلم الحديث وسكنوا الزايبه الى برة من اهل نهب الباسري
دعي للبريه والشيخ المولى ثم الف ثم بن مملوك ثم ثمانية
سكنه ثم اتيه الى طلبة بفار من يقال لها بيا الموحية وبالبريه
فما بالفاويل الموحية والشيماء لها بالعرييه قسوى منها ابو علي
الحسين ابن ابي القاسم القسوي النعوي صاحب الايضاح في

بلغ

الزاي الخففة ثم انك ونوك قويه من قريه اصبرمان اليها ينسب المطهرين
عبد الواسع البراني شيخ الواسعي والبايعات دوى جرن نوته واني
من مشوخ الخليلي قال في لغاموس دايو الفرح البراني الحديث شبيب
الدينا ايضا قال ونواك كذا من قريه باسقان ويومان بالقسم جلوي
البراني بالحق وشيخ الزاي بطله بالراف والقسم من ماتن ابى
نزه البري راوي في كثير من اقا الخليلي حديث محمد بن احمد بن عبد الله
علي بن برة في القسم وان يكون كسفيه ملكي يعني خلق من السلفين
وقال هو منسوب الى شجعه لهم من عن طائفة يقال لها من البروي
فيمالي باده يسكنون الزاي وقيل ابدال للبلاد ثم هاهن اهل
البلاد في طي عومين من عبادي ويقال في الشيماء ايضا وروى
الديناح لاهم ابو طاهر منصور بن محمد بن مزينة اخبرني حديث
باجامع من القادسي وقيل جيد عروشه دهقان بوده مات سنة
ثلاث مئة وتسع ومضوف وهو من سليم بن منصور الردي مشوب
الماء ايضا قال الخاضع وهم الذهبي فقال ان عومين سليم المذكور
يعلم الحديث وسكنوا الزايبه الى برة من اهل نهب الباسري
دعي للبريه والشيخ المولى ثم الف ثم بن مملوك ثم ثمانية
سكنه ثم اتيه الى طلبة بفار من يقال لها بيا الموحية وبالبريه
فما بالفاويل الموحية والشيماء لها بالعرييه قسوى منها ابو علي
الحسين ابن ابي القاسم القسوي النعوي صاحب الايضاح في

ثم شئ مجهول ثم موحد نسبة الى نسبة بعض من قبس سبع عشرون
 ويطبقه واصح فائدة اياكوا لغيره وانا العز مظفر ومعداد وجدنا
 كتب عنهم ابو حنيفة البستي بالفتح وسكون الشجر ثم ما فوقها
 مفتوحة ثم كاف بعد الين ابو البقا لغيره ابو هب من غير البستي
 الحافظ اصله من دمشق وسكن ابي في قعاء الامير بشتك الما
 قوليد بعد الين براسه غان واربعين وسجها بمات به فشاو
 استمر بالنسبة اليها واشتغل ومال الى الادب فبهر في نظم ونسخ
 نظمه تغنيه ونقره وخطه مرعوب فيه لعلمه الصبي عليه وكان قليل
 لذهب ابن حريم والحق بسببه وكان شديدا لا تقاض من الناس
 مع خن حاضره يعلق بها قلب من لماسه ثم يلبث ان ينافر ويصمت
 اكل ما تلمس ما لقا في الحمام وواكل ثلاثين سنة واد قبلها قال
 ونظير في نسبة البستي بفتحين ثم تون ساكنه معاصروني العسافي
 بلاي الفهم وعلاني كتابه انهي ما لكان الحافظ في تبين البستي
 وكسر الشين المجهول ثم غنائمه ساكنه ثم لكون نسبة اليه برمز والورد
 اوما نسب اليه من الامم البستي قال في الفاموس وابن البستي هشام
 ابن حبي من قريه بقرطبة واما خلف بن عبيد اسد من هاشم بن هاشم
 البستي فمشتهر فوقه بال النون الماكني مات بعد البستي في رعايه
 وابودا و د سلطن بن زياض البستي نعه الفحيد وكسر السين لمقلد
 ثم غنائمه ساكنه ثم تون مجهول رجال تكن ان السعالي البستي

نعه المجهول وكرها وسكون الصاد الزيد وهكذا تصان في التكم مع
 فيه لبا فيه الصاد وكرها وبعد ها و نسبة الى بصر من شهر مدنت
 العراق وهي اسلامية بناها عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة ثمان مائة عشر
 على يد عتيق بن غزان وهي في الاقدم الرابع وهي مدينة البنا
 موسم القاه بطولها في سبعمائة في عرض ثمان مائة في ناحية الشمال
 زمرها في من البطحه على مسافة ثمان مائة وسبع وهي حذبه الماء ومدينة
 الكوفة والبصر على خط واحد بينهما مائة من ميس تسعة ايام في نصف
 المسافة منها مدينة واسط قال الشعبي فبهرت البصر قبل الكوفة
 يستشئ وهي على قرب العين اذ انت خيل وانحان وجرات وروى
 ابن رسول اسد صل الله عليه واله وسلم قال يا انس ان المسلمين
 يصحرون امصارا يكون فيما مهنون مصر يقال لها البصر فان
 البست اينتم ما وكنتم قوما فاحسبوا وقصموا وحسب قال وعليك
 بضوا حمر ما فانا سكونت فربما شفت ومية فان انس فمى ثم سكت
 الفهم لعق نسي ومن عبيد اسد ابن عير قال اول البصر حمر البصر
 ومصر قبل وما لخر البصر قال بنو قنطور واخوانهم من بطن
 قال ابو عبيد قنطور كان جاريه لبراهيم حبيب عليه السلام
 ولدت اولاد منهم ابو حنا وعصير دوه اليهودي وموسى
 البصر مريم ربح منها يحيى المريد ورجل يحيى ربح النجر ورجل يحيى
 ربح هذا بل القليله المرفوقه ورجل يحيى سكر في حرمه وبسب

سوقها
 ملحوظ

الذي خلق كبري وتهم في عبادته التائبين ولفظا الى شعوب الحسن
ان في الحسن سنات البصري ولد الحسن بن يقين من خلاد بن عمار بن
الحباب بن رضى له عنه وكان في اهل موكلين واسمه امير بن عوراه له
سنة زوج الميصال له عليه والده سلم فربما خرجت امة في شغل
بيك الحسن فخطبه ام سلمة ثم لما تطلعت الى ان بقيت امة في رجليه
ثم ربما يورث الحسن بنهما ويرون ان تلك الحكمة والصلابة التي
ترزقها يورثها ذلك الميصال الذي يورثه من يورثه لم سلمة بن رضى له عنه
قال ابوهم ومن العلما ما رايت قد اقبلت من الحسن البصري بنسبه
كلامه كلام الانبياء وقال الجصاص في ما يبع احسن كلام الحسن الا انما
عليه كلام الرجل ومن علي بن زيد قال اذكرت عن واثق بن الربيع
ونجاشي بن جعليه والقسم فلم ادرهم مثل الحسن اذكرت احسن مني
عليه عليه والده سلم وهو رجل فاجتاجوا الى ربه قيل دخل
الحسن البصري على الخراج فقال له ما تقول في علي وممن قال يقول
قبحا كما قال من هو خير مني بين يدي من هو شر منك قال نعم
من هو الذي شر مني وخير منك قال عيسى بن فرعون حيث قال
ما بال القرون الاولى قال لما عذبني في كتاب ما تخلص
من عذاب عشرين مائة قال عذبت الى عذبت من يورثك
كلامه لعله مات الحسن كان ابواب السماء مفتحة وكانت
في قلوب ان هذا امر عظيم فقال له قائل الا ان

الحسن البصري قد علم انه وهو عنه راقن وعسى صلي الله عليه وسلم
حياتى بعض من كان يلازم الحسن يعني البصري انه راى في منامه
بما علمت الحسن كان متا دينا فادى من السما ان له صفى به
نوحا وال ابوهم وال عمر ان على العاصم واصطفى الحسن البصري
الى اهل زمانه واما العاصم بن المغيرة بن زكريا النخعي فمينة
يكون وسكون الضاد المجهول المهرج روى عن احمد بن حنبل وعنه
برقاني وحفيدة الحسن ونسب ابن علي بن العباس انه كان
يهاجى كبارهم بها وقال مات الا وستره عشرين واربعين كتابا
له اثني عشر واربعه قال ابوها عبد القادر بن زكريا البصري
عبد الله بن حارث بن مصل الى ابي يقتله وفيه فاحترق منه
وعظمه المولى يترك من الفاد ثم يذهب الى القار ويزيد في
بدون قال وفيه بالبصرة ثمك يدعى سليمان في منى صيد بعش
بين وثلاثه اهل الارض ثم يموت وان جعل في قبره ولو ضحك
من العاصم بن المغيرة ثمك من الذين قال وجه من عاصم البصري
بروالميد اذا طلع القمر على اليد واذ بلغ جوار مغرب يورث
من قال وفيه بالبصرة ثمك منى صيد بعش
سالك المناجيد ومن منه الغزل والنياب الحكيمة
من وهان الضاد فسمي الى فخرى من الرضى انما قيل
سمى اليوم حوران وصل اليها النبي صلى الله عليه وسلم

البحر خلق كثير واثر في حداثته سادات النبايعين وعلما في اهل البحر الحسن
ابن ابي الحسن سنان البصري كان له مستقيم يقينا من خلقه من صيرت
الخطاب رضى الله عنه وكان ابله من كبره وانه امره بغير موده
سنة زوج البصرى سلمه الله والى سلم فربما خرب احد في شغل
وبكى الحسن فحطبه له سلمه الله فبما تعلمه انى ان يلقى امره بغير عليه
ثب ما يورث ما قرب الحسن لغيره ويرون ان يكون الحكمة والعصا حة انى
ارزق ما يورثه ذلك الملقى الذي شربه من ثوبه لم سلمه رضى الله عنه
قال ابوهم بن العلاء ما رايت قيدا افعه من الحسن البصري يشبه
كلامه كلام الانبياء وقال الجبستاني ما سمع احدا كلام الحسن الا اقبل
عليه كلام الرجال ومن على من ثوبه قال اذ ركت عز و ان الزبير
ونجى بن حبيب والقسم فلم ادمهم مثل الحسن اذ ركت احداهما
صل الله عليه واله وسلم وهو رجل قاجتا حوا الى رايه قيل دخل
الحسن البصري هذا فاجاب فقال له ما تقول في هذا وفتح قال يقول
قوما قال من هو خير مني بين يدي من هو شر منك قال الخراج
ومن هو الذي شر مني وخير منك قال عيسى وفرعون حيث قال
فرعون ما بال الفرعون الاوى قال لما غلبه في كتاب ما للحسن
بالبحر في رجب سنة خمس مائة قال بعدا الى احد بن من يد رايك
عما ترى لنا لم ليله مات الحسن كان ابواب السماء مفتحة وكانت
الملائكة صفوف فقلت ان هذا امر عظيم فقال لي قائل الا ان

الحسن البصري قد علم الله وهو عنه راض وعن صاحب البحر قال
حدثني بعض من كان يلازمه الحسن يعني البصري ان راي في منعه
ليه مات الحسن كان مترا دينا دى من السما الى صغى به
و نوحا وال الوهم والهم ان على العالمين وصطفى الحسن البصري
على اهل زمانه اما العباس بن الفضل بن مركبة النخعي حفيقه
الثوب وسكون الضاد الشجر المهرى دوى عن احمد بن حنبل وعنه
البرقاني وحفيده الحسن والحسين ابنا علي بن العباس المذكور
ذكرهما في تاريخ هراة وقال مات الاوسنة عشرى واربعا سنة ثمان
سنة اثنين واربعا قال ابوها عبد القارى بنى وى قريب البصرى
يعصب عنه خارجى وصل الى ابيه يقتله وفيه غار خارج منه
نار وعظمه القوي ينسك من الغادر ثم رى هب الى القار و ثوبه
احد دكن قال وفي بخرا البصرى نمك يدعى ليلاني متى صيد بعض
يومين وثلا نه على الارض ثم يموت وان جعل في قبره ونوض على
من لوبى من لوبى النمك من القبر قال وى من عجيب البصر
الفرى والميد اذ اطلع القبر على اليد واذ بلغ جبر الغريب يوضع على
البصرى قال وفي بخرا البصرى نمك متى صيد بجف يكون مثل النخعي
ونسكك الشاحبه يذون منه الغزل والنياب النمكة
بالنعم وهن الصا دكسيه الى بقرة من ارض الشاهقين ارا
نقى نقي اليوم هو ران وصل اليها النبي صل الله عليه وسلم

وتمت في الكتاب

نرى بطلان ثابت فواصبه كثره . كالشيت ام في الخوف من زمان
كان الدليل في التبع في الخوف . ولقد فعلوا بغيره بمرات . شهر
ومنت في مدح المسكين بن هو د

هم سلبوا من صديق اذ بانوا . باقان اطواق مطايعها اليان
بن هادي روي بالهوى ان يصح . مساره استعانة صحتها كانوا
مستحقين بها لميت عبد غلام . بنارهما من من البرع هلك
الحيا بانهما ذكر العرب راجع . وهل في حكم اخر اليه شوان
ولي قتله مير او يوجو الخي . فواذ الى لقباهم اليه شوان
تكونت اليه بالناس بغيره . وحلت بنا من عظم الخليل لوت

ومن مدي برما

وحلنا سوام اليه القبرها . غلاما وما صديق لا الشيت جليل
الى عكسها بانه بالمشي بوقت . وشاد له البيت الوقع سليم
من القبر التي التي القبر . غيوت ولكن القبر بمرات

وهي طوبى له وليد بغيره من سماء راجع واربعين واربعين
منتصف رجب سنة خمس مائة واربعمائة واربعمائة
بطاوسين حملت في كيو بان قمر بنياب طيب
الزعمان بالهوى وسكون العين الملهة وفيه ايدان الملهة ايضا
الف ثم نون جبل بالهوى في شمر ذاسح وقته في وحسنون كثير

وهو اربع وجهات وبما ينسب اليها من غير من فضل الجين وروايت
منهم القصة الملهة يعقوب بن احمد العبداني كان صاحب امر اهداهما
في معرفة محسنا الخرافي وشره ابن ملا من وبلا يصاح لا في عمل الطير
وشجدة ابوهم بن القمي ان العبداني في جهرين ساه وقبره
عبد بن هرون الخفري الخرافي في قبر امه جلال الدين في كاهير
اليعقوب بالهوى وسكون العين الملهة وفيه القاف وسكون الواو
ثم موجب فيه اليه يعقوب في مدي مدي في مدي من بعد اذ منه
بن الحسين بن جردون قاضي يعقوب او اظه من سنة ثمان واربعمائة
كتب عنه الخليل وكان عبد وقا وعلني بن جردون اربعة من جدي
الغرض حديث من هذا بالنسبة وفيه ايدان الملهة في كاهير
نسبه اليه يعقوب في كاهير الملهة في كاهير في كاهير في كاهير
والعين الملهة وسكون اللام في كاهير في كاهير في كاهير
عبد بن مشهور في كاهير في كاهير في كاهير في كاهير
قيل انما كانت عبد بنه بلقيس واما في كاهير في كاهير
الخليل عليه السلام واما في كاهير في كاهير في كاهير
بني يكن في قديم الرومان في كاهير في كاهير في كاهير
قويوا لامين قصار الخوف اما الملهة في كاهير في كاهير
درهان اكبرهم الملهة في كاهير في كاهير في كاهير
الطير في كاهير في كاهير في كاهير في كاهير

لم يكن مقبلا الا تراكم بغيره اذ المعروف باليسا سيري الى رحمة قلب
 الخليفة المتقدم ذكره في هذا الحرف فورد به مشي منه احدى وسين
 وارهاجه واقام بها الى سنة سبع وخمسين واذن في ذلك في واد العبيد بس ملك
 مصر اخبره فاني بالاعرابيين والاذان به مشي على طير الحقل فضا
 مشروهم متولي البليد بقتله ثم اتفق الحان ثم اتفقوا كان على ارجاه
 وزهب الى مورد بيلد بسا حل به مشي واقام بها الى سنة ثمانين كسرى
 ثم رجع الى بعد اذ قتل قوه واكبره واسم وامل في جامع المستنصر
 بامر الخليفة ثم مات سنة ثمانين في شوال وكان ميلاده في سنة
 الاخر سنة اثنين وثلاثاء وملك ان الشيخ اياكس بن زاهر الموصوف
 كان قد اعيد لنفسه قبرا الى جانب قبر بش الحافي وكان له في سنة
 سل ابو من وبنام فيه ويقرا عيدا القران كل صلاة ملكت الحافظ ابو
 بكر الخطيب وقد اوصى ان يدفن الى جانب قبر بش الحافي فقامت امره
 الحديث الى ان يكون في الشهر وسالوا ان يدفن الخطيب في القبر
 الذي كان قيدا عليه لنفسه وان لو شئ فاقض من ذلك امتنا هاتلنا
 وقال موضع قد اعيد به ثمانين سنة من يوحى مني فلا روا
 بش امتا هو مولوا حل واليا الشيخ الى معبد وذكر والذ في سنة
 اشي اياكس قال انا لا اقول لك اعظم العز وكني اقول لوان
 بش الحافي في النفس وانت اوجا نبيها ابو بكر الخطيب قد عبيد وكن
 الا في حسن متكن ان تعبد اهل منه قال لا بل كنت اقوم راجله

مك في قال حكما ينبغي ان يكون الساحة قطاب قلب الشيخ في بكون
 لم يكن في دفنة في فناء الى جانب به باب حرب ويزوي على الخطيب
 رحمه الله انه قال سالت اهل ثلثة اشيا ان امل الساحة في جامع المستنصر
 وان اذفن الى جانب قبر الحافي والخنة فاسحاب اذ عاه في القبر
 قاضي بها مع المستنصر بامر الخليفة وفي الجانب بش الحافي وانه
 اكرم من ان خيب بجهاد في الثالث قال ابو القاسم مكي بن عبيد
 السلام المقدس كنت نائما في منزل الزعفراني سعيد بن عبد الله
 الثاني عشر من سبع الاول سنة ثمانين وخمسين وارعا في قرايت في سنة
 كانا اتبعنا عندا شيخ الخطيب الى كبر في منزله افراه التاجر على
 العاده وكان الخطيب جالسا ومن فيه الفقير ابو الفتح نصر
 ابراهيم بن الصباغ ومن شرب الفقير رجل جالس من اعرقه فالت
 منه ففعل في هذا رسول الله صلى الله عليه واله وسلم جالس
 التاجر فقلت في نفسي هذا يدل على فضل الشيخ ابي بكر الخطيب
 وفضل كتابه اذ جاء النبي صلى الله عليه واله وسلم في منزله لسماع
 التاجر ويدل ايضا على بطلان ما يذكر ان فيه قاطعا وتعبنا
 لحكي ان اليربود اطروا بغيره اذ كذا ما من النبي صلى الله عليه
 واله وسلم فيه امتا في الجريد من يوحى في جوار ذكره على غلب
 الفقهاء والمحدثين حتى كاد الخليفة ان يضييه فعرضه على الخطيب
 فحب ان يرفع ظهر عليه قال هذا هو نور على النبي صلى الله عليه واله

رحاء

ناح الخطيب

وسلم فان فيه شهادة ^{سليمان} بن معاذ ومات عام الحسد قبل فتح خيبر
بومين وفيه شهادة معوية ولم يسلم الا يوم الفتح بعد خيبر عليه فلم
يقبل ذلك منهم قال القاضي مسعود بن محمد المصنف ادي نسب الى
يعقوب ادي وهو من بني مناهل من اهل خوارزم بنسب اليها الشيخ هذا اليان
ابو سعيد بن ابي بن مويدي بن الفقيه بن غالب بن الشيخ
لم ابي بن المعروق بالكبرى وفضل الشيخ عبد الله بن مشهور بن
قتيل بن ابراهيم والقي في حصون ثم نقل الى بساجور ودفن بها
ومرارة مملوك فيها انتهى ما ذكر القاضي مسعود بنقراس
بالفتح وسكون السين المجهول ثم رآهم الفقه لم يسمي معمله بل بالحق
عبد اللطام كان مسلما من عهد الملك البغلاقي نسبة الى الخلفاء
مالقي فيكون الحسين المجهول واللام ثم الفقه ونون قومه من قرى
خما من قرية الحديث ابو رباح قتيبة بن سعيد البغلاقي حديث
عنه الخلفاء وسلم وهو من بني ابي الفقيه المجهول
بنسب ابو الفقيه بن نسبة الى خاتمة المجهول والسين المجهول ثم
واو وقال لها انما يقع في الف الف بله لمراسل بن هاشم بن ورو
نسب اليها ما عرفت منهم الامام ابو جعفر الحسين بن محمد بن مسعود بن علي
المعروف بالقرابة المعوية الفقيه الحديث المفسر ما لم خرامان كان
سعيدا زاهرا فاحبا لكل الخير وحبته فلم يترك وكان ياكله
بالزيت وكان ابي بصير الفراء فذكر في الشيخ الفقيه

بالفقيه حسين وروى عن المصنف وغيره وصنف الكتب المصنف من غير
الشيء وبمعالم التبريد وكتاب المصنف والجمع بين الصحابين وشرح
السنة والتهذيب في الفقه المختصر من طريق شيخه القاضي حسين وكان
لا يلقى اليه من اهل طبرستان وتوفي بروا في ثمان مئة سنة عشرين
ودفن عند قبر شيخه مقبرة الفطائف وكانت له اخ يقال له علي بن
تفقه على اخيه وتوفي بعده ثمان مئة سنة اربعين بمكة الموحدة
ثم تاف ثم عين بمكة حاكم على مروا واليهم من قبله في الف مئة
ونفاه كلب موضع قريب دمشق بقبر الياس على بيتا بمكة الفضل
الصلح والسلام قال ونفاه موضع قريب عين الكبريت وذكر
البحر الفاسي في ترجمته ريد اليها في البحر قال ويستحب البغلاقي
بالمعجزة وواف نسبة الى البغلاقي العربي من اهل دمشق نسبة
اليها ما عرفت من الاصلان الباقي بالفتح ويشهد القاف نسبة الى
البقرة موضع قريب القيس الاقرب هيت واما معمر بن عبد القاهر
البغلاقي ونسبته ابو الفقيه احمد بن البغلي الذي قيل على لونه قمره
المعجزة ويقا فخر بن يحيى بن البغلي نسبة الى بقر الفقيه بالفتح
وكم القاف وسكون القاف نسبة من عين معمره الفقيه بن علي بن
وسكون الواو في القاف ثم قال معمر بنيت كان بالبقيع فاضله
المرو وهو مقبرة النبي فيه وفضل هذه المقبرة مشهور وروى
في عليه والرواية مشهورة بالبقيع وقال صلى الله عليه وسلم من

من هذه الغزوة يوم القعدة سبعون الفا على صودا القليلة اليهم يفتنون
البحر بغير حساب ومن ابي هاشم رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله
عليه واله وسلم قال انا اول من ينشق عنه الارض فاكون اول من يعث
فاخرج انا وابوبكر وهو الاهل البقيع فيميتون ثم يعث اهل مكة
فاقتل بين الحريق واكثر الصحابة ممن تولى في حريق النضر صلى الله
عليه واله وسلم وبعدهما من فوق بالبقيع وكذلك ساء الاهل
اهل البيت والثابتين وقتل القاضي عياض في المبدأ ذلك ان
انه مات بالمدينة من الصحابة بنى الله عنهم غزوة الف وثمانين
تفوقوا في المبدأ ان وكذلك اهل البيت رضى الله عنهم دفنوا
بالبقيع غير جريحه فانما دفنت بكه وغيره من غزوة فانما دفنت بشف
وهو الموضع القريب بين ياقه صلى الله عليه واله وسلم الى الجبل
نسبة الى بلاط كتاب ابي واقره جماعة قريه في مشق منها
مستظهر من على الحديث وحقق بالانجيل في موضع بالمدينة وشم
عن القبة والوقوف ببلط وبأيدى من مرشدا ببلط كبر خربت في
موضع بابل كبر كان حبيب الامام سيف الدولة بالاس كعب
واقره من على باب الى اسطود والعمارة وهو مشق بالانجيل
لدى الحبيب وشم الجبل والوقوف واقره من على باب كبر
بالشام ارجح والشم والوقوف باليتم كعبات قريه
ومشق بالبقعة وطام بالانجيل الى الجبل وشم لود وسكن

دسلان البلطقي واهل بيته ايدني نسيه الى بلنتيه صفة الموجهة واللام
 وسكون النون وكسر السين المصرفة وفيه المشناه من تحت ثم ها ساكنة وفيه
 بشرى الاندلس محفو قريلا تها والحنان لالتواء الامياه بدافع والمناجح
 الاطبور قسج خرج منها جاحه من الفضل منهم ملكها ابو عبيد الملك
 مروان بن الي بكران عبيد الممنون وله شعر جيد منه
 ولما رايت الشيب ايقنت انه . بدو يلجى بانديام بشايرة
 اذا ابيض قصر النيات فانه . دليل على استقصاءه وقنائة
 ومنهم ابو جعفر محمد بن محمد البلطقي من شعر
 ساروا فودعهم بلقي وادعهم . قلوبا عيدا واعين ولا خروا .
 هم الثور في عفة اذا اخلصوا . لافراد ميم وفي علي ذافر ووا
 ومنهم الطبيب عبيد الودي البلطقي ذكر العباد الكاتب قال وهو الذي
 يقول في بعض اهل العصر ونحن شعر شنبلي
 عبيد الودي وطبيب بيش حسن . احيى وابى واقاميت ما قبله
 لولا قليبنا قننا لما وجدنا . لنا المنان الى امر ولما سبلا
 واما مروان بن الحليف الاسكندراني البلطقي فمختبر وسكان السين
 ثم مشناه من فوق حيث نكناه المقتطعين على النسن من عبيد
 ومنهم من قال الوشاحي البلاغي ككنا اي واخي صاير حلاله
 بله تصعيد مصر وها في رة تعاقب اليها فيقال دي البلاصن اليهم
 بالفتح بله بكر مان البكي نسيه الى بكره بكاف مشدده ثم ها جعتن

على ساحل البحر بالقرب من مرسية اليها نسيه ابو بكر يحيى بن سري
 البكي الاديب بها المعريف من شعره
 اعيا الوضو اذا انطقت به . مستجلا من قبل نفسي
 وحفظ ثيابك ان عريت به . فالطل منه نفس الشمس

ومن شعر

لم تدان الكرم الممنون من مصر . هو البيان الذي في مقلتي
 توفي منه خماسية وستين لاذن في المويده ومكشروا انه تعالى تقي ايضا
 بكره قال انه تعالى ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة صان كما في
 هبها للعلمين سميت بذلك لانها تيك اعناق الحمايين اها تيرقنا الش
 نعة الموجهة والنون وعبيد الاقصاد انسيه الى بنان قريه من قري
 عبيد انه يولي طريق فحمايان اليها نفس الواسع ابوهم بن محمد الش
 مع ابا الوقت وفيه اخذت من نقطه بنارقي نفة الموجهة و
 النون ثم الف ثم آثم قاف فرب من اعلان مهر حاري بالفتح
 فيه الي بنان نفة الموجهة ثم نون بنما الف عيبل في ارض بفت
 اسد لا يعرف من ذهب البر قال في الف موس وبنان يا نعم موضع
 والبنان كوله اليه البنان موضع وبنا نعم هي منهم نايت البيليت
 وبنانه ايضا جله بالبر نسبت الي بنانه او يد سعيد بن لوي بن
 غالب واما البناني يا نعم فكل من منهم نايت البناني وانه جي وعل
 في الحكم وغيره البلخي موضع ثم نون ثم هم فربهم وقيد

وسلم قال فيه شهادة ^{بأن} معاذ ومات عام الحندق قبل فتح خيبر
بمن وفيه شهادة معوية ولم يسلم الا الامم الفقة بعد خيبر مد فلم
يقبل ذلك منهم قال القاضي مسعود رحمه الله والمعداد ونسب الى
يحيى ابيه وهى مبدئية من اهل خوارزم نسب اليها الشيخ هو اليان
ابو سعيد مشى اليان بن هويد بن ابي الفقة بن غالب بن الشيخ
نجم اليان المعروف بالكرى وعزل الشيخ عبد اليان مشهور
قتل بطوارم والقي في حصون ثم قتل الى بابل ودفن بها
وخران مشهور فيه انتهى ما ذكر القاضي مسعود بقرا
بأنه وسكون العين المجهدة ثم واسم الف لم يبين معناه بل الحف
سبل الكلام كان سلم بن محمد الملك البغدادي نسبة الى الخلفاء
بالفقه وسكون العين المجهدة واللام ثم الف وتون قوم عرق
خراسان منها الحديث ابو محمد بن سعيد البغدادي حديث
منه الخلد وسلم وهو عا بن ابي مالك بن المهيدي
نسب ابو البقر بن نسب الى عائشة المجهدة والعين المجهدة ثم
واو وقال لها الباقى بن الف بابل لخراسان بن هويد بن
نسب اليها عام حزم الشام ابو الف بن هويد بن مسعود بن هويد
المعروف بالقر البقرى القتيبي المجهدة المجهدة المجهدة كان
سبب ازله انما فعلها كل المبر وجبة فلم يكن كان ياكله
بالزيت وكان ابي يصنع القرأ فلذلك عرف الشيخ بالزيت

بالفاحصين ودوى عن المصنف وغيره ومنه الكتاب فحينئذ من التفسير
المشهور بعلم القريين وكتاب المسابيح وأجمع بين المصنفين وشرح
المسند والتهذيب في لفظة اختصاره من المصنفين في نسخة الفاحصين وكان
الابن أبي ربيع الأصل بزمانه وتوفي بعد الرواد في ثمانين سنة عن سبعين
ووفى عند قبر شيخه بمقبرة القضاة وكان له اخ يقال له علي بن
تفقه على الخليل وتوفي بعده ثمانين سنة بعد أبيه بضعه لوجه
ثم قال ثم عني جملة ما ذكره علي بن رواد النعمانية قال في الفاحصين
ونفاذ كتاب موضع قريب دمشق يدعى الياس على بيتنا وبنيه اصل
الصلح والسلام قال ونفاذ موضع قريب عني اكبره وذكر
البنو الفاسي في قوله يدعى الياسي قال ويستعمله القضاة
بالمدينة وفي نسب الياسي العربي من حال دمشق نسب
الياسي من الاعيان البقي بالمية ويشهد القاف نسبة
الياسي موضع قريب عني اقرب حيث انا معترف بمبدأ الفاحص
البقي ونسبنا بالمية اجمن البقي الذي قبل على يزيد فغير
البياسي بقا غير تفقه في نسبه في بيع القواف بالمية
ذكر القاف وسكون الصائفة ثم عني جملة القواف بفتح الفاحص
وسكون الواو في القاف ثم قال فحينئذ كان بالبيع فاضل
المير وهو مقبره المدينة وفضل بن المقبره ثم روي
المير والدوسمير والبيع وقال صل عليه ورحمته

من من لا يفرقه يوم القدر سبعون الفا على صورة الفجر ليلة الدير يفتون
ليقته بغير حساب ومن الى ههنا رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله
عليه واله وسلم قال انا اول من ينشق منه الارض فاكون اول من يبعث
فاخرج انا وابوبكر وعمر والاهل البيهقي فيبعثون ثم يبعث اهل مكة
فاختار بين النخعيين واكثر الصحابة من اتوا في عيسى النبي صلى الله
عليه واله وسلم وبعثهم معه فكون بالبيهقي وكذلك ساء الى اهل
اهل البيت والتابعين ونقل القاضي عياض في الميزان ان كل من اكل
لحم حرام بالمدينة من الصحابة رضى الله عنهم فهو مشرك الا في يوم
تفرقوا في المدينة ان وكل كل امرئ الى دينه رضى الله عنهم وفتوا
بالبيهقي غير حجة فاما ما ذهبت بكم وغيره فهو انه قد ثبت في
وهو ان البيهقي الذي رضى الله عنه صلى الله عليه واله وسلم ليلة يلقى
نفسه الى بلاد كسب ابي واخوه كما جله قوله رضى الله عنه
مبطل من قبل الحديث وحديثه لا يدل على موضع بالمدينة في
بين النخعيين والحق مبطل وليد بين مرشدين في بلاد كسب في
موضع بالبيهقي كان حجة لا ما سبقت اليه بالاسم كسب
واخوه من قبله الذي واسطه والبقرة ومن شيعه في بلاد جنس
نحوه من جهة وهم في بلاد النخعيين والحق من بين النخعيين مشهور
بالاسم من جهة النخعيين والحق في بلاد النخعيين كسب في بلاد
ومن شيعه بالبيهقي وحام في بلاد النخعيين في بلاد النخعيين

اللام ثم موحية مفتوحة ثم بالحقانية ساكنة ثم بين محمد نبيه في عيسى
كفر نيق وقد ينفق اوله بلدا في مصر بنسب اليه حجة في نفسه
الى بيهقي بالحق وسكون اللام ثم حجة موحية موحية من بلاد خراسان
بنهاها متوجهة في البرج في بلاد وفتوا بالحق في جنس
النخعيين المشهور بالحق في بلاد خراسان رضى الله عنه بنسب اليه جميع
من النخعيين منهم الشيخ ابو علي شقيق بن ابراهيم البجلي من اجل
مشايخ خراسان ومنها الشيخ ابو حامد احمد بن حنبل وبعثه الى
وسكون الصادق عليه السلام ثم رضى الله عنه وواو ساكنة ثم حجة نبيه ثم
حجة البجلي كان من كبار مشايخ خراسان صاحب اثار ابا الفتح وخرج
الى بغداد لزيادة الشيخ الى ابي البسطامي توفي منه اربعة وثمانين
ومنها ابو معشر جعفر بن محمد بن محمد البجلي المشيخ المشهور وكانت له
اصابات بجميعة منها ان بعض ملوك من مائة طلب رجلا من اقباطه
واكابر وولته ليعاقبه بسبب جريمة صدرت منه فاستحى وبانح
الملوك في طلبه فلما اذن عنه قال للبي معشر تع فني موضع ما جرت
عليك به فعل المسألة التي يستخرج بها الدنيا وتلك مقبولة اقبال
ارضى المظالم على جيل من بعد في غير من دم ولا اهل موضع ما في
العالم بهذه الصفة فقال له الملك اعين نفسك وغير المسألة وحيد
اخذ الباطل ففعل وقال ما اداه الا كما ذكرت فلما ايسر الملك من
القدر على المظالم بهذا البطلان نادى على في البيهقي بالامانة

للرجل ولحق اختفاء ثلها البهائم الرجل خرج وحضر بين يديه الملك فساله عن
 الموضوع الذي كان فيه فقال هو قتل اباه معشر بهاء على الطريق الذي خرج
 به الى الجبال المعلقة بما في بلدت وحملت في ايامها وانا وقعوت على الهاون
 واهيب الملك حسن احتياله في اعتقائه ولباؤه الى معشر في متجاريهم
 ولحقه ذلك من الاصابات توفي ابو معشر سنة ثمانين وبعين ومات
 واليه نالهم وسكون اللام واجلهم القاتل بالجرم قال الاخطيل
 اقتربت البلع من عيلان فالجيب في الحلييات الخالط ابو رما الشغب
 واما احمي بن جاهر بن بكران المصري الزاهد البليغ فيفتحين واما
 معمله بروى عن احمي بن قرش وهذه احمي بن طاروق الكرجي ومهر بن علي
 القريشي مات سنة خمس وخمسين واهما به والبليغ بالجم واسكان
 اللام عنان بن عبيد الله بن محمد بن علي البصري البليغ الصانع روى
 عن ابي الوليد الدهليسي وعنه ابو غالب بن جابر الخاقط ذكره ابن
 السعدي ومحمد بن عبيد الرحمن بن محمد بن علي البليغ الطبراني كتب
 عنه الكوفي والبليغ المشتهر وسكون اللام والجم هي بن معالج النخعي
 القتيبي صاحب النكاحات مبتدع مشهور وهو محمد بن عبيد الله
 ابن ابي الثلج البليغ وابو نصر محمد بن احمد البليغ نسبة الى مع الثلج
 ذكره الوشاحي البليغ نسبة الى بلدة بفتح تين اسم لقريه مشرق
 القرائت بنسب اليها الامام ابو بصير بن جبر البليغ ابو بصير نقل عن
 المصنف ان الشافعي يرجع عن القول بنسب شريك لا يري ذكره

القاضي ابن شيه في طبقه من لم يدرك الشافعي ومات قبل الشافعي به
 وقال لم يدركه ووافاته قال في النكاح وبلد ابيه بالقريه بليد بالجرم
 التي منها الموصول وفيه ايضا من قريه بعد ابيه والبلد هي
 يكون اللام نسبة الى عبيد بليد من اهل الاندلس منها سعيد
 بن جبر البليغ يبيع من الاجري بكم ومات سنة سبع وتسعين
 وثلثا به بلغم ابيه نعمان عجله بليد بنواحي اليوم بليد جباله وسكن
 اللام وفتح الباء ان شهاب مملوك واد قيل مكره او قيل بطريق جده
 له ذكر في هذه النفاذ في قصه زيد بن عمرو بن نفيل وراى هفنى
 الملقب بسامه فوفا في عصب واهله في سده فقال مقربا بالقاديه
 كان على بليد قوم هفنى بالضم وسكون اللام وبعده
 في بن عجله ثم الف ثم اعمله نسبة الى بلاد مدينه فطعمه على لعل
 ابيه عجله من حشب البلوط وفيها اهم من الترك لا تعبد والفتى
 وبها موعن الحسن بن طريف مبره مشهور قبل حلول الزناد بالبلد
 مشهورين ساهبه وبلد اربع ساهلت واذا قصر بها دها انعكس ذكره
 ولا تكاد ينقطع الشجر من ارضهم من شجر البرد ذكرها القاضي مع
 ذكره **القريه** في الحقيقة ان في الشرق بلاد يقصر ليلهم ولا يغيب
 الشمس فوق العشاء ان بمعنى بعد غروب الشمس وقت يغيب
 فيه شفق اقرب البلاد اليهم واسم البليد بلغا را اعمى بلغم بن
 قريه بلغم كذا في القاموس والديان بنسب الامام سراج الدين يحسن

كثر في
 القريه
 في القريه

دسلان البلطقي واهل بيته البستاني فيه الى بلطيقه صفة المرحبه والدام
 وسكن النون وكما السنين الملهدة وفيه المثناه من تحت ثم لها ساكنة هبة
 بنى الى نيلس القصور بالانمار والحنان لا توحى الاميا به دفع ولا تخرج
 الا بطور تجميع خرج منها جاحه من القصد منهم ملكها ابو عبيد الملك
 مروان بن الحارث بن عبد المطلب وله شعر جليل منه
 فلما رايت الشيب انفتحت انه . بن يميني يا نهدام بناتيه
 اذا ابيضت فصر الديات فانه . دليل على استصاذه وفنايته
 ومنهم ابو صفوان بن امية بن مزيعة بن ابي النضر بن شعيب
 سادوا قديمهم بطريق واودعهم . قلبه فاصدوا حتى ولا قروا .
 هم التوسن في عرق اذا طلعوا . فلما نادى منى وفي قلبه ذاقوا .
 ومنهم الطبيب عبد الوارث بن ابي النضر بن ذكوان الكاتب قال وهو الذي
 يقول فيه بعض اهل مصر ومن شعره
 عبيد الوارث بن ابي النضر بن ذكوان . اجروا بصرنا ما قبلنا
 لولا ان يلبس قننا لما وجدنا . لنا المنيا الى رخصا سبلا
 واما مروان بن الحارث بن عبد المطلب بن ابي النضر بن ذكوان
 ثم شناه من فوق عبيد حنكنا به المقتدر من علي بن الحسن بن عبيد
 ومنه عبيد بن علي الواسطي البجلي من كنانة ابي واخوه صبا عجله
 بلية بصيرته مصر وبما قريه نغصاف الداء يقال في البلاء من الهم
 بالانفة بلديك ما ان اليك فيه الى بكره كافي مشدده ثم ما جعتن

على ساحل البحر بالقرب من مرسية الداء بنسب ابو بكر بن يحيى بن سري
 اليك الاديب هبة العرب من شعره
 احببوا اذا انفتحت به . مستحلى من قبل ان تنسى
 واخطف ثيابك ان يورث به . فابطل منه نفس الشفاء
 ومن شعره
 لم تدان الكرمي المنوع من مصر . هو البستان الذي في مقلتي من
 فوني منه خمارة مستون كاذب في الغريده ومكتمه زواجره تعالى تعي ايضا
 بكره قال انه تعالى ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا و
 هديا للعالمين سميت بذلك لانهما تيك اهناء الحبلى انما تدعى ما
 دعيه المرحبه والنون وبعد الا لى ان نسيه الى بنات قريه من قري
 بعد انما طرقت في غمسان الداء بنسب ابو اسحق ابوهم من مدد البنا
 مع ابا الوقت وفيه اخذ عنه ان نقطه يناسق دعيه المرحبه و
 النون ثم الف ثم آ ثم قاف قريه من اهل ممر ماري بالانفة
 فيه الى بنات دعيه المرحبه ثم نونين بينهما الف بعبيل في ارض برف
 اسد لا عرق من نسيه الداء قال في الف مرس وبان بالانفة موضع
 والبنات كوله المنيان موضع وبان لضمهم في منهم ثابت البليل
 وبان انما اهل بلطيقه بالبصر سميت الى بنات دعيه المرحبه وبنه عبيد بن لوي بن
 خالب واما البنا في بالانفة فكثير منهم ثابت البنا في وابنه عبيد وعل
 بن الحكم وغيرهم البنا موضع ثم نون ثم هم قريه بصرى وقريه

نسبه الى جده نعمة الموحية وسكون النون ثم بهم ثم دال المعلة ثم بها آخر
 الفروق مشقة ثم ها من اعان موزا الوود مشقة على قرى البند
 بالغة وسكون النون وفيه الدال المعلة ولعبها نون ثم با آخر الحروف
 بهم جيم ينسب اليها القاضي ابو علي الحسن بن عبيد الله وقال ابو عبيد الله
 معمر اكبر اصحاب شيخ ابي حامد الاصفهاني وصاحب التعليقة
 المشهورة المعناه بانها مع جليله المتبادر قليلة الى جود كان صالحا
 ورعا قال الخطيب خرج في اخر عمره الى البصرة ليعين ابي قتيبة وتوفي بها
 في جمادى الاولى سنة خمس وخمسين واربعمائة النبيلك نسبه الى شدة
 بالغة ثم نون ساكنة ثم ذال المعلة من اعان موزا الوود اليها ينسب
 الا دبب الفقير الصوفي عبيد الرحمن بن مسعود بن سعد
 المصعوبي النبيلك في شرح الخصائص في خمسة مجلدات كبا والدي لجد
 الويعيين سنة خمس وثمانين وخمسين وتوفي بد مشق سنة خمس واربعمائة
 واربعمائة وثمانين في ربيع الاول السنة موضع يكامل وقريبه يبعد اذى
 يفتقن بالابداس وكما اوله وسكون النون وفيه الحاقف ثم
 مشقة نسبه الى يكتك وهي نصب الكاش منها الهيثم بن كليلة المتكفي
 معروف بن يثرب قال قريه بنو البندار في نسبه الى بنينا رجب بالغة
 وكما النون ثم هاء ساكنة ثم نون ثم الف ثم ذال ثم تاء مشاء من
 فوق قريه قريه مبد يشه اصبهان ينسب اليها ابو مسلم البندار في
 كان رجلا حليما خافضا صاحب ابا عبيد الرحمن بن الوور بكادى وكان

سنة وبن الى مسلم المظفر الخوة ومعه اكيد وكان ابو مسلم صاحب
 البرجس رجلا ويدا لينا حسن السمع مفضل الوجه اذا ارادته ذكرت انه
 من جبل بؤونة البو زيجي نسبه الى بوزج الملك عمية الموحية والواو
 ثم الف ثم ناي مكيو كمشناه اقر الحروف ثم جيم بلديان يكرت
 واريل وبكرت فخرها جيم بن عبيد الله النبيلك اليها ينسب منصور
 ابن الحسن بن عابد النبيلك الموحية البو زيجي تنفقه على شيخه ابو يحيى
 الشيرانى وجميع من عبيد المعبد بن المامون وغيره وعنده دوى
 الشقي وعبيد الكريم بن احمد القرشي الضرابو الفصل البو زيجي
 ثم المعلى يعرف بابي حرميه قريه السبع على جيم بن سعدون ومات
 سنة احدى عشر وسمايه واسمه هذا الدين محمد بن عبيد الكرم والقاضي
 ابو البشير طاهر بن ثابت البو زيجي مات بالموصل سنة ثمانين وثمان
 وسمايه وذكر القاضي بن خلكان ان البو زيجي بلدين قريب الموصل
 بالقرب من السلامية زاوية بلده من الفراء اسم يتختم مكي فصل
 فيهم القاضي طاهر بن ابو جهم بن نصر قاضي السلامية
 الاقل مكي قول النجاشي • حق المصير ان تتبع
 من صبح الناس في ديارهم • بان الغنا شئت الخبز •
 وانت يا كليلة اكل البعير • وبروق في جمع سويته •
 ولو كان على الخلق لعا • لما دمر من حرب وسبع •
 وقالوا سكرنا جيب الكا • وما اسكرنا نغم لا تنفع •

كذا في الحديث المفضي ^{هـ} يعرفها ربه والشعب
 ذكر في ترجمه القاضي طهر الدين وأما التواريخ فهي بمثابة وداً وتماجيده
 نسبة إلى التواريخ فجاءه بوايط بالضم والخرطامه كغراب جبال
 جبهته على إيراد من الميديه كانت يهزق بوايط إحدى عرواته سلطاناً
 عليه والروم على اعترافه فيها العير فإيش القاضي أبو بكر يحيى
 بن الحسن بن يحيى بن أحمد بن سليم البوابي كاصبهاني يروي عن أبي عبد
 الجباري ومات سنة ثمان وأربع وثمانين كذا في كتابي في حرف
 الفاعل ذكر يحيى بن الحسين بن عبد الله بن مصعب الثقفي البوابي
 بالتحانية قال لا فقه ضبطه ابن طاهر بالمعجم وأخطأ قال في المعجم
 هو القاضي يحيى بن الحسن بن محمد المتعدي ذكره وقاله كلاً بما أنه بالمعجم
 والروم ^ب وما أدركه إلى ما ذاقه فاني كان يشبهه بالواو ولعله
 منسوب إلى شبيب بن النضر في حرف الشين الذي أعيد قوله الذي
 الإبراهيم وأما جدها فلم يبق أن يكون طحاو ثم مشاه من فوق ثمها قري
 يروى والتعبه إليها بوقتي هذا أسلم من أحوال الوثوق الحديث ذكره في
 القاموس البورقي بالضم نسبة إلى بون قريه من أهل ديمياط إليها
 يقب النكر البورقي قال الصغاني في التكملة وهو الذي يقال له في
 ابن النكر العرقل إليها يقب هبة الله بن سعيد الفرائسي إليها يحيى
 ابن البورقي الميراث من سجع من أبي الفرج أن البورقي حديث ما
 إلى جده وداً التمايز وابن أخيه أبو الكثر محمد بن عبد العزير بن

وتغيرها ويحيى بن محمد بن حفص البورقي كان بصيرا فاشيا فوجد ثوبا عنه و
 البورقي أيضا نسبة إلى بون عريها قريه بقرية فكلوا إليها يقب البو
 اليوكا ت يحيى بن أبي المعالي بن البورقي سجع إنا الحسين بن يوسف وعنه
 رشيد الدين بن يحيى بن أبي القاسم ^و البورقي بالفتح فتنه الحارثي قريه
 من قريه حضر موت منها أن كثير من بني طنه من الإبراهيم ذكرها القاضي
 مسعود البورقي في بقم أوله وراعي يحيى نسبة إلى بون اتريه من
 قريه أسفرا بن أبي يقب عبد الله بن الحرث بن حفص الصغاني البوابي
 كان متعلما وضع الحديث في ما الحسن بن أبي البرقع البورقي من رجال
 الشافعية أبو المصطفي ما أدركه إلى ما ذاقه قال الصغاني في التكملة و
 البورانيه إحد من الأظهره النسبه إلى بون بن بخت الحسن بن سهل زوج
 المأمون نسبة إلى بونجيان بالضم وسكون الواو ^و
 فتح الواو المعجم وجمع مفتوحه يعبد ها الف وثون بليد تحركات
 بومهره ونيسابون منها أبو الوفا يحيى بن يحيى صاحب الحدائق
 المشهورين في علم الهندسه ^ب يحيى بن نسبة إلى بونجود بالفتح
 وسكون الواو وفتح الواو المعجم والوثون وضعه بقم وسكون الواو
 الثانية ويعبد ها إنا مهله قريه من قريه هذا ن على مرصدها
 إلى ساج هذا الشيخ أبو يوسف يعقوب بن يوسف بن الحسن يعرف
 بالهبة إلى صاحب الكرامات والمقامات ^و في نسخة على الشيخ
 أبي إسحق الشيرازي يعبد إدعما اشتغل بالتحا هدا ت وعقب

الشيخ بالحق المرقاني واخذ منه العريضة حتى صار على يده ثوبان
ثم نزل مرو وسكن بها وخرج الى هراء فقام بها مدياً ثم رجع الى مرو
فجمع ثوباً الى هراء وعزم على الرجوع الى مرو فلما وصل الى هراء مدياً
ثم الف ثم ميم مفتوحة ثم مثناة من تحت مكسورة ثم مثناة مثلاً كانت
ثم نون بليدة هراء ويغشور مات لها ستة خمس وثلاثين وخمسة
كسرة ذكرها القاضي وضبطها بكسر الخيم بعدة وواحدة فلهذا ذلك
ان شاء الله تعالى البوشنجي نسبة الى بوشنج بالفتح وسكون الواو
وفتح الشين الملقب ثم نون ساكنة ثم جيم قربة من قري تومند من ابو
حامد احمد بن محمد بن الحسين البوشنجي روى عن محمد بن محمد بن ابي
وهذا ابو محمد بن احمد النوقاني ومنها الامام عبد الرحمن بن محمد بن
القطر الداوودي البوشنجي ضبطه الشيخ السبكي بالهاء السين وكذا
الحافظ في التبيين ومقتضى كلام القاموس انها بالهمزة كالتى بعد ها
البوشنجي نسبة الى بوشنج مثل ما قبله لكن باحجام الشين بليدة بقرمان
على بعدة فواحدة من هراء ذات مثناة وبسائط الهاء بجمع من القضا
والخفاط والعلامة منهم ابو قنبر اسحق بن ابراهيم البوشنجي العميد
العميد الاديب شيخ اهل الهند كان اما شجاع الجواد اسيراً وكان
يقدم لسانه من كل طعام باكله حتى ان نسيه من ليله فادركه من الاسيد
فراخ الطعام فطبخ في اللبن من ذلك الطعام والطهون وكان تذكيره
تغلبه على العبادي في طبعاته انه لما توفي الحسين بن محمد القباذقي

ابو عبد الله هذا المصنف عليه فلما فرغ من دفتنه واراد الانصراف فبرمت له
دابة واحتاجه لادته فاخذ ابو عمرو الخفاف رئيس بسانور بالعام
ان خدمه بركابه والجار وديعة واربهم بن ابي جاليسويان عليه ثياب
قطنى ولم يكن احداً انقل عنه الراقعي في من صنع كثير نول بسانور
وتوفي بها سنة تسعين وما بين وحضر من خيرة المصنف عليه فتمثل
عن مسئلة فقال لا اتفق حتى نوارده بكونه وابو الحسن البر اودع
البوشنجي راوياً للصحة واسمه فيما اظن من احمد بن اسمعيل كان
احد قضاة خراسان توفي سنة ثمان واربعين وثلاثمائة وبسبب
المنطق كثير منهم اسعد ما من الموقف وبها ولد ونشأ ابو الطيب
جابر بن الحسين بن مصعب بن خازن بن ما هان الخزاعي بالولا
الملقب ذا اليمينين لانه ضرب شخصاً بسان في وقعته مع علي بن هاشم
فقدته نصفين فقال فيه بعضهم كذا يدركه من حبي ثمره ولبقه
الهامون ذا اليمينين وكان يقر عين فقال فيه عمرو بن حاتم
بذا اليمينين وهما واحد فيقتلان عين زيد بن ابي
وكان من اكبر اعيان الهامون من من خراسان يدفع علي بن عيسى
بن ما هان لما علم ان اخاه الامير جرمه في دابة والفقهاء فلهذا
ان ما هان في المعركة وتقدم جاهر الى بعد دوحه من الامير وقتله
وحمل راسه الى خراسان ووضع بين يدي الهامون وعبدت في الموت
الحلقة وكان الهامون يرمونها لما صوته وحيد مته وقيل يظهره

[illegible]

والله اعلم

بالأصاحبي ودوى عن المنصبي وقوله وصف الكلب المنصبي عن المنصبي
المنصور بعلم القريين وكتاب المصالح وأجبع بين الأصحابي وشرح
السنة والتهذيب في لفظة اختصاره من تصديق شيخه الأصاحبي وكان
لا يلقى إلا من أهل الجاهل وتوفي ببرد الرواد في ثمانين سنة عشرين
ووفي عنده قبر شيخه حقايرة الطالقات وكان له أخ يقال له علي بن
تفقه على الخيرة وتوفي بعده ثلثي عشرة سنة بعد الوفاة
ثم قاف ثم عين بمكة حاكم كوفي وبروفاة البصرة قال في المفاهيس
ونفاة كلب موضع قريب دمشق قبر الياس على نبينا وعليه افضل
الصلاة والسلام قال وتبعان موضع قريب عيني الكبريت وذكر
البحر الفاتسي في قوله ريد المفاهي البقي قال ويستقيم في القاف
بالمحب ووقاف نسبة إلى القاف العربي من حال دمشق نسب
إليه باجاهد من الاعيان البقي بالغة ويشهد القاف نسبة
البقة موضع قريب عيني اوقرب حيث ولد من عبد لغاه
البقي ونسبته ابو الفتح احمد البقي الذي قبله على اربعة قديري
السمايه وبقاقر ونسبته من البقي نسبة إلى بقيق الفرق بالغة
وكرم القاف وسكون الصائمه ثم عين بمكة الفرق بفتح القاف
وسكون الواو القاف ثم بال محمد بنت كان بالبقع فاضل
الميد وهو مقبرة المدينة وفضل هذه المقبرة مشهور وكوفي
المعلمه والرواد مشهور بالبقع وقال صل عليه وتوحيه

من هذه المعجزة يوم القدر سبعون ألفا طهروا القلوب اليهم بيقوت
الجنة بغير حساب ومن الى ههنا رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله
عليه واله وسلم قال انا اول من ينشق فيه الارض فاكون اول من يبعث
فانزع انا وابوبكر وعمر الى اهل البقيع فيبعثون ثم يبعث اهل مكة
فانحشرون الحريق واكثر الصحابة ممن توفي في حيا حتى صلى الله
عليه واله وسلم وبعدها ترمي قوت بالبقيع وكذلك سائر اهل
اهل البيت والتابعين وتنتقل القاضى عياض في الجوارك من اهل
المدائن بالمدينة من الصحابة بنى الله عنهم غوشت الارض عليهم
تقربوا الى الطيبات وكذا اهل ارباع المؤمنين رضى الله عنهم ودفنوا
بالبقيع بغير حديد فانما دفعت بكنك ودفن معونه فانما دفنت بشفق
وهو الذي فتح الفرج بين يديه صلى الله عليه واله وسلم ليلة الجفن
نسباني بلا كتاب اي واخره بآله له قورده مشق مترا
مسلمه بن علي الحديث وحقق بالانجيلي موضع بالمدينة في
بن الحجير والسوق مياط وليلتي مرعش واطلاق خوت في
موضع باطلاق كان حبيب لاسا سيف الاله بلا من كتاب
واخره عمله الاله واسجد البقوة ومن شق يد مشق بلا الخش
لبي الى عبيد وضم الاله والنون واخره بآله حجير بن حنبل
بالتام حقيقه في ارجح الحيات باليمين كسيف الاله بورد
وموضع باليعة ونام بالاليس الاليس بضم الاله وسكن

دسلان البلطقي واهل بيته ابتدا حتى نسيه الى بلنتيه بقة المرحبه والدم
 وسكون النون وكسر السين للملحده بقة المشناه من تحت ثم هاء ساكنه مدنيه
 بشرط لا يندلس مخفوفه بل انما هو والحنان لا ترى الامياء به وقع ولا تمنح
 الا بظهور تسجيح خرج منها جاعه من الفضل منهم ملكا ابن عبيد الملك
 مروان بن الحارث بن عبد العزى وله شعر جليل منه
 ولما رايت الشيب ابيضت انه • يد بولحي يانها دام نسيته
 اذا ابيضت فصر النيات فانه • دليل على استقصاءه ونسيته
 ومنهم ابو جعفر الجرجاني البلطقي من شعر
 ساروا فوجهم بطرق وادبهم • قلوب فاسيد واعين ولا تروا
 هم التوسل فيهم في اذ اطلعوا • في العباد من وفي قلوبهم ذلهم
 ومنهم الطبيب عبد الوديع البلطقي ذكر المازد الكاتب قال في هلاله
 يقول فيه بعض اهل العصر ومن شعره
 عبيد الورد وطبيب بغير حسن • احب وابره عاقبت ما قبله
 لولا طيبه فمنا لما وجدته • لنا المنيا الى امر ولسنا سبلا
 واما مروان بن الحارث الاكسبيد في البلطقي يفتخرون واسكان السين
 ثم مشناه من فوق عبيد حكمة به المختص من علي بن الحسن بن عبيد
 وعبد من في قلب الزمان الى البلا من كذبات ابي ولحق صايد جهل
 بله تصعبا مصر وبها في به تصاق اليه فيقال بهو البلا من ابيهم
 بالفتح بل يذكروا ان اليكن نسيه الى بكه وكاف مشبهه • ثم هاء حقيقي

على ساحل البحر بالقرب من مرسية البيا نسيه ابو بكر بن يحيى بن سهل
 اليكن الاديب هيا العربيه من شعره
 الحمد الوشواذ انطقت به • مستحيا من قبل نثني
 ولحقه ثيابك ان اوتيت به • قال لعل منه نجس الشمس
 ومن شعره
 لم تدان الكرمي المصنوع من يصرى • هو البياض الذي في علق من
 توفي منه خمسه وستين كاذك في المرحبه ومكشوفه من تعال نسيه
 بكه قال انه تعالى ان اول بيت وضع للناس الذي بكمه ميانكا
 هدي للعالمين سميت بذلك لانما فيك احنا والعباد اهل توبتنا الله
 بقة المرحبه والنون وبعد الالف لا نسيه الى بيان قرب من قري
 بعد اذ هاء يلى بطريقا سان البيا قبل اواحق ابوهم من ممد اليها
 مع باب الوقت ونسيه اخذ منها ان نقطه ينامق بقة المرحبه في
 النون ثم الف ثم آخه قاف فرب من اعان مهر ماري بالفتح
 فيه الى بيان بقة المرحبه ثم نون بينهما الف جعل في ان في
 اسيد لا عرق من نسيه الورد قال في لغا مونس وبيان ان نعم موقع
 والبناء كولي عبيد البياض موضع وبها نعمهم منهم ثابت البناني
 وبنائه ايضا جليل باليه سميت الى بيان انه ولد بعد من الوي بن
 غالب واما البناني بالفتح فكثير منهم ثابت البناني وابنه مجيد وعل
 من الحكم وغيرهم اليه موضع ثم نون ثم جيم ثم فاء بنو قيس

نسبة الى جده بفتح الواو وسكون النون ثم جيم ثم دال المعلة ثم اعر
 الفوق مشقة ثم ها من اعال مرو الروذ مشقة على قري البند
 بالفتح فيكون النون وفتح الابدال المعلة وبعد ها نون ثم يا اخر الحرف
 ثم جيم بنسب اليها القاضي ابو علي الحسن بن عبيد الله وقال ابو عبيد الله
 مصغر اكبر اصحاب شيخه ابو حامد الا معرايني وصاحب التعليقة
 المشهور المعلاء بالياء مع جليله القربان خليفة الروي كان صاحب
 ورعا قال الطبيب فرج بن فرحمره الا لبيد يحيى بن ابي قنبره وتوفي بها
 في جادي الا في سنة خمس وعشرين واربعمائة اليه نسبة الى بنسب
 بالفتح ثم نون ساكنة ثم هذا المعلة من اعال مرو الروذ اليها بنسب
 الا بسبب القصة الصوفي محمد بن عبيد الرحمن بن مسعود بن سعد
 المسعودي اليه شرح المفاتيح في خمسة مجلدات وكان في اجد
 الربيع بن سنة خمسين واثني عشر وتوفي به مشق سنة خمسين
 واربعمائة في ربيع الاول اليه موضع بكاء في قبره ببغداد في
 بعض بلاد بستان بكر اوله وسكون النون وفتح الكاف ثم
 مشقة نسبة الى بنسب وهي قصبة الشافعي منها الهبثم من كليلة بنسب
 معروف بنسب الى قريبر واليه نسبة الى بنسب بنسب بالفتح
 وكسر النون ثم فتحة ثم ساكنة ثم نون ثم الف ثم ثا مشاة من
 فوق قريبر مبدية بنسب اصحابان بنسب اليها ابو مسلم البغلي بنسب
 كان رجلا عابدا غافيا صاحب ابا عبيد الرحمن الورد كبادي وكان

سنة وبنسب الى مسلم المظفر اخوه وعبيد الكبدية وكان ابو مسلم صاحب
 الوجه رجلا وجلا لينا حسن السجما مصغرا لوجه اذا ارادته ذكرت له
 عن رجل يروي عنه ابو رحيمة نسبة الى بوزج الملك بنسب الى جده والواو
 ثم الف ثم نون ابي مكسر ثم فتحة ثم اخرا الحرف ثم جيم بنسب
 واربعل وثبت تكررت فتحة جيم بنسب اليها بنسب اليها بنسب
 ابن الحسن بن هارون الجلي المروزي البوارقي تفتحه على شيخه ابي
 الشيران بن وجميع من عبيد الصعدي بن المامون وغيره وعنده روى
 الحنفى وعبيد الكرم بن احمد القرشي الصراوي الفاضل البوارقي
 ثم الموصلي يعرف بابي حريمه قوا بالبيع على بن سعدون ومات
 سنة احدى عشر وسمايه وابنه عز الدين محمد بن عبيد الكرم والقاضي
 ابو الطبيب طاهر بن ثابت البوارقي مات بالموصل سنة اثنين وثمانين
 وسمايه وذكر القاضي بن خلكان ان البوارقي يلبس ثوب الموصل
 بالرب من السلامية او بلباسه من القفاز اسم يتخوم مكي فعيل
 فيهم القاضي محمد بن ابراهيم بن نصر القاضي السلامية
 الاقل مكي قول النحوي . حق المصنف ان تتبع
 من جميع الناس في دينهم . بان الفتاة شينة تتبع .
 وان ياكلوا كل البيرة . وبقص في جميع سبي .
 ولو كان طارعا على البعا . لما من حرب وسبي .
 وقالوا سكرنا حبيب الاله . وما سكرنا قوم لا تتبع .

كذلك المحرر اذا نصبت ^٤ بغيرها واما الشيع ^٥
 ذكر في ترجمه القاضي ظهر الدين واما التواريخ فهي مشناه واما ترجمه
 نسبة الى جميع التواريخ بل جاءه فيو ايط بالقم وخرطامه له كغراب حبال
 جبهته على ايراد من المدينه كانت يهزوه نواط لعدى هو وانه سلاسه
 عليه والروى عن ائمه من فيها لعين قرايش القاضي ابي بكر محمد
 بن الحسن بن محمد بن احمد بن سليم البواني لا صبه في يدى عن ابي عبد
 الجوابي ومات مستمرا حيا وارضى واما نبيك كذا في كتابي فيجوز
 القاطعه ذكر محمد بن الحسين بن عبيد الله بن مصعب الثقفي البواني
 بالقضايه قالوا قد مضى من طاهه بالوجه واخطا قالوا عي بالموجه
 هو القاضي محمد بن الحسن بن محمد بن المتعمد ذكره واما كلامه انه بالموجه
 فحقيقه واما ادريه الى ماذا نسب فان كان بتشديد اللوا فلعله
 منسوب الى شبيب بن ابي المذكور في حرفي اثنين الذين احبوا الدنيا
 الارواح واما ترجمه اهل البقي يكون في الحوا ثم مشاه من فوق ثمها قور
 باره والنسبه اليها بوقى منها اسلم بن احمد لوقى الحديث ذكره في
 القاموس البورقي بالقسم تنسيه الى بون قريمن حل بمياط اليها
 نسب التكن البورقي قال الصغاني في التكملة وهو الذي يقال له في
 ابن النكت العرند اليها نسب هبته انه بن سعيد الفرائسي اليها
 ابن البورقي البورقي سمع من ابي الفرج ان الجوري وحدث ما
 في حيدود التواريخ وابن اخيه ابو الكرم محمد بن عبيد العروى بن

وغيرها وظهر بن محمد بن حفص البورقي كان يصعدا النخا فاحمد ثوبا عنه في
 البورقي ايضا نسبة الى بورعي هاء قويه لغرب فكلوا اليها بنسب اليو
 اليو كات محمد بن ابي المعالي بن البورقي سمع ابا الحسن بن يوسف وهنه
 مرشيد الدين بن محمد بن ابي القسم و البورقي بالغه نفسه الجورقي
 من قري حصر موت من اهل كند من بني طند من الهرام ذكرها القاضي
 مسعود البورقي في بعض اوله وراى محمد بنسبه الى بوران قريه من
 قري اسفرا بن الهادي بن عبيد الله بن الحرف بن حفص الصغاني البورقي
 كان مقصدا وقع في الحديث في ما الحسن بن ابي الوبيع البورقي من رجال
 السند قالوا المصل ما ادريه الى ماذا نسب قال الصغاني في التكملة و
 البورانيه اده من الاطهر النسبه الى بوران بنت الحسن بن سهل بن
 المامون نسبه الى بونجهان بالقسم وسكون اللوا و
 في الزاى المعجم وجمع مفتوحه بعد هاء الف وكون بلده بخراسان
 برصه واه ونياسيون منها ابو الوفاء محمد بن محمد بن الحاسب جدنا بنسبه
 المشهورين في علم الهندسه ^٦ بنسبه الى بورعيه بالقسم
 وسكون اللوا وفي الزاى المعجم والقون وقصه الجهم وسكون اللوا
 الثانيه وبعدها يدان جهل قريه من قريه هذا ان على مرمره ما
 يلحق ساقه منها الشيخ ابو يوسف يعقوب بن يوسف بن الحسن بن
 بالهنداني صاحب الكرامات والمقامات ^٧ في القمه على اثنين
 اليها سيقن الشيرازي بيقب ادغم اشتغل بالمجاهرات وصعب

الشيخ بالحق الحرقاني واخذ منه الطريقة حتى صار على يده تلميذا
 ثم تولى مرو وسكن بها وخرج الى هراء في عام ١٢١٥ هـ ثم رجع الى مرو
 فجمع تلاميذه الى هراء وخرجهم الى مرو فلما وصل الى مياثين توجه
 بهم الى قديم مفتوحه ثم مشاه من بيت مكسور ثم مشاه مشاه كانت
 ثم نزل ببلد بيزهراء وبعثوا مات لها ستة خمس وثلاثين تلميذا
 كثر في ذكرها القاض وضبطها بكتب الجيم بعد وواو ساكنه فلتحق ذلك
 ان شاء الله تعالى ابو شجي نسبة الى بوشج بالقم وسكن في القوي
 وفقه الدين للعلم ثم نزل ساكنه ثم جهم قديم من قري ترمذ من اب
 حامد احمد بن محمد بن حسين ابو شجي روى عن محمد بن جهمان الترمذي
 وهذه ابوه محمد بن احمد النوقاني ومنها الامام عبيد الرحمن بن محمد بن
 الخضر الدواني ابو شجي ضبطه القاض السبكي باها السبكي وكذلك
 الخاضع في التبعين ومعنى كلام القاموس انها بالمجدة كالتق بعد ها
 ابو شجي نسبة الى بوشج مثل ما قبله لكن بالجمام الشين بلبه بقريلان
 على بعد فواحه من هراء ذات مائة وثمانين اليها يذهب جميع ما انقلبه
 والحفاظ والعلما منهم ابو قتيبة اسجد بن ابوهي ابو شجي العبد بن
 العبد بن الاديب شيخ اهل الخيد رشكان اما ما قبله لما جوادا من اهل
 بقريلان لسانه من كل عام باكله حتى ان تسمى بلبه فادرك من الامير
 فراغ العلم فلبه في البلب من ذلك الطعام والجهنم وكان تلاميذه
 تفضله على العبادي في طبعه انه لما توفي الحسين بن محمد القبا في قديم

ابو عبد الله هذا المصنف عليه فلما فرغ من دينه واراد ان يفرق بقريلان
 بدينه فاحتاجه لايته فاخذ ابوه وولده فاحس بلسان بقريلان و
 ابن خديم بركا به والجاسر وديف وارهيم بن ابني طالب يسويان عليه ثيابهم
 فمضى ولم يكن احب اليه من الواقعي في موضع كشيء نزل بلسان بقريلان
 وتوفي بها سنة تسعين وما بين وخمسة وخمسة المصنف عليه تسعين
 عن مسنده فقال لا اتفق حتى لو ادبر بقريلان وابو الحسن الدواني
 ابو شجي راوي العاصم واسمه فدا ان بن احمد بن اسعبل كان
 احب قتيبان خراسان وتوفي سنة ثمان واربعين وثلاثمائة وبضرب
 اليها خلق كثير منهم اسجد بن الموفق وبما ولد وتشا ابو الطيب
 طاهر بن الحسين بن مصعب بن زردلق بن ماهان الخراساني بالوالي
 الملقب ذا القينين لا ضرب شخص بلسانه في وقت مع علي بن ماهان
 فقربه تصفيق فقال فيه بعصم كذا يدرك حتى ضرب بقريلان ولقبه
 الماهون ذا القينين وكان بقريلان فقال فيه وهو بن حاتم
 با ذا القينين وهما واحدا نقمان هين بقريلان
 وكان من اكبر اعوان الماهون سيرة من خراسان يدفع على بن عيسى
 بن ماهان لما علم ان اخاه الامير خزيمة بن ماهان بن القبا وقليل
 ابن ماهان في المعركة وتقدم طاهر الى بقريلان ووجه صراخا من وقتله
 وحمل راحته الى خراسان ووضع بين يديه الماهون وعرفت الماهون
 الخلفه وكان الماهون بقريلان بقريلان وحيد مته وبقريلان بقريلان

[illegible]

[illegible]

الحائط وذكر ذلك القاصي في كتابه فقلت من خطبته فإني سمعته قال الحائط وشيخ
 الربا قبل المرحب شمس الدين بن حبيب بن يونس وهو البدر بن حسن
 ويقلبك والظن الذي ذكرها القاصي وأما الحسين بن محمد بن يونس
 البدر ويحيى بن أبي شيبه في حقه شيء لا يروى عنه قلت سمعته جدي يروي
 وأما أبي البدر في نفسه إلى البدر بالكسر فيكون الاحتساب في نفسه
 الرأفة باليد بالانقباض ويقال فيها لا لبدر ويقلبك والظن
 فقالوا البدر منها مكي بن صفوان البدر ويقال البدر عن
 الحديث عول بن أمية مات سنة ثمان مائة وثلاثين والبدر اسم
 لحسنه مواضع في هذا الباب أو قلعه من ميساط وقبره بين القديس
 وبالس من قبره من أهل حلب وأخرى من قبره في حلب وقلعه
 كانت بطريق بن عمرو أما الحسين بن محمد بن الحسين بن يونس
 ابن عبد الوارث في نفسه وأوله ثم مشاهير فخره من كنهه وقال في نفسه أن
 يروى باللام وأبو الفداء بالفتح فيكون المشاهير أيضا طاعة من
 من الزيد بن يحيى في كنهه في أبي نزيه وهو من مشاهير قسطنطين
 البيهقي في نفسه إلى طاعت بالفتح فيكون الاحتساب ثم يروى عنه
 ثم الف وكون في كنهه في هذا القاصي القاصي بعد الزيد بن علي
 البيهقي في نفسه إلى أبي صاحب الأثر القاصي والظن القاصي وال
 بيته ومن قبلهم عبد الوارث بن حسن البيهقي في نفسه إلى البيهقي
 قال في القاصي وبيان أيضا في كنهه وهو وضع بالها من ولسان

[illegible]

سئل عن رجل أكره عليه وألزم عليه طلاقين فبطلت

... ..

برای دریافت اطلاعات بیشتر در مورد این کتاب، به وبسایت زیر مراجعه کنید:

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

کتابخانه ملی افغانستان

۱۰۸

على ان تلك الجملة فيجئ الشاكر للهمم والذي كان قد بدأ كتابه الشاكر للهمم
جميعا والذي يقول المتنوقون واهل المعرفة نعم الشاكر للهمم وكل من يحب
يقول معنى لما يدعيه الذي يخلط المعاني والديان بغير جامع من
العلماء فضلا عن ان كانا بغيري محمد بن عيسى بن سون الزندي
المشهور راجد الائمة السنية في امة منهم الشيخ ابو عبد الله محمد
بن طاهر المعروف بالحكيم الذي من كتاب المشايخ واجله السوفية
عصبة ابواب الفقه واحد من حضرة به الباقين منهم ابو جعفر
محمد بن احمد بن نصر الزمعي في الفقه الشافعي ثم كان في زمانه من
منه لا اورد ولا اكثر فكل من الذي انما كانت تقف على الشارح
بداهة قال كتب الحديث تسعة اشرف منه حديث عن محمد بن بكير
المرقعي عن محمد بن رافع عن احمد بن محمد بن حنبل عن احمد بن محمد بن حنبل
ابن شريك قال فقلت لاسول الله صلى الله عليه واله بن علي بن الحسين
عالم كنت قلت لك سؤالا لم تقهرت بقول في ضيقه فاجبت فقال
لا يجوز ان يكون ذلك قلت انما نقول ما كنا من اناس قال فخذ منه ما
رافق مني قلت فخذ بقول الشافعي قال فلهو بقوله لا انه
اخذ بشي وبرد على من خلف قال فخرجت في الزمان الزواني
مع ما كان كتب الشافعي وقوات على اربع وعشرين من اهل الشافعي
في امة منهم نقل عنه الرازي في امة الجاهل واللامع خارج الصلح
لا يترك الاضواء ولا يورث الاضواء ولا يورث الاضواء ولا يورث الاضواء ولا يورث الاضواء

[illegible]

كالا على قل ونظيرها البياحي بالفتح قال المعاني هي قلب من كواكبها
مشهد به يومه حور سنان والعامر تيمها ششوشينين مذهبين
الا على معنى مر والثانيه ساكنه وبعد ها مشا من فوق منقش
قال ابن المعاني وبما قبله البواين ما كذا المعاني اخي انسي بن الك
قال القاضي مسعود رحمه الله تعالى فكن ان ابا موسى لا مشعره في
منه وحيد بما ميتا في ثابوت ومعه دراهم معدوده من احتاج
ياخذها فاذا اتى حاجته ردها فان حبسها مؤمن فكيف صورة الخال
الى من الخياط رضى الله عنه فكيف يامره بقوله وكلفينه وبقوله
يقال ان ذنبا الى النبي صلى الله عليه قال البياحي يامره ما علمنا انهم
لما كلفه فيه ثم قال البياحي يامره ان يامره يامره عشق الخو
سنة حبس في بيته ان يامره عليه شخص سبي بشوب ولا
دخل عليه ابو موسى حركه الشخص وقه عينيه ثم مات فكيف الخ
بذلك قال كعب الاحبار فقال كعب ان ذنبا لما اطلع على
فصله هذه الامه سال سريه ان يامره حتى يدر كفا كعب هو ذلك
الى ان موسى وامره ان يامره قدامه ما كذا القاضي مسعود في
نصب القيسر المذكوره اشبه الامام ابو الهيثم بن عبيد الله بن موسى
بن هبيل القيسري صاحب الكرامات والقوامات صاحب ذنوب
المصطفى وقوى سنة ثلث وما يتبعه وقيل منه ثلث وعشرين وملي
وغيره وامام ابن ابن عبيد الملك بن عبيد الله بن الحسين

موسى

في حديثين متوحيين منها سبقت من قبله ساكنه حديث عن البياحي احمد
ابن الحسن البجلي واحمد بن يسار البصري الشافعي المشافه في
كسرة السين للكل ثم ثمانية ساكنه وهو القابل لوقته من ارباب
كانت قبل في مجلس ، قد كنت ابيه واعشاه
صالح البياحي بن ربه ، برحمتنا ابراهيم ،
وانه عبيد الله بن محمد شاعر انما الشعر في قيس الى شعر بالفتح كسر
الدين المصنف ثم راي في محبة وعشق ابن في القان والايمان ولا زهاد
والزهد فقال انه لم يكن فيها شيء من ذلك حتى ملكه ابن توران شاه
ابن ابوب من قبل اخيه السلطان صلاح الدين يوسف ابن ابوب
وكانت تغرب اراقامه فكيف الى اخيه صلاح الدين يشوق البياحي
بدمشق ونهضها واشجارها وانما رها وان ابن قيسر فيه شيء
من الضواكر فارسل اليه اخيه صلاح الدين من الشام بجملة انواع من
الضواكر ففرح بها بشدة وكانت تهلل اقامته في الرسول ملكا ابن وبن
كل واحد منهم فيما عدا من من خديا سيج عدا من على عبيد ولا تهم
الدين بطالت ولا تهم وامرته ستيشا وهذا في تيمنا وهي المنصورة
المظفرية المودية الجاهلية الاصلية الاثرية ثم الظاهرية
ولم يزل بعد الظاهر من يستبد به وانما كانوا سلاطين بالاسم والخل
والربط القوي مع توالي الفتن وانقطاع الخلق الى ان تولى ابن الخياط
بنو طاهر بن معوضه بن رباح الدين بن تهم بن المنصور والمظفر

من تحميم

الاشراف من الخسوف ولا اعلم له مبدى سببته لانه لم يطل ولايته بل مكث
 نحو السنين ومات وكذلك يبر الاشراف وابنه الظاهر الثاني من الاشراف
 ولا اعلم له مبدى سببته مع طول ولايته وبها عباد من قبلها ما ذكره الجليل
 الامراء والمضاة ومسايد عبيده وكلها مضبوطة بالاوقاف الجليله
 المعاده والقوة واليد برهين واليد من غير ذلك كمن تعطل ما لهما
 باستيلا الظلمه على معلوما وما دورها وميداد مرهاني من جيل
 صبر فوق البلاد وكانت بها ثيمات نوحه اليه نيا وتعين كما قال الفيلسوف
 تفر كويل الحزن ، حرجها من هديت ،
 اصحبها حروفا ، كناه اويس القزني ،
 وخرج من تحتها خلا وقصلا مستعد من وقتا خزين النعوي نسيه
 الا لشكر باليهه وسكون اليمن للمله وفيه الكاف ثم راسخان حسن
 فيهم قلنا قد حصينه وهم على نصف مرجه من الخندق فيها قوتهم
 الضمير ما فخرها من يا قوتهم قوت بالصوبين المير من مدم عيده
 ان من الى كاهن العمن بن عوف بن عياق العسوي اليافعي
 ومن العسوي انون راني المير لوله المير ذكرها القاضى مسعود
 القليلي نسيه الى فليس باليهه وسكون الفاكه اللام وسكون
 الصنائيه ثم بين مرجه قل القاضى مسعود رها مبدى منها كبري
 افوش وان وصفا احق ان اصعبل مولى بن اعمر بنيه باكر
 الكروا علهما سلون ونصارى من احد جاني الكريونون ومن

الجانب الاخر فغزبون المافوس النكوي نسيه الى كوت باليهه وسكون
 الكاف وكله لرا وسكون الصنائيه ثم تافتنا من فوق قال القاضى مسعود
 بن كبري على جملتها قلعه حصينه فوق بعداد بقو ثلثين ونحوها
 من الموصل ونجيت باسم بانها نكرت بنت وابله احت بكرن وابله
 ونقطنها سابو بن زبشر باكر وهو ثاني ملكك الفرس والبرانيه جميع
 منهم الا وبيب الفاضل صاحب القصيد المشهوره اليه اوطا
 في يوم الاراء بالطلب ، فالكثيب الفريد فالاثل ،
 ثم تافوا والشاذن الفزلي ، بين طل الضال والجميل ،
 فاذا ما بان بان القبا ، ولعلنا لومل والكبا ،
 يا دياذ الريح واحربا ، واسبل العبرات ثم قيل ،
 مديح بها المنجوي صاحب طلقا نقل دكن من تاريج الخندي ان
 شاه تعالى قال ابو حامد القزويني من دخل كوت يكون قرحا
 جديا تاما ما ام فيها صقوا من مير سيب النكروور نسيه الى كوت
 اجبها اليه وسكون الكاف ونهم الازم وادهم رآه شغل المغرب
 باليهه ونهم الكاف اجب الشدده ثم رآه على مثال عقل القريه اليه
 استغل بعدد وانجها التكا كره كره في لشكله الملك اليه نسيه في
 لسان بالكمه وسكون الام وكما الميم وفيه اليمن المير من الفداوت
 قريه قريه بالغرب فيها اما القريه التي ذكرها في قصه المير وموسى
 فاطلقا حتى انبا اهل قريه استطاعا اهله وابوا ان يصيبوه فويل له

بل من بلاد

كان جدي ان اهلها هو بصرها بالاسم بصرها فاستقام قال صلح كذا
 البلاد جدي ان بعض الثغور به امر ادى بطلان مسجد ايقال له مسجد
 الجدي ان بعض الناس للزبارة وقال البابودي زارت بها منور
 بيتا في جامعها وان على ان ذلك الجدي ان من جدي ان هذا البيت
 ودينه وبلده بالحد من البدار المصير به سباني ذكرها في جوف
 اليرال ان شام تعالى وقال في القاموس تسلسل كسل لنا واللام
 وسكون الم قامه ملكا لعرب ذات اشجار وازمان وحصول
 وقوس انتهى التنوير قال امه من وجل وقاد التنوير قال ابن عباس
 رضى الله عنه ان التنوير له في الجديين وهو عين الوردية وقال في
 تنوير القصر واما اهلها ارايد ذات التنوير عقيه عن زباله
 اهل التنوير قال عروس على ذات التنوير عقيه
 وقد رقت اذ بال ملكي جدي
 للذور التي ظلت من الابن على اظلاله التي كسوتها من
 وتنويره على فصيله في عين قرة لسوا دكره في التنوير
 تنويره في كساوله وكسا التنوير وسكون التنوير ثم
 سكين على جدي منه بدار مصر بالزبارة من ديارها تنويره
 هاتون في جدي عليه السلام في كساوله وسكونه وقال في القاموس
 جدي من جدي الوردية في ديارها تنويره قال القاموس
 رعدا وهو في القاموس الرابع وهو كبره واكثر اهلها تنويره

يكون في بدارها التنوير وفيها تنوير التنوير والوردية
 من كساوله ولا سبيل اليها الا على المراكب وعليها سور من جدي تنوير
 فيه امواج البحر وماؤها ما في مستأمنه من الصام فاذا فاض التنوير
 ماوها بالوردية في عينها تنويرها تنويرها تنويرها تنويرها
 خرج الى ساحل من جدي ان يصاد انتهى وكتب اليها جامعها من جدي
 ان حسان التنوير صلح اليها مشهور مروي عن الشافعي واما
 قتلها وعنه شاعرا الامام الخادري يوسف واحمد بن جدي التنوير
 ويكنى احمد التنوير شيخ الامام احمد بن حنبل ومعه
 اليها ايضا الامام الحسن بن علي بن احمد بن حنبل في حسان
 صديقان من بدار التنوير المعروف بان وكيع وهو لقب جدي
 ان خلفه وكان ناسبا في الحكم بالاهوا من صديقان الجواليقي وفي
 سعيا دسنة من بدار التنوير وكان الحسن المذكور شاهرا مشهورا
 وليد تنوير واحد من سعيا دسنة ذكره الثعالبي في التنوير فقال
 شاعر بارع وعالم جامع ومن شعره
 ملا من جدي القلب المشوق فابصروا اليك ولا ينوق
 حفاك كان منك لنا مزارا وقد يلى من الولد العتوق
 ومنه
 ان كان قد بعيا للقا فديا وان ونحن على النوى اجباب
 كم قاطع للوصل يؤمن ودها ومواسيل يود ادهم قاتل

والباقين والواليعين بن عبد الله بن عبد المروزي عن النوفلي لا يثبت
توثيقه لزيادة ما نسب اليه من التوثيق بالمشهور من ابوابه
محمد بن احمد بن قبيد اس النوفلي دوى من علي بن شاذان وعنه النوفلي
ومسعود بن علي التميمي عن النوفلي محمد بن احمد بن علي الزاهد النوفلي
وقال في القاموس وتوثيقه ايضا بغيره هاشم بن عمار بن واخره النوفلي
ابن علي لم اقف على احد نسب اليه واما سجدته فاعلم النوفلي بالحق في قول
الوالي والمتنوع ثم نسب اليه في قولهم من ينفذ فيهم كان دون من
ولا يفرس ونقل فيها النوفلي بالزاهد بن علي الجعفي عن ابيه
بن محمد النوفلي دوى من ابي عبيد محمد بن الحسن النوفلي واليهم ولا يثبت
دوى عنده ابو ذر كان القسم بن القسم بن اسمعيل بن علي المغربي في
كلها من شيوخ الصوفى في أما الخطيب اسمعيل بن محمد بن ابراهيم
النوفلي النوفلي فيقولون مفرجه وهاهنا من روى عن محمد بن عبد الله بن
المرمزي ومثله الخطيب اسمعيل بن محمد النوفلي روى من جعفر بن
وهنا الخطيب محمد بن محمد النوفلي التوثيق في بالحق وسكن الوالي
وكثر لما له من الفضل ما كتبه ثم قال في التوثيق وهو
نوع من التوثيق في نسب اليه ابو جبران التوثيق في علي بن محمد
ابن القضاة في التوثيق في التوثيق صاحب كتاب البصائر
وقبره في التوثيق اخذ من القضاة في حامد المروزي وذهب
قال ان عثمان كان فاضلا متصفا بالعبادة يقال ان اياه كان

سبح التوحيد سمع اذ وهو احسن ما حمل عليه قول المتن في حيث قال
يتوشحن من ثوبين شلت ه من فيه اهل من التوحيد
النوفلي في التوثيق واسكان الوالي وفي التوثيق الف وتوثيقه في
تورات قويه من قري حرا كذا في التوثيق وفي تكملة الصغاني انها
صبيحة باب حرا انما فلعلم كانت ضيعة ثم صارت قويه اليها
ينسب محمد بن احمد القزاز التوثيق في دوى من ابن الجعفي واليهم
وهنا الحسن النوفلي ومات سنة سبع مائة وخمس واربعمائة محمد بن
الحسن النوفلي في التوثيق وفي التوثيق له شعر حسن سجع منه ابو سعيد
ابن الصغاني وهاهنا يروي عن ابي محمد بن عثمان بن واخره محمد بن محمود
النوفلي في توثيقه ذكر ابن سعيد الخالفي التوثيق في نفسه في
توثيقه في توثيقه والوالي مشيد به ثم من ابيه كيقم بلدي نفايس وقال
فيما التوثيق في التوثيق بدل الزاوي كما تقدم في ما نسب اليه التوثيق
النوفلي في توثيقه هاشم بن محمد التوثيق في ان يفتايعوها وهي توثيقه
في التوثيق في التوثيق وهي كسيرة حسنة من سيرة النوفلي
كدي ذكر القضاة في مسعود بن يوسف اليه من التوثيق في الوالي
محمد بن الصلت التوثيق في مشهور من شيوخ النوفلي روى عن حنفي
كتاب الورد وذهب يروي عن الوالي بن مسلم وبن علي و
ابراهيم بن موسى الجوزي التوثيق في روى عن بشر بن الوليد في
طبعته وروى عن ابو بكر الاجري وابو الحسن احمد بن علي التوثيق

[illegible]

للمرضى من شغلهم وبعد الماتقات المعال الناس فيه من اقداد البهنا
الانقباض الكلي من الناس زاده الله توفيقا للتوحي بالعلم وفقه الى
وسكنت الصنائع ثم زاي سلون بن داود بن حفظ الله التوحي عكايه
الى ما ذنوب لغز الحركات من هذا بل وسمع هون اليباني وجمع منه
ابناء ابو محمد وابو سليمان ما من سابع وثمن فسماده واقفا
الحاج بن قلاطون تولى التوحي السلي العاصي لشون فمثل ذلك
مأهله نسبة الى عبد المذكور وابنه نصران الحاج صاحب القصة
المشهوره الذي يقتضيه القصة في زمان هون للطلبات لغز وعنه خرج
هو وفتح وعنه ليل لغز فخرج امرأة تغني بيدها
على من يسيل الى غمره ما اومر يسيل الى غمره الحاج
فلا يصح هو دها نصران الحاج فراه اجل الناس وجمهم وله حصة
مكتسبه فاهو على حصة غيره لاجله كما بنا امرأة فقيلة زادت
في رايه وجماله فاهو ان يعمقها عنه فارد اجسنا فقال وله لا
تسكني بليني ونعا الى البصر فاقوله مع امرأة والها ما اوجب
اخرجه هذا ونقل ان القصة هي ام الحاج بن يوسف التقي لكان
كان جيب الملك ابن عروان اذ احضب على الحاج قال لربا ابن القصة
التقي عاني نسبة الى التقيات بالغز وسكون التنايه ثم موحد
مفتوح ثم من معج ثم الف ونون قويه من قوي جزا بس لغز عني
ابو الفضل احمد بن علي بن شيبه الاسدي التقي العاصي

لما بالقرائين ولعلهم وثر حيد روى عن خلف بن محمد بن الحسين
 الطبراني النوبي بالقسم وفيه الواو ثم تحتانين الأول شديد ونسبه
 الى نوبي كشي من المحدثات فيها ابو حامد احمد بن الحسين النوبي
 مع ابا وهب روى عنه السلفي وكان من اجل خروج همدان عن
 اصول واخوه ابو الفضل هذا النوبي روى عن ابي القسم التميمي
 التميمي نسبة الحجاز بالفتح وسكون القاف ثم هم ثم الف همدان
 بالياء في باديه تبتوك على قصه طرقت الشام من خبير قال ليايزيد
 وكان من فوق النسبه ان يقال فيها تها وبركن مضوا عليه ككأن
 قبل المنسوب الى هذه النسبه عنها فقال ان الله وجبني والكن من
 من الراوي عن حماد وكانت امراته حلا فلما وصل الى اماراه
 جاوره خيمت من خبأ ولما رجع الى حلات وجب امراته وضعت جارية
 فلما رجع اليه لثامه قال يا تميم يا تميم يعني انما نسبنا في رها
 يتبعها فحيث كان ذلك ومن عرف من كان ابو حيد احمد بن الحسين القسم
 الحسن بن محمد الطبراني الملقب في الدين الحلي الفقيه الحنفي كان
 واعظا فاضلا توفي سنة احدى وثمانين ومائة في ايام
 ابن تيمية الحنفي الذي له في كتب حب ويزيد بن مثنى وزايد بن
 الحنابلة فقال ليايزيد يعني اخذت في الدين الحنفي المذكور
 كان الله من مودعهم ولنا المشاهير والاولى المشاهير
 كانت مشاهير ثم اني لم يشاهد من فوق بخلاف بالدين ومنه وثبات

الحيدري قتل من اقبالحا والوجهه ابراهيم بن يزيد الثاني منسوب الى ثلث
 ابن ربيع من اجداده تاج عديم بعد الف في باب الحيد وبنو بلكر
 وفيه الحيد ثم الف وجم جلد بالين وبنو بنعثن بن وشد بن الحيد
 مودع كذا في ذكر في الدنيا من النوازل في بعض المشايخ والواو الف ثم
 بن يوسف الحجازي ابن الزاوي واخرون كذا في التبعيه وما اوردني
 الى ما ذكرته الشياخ بن بكره وفيه الحيد ثم الف ورا مودع على
 سبعة اميال من خبير هناك حيد ابن انيل مودع رثام الهودي
 وروى حقيقه اوله وليس في الشياخ في الفقه وكسل الحيد ثم قنانية
 ساكنه ثم را المرقع بن ثامه بن خويلد بن عامر بن لوس الاسديت
 المقرب ذكر ان السمعاني كذا في التبعيه في حرف السين فلم يبين الى ما
 في النسبه ولعله منسوب الى تيمم الجبل المعروف بكنه واد بجانه اعلم
 في الفقه وسكون الواو في الواو قاف كحطرقه في فقهه ليدرك
 الذي به بالفتح وكذا في الواو شديد المشاهير من تحت ونسبه ايضا فقال
 لها اكثر به اسم موضع بطاهر الكوفة فيها قبور حاهد من الصحابه ثم
 منهم وفيه ما في الشعاع في بعضه اوله وبعده العين المعمله وبعد الف
 لام مكسوره ثم مودع نسبة الى خبأ بله جلود الشعاب وها هو اعلم في
 مشهور عبد الملك بن محمد بن اسمعيل النيسابوري الشعاع في راد كان
 قراء وكان في وقته جميع اشخاص الطم والنز واما المصنفين توفي
 منه تسع وثمانون واربعا ذكر في القاض مستوفى في الشعاع في فقه

وسكون العين الموحدة وفيها الامم ثم موحدة لقب الامام ابو اسحق ابراهيم
 محمد بن ابراهيم العلوي النيسابوري الملقب بالمشهور كان ارجو زعمانه
 وهم النسيب وصف النسيب الكبير الذي فارقهم من النسيب اسير له
 كتاب خفايا العرب في قصص الانبياء وغير ذلك يقال له النعلبي في
 النعلابي وهو لقب وليس نسب وقال ابو القاسم الفسيفسي ما رث
 رب الغزاة من رجل في النوم وهو غافل في واحة طيبة وكان في اثناء
 ذلك قال له ابن القن سجد له اقبل الرجل الصالح فاشتفت فاذا هو
 احمد النعلابي فقبل فوفى منه سبع وعشرون واربعمائة النعلبي
 موضع بطريق مكر في اهل النعلاب موضع بعيد اد ^{النفقة}
 وسكون العين المشهورة ثم رآها عبد بن مهدي في تعرفه روى عن مسلم
 ابن ابراهيم وبلغته مات سنة مائتين وثمانين واصل المشاهير
 في اهل النعلاب وقال في النعلاب النعلابي معروف على ساحل
 بحر قزوين ما بين كرمات وهو مغرب نوحا لا انما للشرا في نسيبه
 الى ثوبان بالقيية وسكون الواو وفيه الوجب ثم الف وثلاث
 مائة مائة في النعلاب وبين النعلاب حلتان وفيها عسائر كبريتية
 ينتفع بها من حقبة اذوا ذكرها القاضي مسعود بن محمد بن قول
 كليلة في النعلاب المشهور قرب مكة الذي اختفى في قماره في
 مكة عليه السلام وابوكيلما في جافا من مكة الى المدينة
 قال احمد الشرازي وقول الرضا بن ثور الجبل جبل بكم بالمجهر

حلف مكره بطريق النعلاب لان اضافة ثور الى الجبل اذا اريد به اسم الجبل
 فليقل فاشي لان ثور الجبل اسم رجل وهو ثور بن عبيد من بني عادي
 جال في الجبل جبل بكم وحصل ثور بن عبيد مناه عتبه فكتب ثور بن عبيد
 مناه لآله انتهى وثور ايضا جبل صغير مبدور قرب المدينة
 اهل جافا الى ورايه يعرف اهل المدينة بانه خلفا عن سلف ومنه النعلابي
 انه سلف اهل المدينة والذين سلفهم ما بين ثور الى ثور قال الجبل الشرازي
 ونام جبل بهذا الجبل في الجبل ولم يجلد بغيره انما من هنا
 الحديث وقال اهل المدينة بانه لا يعرفون بل المدينة بانه جبل يقال له ثور
 وانما ثور بكم قال وروى اهل الجبل بانه اهل الجبل بانه اهل الجبل
 وتكلف في وقال النعلابي مع كانه جبل المدينة بانه مضاف الى مكلف
 النعم وتكون بعض الرواه موضع ثور ايضا ليس في النعم اقرب
 عليه وقال بعض الرواه من غير الى كذا وفي رواية ابن سلام من
 غير الى الجبل والاول مشهورا استد قال ولا ادرى كيف وقعت
 النسل فمن هو كذا الا كلام الى اثبات وفيه في الجبل بانه المتفق على
 صحته يعرف به في اهل المدينة بانه لا يعرفون بل المدينة بانه
 وقاب هو كذا النعلابي انهم سألوا اهل المدينة بانه لا يعرفون
 ولا يلزم من عدم معرفة اهل المدينة بانه لا يعرفون معنى انهم متجاوزون
 ونسب في متلك ثور عديم وجوده والعم القبطي حاصل من طريق الحبان
 والمتأخر بطريق المغيرة والاختلاف والنسب على احوال ممكنة

والبلاد باعتبار اسمها تحدث وامور لمجد قلب ذلك المكان باعتبار ما
تحدث فيه واما اسم العبد بها لا يصلح ان يسمي واما الانعام للبلد مغرب
الثوري فنسبته الى

الانثى في نسبه الى نكاحها القوم ونحوه
الام ثم الف قال القاضي مسعود بن حماد مريد بن كبره على طبعه
باليمن بالقرية من صنعاء وهي طيب ماء وهو ماء وترويه وفيها غيرات
سليم وجبله واكثر من رجاها الفخمة والشمير التي انبتت في نسبه الى
قاضي العبد المعروف في زمن نواحيه بن ان حرره بليل الى قري
وكان في يده بيت بجب البلو فان سناها نوح عليه السلام بيت
عبد بليل الذي خرج من نوح من السفينة وكانوا ثمانين
وبنوا كل واحد منهم بيتا فسميت القرية بذلك وقد خرج من هذه
القرية جماعة من العلماء والاكابر منهم ابو القاسم بن ثابت الذي
القبيل الضعيف كان يجله اسم الفخر ما خابوا فيه شرح كتاب الراج
الذين حتى شربوا من الجاد فيه واشفع به استغال عليه جميع كثر
ونفي من ان طاهر وانثوي وان يكون فيكم ان ابي بكر
سكن القنانية وفيه الى حبه ثم الف واول اسم كثر في القنانية
اختر في القنانية واول حرف الجيم
الجبالي في نسبه الى الجبال بعد الف حرف جده ثم ثمانية خضيرة ثم هاء
قوله من قريه دمشق مثل يسمي تل الجابية فيه حيات صغار نحو

3

الشركيين النكاح به نسبه الام الصوت لانها اذا هشت صوت اللدع حوا
خفيا واما لوقته من ان عباس بن يحيى ادعتا ان ادراج المذنبين
بالجابية يار من الشام وادراج الكفار يريه يرهوت يار من حضرة
كذي كن القاضي مسعود بن حماد والشهور ان ادراج المؤمن
ن مزوم واد سحانه اعلم الجاهلي في نسبه الى جاجوم يمينه من
بينها الف وسعد الثاني من اسكنه ثم ميم مريد بن كبره يار من حوران
بن عبد البوسري جاجي وفي كتاب القاضي مسعود بن حماد بن اسفان
وسلطام يمارين في شيع ميه ابن جاجوم واسفان قيل في
في مانه بزل جريه وتارها الدوا حسن واطيب من ثمان غيرها
ان في نسب اليها جميع من الفضلاء منهم يحيى بن ابراهيم بن ابي الفضل
السهمي الجاجري معين الدين شرح احاديث المذنب والف
كتابا قهريا نحو التنبيه سماه الكفاية تحدث عن عبد المصطفى الزاقي
وروى عنه الزاقي في توفى سنة ست مائة وثلاث عشرة
نسبه الى جاد بعد الف ذال منه ثم رافقه عن واسم اليها يلب
عليه في المسكن بن معاذ الجاذري ضبطه الخديدي بقية الدال
والا مريد بن هادي عنه ابو غالب بن بشران الغوي الجاجري
نسبه الى الجاد بواو بعد الف ليد على لساحل ميه وابن مريد
الرمون صلي له عليه والدي سلم يوم وليله واليه ينسب القاضي الجاجري
وقال ابن حوقل نعية الف الملهة والقاف وسكون الواو يمينه في

[illegible]

احيائه ولما انشد احمد بن المعتزم واحمد بن المأمون قصيدته التي منها
اقدامهم في ساحة حاتم ، فيعلم انصاف ذكاء ابا اس ،
فقال له ابو يوسف يعقوب بن الصباح الفيلسوف ما زدت طلبة فلسفته
يا بلطاق العرب والامير فوق ذلك فقال
لا تنكروا ضابط من دونه ، مثله سرود في القديس البنايس ،
فامسقه به لاكل لتورده ، مثلاً من لشكاة والنيراس ،
فلما اخذت القصيدة من بين يديه لم يجد واخبرها اليه ابن الاخير بن فقيها
من سره فكتبته فقال ابو يوسف الفيلسوف هذا الذي بعثت قوباً
فأت بعد اربعين يوماً مائة مائتين واحب عبد ثلثين وثماناً
الحسن بن وهب بقوله
فيج العريض غداً قبل الشعراء ، وقد دور وفسد حبيب الطلاق ،
مانا ماعفا ولا في حقيرة ، وكذلك كانوا قبل في الاجناس ،
الحاجي نسبة الى جده بعد الالف ميم قريب من قرى نيسابور ويقال
فيها تمام بواله موضع للجم ذكر بن الصمعياني اليها ينسب ابو جعفر
محمد بن موسى الاديب الحاجي والعاذف ابو نصر احمد بن الحسن
الحاجي وابنه شيخ الاسلام اسحق والحديث يدين بن جعفر الحاجي
والحديث ايضا ابو يوسف بن هو الحاجي في انما يحب بن احمد بن كرام
الحاجي في انما المصلد روى من افان بن من ص ما الحاجي نسبة
الى جده بعد الالف واو مفتوحة ثم هاء بلا مدح عليه فلما جعل

حتى كتب ما يقول عليه واظهر السلطان الموالى فلما وقف السلطان
 على كتابه الفقيه مسعود اشتد غرظه وامر باحضار القاضي مسعود
 فلما وقف الفقيه مسعود بين يدي السلطان رمى اليه بالون قد واصل
 له هذا اخذ السلطان فلما وقف عليه القاضي مسعود قال بطلان اء ما اخف
 يقول عيّن اماجا الخلل من قبل لا يهاجم وكان من لطفه انه بالقاضي
 ان السلطان الذي كتب به الجيب خطي مغاير لما اراد النقط فلا تمل للسلطان
 الورد في حق ما قلنا الفقيه مسعود وان الخلل من قبل لا يهاجم ورفق
 ان ذلك مكيد من القاضي الفقيه مسعود ففعل القاضي ولا
 وولى من القاضي مسعود فخرج القاضي مسعود ولا الحضور متوليا
 وضيقه وانكسر يده من الحاسد عليه اذ دعي ان السلطان الذي
 ولا هو الذي انقضى له الحكم مصران هو قاضي وقالب قاضي انه
 عوروا نال السلطان بالفتنة من في ابيوب وكتب اليه بما في السند من
 مشيب الجبايى حديث من سجد من هرام ويوم من ابي القسم بن
 عبيد الله الجبايى انكسركي كان قاصدا لشدة الخفامات وجرها
 ومن المشايخين شيخ مشايخنا ابي الوفاء بن يوسف بن يوسف الجبايى
 الجباري وقيل وجبا ايضا فريه من اهل القبا ربه رقيب اليها
 من عباد الله الجبايى روى عن حمود بن حميد الجبايى الجبايى
 نسبه اليه بالقدم وتشد اليه الحديث ثم هدره فريه من قريه البصرة
 والاهل متاقين من بيتك بالخار واهل الجبل اليها يقب اليها

وحيث

نحوه

محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن خالد بن حمران نعم لقا المحدث وسكن
 الهم ان ابن مولد عمن بن عفاك شيخ المعتز له كان اما في علم
 الكلام اخذ منه الامام ابو الحسن الشافعي لا شعري وكان الجبايى من
 قلم وامينه واشبه ابو الحسن صاحب يهود ومناظر اناجيه
 من يناظر اخرجهم لهم طيف ابو الحسن لا شعري بناطون وكان من قريه
 اء لا في الحسن ان سال شيخنا ابا علي بن ثلثه اخي حيدم كان موثقا
 نقبا واثنائه كافرا والثالث كان صفيها فأتوا الكلام فكلف جلم فقال
 الجبايى اما المومن فقل اليه رجات واما الكافر فقل اليه رجات واما
 المصغرفوق اهل السلام فقال لا شعري ان اراء المصغرات
 قد ذهب اليه رجات اخيه المومن يودنه له فقال لا لانه فقال له
 انما وصل اخوك اليه من البصر بسبب طاهره وليس لك طاهره
 فقال لا شعري لو قال ليس عني تفسير الاك ما ابقيني ولا اقبدين
 على الطاهر فقال ابو علي فعول انه اعلم انك اوبقيت لعصيت وبرت
 مستحقا للعدا ابقر ابيت مصطفيك فقال لا شعري فلو قال لا
 الكافر يا اهل العالمين كما قلت حاله فقد قلت على فلم راعيت
 فاقطع ابو علي الجبايى عند ذلك وكان ذلك سبب مفارقة الاشعريه
 ولله هيبه وتعلمه فذهب اهل السنه والنجاه عن ما روي اهل السنه
 توفي الجبايى المذكور في شعبان سنة ثلث وثلاثين واربعة ابوها ثم
 الجبايى شيخ المعتز له وابن شعوب توفي سنة ثمانين وخمسين

الخبر في سكن الوحيه وفيه في نقطه نفع اوله ويجوز كسر لانه من قوله
خير بن غلب وهو شيخ مشرق غلب الجعري في نسب الى جعتر بن بالغه في
سكن الموحد وفيه الترامه من قريه قريه او صفح من بلاد
المودان وقول الحافظين انها بليد بطراف اليمن وطم اليها بنسب
جامع من الفضلاء والعلماء ولا هيان منهم الشيخ اسمعيل الجعري شيخ
الصوفيدي وقتديريدي والشيخ احمد الجعري صاحب المدراس بصر
والصعيه يحيى بن علي الرضائي الجعري شيخ من جعتر بن عباد الجعري
واجال الجعري في كذا في القصر وفي الترهيب البرزالي يركب اليقالي
والجهمي موسى الجعري شيخ منه الحافظ قلب الدين وعلي بن هيدماه
الجعري كان جدينا فقيرا صالحا ففقه بريد علي في الجعري منصور
الشافعي وغيره وحديث وهو شيخ القاضي جعتر بن سعيد الي في كميل
شامخ الي سبط واعمار وج بن عصام بن بريد الجعري شيخه الجهم
وشعيل الموحدي ثم تاهرو واليه يفر عقب اليه الجعري بفتح
الجهم والموجب تلام نسبة الي الجعري قال في القاموس وهو المعروف
عراق الجهم مبدل بين اذد سعات عراق العرب وخور سعات في
فارس وبلاد الهند واما القاضي مسعودي في كتابه الجبل فصار
عن عراق القهم الفاصل بين عراق العرب وخور سعات شرقا
مقارن خراسان وقانس وقرها اذ سعات وشمالها البحر وجزرها
العراق وخور سعات وهي الجبل المنو اجمعا وهو ما وتريه واهلها

اصح الناس من اجا صانها المشهور اصغرات وهذا ان وركان وركان
والري التي من نسب اليه الحسن بن علي الجعلي روى عن ابن الي
حلمه الجعبي والوهم في الجعري المصيصي في المشاري شيخ البقوي
والجعلي انسابه الى جعتر بن علي بن احمد الجعلي شيخ في الجعري
ومات سنة ثمان مائة وثلثه عشر واهل جعتر بن علي الجعري المصيصي
الطوسي وروى عن ابني بكر بن خلف وعنه النعماني ونسبه الى جعتر
واسيون جعير الوهاب بن جعير الجعلي وابنه احمد بن الحافظ جعير بن
عبد الوهاب بن احمد الجعلي في الدين واخرون وجعيل بالغه في
صهل الجعير المتفقه قريه تشا في جبله بين عباد واسطه عباد
بن اسمعيل الجعلي وليس بالبوذي روى عن ابوهم بن سعيد والهم
ان شفيق الجعلي في كذا في الحزنه واحمد بن جعير الجعلي روى
عن سعيد ان بن نصر بن ابو الخطاب الجعلي شافعي جعير شيخ عبد
الوهاب الكلافي واسحق بن ابوهم الجعلي حافظ اخذ عند ابوهم
في بلاد النبط الى الجعلي نسبة الى جعير بالكر وسكن الموحد تلام
شما وعلق لها ايضا ذ وجعير مدينه في خلافي جعير من الجعري
من اخطها عباد بن جعير الصليحي اخو ابني جعير بن علي الصليحي
في ستمائة مدينه واربعه وحشر الجعير بالكر من خلافي جعير
وذكر ان اخاه ابني ولاه حصن التكر وهو مقارن على مدينه
جعير فينا هالي في جبل التكر وحيث باسمه جبل روى عن جعير جعير

بن صالح بن شعيب الجعاري العامري الكوفي روى عن علي بن
 ابي القعب وعمر بن علي الصفي وعنه محمد بن علي بن محمد بن عبد الله
 وقبره بران الجعاري نسبة الى جعاري بالضم وفيه لفظ الكوفة ثم الف ثم
 قاصبل بالين مشتل على قري وحصون ذات مزارع وفيها
 حصون مائة وهي جبلية نزل بها وابارها في جبالها وهي جبلية
 الماء والحواء قال في الناموس وعجاف كشاد محمد بنيسا بنو الجعاري
 نسبة الى الجعاري بالضم وسكون الهمزة وفيه لفظ الكوفة ثم هاء ميم
 اهل الشام على اثنين وثلاثين ميلا من مكة كانت في زمانهم
 وكانت تسمى جعيرة لينة الميم وسكون الهمزة الباء القانية
 والعين للهمزة ثم هاء في نزلها بنو عبيد وهم اخوة هار وكنان لهم
 النمايين من يشرب نجا في سبل فاجتمعهم فحببت الجعيرة ثم سكنها
 بنو دقنقن لما قديم في سكون الهمزة عليه والهمزة الميمية
 وهي وشبه دعام على رجليه والهمزة في رفع خاها الى الجعيرة
 في الهمزة على رجليه والهمزة في رفع خاها الى الجعيرة
 خرجت من الميمية واقامت بالجعيرة فاولد على رجليه والهمزة
 وسلم بن وبن الميمية استقل بها الى الجعيرة الجعيرة بالضم وشبه
 الباء للهمزة نسبة الجعيرة في مكة المشرفة وعبيد الملك بن
 ابراهيم الجعيري وقام بن محمد الجعيري روى عن محمد بن عبيد
 الملك بن ابي الشوارب اظهرا مشوبان الربا واما ربي

الجعيرة

بن رافع بن ربيع بن خزيمة بن الجندب الجعاري نسبة الى جعيرة
 المذكور وسكنها بن عبيد بن رافع بن خزيمة بن الجندب الجعاري نسبة الى جعيرة
 له وليس نسب الجعاري بالين بفتحات وبعد الجعيرة الهمزة ثم الف ثم
 ثم الف نسبة الجعيرة بالين مشق منها عمرو بن صالح الجعاري في الغزوي
 المؤي روى عن ابي علي بن جعفر الهاشمي وعنه عبيد الوهاب الكوفي
 وحميد بن حسان بن ببيع الجعاري واخوه سلطان بن حسان سمعا
 من ابي القعب بن عساكر وغيرهم واما ربيهم بن مكرم بن جندب بن
 الكا في الجعاري في القاع وسكون الهمزة في الجعيرة ثم ميم
 بالكسرة في الدال ثم الف بعده هاء هاء نسبة الى جعيرة امن ارض الجعيرة
 منها محمد بن الحارث بن علي الجعاري من فضلا القين مائة مستقلة
 وعشرين في جعيرة بالكسرة في الكا بين وكان شخص بعد ذلك مقيد
 من او ربي الجعيرة تسمى جعيرة بالكسرة في الدال ثم الف ساكنة ثم
 لفتاينة ثم هاء فالتة من تسميته بذلك فقال انا من بلدي بالجعيرة
 تسمى جعيرة واما سمعانه اهل الجعيرة بالكسرة ثم راء الف ثم وافي
 نسبة الى جعيرة او ربي جعيرة الوافي بلدي بن تاهيت والقلعة بنسبة الى
 ابو محمد احمد بن يحيى القيسي الجعاري واخرون وعبد بن ميمية
 يحيى بن جعيرة الجعاري لعل منسوبة او عامرة او المقيم في مكان من اجل
 كانت البلية فنسب اليها واما سمعانه اهل جعيرة بالكسرة في جعيرة
 عروضة كبا بن جعيرة واما وادرج موضع كان بالبادية ثم اتصلت بالبصرة

لا سبطي والتمكن من عمرو والعقاردي دعي انه عنهما محمد بن بكر بن سيبويه
 القصة حدث عن علي بن الحسن بن شقيق وابوبكر محمد بن علي بن محمد
 الحصبيني نزل نداء **واهاوا** في مصر عيدا من محمد بن الحصب
 الحصبيني منهم محمد بن عيسى بن الصناديق وبعد اليها التفتانها من حدة
 منسوب الى محمد بن عيسى بن الحصبيني في نسبه الى قطعة جعفر بن القزعة
 وسكن في العيون للعلماء وفيه للمرجع ثم راى **واهاوا** في اللغة القصب
 القصب وهو حبوب القصب فيسب اليها القصبه هو الامير سابق الشوري
 قبا من قبا وكان له ولدان يقطان الطبري فلم يزل على ذلك
 والقصبه اليه ان قصبه السليمان فكان شاه ان آل من ثلاث
 السليمان في قبا حاشا قبا حاشا بالقصبه وتسل حشره لما كان سلطانا
 منه من القصبه واخت القصبه من سواد القصبه وكثير في مشايرهم
 وكثير في مشايرهم وتقاليد القصبه ايضا الذي يربيه اليه من قدام
 القصبه من القصبه فكان الحسن كان قد تركه على اقواء الشام فيني هجت
 فنبئت اليها **واهاوا** في القصبه وسكن في القاصم رانسبه الى جعفره
 بزاده قبا حاشا بالقبس كانت بها حروب شديد منه سيبويه
 او احمد بن سيبويه او اشبه كسبيات بن خالي بن محمد امير خالي
 ابن سيبويه الذي بعثه عبد الملك بن مروان مع ماكن في مصر
 دعي مصعب بن الزبير بن زول خاليه لمعج المذكري في قصبه جعفره
 في القبا حاشا في قصبه ذلك عام الحضر اليها بنسب الحسن بن الحضر

القصبه في لغة العرب هي القصبه التي في القصبه والقبصه والقبصه والقبصه

الخ

حاشا

جعفر الحضر في اما ابو القاسم جعفر بن حبان العفاري الحضر
 اما قيل له ذلك لانه ولد عام الحضر حديث عن الحسن بن علي بن نصره وعبد
 العفاري والي رجا العفاري وعفاري وروى عنه شتان بن قزوح و
 قزوح وعاصم بن ابراهيم بن شيبان سنة عام خمس وسبعمائة خرج في الحضر
 ومعه والتم مني واوبه اوبه والناسي وان ما جبه وبقيته تحفظ
 والتم مني بالقبه نسبه الى الحضر وهي بولطيف ومكة بن سابعه لم يره
 كان خرج اليه سعيد بن عبد الجبار المهاجري فقبل له الحضر
 وفي المضار من المديني قال المضاري في النكاح في مادة حضر جعفر
 مثل جعفر بن زيد من نواحي عمان وحاشا لسكونه الموم من قزوح وروى
 القصبه ولا عام ابو نصر محمد بن الحسن الحضر في روى عنه محمد بن
 القصبه في قصبه هو حديث هو عن ابن القصبه عام بن محمد بن محمد
 الزاوي القصبه منسوب الى الزاوي فانه مضبوط في الحضر معجده في
 القصبه بنسبه الى الموم وذكر في حاشا القصبه منسوب الى الموم
 باليمن الحضر في نسبه الى الموم بكس الحميم واللام المتبددة جعفر
 اللام كغيب وهو دعي او قوبله بنسب اليها جعفر **واهاوا** في
 الحضر الحضر في حاشا جعفر وحشره في اخره فامسج من اصحاب القصبه
 قال في القاصم وحشره كافر يقبه بلده بانو له وجه لغا في لغة اللام
 من الحضر حشره امير الحضر في حاشا ابو جعفر روى صحيح
 منه وبالقبه نسبه الى حشره قزوح لا بد من كذا في الذي هو به بين

المعروف له ما انتبذ من نسب الى المذبح قال الحافظ ذكر يعقوب في
الكبت ان عيسى الخواري نسبة الى عبد الله بالمغرب وتبعه ابو محمد
ابن قتيبة الذي يروي فقال يقال هي قرية بافرقيدها قال ابو عبيد
البركي جيل بن نعيم اوله على وزن فعول قريب من فري افرقيدها يقال
فلان الخواري ولا يقال بالنعيم الا ان نسب الى الخواري وقال
الجوهري في صحاحه فلان الخواري نسبة الجيم قال الفراهي هو منسوب الى
جلوه قريب من فري افرقيدها ولا يقال بالنعيم وتعقب ابو عبيد ان
الجلاب هذا بان على بن حمزة قال سالت اهلا فريقيدها من جلوه
هذه فلم يعرفوها انتهى وقد اختلف في جيم راوي صحيح مسلم وهو
ابو احمد بن عيسى الخواري في النيسابوري ولا اكثر هل انه بالنعيم وقال
الوشاحي هو بالحق على الصحيح وكذا وقع في روايات علي بن ابي بصير في
تعقبه الفاضل عباس بن ابي الاكثر على النعم ومن قال بالحق اعتدل
ما قلنا ان الكبت قلت وهو محتمل لان ابا احمد من نيسابور من
افريقيدها وعصره متاخر من عصر الفراء وان الكبت سلب كلف يضبط
من لم ينجى بعد والحق ان راوي مسلم منسوب الى نيسابور في
قول النعم واد علم انتهى الخواري نسبة الى جفولا بالحق وهم اللام
وسكنوا الواو وفيه اللام الثانية ومبداها قرية بناحية فارس في
الاستيعاب الواقعة مشهور في خلافة عمر بن الخطاب سنة ثمان
من الهجرة قال الشعبي ولدت سنة جفولا وكانت امه من بنيها

وما يبرح ربيع سليمان بن عبد الله الخواري في النعم والنعيم كان له
الحافظ ابن حجر من خط الوكي المندري وقال المندري ولعله قد نزل من
او موضع يتونس انتهى والحوالي نعم لها المله نسبة الى مذهب الحواري
نعم الى عن اقدم المظهر طاهر بن محمد الخواري في نعيم الخواري
وشبهه باللام الحسني بكر بن الملام مشبه به وبعد هاتين الحرفين
ثم قال في نسبة الخواري كهن ناحيه بالانبار بن عبد الرحمن
ابن مروان الجليلي الا انبار بن ابي ركن الخواري في النعم
بالحق وكما للاميين منها غنائية ساكنة نسبة الى جيل الجليل بالحق
من نسبة بن فروق كيسان مولى علقم بن ابي ركن هامة واما قيل له ابو
فروق لا يدخل المدينة وعليه فروق فاشترى من غنائه واعتقه
جعل له محضر القصور وهو جيل الربيع بن نونس بن محمد بن عبد الله بن ابي
فروق صاحب القصور المشهور ثم وزله بعد الى ابو الجوزي بالحق
وكان كثير المجلد اليه حسن الاعتقاد عليه قال في المصنف يروى عنك
ياربيع ما اطيعت الدنيا لولا الموت قال لمر ابي المصنفين ما اطيعت
الا بالموت قال وكيف ذاك قال لولا الموت لم يتعد هذا المقعد
ونقل ان الروي لم يكن له ابي يعرف وان بعض الهاشميين نقل
على المصنف وجعل في حديثه ونقول كان ابي ركن وكان وكان
واكثر من الروي عليه وقال له الربيع بن ركنم على ابيك محضوه
امير المؤمنين فقال له الهاشمي انت بعدد ربيع لا اكثر لا يعرف

[illegible]

سيد خراساني ابو بكر عبيد القاسم بن محمد الشيرازي والحافظ علي بن عبد
العزيز بن الاحصا الحنابلي في شفا المعبود ذي ووليد ابو القاسم علي بن عبد
العزيز واخرون المختار في النكتة نسب المصنف عبيد القاسم فونت ثم
الف ثم ما قرير بن اساوراد ورحمات وهو من قري اساوراد اليها
ينسب جده منهم ابو احمد بن ابراهيم بن ابي الحنابلي الملقب بـ رويان
عمران بن ابراهيم الطوسي وهذه سبيد العماد وابو العباس بن محمد
علي الحنابلي روى عن ابن علقويه الشيرازي وهذه ابو الفرج محمد بن
عبد الوهاب بن رويان بن محمد الحنابلي روى عن محمد بن العباس
ابو احمد في اما شيخ الفريز اسات ابو بكر محمد بن الحسن الحنابلي
في كتاب الطيحي وشيخ الموصلي وسعد الافان بن ابي الحنابلي في حيد
ابن احمد بن عبد العزيز الحنابلي كان يروي عن مكان يقال الحنابلي
روى عن ابن مسعود بن علي وكل من يروي عن امام الملق يقال له
الحنابلي منهم محمد بن محمد بن الماهون الحنابلي روى عن علي بن
وهذه ابنه محمد بن ابي قويه وابو علي الحنابلي روى عن محمد بن ابراهيم
الوشعي وهذه احمد بن سعيد بن عبد الله بن المروزي قال لا اذكر له
ابن احمد في اما سليمان بن عبد الله الحنابلي في بعض كتاب الله ثم روى
عبد الوهاب الحنابلي في المختار في النكتة ثم روى عن عبد الله بن محمد
نسبه الى قريه بنت من بنت جده في نسبه اليها ما روى في الحنابلي
وكذلك الحاكم في مستدرج في اما محمد بن ابو القاسم وعرف بالحنابلي في

وحيث ورد ابو الجودي سمع منه ابو بكر بن عبد الله الشيرازي وغيرهما و
الحسن بن الحسين الجوزي القاضي اذ اصاب الوجوه التي يذكرها في
وجدت عنه وعن جماعة ومن تصانيفه المثل شرح مختصر الخوارزمي
الوقعية والمبكي المقل عنه ولم يطلع عليه الا في النور في رحمته اذ تعاقب
ومن تصانيفه المثل على ترتيب المختصر في شرح على محتاج مع المصوم ما هو ايضا
وجوبا وجوزا ايضا في ترتيبه في ايامها بنسب محمد بن اسحاق الجوزي
ثم التمس الجوزي روى عن الوليد بن يحيى بن يحيى بن عبد الرحمن
ابن عباد بن التمس الجوزي الجوزي وروى عن ابن الجوزي وغيرهم والغالط
ان من اطلق عليه الجوزي فهو من جوارق ومن نسبهم الى التمس بن
فمن جوارق التمس الجوزي بالفتح وسكون الواو ثم راعى نسبة
القرية الجوزية في مجال اعداد بالجناب العربي واليهما نسب الشيخ
ابو الفرج عبد الرحمن بن ابي الحسين بن محمد بن التمس بن الحسين
الواعظ الخافط المشهور بابن الجوزي وفضلته وعلوه وتصانيفه مشهورة
معروفة له حكايات لطيفة يحكى انه وقع النزاع بينه وبين اهل السنة
والشيعة في افضله بين علي بن ابي بكر وعلي ورضي الله عنهما في افضلهما
فاقاما شخصا ساء من ذلك وهو في مجلس وعظه فاجابه بما امر به
سلا الفرب بن فقال في جوابه افضلهما من كانت ابنته تحته ونزل من منبر
الوقف في المجال حتى لا يراجع فقال اهل السنة اريد ان يكون لان كنت حجة
لنت النبي صلى الله عليه واله وسلم قالت الشيعة اريد ان يكون لان فاطمة ابنته

النبي صلى الله عليه واله وسلم تحته وهذا من لطائف الاجوبة التي في مسائل
سنة سبع وتسعين وخمسة وواحد مائة الف اذ سمع الامام موسى وعلقت
سنة ست مائة وثمان مائة الف واوهم بن موسى الجوزي البغدادي حديث
من بشر بن الوليد وطلبته وهذه ان ما بنى وغيرهم والجوزي بالفتح
نسبه الى جوزه يلد بالهكاه به اليها بنسب ابو محمد عبد الله بن محمد
ابن عبد الله بن الجوزي حديث عن حديث عنه حجة انه الشيرازي وذكر
انه سمع منه جوزه يلد بالهكاه به واما الخافط اسمعيل بن موسى
الجليلي اصمباني وروى في الجوزي بالفتح فمستوفى الى طائفة صغير
يقال له جوزه يلد به اسمعيل المذكور وكان يكرهه قال السجاني
كان حديثه يقول ما ريت بالعراف من بعد في الحديث خبر اثنين
الجوزي باصبيهان والذين يبعدها الجوزي والي بالفتح وسكون
الواو وفيه الراي والفاق ثم الف ثم نون نسبة الى جوارق فويه
بهيات اليها بنسب جماعة وجوز فان ايضا حبل من الاكابر ذكره
ذكره في التبعة وفي طبقات السبكي الجوزي راعى نسبة الى جوارق بنسب
بنسب اليها بنسب بن عبد الملك بن محمد الجوزي راعى ابو محمد بنسب
فقهه على الراي وسمع من الخافط ابي عبد الله الجوزي قال فيه بن
السماعي امام فاضل متدين حسن الشيرة فليل الاصل بالدين
وعلقت عليه باسنان مقدبر كايه مستفاد عاه فكتب عنه يثبت
لا غير مشهور بها قال نسبه في ابو نصر عبد الرحمن بن عبد الكرم بنسب

جمعه الجوهري نسبة المرحومين بالغم وفقه الواو وكون
حيه كبيره من نواحي نيسابور تشمل على فن كثير
جماعه من العلماء والادبا المشهورين وكان اعلاهم
رحمهم الله يوسف بن عبيد الله بن يوسف بن محمد
المهله وتشهد به القضاة المعتمدين وسكن في
بها ايضا الجوهري الفقيه الشافعي قرا الايدب صاحب
والفقه على ما يلاحظ في الامور ديني ثم خرج
زم ابا الطبيب الصعالي ثم رحل الى موطنه
في حاشي بروج مذهبا وحل اقامه عاد الى نيسابور
ابو نصير التبريزي والقنوي ونشر العلم مع
فقيه ما له حيث لا يدري بين يد يدا الفقيه والوقار
يوسف بن الصابوني لو كان الفقيه ابو محمد بن يحيى ارباب
ساعة واقفي وابو ونقل القنوي في الطبقات من
ابو عبيد الواحدين القنوي صاحب الرسالان
صاحبنا يقتد ون في الشيخ ابي محمد من الكمال ما
مشا به تبارا في بعض ما كان لا هو من حسن طرائقه
عبد وديانته وكان فضله واستواء امره وعلانيته
لرباسه التي صارت تطلبه وهو يرب منها وترب
عبد وديانته صنف نفسه اكثر من مشا على مشا انواع

من العلوم في كل اية وعلما في الفقه موسيما والسلسله واليس
والفرق والجمع وفيما ذكر ولم يزل على الحال الموضي الى ان توفي نيسابور
في ذي الحجه سنة ثمان وثلثين واندما به وهو في سن الكهولة
سكن ايو صاع الموت وكان في غل شخ ابي محمد وتجهه به بوسية
منه قالما لفته بالكفن رايت به البقي الى لا يطهرها ايضا
من غير سوة وهي تنال انوار النجوت وقتل في نفسه من وقت
قناو به وجمع الحديث وانتفع به جمع لعلومه وولد ابو المعالي امام
الحرمين عبيد الملك اللقب ضيا الدين بفتنة على ابيه فاني على جميع
مصنفات ابيه ونصرف فيه ما حتى نراه عليه في الحديث والتبقي
فلا توفي والديه جعل مكانه في الدين راس وتولى الخطا بهما وكان مع
ذلك يتروى الى الاسناد في انفس الاسكا في الاسطر في مديسة
البيته ويجلس للوعظ والمناظرة والبروت تصانيفه وحضر به
الكاين من الاملاء وانتهت اليه رياسته الاحباب وفرض اليه
الامور غير من اهم ولا مديا قع مسلم له الجواب والمناظرة
والنذر بين ويجلس التذكير يوم الجمعة وغير ذلك من الواجب
الدينيه ولما وقعت الفتنة بين نيسابور وضد اهل السنة بواسطة
الوزر رحل عبيد الملك هاجري جميع من العلماء الى مكة المشرفة فقام
بالحرمين الشريفين اربع سنين بدين ولحق وجمع طرقا لطلب
حق لقي امام الحرمين ولما اخبر انه نار اليه عدو طر نور لسنه

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

فواكبها الا في من القوي ، اذا جن ليل او تائق بارق ،
ومن نسب الى الخازن من ابد لهب مثابو عتبه احمد بن الفرج الحميري
الحميري دوى عن عتبه وعنه الامم وهب بن سليمان الحميري دوى
عن ابيه وعنه احمد بن حنبل البالي الحميري بالضم وفتح الجيم ثم دوى
نسبه الى عمرو بن الحنيد عنه اعظم بن عبد الله بن بكر الحميري دوى عنه
ابو اسحق الليثي وحب بن عبد الله بن ابي بكر الحميري لعنه على
عيسى بن محمد بن علي بن احمد الحميري الاسدي دوى بن منصور بن عمرو
مات عنه سيحاده وكنهه عمرو بن عمرو بن عمرو بن عمرو بن عمرو بن عمرو
ان الحميري بن عمرو بن موزع والحميري بالفتح وسكن الجيم نسب الى
قال القاضي مسعود وهذه الاسم مشتركة بين موضعين احدهما
الحميريون وهو وادي في اقليم قندهار وحميريون وهم اهل اقليم
والحميريون القريه والثاني في اليمن دعارية تقع الى الشمال من
البحر الاحمر في ده شمال شمرا الكندي وهي كثير الشجر والفضل
رواها بقبال لا يتقبل وهي وجمع جند ايضا الاولى وعندها
استقر الحميريون بها فاعلموا بالصبر والاعتدال والحميريون بالكسر سكن
الجيم نسبة الى الحميري بن عمرو بن ابي بكر بن عمرو بن ابي بكر
اصحاب الحمير المسلمين وهو على ايام من وادي القري بن حبان
وبها كانت منازل الحميريون في صغار حمير الى ان انا لشداد
داهما الرازي بن يحيى فلما متعه فاد الوسيط راى كل قطعه منها

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

مجيد ليد شوب بالبراق البين شرقا الفيل وقرى البحر وشمالها جازات
 الخلاق السليمان ويمنوها مور البين وهي في الاقليم الاول ولهذا
 اخلاطه واسقى ارضها من سبعة اودية وهي بيده واكثرها نعامها
 البقر ورأيتها الذل خرج عند جاهر فضلا حلا واما ابو عمرو
 الخوض المشهور فبكون الواو وابو اجد عبد الباقي بن عبد الجبار
 المخرن له وفي صاحب الملوكة بيقم اوله وسكن الرا و مثل
 ابن منصور بن عبد الرحمن الا مضاف الحق بن روى عنه القسم بن
 القضاة المخرن والى باليه وفيه الرا وسكن الواو ثم رانسه الى
 حروك ابنا عبد قهر بن بنا حبه الكوفة كان اول ابي حجاج الخوارج بها
 فقتلوا اليها منهم بغيره المخرن واهلها **الاحبار** بن صاحب
 المخرن وفيه المخرن من حرم بن حرم وفيه المخرن بن علي حستك
 المخرن بن علي فقال ابن مكنون السلا ودرى الى ابي شوب
 انك بن قال المخرن في قتلهم وتناحبا اليه هناك ودرى عنه
 فقال له المخرن ودرى المخرن في قتلهم المخرن بن ابي المخرن ودرى
 في قتلهم المخرن في قتلهم المخرن ودرى المخرن بن ابي المخرن ودرى
 اعم المخرن بن نبيه في قتلهم المخرن ودرى المخرن بن ابي المخرن ودرى
 سكته ثم قهر بن قهر في قتلهم المخرن ودرى المخرن بن ابي المخرن ودرى
 قتله المخرن في قتلهم المخرن ودرى المخرن بن ابي المخرن ودرى
 نبيه الى المخرن في قتلهم المخرن ودرى المخرن بن ابي المخرن ودرى

منزل بالمهدن المخرن والدرى ان من لجا اليه من قسي المخرن ومن
 نسب اليه ان المخرن المخرن والاديب ابو القاسم عبد الله ودرى قهر
 الباقي بن حرم بن الحسن بن دان بن ناقبا لعه النون ودرى المخرن
 قان فكنسون ثم مشاء من تحت مفتح مفتح الف ودرى مخرن ودرى
 وكان شاهرا فاحلا وله مولعات حسنه عندها على المخرن ودرى
 البان في قشيرات القران ومقامات ابيه ودرى ان سليل
 ودرى قسه نعلب اقتصاد بعض الروما فكتب اليه المخرن
 بهذا بن المخرن
 حرم ودرى المخرن في قتلهم المخرن ودرى المخرن بن ابي المخرن ودرى
 قله هناك كيف شئت استطيع لاهد مت المخرن ودرى المخرن
 ولقد اجاب فيها قولي مخرن ودرى المخرن ودرى المخرن ودرى
 نبيه الى حرم دان اخلاطه مخرن ان ملت تعيد اليه مخرن نصف
 دان من دجله الى دجله في ابي نيب المخرن في قتلهم المخرن ودرى
 على دجله ثم باب سوق القرباب شاطق البنا اطلق من ودرى
 خلافة الناصر ثم باب البدرية ثم باب المولى وفيه القصبه
 التي قبليها الملوكة والوسل ثم باب المخرن وهناك كانت قصر
 القضاة ثم باب المراتب وهذا المخرن مشتمل على الحال ودرى
 ودرى المخرن من قهر بن قهر بن قهر ودرى المخرن ودرى
 المخرن ايضا مخرن ودرى المخرن ايضا مخرن ودرى المخرن ايضا مخرن

بالمخاضات سنة متقاربة وكان يدكر انه لم يلق الحضر فنبأ اليه واما ابو الحسن
 عبيد الله بن جعفر الحضري الفقيه الشافعي فمعه ثم فقه نسبة اليه مع الفضل
 دويش بن جعفر بن اسحق المرواني وعنه ابن عبيد الله مات سنة ثمان مائة في شرب
 الحضري نسبة الى حضرة موت بالحقه وسكون الضاد المجهول ثم تأتم بهم
 معنوح بن ثور وساكنه ثم تأمناه من فوق وجه واسمه مسير بن ميم
 قبا انق قال القاضي مسعود من قريه هود النيو حليه وعلى بنا الصلوة
 والسلام الى القليل نفعه القاف وسكون الهمزة والمهمل وهو ضامن
 الشمال القمير بفتح الصاد المعلة ثم لثا ثمة اخر الحروف ساكنه ثم
 عليم معلة مفتوحة ثم راء وثبوته كروا لهما في ميم في حرف البعث
 وهما نوارضهما من الجنود الفيل الا على والامفل الى جدي سين
 بالمعلة ثم اخر الحروف ثمانية ساكنه ثم موحية ثم الفتوحات والهمزة
 تحت حمله ثم بفتحات دبرها في النيو حليه المعلة السلام وبها يبرهن
 التي بها ارقام الكثرة وهي اربعة اربعة في قوله وايد مظلة في حوز
 وسكن الاسمي من بول بن حضرة موت قال بالغيب من ناحية بروج
 في سنة ثمان مائة قبا ينسب الخبر ان عليا من الكفار مات شغل
 على معلة وسكنه وبكل انما مبدت وقوى كتر ميم وشيام وبورق
 القوت وقوى ذلك فاذكر سنة كوفي هلم ان شاء الله تعالى ونسب
 الى حضرة موت ثم فقه في اواخر حوزك في الحضرة الحسين بن علي
 وسكون الصلة المعلة في الحضرة محمد بن الحسين الاولي مسكون

انما

نسبة الى الحضرة مقيم عن العجم خرجوا في بدء الاسلام فتكوا الجزير من
 الشام منهم حبيب بن عبيد الرحمن واخوه حسان بن عبيد الرحمن بن عبيد
 الكرم بن مالك والعماس بن الحسن وعباد بن عقبل الحضرة ميون
 وقد روى همدان عقبل بن الوضوء وقيد وهم فيه اليان عجلني
 ذكر بن جعفر معلة الحضرة بن عجلني والهام الضاد ثم نون نسبة الى
 يجعل حقيق من تهامة بن كندى في لغة عجمي وقال الحافظ وكان
 المعاني ان نسبة الى حقيق بن عجلني من قضاة ثم من بني النقي قل
 وتكون باقوت تلك مواضع يقال لكل من عجلني امي ولم يذكر من
 نسب الى ذلك الجليلي نسبة الى جليل بن الفقه وكرا لقا المعلة ثم
 مشاه ساكنه ثم من حبه حبه معرو فحول يشيم بلا د العوان وهو
 وابي طيب فيد زراعه من واد وياك وسواي وهو يقرب حبيب
 النسيين والبضا كن انما مسعود يا شكيل احمد الجليلي
 نسبة الى جليل بن عجلني مكسور ثين الثانية مشددة وسكن
 العتانية ثم نون كسبي قوبه بالشام بن جبريه وكما يقال ان بها
 قوب شعيب على نيلنا وعليه الصلوة والسلام ينسب اليها الامام
 الوريح ابو الهيثم العابد امام الحرم ومقبه هاج بن عبيد بن الحسن
 ابن محمد الجليلي مع من الى ذل الحروي وعبيد العريز الا زيجي
 غير همدان وعنه محمد بن جليل المقادي شك بعض الطائفة الى امير
 حكمان في لها شمان اهل السنة بنالون منا وبعضه بنالون

الامير بها شهم واخذ الشيخ هبة من اصحابه مثل في غير الامير بها واني
 الفضل بن قوام وغيرهما فصر بها الامير بها بشد يد امان الامير بها والفضل
 وحمل الشيخ هبة الى منزله فذكره في كتابه الامير بها الى ان مات سنة اثنين
 وسبعين واربعمائة فدفن على القابضين الحنفية بالفق وكسر القابضين
 وسكون المشاء من تحت ثوبها فسمي الى موضع يعرفون فقال له الخطيب
 بسبب اليها الثوب الخطيب به واليه نسب كثير من العلماء والفضلاء
 منهم محمد بن احمد بن محمد الخطيب المعروف بالحنافى روى عن ابي الحسن
 وهذه اربعة خليل وعبد القادر بن يوسف الخطيب شيخ الذهبية
 عن ابن رواج وايدى الحنفى سعيد بن علي بن وهضم الوراق الخطيب
 المعروف ببلا لى لكتيب كانت يد به معادى ونظم جيد وله مجاميع
 ما اظهر فيها منها كتاب زينة الدين الذي دله على يد مير العبد
 لا في الحسن الباقى في بعض قديمه جماعة كثير من اهل مصر وعن
 تقديمه فاورد لكل واحد من احواله وشيئا من شعره وله
 كتاب سماه في الملح يدل على كثرة اجله ومن شعره في الحناء المذكرة
 ومعدن في خمره ١ وروى في خمره مدام
 مالا لا يحق تعشقه صوحا قلل لظلام
 كانه يجمع تحتها ٢ كيد ويعطفه اللجام
 ومنه
 احب قتل طلبة العلم بالقدرة ٣ فزادت في حبه حرقا ٤

ومنه ايضا
 شكونت هوى من شفت قلبي بعد ١ توقد نار ليس بفقر بغيرها
 فقال ليعاد به منك اكبر حية ٢ وتولا يعاد الشمس حرقها
 ولم يكل معنى ملج توقي ببقية في صفت سرخسها به وثق وشرب
 الحفري نسبة الى الحفرة بفتح حين وقامه راحله بالوقوفه كان يكنى
 ابو داود عمرو بن سعيد الحفري الزاهد الصالح العابد قسلا بها
 من طلبة ابي داود الطيالسي قال علي بن المديني ما اعلم ابي رايت
 بالوقوفه عبيد من ابي داود الحفري وقال وكيع ان كان بدعي
 في زماننا البلاء والنوازل قبلي داود توفي سنة ثلث وست وثمان
 واحدين الفضل الحفري روى عن اسباط بن نصر الحفري بالقم
 وسكون القابض الى الحفرة موضع بالدير وان اليه نسب محمد بن
 سليمان الحفري الحفري روى عن الفضل بن عباس وعبد بن
 عبيد الصديق وعنه عمرو بن موسى الحنفى نسبة الى حبله بفتح
 ولازم ثم هو حبله مدينه طبرستان بالثام كثير القبررات والحرف
 الاقليم الرابع قريب من انطاكية وهي ما من جبال كان ايرجيه المبل
 صلوات الله على نبيها وعليه حبله عبيد بها وبعده في طبرستان
 فيقول الفقير حبله فسميت بذلك ولقد رخص الله له ليد به شجرة
 حبله حيث انزع اهلها من الحبوب ولا يجدوا يقولون قوليها
 الحفري في الحشر وبان نسب اليه خلق كثير والحبل يكون اللام

ثم نزل نسبة الى حبيبه علي بن ابيهم بن سليمان الصوفي الشيعي قاله علي
 بهج معنا على شيوخنا واما الذي بالهجر فهو ابو الفضل الملقب بن سنان
 القمي الملقب بن شيعي الابن الذي ذكره الضعفاء القمي وقال الجياني الشيرازي
 في كتابه من شيوخ ابي جعفر عليه السلام وشيخاين من تحت مكنون يدعيان
 ساكنه ثم نزل اخره بلن بطوس منها الملقب بن منصور وقال في
 القاموس ايضا وخينه ابي بكر بن الملقب بن منصور الملقب بن منصور
 نون هو في نسخة طبرستان ولم ادر فيه ذكر حبيبه بالحق الملقب بن منصور
 اخره بن القمي الملقب بن منصور اول حرفي الحاء الملقب بن منصور
 ثم الف ثم من عليه مكنون ثم راء مفتوحه ثم الف وكون فاعليه من
 واسور ومن خواسان الملقب بن منصور بن منصور الملقب بن منصور
 عمر القطراني الملقب بن منصور بن ابي الفيلاني كوفي قاله في كتابه
 في النسب وخاله من منسوب بن النعمان يقال له من منسوب خاله وهو
 شريك جده الامام من الملقب بن منصور بن منصور ام سان نون صاحب
 ابن ابي القاسم من كتابه صاحب ابن النعمان الملقب بن منصور بن منصور
 صاحب كتابه الملقب بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور
 ابنه ام سانه نون صاحب قال الجياني الشيرازي وروى ابو جعفر
 عن الصادق عليه السلام بالحق وهو منسوب لا شك فيه وقيل انه
 من منسوب قديم من مكنون وهو غلط ايضا وقد اكثر الشرح ذكر خاله
 ابنه الامام من

جلوت وكيف يظفر ام قسائي وراستك قد توضع بالعمير
 لعابيه يمل الغضاب خالنج فاستغفر الله وامن من حسبه
 وقال الامام من ايضا
 وامر قريش بالقاء من ابيهم او قد قد هجت شوقا في منصرف
 بامر قريش بالقاء من ابيهم او قد قد هجت شوقا في منصرف
 تارة في منصرفها اذ قلب لنا سبيهم ولما يشق من شقيق
 وما طلت لحياتك نايلا ولا تنورت لك النان من ابيهم
 ليس لعلك في منصرفها عايدك كما عهديت ولا ايام ذي سلا
 وما شاع الشعر بل في منصرفه مكنون مكنون مكنون او عليه بن
 الي وقاسم فقال قد اكثر الشرا في خاله واه لا ابيهم في انطلي اليه
 لمحت خلا من في منصرفه واليه ثياب من ثيابها وقالت
 ام من بن حنيفة على خاله فمكت اليه فلما راته قالت ما هو
 ذا وادى ادم حنيفة في منصرفه وقد اكرهوا شاعر قريش بن
 الملقب بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور
 اخ ثم نقل عليه كما تفتح عليه فقالت عجوة ورب الكعبة ك
 البخله وما عليك من القباب الخاف بعد الفراء مكنون
 ثم كان قال ابو جعفر القاسم بن سلام هو من منسوب بن منصور
 بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور
 الخاف بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور
 بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور بن منصور

[illegible]

فمبوشان بضم اولهم وحبب معقوبه ايضا ثم واو ساكنه ثم شين مفتحة
ثم الف وتون طبعية بناحية يسار ياء وليد بها الامام يحيى بن ابراهيم
سعيد بن جليل بن حسن بن عبد الله القبوشاني العالم الموصوفى توفى
في رجب سنة خمسماية وعشرين وتدفن بيسار ياء حل الامام يحيى بن
عبيد وكان فقيها كذاب شيخه الحلي في شرح الوسيط حق قيل
ان الكذاب عديم فاعلمه من خابله وله حاله غريبة وهل يمكن في
مقام في الدين وكان هل يركه خراب يث القبيد يث القبيد
يصل وكان يقول بلى قبيد اصعب الى مصر وان بل مكان بني عبيد
اليهود في مصر الى مصر واقام نجيب المعروف بالقبش وبع
يسير وباد وفي امره وان سلوا اليه بال غفله فوجه عليه قهره
وعبت بال رسول يتك ان العاضه اخره لوكهم مراى في فنانان
عبد خجعت من عبيد عرو في مصر ولعنته فارسل في صبيته
الاسنانى ذلك المجد فانا و قبيد لا شمس القبا فغير افان يور
وتكونت الرويا وهو رسل فلا يورى الا ذلك القبيد طو القبوشاني
ان كان فقيلا له خلفه اخضا لاطام ثم القصب يدوله يحيى عبيد
حل به السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب واهم السلطان
صلاح الدين الجليله ليق القبا من خوقا من الشبه فوقف
القبوشاني امام المنبر بعصاه وامر الخليل ان يذكر في القبا
القبش لا امره بل من الملتصق باله ولم يكن الا القبر واخذه

لا يكون له في حقيقته من حب بن الحسن العوان وعنه ابو عبد الله الحسين
 الكاظمي قال لا خلاف في انساب النعماني فهو بن محمد الفقيه
 الخليل شيخ القلابي فها ابري هو واخوه اما الكاظمي فها
 الخليل بن عبد الله وسكون القتابي كان على حبل الخليفة وطان
 ابن ديبعة ابا هب العاصي كان يقال له الخليل لانه كان على
 الخليل ايام عمر بن الخطاب رضي الله عنهما الخليلي بالفقه وكذلك
 القتابي المشاهير ثم منهم نسبنا في ختم وهي قويه من قويه حاكمان من
 اقدم قوتهم منها ابو عبد الله الان بن الخليلي ذكر ابو الطاهر بن
 كزعي في النعماني ولم يذكر الخليلي في لقاموس في هذه الماده بل
 قسّمهم واما الخليلي بالكسر وسكون النعمانيه فكثير وخيم
 ذات خيم مواضع انتهى وأما الخليلي بن ما كان بن عامر النعماني
 فبضم اوله ومثله روى عن ابي الحسن رضي الله عنه ذكر
 ابن النعماني الخليلي بالفقه وفيه المشاهير فوق ثم نزلت
 نسبنا في ثمن كزعي مدينه بالترك البها ونسب الامام ابو
 الحسن بن محمد الخليلي روى عن النعماني عن النعماني روى عن
 ابو مشك كماله منه سبع عشرون وسبع مائة واثنان يروها الذين
 الخليلي من اعيان الحسيني عليه وسلم بن داود الفقيه
 المعروف بمحتاج الخليلي سبع ابا عبد الله المروعي في ومات سنة ست
 وثلث عشرون واما ابو سهل احمد بن محمد بن الحسين بن احمد

[illegible]

والمول هو والادب ومن بعده على ولا يخرسان الى انفسه للبا
التي ذكرها الحسن بن سهل وكان المعتصم والواثق لما بلغه من
بعض الظاهر ابرادان بولي خراسان وزين ابن الزيات وقب
كتبه بذلك وتبعه ابن الزيات للفرج وبلغ ذلك ابن الرواد
وكان بينه وبين ابن الزيات ما يكون بين الواسا المتعاضدين
فبلغ من ابني داني الى الخليفة فقال له الخليفة وصل اليه بطاهر
يوفاه فلات ابن طاهر فكتبنا بولا به خراسان لابن الزيات
فقال طاهر لابي ابراهيم الموصلي في ابن طاهر وصوبه لانه فيما
فعل من ولاه ابن الزيات كان يا امير المؤمنين خراسان من
معه فلو لم لا يفرق ابنا بطاهر في كل بلد ورمثاق منه امر
من طاهر ومن رما في نصرتهم فاذا امرت به غير سبب مع ما
هو فيه من القوة وسمع الكلمة وكش الامتياح لا يؤمن ان
يفتح باب شركا يكن سببا لا بعض ومشقة والمصلحة ان
تقبله خلفه السنة فان قام مقام ابيه في الكفاية قول المنص
وان حصل عند تقصير هو ته اليك فاذا صار عندك
معدل فتركه صراحة وكنت معذورا في ذلك عند الناس
فاستصوب الخليفة ما قاله ابن داني وقطع الواسعة
التي كتبها لابن الزيات بولا به خراسان وكتب الى بطاهر
ان باقي موضع سلفه على ولا به خراسان واعتذر من ابن الزيات

١٩٥
بانه لا يستحق منه في الحضرة فخرج ابن داني وادب ابن الزيات
وهو دخل الى الخليفة فقال له لا تعبد من هذا رجل من عنك ولا خراسا
ويحك ان طاهر بن الحسين وهو صديق الخان راى ابني على ان عليه
واله وصل فقال له يا طاهر انك ستبلغ من الدنيا امرا عظيما فاني
واحقطي في ودي فاك لا تزال تحموا ما احفظني في ودي قال فما
بعض طاهر فبط لفتا الى ودي وذهب الى ذلك فبهم واستمع منه فبهم
امر سبانه وتعالى بواله ولهم بواب عبيد ابن عبيد بن طاهر
الحسين لفتا الى عبيد بن عبيد الموصلي فاستدب ابن كك وهرمه وقتله وقتا
الى خراسان فراى ابني على ان عليه والرو سلف في مناهه يقول له يا عبيد
نكتم فانتبه فزها وتحول من فراشه واستعفا ان تغالي واستعان
من بليس ونام فراى ابني على ان عليه والرو سلموه فانتبه وهو
يقول له يا عبيد نكتم فانتبه فزها واستعفا ان تستعاذ وتحول من
فراشه ونام فراى ابني على ان عليه والرو سلموه فانتبه وهو يقول
له يا عبيد نكتم وقتله او لا يدي واه لا تقولن بعينها اياك فسيبوا
وانه فزع بيكي قال اخوه عبيد ابن عبيد ابن طاهر بن الحسين
فما مضت على ذلك من حنى مات عبيد وكينا باسرا وصرفنا من و
لا يتنا ولم يزل امرنا الخليل وطبق لنا اسم على منبر ورامد ولا في
بيش ولا امان فخرشي نسبة الى الخراسانية وفتحين ثم الغتم
شبين مجبه مكنون ثم لفتا فيه عفيفه مفتوحه ثم فز من وري

الجبل امام الجامع المشي الى الجوان الذي انتهى والحواري ايضا نسبته
 الى الحواري بن الصديق قيل من جسر قال الحافظ ثم جاءه من الجبل في
 يقال لكل واحد منهم الحواري ما ادى ربي من ينسب منهم الى
 السيل ومن ينسب منهم الى القرية منهم زكريا بن مسعود الحواري
 الرواسي روى عنه علي بن حرب التميمي وابراهيم بن الحنظل
 روى عن شعيب بن وايم بن عطاء بن الحواري مشهور وقيل
 ان الحواري في نسبة الحواري منهم يواد يعبد الله ويحضر
 ثبات ثم رآه لم يفتوح ثم رآي عليه ساكنة ثم منهم حديث عليه
 على من يرون وفيه لا قليم السادس وهي من اجل مدائن
 طراسان كان لسط بنافي شاما سبعة منهم قديم اكثر وهي
 وسيف بن ورمال وبنيها وبني ميسقان مرحلة وهي قديمة
 برسان شكل في سبب بناتها هذه المدينة ان بعض الملوك
 قسب على رجب من اهل باب مملكتهم فامر بنفهم الى من
 يروون من العمارات فنقلهم الى هذا الملك وكان من
 منتطبا من البلاد ولا نرجح ولا ضاع فلما كان بعد جدي
 فحسبهم هذه الملك فامر بكشف خبرهم فوجدتهم
 يتكلمون بصيغة السمك وكان عندهم حبيب كثير فقل
 من حالهم فقالوا لنا هذا السمك وهذا الحبيب فبقي هذا
 الحواري لان بلقهم حقا اللهم وبنم الحبيب بعض الملوك

اليهم اديعاه جهم من سبط لوك على عيده الرجال فتوا اليه او تاسوا
 لغيره او اوصوهم صون اما توأك ويطاعهم بطاع التوك فبقيت
 ابن ابي سراج سلم الباهلي في زمن عبد الملك بن مروان من جهة
 الحرام وفيه اهل ساجا روى وسير قديمه وكذا القاض مسعود وجمهم
 سالي واليه ينسب جميع كثير من القضاة واليه يوثق والرواس الحواري
 ساجا الحواري بالفتح وروى عنه محمد بن الف ثم فانه حجة من اهل
 بسا يوس كثير القدي الباهلي ينسب الامام ابو الطاهر احمد بن محمد بن
 القضاة الحواري في كتابه كان القضاة اهل زمانه تفقدا امام الحرام
 وكان قديم في الزاقي في الاستغفار وولي القضاة بطوس ونواحيها
 وروى الحواري السجاد علي تصانيفه والحواري السجادة في كتابه
 توفى بطوس سنة خمس مائة وروى عن ابي الحسن الطوسي مشهور
 في كتابه في اول هذا الحرف الحواري بالفتح وتنقل
 الرواس الحواري بعد هاجم نسبة الحواريات قديمة استولت
 قال جبالور من اهل يوحى والزاقي الحواري يروى عن الجبل في
 حبيب وهذا القاض ابو العلاء ساجد بن عبد الله الحواري
 وروى عنه الحواري بالفتح وروى عنه السوابي الاول كان
 الحواري القيسية وحكمتك فكل اهل اللغة واما يوزن في
 الحواري في قديم الجهم واسكان الواد وبعد هلكا عليه روى عن
 حواري خايل السلي وكذا يروى الحسن بن عبيد الواحد الحواري

[illegible][illegible]

45

من احسن في نهاده كفي في ليله ومن احسن في ليله كفي في نهاده توفي سنة
خمس ومائتين وبوالحسن الفقيه الديراني كان فقها ماهونا وصي
من الحسن بن حبيب وخليفته بن سلم وكان يعمل بالثامن في جامع
دمشق وروى الحافظ ابو القاسم انه لما مات امام جامع دمشق
خرج اهل دمشق الى دار ابي القاسم للصلاة فكان من في جامع دمشق
وكان من خرج معهم القاضي ابو عبيد الله النعماني وجملة شيوخ
الديلمة فلبس اهل دار بالسلاح وقالوا لا تملكون من اخذ امامنا
فقد ابراهم ابو عبيد الله في شعره وقال يا اهل دار بما انا صول
ان يجمع في ليلادان اهل دمشق احتاجوا الى امام من اهل
دار بالصلي بهم فقالوا بل قد خيلوا القوا السلاح فقدمت
له بقية القاضي ليركبها فلم يفعل وركب حمارا كانت له توفي سنة
اثنى عشر وانه ابراهيم بن قتيبي بيدال وراة صلتان مفتوحين
بينهما الف ساكنة وبعد الراة اقام مفسرهم ثم لما حمله ساكنة
لعله يمين سعيد بن قسيب اليه امام الحافظ الحلي ابل الحسن
علي بن حمزة احمد البغدادي القمي قال قال الحلي
كان فريد من صفات العلم في زمانه لما كان اخر من اخذ الفقه
من ابي سعيد الا صير في واخذ القراء عرضا ما كان من
ان الحسن القاسم فله من القصة الديراني قال لما كان ما دار
الديراني حلق مثل نفسه ولما في ذي القعدة سنة ست كانت من

هذا هو الذي كان في دار
الديراني

والتحريم وتوفي سعيد بن القيس الثاني توفى من قبله في سنة
ثلاثين وثلثمائة وصل عليه الشيخ ابو اسحاق بن عمار في سنة
كل ذكره القاضي مسعود بن علي ورواه عنه الحسن بن علي
الديراني كان في شهر ربيع الثاني من سنة ثمان مائة
منسوب الى طيبة الديراني ابراهيم بن عبد الله بن علي
بينهما الف ساكنة واشترى كافي في سنة ثمان مائة من
سيد العز الدين عبيد الله بن علي قال الشيخ ابو عبيد الله
سنة ثمان مائة من سنة ثمان مائة من سنة ثمان مائة
الديراني توفى في سنة ثمان مائة من سنة ثمان مائة
عبد موت ابو الحسن بن علي بن باب وكان ابن عبيد الله في سنة
توفي بعيد اذ يوم الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من شوال سنة خمس
وسبعين وثلثمائة ودفن بالشوروبير وهو ابن ثمانين سنة
الديراني قال ابو هريرة في خطبة نسيته في دار ابن عبيد الله
وبها سوق كان قبل اليها مسكن من ناحية الهند ولذلك قال
للديلمة ان الديراني نسيته اليها والديراني مثل الحسن بن علي
الديراني ان اهلك من عين حلتك من ربه ولا تترك
اذا التاجر الديراني في سنة ثمان مائة من السنة ثمان مائة
اتى والحق ان قاضي الديراني وابا عبد الله الديراني المعاصرين مثل
اليها وكان كل عبيد اسير في كثير من الديراني في سنة ثمان مائة

في المرحبة نسبة الوجه اخباري ذكر في السجاني انه شاع بالكس
 وسكون المرحبة ثم مثلثة ثم الف مبد وده مهوره ابو النعمان
 في محي من حلق الان له في البد شاع قال ابن قنطريكي وجوده
 في الفضل بن شافع ومن اهل الحديث من يبدل المرحب بها
 اكثر منه الخليلي وما في حقه من حسن وثلاثين واربعة في
 في ابو طاليب محمد بن عبد شيو اسطر من ابد ارقطبي وفيه ولم اتفق
 نسبة الى ما او انما كتبه طامق انه منسوب الى بلد ابي
 يانهم وفيه المرحبة ثم لحن انه ساكنه ثم مثلثة نسبة الى ديشا
 قريه من قري واسط اليها نسبة ابو قبيد السجاني سعيد الذي
 الحافظ الخنزعي مشهور وابنه سعيد اصم ابو مول بن كليب
 واحد بن حقه في اجداد الذي الواسطي سمع من ابي طالب
 الاسكفاني ومات سنة احدى وعشرون وسما به ابي البرقي
 نسبة الى دين في قنحات وبعد البان مرحبة ثم اناها قال
 الخليلي في قريه على نصف مرحلة من سماع نسبة اليها الامام
 ابو يعقوب اسحق بن ابراهيم بن عباد بن سمان الدبروي
 كان اماثا فاسلا فظا اخذ من عبيد الرزاق جامع مع
 فاهم ببولي وكان بعضهم يقول هو الذي الذي كان في
 ان كان لقا القديس على شيء يا من قد خل عليه خمر
 الحكماء المشهورين الفقهاء كبرهم وهو الذي يقول في القليل

لا بد من سماع وان طار السقاء لطيفا واشبع به من دبره
 وحمل الخرومي عن صاحب العطار السني ان ميلاد النكوي مستحسن
 وقبل سنة من وشمس ومار وحمل الخليلي ان كان موجودا في
 سماعين كسيعين وما به اية سماعهم السابق قلت الغالب على كاليه
 في سماعين وشمس بتقديم التما لكنه تصح على ان سماعين
 وكان مشهورا مذكورا اخذ عنه عبد من العطار ورجل اليه الفضل
 ومن رجل اليه الامام ابو يعقوب اسحق بن ابراهيم الصدي
 قال القاضى احمد العرشي وكان قد وضع على اسحق بن ابراهيم
 ابي بري في سماعين وما بين قال الخرومي الصواب سنة
 اشترى ولما نرى لان ميلاد البرقي اما في سنة اثنان وسبعين
 وما به وهو بعد من الصواب فيكون حين اذ اكن شمس سنة
 وقل ان برجل من قبط الى قبط الى سنة كذا وفي سنة
 اسين وشمس ومياه وهو الصواب فيكون عبره حينئذ
 سنين لم يبلغ سن الخليل فضل من ان برجل اليه ويقل الخرومي
 عن تذكرون الذهب ان البرقي مات سنة خمس وثمانين
 وابو ابراهيم روى ايضا عن عبيد الرزاق وروى عنه عبد
 الوهاب بن يحيى شيلا بن القري ابي بري بالغم وفيه المرحبة
 وسكون النحانية ثم انا نسبة الى دبر كويبر قريه على في
 من نسا ابو را اليها نسبة محمد بن عبد الله بن يوسف

وما بين

في الاسبوع وجميعه بدره وادنا منه بطعامه وكونه مع فلاور حسان
جيد المعرفه بالمقدمه اني اجد اولادكم عند اجدتة بقصد وادركوا اهل
كروم كان اهل الخلل يتباركون بدمهم ويستشفون به كان الخلل
الاجامه مع ما هو فيه من المرض وقال انه يوت يوم الاحد فكانت
كله كذا على المغرب فقامه وجمع معها الصغار اثنى اثنى اثنى
الى قرب الصبح ثم قال مولودني قولوه اني اقبله وقرى قري حسين
او ثم فريت روحه توفي سنة الف عام وثلث في حسين وما ذكرنا في
نسبه الزواجا هيا محمد بن عبد الملك بن ابي وبيد هو ما نقل عن ابن
العمري وبنو ابن الصالح انه الذي ينزل تحتها به ساكنه
ثم من جده مضر بن حم لام نسبه الى وبيد الا في ذكرها ان شاله
تعالى قال في عفا موسى اليه بيد موضع بالسند والاعا اجد
الوجه من بني ابي بيبي فيم اوله وحقه الموحده مضره وقل انه
يقع ثم كبر كالاول روى عن الصالح بن عمار بن وهنه ابوهم
ابن موسى التوردي كذا في نسخة اخرى ولم يبين الى ما ذنب فقال
في الف عام من وبيد كذا في موضع بالشام منه عبد الرحمن بن موسى
واحد من جده بن هرون وشيخ بن جده انتهى اليه في نسبه الى
والثمة بالحق كذا في نسخة وسكن تحتها به ثم ثوب مفتوحة
شبهه شقيق معروف بالبن بنا حبه ابن من الخلل وتمامه
مرداه الف عام في الكور من الشرف وهي بلاد متحصنة في كل

تق

يقع منها قبيله منقطعة لا تطيع امرها والعباد بينهم ولد صالح
قد ائتم بهم في بعض الاماكن فاقيد ما رويك به عن النبي الحافظ في
سلاطينها الجياثم كان مقيدهم ال فاعل بالثقاق والفا محمد
واليوم المتقدم منهم حيدون بن مسعود ووالد النبي لاسعد
ام تسمى اباد والناس شر اطعوا في ابلا و اكثر وافهم الناس
هل له الانتقام منهم بحوله وقوته قال القاضي مسعود بن
المصنوع ان جلالها العقرب والمرفح صاحبها فلهذا كان الشر
وحيد الصلاح غالباً عليهم ويقال انها من الهوامات الاربع
في اليمن وهي ثعلب والمافق وصعبد ودينه والمقدسات
الاربع باليمن الجند والكليب الابيض وزبيد وصفا انما
ما ذكر القاضي مسعود رحمه الله تعالى وينسب اليها ما عمن
اهل اليمن قال الحافظ ولعل صوت بن عويمه الذي ياتي بزيادة
بالحقانية بين المتكلمة والنون منهم روى عن الضحاك
بن قيس وزاد في سيف في الفتوح انه يرجل بالكرم يكون
الجم ثم لام نسبة الى بطله بزيادة ها النهر المشهور بعبد
واما زبدي فيسمى المرات بالعلم وفيه عليه
وسكون الحانية ثم لام معصود بطله صغبر ورجب وهو
فهم عليهم ينواحي بعبداد ويتصل بالاهواز ويكنى بنو حن
وهي شعبه من بطله وكلام القاضي مسعود في غلات

وحبل بعد ادهم وحبل لا هو اترقانه لما ضبط وحبل ما ذكرناه
 قال وهو نهر باطل بعد ادهم من دجلة مقابل القادسية من الجانب
 العربي بن بكرت وبعد ادهم عليه مدين وقوى قال وحبل اخر
 وهو دجل الا هو ان وهو ايضا عليه قوى ومدين ومخرج من
 جهة اصبهان حفر اترق من بابك بن ساسان اول ملوك
 الفرس قال وحبل ايضا اخر وهو بحبل الخث وعلية مزارع
 وهو قوى وعيد بنه نهي ليعمل ومخرج من جهة الشيرين
 بن الشيرين سافر العبد وي حفر النيلي وهو نيل بن جيلان بن
 مهران فضاة هو من حيدر بن سنان بن شيب بن يعرب بن
 لطيفان واسم فضاة عمرو بن مالك الذي ما ذكر الفاضل
 رحمه الله تعالى الذي راى رديك فضاة بن وراعه بعد الدالك
 والراة المملوك بن ثم الف ثم من حيد مفتوحة ثم جيم مكسور ثم
 مكسور ثم دال مدين فضاة بن كاتق فضاة من اهل العربية
 والفتنة منهم الاممعي وابو حاتم الجبستاني وقوله من الجبثيين
 ابو عبيد الله الذي وابو حاتم بن حسان البستي وابو حاتم
 الاسكلا بادي وهو عالم قالوا وهو من سواد النسي قال ابو
 حاتم واسمه داري او جري وداري اجري والى ذلك نسب
 الجبث بن عبد العز بن عبد الدار ودهي قال البخاري قالوا
 كان جب عبيد العز بن هذا من قال البستي كان ابو مناه وكنى

قالوا واد فضاة بن كاتق فضاة من اهل العربية
 والفتنة منهم الاممعي وابو حاتم الجبستاني

ابن قتيبة وجماعه هو منسوب الى صرور بن قتل ان يروى دهر
 بن دهر بن قتل بن قتيبة بن خراسان وقال الجعاني في كتاب الانساب
 قتل انه من اهل ربيعة الهذلي ونجد هانوت ساكنة ثم دالك
 حمله مفتوحة ثم آثم الف ثم من حيد ثم هانوت بنه من حيد
 وهذا الذي قاله الجعاني لا يلقى يقول من يقول الكندي وروى
 وهو قول ابو عبيد الله النوشجي من اهل الحبث واد باهم
 كذا في ذكر النوشجي رحمه الله في شرح مسلم البزرجاني نسبة
 الى دهر بن حان اي بالفة وسكون الراء وفيه الزايف وسكون الراء
 وفيه الجيم ثم الف ونون الحيد وقوى العراق كان يخطب بها
 ابو الحسن طل بن ثابت بن احمد بن حيد بن وكان له الامانة
 بالعلم وهو والد الخطيب المشهور ابو بكر احمد بن طل صاحب
 تاريخ قتيبة اد وغير الامام الحافظ المشهور البزرجاني نسبة
 الى دهر بن حان بالفة وسكون الراء فضاة بن كاتق مفتوحة ثم راى
 معجم مكسور ثم فضاة من تحت ساكنة ثم نون بلدي بن هذان
 ونهرو بن دكر بن الحذرات والقادر بنه الفاضل
 الجبث بن محمود الملقب شرف الدين كان كذا في النسي في يواض
 والجاهليات وكان الناس يتكلمون به وكان السلطان ابو
 سعيد بهادر خان يدخل عليه ويقبل يد به ويكب على رجليه
 ويتكلم بالفاقة المكملة قال الشيخ محمد بن ابيان بندي

البستاني ثم البجلي دخلت عليه بادن واليه من اركان بيته
 وبين واليه هبة اكبر واحبه صايد قريه له قلت ان اتقوا
 منه قبيل راسي ودعاني وحفظني حديدنا نبويا واكتب لي الايمان
 المعروف بجميع مروياته ومسيراته وكان ذلك في خمس اوس
 وثمانين وسبعاية ثم دوى هذه البياويدي حديث المصنفه
 مسللا الى ابراهيم بن عازب رضى الله عنهما قال دخلت على رسول
 الله صلى الله عليه واله في سبأ فاخته يدوي وصالحني وقال لي
 لم اخذت بيده كنت قلت لا اني اعرف اكل الخبز بيدي لا الخبز فقال
 رسول الله صلى الله عليه واله سلم ان المسلم اذا اكل المسلم
 واخذ بيده وصالحه لم يفسد رقا حتى يغفر الله له قال القاضى
 مسعود بن حماد وانا صليت العبد كمال الدين في من حال الدين
 محمود المصنف المعروف بالنفا ونبي الخال في النسب القاشي
 ونحنا انما نبي احب المصنفه من ابا بريد في البجلي
 المذكور ثم بيته قرونا انا دعي سدوي كسي حكاه في له الذي
 بالفتح وهم الراسم واواسكنه ثم قاف نسيه في يدوقه بليد
 منها ابوالاصبح عبد العزيز بن حماد يدوي فاخته عن ابي علي
 ان سكن ودمي وثمان بليد بن عبادان وهو مكرم البزني
 بالكرم وسكن الزاهي ثم قاف نسيه الى بريق قريه من قريه موي
 نسب اليه ابو جعفر البزني في شيه لابن السعدي كذا ذكره الحافظ

ان هبي وقال الهدي في القاموس بريق قريه موي ومنها علي بن خسرو وقريه
 بنيه ومنها ابو جعفر محمد بن علي وقريه لسوق بيه منها ابو بكر الهادي
 ابن خلف وثلاث قريه اخرى موي وبن العلي وقريه بليد والود
 منها الحسن بن محمد بن جعفر وبن قريه بليد كان الهادي كنه
 لم يلق الحرف الذي بعد البالي انه راا في ابي هجيه البزني
 بالفتح وسكن السين المله ثم شام من فوق مقيومه ثم واو
 مقيومه ثم الف مقيومه كوره من كور الا هو ان والنسبه
 اليها بسواي وتساوي اولها باليان والواو وسكن الالف
 التي بعد الواو واما هشام بن ابي عبد الله فتسبى اليه
 المله وسكن النون ونفي الموجه الربيعي البزني
 مويده بعد الالف قال صاحب المطابع ومنه من يزيد نونا
 بين اليا والالف فمنسوب الى بيع الثياب التي يلبس من طرف
 الكوره ثم الحديث بروي عن قتاده وغيره ويزيد
 ابنه معاذ وحيي المطران وجرها اكره الشيخ زولجاسم
 الواو به منه ويقال فيه هشام البزني واما صاحب
 البزني ووقع في باب صفه الاذن من حجه موي
 ان ذلك صفه لابنه معاذ فقال حديث ابو سنان وسقون
 ابوهم قال اسحق بن عمار بن هشام صاحب بريسوي
 صاحب المطابع انه موقوف صفه له وليس كذا بل هو موي

صنفه هشام كما مر به من قبل في غير موضع من كتابه قال محمد بن علي
 توفي هشام المذكور سنة ثلث وخمسين ومائة قال في القاموس
 وهو بن محمد بن دسويه ودست بالضم لقب لقسم بن نصر المديني
 وهو جد عبد الكوثر بن عوف بن محمد بن يوسف بن يوسف بن
 الخلفاء انتهى اليه شتكي نسبة الى بلدي في القريب ان محمد بن عبد الله
 عبد الرحمن بن عبد الله اليه شتكي الحديث يروي عن هرون
 ابن قيس وهذه احوال بن سعيد الرضا بن ابي سوري نسبة الى بلدي
 هذا ابو الفضل احمد بن محمد بن سوري الموالي الشاهر المعروف
 ما بن الخازن كان فاضلا فائق الفطرا وحيد زمانه ولم يشع من
 السبك والهم وله نضارة الكتاب جميع شعره منته بديوانه و
 من شعره وقد اضاعه الحكيم ابو القاسم الا هو زعي ليوما وزيد
 في خب منته واكرامه وادخله بيتا ناولا ما كان في اراءه فقال
 "افنت من لفر ارحمنا" "اللقاني بسن ضاحك"
 "والشرف وجه الضلام امانه" "لقيد مات جزا وجه للامك"
 "وبطلت عنده وفت حبيبه" "فتكوت وضوانا ورافداك"
 لكن قال ان خلفه كان ماضي وعبدت هذه الابيات للحكيم
 الي القسم هبة انه ان الحسين الا هو زعي النسب كما صنفه الي
 ذكره القاموس في الخريف توفي ابو الفضل المذكور سنة ثمان مائة
 وخمسين ايدل ان شقيقين وكهيف اللام ثم الف ثم لام نسبة

الى دلال صمغ بالضم جمع قري كثيرة من ناحية بعد ان من خلاف
 جعفر واعظم قراها في لكن الناحية تحت المشاء من فوق ثم هرة
 ساكنة ثم مثلثة مكسوة ثم دال ممدولة ولكن كان بساكن
 دلال من القفا العفيا ابو العباس احمد بن اسحق بن محمد بن
 الحسين المديني القفيم الشافعي كان فاضلا فقيها بارعا في
 الدين راسد الفتوى في ناحية ذكره ابن سحر الدلاي نسبة الى
 دلايه بالفتح ابو العباس احمد بن عبد العزيز مشهور مات
 بالمدينة سنة ثمان وتسعين واربعمائة وابنه النسب حديث عن ابيه
 كذا في التتبع ولم يبين ان دلايه بلدا وغيرها ولا في القفيم
 هي واد سجانة اعلم اليه ساري بالفتح وسكون الشين الملام
 ثم مشاء من فوق مفتوحة ثم راء ممدولة نسبة الى دسار ممدولة
 بالكانية العربي من بعد ادلهما اليه يقب هبة ابن احمد
 المديني اليه ساري ذكره ابن القطر اليه مشاوي بالفتح و
 سكنت الشين والظن ممدولة ثم تون مفتوحة ثم الف بالضم
 مصلا على هذه القفيم الورع احمد بن عبد الله بن احمد بن
 ذكره الجيبي في القاموس اليه حرق يفتح دلال ك ممدولة
 القاموس ويغيرها كما اقتضاه كلام التتبع ثم دال ممدولة
 يفتحها واوتيه الى دقوق بلدي بن عبد الله بن محمد بن
 عبد المظفر بن محمد بن محمد بن ابي القفيم اليه حرق يفتح دلال ك ممدولة

من ابن عساكر بعد الامويين والستاميه وعبد الله بن محمد
 ابن علي بن محمد بن عبد الله قوفي هذا القراء قصيدته العبدان بحضرته
 نحو الالفين قاله الذبيبي واعلم الحبث من باب الدين اجد ونصر
 ابن نبي المصاحفي ابن عبد قوفي في كتابي حديث عن ابن دواج
 ومات سنة خمس وتسعين وستمائة واخوه علي حديث ايضا
 وعليه بن عبد الملك الذي قضي شيء من حاجته لعمه الدار وقافون
 الاولي حكوه بينهما محادثة ساكنة والوجهي الذي قضي بالضم
 مصفرا الذي كالي نسبة الى كاله والخرنابلي بالعرب هذا الشيخ
 الصالح عبيد الله بن عبيد السلام بن عبيد الرحمن الذي كالي نزل
 مكمدا او كوط قال له في القاصي ذكر القليل القسط في في رتقا
 الوتبه فقال رايت سبي في الشيخ العارفي ابا لوط الذي كالي
 وكان من رجال ابيه تعالى واباب الجاهديات والمكاشفات
 والاحوال والمنازلات شغل نفسه ترجمته من تاريخ القاصي
 الذي كسر بن وشيد يد اللام ثم حكى في كلف النسب عبيد بن
 عظيم من عبد ابن الغنبي وعلي بن سنان عظيم وعبد بن كيار
 وهو كوي حكاه الغنبي قال القاصي مسعود وكان ما كلف في
 الزمان الاول الغنبيون فيروز شاه وظهر شاه وظهر في
 السند وعلي بن وظهر شاه والان ما كلف ليس بقوي وما كلف
 الجرات الا ان بعض الاولاد من زعيمهم بنو الخاف وهو

الذي بن ملك حرزات وغيرها الذي الذي نسبة الى دمس بالفتح
 وسكون الميم ثم مشناه من قوفي الذي عسقي نسبة الى دمس
 بالكسر وفيه الميم وقد كسر وسكون الشين المعجم ثم قافي حيث
 بن يناد عسقي او دمس قوش كما قاله في القاصي قال القاصي
 مسعود في قصته بلاد الشام وجند الارض منها ما من
 النضار وحسن العار والي لا قديم الرابع الذي هو اهرازي
 وعلى عبد بن عبد بن ليس في ارض الاسلام ولا في ارض الروم
 مشاهيرها وعلما سور من حجار ودها التي مشاهيرها انتموما
 ابو جيب بن المراج صفا وهذا ككتاب الصفي وبنو جيب بن
 زكوي في كنيته فقال لها القشقر وبنو زكوي لا نطق عليه العوارث
 والضباب واليساريين وبنو عيون كنيته ثاني من قوف بنو الجبال
 قد دخل في منازل الميديته فتصرف في كل وجهه وادبر في
 مرمي بنت عمران وبنو مادم هابيل بن ادم من نبي النبي ولا
 الثوث فيه الايام ولا ابتاعته الارض باجرها كطاهه مبرسه
 باعها وادبر بنه باستقدا لشقرا سبعة زمار بالقلمه نمر والي مع
 نهر وبنو قديم البلاد الحري الا نمر من كنهه كما يخرج من قوف
 ليس لها كطاهه ولا كنيته ولا قديمه ارضه سوق ولا حله الا في
 شقه الما ليل وبنو مادم ايما ابي ادهر بن او جيب د وبقيد متينو
 انفسهم من سبعة الاخوان بالماضي ان مسعود قديم عليه

ساقية فاد اطلع بضم وضع في القصعة وارسل في الساقية فخرج
الى المجلس فوضع في المائدة ثم نزل القصعة من الناحية الاخرى
فارقها الى المستودع وارسل اخرى ملان وكثر حتى تم الطبخ
واذا كثر الضيفاء في المرات امر صاحب المائدة ان يطبخ القدر
على الاسواق والاطباق فيخرج في المائدة حتى يظفر الناس في
الاسواق والاطباق الى ان ياكلين فاذا اكسج غبارها سكر
الساقية انها لها فمشت في الطريق على برد الهوى ونفى
الارض ولها باب جبرون بن سحر بن عباد وعبدة القبة
الطبعة عليها باب الفريد بن ليس في الارض مثله وفيها
القبوطة التي هي من الاربع الجنات التي في الارض فيجمع
الملكها ومنها الشهوات عليها في الملاء ومنه في
البراق وتسمى في الزمان القبة من جلق والعلما في قديم الزمان
قد من العرب وقوم من العجم ومن هما منها الجامع هره
الوليدين بن عبد الملك انفق على دارته خراج مملكة سبع سنين
قبل من حجاب الجامع ان لواحد عاش ما به سنة وكان
يتامل كل يوم الزمان في كل يوم عالم يوم من حسن الصنعة في
مملكة التقيق وبسبب اليها خلق كثير منهم الكاف ابو الحسن
علي ابن ابي محمد الحسن بن جنة انه المعروف بان هناك البنية
المطربة لعدو الدين كان يحدث الشام في وقته ومن اعوان

الايه الشافعية جاب البلاء واجتمع بالمشاع وصف ذلك الفلك
ان حلكان صنف التاريخ الكبير يد مشق ثابن بجليه ولباسه
نسخ وتسعين واربعه و ثوب في سنة احدى وسبعين وسبعين
يدون بمقابري باب الصغير ايد من موري لبيد في دهن من
لعبتين وهيم بعد اليه ان ثم لون ساكنة ثم هاتم واما ساكنة
ثم رآه ملة بليد بالحرية من اليه بالمرية دكنها الفاضل
معهود اليه مياطي فسيه في دمياط بكسر وسكون الميم
وفيه القتا بيه ثم كفت ثم بيا ملة نزل على في المير الماي والغيب
وقولون دمياط نفس العدره الرانية فكانه انشأ في مجمع
البحرين العذب والماء دهي في الاقليم الرابع والخبر في الزمان
الاول كانوا اغنيا ولا غلة لهم الا من عمل الشياخ الوفعة التي لا
يعمل مثلها في غيرها من البلدان وذلك لطيب هواه لان البحر
يحيط بها من جهة الشمال والجنوب النبل لعتري عليها ومنها
لوكب الى بلاد الروم ولقرى في البحر من دبرس اي لفيها
والرا المملة وبينها موحية ساكنة واخرى بين جنة دهل و
جوس فكت في الا سلام في خلا فمحق رضى الله عنه وهو دهل
ماركيت المملوك والامير عليهم الله اذ كان معويه بن ابي سفيان
وكانت معهم في القذوه ام هرام بنت مهران روح عبادته
الصناعت التي رجعت من القذوة في البلاء بركة فصره

فابرت هفتا ومانت رضى له عنيا وظهر ذلك مجرى له صلا له عليه
 والى وسلم فانه نام مرة في ستام حرام ثم استيقظ وهو نائم
 وقالت ما نعتك يا رسول الله قال ناس من امتي مرضوا
 علي لم يكون في هذا البحر علوا على الاسر وبمثل الملوك
 على الاسر فقالت ادع امر ان جعلني منهم فقال لها انت
 منهم ثم نام واستيقظ وهو يقول انما فقالت ما نعتك
 يا رسول الله فقال مثل قوله الاول فقالت ادع امر
 ان جعلني منهم قال انت من الاولين وبغريب دمياط
 ايضا صبره افرطس ومنما حل الي قيس والفواكه الى
 دمياط وتيس وبغريب دمياط على البحر مدينه تيس
 وهو مدينه خط واحد وبينها وبين تيس اثنا عشر فرسخا
 والى دمياط يقسمها من الما قاط الي نياي بالعلم ومن
 النون ثم مدينه اخرى من ثبات الاربع الدسامى روى من
 الارمويين ومات ستة ارباب من سقاه فلم ادر الى ماذا
 نسب قال قال لقاموس الدني كقيب والديمه والين ثانه
 القصير واحب من محمد بن علي الانبياء بالضم عوف
 انى دنبا وذب بالضم وسكون النون وفيه المدينه ثمان
 ثمان وفتوحه من نون ساكنه ثم الى جهله ثمانه من
 رستاق المدينه ثمان وثمانين ثمان وثمانين ثمان

العاصي ان خلجان والا ول احمه قال الباء رضى الباطي
 المتبدل والمتمردى الثاني وعليه الا عتيا كان الشبه
 الصايح المعروف بالشبي في اول امره والباية فلان اب
 وجلس خيرا للناس مضي اليها وقال لا هلهما كنت والى اليك
 واجعلوني في عمل ومنها مهران والى الامام ابو عبد الله
 ابن مهران المعروف بالاعشى قدم اليه مهران الكوفي
 وامرهما على بالاعشى فولد له بها وكان لا يفارق لوطي
 بالحيان وراى النسي من مراكم فلم يسمع منه وما رواه عن
 النسي فهو امر سال اخاه عن ابيه والى كما ان النسي
 وروى عنه سفيان الثوري وسعيد بن النسي وخلقه
 وكان لطيف الخلق مزاحا حكي الامام ابا حنيفة هاجه
 يوما في موضع فبطل العهود عنه فلم يزم على النسيام قد
 ما كان الا ثقلت عليك فقال وانه انك تشبهك وانت
 في بيتك وعاده جاده قاطبوا الخوس فغير منه في خدونه
 وقام وقال شفا الله هو يصكم بالاعشى قبل غيبه ومات
 صل الله عليه واله وسلم من نام عن حنيفة بن النسيان في
 اذنه فقال ما عشت هيناي الامن بول الشبيح في النسي
 قبل انه ولي يوم قتل الحسين رضى الله عنه ومات هو من حنيفة
 به اده سبعة اشهر نوفي سنة ثمان واربعمائة وثمانين

نسبة الى ديسر بالغم وفيه التون بعد هاء آخره و قد كان
 ثم ساق حمله ثم اطلب على مرحلتين من نصيبين وقال القمي
 مسعود بن عبد المجيد الفراء بن نصيب بن واصل بن
 يعلو بن ابيهم من جميع الجهات وهو لفظ ابيهم مركب
 معناه دنيا من لغتي راس الدنيا انتهى منها ابي بن حبيب
 الى نصيب بن واصل بن ابيهم و ياتي بالغم وسكون الواو ثم
 مفتوحه ثم الف ثم نون قال في لغت موسى و يوان قريبه
 يا شام قريب بلور انتهى اليها نسب محمد بن سالم بن عبد الله
 المدوني كتب هذه السلق و احاط به بن ابيهم بن علي
 الدواني الصوفي و عبد الوارث من فوق و بعد الف
 ظهر ثم يا النسب ثم عبد الوارث بالفتح وسكون الواو
 ثم اقبله معنوه ثم الف نسبة الى دور في خورستان وهو
 اقبله بن مصر و بلا في فارس و قبل ان دورق من كور
 الا لور من بنده بن عقبه الي وورق و دورق ايضا
 حصن على ظهر من انهار دجله و يدورق الجوه ذات
 العروة و ابي وورق كثير منهم من نسب الى اهل الجوار و غيرها
 و منهم من نسب الى غير ذلك و منهم المذكور منسوب الى
 البليد المذكور في ذكره الجبل في لغت موسى و ممن ينسب
 الى البليد المذكور ايضا ابو يوسف يعقوب بن اسحق

المعروف بان السكيت بكسر السين المبداء و الف في المشددة و
 يروى انه كثير السكوت بطول العت قال ابي بن حبيب شاور
 ابن السكيت في مناديه المتوكل فنهيه فقل قول على الحسد
 و اجاب الى ما دعي اليه من المناديه فنهيه فقل قول على الحسد
 المتوكل اذ جاء المعتز و المونيد اذ المتوكل فقال لير يا ابا
 يوسف ايا لعب اليك ابناي هذان ام الحسن والحسين
 فقصد ابن السكيت من ذلك و ذكر الحسن والحسين با لهما
 له اهل و يروى انه قال و انه لعنير خليم على لحيته و يروى انه
 خير من ابنيك فامر الا تراك فيا سوا بطنه و يروى انه
 امرهم ليشل لسانه من قفاه ففعلوا بذلك و حمل الى بيته
 و مات من بعد ذلك اليوم في سنة اربع و اربعين و عشرين
 و يروى انه لما مات ابن السكيت دفع المتوكل الى ابنه
 يوسف عشرة الاف درهم و قال له كف به ابنيك من ربي
 بالغم و سكوت الواو ثم اقبله نسبة الى دورق من كور
 بعد اذما الجاني الشرقي من اهل دجله نسبة الى دورق
 الجيم مصغرا اليه ينسب ابو المظفر جيم بن جيم بن جيم بن جيم
 كان عالما فاضلا محبدا مع من ابي الفرج بن الجورج
 و هو و كان مشكورا للسبيل لذلك استوزر له الخفوق و هو
 ابو جيمد اسد المستظهر بالله و لما تولى استوزر له مستجير

بلانه يوسف وتوفي الوتر المذكور سنة تسعين ومائة ودفن
 بجوارته التي انشاها سائب البصر واليهما ينسب ايضا ابو
 حفص بن عيون صبيان الضرب الى دورى واليه وينسب
 نسبه الى دورى كوت اليها ينسب طاهر من الاعيان منهم
 الفقيه احمد بن محمد بن احمد بن ابي ناسر الدورى ابو العباس
 قرى الفقه والخلاف والاصحاب على الجيد النصب اذ كان
 ابن الحار وكان له مع قمره حسنة لثقة وكتب خطا
 منها قدم بعدا رواه استولجتها وسكن بطنها بماتولى في شهر
 ربيع الاول سنة ثمان وتسعين ومائة كذا ذكره صاحب
 السكينة بلبغاته وذكره في موضع اخر منها وقال فيه من
 الدورى الامثل بن ساه وسكوت وذكره من شعوب
 رجب ان كان اصحابي في ايتهم كما اقامه من الغلام
 ان يقول في بل ذنب قوما ملوا ان ليس في جيبهم درهم
 ومن شعوب كاتبه الى طينة بن بابليش حوايا
 وانما كذا كذا بطول ثوب قابل من مرض وباء فليلا
 ففقدته فزجاني صبا برة حتى يكون عبد الله فليلا
 ولوان روى في يدي بن لزمان شري الحامله وكان قليلا
 وكذا في بعض المواضع فوج الحليل كذا في بعض المواضع
 واما الدورى فله نسبه الى من يعرف الدورى

الدورى

الفراعين وغيرها الذين عاب نسبه الى دورى فان نعم اوله وسكوت
 الواو ثم عين حمله ثم الف وكون وهذا الاسم مركب قيد ويكلام
 فارس عبد دانين وهان البعد المرتفع من الاودير وهذان
 العنان احب هان واهل خيرة والاهل حيد بن حيد الخربة وفوقها
 ذكرها في حرف الخ المجهول واليه ينسب عبد بنه اليه وقمره وسياكها
 في هذا الحرف فربما ان شاعرا ثعلبي كذا ذكره القاضي مسعود بن
 نعم اوله والقدر الى الاله هذا اليوم الفقه وغان بالثقة
 الواو وفيه الفين المجهول ثم الف وكون قومه بواس بن والنسبه
 اليها في اخواني وقد تقدم ذلك قريبا اول هذا الباب اليها
 نسبه الى دورى بالثقة وقيل بالثقة قال القاضي مسعود وهو
 الاصح وسكوت الواو وفيه اللام ثم الف به جوه قومه من حال
 الدورى منها الولد الحسن محمد بن احمد بن طاهر بن سعاد انصاري كان
 عالما بالحديث والاخبار والتواريخ وروى عن عيون بن سيار
 احمد بن عيون اخبار المطاربدي وروى عنه الطبري ورجاء
 ابن حبان التبري توفي سنة ثنتين وثمانين بالخرج قومه من
 اهل الطائف ودواب ايضا قومه بالا هوز وموضع شرقى
 وابد وادب الذي يدار وينسب الى ذكره القاضي مسعود
 ابن سعيد بن احمد ابو شكيل الانصاري رحمه الله تعالى وروى
 عنه الى دورى بنه اوله فنسبه الى من يعرف الدورى

مملو مكسود ثم هاقويه من قري الموصل اليها بنسب الامام حبيب
 ابن زيد بن ياسين بن زيد بن قايدين بن حبيب بن ابي بن ابو
 القسم العلوي الذي ولد بها سنة اربع عشرين وخمسين وثلاثة
 مائة اذ لم يدم انشام فثقت به نصافة المصطفى وابن ابي عمرو
 وولي خطاير دمشق وبدر بن الغزاليه من طوله قال النوري
 كان شيخ شيوخنا واحدا الفقهاء المشهورين والصلحا الورعين
 توفي في ربيع الاول سنة ثمان وتسعين كثر عنه ذكره النوري
 وذكر القاضي ان خلفه كان له ولد سنة تسع وخمسين وتوفي
 ثاني عشر ربيع الاول نقل عنه في موضعين من الروضة فثقت
 به جدا اذ اختلف بالمصنف والخلق كان مليئا والتماني في النقاد
 ان اليراع اثنى بالشياير حوام وانه صنف في تحريمها تصنيفا
 حسنا الذي وحي بالحق نسبة الى وادي الدير وم في كتاب العائنه
 مسعود نسبة الى دومة بالحق وسكون الواو وبعد هاجم قوله
 من قري وادي بن نسيب اليها الامام علي بن زياد الكندي
 صاحب الفقه وولد له من ستمين ومائة وكان صاحب
 كرامات قبل ان وادي بن نسيب هاجم فانما هاجم اقبلت
 فصبت له امره لنقيبته وملائته وفي التذكرة قد مر رجل غريب
 يقال من النقيبته ف رسل اليه فجعل يبالي في التبرك بفصل
 عن ذلك فقال اني في بلدي واذ احياه بنحوها ملكك ويقول لها

ذهبي كج من ارض اليمن فاسفر منها ارض النقيب الزبادي فثقت
 ان تكن كذا امته والارض امها الثرى مع وفه الى وقتنا هذا
 معقود من الخراج ولقد كان النقيب مشقرا فاحصل عليه كرب
 او حرمه امر يقول لا حياه اذ هيو بنا الى الحيت ننظر المخرج
 وكان يستول الرحمة هذه الامن وقال في مورده الرحمة
 والبركة بارضنا ذكركم لثنيه في قارعه والارض اليوم
 وقف وهي بيد ذريته بن حبيب الرحمن الزبادي حبيبنا
 ابراهيم بن وادي بن وادي بن حبيب الرحمن الذي وحي
 وبالقسم اظنه منسوب الى قبيله سبع ابراهيم بن نافع الذي وحي
 بالحق نسبة الى الدير بالحق وكسر الواو وسكون التختانية
 ثم راعها قريه على فوسطين من نيسابور ومنها هجر بن عبد
 ابن يوسف النيسابوري الذي وحي معاصر لذي روي
 عن قتيبة بن سعيد والذي وحي بالحق نسبة الى الدير
 بالحق بالحق واما حسون من الهيمه المقري الذي وحي
 فانه كان يكون موضعنا يقال له الدير وسكون التختانية
 نسبة الى دون بالحق وسكون الواو ونحوه في قوله من
 قريه بالدير بنو رايته وعلى الحافض حبيب الرحمن بن احمد بن
 رايه من النساب منسوب اليها قال في المعامير وروى
 ايضا يوراده لها قريه بنماز وبه وقريه هيمه بن وقير بن

النسبه اليها فان قيل ان البدوي من بني عبد بن مرداس البدوي
 انتهى ^{البدوي} بالفهم وكسر الواو وسكون الضميمة ثم نون نسبه
 الى ^{البدوي} بلدي بار مبنيه منه ابو الفتوح نصر الله بن منصور
 البدوي في الشا في حديث من اخيه بن سهل السراج ومات سنة
 ست واربعمائة وخمسماية وثمانين من اهل البدوي في مصر كذا
 في كتابي في القاموس ^{البدوي} بن مرداس انتهى فلهذا في ذلك خلا
 وهو شيخان في القصة ومات بعد الاربعين وخمسماية قال في
 القاموس ودون بن نعم ثم كسر اليه بفارس ايضا قال في غريب
 البصر ودون بالتصغير نصر الله بن منصور البدوي في كتاب
 ابن بن تقي على الغزالي ومات سنة خمسماية وست وثمانين
 ذكره ابن الصباني انتهى فاضى كلامه ان نصر بن منصور
 البدوي مصفرا غير نصر بن منصور البدوي نعم ثم كسر
 ولم يبق البدوي بالتصغير منسوب الى ما ذكرنا لا وقعت
 في القاموس على ان دون بالتصغير طلب نعم في تاريخ ابن
 حليكان البدوي نعم البدال الملهو وكسر الواو ثم شناه من
 تحت ساكنه ثم نون ونقال فيه البدوي ايضا لغة البدال
 مع حذف الياء نسبة الى دون بلدي في عراقهم اذ رجعت
 من جهة الشمال بجوار بلاد الكوفة قال وعكس الشام وقصر
 الا يويهم اصلهم منها انتهى واما ثقه البدول على بن جهم

حبي البدوي فيهم اوله وفيه البراري عن طراد وبنه ابراهيم
 واوقف مدينته وايوطاها ابراهيم بن عبد الله البدوي مثله
 لكن لم يبق حبي بدل النون مع على الحاج عبد الحافظ وطايفه
 البدوي بالغة وواو بن علي بن عبد الوهاب الصوفي مع
 شهاب ومات سنة ستماية وست وثمانين كذا في البصر ولم
 يبق الى ما ذكرنا في نسب وقال في القاموس البدوي بلدي انتهى
 المذكور منسوب اليه مع كسر الاديغام وانه سبحانه اعم الى ذلك
 بالغة وسكون الحاء وفيه اللام ثم كسر النسبه في ذلك خزان
 ابراهيم وكان نوا امية اذا قضوا على احد من اهل الجبل
 نفوه الى ذلك ولعل ان منها ركب جعفر بن ابي طالب
 واحبابه في نسبه لما دعوا من الحبشة ووافقوا اليه
 اذ عليه والي سلم عتيار وقد اقتحموا وخرج منها جماعة من
 الفضلاء منهم القاضي جلال الدين محمد بن عبد الله بن ابي نعيم
 وله شعر حسن منه ما كتب به في القاضي جلال الدين محمد بن عبد
 الله بن ابي ربي في طين مكي بنه رحمه الله تعالى
 اذا كان تغريبه در ولونزل ، هو صبح خلق وخص نخل
 فليكن تغريبه هو ابي نعيم ، هو بكر حبيد اذكر نسبه
 الا حبيد بالتعريف وقوي من ابي نعيم ما ذكرنا
 فن واه هذه الشرا قبلنا ، وقاضيه مسير بن نعيم

امام قزوين ليس يوجد مثله ، وان ذكر الاعلام كان له الصديق
 ولدين والابن بطلموس ، جان كما المصلين به الفخرو
 ضيق وقصر النفس كالماء لشهرته سبان والاولاد لثقلوا
 سلام من الصديقين فكان عليك كنسار الوضوح ثم برا الوكر
 ولا اهرق من احواله غير ذلك اليرحوب بالكسر وسكون الها
 ثم لام نسبة الى دمه بها يعيد اللام من بك يد الهني وتقال
 له دله تشبه بها اللام الماله منها مصيب من عبيد الله اليرحوب
 الصديق ادي بريل يد مشق قال الحافظ سمع الكثير واخا و
 استبد لك على الذكي وقره من الشيوخ اشيا لقمه جاحه
 من مشاغلنا ورايت له وقعه بعد اذ قهر دعامات
 الخ من المشايخ من ذوي القعه سنة تسع واربعين
 وسبها به اليرحوب بفتحي وبعيد الاولها ثم كان نسبة
 الى بكت قزوين اليها نسب على ابن حبيب اليرحوب روى عن
 شعبه وروى عن حبيب اليرحوب الواسطي روى عن قزوين
 وجاهه كزوي ذكر في الفاموس ان بكت حتى كه قزوين ولم
 يمين موضعها ديار بكر روى الشام والعراق شبيه بها
 اليرحوب سمعت من حكى عن الفقيه ايوهم الشراحي انه راي
 فيها اليرحوب يقول لهما يصل بولها الارض ويضرب الهوى
 لحي قيصير كالتضيق من فرجها الى الارض وكلما سال عليه

شي من بولها جدي عليه كما ليد ذوب الشمع الذي يسيل على الطواف
 فاذا سارت البقر الفصل وكان من فرجها وسقط الى الارض
 جاحها واخبرني بعض الاصحاب ايضا عن شخص قريب وصل
 في بعض المواسم الى جديا وذكر انه من ديار بكر وانه خرج وهو في
 سن الشباب مع ابيه من الشام الى العراق للجهاد فصاروا
 يدانرا لجهاد من ديار بكر جوار ومات عليهم بعد عليه بره
 ودخل عليهم الليل قال قارسلني واليرحوب الى ديار بكر الى جدي
 على اليرحوب وبانه يترحل الحمار لحرها فانيت بالحل مع الصبي فوجدت
 الشيخ عينا من شبة اليرحوب قال يا بوحا عيا القزويني وفي ديار
 بكر مو قال مرها من دقه بما الكوش ثم يسعه به يد اليرحوب
 الشار فيها ولا تحقه انه في اليرحوب بالقعه وسكون القنانية
 وفقه الموحية ثم خاف جاحه الى ويقه قزوين من زهر قيسى كذا
 في وارب النهر وقال في الفاموس اليرحوب عيا بالقعه
 وكسر الموحية ثم خاف مفتوحة ثم مشاه مشدده قزوين
 بقرحيس التي فالحق فكان ان شاء الله تعالى
 بالقعه وسكون القنانية وفقه الموحية نسبة الى بيليل
 بساحل الهند قزوين من السيد قال القضاة في المكة ان
 داهرقة لقاملك اليرحوب قزوين القم القضي انهم
 الحاج ان يوسف واستباح اليرحوب وقته من اليرحوب الى

من جدي وما به كذا في ذلك الفاضل محمود وفي الفاضل محمود
 بالكم موضع عجب وموضع عجب من يوقى عجب العجب
 دبر حديد هو قوس من الموصل وهو حق استعجابنا
 وفي توسع نوبه صفاق لا تهازل وهو في الفاضل
 ذلك الذي لو ذرى ست مات قتاد به **دبر طور سيناء**
 على قله طور سيناء المشهور وهو ميني بالبحر الاسود وفي داخل
 اليد نوبه ما دبر جسر وهو ياقص من موصل طور سيناء
 بقرب الجبل المعروف بليل الكلف حك ان لا هل اليد جدي
 فاذا احان عديا في مالى صنف من الفاضل فقال له نوبه
 له في قوما واجدا الا جاعل الشق الفاضل في ذلك طيل في
 لصبه ونشد عدي صياحه ولا تزال واحب يعي واحب
 لم دخل ماله في ذلك الشق وصحه الى ان يفتب واحبها
 بالشق يفتب وعجب ذلك منصرف الياني ولا يوقى
 منه حتى السنة القليلة **دبر الحمار** وهو نوبه في موصل
 وكان دبر اقبه ما به تساعده اري نوبه وتوق به للمباد
 حك ان بعض الملوك بقصمان قيهن ذوات جاذب قامو بمالين
 اليه لاحتار ما شامان قيهن من ذلك فاحسين ليهن بالصيد
 وكنا عن ابرش ولما يفتن ان الملك قد ملك في كل القبله
 اصبح صايدات فلذلك تصوم النصاير صوم الصاير

دبر الفاضل وهو نوبه الفاضل الفاضل الفاضل الفاضل
 حك ان حديد عدي لغيره عمار صبا في بطنه كذا في عمار
 فادام فيه الفاضل يكون لينا فاذا افاد قمر يوقى في صيد
دبر هتي هو شري الموصل على جبل عمار وكثير يوقى
 منقوره في الفاضل وفي يد يوقى ما به راجع لا يوقى في
 بيت الشقا في لشتا في بيت الصبي في نصيف وبيد
 منقور في الفاضل **دبر قمر** هو على فريخين من صبا
 فاروقين ونوبه من ان مرقوما من شاهد عبي وهو
 في خواتمة من خبيث لها باب لعمه ايام اعياد في صيد
 الا على وهو في ذلك لكن اليد يوقى في مرقوما جوس
 على جبل شام من قوب جوس ان عمار عدي رايه شجر
 لها لمر تشبه اللون **دبر حمار** وتنان نه فاهه وفيه قمر
 ان عبي على يمينها وعليه الصلوة والسلام عدي في
 عليه قند بل معلق وهو مرسى في كل سنة مرة يقصده
 من جميع الجهات فينوقد لهم في بعض الباني نوبه
 القند بل من قيهن سبب خاها في يوقى لا فندك منه
 ونوبه على كماله بل لا يوقى في ذلك لينا يوقى
 طققة ان ذلك نصنع وبها اني مذكور في صيد
 رحمه الله تعالى **دبر حمار** بالكم وسكون عمار

سین مقلد ثم الف ثم نون نسيبه الى ديسان ثم به بره قال في
النسبوه بنسب اليها شيخ متاخر ذكره الزمخشري في كتابه المنقبه
انتهى وانما ابو محمد عبيد الله المروزي الديشاني فمعه اوله في
سكون الحنايه ثم شين معجه ثم الف و نون حيد شين
محيي بن علي بن انشاء المروزي ولا ادري الى عاذ انسيته
الدي سوري نسيبه الى الدي سور بكر اليان وكل ابو عبيد
الصعاني فمما قال ان حكايا والكسايه ثم مشاه من تحت
سائله ثم نون و واو معتوضين ثم راء مقلد بلبل من بلاد
الجبل بالعراق عبيد فرميس تكسرا لقا وسكون الراء ثم
ميم مكسوره ثم مشاه من تحت ساكنه ثم سين مقلد ثم
مين الدي سور حاعه من العلما والاوليا منهم الشيخ الواصل
مشار الدي سوري كان من كبار المشايخ الصوفيه
مشهورا بالغالات الجليله توفي سنة تسع وتسعين وثلاثا
والشيخ ابو بكر بن محمد بن داود المعروف بالرق الدي سوري
كان من جيله مشايخ الصوفيه اقام بالشام وحب
ابن الخلق عاش اكثر من مائه سنة وتوفي بعد الخوي
وثلاثا ابو العباس احمد بن محمد الدي سوري جمع بين
الشرافه والحقيقه و اقام بنسب سور وكان يعقد الناس على
لسان المرحه ثم ذهب الى مصر قنبد وتوفي بها بعد الاربعين

والثلاث

والثلاثا ابو ابو محمد عبيد الله بن مسلم بن قتيبه الدي سوري صاحب
كتاب اختلاف معاني الحديث و منهم خير الناس عبيد بن علي
احمد بن الفرج الا تزي الكاثيره السعيد ابيه الديار والوق
الدي سوري الاصل سمعت من ابي عبيد الله الحسين بن احمد بن
جليل الثعالبي وغيره من الاكابر وسمع عبيد الله كثير توفيت
سنة اربع وسبعين وخمس مائه وكان القاضي العلامة ابو القاسم
ابن كج معجم بالدي سوري ويدررس في سجد ربا وكان الشيخ ابو
حامد الاسفرايني مقدم بعبد ادد قد علم حسنه واشتهر
ذكره في الاشعار على الشيخ في طريقه الى سعباد و اجمع
بالشيخ الى حامد وحضر درسه وراى ما هو عليه من تبحر
الحياه وشبه الصيت وكان الا تباح ثم خرج الى الدي سور فاجتمع
بالقاضي ابن كج وحضر درسه وراى عنده من العلوم ما
استقصاه علم الشيخ الى حامد وعنده من الطلبة جمع قليل
وليس له صيت و منهم كاشي الى حامد فقال له الشيخ ابي
علي السفي يا شيخ العلم كن والا سمع لك شي ابي حامد قبي نعم
دأكر رفعتك فعباد وانا حطيت الدي سور خرق يدان
المملعه وول حرفي الذي ان السجده ذات الشجيرات
موضع باليمن نزله حسان بن عمر والحسين بن روي بنسبوا
اليه ثم تفرقوا في سائر البلاد فمن كان منهم بالكونه بقا

الحسين بن علي بن الحسن بن ابي المبرك المعروف بابن الرواح صاحب
 العصبية الذي اليه التي سارت مسير المثل منهج ابا المبرك
 المبادر بن كامل بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكوفي
 سيف الدولة بن محمد الدين من امراء الدولة الصالحة وشاهد
 الير واورين بالديار المصرية واول العصبية
 كذا الخبر من اجل انهم قديما روي عنهم في
 وذا بالكل الشوق واد مقديس في الحب باخلع ليس تشبه
 وفيه من كل امة حسنة او قال لا فواه الخلايق هوذي
 جلاقت فاقوت الملائكة رطب وابي شديا من برهون
 ولعل في البيت المشهور منهم اذا احذوا في هذا لهم كل ما خزن
 تقولون في من الذي في القوم ابرك ابرك لا عرفوا الذي
 ورك بيب لمحب في رثا كما جوا اذا ما قال ما في القوم
 اقول له اذا قام رجل مصعبا في كل طوك لسفاس وقد خذ
 مبارك وقيل العيس برك او هل منقذ العصبية ابن منقذ
 ومن من سمى وسمي صناعه بديع
 والي عند المسلم من بطون حية ما واحش لوم الروح من طرقت
 وهي عصبية نفيسة ولم يزل سيف الدولة كبير القدير
 الذي ذكره في الجاهلية فيه فضيلة وعجب ارباب الفضل
 الى ان تعني بالفاخرة سنة تسع وثلاثين وخمسين في انا

بالعبية وكسر الفاء وفيه الواو الف وتون واد قوب الصفا ملكه
 صلا سعلية والدوسلم ومسيره الى يدركا ذكر ابن الصق
 الذي كل ربح ركية من طيب اوتن ذروان بالعبية وسكون
 الوا وفيه الواو ثم الف وتون هو صفة بالميد سنة وبه يرمي
 يبرذروان قال الجيد الشواربي هكذا لقوله ذوا الف
 كما قديروان وكذا روي عن كافي الحزاني من رواه
 وفي كتاب البهوات من الفارسي يروي في متا ذلك في زريق
 قال الخرجاني ورواه مسلم كافة يقولون يبرذروان قال
 الاصمعي ولعصبية يخطي يقول يبرذروان والذي يحمد ان
 قتيبة ذروان بالفتح وقال الاصمعي ذروان في
 اخبر على ساه من المدينة وفيه في مسجد الفوار ابي
 ذروان من السليبي بن الاصمعي اليهودي حليف بني رادف
 النبي صل الله عليه واله وسلم في مشطو مشافة وجف
 طلعة ذكر حتى كان خيل الى النبي صل الله عليه واله وسلم انه
 الى بعض نسائه وما اناها وقيل ان هذا من اشبه النهر
 والقصة مشهورة في قصص الكد ما روي فيه الى فعل كسر
 الذي ال وقيل يغضبهم ثم ثم الف ثم راحله مدينة على جهنم
 من صنعا سميت لقبيل من اقبالهم رده هو جهنم معصية
 وذا في الاولى ساكنه معن من اعمال صنعا قيل ان اسم

عبدنا من استعبدنا لينا في راحة تعالى بعد ان دكون من تعاقبه
تبعه المعتزلة وقتلوا راج على المعتزلة فاعيانا لنبوة
الملك هو اعتلوا واقنع من عنده المعتزلة وكن اعيانا
ولما انشعب عن كتيب الاصول انه الذي لقن اليه والشيخ
عليه السلام جواب الشيخ بن محمد بن عبد الله بن علي بن
عبد الوهاب ان موافق على السجدة وموافق ان تمسك بالبيت
سائر المستحقين والارض والماء والنجس ان تاملوا نبينا
الا بالهوى وحسنا ولهذا القول بيت واقترا اهل موسى صلى
عليه وسلم ولم يشر ذلك ومن سخط شعبي
خلقت الملائكة لتأقننه وقلت اعجب وانكم وانقوا
اذا كنت انك تسوق الملائكة كيف ينافون لا تنفق
لوق من مثلث واربعين كما ذكر من استعبدنا تاليفه وقيل
منه خمس واربعين وقيل ستة وستين ومهر فوارع من
وكالاته وخاتم برحبه ان جوف الوادي في نسيه الى الوادي
بعد الاثني والي مكسول ثم تحتانية ساكنة ثم نون في الهمز
قريب من قرى ما حده ارفيا ان الينا فبست الامام ابو محمد
ابن حبيب اسمن من المازمية في اثاره وبني البوشام ولبات
وتسمن والعقد على الامين محمد بن محمد السرخسي وابو محمد المروزي
واسع انا في الشرا في غيره واسع عنه الحافظ جاد كشي

[illegible]

في قوله تعالى "وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ" أي الذين هم عن صلاتهم ساهون أي يسهونها أي يسهونها أي يسهونها أي يسهونها

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
وبعد فقد حضر في هذا المجلس
العلمي الشريف الذي أقيم في
البيت المقدس الشريف في شهر
الربيع الأول سنة ١٢٨٥
هـ الموافق لـ ١٩٦٥
م في يوم الاثنين
الـ ١٠ من الشهر المذكور
السيد /
مدرس في الجامعة
الاسلامية في القدس
وقد ألقى على أسماعنا
محاضرة علمية قيمة
عن
وكانت المحاضرة
مليئة بالمعلومات
والبراهين والقصص
التي تدل على
صحة الدين الإسلامي
وأنه هو الدين
الذي أنزل الله
على نبيه محمد
صلى الله عليه وسلم
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
وبعد فقد حضر في هذا المجلس
العلمي الشريف الذي أقيم في
البيت المقدس الشريف في شهر
الربيع الأول سنة ١٢٨٥
هـ الموافق لـ ١٩٦٥
م في يوم الاثنين
الـ ١٠ من الشهر المذكور
السيد /
مدرس في الجامعة
الاسلامية في القدس
وقد ألقى على أسماعنا
محاضرة علمية قيمة
عن
وكانت المحاضرة
مليئة بالمعلومات
والبراهين والقصص
التي تدل على
صحة الدين الإسلامي
وأنه هو الدين
الذي أنزل الله
على نبيه محمد
صلى الله عليه وسلم
والحمد لله رب العالمين

ابن سليم الوستني ثقة وأما أبو شعيب صالح بن زياد الوستني فممن
النا المشاه من فوق وتعد لها من جهة السوسى صاحب الادب
واحد من جهة الاصبهانى الوستني شهلا في يكون مريد وبنو نعم اولاد
وسكون السنين للعلمة مشاه من فوق ثم بالانساب الشريفة
ثم أمجد مقبولة وسين مقلد ساكنة وقربى معجزة ابيهم ثم ثوب
نسبه الى بليد اليما بنسب الامام اسحق بن عيسى بن النعمان الوستني
روى عن جده وعنه ما يذكر في بعض النسخ قال الامام ابو
الخيزر منصور الشامي هكذا سمعناه وقد قيل فيه الوستني
بالعين المهملة ثم وروى في نسخة مقبولة في خط بعض النسخ
مرسوق بالعين للعلمة والمعجزة بليد الكوفي في بعض النسخ
ساكنة ثم قال الخافط الذهبي صاحبنا انه عليه الزنى
ساكنة احدى مشايخ النجم باليمن قيل ان فتنطوا المملوك
انهم قلعل المذكور منسوب اليها في ربيعها علم الزنى
بالعلم وثقة الراي ثم مشاه اخوانه وروى ساكنة ثم قال النسبة
الى ذريق قال في النعمان موسى كزيار او امير زريق واليه
احمد بن عيسى المزور في الزنى وروى في بعض النسخ
بلا وهو اما الراي في نسخة من الراي المعجزة على الراي المذكور
مشهور وله قصيد في قصيدته تعالى لها قصيدته في
الزنى بالعين ثم بين خطه مشهورة قال ابن السمعاني

صوفي بن موسى
ولم يكن له ذا
نسب من الراي
مستحق الزنى

عن الريح وكتب من سنة الوشاحي بالنعيم وفيه السنين المجرى وبها كان
طامعاً لم يزل ياتى من تحت قال العاصي مسعود رحمه الله تعالى
خبر النسب لبست الى يلب ولا الى قبيله وكرا بن حجر عبيد الله بن
علي الاذن لبس وكان قهرها شافعي لم يزل يهاب ان احب اجيداً
كانت في حبه شامة كبريت وكانت له خادمة محبوبة تحضنه في صغره
فاذا اصبته قالت له قم لم الوشاح وكثرة كل منها فقبل له الوشاح
اتى الرشيد في حياجه كذا اقتصر عليه الحافظان وفي كفة
الصنعاني ورشيد قومه تقارب الاسكتند به على ساحل البحر
نسب اليها بطر من القفصا واصحاب الحبث انتهى وبالنعيم
ابراهيم بن سعيد الرشيد في روى عن ابي عوانه وعنه يحيى
ابن وهب الواسطي قال في قبصر الرشيد به طائفة من الخوارج
فسبوا الى رشيد فكذلك بن السعالي وقال ابن الاكفاني
الرشيد به اصحاب الرشيد الطلوبي وبعث فون بالعشر به
لانهم قالوا بالعشر فيما يسبقها الاثنا والعش وكان حيدر بن يحيى
اتى الرشيد بالنعيم وفيه السنين المجرى ثم كتبه ساكنه ثم
فون في القاموس في فصل في الامن من هرق التوت الوشاح
من القاموس وحركه كرا بن قهره من ايدى بن ابراهيم الجرجاني
القميني انتهى وفي القاموس في ابراهيم الجرجاني في الرشيد
بالنعيم في سنين مخرجه معنوعه ثم عوده ساكنه ثم فون

عن الحق بن السليط وعنه احمد بن محمد بن السعدي ذكره ابو العلي
الفرقي انتهى وانه اعلم بالصواب والظاهر هو ما في القاموس في
النسبة التي وقعت عليها من القصر وسبقه جيد الرضا في
بالنعيم والجمال الصادق الف ثم قال نسبة الى الرضا في كتابه في
مخاريم الاحبار مؤلفاً قهره بنها هشام بن عبيد الملك
قهر الرضا قهره ابراهيم بن عبيد الله بن ابي زياد الرضا في
وان ابن ابراهيم بن يوسف بن ابي منيع الرضا في حديث عن جده
ابن منيع المذكور ورصافه بعد ادمه كبره جبا انشاها القصور
لابنه المديري والمقرب بمسكو المديري خرج منها ابيه فغلبا
منهم من بنكا دوحه بن قهر بن علي وغيرهما ورصافه
قهره بن عبيد انشاها عبيد الرحمن بن معوية ابن هشام بن عبيد
الملك الاموي اول ملوك الاندلس من بني امية بها
باسم رصافه جبه هشام خرج منها فضلاء منهم يوسف بن سحر
ومحمد بن عبيد الله بن صيفون ورصافه البصر قهره قال
الذهبي منها شاذوياً وذكر في القاموس ان من اجدى رشيد
ابن اجدى وابو القاسم الحسين بن علي ورصافه اكنة صغيره
ورصافه صغيره من اهل العراق مناصح بن عبيد الجعدي
الرضا في شيخ شبيب بن محمد ورصافه الاثنا بنها النخاس
ورصافه بن عبيد بن قهره ورصافه قهره احب بها الاحباب

بلغ

وغيره في رعايته فربما من قري يعطيك وذكر الامام علي بن ابي طالب
الوراق في كتابه مناهج الفكر قال حك القاضي قرأ ابن الرواحم
ابن علي بن نون قال مورث لمريم من قري يعطيك شعبي
الرواحم فوات في رعايته اساتيسه المشوري لونه فوقف
منحجبا من حسنه فقال لي بعض الفرقا واريدك منجها
قلت وما هو قال لعني لم يبتين شعر معروفين فلا تزال
تصبر حتى يسقط ورقه وتنبيل ثم انه وقع لعني وتوقع بكفيه
يا ساكنا بالبلد البلق ٤ وبأديار الظاهرين اسمي
ما هو بلاني وكنتها اوطان اعبائي فتوجهت
قال نحو ابن نون فوامه لعني رأت ما حولنا من ذلك النبا
كلنا اصابتهم روح عاصف حتى تناثرت اوراقه وبذلت طاقاته
انتهى الوجود في نسبه الى امله بالحق وسكون المم ثم لا يم
مفتوحه ثم ها
ابن جبر بن علي الشاهي الرواحي كان قديما فاضلا فصحا
عالمنا من بقول المناظرين بقعة بيعت المعبدس على الله
نصرا للمعبدس ثم يغيب ادهل الله في اسحق ثم رجل الى
خواسات ثم الى ماوراء النهر وسكن سمرقند ودرس بها
الى ان توفي بها يوم الجمعة ثاني عشر شهر رمضان سنة ١١١٢
وخصاله الكوفي نسبه الى زبول بالحق وسكون المم

ساحی

وضم الموحية وسكون الواو ثم لام قال القاضي مسعود بن النسيب
 ليست الى بلده ولا الى قبيله وانما هو انه لقب لبعض اجداد
 الفقهاء الرئوس ومنهم شرف الدين احمد بن ابي بكر بن
 ابراهيم الرئوس المخرمي نسبة الى قبيله باسقل ميصفه لعل
 لهم المخرمه من كند كان عالما صالحا موقفا محمدا
 الذي قرى على القسمة اسمعيل الحضرمي وغيره وهذه القصة
 القاضية بان جال الدين احمد بن سعيد باسقل ميصفه
 انما هي شهاب الدين احمد بن سعيد باسقل ميصفه
 توفي بالحلل قريه من قري ابي بن سنان بن عشرين
 وسبع مائة للرئوس نسبة الى رنيويه بالفتح وسكون
 الواو وضم الموحية وسكون الواو وفتح الميم من تحت
 ثم هاء قريه من قري الرعي قال القاضي مسعود بن النسيب
 يعني ان حلا كان مات بها الامام محمد بن الحسن
 الشيباني صاحبها الى حقيقه وقبره بالرعي مزار مشهور
 ومات المقري الكسائي لرنيويه ايضا وقبر بها وهو
 مشهور بها ايضا الرعي بالفتح وسكون الواو وضم
 الميم ثم يكون نسبة الى رعيان بلدي بالمغرب عند ابو القاسم
 محمد بن اسمعيل بن عبد الملك الرعياني من اهل جعفر
 الا نيل ليس اخذ من ابن خلف الكسائي وغيره وانما

قال القاضي

ابو منصور محمد بن عبد الوهاب الرعياني روي عن حمزة بن
 احمد الكلاني وفتح الكاف وفتح الهمزة وفتح الراء
 عبد الحسن بن احمد بن الخصال الرعياني روي عن ابراهيم
 بن عبد الرحمن الططعي سمع منه ابو العلاء الفهمي واهل
 ابن عبد السلام بن المياك الرعياني وروي عن الحسن
 الطبري شيخ الحرم وغيره فبالفتح ثم مشاء من تحت ثم حاء
 جعله الرندي بالفتح نسبة الى رندة بالفتح وسكون الواو
 ثم ذال جعله ثم ساكنة بلدي بالا نيل ليس منها حبيب بن حبيب
 ابن بن عاصم الرندي عالي الشيد مات سنة تسع واربعمائة
 وسمي به قبل الحافظ الذهبي وصاحبنا احمد بن ابي العافية
 الرندي حديث عن الامام العراقي وان خلف ابن سليمان
 الا نيل ليس الرندي عن السلف والرندي بالفتح ابو
 حفص بن ابراهيم بن شبيب الرندي همداني
 الرندي مكان مشهور روي عن احمد بن ابراهيم بن الحليل
 وهذه ابو حمزة بن عبد الوهاب السلي الرعي بالفتح
 الملهة نسبة الى قريه باليمن من اهل جازان واهلها
 متفقون ثم الف ثم راي محبة الرندي بنسب همداني
 الرواحي صاحب اليد عن القسمة بن باليمن وكان القاضي
 ابن علي الصلي واليد الرعياني بن عبد الصلي بن عبد

وله طاعة في رجال حوران وعظم ورياسة وسود وصلاح
كان عامرا الرواحي المذكور تركب اليه الفاضل محمد بن علي
لرباسته وصلاحه ومهره فكان اذا خرج من عند الفاضل
محمد بن علي خلا يولي عليه بن محمد وحسن له من هبة بلما هبته
حقيقه من ابيه فلم يزل لك يد اب عامرا الرواحي حتى
استمال قلب الوليد عليه بن محمد وهو يومئذ في وقت
البلوغ ولا تحت له فيه محافل النجاة وقيل كانت عند
عامر حليته الصليحة من كتاب الصور وهو من خاير
الايام فيما انهمون فاقفوه منه على سبل حاله وشراف
ملكه واستماله سرا من ابيه وقومه ولم يلبث عامر ان يغيب
حتى مات تار من الى ملك بن محمد بالديعي واولي له بكنيته
وخلوة ولم يلبث حتى قد غرس في قلبه بن محمد الصليحي
وبعده ما قد غرس وعكف عليه بن محمد على يد رس الكتب
المعصية وكان ذلك ولم يبلغ الحام حتى يصلح من معارفة
انني بلغ بها وطيب السعيد فاباه الامل البعيد فكان فقيرا
فالماتت هبة اهل القاديل واقام في محبة الناس دليلا
على جودنا لسراة خسه عشر سنة وشاه بين الناس وذاع
انه ملك اليمن فكان اذا قيل ذلك تعبه واظهره للفضيل
وكنيت من يقول ذلك وسقطت به الاحوال في عيادي

١٠٢
اسم من حقيقه الى رفع ومن من الى ارفع فمن ذلك ملحا
عاده في مقبلة انه كان على باب من بيوت من داخل اسود
رجل من الحبشة يقال له فوج الحوي وكان من اهل المرق
والصيدقات الواسعة من تولي المسجد كرمه واواه و
يتنكب بالليل ويدخل المسجد فيحس عن الضيوف سرا
من وكلامه وخبره فخرج ذات ليلة فطرق المسجد برجل
يقال القرآن فسأله عن العشاء فاشد قوله المتنبه
من علم الاسود المحيى مكرمة اعمد السور ام اخوان القبيحة
فأخذت الحبيشي وطلع به دانه واكرم مشاؤه وسأله عن سبب
قيد وعنه في تمامه فقال له الصليحي في عم يقال له شهاب
وله انه يقال لها اما قليله النضير في بجان معبود مته
المثل في الادب والعقل فخطبتا اليه فاشتط على بجرها
وامها تقول لا تروجا الا لبعض ملوك هذا بصنعا
او ملوك الكوردي فخلاني جعفت وقد استاموا على في
الملك مبلقا لا قد لي به وانا متوجه اما الى بني معين
يعبدن واما الى بني الكوردي بالمعافر قال الوليد فتح اليه
العابد فوج الحوي ما لا جردا اصناف ما الغسل الصليحي
وصها العروسان جميعا احسن صها احتفل الملوك به
لعقائهم واعاده اليهم فترجى اما واهم ابيه الملك الكوردي

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation from the previous page. The text is dense and covers the upper half of the left page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the narrative or discussion. It is organized into several lines with some marginalia.

Handwritten text in Arabic script, located in the upper right section of the page. It appears to be a separate entry or a continuation.

Handwritten text in Arabic script, occupying the lower right section of the page. It includes a small rectangular box at the bottom, possibly a signature or a specific note.

الحسن بن محمد بن الصباح الوعظي صاحب الامام الثاني في الشافعي
 حتى يجر ورج في القدر والحديث ومنصف فيما كتب وهو ابو ثور
 والكنى يسي وان حنبل رواه الاقوال القديمة كان يقول
 الحديث كما توارثوا حتى اعظم الشافعي رحمه الله مع سفيان
 ابن عيينه في طبعته وروي عنه الفارعي في محضره وروى داود
 والترمذي وغيرهما توفي في شعبان سنة ستين وماتت
 وقال ابن السعاني في تاريخ الاخر من شيوخ وارباب وادب
 واظهر التي سبقت له في ريب الوعد ان منسوبة الى هذا
 الامام لانه اقام بها الترخا في بقية الواي وسكون الوا
 قيل لي على ما ضبط في بعض نسخ ابو عمرو وغيره بن عبد الله
 المصطفي الترخا في القعدة الا ببيت الحديث ما ادري
 الى ما ذنوب رعايه كتابه والعين معجزة وضبطه الوحي
 البكري بالضم والهمال العين تحت السيل اخر العقيد في
 بومرزة وفيه منه قال ابن اسحق نزلت قرش ليجتمع
 الاميال من روم بين الشرق وزيقايه وقال محمد بن جابر
 الرواد الجيد بين الحرف والغاية لا تعرف قال باقوت
 وليس كذلك فان في الحديث انه صلى الله عليه والروى سلم
 قال لا يجيوا لهذا الاخر الى الهدي اليه نائقه اعرفها
 بعين ذهبت حتى نوم زخاير وقد كانت بيت اي سبيل

الرسالة

لأن زخاير

مختار دجا ذكر في عايد في حديث لغو كيف لا يكون يعرف الرعوي
 بالضم وفيه العين المعجزة ثم قال ابن دريد زفر بن مثال
 فراسم رجل قال وحيه ابا قوم من العرب وقيل زفر
 اسم ابنة لوط صلوات الله على نبينا وعليه وسلم نزل بفر من
 مشلق الشام فنسبت اليها ومنه زفر اي المذكور في
 الحديث وايضا عني ابو داود يقول كتابه الزمري عشاها
 من الذهب البلاص وقال ابن دريد الرعوي في هذا
 البيت منسوب الى رجل من العرب اسم زفر قال وهذا زفر
 لا احبها هو يرمي محضه كذا ذكره الصعاني في التكملة
 الرعوي بالضم وفيه العين المعجزة وسكون القتاينه ثم
 نزل بجوي محمد بن عبيد العزيز الرعوي القتيبة مولف الحكام
 القصاه كذا ذكره في القاموس ولم يسن الى ما ذنوبه
 الزخايري بالكسر وسكون الميم معجزة معجزة ثم الفهم
 رآه نسبة الى زخاير بالي كذا في اقتصر عليه الصعاني في التكملة
 ولم يسن موضعها اليه بنسب الامام ابو سعيد عبد الرحمن
 ابن محمد الزخايري شه الامام الى الحسن الواحدي وروى
 عن ابن الحسن محمد بن احمد بن حار وروى عن اسمعيل بن
 المروفي عنه واسم ليوب بالي بنما ايضا وروى في التكملة
 للعقيد بعينه من الجادة سميت بذلك لكونه التبرك بآرامها

ونقل الى اذنان الرعي بالقي وشبهه الخيم من بن يوسف الرعي
معروف وغيره كذا نقله في البصره ولم يبين الى ما ذال في
قال في العاوس وزمره يلبس شطرنجيون اسن فلعل من
ذكره منسوب اليها وادى بجائده اعلم من يروى له بالقي وسكن
النون وضم الموحده وسكن الواو وفيه العتانية ثم هاقبه
من قري الرعي بها نوى الامام محمد بن الحسن الشيباني صاحب
القي حقيقه منهم انه نكح الرعي في بكره وله وضبطه السبكي في
طبقاته بالقي وسكن النون فجمع ثم الف ونون بلده من قلم
اذ رعان منها احيد بن محمد بن احمد بن شاذي الرعي في
شيء القاصي منها محمد بن احمد بن علي الرعي في شيء الخوام
وابو القاسم يوسف بن الحسن البكري الرعي في روى عن
ابي عبيد الحافظ ومات سنة اربع مائة وثلثين وابو القاسم يوسف
ابن علي الرعي في الشافعي نفقه على ابي اسحق الشيرازي
ويروى واقى ومات سنة خمس مائة وذكر السبكي في طبقاته
مترام الامام احيد بن محمد بن احمد بن ركونه ابو بكر الرعي في احيد
كلامه في القاصي ابو الطيب الطبري روى عنه في ان طاهر
وابو طاهر السلفي وماتت الرحلة اليه لعقله وعلل سنده
سمعه لقول في اقبى من سنده تسعة وثمانين قال وقيل طاهر
لم يفت خطا قط قال اهل بلده يروى في الشافعية الخوام

والعوام

والعوام وينكرون وروى خطه الرعي الرعي نسبة الى
الرعي بالقي وسكن النون فجمع بلده السويدي قال ابو
القوي وقى من دخل بلده الرعي يروى نفسه الى الحرب وانما ذ
السلاج اسم الرعي في بالقي ثم نوبين الاولى ساكنه منها
بال ماله معنوه قريه بخاري منها ابو جعفر محمد بن سعيد
ابن حاتم الرعي في وحيان بن عازم الرعي في وحيان بن
رحبان بن زياد الف تعبد اليرال وقيل النون الاخضر
قريه مرو واخرى يراه كذا ذكرها فطان حيدان بن عازم
منسوب الى ريدان ولم يذكر من ينسب الى ريدان
الهميش المذكولين وقال في العاوس ريدانه اهل في
كها اخره قريه منها محمد بن احمد بن عازم بالشجره او هو من ريدان
لا من ريدان وابو حامي احيد بن موسى وحيان بن محمد
مقرب ما ورا النهر انتهى الرعي لقي الزاعي والواو ثم
سكنه ماله مسكون ثم بالنسب قريه من بخلاف حقف ويها
مسيحي قديم بناه اقله قاسم بن حمير الوالي ووقف عليه
وقفا حبيب او شرط فيه مدينه ودرسه قدس فيه
جاءه من الفقهاء الفاضل كالا امام يوسف بن علي بن محمد
ابن الهيثم وبلده حبيب الرعي بن حوران وغيره في
بالقي وسكن الواو واخره راعه له جبل بالبحار وادق

المرقبة روى عن أبي هريرة رضى الله عنه انه قال انكم تعرفون
زور ومنور فقال رجل من مؤيديه انا قال نعم المثل هما
بين زور ومنور لا قربا معاني الخيل اما واء لو يدت
ان عطمن ذساكم مسجد بين زور ومنور احدهما قديم
يا بني القين ومنور ايضا اظم ليقى النضير كان في دارين
جهان الزور بالحق ثم السكون موضع قريب سوق المدينة
وموقع وحيل انه اسم لسوق المدينة وكانت به دار لعثمان
تسمى لزورا ايضا باسم ذلك المكان وبها كان الذي اثنى الله عليه
لا يده عثمان رضى الله عنه يوم الجمل والزور ايضا اسم لموضع
بالقيح دفن فيه ابو هبيل بن النبي صل الله عليه وسلم والى
نسبه الى زوا ويقع الزايج ثم واوين بينهما القباخره هاه
سكن كثير من اهل فرقته اليها ينسب الامام ابو
الحسن محمد بن عبيد المظفر بن عبيد النور الرواسي الخفي
ناظم الاقضية والقوتوني ستمائة وعشرون في كتاب الزور
نسبه الى زوران بن ابي معجدين معجدين بينهما واء
ساكنه ببلد بين هراة ونيسابور واما محمد بن ابراهيم
ابن زوران الانطاسي الحارثي الجعفي فبالضم وزايد
الف قبل الشون الاخوين الرواسي بفتح اوله خلفهم فثنا
ساكنه ثم موحيه نسبه الى الرواسي فرب من حمل هكذا في

المرقبة

القاسوس فيه ساحل بحر الروم انتهى هذا القاسم ابو علي
الحسن بن الهيثم التميمي الرواسي سمع نعه من الحسن بن
الفرج العربي وعنه ابو بكر احمد بن محمد بن عبيدوس القسوي
الرواسي بالفتح ثم مشايرين الا ذلك فظها من اسفل ولثانية
من فوق امير طاهري لا يد في القصر ومن ينسب الى مع
الزيت او الى سكنى قصر الزيت بالبحر انتهى والقباير ان
من يبيع الزيت فقال فيه الزيات كالمجانين يبيع
الشمع والخوكلق واما ابو احمد واصل بن عبيد الشكور
ابن زين الرواسي البخاري فاحق نون ببدل التارويين
ابن عبيد بن عبيد بن عبيد بن عبيد بن عبيد بن
واصل بن عبيد الشكور حافظ سمع عبيد بن عبيد
والعبيد وعنه عبيد بن عبيد بن عبيد بن عبيد بن عبيد
ابن الحسن بن الزيات وعنه استشهدوا في مصافى ترك
سنة اثنين وسبعين ومائتين ومثل ابو سعيد بن
الرواسي مولى ابن الاستاذ قال الحافظ ابن عبيد روى
عن حماد ومات سنة سبع مائة وست واخرون واما
قاضي القضاة شمس الدين محمد بن مسلم بن مالك الخليلي
الرواسي فاهم رآه له واخوه نون عبيد بن المثل تروي بالمدينة
سنة ست وعشرين وسبع مائة وان اخيه محمد بن نصر امه

ابن الى العز الدين حيث من الغنى الزبوني يالغى وكون
 الحنايه وهم المشاهدين فوق ثم واى ساكنه ثم لون تسيده
 الى الرئون بلدي بالمدين وقريه بالصعيد والرتون ايضا
 حبال الشام والرتونيه وياض موضع بالشام في
 عين الرتونه بالرتونه واهجار الرتوت بالمدينه قال
 يا قوت موضع كان فيه الجوارح على عليه الطريق قاربت
 اتهم ومن ابن حيدر بن محمد بن والار وانه رشح النبي
 صلى الله عليه واله وسلم من ذلك الحى الويت ويدهمى واسه
 سميانه العلم الذي لقي بالكسر وتكون الشك من تحت ثم
 قاف قال الحافظ بن حنبل في تاريخه ان الكرك والخراسان
 انهم لم يبين الى ما الشبه بالانوار التي يهر من رطل
 بنيسا يوراهى وليمه منسود اليه في سبيته اسم الزور
 بنسب عبد الشاير من قريه بنسب من قريه بنسب
 الزبير بن رسول بن عبد الله بن قريه بنسب
 التي يقال لها الزبير بن عبد الله بن قريه بنسب
 بنسب الى سديان اوده بنسب
 نكر الى بنسب النسان بنسب
 حل الساباني وكان مقبلا في

على السابق وكان متعبا بالوصل وتفقد على القاضي في قلب
الغاري والي منصور الرزاز وسبح للرب من ومن
ولرشد حسن ومنه
ما كنت لعصب ان عقبة قلبك يا بني فقال الجيران حتى حلة
يا وحب قلبك بن اطلبه وقبها اودي به نالي الحوي امله
واشبه ما لا قبته على الحوي قول المعواذ له انه قد حله
وليد يابان منه عشر وحمايه وثوفي في شعبان تستمع في
سبعين وخمسين السابور عي جاعه منهم من بن عبد الواحي
ابن محمد بن الحسل بن حيدان الفقيد السابور ذي دوعنه
كعبه اسر الشيرازي كذ في ثوابه النصب وقال في
القاموس السابور كونه يغارس من مدينتها سوسه حلت
ابن فاعل المذكور عسوب ليدنا والفاخي بن شبيب
بن السابور السابور في الشان الفهم عسوب الى جيب الكري
السابور عيوب كاذب منهم ولا امله مكسور بن شبيب
عسوب منهم في امله عيوب اد قبل ان الفهم ابوهم بن الي
بن السابور عسوب ليدنا وبن في كذ في الشان
بن السابور السابور في كذ في الشان في كذ في الشان
بن السابور السابور في كذ في الشان في كذ في الشان
بن السابور السابور في كذ في الشان في كذ في الشان

مبرسه انشاها الله محمد بن احمد بن هناد بن السقي وكانت
 من اعيان المشايخ بنى سيف وقيم عبد من الاخبار ومن
 درس بعده المبرسه من الفقهاء ابو محمد الحسن بن علي بن
 مروزق بن حسن العامري الفقيه الشافعي كان فقيرا
 فاضلا عارفا بفقده لا امام علي بن قاسم فقيه من بيده
 تفقه جماعة من اهل مرند وغيره ثم توفي سنة ست مائة وثمانين
 وثلاث مائة الساسي مهملتين ابو المعالي ابن ابراهيم
 الساسي من قرية غت واسط سمع من ابي الفتح الميرباني
 وابو فرعون الساسي شاعر قديم قديم بن الحشاش لخطه
 كتاب في روايات التبعين مهملتين بينهما الف من غير زيادة
 ثم فاته قال الساسي لمحمد بن كبر ومهملتين ابو المعالي
 الى اخره انتهى في الف مائة مائة كتاب ابي زيادة
 من بعد الف قرية بواسط ونهر ساين مضاف
 اليها انتهى وانظر انه سقط عن النسخة من التبعين
 ذكر المرحوم وانه سجد له اهل السما في نسبة الى سامان
 لعبد السنين القلان بينهما ميم معنونه واخره ثون محله
 باحيان اليها احمد بن علي الانصاري الساماني العاقروي
 عن ابي الشيخ وسامان ايضا قرية بالري والما النخعي ابو
 البرهم اسمعيل بن احمد بن اسد بن الساماني واخوه نصر بن

احمد واولادهم متسولون الى الملوك السامانية ملوك خراسان
 وماوراء النهر منهم نوح بن نصر ساماني عامل بخاري وشهم
 متسولون الى احمد بن سامان بن حيا الساسي بواو يعيد
 ابراهيم كثر كذا في رواية التبعين واحمد متسولون الى
 ساج المعروف الذي خاضت بحيرة ما يوم ولد النبي صلى الله عليه
 واله وسلم والى ذلك اشار ابو صير في ليلته حيث يقول
 وساء ساج ان خاضت بحيرة ما ويرد واردها بالبطحون
 واه سجانة علم واما هيب القادري بن محمد بن طريف الشاذلي
 بالشيخ المجي قال الحافظ بن محمد بن حبيبا وكان حيا راك
 وفيه شاذلي المسالك معين بن بولان بن محمد بن العيش
 من بني من اولاده جماعة ومحمد بن علي الكياهي السناوي
 لوراده ثون بن الحسين والالف حديث عنه ابن الفضل القليبي
 الساسي بالضم وشعبه المرحمة نسبة الى قرية البياض بانه
 عنها علي بن محمد الشاهر الساسي واما الساسي فحقه الميم
 فكثير وواحد الساسي بطريق لوراده قرية واهل بن قاسم باما
 بنت بريم فقه بها عقلت واهل بن هيب ليد عوت اسبغ
 فقال ما ارى في الوادي غيرك فصاحت بنسبها بالكلب بالزيب
 بالزيب باذيب باسرجان باسيد باضبع بالزيب وابتعادون
 بالسيوف فقال ما هندي الا وادي الساسي وبوادي الساسي

فقال الربون العوام رضى الله عنه وهو متصرف عن وقع الخيل
فيل الكاينة فله عمرو بن جرمون فبيرا وهو نايم وفي ذلك قيل

روى عنه من ابيات

يا عمرو لو نيمته لوجدته لا يطايش اذ عثر الخفاف ولا اليد
السبي بالفة وسكون الموجه ثم مشاه من فوق نسجه الى
سبته بزياده ها اخره يلبس بالغرب البياض جمع من العلاء
والفضلاء واما ابو العباس احمد بن محمد بن الرشيد بن
المهدي بن المنصور الهاشمي لمباين السبي بسبب الى بيت
اليوم المعروف فان كان عبدا صاعدا لما ترك الدنيا في حين
ايه مع القدر ولم يتعلق بشئ من امورها وابو مخنف
اليدياوا ثرا لا تقطاع والمزله وكان يكتب يديه في
يوم السبت شيئا ينفعه في لقته الا سبوع وتفرغ للصا
في بقية الا سبوع فعرف بهن النسبه ولم يزل هل هذا
الحال الى ان توفي في حين ثا اليه منه اربع وثلاثين
وما يرد به وفتح به امين واما السبي ابو جهم بن ابي
يكر بن صيدقة السبي اذ به فليس ينسبه بل اسم علم له
سبي لفظ النسبه كرمي ومكي اخذ عنه الد ما لم
وذكر في حقه السبي ففهم ووجدت بعد البين
نسبه الى سبي البين اليه بسبب ابي يعقوب فوقي

بلغ

يعقوب

يعقوب السبي لثا ليعقوب العابد ولا يلعج ليد بشئ من اهل
الحديث كونه ليس منعه وذكر مسلم في مقدمه صحبه قال
ذكر فوقي عن ابي يعقوب فقال ليس بصاحب حديث الله
لوفي سبه احدى وثلاثين وما به وهو امر اسالي يكون من
السبي الصا يولي سبعا ابا محمد بن عبد الواحد بن عبد الرحمن
الريزي روى عنه ابو سعيد السعفي وصبه كما ذكر
كم نقله عنه الحافظ في نسبه واما ابو المنذر عبيد الله بن
احمد بن علي السبي فباجم روى عنه ابو بكر بن شاذان في
ابن الحوري السبي بالفة وسكون الموجه ثم عين من له
فوقه بن الرقة وراسه من وموضع بين القيد والكرن
لان به سبي ابار واما الحسن بن علي بن دهب اليه مشي
السبي روى عن ابي بكر بن عبد الرحمن القعان وابو
علي بن بكر بن محمد بن عبد الله بن عيسى روى به ابا بكر الخيري
ومات سنة اربع مائة وخمس وخمسين وابنه محمد بن بكر السبي
جمع من ابن ناصر بن محمد فقيدهم الحافظان بالنسبه من اباد
الحافظ بن محمد بن نصير فقال وبالفة والسبي من طائفة فقال
لهم السبي من علاه الشيعة ذكره ابن السعفي اذ السبي
بالفهم وسكون الموجه نسبه الى سبيته وهو اسم لغربيين يصبر
وقال لا يصبر الها سبيك الصفاك والثانية سبكت العبيد ولا

[illegible]

احيى من عبدة الرحمن العفيف الخفيف مع ابا الانهر وعان منه
 ست حش وبنائه والمو خلق بر باد تا مقناه من فوق يعبد
 النكا ابو كنج من عبدة الله من فاعل المو خلق العفيف مع
 ابا المعالي من عبدة الله من فاعل المو خلق العفيف مع
 المو قسطنطين السني والرا المذنبين وعبدة الله في سكون
 السني الثاني وعبدة الله من فاعل المو خلق العفيف مع
 ولا الا في نس يقال لها سوسطه من الحسن الابل وانشا
 الذي سوسطه من المو خلق العفيف مع
 من فاعل المو خلق العفيف مع
 ابو سعيدان من فاعل المو خلق العفيف مع
 المو قسطنطين كان اما ما في الامور والقبائل وصنف
 السوان واحصى كتاب المو فلم يزل على استغله وانشا
 الناس به الى ان توفي مستعمل الخدم سنة خمس وخمسين
 واربعمائة وثلاثون في الكتاب ابو الفضل حسداي بن يوسف
 ابن حنبلان الاسلام السوسطه من فاعل المو خلق العفيف مع
 والربنا في فاعل المو خلق العفيف مع
 نرى فو حاشي الو قسوسه مكيا على فاعل المو خلق العفيف مع
 وله
 لا يخرج احد من خلقكم ولا اهل بيته ولا اهل بيته

وايد

وابو عبيد الله من فاعل المو خلق العفيف مع
 قوله
 ابو عبيد الله من فاعل المو خلق العفيف مع
 وابو هارون الاصم السوسطه من فاعل المو خلق العفيف مع
 وما انتاهي لتعويذ قاذبه عاقوبه وذل من سوسطه
 وعبده وسوسطه ايضا قاذبه نولجي خوال زم سرق بالنم وقته
 الرا المذنب المشدود ثم قاف من كن والاهوان كان نرا دين
 ابيه في عبدة ولايته العراقيين كثير الرعايه لحادثه في بدار
 القدي في والاصف بن قيس وكان حارثه مكيا على الشرايف
 الناس نرايد اهل تقييه ومعاشرته فقال بهم نرايد كيف لي
 باطراح رجل هويسا يوفي منذ دخلت العراق ولم يصكركا في
 ركابه قط ولا سالتني من شيء من العلوم الا وظيفته لا يفسد
 فلما مات نرايد وولي ابنه عبيد الله قال لحارثه اما ان تنكرت
 الشرايف وتبعني فقال له حارثه ان لا اذعك ملكك
 ضربي ونفسي افاذعك فقال عبيد الله قال فاحتر من عبيد
 شيت قال له توليني شرفي فقب وصفي شرايها ونعم اليها
 رام هرمن فولاها اباها فلما خرج شيعه الناس فقال لاني
 ابن ابي انتم
 احادان بد رقبه وليت امادة مكين جود الخول وسوق

[illegible]

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً والحق
بكر السجدة والحمد لله

[illegible]

تیسرا

فان كان خوف لا يمكن وصلته فليعلم ان ايامه قد
توفي ابو اسحق المذكور دبا السلامية اول ذابح الا
وستايد وقد خربت السلامية القديمة التي كان فيها
والساق بالقرية من قبله استوى ومروية السلامية
والها سب من الجيد ثمن عبد الرحمن في حقه السلامية
عن محمد بن عبد الله بن عمار الموصلي وحماد بن محمد بن محمد بن
السلامي بالمشيبي بن موصلي الجيد في حقه السلامية
محمد بن يعقوب بن اسحق بن محمد بن موسى بن سلام السلامية
الشيخ روى عن زكريا بن احمد والي سعيد بن احمد بن
الرازي مات بعد الثقلين وان معاير والسلامية بالمشيبي
نسبه الى عبد بن السلام بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
محمد بن ناصر السلامية وحماد بن محمد بن موسى بن سلام السلامية
الشيخ روى عن محمد بن عبد السلام الشاهي الشاهي
ثلاث وتسعين وثلاثين واما سائر محمد بن علي
المعالي ومعاوي بن رفاعه السلامية بالمشيبي
ابن سعيد السلامية في حقه من بني سلامية
وهو عبد بن جلد بن سلامية المذكور بالمشيبي
كان شريفا وحفيدا لزيد بن سنان بن
قومه في المشيبي وقال ابو حاتم في المشيبي

السلامية

ع

فأصلها بالغا والسلفي بمعنى من نسبة إلى السلف جاعده وأبو بكر
عبد الرحمن بن عنبس بن أحمد السرخسي السلفي شيخ بالفتيا
الرواسي والسلفي بعضهم فقه بلخ من كلام منهم رافع بن قبيب
وقيس بن الحجاج وخل وحارثي ومعدى كريب السلفي
ومعهم وأما أبو عمر وأحمد بن روح السلفي فيفتيهم وقا
هجاه الختري السلفي لهجة السلف المجلد واللام والميم
ولعبا ألف سيرة السلفي نسبة إلى سلف من مدينته من بلاد بلخ
وأما نسب السلفي بن هبة ابن عبد الله السلفي الفقيه
الشافعي كان أما ما في عصر مسيد الدين المعزى اتفق عليه
علوم وهو الذي شهد بركة الشافعي بالعلم رافق قبل كانت
يركز بولقة الشافعي والواسطي والمستصفي للفقهاء
صبر مراجع كتاب تولى إلهاده بنطامية بعدد وقصده
المنا من البلاد فاشتهروا به والتفوا به وخرجوا علماء
مباركين مصنفين منهم الشافعيان الإمامان حماد الدين
محمد وكان الدين موسى وإبراهيم وأحمد شرف الدين
أبو المظفر محمد بن علوان بن حماد بن قيس من الأفاضل
تولى المذكور سنة أربع ومبشرين وخصه بذكره ليعرف في
تاريخه السلفي فيفتيهم نسبة إلى سلفه بمعنى من سكون
الميم وفيه الباء التثنية الخفيفة ثمها بلبنة بالثام من

أعمال حصن منها عيسى السلفي صاحب الفقه من عاكر وأبو
ابن سلمان السلفي روى عن هادي بن سلم وعنه الحسين بن
اسحق الشافعي وأما قبيب بن عمر والسلفي صاحب علم
أمر عنه فيكون اللام وسلمان بن من مراد السلفي
نسبه إلى سلمان بن قيس بن الحسين بن أحمد السلفي
روى عنه أبو الحسن بن أحمد بن قيس بن سلم بن سبيع
كوفي في النسخ السلفي بالغة وسكون اللام نسبة إلى سلف
الحبل المعروف سلفي قال الرشيد في كتابه بن سبيع
قطن بن حماد بن نعلهم السلفي نسبو إلى الحبل المعروف
في بلادهم ولم نسم منهم أحد ممن استشهدوا العلم انتهى وأما أبو
خلف محمد بن عبد الملك السلفي سكون اللام الطبري مولف
كتاب الكتاب وهو يدعى في فقه روى عنه أبو الفتح
الموفق بن عبد الكريم المروزي ومات في عهد ودار له في
سبعين فقال أحمد بن نعيم بن باب سلم بن عيسى بن بشير
ونسبه أن يكون أبو خلف المذكور من أصحابه انتهى وأبو
جعفر محمد بن عبد العزيز بن أحمد بن سلم الشافعي صاحب
روى عن ابن ربيعة وعن السلفي فيهم الأصماني قال
الحافظ نقله من خط المندري مضمون أي سكون اللام
وأبوهم بن سلم بن محمد السلفي بالثام روى عنه السيد

ابو بكر الخفري واما النكبي نعم فبنية فنبه الى بني سليم والبط
 نعم بن نسيه الى بني سليم يكثر اللام بطن من الانصار كثر بقاله
 الحافط في النصارى وكان قاضي الديار المصرية صبر الدين جبر
 ابن ابراهيم المناوي فقال في نسيه النكبي نعم النكبي وهو
 وكذا في قديم اهل بيته فاولي القضا الاكبر في مكة الثانية
 كتب له النكبي بالهبة وسعت الفيوجي الكتي بصرح بذلك في
 سوق الكتب لقول سيدنا قاضي القضا صبر الدين
 النكبي نفي الحسين والحامل لهم على ذلك مضاهاه الك
 في البقا النكبي فانهم ينسبون الى الخرج من الانصار واما
 المستعان السمرقندي بن نسيه الى سمرقند نفي النكبي والهم
 ومكون الرا وفيه القاي ومكون النون ولعبه هادي الى
 حمله اهلهم مبدئيه بآدم النور قال ابن قتيبة في معادف
 في قوله سمرقندي اخرا يفسد احد مولى النكبي الخرج في حاشي
 عليهم وحقن ارض العراق في قوله سمرقندي النكبي فاحق
 على فارس وبعثت الى سمرقند واما في واقعة المناوي والعدا
 على ارضه واخذت من يد المصدق في وجهه النكبي
 الى سمرقند لان كثر النكبي مضاهاه النكبي في
 من هذا الناس فقاموا صبر الدين نعم النكبي في حاشي
 عليها ذلك لاهم اليها بنسيه نعم النكبي قال ابو بكر الخفري

شهر

وفيه وود سمرقند بجيل يعطو ما بنجد في المصنف وفي النكبي
 حاتم الخرق الا يدعي النكبي في سكون السين والهم ثم نون ماكنه
 ثم جمع ثم الف ونون بلدا من وراية اليها نسيه الامام ابو جعفر
 محمد بن الحسين بن النعماني نفي نفي نفي نفي نفي نفي نفي نفي
 ويروى الرود على القاضي حسين واملى عليه قال ابن السمعاني
 جدي بن صبر الدين حراسان وما رواه النور في سنة اربع وخمسين
 وخمسمائة النكبي بالهبة ومكون النكبي بن نسيه الى نسيه
 وما بعد النون كثر من قري في حاشي مضاهاه النكبي بن علي
 ابن عبد الملك النكبي النكبي النكبي اما جامع حاشي في
 حيد ووحسين وسماه نفي نفي عليه في الدين التويني وقال في
 الفاموس وسماه ايضا لقب الربيع بن جبر النكبي المغربي و
 سمان موضع وبالكسر ولد وبالكسر جبل وبنين بالضم من مع
 النكبي النكبي بالكسر وسكون النكبي وفيه النون نسيه الى
 سمان من قري سمان منها النكبي بن محمد بن اللبث النكبي
 شه وابن النكبي واخرون واما ابو طاهر محمد بن ابن الفرج
 ابن عبد الجبار النكبي المعروف بابن سمان فيضم السين
 وفيه النكبي وبن من ابن المظفر وفيه النكبي وقال في سنة
 سبع وثلثين واربع مائة النكبي بن نسيه الى النكبي بالهبة
 وفيه النكبي وسكون النكبي النكبي النكبي وفيه النكبي النكبي

السطحي مشهور في الامم
 سمان بن علي بن ربيع
 وعنه في غير النكبي
 محمد بن محمد بن النكبي
 مطهر بن النكبي
 النكبي بن النكبي
 النكبي بن النكبي
 النكبي بن النكبي

البحر الى الساحل وما بين من الخندق واليهما اصل اسمها ذكر
اليافقي رحمه الله ومكس ذلك اذا قضي اسم بالعطب واليهما
انبتت على الفطين السالك والاسبقه الخندق مما سبق في علم
اسم من القيد ما عكاه في التاريخ المذكور قبل ذكر القيد
في سنة تسع وخمسين في عبيد الاصغر من السنة المذكور
نولى السلطان ابو طاهر يحيى بن تقي الدين المهراني صاحب
الفرقة قلعة وذلك ان عتيقه قال له في تسيير مواليك في
هذا النهر عليك عكس لا تركب فاستمع من الركوب خوفا من
الوقوف في الخيلوب وخرج اولاده ورجال دولته الى المصلى
فما يقضت الصلوة حضر رجال الدولة على ما جرت العادة
للسلام وقوا القوا وانشد الشعراء ونصرنا الى لا يوان فاكل
الناس وقام يحيى الى مجلس الطعام فلما وصل الى باب المجلس
اشار الى جاريه من خطاياه فانكأ عليها فخطاها من باب
البيت سوى تلك خطاوات حتى وقع ميتا ومن ذلك ما
سكن ان بعض الملوك قال له بعض المجنين انت تلوت في
الساعة الغلانية من اليوم الغلاني من الشهر الغلاني
السنة الغلانية من عقر بلدك فلما كان قبل تلك الساعة
المذكور لجو بد من جميع لباسه سوى ما يستر العور وركب
فرسا بعد ان غسله نظفه ونفض شعره ودخل بفرسه الى الجبل

البحر الى الساحل وما بين من الخندق واليهما اصل اسمها ذكر
اليافقي رحمه الله ومكس ذلك اذا قضي اسم بالعطب واليهما
انبتت على الفطين السالك والاسبقه الخندق مما سبق في علم
اسم من القيد ما عكاه في التاريخ المذكور قبل ذكر القيد
في سنة تسع وخمسين في عبيد الاصغر من السنة المذكور
نولى السلطان ابو طاهر يحيى بن تقي الدين المهراني صاحب
الفرقة قلعة وذلك ان عتيقه قال له في تسيير مواليك في
هذا النهر عليك عكس لا تركب فاستمع من الركوب خوفا من
الوقوف في الخيلوب وخرج اولاده ورجال دولته الى المصلى
فما يقضت الصلوة حضر رجال الدولة على ما جرت العادة
للسلام وقوا القوا وانشد الشعراء ونصرنا الى لا يوان فاكل
الناس وقام يحيى الى مجلس الطعام فلما وصل الى باب المجلس
اشار الى جاريه من خطاياه فانكأ عليها فخطاها من باب
البيت سوى تلك خطاوات حتى وقع ميتا ومن ذلك ما
سكن ان بعض الملوك قال له بعض المجنين انت تلوت في
الساعة الغلانية من اليوم الغلاني من الشهر الغلاني
السنة الغلانية من عقر بلدك فلما كان قبل تلك الساعة
المذكور لجو بد من جميع لباسه سوى ما يستر العور وركب
فرسا بعد ان غسله نظفه ونفض شعره ودخل بفرسه الى الجبل

خذوا من ذلك من وقوع هذا الا هو فيسأ هو كذلك جاء ما غشا
 من الماء لك وذلك ان فوسه عجلت فخرج من انفسها عذاب
 فلبس منه ولم يغنه ما دام من الاحتراز والحرب انبي وجر
 يتجاسر فيضاه الاموا وكذلك وجاه الكوفة قال القاضي ابن
 خلكان وكان المأمون مفرما يعلم الاموال ويطبقها وراى
 فيها ان دون كره الارض اربعة وعشرون الف ميل فقال
 بنو موسى بن شاكر وكانوا قد اجتمعوا في علم الهندسة في
 غيرها وعلوم الادبيل فقالوا نعم هذا قطي وقال ادبيل
 ان دعوا الطريق الذي ذكره المقدمون حق فنظروا هل تجد
 ذلك ام لا فقالوا عن الاراضي المكتوبة في اقبلا فيقول هو
 يتجاسر في قايه الاستوا فاحذوا مع جماعه من يتو المأمون
 الى قوا لهم ويركن الى معرفتهم هذه الصناعة فخرجوا الى هوا
 يتجاسر فوقفوا في موضع منها واخذوا ارتفاع القطب لشمالي
 بعض الالات وضربوا في ذلك الموضع وتبدأ اربطوا فيه
 حبل طويل ثم مشوا الى الجهة الشمالية على المستوى من غير
 انحراف الى يمين ولا شمال بحسب الامكان فلما فرغ الحبل
 نصبوا في الارض وتبدأ فيه حبل اخر ومشوا الى جهة الشمال
 كعلمهم الاول ولم يزلوا يابهم كذلك كلما فرغ الحبل ضربوا
 وتبدأ اربطوا فيه طرف ذلك الحبل الذي فرغ طرف حبل اخر

ومشوا الى جهة الشمال كعلمهم الاول حتى اتوا الى منتهى
 ارتفاع القطب المذكور فوجدوا ارتفاعا من الارض
 بدرجة فخرجوا ذلك المخرج فوجدوا من الارض حبل
 مشى بسبيل ميل وثلاث ميل ومن المعلوم ان ميل
 الفلك ثمانية وسعون درجة لان الفلك مقسوم الى
 ثمانية اقسام وكل درجة ثلثون درجة فخرجوا الى
 الشمال واما السنين فسمى سنين الله هي خمسة على درجة
 فكانت الجملة اربعة وعشرون الف ميل وهي ثمانية
 قرون وهذا محقق لا شك فيه فلما عاد بنو موسى الى المأمون
 واخبروه بما صنعوا وكانوا موافقا لما اراه في الكنية المتقدمة
 من استخراج الادبيل بطلب الحقيقة ذلك في موضع اخر فخرجوا
 الى وجاه الكوفة ففعلوا قديما كما فعلوا في هوا يتجاسر ففعلوا
 المتأنيان ففعل المأمون هذه ما حرمه الله تعالى وكان
 كلام ابن خلكان وقال الامام جليل الله ان اسعد الناس
 فعلى هذا يكون دائرة الارض مائة مائة الف ميل
 مائة الف سنين الا ثمانية ايام في سائر الايام
 والليل دون النهار لان المرحل في سائر الايام
 اربعة ايام كما هو معلوم

اميان وتلك في لسر الى غيبة الشمال يرتفع العطب بدرجة وتكون
 عرض البلد التي انتهى اليها ثمانية ابدان رجب على عرض الارض
 التي ابتدا بها لسر منها بالثلاث المراحل المذكورة اذا كانت
 المرحله اربعة وعشرين ميلا كما قيل وها في مسافة القصر واما
 يدل على صحة هذا ان عرض البلد منه المشرق في توبه على عرض مكة
 المعظم ثلاث درجات وانه سبحانه اعلم قال القاضي عبد الله بن
 السراج في القاموس وسجاء ايضا قرية بمصر السجاء في
 بالغة نسبة الى سجاوب بالغة وسكون النون ثم جيم ثم الف
 ونون قرية باب حر واليه ينسب علي بن الحسين بن محمد بن
 حميد وبن سجاوب الجورق في كذا ذكره ابن المعاني في
 خالفة الخان من قضيتها بالكس ويؤيد كلام الخان في ما في
 القاموس سجاء كغيره ان قصبة بنو سادات التي وحيه ابو
 رجا محمد بن حميد وبن سجان السجاء في توبه عن علي بن محمد
 وغيره واورد الخطيب رحمه الله رجاء المذكور في السجاء بغير الف
 بعد الجيم والسين بالكس بلا خلاف واما الاخطا المشاهير
 وانه جيات بن موك بن الصلت بن طارقه بن سجان
 السجاء بالغة وسكون اليا القنانية ثم حاصلة السجاء
 بالكس ثم نون ساكنة ثم جيم نسبة الى ربه قرية من قري
 مرو ينسب اليها جماعة منهم سليمان بن معبد السجاء شيخ مسلم

ثم قال وقد العبر
 عن ذلك في القاموس
 اورد في القاموس
 الارض من سراج
 عامر مع ان طول السجاء
 اقل من دور مسكنه
 وانه سجاوب المسمى

ومحمد بن عمر السجاء وابوه علي الحسين بن محمد بن مصعب السجاء
 الحافظ والامام ابو علي الحسين بن شعيب بن محمد السجاء نسبة
 الشافعي لفقده بحرا سات على الي بكر القفال المزوزي وشرح
 قرو على بكر بن الحيد اذ شرحا لم يقاربه فيه احدا مع كثرة
 شروحه وهو اول من جمع بين جرحتي العراق وخراسان
 وتوفي سنة ثمان وثلاثين واربع مائة والسجاء بالغة نسبة الى
 قريه بروقان منها عبد الله بن محمد السجاء وسجاء بالضم قرية
 بناهيمان وسجاء ليا به ها لثديان معروفا ابو سجاد
 السجاء فكسر وله وفيه النون روى عن عطاء خرجان عن
 العبد بن عبيد الله بن محمد السجاء في التبر السجاء
 الطوبى المرقع الصوفي شيخ رباطات روى عن عبد الله بن
 القسري السجاء بالضم وسكون النون واهمال الحانسه
 الى الشيخ يعقوب المدي بنه ابو الخرت حبيب بن عبد الرحمن
 ابن حبيب بن يساف الانصاري السجاء روى عن شعيب
 وماكس وقدير ابو عبيد نعم النون ايضا واما زيايد بن
 الشيخ فبهم السجاء المشج واهمال الحار روى عن عطاء وقدير
 ابن عمر ذكره ابن المعاني السجاء بالكس وسكون النون
 واهمال الحانسه الى يسه من اهال خراسان منها ذكره
 في ذكر السجاء سمع من ابى حنيفة النعمان بن سمير بن

الى حروب وعنده السباعى مات سنة ثمانت واربعمائة وحصنها
 السندى بن سبه الى السندى بالكس وسكون النون والهمال
 البدان معروفه بجوارى الارض الهندى بنسب اليها جماعة منهم
 الفضل بن سليمان السندى بن شيخ لاني نعلن الموصل و
 ابو معشر بن محمد السندى بن سهر بن عبيد بن الوارثي
 لقب بالسندى بن قهر بن ابي السندى بن النعم بنسبه الى
 سند بن ترانم نطن من قيس والسندى بن بكر السندى
 اليان المملكتين بينهما لون ساكنه ويعود اليها لغتان
 مشهوره ثمها قريه بين بغداد والافشار والنسبه اليها
 سندى والى الفرق بين هذه النسبه والنسبه الى السندى
 الجوارى الارض الهندى المتقدم ذكرها وكان القاضى
 محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن قريه بنعم القاف بن
 الرا وسكون الغتان بنهم من ماله ثمها السندى بن
 قاضى السندى المذكور قال القاضى بن حنكاه وكان
 من احب محاريب الدنيا في سمره البديريه بالجواب في
 جميع ما يسأل عنه في قبح لفظ وامه صحيح وله مسائل
 واجوبه مبذونه وكان زواجره وفضل بن ابيون
 ويكتبون اليه المسائل العربيه المتحكه فيكتب الجواب
 من غير توقف ولا تكتب مجابا لما سأل وكان الورث

لج

ابو محمد المديني يفرج به عامه يعرفون له في الاسئلة الهزليه على
 معان شتى من النوادر الطريفه لطيف صاحبها سكن الاجيوبه في ذلك
 ما كتبه اليه العباس بن المعلى الذي تباين قول القاضى وقدر
 انه تعالى في يهودى زنى بنصرانيه فولدت وليد اجسه المشرق
 وجهه البقر وقد قبض عليه ما يرى القاضى فيها فكتب جوابه
 هذا من اجل اليهود على الملا بين اليهود بانهم اشر باحب
 الجهل في صيدورهم حتى خرج من اليهودي قارى ان يناط
 براس اليهودي راس العجل ويصلب على عنق النعرايه
 الساق مع الرجل ولصوب على الارض وينادي عليها طيات
 بعضها فوق بعض والسلام ولما قدم الصاحب بن عباد اليعز
 حضر مجلس الوزير المديني وكان في المجلس القاضى ابو بكر
 المذكور فراه من غرقه وسره جوابه مع لطافته ما عظم
 تعجبه فكتب الصاحب الى ابن الفضل بن العبيد كتابا يقول فيه
 وكان في المجلس شيخ خفيف الوجه يعرف بالقاضى ابن قريه
 حارثي في صيدورهم ما منع من ذكرها الا في سطرقتين
 كلامه وقد سألته عن مسطاب خضره الوزير التي هي من الغفاه
 فقال لها اسمها عليه قريه كرك ومارجك فيه اخواتك واهلك
 فيه سلطانك وناسطك فيه علمك ودمك فيه ولا ريب
 وجميع مسائله على هذا الاسلوب وقول حرك بالكل هو لفظ

فارسي علم الجيم وايزا وشديد الحجة وبالنون بين الالف و
 الكاف لغة الثوب وهي الخرقه العربيه التي فوق القتب
 تستر النفاق ان خذ كان ولولا خوف الاطمانه لذكرت
 جله منها وقد مرده من ثرى العبر والى الشامه من
 في كتابه الذي سماه ايكام الالف رعب مسائل وجواباتها
 من هذه المسائل ثوى ان قوله المذكور سنة سبع وستين
 وبشابه السني نسبة الى السن بالكسر وشبهه بالنون قوله
 بن ابي والرها ذات بساين الهماء ينسب منه بن سني
 القاضى السني روى عن الخطير بن اسمعيل عن ابي بعلل
 والين ايضا قديم سعيد اذ منها ابي محمد عبيد الله بن محمد بن ابي
 الجهم السني العقبه لعقبه على القاضى ابي الجهم وسمع من
 ابي الحسين الكاهي ومات سنة خمس وثلاثين واربعمائة وروى
 ان هو السني روى عن المشايخ والين ايضا قديم من حال
 الروى منها هشام بن عبيد الله الرازي السني اخذ عن ابي
 ذيب قال القاضى محمد الدين والين ايضا بل على وجله
 ثم عبيد الله بن علي السني والسن جبل بالقياسه ثم اذ في
 المعظم قديم وقلمه بالخرم وحبل وراقرم مسدس ثوى
 وانما الحافظ ابو بكر احمد بن محمد بن اسحق السوري ابن
 السني صاحب التصانيف والعلاء بن محمد والسني ومحمد بن

منها

ذكرها السني ومحمد بن فبالنعم سنات بالكسر ثوى بينهما الف من
 بالروم وانما ابو العباس محمد بن يعقوب بن يوسف بن معقل
 ابن سنان الاصل الساني لعمري ابي عبد وقال للمعقل
 نسبة الحجة ايضا وهما بن المشوك الا مكند راي لشابه
 شين محبة ومن حديثين بينهما الف نسبة الى شابه بن من
 من قوم وشابه بن قيس ايضا وعليه بن عبيد الملك بن شابه
 الشيباني البغدادي محبة ثم من حبه ثم الف ونون نسبة الى
 حبه شيانه للمكان روى عن ابي الحسن بن فراس وعنه
 السواد روى بالغم والحقبة نسبة الى سواد بن عبد الله
 واوهم الف ثم قال معمله ثم لها قديم من حبه منها ابوهم
 ابن لقمن السوادى روى عن محمد بن حبيب البجلي ومات
 سنة ثمان مائة واربعمائة والسوادى بالفتح والحقبة بالفتح
 ابن محمد بن عبيد الله الواسطي واخرون السويدي بالغم
 يكون الواو ثم من حبه مكسونه ثم بالآخر الحروف ساكنة ثم
 نون نسبة الى سويين من قريه حاه الهماء بنسب الامام بهال الدين
 الدين ابوهم بن محمد بن ابوهم النحوي ثم السويدي البجلي
 قال الحافظ بن محمد بن شافعي المشاهير كثير المعارف وعبد
 علوم راس في الفرائض وهو اليوم عالم بعلوم المسلمين مشتغل
 في فقه الشافعية والخنفية ويحج قديم مخلصا سنة اربع واربعمائة

فادعى علم الجيم والواو وشبه به الموجب وبالمون بين الالف و
الكاف لغيره الثوب وهي الخوقة الغريضة التي فوق القتب
تسترا القفا قال ان خلجكان ولولا خوف الاطالة لذكرت
جملة منها وقد مر دجيج بن ثراو العبري والي الشاعر المشهور
في كتابه الذي سماه ابكار الاقلام رعبه مسایل وجواباتها
من هذه المسایل توفي ابن قزعة المذكور سنة سبع وستمين
وبعث اليه اليحيى نسيه الى السن بالكسر وشبه به المون قوله
بن اهد والرها ذات بساتين الهماء ينسب هنيئة بن سمين
القاضي البصري روى عن الخطير بن اسمعيل عن ابي يعلى الخزاز
والسن انصاره بعد ادمنها ابو محمد عبيد الله بن محمد بن ابي
الجويي البصري العقبة لفقده القاضي ابي الطيب وسجع من
ابي الحسين القاضي ومات سنة خمس وستمين واربعمائة وروى
ان محمدا بن يحيى روى عن ابي الحسين والسن ايضا قديم لم يزل
الروى منها هشام بن عبيد الله الرازي البصري اخذ عن ابي
ذيب قال القاضي محمد الدين والسن ايضا بلدها دل دجلة
فلقها عبيد الله بن ابي الحسين والسن جبل بالمدينة نزار بن
المعافم قريب اجد وقلعه بالمعرب وحبل وراة مسسلى نزار
واها الحافظ ابو بكر احمد بن محمد بن اسحق الدنوري ابن
السن صاحب القضاة والعلان فهو والسن ويحيى بن

منها

ذكرها النبي وعمر بن قيس الغنم سنان بالكسر ثم لولان بينهما الف من
بالووم واها ابو العباس محمد بن يعقوب بن يوسف بن معقل
ابن سنان الا هم السنان فيمنسوب اليه ويقال له الف على
نسيه اليه ايضا وها في بن المتوكل الا سكنه را في السنان
فبين معج ومحمد بن بينهما الف نسيه الى شباهة بن من
من قديم وشباهة بن قيس ايضا وها في بن عبيد الملك بن شباهة
النسياني ابو ليث بن محمد ثم من حية ثم الف ولون نسيه الى
حبة شباهة المذكور روى عن ابي الحسن بن قواس وعنه
السنوادة بن الفهم والحفص بن نسيه الى سواد بن عبد النبي
واوهم الف ثم دال معمله ثم عا قريه من نسيه منها ابو ههم
ابن لقمان السوادى روى عن محمد بن عمار بن عقيل البجلي ومات
سنة ثمانمائة واربعمائة والنوادة بن الفهم والحفص بن نسيه
ابن محمد بن عبيد الله الواسطي واخرون السويدي بالفهم
سكون الواو ثم من حية مكسورة ثم با اخرا الحروف ساكنة ثم
لون نسيه الى ثوابين من قريه اهلها نسيه الامام بوهاى الدين
الدين ابو ههم بن محمد بن ابو ههم الحوي ثم السويدي البجلي
قال الحافظ بن محمد بن عبيد شافعي المذاهب كثير المعاد في حية
علمه راس في القضاة وهو اليوم عالم في السن مشغل
في قضاة الشافعية والحفصية في حية قديم مملوك سنة اربع واربعم

اي وثنا فماده وهو في الجين اداء امره المفعول به وذكر ان في كماله الشئ
هو الشؤني يني كان صالحا له كرامات فهو في قضا مكتمل رجع الى
طرابلس انتهى السؤدي عي بالغة نسبة الى سوده بالغة وسكون
الواو وفيه البدل المثلث واخوها هاتان بنت قرب من نواحي
الجند قال الجند ي على ثلث مراحل من الجند منها الفقيرة
ابو سليمان اسعد بن سليمان الجند ي نعي الجيم والبدل المثلث
وكبر النون ثم في النسب نسبة الى ذي حيد الملك المحرم
كان قديما صالحا حاشا وكان زميلا لادن عم سليمان بن
اسعد بن محمد الجند ي في الفراء على الفقيرة احمد البنا قوي و
كان الفقيرة اسعد المذكور يتعاني استحضار الجند ي واستحبابهم
وليس له عقب قال الجند ي واصطلاح كثير من الناس ان
من اتقى باستحضار الجند ي واستحبابهم لا يعيش له وليثاق
الخرجي وقبر رايثا كثيرا من كان يعاني ذلك وله عبد
اولاد منهم الفقيرة المشهور ابو بكر بن محمد الصوي السوراني
بالغم وسكون الواو ثم رآه في ثلث ثم موجه ابو هر وجب
ان محمد بن الحسن الاسمر ابا دمي السوراني روى عن حماد
ابن رجا وسمه ابنه ابو احمد مروي عن احمد وروى عن ولي
مرو والمذكور ابو سعيد الاذرعي وحيه كذا في زوايد
النصر وقال في لغاموس سواريه قديما زبيران انتهى

قليل المذكور منسوب اليها السوراني بالغم وسكون الواو ثم
رآه في ثلث ثم النون من اهل سوله بليد بالغرب من الجند
منها ابوهم بن نصر السوراني حكاه في سفيان الثوري وقال
ان السعدي في فيه السوراني يرياده مختار فيه بعد الواو قبل
الالف والحسن بن علي السوراني روى عن سعيد بن ابينا
كها في الزوايد وقديما سقم ظاهر فليحقق ذلك ان شاء
تعالى واما ابو بكر عبد الرحمن بن محمد الكشي السوراني
وفيه الشين المتحج وسكون الواو والموجب بعد الواو الشوي
نسان محمدين الاولى مضمومة بينهما واسكنه جنة
الى لوس قال في لغاموس والسوس كونه بالاهواز بما قور
ذ انبال على نيسا وعليه افضل الصلوة والسلام وقال ايضا
ان سورها اول سور وضع بعد الطوفان بناها السوس
ابن سام بن نوح والسوس ايضا بليد بالغرب وهو السوس
الاقصى ومنها مسير شمر بن والسوس بليد اخري الرومي
موضع والسوس يرياده هاتان بليد بالغرب على الجند
حبدي كونه الجند ي والقبور وان وقال القاض ابن حنكك
اظنها من اقدم اهل فقيرة من المغرب بها لزم ابو يزي
محمدين كوايد الاباضي كان يظهر الزهد فلا يلبس الا
الصوف ولا يركب الا الخمار وله مع القاض بن المهدي

على النحر

العبيدي وقابع مكن جمع العبد وان لم يبق للقبام الا المذهب
 فانما عليها ابو زيد وحاصرها فتملك القام في الحصار وتولى
 ابنه المنصور فاحرق موت ابيه وصار الحصار واستمر على
 محاربه ابنه بدينه المذهب وتول على موسى وحاصرها
 فخرج المنصور من المذهب به ولقبه بسوسر فخره ووالى عليه
 الفقيه الى ان اسره في اخر الخمر سنة ست وثلثين وثلثا
 فمات بعين اسير باربعه ايام من حيا كانت به فامر المنصور
 بخلقه وحشي جلده قتلنا وصلبه وبين مدينه في موضع القوم
 وسموها المنصوريه واستوطنها قال ابو جعفر المروزي
 خربت مع المنصور يوم هزم ابا يزيد وبسبب رعيان فقتل
 احمدا فاحسنته وناولته اياه وتغاليته وانشيدته
 فالتت مصاها واستقر بها النوى كما قرعنا بالاذنك لمسا في
 فقال الاقلت ما هو خبر من هذا واصديق او حيا الى
 موسى ان القى فصاك فاذا هي تلفت ما با تكون الى
 فاقبلوا صافرت فقلت يا مولانا انت ابن رسول الله
 صلوات الله عليه واله وسلم قلت ما هذا من العلم ولعن
 من ذلك ما حكى ان عبيد المكن بن مروان امواهي حان
 لعل باب بيت القديس وتكتب جلده اسمه واستام من ابي ج
 ان يعمل لنفسه بابا ايضا فاذا لم تاتق ان وقعت صافقة

فاحرق

فاحرق باب عبيد المكن وسلب باب الحام فكاتب الحام الى عبيد المكن
 بلغني ان نامل نزلت من السما فاحرق باب امير المؤمنين ولم
 يخرق باب الحام وما مثلنا في كل الاماثل ابني آدم اذ قويا
 قويا فاقبل من احمدا ولم يقبل من الاخر فصرى عبيد المكن
 وليد المنصور بالقبور وان سنة احمدا او السنين وثلثا بدينه
 بالمنصور به سنة احمدا واربعين وثلثا به قال في القاموس
 وسوسيه بالضم اي وزباده لثنايه بين السنين الثانية
 والهاكون بالاسم ان انتى والنسب الى ابي ج سوسي السويقي
 بالضم ونسب الى المروا وسكون الثنايه ثم قاف نسبه الى السويقي
 موضع يرو منه ابو عمر ويحيى بن احمدا بن جميل المروزي السويقي
 سمع ابا داود وموضع يواسيها ينسب عبيد الرحمن بن
 يحيى بن عبيد الواحظ الاديب قال في القاموس وسويقه موضع
 يطن مكن وموضع بنواحي المدينه سكنه الى ابن الى طالب
 رضوان انه عليهم احمدين وحبل ابن يذبح والمدينه وبلد
 بالمدينه وتسعة مواضع بعبداد وهضبة يحيى ضربه وموقع
 بالسجالة انتهى وابو عمران بن موسى بن عمران بن موسى
 الصرام السويقي له اعلم الى ابراهيم بنسب روى عن ابي منصور
 عبيد الرحمن بن يحيى بن عفيف بنوشجي ولما السويقي الفقيه
 وكذا لواء وكثير السهرجي نسبة الى سهرجي يعني اوله ظناها

لما وقع عليه

القضاية واحكام الفين نسبة الى سيق ناحية ويقال سيق قواسل
منه الامام ابو بكر محمد بن عمر السيفي المفسر صاحب كتاب
الشرح في اللغة السني بالحق كثير والكلمة نسبة الى
من اصابه المعاني الذي يسمونه في نفسه كقوله يا ايها السني
ثم قال والسني رجل من اهل سيف البحر وهو كس اظهر في
السيف النسل والقريب موت القاءه واما الوهم وهو
من محمد بن بشر في سقفة السني السقي سقي اوله ثم نون ثم
سما الى حروف عن يمينه القاصي وغيره وماك سدرت
وصين ولما يذكروا في الزاوية السيد الى بالكسر وسكون
القضاية ثم نون بعدها الف في سيق وحرفا الفصل في معنى
السني في عهد مرو واخر العهد قال ابن ما كولا هو
الحديث فظهر ان على السني الى المرون في روعة عن سني
وطبقته وعقل بن عبد الله النصيب السني في شرح
لا في سيق وسنان ايضا فربما على باب هذا منها
ان منصوص من احمد السني في المرون والماء هو
عبد الله السني في ابن المرون روعة عن المرون في مكان
منهم في المرون في سني في سني في سني في سني في سني
ثم قال في سني في سني في سني في سني في سني في سني
في سني في سني في سني في سني في سني في سني في سني

منه الامام ابو بكر محمد بن عمر السيفي المفسر صاحب كتاب
الشرح في اللغة السني بالحق كثير والكلمة نسبة الى
من اصابه المعاني الذي يسمونه في نفسه كقوله يا ايها السني
ثم قال والسني رجل من اهل سيف البحر وهو كس اظهر في
السيف النسل والقريب موت القاءه واما الوهم وهو
من محمد بن بشر في سقفة السني السقي سقي اوله ثم نون ثم
سما الى حروف عن يمينه القاصي وغيره وماك سدرت
وصين ولما يذكروا في الزاوية السيد الى بالكسر وسكون
القضاية ثم نون بعدها الف في سيق وحرفا الفصل في معنى
السني في عهد مرو واخر العهد قال ابن ما كولا هو
الحديث فظهر ان على السني الى المرون في روعة عن سني
وطبقته وعقل بن عبد الله النصيب السني في شرح
لا في سيق وسنان ايضا فربما على باب هذا منها
ان منصوص من احمد السني في المرون والماء هو
عبد الله السني في ابن المرون روعة عن المرون في مكان
منهم في المرون في سني في سني في سني في سني في سني
ثم قال في سني في سني في سني في سني في سني في سني
في سني في سني في سني في سني في سني في سني في سني

[illegible]

وقد من بالفرقة الصغرى في ترجمة العاصم لفاضل الشافعي
 بعد ان شافوس بعد الشين الف مخرجين معه مضمونه ثم وال
 ما كذا ثم رآه مله عاده بطاهر دمشق من جمله ضواحيها
 بعد الشهاب قتيان بن علي بن قتيان بن عاتق الاسدي
 القوي المدمشق لمعروف بالشافعي الملقب كان قاصدا
 عواما اهل اقليم الملوك ومبجحهم وعلم اولادهم وله ديوان
 شعر فيه من طبع حسن كان قبله تعلق بخدمة الامير بدر
 الدين مودود بن الشارح معه دمشق وهو اخو الامير
 عز الدين فرخ شاه ابن اخي السلطان صلاح الدين الامير
 كان يلقب اولاده الخطبة كتيبة شرف الدين ابن عز الدين
 بن علي بن علي بن الشهاب وقد تافى خطته في قضاة الشهاب
 الامير كان مودود بن دونه وولته وان تسكن في اسبانيا
 فليس يبق فيها غير واحد حتى جعل خيشوعك الذي نيا
 وحسن قتيان الملقب به اسدي بن الجوان وكان قد ساف

الحزبي

لثني جيب عنبه ذو موه واما ابو جهل اجد بن مهران النخعي الطوسي
 البصري جيبه ثم سيق عمله مشبه به سمع من ابي صالح اللوثي
 وكذا ذكر ابو الحسن علي بن بسام البصري الشافعي من مشقة
 العياشي الشيباني ليعني ولعبد الشين موهبه ثم ذاك
 معجزة نسبة الى شيبان قريه من قري اميود منها الحافظ مرشد
 الدين ابو بكر اجد بن ابي العجب ابراهيم بن محمد الحارثي الشيباني
 الاموي ودي الشيباني سمع عنبه الجبار الخوارزمي واما الحارثي
 محمد بن اصيل الفارسي واجاز عاماني سنة احدى وتسعين
 وخمسين وحفيدة نس الندي بن ابراهيم بن محمد بن ابي بكر واد
 سلافة الزرك سنة احدى وعشرين وستين وسمع وتقدم في
 مات باصديان في خمس سنة اربع وسبعين وسكان بلاد المعظم
 الحسين بن ابراهيم عنبه راحا سمع من جيبه واخيه وجاهد من مشايخ
 لوكتان وماورا النهر اجمع به ابو علي الفرضي بخاري في
 سنة سبع وستين ثم عنبه اذ في سبعين وسبعين وعمره الشيباني
 بالكس وسكان الموصله ثم لام نسبة الى شيبان براديه هاجبه
 اللام قريه من قري اتر وشبه اليها بنسب ابو بكر الحارثي بن محمد
 ابن يوسف شيباني الصايغ المشهور الخوارزمي الاصل البغدادي
 المولود والمثني كان جليل القدر مالكي المذهب صاحب فقه
 ابا القسم الخليلي ومن في عصر من الصلحا وكان في عنبه الامم

الجيب

جلف

وري

واثاني دنيا وذا القاتاب في مجلس خبر النسخ مغر لها وقا
 ان كنت والي بليكم فاعملوني فيجل ويحيا هداية في اول امره
 من فوق الجيد يقال انه اكمل كذا وكذا من الملح ليعني
 اليه وكان ببالغ في تعظيم الشروع المعظم وكان اذا دخل
 شهر رمضان المبارك يقول هذا شهر عظمه ذبي فانا اولي
 بتعظيمه وتوفي بعنبه اذ في ذي الحجه سنة اربع وثلثين و
 ثلثا من سبع وثلثا من سنة الثوبه في نسبة الى شوبه
 لعلي الشين والزاو ومنهما من جيب ماكنه واخره هاجبه يوت
 ما ريب وحضر موت ابن جريدان وبعثان وبالقرب منها
 معبدان عليه قال في القاموس وشوبه القضا موضع بالباديه
 انتهى واما محمد بن محمد بن شوبه الشوبوي راوي الصحيح عن
 القميري وشميل المرحبه وكذا كان عنبه الحارثي بن ابي القسم
 ابن محمد بن شوبه الشوبوي من شيوخ ابن الصماني واما
 زهير بن عنبه اسم الشوبوي وسبق من ابي ازهر الشوبوي
 الصمانيان وبالنون ولعبد الزاو هجره من اتر وشوبه
 واما اجد بن ابي بكر ابن اجد الشوبوي فقيه السني المعمله في
 والنون وكساوا وروي عن محمد بن اجد بن شوبه وكذا ذكر
 محمد بن محمد بن عثمان الشوبوي سمع رزق اسم النبي الشوبوي
 بالكس ويكون الحارثي المعمله ثم رآه نسبة الى الشيبان بلده المعروفه

٢٤

فحقن على الصبح البدر وهو - واللبس يقول لنا ايقن
 فيما نهر الصبياء اليك عشا ، اليك فغيرك كغيرها يكون
 قال فلما رسل اليه من جميع عليه وهو على هذه الحالة فاطلوا ارضا
 العامة يقتله في سنة ستماية به واحدى فثلاثين وشقرة بوابه
 ها اخذ من روى بصر العين بين احور واربين والشقر
 بفضيل نسه الى شقرة بكسر القاف يلين من قم ويطن في
 ومن عبيد القيس وغيرهم وقال الحافظ وضبطه الى اصحاب
 يكون القاف وضبط الذي من عبيد القيس بالضم في
 المكون وخالفه الرشاشي فسوى بين التبع وهو لا ظهر
 انتهى واما ابو بكر احمد بن الحسن بن الصبا من فرج بن
 شقير الشقير على نحو البعد اوي شق لا يكون شاذات
 واخرون فيما لتصغير نسه الى حبه ومهر بن عبيد الرحمن
 ابن هرون الى طاهر بن شعير السعير مصغرا ايضا
 لكن بالسين المقلدة نسه الى حبه ايضا حديث عن ابن مسكان
 وابو القاسم الحسن بن هبة انه بن شعير السعير بضم السين
 المقلدة وبالقاف مصغرا نسه الى حبه ايضا وادبجائه اعلم
 ليشاركاني بالكسر ثم كاف ثم الف لم يزلوا جاعده عنهم وروى
 ابن مسلم الفقه الشكا في من قربه بغير عات سثلث
 وشر بن واربعا بالثكستاني بكاف وكسر بن ثم سين

مقلد كانه ثم شناه من قوى ففقد ثم الف ونون نسه الى قوه بل
 منها ابراهيم بن اسحق السكستاني الحافظ مع من يمان وليقته في
 التكنية في قال في الفاموس التكنيات موضع او اسم منه احمد بن
 الربيع بن نافع التكنية في الفاموس التكنيات في الفاموس
 ابن احمد بن اسحق في الفاموس التكنيات في الفاموس
 وكاف في بعض الفاموس مكره ثم بالواو وكاف ثم الف ونون التكنية
 بالفتحة وسكون اللام ثم جيم نسه الى مثله فربما يدرك منها
 يوسف بن محمد الشكبي روى عن الحسن بن سليمان الوطاني الشكبي
 وسكون اللام ثم حاء مقلدة نسه الى الشكبي فربما يدرك منها ابراهيم
 بن الشكبي روى عن محمد بن الفرج الاصمعي صليح الاغاني ومثله
 ابراهيم بن محمد بن الشكبي في الشكبي وعين مصغرا في مقلد
 ساكنه وسعد العتيق ميم ثم الف ونون نسه الى الشكبي من قال
 واسطه اليها بنسب محمد بن علي الشكافي اشهر بغيره وشاع
 انه مدح في القاموس والشمس المولى وكثر اتياءه واحضر ابن
 هند الرازي فصح كلامه فالتوا له به وقال ان لم يترك لغوه
 بعد ثلثة ايام واكثر سبعة ايام والا فدمي جلال وكان قبا
 اظهر الرقص ثم قال بالتناضية والجلول وخرق على اليونان وصل
 يد طرافه واظهر شانه الحسن بن ربيع ربيع الرافضه فالحبيب
 هرب الى ارمصل وغاب سنين ثم عاد وادعى لاهية فبعد

مقلد
 مقلد

فقد قيل جاعه منهم ابراهيم بن ابي حنون فقبض عليه ابن مقلد وكبس بينه
فوجد فيه زقاقا وكتب فيما قبل غاطيون في الرواق بالاعطاف به
الشيخ فاحضره فصرخ لا تكلم فصفحه بن حميد وسواهما ابن ابي
حنون فقال اهل بيوتهم ورازي فقال الواهي للشيخ اني كنت
ذمت اكل لا بدعي الربويه فما هنا فقال وما عليك من قولك
ابي حنون ثم احضره فبر من وجرت لهم فصول واحضر القمري
القضاء ثم اقبل اليه بايحه ومرفا حرق وضربت رقبته ابن ابي
حنون ثم افرق وكان ابن ابي حنون فاصلا مشهورا صاحب نفاذ
ادبيه من راوي الكتاب الشيخ ابي شيبان محمد بن الاولي
كثيرا منهم ساكنه وبعيل لثامه الف ثم اجمعه له نسبة الى شياطين
بلد منه ابو الوبيح محمد بن زياد الشيخ ابي روى عن الثوري في
وروى عنه منصور بن عمار وطائفة والواحد من علي بن محمد
الشيخ ابي روى عن الباقر بن حماد بن حماد بن حماد بن حماد
الجنيدي وعنه ابو علي بن علي كان للشيخ الفقيه وكسر الميم من
نسبه الى شيخ قومه باسرا ابا ذمينا ابو علي حسين بن حماد بن
الاستاذ اياذي قال لما قطب ضبطنا ابن المعاني بفتح الميم وكان
ان نطعمه انه راه خطبه حميد الوزاني الجليلي ومحمد بن حميد ادا
العراقي وهو في قاهره الضبط بكسرهما وقال في القاموس
بالفتح كك وهو يوافق ضبط ابن المعاني والشيخ يعقوب

وشبهه النون الفقيه شرف الدين محمد بن خلف الله الشافعي ثم القبط
احمد المصنف من جماعهم ولا تراهم هب الشافعي كتب عنه
الشيخ العطار وضبطه وصفي بن محمد بن محمد بن الحسن بن
من الفضلاء لا قبيحات سنة احمدي وعشرين وثلاثمائة وما
يوسف بن خالد التميمي فبفتح السين الميمه وسكون الميم ثم
مشاه من فوق روى عن موسى بن عبيد وعنه ابنه خالد بن
يوسف وروى ابنه خالد عن ابي حنانه ومحمد بن الحسين بن الحسن
الحلالي وعنه البرازي وغيره ومثله حميد الرحمن بن حبان المعنى
روى عن هشام بن زياد واحد سجدته اعلم الشافعي في شيخ
المثله والنون قبل اليانسيه الى شيوخ قومه من اهل الجفار
ينسب اليها الشيخ الصالح جمال الدين محمد بن عثمان الثوري ذكر
الشيخ حميد الرحمن بن محمد بن العنبر في كتابه الجواهر الشافعي
ان الثوري المذكور قد مر على اولاد الفقيه محمد بن علي بن علي
قوله ابيهم خرج الشيخ علوي واخوه حميد الرحمن ابنا الفقيه محمد
ابن علي الى خارج البلد يتلقون الشيخ محمد بن عثمان الثوري
لما علموا قدومه فلما التقوا به ذهبا معه الى القوس يورون
الصالحين ثم قال حميد الرحمن لاخيه علوي انا اقدم الى بيت
وانت تقف مع الشيخ محمد حتى يصح غرضه من الرأيه ثم انصرف
به ثم تقدم حميد الرحمن الى بيت ليحيي الشيخ محمد من لا يبريد

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

٢٤٢
به الخيل فوقع في البئر ثانياً وهكذا ثلاث مرات في كل مرة إذا صار
قريباً من داس البئر أنقطع به الخيل وعاد إلى سفلها ثم أخرج
الرجل من البئر ثم شوي وقرنها ثم كان آخره مع الخيل
في البئر

في الخيل

في الخيل

[illegible][illegible]

في لعب الشطرنج حيث يضرب به المثل فيقول لمن يبالغ في حسن
 تعبته فلان يلعب الشطرنج مثل الصوفي حتى المشهود عت ومروج
 المذهب قال وقد ذكر ان الصوفي لعب مع الماوردي في الشطرنج
 في حضرة الملكين وكان الماوردي في مقعد ما عنده الملك فيمكن
 من قلبه متعجبا بلعبه فلما لعبا جميعا حضرتهم حل الملكين
 حسن رابري الماوردي في وتقدم المرحوم في الالف على نصرته في
 تشجيعه وتبنيه حتى ادهش ذلك الصوفي اول وهله فلما فصل
 اللب بينهما وضع الصوفي هيمته وقصده بكلية عليه عليا لا
 يكاد يرد عليه شيئا فيبين حسن لعب الصوفي للمكتفي فقال
 الماوردي عاده ما ورن ذلك يوكا قال القاضي بن خلكان وارت
 حلقا معتقدا وان الصوفي هذا الذي وضع الشطرنج وهو
 فليط وانما وضعه صفة بكم اصاب الاول وشهد بدا الشايبه
 للمعتق ثم هما ان زاهر الهند في وضعه الملك يشيرون بكسر
 الشان المعجم وسكون اليا التختا به ثم اعمله والاف وميم
 وقيل اسم الملك بلقبته نفع الموحدة وسكون اللام وفيها
 وسكون اليا التختا به ثم مشاه من فوق في حجب الملك
 ذلك كثيرا وشريه وقال نواضعه فخرج ما شريه فقال اقترح
 ان تصنع هيمه برفق البيت الاول ولا تزل تصعد في كل
 كريت في خروجه كما ينبغي واستقل عليه وكان في اصدله مالا

طالع

جزيلة فقال لا اريد الا ما اقترحه فاجابه الى عطش به وقال اريد
 اريد بوان نخسوع فقالوا ما عندنا ما يفي بهذا ولا يفر به فقال الملك
 لعينه انت في اقترحك ما افرحت المحب خلا من وصيكت
 انتهى وقيل ان صفة المذكور هو الذي وضع فلم الهند في
 في الحساب وانه اعلم والصوفي بالعبه نسبة الى قول قريه من قري
 مصر له ينسب ابو عبيد امه محمد بن جعفر بن امير بن علي بن بطر
 الا نصا به في الصوفي لما كان في ارا حيا متعقبا كتب عليه الاشبه
 العطار في ميمه ستمتان وبلائين وسمايه قال الحافظ وكان
 في مصر را شخص بنوب في لقضا بد في راجح الدين من المرحون
 القريه يقال له قاضي قول رايته كان ينظم الشعر الصليبي
 نسبة الى صفها بالضم وسكون القاء ثم موحه ثم الف ثم
 فون تاحيه متعمد تشغل كل حصون وقري قريه من في
 جعله اليها ينسب حاصه من فعلا الدين منهم الشيخ الصالح وجل
 بيد ال مقنونه وحا ساكنه مصلدين ثم ميم مقنونه ثم لام
 ابن عبيد امه الصهباني كان عابدا امير من ابوالولايه تغلب عليه
 قوله اذا امره منو الخطيبه في الف مع ضربه بيد وبعضه وذلك
 باحار الكذابين ولما عوه سيف الاسلام فغدر كين بن يوب
 على شر اراضي بين الجعنة بالربوت كور في مصر في
 من ذلك واجتمع جوعه من الصدف ويره من حن حركه

ويخبر مسجداً اقاموا ليلة ايام يعقودون الزمان ويصنعون الليل
ويدعون الله تعالى بدفع ذلك فخرج رجل في الليلة الثالثة الى
صحن المسجد وجعل ينادي يا علي صوتي يا سلطان الله
المسلمين سلطان الارض ثم دخل وقال وصبت الخاجة في
المعبد وسمعت قاربا يقرع قضي الاموال فجاءه تسعينان في
السلطان فبصره تلك الليلة ونوفي الله دخل بعد السحابة
لقربيا وقيل انه ادرك المصور من علي بن رسول نصيب
بالفقه وسكون القضاة وفيه ابدال المعلة ثم الف ووافيه
الى صيدا ساحل دمشق منها ابو الحسين ابن حبيب الصيداوي
وجاهه واما عبد الرحمن بن محمد بن موسى رحمه الله في كل
النحاس فينون بعد الصاد واخرى بعد الواسية الى الصناديق
يطبق من بني اسيد ليس يتفردوا عن ابي بكر بن عياش وهذه
مجموع من حصن الخوازي وابو علي الحسين بن داود الصيداوي
باحتسابه ساكنه بعد الصاد وبعد ابن النوفال بينهما الف
روي عن داود العطار وهذه ابو حاتم الرازي قال وكان
صيدا وقا وهكذا يقال في كل من هو صيدا في يقال فيه
صيدا نافي بالنون واللام وهو الذي يبيع البقايا والادق
الصيغري بالفقه وسكون القضاة وفيه المم وفي اخره
نسبه الى صيرة بهاء بعد الرازي الصفاي على حسن من اجل

عن ابي حمزة قال في ثمانين صيرة كهيئة بلدي قرب الدينوري
ابراهيم بن احمد بن الحسين وناحية باليقوة يتم من عقل الخدا
عبدون رجل يقال له عاصم وولده بعد وهم في ذلك نصيب
البراء قبل ظهور هذه الصلة له فيهم عبد الواحد بن الحسين
القائمة المشايخ والناضين ابو عبد الله الحسن بن علي بن محمد الملقب
وجاهه علما وعبد الواحد بن الحسين المذكور هو الامام المشهور
ابو القاسم الصيغري عبد الواحد بن الحسين بن محمد بن ابي بصير
احد ابناء المذهب كان حافظا للدين حبيب حسن التقشف ومن
لصايفه لا يضاف في المذهب نحو سبع مجلدات وله كتاب
الكفاية وكتاب في القياس والعلل ويخرج بجاهه منهم
القاضي الماوردي ونوفي بعد سنة ست وثمانين وثمانية
قال السبكي في طبقاته اراه واهاهم منسوب الى زهر بن زاهر
البحري قال له الصيغري بلدي في ديار لحمل وغور سنان فا
اخال هذا الصيغري منسوب بالديار واه سبخته اعلم
نسبه الى الصيغري بالكنية وسكون القضاة ثم لون الاقلام المعروف
في الجنوب والمشرق ومنه ابراهيم بن اسحق بن يزيد نصيب
روى عن يعقوب القمي وهذه محمد بن محمد بن ابي تميم وعبد
ابن اسحق بن يزيد الصيغري البغدادي اخذ عن الخواري و
طبقاته والصيغري ايضا موضع بالكوفة وموضع اخره لا سبكي ربه

قال يا قوم في اللذان
انه منسوب الى الصيغري
على امر عقل عليه
عبد ورا الصيغري
منه

[illegible][illegible]

دوت با حبه که در مشقه در بلاد کتبیه در زیر بچ مدح
خرج مباح در من آمد و من سب از خطاب من نافع بخوار
در و ساجی عن انعمونی ان مسلوب في غار حداث و يومها
سازن بود تعقلی با نالا اسیر و اشاعو مشهور صل
من غارستان من سبی انعمانی فی صفره و بدیع حاض
نعمانی و نه شعر حید و منه

ذایع و عا مسور و استغن عزم نصی و قضا خضار
و لاهمن شور و عینک قضا غنه و یس خوالی تابع المود
و منکرک مسک اعلی خفا و و منکر سقا نور و یو

و نه نیت شمار و منور

منطق در غب منزله و در جاک فان حب تصادف

و من رت قون

نا و نه نیت سحر عینک و سحر صراج العساق

و من شعر

یا قوم و جب بعضی خود تنقه و نادر عسوق من حیانا
قانون نیت در غفله لاد که نیت یونی جلی کانا
کام مدح در در جاس منقور عکی که کات عطلی غار عطف
لاری و بسوزد و من نیت فی مبدع من السجود و یس نیت
من السجود عطلی و من لاری قون

لاری مقلد و نیت و نیت و

ری غنبر نمر و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و نیت و

منه واحد منى دخل امرأته من حب فخرج نسوة من
سبه فخرجت من بين يديها وراى منهن من لم يدر
بهنما و ساكنه من بنه بساحل تشاه شرب السبي ونقصه
بناها فخرجت من بين يديها فخرجت من بين يديها
وهذه على ما حكاه ابن الخزاز في تاريخه كذا ذكره بن جديك
وكى في موضع آخر يدا من بنه في شهور الروم عند نصيبه
و زده منى فخرجت من بين يديها و ساكنه من بنه
لوفى من لوزدب و الوسيه من بين يديها
بهنما ز ساكنه و بعد تشاه و و ساكنه من بنه
بالشاه على ساحل منها الحسين بن محمد الخواص من بين يديها
روى عن يونس بن عريب الا على من بين يديها
المصليين بين يديها ز ساكنه و بعد بها و ساكنه من بنه
مجهو نسبة الجديوشه في زيادة لها بعد المشتاق من بين يديها
بلاد السليمان بالاندلس في راسب جماعه منهم الامام ابو
بكر بن الوليد فخرجت من بين يديها - لوزيد الماشي و بعد عنه
عنه مسالك الخلاق و جمع منه و جاز له و هو الكاديب على
الحرب من حربه و بعد على الامام القاسم بن الحسن بن عوف
بن جعفر بن بكر بن ما كان من اهل البيت و من الامام و بعد عن
بن ميراث بن يونس و جازى فبادر الى الكاخر و بنى فخرجت

و كى كبره من بنه

لله جبار فقتل - جلفوا ليدنوا فاقوا فقتلوا
الامانيات المنه من بنه و بعد انه اخرج بالمرافق في شام و بن
مناظرة فقال لفرافقه هذا حتى يركبها نصيبه في نحو في بنه
عشرون و خمسين و منهم ان كانا بنو لعمرو بن لوزيد بن كويك
في جعفر احمد بن عفيفه فخرجت من بين يديها
لنازحى من بنه منى لوزيد - و بنى من بنه
و كى جعفر بن لوزيد بن كى - يكون سلافة من بنه
و كى جعفر بن و بنى فخرجت من بين يديها و بنى من بنه
من بنه البصري بن باقره و كى بن لوزيد بن كى بنه
قريبه باصم من بنه بنى لوزيد بن كى بنه
البصري روى عن بنى لوزيد بن كى بنه
و بنه بنو لوزيد بن كى بنه و كى بنه
بنو جعفر بن كى بنه روى عن بنى لوزيد بن كى بنه
بن كى بنه بنى لوزيد بن كى بنه
الحسام بن كى بنه بنى لوزيد بن كى بنه
بن كى بنه بنى لوزيد بن كى بنه
بن كى بنه بنى لوزيد بن كى بنه
بن كى بنه بنى لوزيد بن كى بنه

[illegible][illegible]

به نحو الكرم و فيه دعوى بوقوع
 جبراً لا ذكراً و هو كذا
 و بينا بالاسناد متصل فمجرد
 فصار كذا فمجرد و كذا
 لا يثبت من شرب الماء

[illegible][illegible]

بالعراق فلبس هو عراقي والمنا في من مصر بعد ان تفقد رما على
 الدنيا حتى جعل من جميع الى بعد اذ قد استعمل رما على الشيخ في الحق
 الشيرازي واني الحسين محمد بن المبارك بن الخلد العبادي و
 الجبلي محمد بن الحسين الاموي فلما رجع الى مصر قيل له العراقي
 ولديهم سنة عشر وخمسين و توفي رما على وعشرين من رجب
 الاولي سنة ست وخمسين وخمسين قال له طبيب ابو اسحق
 المذكور انشدنا شيئا من الخلد المذكور وفيه بسم قايلا
 في ربح القول يربان لنا جلده والحق قد اتمت به سوي عشر
 فعمل هذا الحجاج الخلد فبرحه وان اذ من نقل في لونا نوبه
 مبداء واما وما جاوره فمما حسن لبيان يرى الخلد كانو به
 والمجيب اني حق المذكور ولدي فاضل نسل باسمه ابو محمد عبد
 اچكه له حب حبيبه وشعر لطيف ومن شعره في العباد بن
 جبريل المعروف بالان اخي له وكان صاحب ديوان بيت
 المال بمصر وكان قد وقع وانكسرت ربه
 ان العباد بن جبريل يا اخي علم له بها صحت من موثقا ثورا
 تاخر لفعاع منها وهي سارقه فاجاها الكثر يستقصي من الخبر
 وقال في رجب وحب حليبه القتل فرماه المستوفي للمصايب
 ثم ما وجد مكيد ففعله ففاز عبد الحكيم المذكور
 فوجد من كذا نفوس به تعبدت بان وكلام قد تحو على لوليد

ويدرس

ويدرس انه ما مضى به ا حاسا من كبد الا في كبد

اومت تغلبي بولوا حريها ا لما رت عيني جود به رها
 ونسيت عينا فعلت لخاصي هذا الذي انعت به في فخرها
 وبن عبد الحكيم المذكور في هذا في الاخر سنة ثلاث وخمسين
 توفي اخو شعبان سنة ثلث عشر ومائة وثمانين واما العباد
 الذي اسما عبد الحكيم في ثيبين فوئد سنة ثمان وخمسين
 وخمسين وتوفي في شعبان سنة ثمان وخمسين وتوفي في شعبان
 من سنة ثمان وخمسين فاما ما في قوله ان تغلب في الخدم المديوانية
 بمصر ولا سكندر به واجه ابو عبد الله محمد بن جلال امام جبريل
 ابن المعتمد بن سلطان بن محمد فاك ابو عبد الله المعروف وعبد
 العراق عيني ناوي نبيته بعد ان كان من مرض وانه شرب
 مديان به من مرض اني بالقي بالقي وسكون التوجه في
 في القاموس ونخرج بالقي بديانيس وادبه بالجو رة وخبر في
 ملكه وحول وميزن مطوي مكة عبد الله بن محمد بن علي
 ابن عفان العربي المشهور في وافي الجبريل اسد لغوي في
 القاموس المشهور والو ذكره في كبد عبد الحكيم في
 سليمان العربي في سنة ثمان وخمسين في فزارة شعبان في غوري
 وهي قبيله معبد دة في فزارة شعبان في غوري

ابو العباس العناني المعروف قال في بعض من طبع العناني قدما
 الفاضل ولازم ابا حيان ثم قدما يمشق اخذ منه قدما ما احبنا
 نرى وابوزرعه محمد بن محمد بن سهل العناني الاسود ابا عبد
 له رحله الى مصر وحديث يسمو قتيبة بن ايام الجليلي وعلي بن
 عبد الله بن محمد بن العناني كتب عنه المصوري بمصر العناني
 بالكسر ونونين بينهما الف ساكنة ابو بكر محمد بن علي العناني
 عن ابن سائيل كان في الزاوية ولم يدرك الى ما د التيب وقول في
 القاموس وكتب كتاب الحمام الذي في شك به الباء هـ هو شيخ
 فعمل المذكور منسوب الى الموضع وادب بكانه علم وابو الربيع بن
 ابن يوسف بن علي عنان العناني قبالق ووجه العلم هو
 قد يدعى باب هـ واما توفى الامام جعفر بن ابي طالب ابا عبد
 محمد بن عبد الله بن عوانه ابو القمي الناسي من اهل هـ
 ولي القضاة عورج وتوفي بها سنة ثمان واربعين وخمسماية
 العناني بالقبة وخفيقت تحتانية ثم الف وتوفى نسبة الى هـ
 بآب بعد النون كثره باليمن اليا بنبى ~~ابو بكر~~
 ابن علي بن الحسن السككي العناني كان قديما له كتابات
 سنة ثمان وعشرون وثلثمائة العناني بالقبة وسكن القنطرة
 ثم ان مجبه ثم الف ثم محمد بن عبد الله بن عبد الله بن علي
 البصر من طريق الصعبد الا على هذا الخطيب وفي الحديث

العناني

العناني في بعض النسخ الفاضل قولا جليله عبيد اب واما العناني
 بالفتح البدر بن عبد الله الفنون بنون المرحوم فنبى الى عبيد اب
 وادب ربيعة بن عبد الله بن ذكوان بن السعافى وابو القاسم عبد
 الله بن عبد الرحمن بن ابي العناني في القبة ليعلى بن
 وتوفى بعد الف كان فاضلا وروى عن خالد بن الحسن
 ابي هاشم بن عبد الله بن سبطان اعلم العناني بالقبة وسكن القنطرة
 ثم توفى نسبة الى الحسين وهو اسم خمسة عشر موضعاً منها عين
 القنطرة في القنطرة وقيل انها من اعمال سقيا لمرات ولديها
 بنسب ابو اسحق اسمعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان العناني
 بن توفى العناني المعروف بابي العنانيه الشاعر المشهور ولد
 لعين القنطرة ونشأ بالقنطرة وسكن بغداد وكان يبيع الجوارض
 الجوارض واشتهر بكتبه جارية المروية بن المصور فكتب
 من اليد وقرض بطلبها منه يمد بن الحسين وكتبها في حوائج
 ثوب ما نام خطيب وجعل في يوفيه والهداء الى في يد وراى
 مهران وهما
 نسبوا في يدنا مقلدا وادب القاسم المديني بكثيرا
 في القنطرة منها خطيب في القنطرة المديني واما قديما
 فم المديني يدب عتبه المديني فرفعت وقال با ابراهيم المديني
 بن محمد بن عبد الله بن علي بن رجل قبيلة المنطري راجع جركت

بلخ

بأنشرد عما هو قال املا له الاية مالا فقال لي كذب عرفت
بنا يرفقا واما ملاها لا دارهم ويطمع اخذت به رديا مختلف
في ذلك حول افعالت عبيد لو كان ما شقا كما يزعمه مكن مختلف عند
حول في التمييز بين البر و البذر و قد اعرض عن ذكر صفات
ومن شعور في التمييز

انه قد فقه منقاد * في الاية اذ بانها
تذكر نصيبه كما له * و قد يصح لاها
والوراء اخذت عيسى * انزلت الارض من الماء
ولو لم يضره جبل العلي * لما قبل الله اعمالها

من عبد في نفوسه ان العنايه قال لثا بن بود الح
لا تحسن فوكك اعتدرا من انك اذ تقول
من بعد ثوبا * ردت لك من خبا * و اذا عطف الامن فاقول ما في من كما
لكن ذهب لار بدعي فمقتضيه بانو د
فول به ليه موقوفه لا من يترك ولا تحته الامن قد سكت وانت
سابق حيث تقول

قد نو بدكيت فقلت كذا * وهل يتي من الخزع الخليل
التي تصدق به شفي * عود قد لي له طرف حديد
قد نو ماعد سواد * الكثر عليك اصاب عود
ون صعد و بعد هذا في ذلك الخطه حيث يقول

ذم العبيد و من لم يجمع منه * قول باقدي وهو النكر
فقد احسنه سكتو تو دجب * واروك ما ارد بل انشا

وكان ذو العنايه ترك الشعر و امتنع منه عبيد لم يري في عيسى
لخر من اجله هل ان يكون لشعره لم يري ذلك نصيب عبيد مع
شخص نفع به في عيسى و قد سنده ما به ولا تين و نوفي عبيد
سند احدي او ثلاث عشره و ما بين و اوصى ان يكتب على دين
ان عبت يكون اخر الموت العيش من اجل لشخص

ومنا عبيد جالوت من الاريا و عبيد رزبه عبيد بين عيسى و
ذات فقه و يد عيسى و عبيد الخوف و ليداع و عبيد شمس مبره
و عيون ذات بجايب و عبيد الزريده و عبيد رس لم يد بانخر من
يد بن حوان و عبيد بين و يد بانشا تحت جبل الكا * و موضع
بلاد هذ بل و قويه بايقن و لاف سجات و قويه به ايضا تعرف
عبيد بامعبد بين الحور و الشجر قال لفاقه و قد نسب هذه النسبه
جاهه من اذ ركنا من عبيد ذات لاني و لعل منه العبيد شرايح
شواهد شروح الا لقبه فانه كان معا مرله و حمراء و اعدا ليو
المعالي اجيد من عبيد ان اجيد العبيد و انكسر و عبيد ان
على الخوا و فقه عبيد على القرني و انه سجد له على عبيد عبيد
الزمله * و عبيد عبيد العبيد و عبيد عبيد عبيد عبيد
العبيد عبيد عبيد عبيد عبيد عبيد عبيد عبيد عبيد عبيد

انتم من بني عبد الله المعالي المعالي في روى عن ما يكن وهذه حصة
 من اجد من بيوت المشهم اعاني نسبة الى قاتله لعبد الف الف نون
 ثم ما بلد باقعي الغرب نسب اليها جماعة كدى في لبيص وديسم
 اجبا منهم اخذت نسبة الى غير بالفتح وسكون الدال المعمله
 ثم ان نسبة الوعد مرقوم من قري الا يبار اليها بنسب اجد من
 من الحسني العبد ري ذكر المعالي في واها العذري بنعم العلي
 المعمله وسكون الدال المعمله نسبة الى هذه بن سحيد بن هديم
 فذكر منهم خاين بن عوف طه العذري العلي بن عيسى المعالي
 بالفتح واجام الدال ثم الف ثم نون نسبة الى هذا انه قومه من قري
 فخاري منها اجد من اسحق العذري والى قومه من نسب منها
 شيخ المعالي كذا في الروايد واما العداية بالفتح واهمال الدال
 فخلق كثير من ولد عكرانه بن نوبوع بن خنظله يطين من
 نهم منهم عبد الله بن رجا العداية وهين العداية بالفتح ونسبته
 الروا ثم الف ثم ما نسبة الى العداية بليد ذات بساين اهل البطاح
 حيث اسفر بسبب اليها جماعة منهم تاج الدين علي بن ابي المعالي
 محمد بن الاسكندر بن ربه والعاصم بن ابو المعالي هبة بن فضل الله
 العداية سمع المعالي من الحوري وابنه طه بن علي
 علي العداية وابو الفضل محمد بن احمد بن سلطان العداية
 علي بن علي العداية ايضا ومات سنة خمس مائة وثلاثين في قريهم

واما حجة من العداية فثلاثة بدل القلق بالثور سفل بالقراب
 وقيل ومات سنة سبعة عشر وست عش الف ربه عبد العلي
 راجع من اجد من العداية بن شاء الشاه باهي شيخ لربيب الشعير
 كان له اربعة ابناء يبيع الجوز بباب غرة كدى في الكنايين قال
 في القاموس وغرة من جمع بين مكة والباقي في القاموس
 في اجد من العداية في القاموس ثم راجع معجزة معجزة ثم راجع
 جديم في القاموس ثم راجع في القاموس ومات سنة احدى في سبعين
 وبنسبته كذا في القاموس وفي لبيص سنة احدى في خمسين
 وبنسبته كذا في القاموس ثم راجع في القاموس فليست في القاموس
 سنة ان شاء الله تعالى في القاموس سكون الروا ثم قاف نسبة الى عوف
 بالفتح قومه من اجد من واهمال مور بن عبد الله العداية
 في القاموس ثم راجع في القاموس كذا في القاموس العداية بالفتح سنة
 الروا ثم الف ولام هذه النسبة الى العداية حل عادية اهل خوارزم
 وبنسبته قاتم بنسبته الى القصار قصارى والى العداية عداية
 وقيل ان الروا حقة نسبة الى هذا المخفض الروا قومه من
 قري بنو بن وهو خلاف النهر ولكن هكذا قال المعالي في كتاب
 الانساب العداية بسكون الروا ثم قاف نسبة الى عوف قومه
 بنو وقال في القاموس وليس بصحيح عوف اجد من العداية
 ذكرها قري بل لها قريتان من اجد من واهمال عوف الروا

واللهم في غزو بني النضير واطن ان سهل بن منصور العزقي الدعي
بروي عن الحسين بن علي بن مسعود البجلي والعزقي بن الحسين بن
غزقي بن زيد من اهل في عانة منها العزقي ابو نصر منصور بن حميد
ابن اسمعيل العزقي كان قتيلا فاضلا بول سموقه وحدث عنه
اولاده مات سنة خمس و ستمائة واربعمائة الغزوي نسبة الى غزوة
بالفتح وسكون الزاي المجرى وفتح النون ثم هاجرة واسمه بن الحسين
وهو في العجم بنينا وبنو خراسان مشهورين بها وبنو اخيه
نحو عشر ايام اخوي في ذلك بعض قضاة الخففيه من اهل غزوة
الغزوي بن الحارث بن عيسى البجلي جمع من الافاضل منهم السلطان
الغزالي بن سكتكين الغزوي كان حنفيا مذهب ثم انتقل الى
مذهب الشافعي لما صلى بين يدي افعال المروزي صلاة الكسبي
الشافعي وبنو اخوي لا يجوز الخفي وبنو اخيه من بلاد خراسان
بلاد واسعة وكثر لهم الغزوي بن منات وكان قويا قدام
بهم خلق كثير حتى ان اوتوا في المعركة عشرين الف فربى وبنو اخيه
من اصناف الاموال والحوادث وكان في قلعه مبنية وبنو اخيه
مشهورين في عانته صغيرة فربما يهابه المشقة فصار اليها السلطان
محمود بن تلاتين الف فارس سوى المتطوعة وانفق اموالا
حزيلة ثم مل اعدائه وفتح في ثلاثة ايام وفتح اموالا لا تحصى
وكان رحمه الله صادقا في النبوة في علماء الكوفة سألني ابو القزويني

بجمله موريد الحق والحق جميعه ويد سنة اخوي بن الحسين بن النضر
وكوني لغزوة سنة اخوي بن الحسين بن النضر وكوني لغزوة سنة اخوي بن الحسين بن النضر
عنه ومن نسب الى قوته المذكورة شهد ابني محمد بن يوسف
الغزوي صاحب الاسكندرية فربى يا شيئا على قله ببنه مات
سنة ثمان مائة وما بين العرب نسبة الى قوته بالفتح وفيه الزاي
المشبه ثم هاجرة من اهل فلسطين على البحر الشامي بالزوب
من عسلات وهي في اوائل بلاد الشام من حمزة الدبا بنصره
وهي اخوي ابو الحسين المذكورين في الكتاب الغزوي قوله
رحمة الله والنصف ونفق اربابا بنفسه ان رحمة الله
بلاد اليمن ورحمة الله بلاد الشام وقد كانت قوتى في مشايخ
تالي الشام في فضل النصف لاجل طيبة بلادها في هذا الفضل
وما في اليمن في فضل الشام لاجل بلادها ان تستطع اليه حوث
لها في نصيف اول من سن اخوي بن الحسين فربى هاشم حميد
البنى صلى الله عليه واله وحمل وهكذا جمع مذكون قصارى
من ذلك ثم في بعض هاشم بن قتيبة بن كنه فربى هاشم
الغزوي ان حاكم كان وقفا سالت عنه ما جئت به فربى
مكن عندك منه علم وبعده وبنو اخيه من اخوي بن الحسين بن النضر
وما ولد ابو اخي ابراهيم بن يحيى بن اخي بن محمد بن الحسين
الاشعري الغزوي الشافعي المذكور ويد سنة اخوي بن الحسين بن النضر

وان لم يرد دخل دمشق فبيع بها من الفضة ثمن ثوبين ورجل الى
العباد واقام بنظاميتها ومديح ورفق غير واحد من عبيد ريسها
وقهرهم ورجل الى خراسان واستبدح بها جماعة من رؤسائها
ولم يولد ان شعره كل في خطبته انه الف بيت ومن حبيد شعره
قالوا هجرت الشعر قلت غيرة يا بلدا داهية والبواهي مغلق
نعتا ليدبها فلا كرم يرفق منه النوال ولا حبل يعشق
ومن الحمايب انه لا يشترع في خان فيه مع الكسايه ويشرفه
وتوفي سنة اربع عشرين وخمسين مائة ومائة ونقل الى مكة فدفن
بها قال لما حضرته الوفاة ارجوا ان يعرف اسمي لثلاثه اشيا
كوني من بلدي الامام الشافعي واني شهيد كبير واني غريب
حقق انه رجاء آتية والحسن ابن العرج العنزي روى عن
الحسين بن بكير بن موطا واما جابر بن بكير العنزي وبنو العنزي المشهور
روى عن ابو جهم بن خليل وغيره الخلفاء فيهم وسكون
اللام ثم قال بنو الخلفاء روى عن ابني اسامة واحد بن
عثن بن ابراهيم الخلفاء روى عن ابي قيس واما بنو الفضل
ابن اسمعيل الخلفاء روى عن الوياحي كذا في لذهبي
والتيهين ولم تذكر نسبته الى ما ذكره وقال في القاموس
الخلفاء الخلفاء وموضع التمنى فلعن من ذكر منسوب الى
الموضع وانه سبحانه اعلم العنزي بالحقى يكون الخلفاء ثم افاق

الذهبي ذكره في ثوب في المشترك ان العنزيه موضع وذكرها الخلفاء
ولم يبينها الذهبي وقال العنزي والسادة من غير قريه من قريه الموصل
موت بها انتهى وقال في القاموس العنزي اثنا عشر مائة ويزيد
قديمه مكة وموضع بينه وبينها يومان واما بالجماعة وموضع بين
ورجل من العرب انتهى والمشهور بالعنزي من ابناء الوليد بن
يكر العنزي الا انه ليس النسب على الخلفاء الرجال جميع باجره ليس
من علي بن ابي طالب ذكره ابن الخطيب القاهري وجميع بخلاف
حديث عنه ابو ذر الغفري والنسبي ذابو غير جابر بن جابر
وقهرهم وبلغنا انه هجري بعم المملوك وفيه شبهة فداقده في معتز
وقهرها في ايام ظهور الروافض خاف من المنسابة الى عرقه
سقطها وقال اذا رجعت الى الوطن جعلت لنفسه وروى
القسم على بن محمود العنزي القصصا لشعرا روى عن
سائيل وصداقه ابن ابي الحسن العنزي روى عنه الغنبي شيب
وعبد الملك بن سليمان العنزي روى عن ابي خنيفة وبنو الحسين
العنزي روى عن عباد واسبغيل بن ذئب العنزي الخافعي روى
عن الحسين بن عثمن بن صالح والنضر بن فاهر العنزي الخافعي
روى كتب الاخبار منسوبان فيهم بعض من عتق كذا
قال الذهبي وقال الخافعي ان هذا الذي في كتاب جوس
النسب من غامز الخافعي ثم العنزي كذا في كتاب جوس

البحر والسموات وما بينهما وما بين يدي ورجل من ممل
الغارات في القضاة روى عن ابن وهيب وثوبان بن ثعلبة
وما سئل قال في القضاة الذي في الانساب للجماعة ان قوج بن
سبل المذكور بالغا في كماله لكان خالفا لغيره فقبضه بالغا
واربعين سنة اعلم واما ابو جعفر احمد بن سليمان بن يوسف بن صالح
القاضي الفارابي ويزيد بن محمد بن عبد الملك روى عن ابيه
ومات سنة احدى وثلثين الفارابي نسبة الى قاهر بن لا فم
المعروف بنسب اليه خلق افضلهم سلطان الفارابي روى عنه
وشيه العربيه ابو علي الفارابي وابو الحسن عبد القادر الفارابي
روى عنه مسلم وغيره والفارابي ايضا نسبة الى الفارابي
قوله من قريش السواد منها ابو علي الحسن بن مسلم الفارابي الملقب
الفارابي نسبة الى قاهر بن ثعلبان بن ثعلبة الفارابي ثم راجع الى
الثانية ثوبان بن قزير بن ابيهم بنسب اليها ساوير بن يحيى بن محمد
الفارابي الفارابي سمع منه ابن السجستاني واحمد بن عبد الله
الفارابي وسمته عفيفا الفارابي نسبة منسوبة اصبهان واما
قطن الفارابي بن ابي عبد الله ربه الفارابي بالوزير به بالغا
بقا في بعده الراوي قبل الفارابي الثانية مات سنة تسع وستمائة
وعنه من نسب الى ولايه اولى سكنى في ربه الفارابي
نسبه الى فار من عبد الفارابي ثم رآهم مع مقتدره فذكره ان

مصر

البحر

البحراني وقد تمكن ثم انما هو اخبر في قوس طوس اليه بنسب الشيخ
الصالح الزاهد الفضل بن محمد بن علي ابو علي الفارابي وولده
سبع واربعين ونفقة هل الامام الي حامد الغزالي الكبير
سمع منه ومن الي منصور القمي والي عبد الرحمن السلمي
والي عتيق الصايوني وغيرهم روى عنه عبد القادر الفارابي
وعبد الله بن علي المرسوكي وغيرهما وحب ترين الاسلام ابا
القسم القشيري وكان ملحوظا من الشيوخ سمع من الغزالي قال
عبد القادر هو شيخ الوعاظ في عصره المتفرد بطريقته في
التذكير التي لم يسبق اليها في عبارته ولهذه به وصلى الله عليه
عليه اشعان واستعان به الفاعله والكلالة وقع في الغلو
والفعل بالشيخ الي القسم الكومي الزاهد مصنف حجة
وجلس للتذكير وعفى عنه من كان قبله بطريقته وكان له القيل
النام عنه نظام الملك وغيره من الامراء وكان سقوا على
العوقبه اكثر ما يفقه له به وكان مقصدا من الاقطار
للعوقبه والغزالي والطائرين وصحة حجة الاسلام ابو عبد
الغزالي وغيره من الامة ثوبان بن طوس في ربيع الاول سنة
سبع وثمانين واربعين الفارابي نسبة الى فاروق بعد
الفارابي من مائة ثم واسكنه ثم ثمانية ثوبان بن قزير
بنسب اليه الشيخ علي بن احمد بن البرقي الفارابي في مصنفه

قال الخيزري سالت الميرزا القمي عبد الحميد بن عبد الرحمن بن محمد
 الحميد الخيزري عنه فقال كان حميد رجلاً فاضلاً سمعته يقول عدم
 لصفير على الكبير اذا سار والليل او خاضوا سبلاً او ركبوا
 خيلاً واما الخطيب ابو محمد اشرق بن علي النعماني من اشرق
 ابن قادن القاري وفي العباسي فبفاق وبنون الدار فوي
 مع من طهر من دوله شعر حميد بن روي نسبة الى قارويه
 بعد الاصل رآته واوتم بقائه ثم هاجمته حكاية يسابور منها ابو
 الحسن محمد بن الحسين بن عتوب بن ناصح الصوفي القاري
 اخذ من الميرزا وتعلب وجمع من بشر بن موسى وذاك سنة
 ثلث واربعين ومائتين والقاري ايضا نسبة الى قاروا من
 اغان نصف منها احمد بن علي بن محمد بن العباس الانصاري
 النسيقي القاري روي عن ابي الطاهر بن محمد وغيره سمعته
 حميد المعز بن القشيري القاري بعد الاصل رآته حميد بن النسيب
 نسبة الى قار من نوح بن ارمينية نسب اليه بعض المتأخرين
 قال باقوت كذا في النسيب وقال في القار من قال اي بمار
 اخبر بلدي بامر من فيه قال وسعيد بن قاري اخذ في القاشق
 لرويه بن هوون القاري بن بعد الاصل رآته فقامه
 ثم القاشق هو حبه بلدي من نوح بن علي وقال فيها قاراي مثل
 كيميا وقاراي مثل جويان منها جعفر بن محمد القاري وقال

فيه بعد القاري القاري بن روي بن محمد بن عبد الله بن قار
 قريه من قريه بنوي نسب اليها جماعة منهم محمد بن وكيع بن دؤيب
 القاري الطوسي روي عن محمد بن اسلم وعنه زاهر بن احمد وابنه
 محمد بن محمد بن وكيع بن محمد بن اسلم وعنه زاهر بن احمد وابنه
 ابن محمد بن وكيع بن دؤيب القاري روي عن النسيب واليها
 كوفي وابو جعفر محمد بن محمد بن اسلم القاري بن محمد بن
 علي بن محمد بن محمد بن محمد بن اسلم وابو حامد احمد بن عبد الله
 القاري النسيبي وفي قار المذكر له يقول الخطيب ابو بكر محمد
 الامام بن الخطيب منصور بن الامام بن منصور السعافى كما
 اورد به وبن الامام ابو سعيد بن روح بن حامد المذكر
 نزلنا بعدد بن قار ٤ وكان الذي نزل القار
 وقسنا الى اهل اكل ارضه فكانت كالحقيقة في جاز
 والقاري ايضا نسبة الى قار من قريه مرو منها محمد بن الفضل
 القاري المروزي روي عن علي بن حمزة وبن الفضل احمد بن
 ابن محمد بن عبد الفضل القاري روي عن ابيه وعنه وعساكن
 ومحمد بن وكيع بن احمد القاري وابو حامد احمد بن عبد الله
 القاري وعلي بن محمد بن حمويه القاري القاري جمع من القاشق
 ابو سعيد بن السعافى جامع قار من محمد بن محمد بن اسلم الطوسي
 بن جهم من ابي بكر بن عبد الله بن محمد القاري والقاشق بن رايه

لها غيره موضع بالكتاب من سأل عن النعمان الفاساني بعد الكفا
 سأل عنه ثم الف و نون ابو عامر احمد بن الحسين الفاساني روى
 من فاروق الخطابي وعنه شيخ الاسلام الفروفي والحسين صاحب
 لا سيما هليلج وابو علي احمد بن محمد بن رزين الفاساني صاحب
 سنين ابن وكيع ويشبه انه منسوب الى فاشان بالمجيه الا في
 ذكرها فانطوي في سندهما الوجهان كما يراى في قايما وامهات
 اعلم الفاساني نسبة الى قاس بعد الف الف ثم سأل عنه من سأل
 عظيم بالمغرب بالقرب من سبته خرج منها جماعة من العلم والفضل
 منهم ابو العباس احمد بن عبيد الله بن احمد بن هشام بن الخطيب
 بهم الفاشاني ايضا الخطيب وسكون المختار به ثم ههزه ثم هـ
 الحق الفاساني كان من مشاهير العلماء واهبهم وفيه فضيلة
 ومعرفة بالادب والقراءات جيد الخط حسن الضبط والبرعاس
 منتهى في كبره واربعه ورج و دخل الشام واستوطن خارج
 مصر جامع راشد وكان لا يترك على الاقرا ولا يقبل شيئا
 وقفت جماعة عظمه بقصه فسالوا في قول شي فامتنع فاجتال عليه
 الفضل بن يحيى الطويل احمد بن عبد الله بن الفاضل فزوج
 ابنته وسأل ان تكون امها عنده فاذا لم يرد وكان قصيرا
 لطيف العاقله عنده وبقى عنقه باليسخه وبالك من نفسه اقام
 الناس بهن الا قاض ثلثه اشهر سنة ثلث وثلثين وخمسائة

يقول

ثم من المذكور للفضا فاشو ط ان لا ينبغي هذا هب البدو ثم يمكن
 من ذلك ونون غيره كان يقول اذ رجت سعاده الاسلام في كفت
 من الخطابي روى انه عنه يشتر الى ان الاسلام نزل في
 ايامه في نحو وازيد ياد و شرع بعده في التضعيع ولا يصير اب
 نوني بصرا واخر الحرم سنده سنين وخمسمائة و يفي بالرافد لغير
 وهبي بن الفاساني حليس لا احمد بن حنبل بقافي وسين مجيه
 ومثله احمد بن علي بن مامه الفاساني الا بديار روى عنه ابو نصر
 طاهر بن حديد الطبري ذكره ابن السمعاني والفاساني يقات
 وسين مجله نسبة الى قاس بن درهم ابن نفق الفاضل المروزي
 في نسب المفيد ايد بن الاسود رضى الله عنه الفاساني نسبة
 الى فاشان بعد الف الف شيخ مجله ثم الف و نون قومه من قومه
 ههزه وسأل فيها ايضا با شان بالمجيه اليها ينسب ابو عبيد احمد
 بن محمد بن ابي جبير الفروفي الفاشاني صاحب العربية وفاشان
 ايضا من قومه ههزه ومثله ابو نصر محمد بن يوسف المروزي
 الفاشاني القعيد الملقب بجمع عنه ابن السمعاني ومثله سنده شيخ
 وعمر بن وخمسمائة وابو طاهر عمر بن عبد العزيز بن احمد الفاساني
 المروزي لقمة بعد ابيه في مبرك الاسراني وخذ علم
 الركام عن ابي جعفر النعماني وجمع بالانصار من ابي جعفر
 الهاشمي وروى عنه يحيى بن النعمان بنغوي ومثله سنده ثلث

وسبني ورويه وغيرهم ورواه ابن النجار
 في بعد لائف قاف مضطرب نحو او ساكنه ثم سبني فعمله بل مصر
 واخ بعد لائف عيني قويه لغير قدي و...
 وبعد لائف الثانية نون موضع حل بد جله تحت ميم فاروق
 وسبني لائف شين مجهول نحو ولفاق قويه بخاري لغا
 نسبة الى قاله بعد لائف لام ثم هاء ليه لغور سنان وقيل انما
 قال هذا في القاموس بسبب ابو الحسن علي بن احمد الغاني لاديب
 حكي الخطيب ابو بكر باعبي بن علي النيريني اللخوي ان ابا
 الحسن الغاني المذكور كان له نسخة من كتاب الجهرى لابن
 دريد في غايه الجوده وقرعته الحاجه الى بيعها فباعها واشترها
 الشرف المرقعي بسبني دينار فان الشرف وصحفا فوجدت
 فيها ابدا بالخط باعها الى الحسن الغاني وهي
 انت بها مشر بن حولا وبعد * لغزجال جهدي بوجهي خبي
 وما كان لي ابي ما بعها * ولقد توفى الجوز ديوني
 ولكن نصفه واقفا وصيته * صغار عليهم ستمل سؤالي
 وقد خرج المذنبه ما لي * كايه من رب بن ضريب
 و ابو الحسن علي بن احمد بن علي بن مسلك الطوبى راوي كتاب
 الملوك المعاصر والغاني ايضا نسبة الى قال اي من غير طاه
 معرب بال وفاق فديما بن القاه والبا قلعه كبيره في بلاد فارس

بن شيرز وهو موالي في القاموس هذا الغني الغاني هو
 المقرب و جعل بن ابراهيم الغاني قاضيا شيرز وغيرهم ذك
 في القاموس واميه قويه بالهواي واهرين قويه بخاري لغا
 الغني بن بعد لائف با سعتين من تحت ثم شين مجهول نسبة
 الى الغني ذي قافش الخيري واسمه سلام بن بدي بن من
 عمرو بن عريب بن عويم بن مود بن حبيب ومن ذر بنه للبيه
 المعروفه لا يوشى وهم جمع كثير اهل بن و منهم وحي ليل
 سلامه ذاقش يواد يقال له القافش يعا لفا وهم مكره
 واخر شين مجهول والى ذلك ينسب جمع من الفصلا منهم الامه
 ابو احمد بن زيد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن احمد بن ميمون
 بن عبيد الله بن عبيد الحميد بن ابي ايوب الغاني الخيري
 الامام الغني اللخوي اللخوي لا هو في الغني الغني بالغايه ثم
 موجه نسبة الى فبا كتب قال في القاموس موضع بالكوفه
 عن باقوت او عن من همدان منه سعيدان الغني بن عبيد
 او هو بالغايه الغني وقال في نسبة سعيدان بن نصر الغني
 بن بضم و موجه اي بالغايه اوله عبيد بن همدان بن بضم
 الغني النحلي بالكسر و هان لغا ثم لام نسبة فغن موضع بالاسم
 كانت له وقع في صدر الاسلام بسبب انهم من نمره بن خديج بن
 النخعي موضع فكنه حمره الغاني بعد السبعين في بن عبيد الله

بكره صدره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا نورث عنه
شيئا وفي الخلق قدما يصير مافعله بوبكر ومن بعده بل فعل فيها
يا علي فبر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وبوبكر وعمر
وعثمان رضي الله عنهم اجمعين وعنه في رواية ابو العباس
السفاح حبيب الناس فقام اليها علي في عنقه مصحف فقال
له استبدك له وهذا الكتاب الا انما انصفتني من خصمي
فقال له من خصمك قال بوبكر فلم فاجبه فلم يعجزا فغيبه من
ذلك وخبر فقال السفاح ومن قام لعبد ابى بكر خيرا فاني نعم
عمر بن الخطاب وان قيل رد بها عليك قال لا بل اقام علي فلما
قال السفاح ومن ابى احب عبد عمر قال نعم عثمان قال فزمن بها
عليك قال ان اقام علي فلما قال فزمن وفي بعد عثمان احب
قال نعم امير المؤمنين علي قال ومن رد بها عليك واستخرج
ظلمكم فلما رد بها جو اباه لفت حيدا وشكاهل بوبكر
فقال له السفاح اما والله لو كان الله اول مقام قتله لضربت
اليد في قبره عندك فداوي عمر بن عبد الله ورحمه الله بحبيب
ناس وقص قصة بوبكر وضوا صرا لرسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم وان كان ينطق منما يضع فضله في بناء
السبل والله صلى الله عليه وآله وسلم لما قبض فعل بوبكر
وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم قبرا مثل ما كان يفعلون

صلى الله عليه وآله وسلم قد اوتي معوية افطرا مروان بن الحارث
مروان وجبر العبد العزير ولعبد الملك انية ثم انما صارت
في وثوبه وسبعين وانهما ولي لوليد سائمة فوهبها في وثوب
سبعين حصته فوهبها في فاستجودا وانهما كانا في مال احب
في منزلا في ارضهم كما في ردد تماثيل ما كانت عنده ايام رسول
الله صلى الله عليه وآله وسلم واني بكر وعمر وعثمان وعلي رضي
عنهم وكان ياخذ ما لها هو ومن بعده فيخرج في بناء السبل
فلا كان سبعة عشر من وما سبي امرئ الموت يدعونا الى
يد فاجبه فلما استخلف جعفر استقر كل ردها الى ما كانت عليه
على ربر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واني بكر وعمر وعثمان
وعلي وعمر بن عبد العزيز ومن بعده من الخلفاء رضي الله عنهم
وقال قيس انه في بر يد من عبد الملك عبد عمر بن عبد
العزيز فبصره في قول في برهم حتى ولي ابو العباس السفاح
الخلافة وهو اول خلفاء بني العباس قبل فخرها في عهد الله
الحسن بن الحسين بن علي بن ابي طالب وكان هو الفقيه
يعرفوا في اولادهم في ذي المنصور رجع عليه بنو حسن فبصر
فبصرهم فلا في من يد في المنصور فبصره اعداءه عبيد
وقبضوا الله موسى فداوي وعمر وعثمان في ايام الامويين في
رسول بني علي بن ابي طالب ردها في من يستحقها

[illegible][illegible]

وغيره بالعلم اي وسكون الواو ثم زاء اليوسوس هم
 ابن قاي بن اوجهم لفظي لغوي في روى عن علي بن حشر ومات
 اول سنة ثلث وتسعين وماسي كذا في الروايات قال في القاموس
 وفور موضع باليمن ونعم بلد ساحل بحر الهند انتهى فلعن
 المذكور منسوب الي اجدها وفور ايضا قريب باين كانت هامة
 وبها جامع عليه وقف جليل واخيرا الان شواب واما الويد
 فهو من لفظين من موسى بن قور السداد لغوي في سج باب يكون
 عليه ومات سنة ثلثين وابو الحسن علي بن محمد بن احمد بن قور
 لغوي في الليسا يور في من الي حاتم الوار في نسوبان الي
 جديهما في اطن بالعلم وبسبب الواو فاما ثم الف ثم راحله
 ثم قال في التبعيد ذكرها في القاموس **الفوزي** خطاي بن
 عثون وعيوه كذا في الزاوية وسباق كلامه يقتضي انه بالفتح في
 الزاوية قال في القاموس الفوز النجاء وقوله بمحمص انتهى
 فلعن المذكور منسوب اليها واه سبحانه اعلم **الفوزي** بالعلم
 وكما لو او المشبه به جاعه كذا في الكتابين قال في القاموس
 فوه بلد بصري انتهى وقوه ايضا قريب قرب الشحر واه سبحانه اعلم
 واما سفي بن هاني لغوي في الفقة شهاب في مصر قال في القاموس
 الفاء في كوف النجا قريب بالصعيد وذكر ان الفاء واوي للعل
 ان هاني المذكور منسوب اليها واه سبحانه اعلم

عليه بكونه اصلي على بلقي الفان معرب فقرة ذكرها في القاموس
 الفيد في بالفتح وسكون الحاء فيه ثم قال في حمله جاعه منهم محمد
 ابن صفوان الفيد في روى عن الحارث بن وهب عن محمد بن ابي
 محمد بن الطقطيل الفيد في عن محمد بن علي بن كذا في الكتابين
 وفيه منقول بطريق مكة واما الواو فممنسور بن نشاء الفيد
 في الكس وسكون النون روى عنه السجاني وكذلك معدي
 ابن عامر الفيد في روى عن الثوري ذكرها في الماني واما
 الفيد في بالفتح وسكون الياء فالعلمه رشيد الدين يوسف
 ابن كبر الفيد في الخوار في من صيد وراي في الخوار في
 التفسير على حسام الاله الزاهري وكان فاعها بالقرات قرا
 عليه سيف الدين ابي حري وغيره **الفيد** وسكون النون
 جاعه منهم عبيد الملك بن محمد بن بشران الفيد في الواقعة النون
 واخوه ابو الحسن علي وحسين بن يوسف الخوار في الفيد في
 من شهرية ومحمد بن بشران الفيد في عن عبيد الله بن زيات
 وعنه البرقاني وثقه الفيد في نفسه في فوره وراي في
 الحافظ ابو سعيد السجاني بكر لقا وقال غيره بقوله وسكون
 المشاء من لغت وفيه الواو المله ثم واو ساكنه ثم زاي مفتوحة ثم
 ايت ثم وجده ثم الف ثم ذال مجهول بلده بنارس ونقار في

عن ابي الكارم البرمكي ومن ابي الصابوني وغيره بالهجازة ومات
سنة ست وعشرين وستمائة واما ابو الحسن القليلي القاضي روى
عن الاسمعيلى وابو بكر بن محمد بن عمار القليلي روى عنه ابو بكر بن محمد بن
المنصور البجلي في كتابها بمقتضى وقافي ثم وجبه قال في
القاموس وقيل بن عماري بالقوا والحنانية ابن عواد بن عبد
وقيل انما هو بن زياد بن ابي سفيان وابو الفيل عماري وقيل
يا كرم من صنع قوب بلب الا يولب وقيل باسم خوارزم اول ما قيل
لها المنصور والقبيل بالفتح وسكون الحاء ثم نون نسبة
الى فخر قوبه منها الوزير ابو شروان بن خالد القاسبي القبيضي
سمع عبيد الله بن الحسن القاضي قال الخافق قبيد بكر اوله وقال
مات سنة
ونعبد الوالدين نسبة الى القبيوم بغير معار حسب ابي جهم واما
محمد بن محمد بن عبيد الله بن عماري القبيوي قبا لقافي روى عن
البيهقي وعنه ابو قاضي مات سنة اربعين وثمانين وثلثمائة
القبيوي بالفتح وكسرة القاف نسبة الى ثبته ثم الى النسب نسبة الى القبيد
بما وراء النهر سمع من البخاري في اخره في القاف واما
القباضي سمى الا فتوحه مكنون ثم سمي محمد نسبة الى قابس
بلد بالمغرب بن طرابلس وسفاحي بنسب اليها طائف منهم
عالم ابو الحسن علي بن محمد العماري القباضي صاحب المختصر

بلح

واما ابو موسى عيسى بن ابي عيسى بن نزار بن عبد القيس بنون
المجيب المالك روى عن المساري وسمي ملكي ارميلى القادي
بعد الالف دال ثم سمي محمد بن نسبة الى القاد سمي ابي عبد الله
يا حنانية مشبه به ثم هاء وهو اسم بن ابي حنيفة قاضي
القي قد قوبه على يد ربه البخاري بن محمد بن الكوفي اليها ينسب
احد القاد سمي لقطان روى عن عبد الله بن محمد بن صالح وعنه
الحارثي وقاد سمي الا بدلس بن في حرب الا بدلس بن عبد
البريطونها نصف يوم منها كامل بن اجد بن يوسف القفاري
القادي سمي له رجله الى مشرق مات باشيخه سنة ستين وثمانين
وقاد سمي سامرا قوبه كبي منما ابو العباس اجد بن محمد بن
علي القادي القفاري سمع يحيى بن ثابت روى عنه ابن
المؤرج وحماد مات سنة احدى وعشرين وستمائة وابنه محمد
ابن اجد مولف انصاره وابو جعفر محمد بن اجد بن ابي الفرج
القادي سمي الحنيلي القفاري مات سنة ست وعشرين وستمائة في
قوبه بن موسى بن عبيد الملك الاصبهاني صاحب ديوان
الخواجه عديم جهاه من الحنفا وكان من حلة الوماء والفضلا
لما ورد ما القاد سمي حيث صحح الروايات
وتمت من ارض البخاري نسيم اناس الصريحي
ابن ابي ولبن اجد جمع ثلث وناق

وذلك من فرج القفا كما يكت من القواف

والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف
والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف
والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف

والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف

والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف

والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف

والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف

والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف

والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف

والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف

والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف

والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف

والقواف من فرج القفا كما يكت من القواف

الباران ويعقوب بن عبد الرحمن القاري وغيرهم فسويون في
القارة فيله مشهوره بخودة الرمي فيما يقول الشاعر
قد انصف القارة من زماها

وهم علفاني ن هو والقاري بالقرن نسبة الى لقراء حاصه منهم

ارمى بن ابي القم القاري حيث عن عرو من سرور وبقية

القاساني نسبة الى قاسان بعد الالف بين عهدهم في

نوك والناس يقول فيها قاسان نشين مجرولي على ثلثين

فوقها من ابيمان والهللاد واقض مجاورون لهم وكانت يلب

شنة الى ان قلب ملهم الوافضه كما جوى لا سوا ماد واليهما

جاءه من القفا والعضلا منهم على بن زيد القاساني وعليه

اوصى بن ماكولا وابو عبد الله بن اسحق القاساني واصحاب

القاساني روى عنه ابن مود في تاريخه وابوهم في

الاسيد في القاساني صاحب سفين الشودي وقبره وقاسان

انصا بلد كثير يتركستان خلف سيحون واهلها يقولون

كاسان بالكلان ولا تس من محاسن الدنيا خربت باستيلا

الترك عليها من قاضي القضا ابو نصر احمد بن سيب بن نصر

الكل ساني كان في دولة الخاقان حضرة ابرهم ابي حمص

الملك روى عنه نضر بن منصور الخطيب بصورده ومنا العلامة

علا الدين درزي انه الكاساني من امة المنغية بد مشق ايام

انك قد نزلت من السما في سبعه ايام وحياتك اشد من هاتين بقول فيها
 انك من قاتل بالحق الحياه وانه في لغا من من قاتل
 اي باهوان السبعين بدما في كثره وناجيه باصبيان هرقا من
 المذكوره مع قاتلهم سبع مائه بين لا يبقون قلوبهم
 من قوى مروجاه لقم واهل داره وفض قاتلهم بعد الالف
 سبع مائه مكنون في مشناه من تحت مسمومه ثم واو ساكنه ثم تون
 جبل مبل على دمشق وفيه قبور اهلها وربه وفيه مدينه
 وريجات وجامع وفيه بركات عال لا حيدها ثورا وبلخ وبادا
 وراي انكارم اسعد بن الخطيب الكاتب المشهور بالبرهان
 في مفتح حقيق واثنا فيه مثله ثم الف ثم مشناه من فوق ثم
 مشناه من تحت بينات في قبيل بدمشق

سحر برين مافي لارض . من تحبها ابداء
 حكي وطلقة ثورا . في اخلاقه برزوا

قال القاصي ان حكان وقد اقدس مافي هذا من قول بعضهم
 باهوان في شران عديده خلق . فكلها يوم القمار قويدوا
 القاطه بردي وصوره خلقه . ثورا وقفل لعقل منه بدينه
 اعالي بعد الالف لام نسبة الى قاتل فلا يفاق مفتوحه ثم الف
 ثم لام مكسوره ثم حقا نيه ساكنه ثم قاتل ثم لام مفتوحه ثم الالف
 ساكنه فان السملاني من اهل ديار بكر وقان العابد الكاتب

الامماني هي ارض الوديع وقا في
 في بعض الامم منه ولا توكي
 منهم ثم مات فلكيما بعدا
 فلا ومهما قاتل باله
 ابوابا فاهوت العرب
 واعا ابو على ابي
 وسكون القيا اخر الجور
 ابن عيسى بن يحيى بن
 من قاتل قلا ولا في
 فلا يبقون عليه
 الامماني وكان ابو
 البصر بين الحنك
 الانبار ربه
 ابن الحسن القرمي
 منها كتاب الاماني
 وكتب الطيحه
 حاك مافي ابداء منه
 من ويا دكر مشناه
 ابن القاسم ابي

يا اخي المرفوق ثم نون و هـ من طيس بن جيسا بور واصبر من ابيها
 بنسب جازع منهم اشبه الاماء طاهر بن احمد بن علي بن محمود الجودي
 القاني جمع الحديث لمراسن وغيرها من اهل الفضل منصور بن
 نصر بن عبد الرحمن بن مت الكا عدي وابو سعيد عبد الرحمن
 ابن الحسن بن عليك الحافظ النسابوري والفقيه ناصري
 وغيرهم روى الشيخ نصر بن عبد الله وابو طاهر الجاني وابو الحسن
 ابن الكوازي وبني وعبد الله بن الاكفاني واخرون توفي سنة
 ثلث وستين واربعمائة ومنهم اسحق بن ابراهيم القاني من اهل
 قريش الحافظ واما بن عبد الله القاني فبقا قبل الالف في
 بعد الالف مثناه من فوق ثم نون مولى قان مشهور وهو
 اقدم شيخ لان ما كولا قبا ر بالنعمة وتب بد الموصية وال
 في الناموس كن فان موضع تكهوا ابو النعم منصور القاني
 بالشهد بكشيد اذ من اهل الاما سكنه ربه العباد بالنعمة
 ابي ثم موصية ثم ان نسبته الى قبا بالهد والتعذر والصرى وعبد
 وهو اسم لما وضع منها المشهور بالهد بنده واليه ينسب
 من القبا بنون منهم اقله بن سعيد القبا بن المديني وعبد
 الرحمن بن ابي سلمة الانصاري القبا بن من سلمة بن الحسن
 وعنه جازع بن زيد وعبد الرحمن بن عباس القبا بن الانصاري
 القبا بن روى عن دهم بن الاسود وبشر بن هيران بن كيسان

القبا بن روى عن موزة بن عبد الله بن عبد بن هلال وقبا مديني
 بالهوك بن عبد الله بن النساب ابو الكا دم درق اسد بن
 عبد القبا بن نزيل بن ادي كنف عنه ابو سعيد بن القبا
 وقبا موضع ثالث نفعها بنسب اليه الملقب بن احمد القبا
 المديني حديث بن روى ذكره ابن القبا في الانساب وعنه
 ابن موسى بن مسلم القبا بن عبد بن ابراهيم ذكره الثاني
 لكن ذكره بالهوك كالاو وقال انه من قبا وغانه وكان له بون
 فيما ما يجوز في الاول من القصر والهد واما ابو جعفر بن داود
 ابن عبد الرحمن القبا بن روى عن عبد بن الفضل بن عبد
 وابو نصر احمد بن سمر بن عبد بن الفقيه القبا بن الفقيه
 ذكره ابو سعيد الثاني بنسب بالهوك وهو عبد بن بنسب
 الف نسبته الى قبا بنسب جازع بنسب اليه بن القبا
 القبا بن من اسحق بن منصور الكندي والى القبا بن قريش
 مصر منها الفقيه نعم الدين عبد الرحمن الملقب القبا بن بن
 عبد الجاني والقبا بن سدا مكن واما عبد الرحمن بن
 عبد الرحمن بن سعيد بن قان القبا بن فبا فقه ونون بن
 من ابن بنك ذكر منصور ومثله ابو نصر بن عبد الغنا في الكا
 ويعرف بان موسى روى عن الحافظ بن ناصري ومات سنة ثمان
 والقبا بن الفقه وشهد به القبا بنسب اليه بنسب اليه

النيران حارة القبيبي للتعدين ولعب القاف موحية ثم صاوي حوله
 عبيد بن نيران القبيبي شهاب فيق معروضا ساكنة روى عن عبيد
 القبيبي روى عنه حموه بن شرح قال القاف موحية ثم صاوي حوله
 النيران وعقبه الرقي الوشالي فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 اما هو كالا ولزاد بن حبيب فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 من سقم روى القاف موحية ثم صاوي حوله فيا نيران فيا نيران
 ثم من روى عنه سحابة اهل القبيبي فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 وهم المظنة وسكون المواق ثم آتية فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 اخوه وقال كيشور من بلاد الخرج فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 من نيب اليها القاف موحية ثم صاوي حوله فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 مبي بن قيوه بن افراس فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 صاحب بقي بن حبيب فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 سنة عشرون وثلثمائة قال فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 مكنوده ومكانه ساكنة وعقبه الرقي الوشالي فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 روي انما بالقاف والموحية والموحية والموحية والموحية والموحية
 وسكون الموحية ثم آتية فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 القبر باي من اهل القبيبي روى عن القبيبي فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 الزوايد وظاهر سباقات القبيبي فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 في القاف موحية ثم آتية فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران

لج

ويروى بالكسر مشي قبيبه تمامه القبيبي بالضم وشهد به القبيبي
 الى القبيبه التي يرحبه الكتيبة نسب اليها عمران بن سليم القبيبي روى
 عن قتادة وعنه اوبد بن ابي حبيب وقهر بن كثر القبيبي روى
 عن سعيد بن جبير قال فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 الكوفه وجعله القبيبي منسوباً الى قب قبيلة من مراد واما
 جعفر القبيبي المرادي فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 ابنك بن سعيد وروى عن سعيد بن حبيب وعنه عمران بن سليم
 والقبيبي من اهل ابد الخليفة الحاكم بالمراسم الى القبيبي اهدى بن علي
 القبيبي قال في القاف موحية ثم آتية فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 كان يصعد اليها على حمار لطيف قال فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 وقبة الوجه بالاسكنة روى عن القبيبي فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 القبيبي فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 والذين في القاف موحية ثم آتية فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 القبيبي فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 اصمعيلى الوراق وعنه القبيبي وابنه علي بن القبيبي قال القبيبي
 سمع لعبد اد ابا عبد القبيبي وعنه القبيبي فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 الى نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 موضع بالوراق فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران
 وموضع بطاهر دمشق وعنه سعد ابد وما في القبيبي فيا نيران فيا نيران فيا نيران فيا نيران

الحكمة

بالبحر زوايا فاجبت خبر الزمان القيسون فيما لغم ولم الذنوب
 يسرون لغوم حتى ضيقت بطونهم ^{البحر} جبل بلكه
 بسى رجل من مبدج عبد الله اول من بنى فيه وكان يسمى
 الامين لئلا لو كان مشوبه عاقبه وابو قيس ايضا حقيق
 من اعمال طب ^{نعمته} القاف دال معله
 هم واوساكنهم رآ الامام ابو الحسن عبد الرحمن بن احمد بن جعفر بن
 عبد الله القمي الخفي المعروف بالقند وري اليه اثنتا عشرة
 الخفيه بالعراق ولد سنة اثنين وستمائة وثمانين وجمع الحديث
 وروى عنه الخطيب وكان حسن العبارة في النظم ناظر اليه ابا
 حامد الاسفرايني وصف في من هبه المختصر المشهور وقوف بعد
 خامس رجب سنة ثمان واربعمائة قال ابن السمعاني ونسبه الى
 القند ورائي هو جمع قد يقال القاضي ابن خلكان ولا يلزم سبب
 فسيته الى القند وري بلكه ذكره ابن السمعاني في كتابه الانساب
 والما ذكره قبلنا يتوهم من وقف عليه انه منسوب الى بلبل القرافي
 نسب الى قوافه مضر خلق كثير واما عرف القوافي الشاه المشهور
 فهو ابو بلال الرومي والقوافي يالغهم بعد الاثني عشر من موجد
 القوافي ذكره الشافعي القوافي بعد القوافي رآ ثم القوافي وروى
 نسبه الى قوافي من جبل نابل من عبد الحميد بن روى جمع
 من كليب واقوه اجد من الناح القندي القوافي ^{نعمته}

٢١٢
 وبعد القاف رآ ثم فساه فقيده ثم القاف ثم هبه نسبه الى قوافي من قوافي
 البصره من قوافي بن ابراهيم بن خلف البصري القوافي روى عن
 ابوه بن خلف بن غسان وهذه السلفي وصبيته بالكسر ونسبه
 قاله ابن نفعه واما ترك بن سويد القوافي فيكون القوافي تون شهيد
 في مضر وقوافي بن نعيم القوافي القوافي يكون القوافي تون شهيد
 القوافي ذكره ابن السمعاني القوافي بالقوافي وسكون القوافي تون شهيد
 ثم تون علي بن الحسن القوافي منسوب الى قوافي بالروي مع ابراهيم
 ابن موسى القوافي وري وهذه القوافي القوافي وسكون القوافي
 جميع القوافي في قوافي الرازي القوافي ذكره السمعاني والقوافي القوافي
 ابن جرويه القوافي روى عنه ابو حاتم وابو زرعه وهذان القوافي
 من قوافي مرقوب قوافي القوافي وقوافي القوافي بالقوافي وهو
 تصحيف كذا في الروايد القوافي بالقوافي وسكون القوافي القوافي
 القوافي ثم موجد نسبه الى قوافي بزيادة كذا خيره مبدع كبيره
 من بلاد الاندلس وهي دار ملكها القوافي بنسب جميع من الاقيان
 والقوافي القوافي ابو جهم احمد بن محمد بن عبد الله بن جهم
 ابن جهم بن جهم القوافي القوافي مكنيه ثم القوافي سالم
 القوافي مولى هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد
 الملك بن مروان بن الحكم المصوي كان من القوافي المكني من
 القوافي والاطلاع على اصناف الناس وشمس لملك كذا

العقيد ولد ليدوان شعر حبيب ومنه

يأذا الذي خطب العذار بوجهه * خطبتن هاجاج لوعة ولا يلا
ماجه عنده ان تحكك صارم * حتميت بعار ضيكت حارلا
ولد في الحنة دعي لمرس عبيد الرحمن والملك بن هشام بن عبيد الرحمن
الكنى ابي بكر الكوفي الا نيل لسيب من بني امية
المندوبي هو * شريف بلاد الاندلس
الذي في اسكن * والروشن فيما قرا نس

المرحوم كذلك كل معنى يدليح ولد عاش رعتان سنة ست وبعين
سنة ست وقل في ثاني عشر هادي الاول سنة ثمان وعشرين وخمسين
والا في ثمانية قبل ذلك با هوام اخذت الفتح خذ لم له قوطيه
من ابياته الحسين في ثمان سنة ثلث وثلثين وسمايه
المرحوم الحسين معب الى ذلك جاهر منهم ابراهيم بن شيبان القرشي
من السجود الكوفي وصحبه ابا عبيد الله القرشي وابراهيم الخواص في
نهر عذرا على مصف سهل بن عبيد الله يقول ما من يوم الا
الليل جل جلاله يقول ان آدم ما انصفني اذكره وتغاني
وايه كرك الى وذهب الى غيري واذا فح عنك اليدا وان عكف
على كركا اذا تقول اذا حشيتني عباد ومنهم الملقب بالمرسيه
ومن كركا المشايخ سئل في خبر ما اهلبي العبيد فقال في القلب
ما لا يفتيه ليصرف الى ما يفتيه الملقب بالفتيه وسكون الراء

نون قريب من قري قطر بل والمرز قد منها خاليد بن زيد القرشي وقون
مقات الهل نجد دعي قويه عنده البطائف او اسم للادوية كدوي
قلاط الجو طرعت في تسكينه وفي نفسه اويس القرشي بنيل الحنين
اليه بل هو من قون دعوتين بطن من مراد وهو قون في ريف
ان ما حبيب بن مراد وقون بالكون ايضا قريب بالهاشمي
عمر وهو اسم سنة عشر مضافا لغيره القاسم عاتق بن زيد القرشي
غيب الى قون بن ممالك بن كعب بطن من مديح روهي
هشام بن هروء وهو مشهور القرشي بالمعروف والراي يكون
الحمانيه والهام الشين ابو نصر بن عبيد الرحمن القرشي
بمصر سبع زاهر بن احمد كذا في البصرة كان في النصارى
والقرشي قويه مجز من ابن عمر منها الفتح الجعيد وهر قوش بن
وابو قوش قريب بها الشيف فلعن المدكر منسوب الى العبد
الملكه المراضع **واما النسبه الى قريش** القبيله المعروفه قريش
خدا في اليا القرشي بالفتح وكسر الراء وسكون القافيه وفيه
النون ثم مشاء من لك ساكنه ثم نون نسبة الى قريش بن قيس
قريش قريب بن هروء وروء منها ابو الملقح بن الحسن
ابن ابي المروزي القرشي حديث سمعنا من سهل بن ابي
الريضي والخالص ومات سنة اثنان وثلثين واربعمائة وابو
الحسن علي بن الحسين الملقب بن عبيد بن ابا سلم قال

ابن علي الرازي وعنه: ويحيى النسبة النخعي في نفسه و ابو
 بكر القم بن حسين الحضري القرطبي حديث عنه عبد الرحيم
 ابن الصغاني والقرطبي مثل الاول ايضا جيلان ينحدر
 اليهما ومن خرج به الشام والقرطبان جيل بساحل بحر الهند
 من جهة اليمن والقرطنة موضع وقرين كزير موضع بالجزيرة
 واسم جدهم عبد بن قيس بن عمرو وقرين بن ابراهيم وقرين بن عامر
 ابن سعيد بن ابي وقاص وموسى بن جعفر بن قيس القرويني
 نسبة الى قريش بالفتح وسكون الرازي وكسر الواو وسكون
 المشاء من تحت ثم نون مبدئية كبره في عراق النجم عند قلعة
 الا سمعيليه ثم اليهم اليها نسب ثم عفي قال في القاموس
 وقروينك اي بزادة كاف اخوه قريه بالياء ينور انتهى واليه
 القم والاضحى اسماهم من القم القرويني بالواحد ثامن
 يتيقن صلاكة الى كذا بن القم بالفتح وسكون السين
 وجه البقا المملكين وشديد اللام نسبة الى قسطنطين بن اخوه
 وعنه كلام القاموس بفتح لا يمتا مبدئية بالفاء لس
 يقال لها دراح اليها ينسب ابوهم احمد بن محمد بن عامر بن احمد
 ابن سليمان بن عيسى بن دراح الا انه ليس القسطنطيني لشاه
 القم كاتب المصنوعين الى عامر وشاهه قال القاضى ابن
 حنكاف ولا ادرى الى قسطنطين دراح منسوب الى جده دراح

المذكور ادوات غيره ولده ديوان في جزين ولده في النجم سنة سبع واربع
 وثلثمائة وثوب سنة احدى وعشرين واربعمائة واربعا الفين بن علي
 الان دعي القسطنطيني الرازي عن مالك بفتحيف اللام وكانت
 متعيفا قال في القاموس قسطنطين بن دحاي بالياء لس
 القسطنطيني بالقم وسكون السين ثم طامه فحين احمد بن الوليد بن
 هشام القسطنطيني مولى بني احميه كذا في الكتابين قال في القاموس
 وقسطنطين بالقم قريه بين الروي وساهه جستن بالياء لس وقيل
 بالقم جستن من عمل حلب وما اخاله منسوب الى احدهما بعد
 حذق الزوايد واه اعلم الماهم بن الحسن بن خالد البغدادي
 القسطنطيني فعبد القاف المصنوعين مفتوحة مشددة ثم حذق
 مكسورة ثم حشا فيه ساكنة محدث لروي عن يعقوب الدوري
 وبلقيته مات سنة ثمان وعشرين وثلثمائة قال في القاموس
 والقسطنطيني اخلف انواع الكون انتهى وبعبارة اللطيف القسطنطيني
 وجهه لغة الموحدة الشديدة بعد ها بالياء ساكنة واه اعلم
 القسطنطيني نسبة الى قسطنطينية بالقم وسكون السين
 وجهه البقا المملكين ثم نون ساكنة ثم طامه ثمانية مكسورة ثم انشأ
 ثم نون ثم طامه اعلم مدين الروم بناها قسطنطين وهو اول
 من تنصرت من ملوك الروم قال ابو حامد القرويني ان ديورا
 في عهد قسطنطينية في سنة من هجر على جبال صوره الروحاك

ولسا دليهايم وكل من برصد يضع يده على صورة الرجل يبرأ باذن
 الله تعالى واذا كانت يديه فيفسح انسان يده عليهما ثم يمسح بهما على
 الوجه فيبرأ باذن الله القسي بالحقه وسكون الشين المجيه
 ثم نون سبه الى نفسه وباده ها اخره قرير من قوي في ادى منما
 طين من ذكرى القسي روى عن ابراهيم بن محمد بن محمد بن الحسن بن
 وكه في الروايد ولم يذكر في الفاموس الا قسي بالكسر وسكون
 الشين ثم نون من ضربها في قريه بساحل بحر الفين واحده من
 العزيز بن الفضيل البليسي القسي قال الحافظ ذكره ابن حبيب
 الملك في النكاه وضبطه بالحقه وكسر المجرى فيسكنه فله تقبله
 اذ في موته سنة اثنين وخمسين وخمسين والقسي بالحقه وفيه المجرى
 القسي ثم نون مجرى الحسن بن محمد الاندلسي القسي في كتاب
 كتاب الاضداد في كلام الرجال روى فيه عن عباس بن
 اصبح وطبقته قبله ان يتكلم وقال مات سنة اثنين في
 سبعين وخمسين وذكر في لصله ايضا مخرج بن محمد بن مخرج بن
 حاد المعافري ان القسي عن اسمعيل بن وهاس بن اصبح في كتاب
 كتابه وادى مخرج بن الف ولام موضع طلب منه العنبر
 القسي بالحقه وسكون الفاء وضم الواو ثم نون محلا
 الا دبى ابو العباس احمد بن عبد القسي بن احمد بن محمد الزمعي
 بن خلف بن الشلم القسي المالك القسي في المنعوت بالحقه

وكان من القسي الادبيا وله ديوان شعرا جاء ذكره اوله من قصيدته
 مخرج بن احمد بن شجاع الدين بن طبرك السوي والى وعباد شقيق
 الى المظهر صاحبها
 قال الحبيب المالك صديقك وعصمت قلبى فيه ذكرك
 ان شئت ان اسلافك من قبيلى فهو عندك
 وقيل
 يا قلب من لانت معالجته فليما اشبك
 انقضى جلد القوي اوان في عز ملكك
 وفي شمس
 يسر بالصيد اقوام لهم صيده من الثور والاما القسي في
 على سري وشيا في فيه قوم شيا اوراقه على راسي بارح
 يعني يقوم سباهم في كل صوق وبان جلا ما له عامه شيا
 قول مخرج بن وائل الرواسي
 انا بنو ولا ولا الشيا منى اضيق العامة تعرفوني
 كان القسي كشيء عن نسبته فلم اقف لها على حقه غير انه
 من اهل مصر ثم اخبرني صاحبها بالادب بن محمد بن محمد الكاتب
 اذ كان تحت النسبه في حبه قبله وكان حبه وصاحبك
 المذكره ما يربى فاملا روى عن الحافظ السفي وغيره ولم
 تعرفني شعرك سنة ثمان وعشرين وسماه بالقاهره وقد ناله

في قبطية القضاة هذه بالكفر منها ابراهيم بن منصور الحديث انك
 ولم يذكر الامام محمد بن يحيى القطيفي وذكروا انه مشوب الى علمه بقية
 ايضا روى عن محمد بن ابي كثر وغيره وعنه امية بن محمد الباهلي
 وغيره والطبري بالقسم وفيه اللطانية الى قبطية كهنه بن عيسى
 ابن بعض ابي حنيفة واما قوراء بن مسيك القطيفي وهو من توبه
 القطيفي العسائريان وحاسن بن ربيعة القطيفي حلاهم نعم
 الحسن الجهم وفيه الطائفة ثمانية ساكنة ثم قاتله الى قبطية
 بلطن من مراد القبطية بالفتح نسبة الى قبطية بلطية كما
 في الرواية قال في لسان منس والقطيفية دثار جهل وقوراء
 نسبة العتاق في طريق البر من ناحية حمص قال وقطيف
 كثير من ناحية باليمن والطائفة ان الطائفة التي ذكرها
 في الرواية منسويون في حبيها واه سجان اعلم واما علقه
 ابن يزيد القطيفي العسائري ذكره ابن السمعاني بالقسم والظاهر
 المشاهير ويعقبة ابن الاثير قال المعروف انما باليمن الميركا
 نقل في التبعه عنها القفصية نسبة الى حفصة بالفتح وسكن
 القفا وفيه الصادق المجلد ثم عايلية بطريق اخر نسبة من بلاد
 المغرب منها ما ذكر بن عيسى القفصية سمع عباس بن ابي روي
 حديث عنه محمد بن قاسم البجلي واما اسحق ابراهيم بن محمد بن
 الى بكر القفصية سمع بن كليب والقسم بن عساكن وخلق مات

يد مشق سنة تسع وستاء وعطية بن سعيد لا بد لشي القفصية الوحي
 الصوفي الراعي حديث عن عبيد الله بن محمد الساجي واسمعي بن
 محمد الكشاني وغيرهما وكان حافظا كثيرا من الاخبار صوفيا على
 مقام التوكل والكبر والاشارة وكان زاهيا به هذه لكن لما صفت
 كما يابى الى الجوارح خامة كثير من القاربه وكشفوا على بقاء
 القفصية كما ذكره شمس الدين محمد بن ابي بكر البشتي المعروف
 بان ناصر الدين في كتابه النسيات شرح منظومة بديع البيا
 والقصص بالقسم نسبة الى القفص من قري بجبل منها على بن
 ابي بكر بن طاهر القفصية من شيوخ مشق وابنه ابو بكر محمد بن
 علي القفصية قرايا لروايات على ابي الخطاب الصوفي وقرا
 عليه ابو الخضر احمد بن الحسن بن احمد القفصية وسمع منه الجملة
 وعباد الجبار بن ابي الفضل بن الفرج القفصية المصري قرا
 بالروايات على ابي بكر الشيرازي ومات سنة سبع و
 تسعين وجماعة والامام ابو اسحق يوسف بن جامع القفصية
 شه القرا سعياد مات سنة ستاء وامن بن دثان بن قاك
 في القفا موس بالقسم جبل كرمات وقريب من بغداد وكثير
 منها احمد بن الحسن بن احمد الجهميات الصليبي وجماعة محمد بن
 ابي واما ابو حامد احمد بن خالد القفصية ويقع القفص
 ابراهيم بن سمح ابا على محمد بن عمر والجهمي ومثله اسحق بن ابراهيم

دمشق

العنصر من علي بن الحسن بن سفيان واجد بن يوسف العنصر
 من عبد الحميد بن عطاء والفضل بن محمد العنصر من كوتر بن العنصر
 وهذا ابن صيد قال في القاموس وقوس كمنور بله ويقسم
 العنصر نسبة الى قسط بالكرمي وسكون الفاء والهمزة المقتضى
 في القاموس بله بصعيد مصر موقوف على الدويين من ايام امير
 المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه القلبي سكون اللام والمحال
 العين ابو محمد عبد الله بن محمد بن القاسم بن خرم بن خلف الخزفي
 نسبة الى قلعة ابيو كان قريبا فاضلا وفي العنصران من المستنصر
 الاموي ببله ومات سنة ثمان وخمسين وثلثمائة والقلبي بفتح اللام
 عبد الله بن عوف بن عبد الرحمن القرشي القلبي الحاسب روى عنه
 عن معمر بن محمد ومات سنة ثمان وخمسين وثلثمائة في الزوائد
 والقلعة اسم لعدة اماكن قال في القاموس والقلعة بفتح اللام
 قيل واليه ينسب الرصاص القلبي والسبوق وكوده بالافعال
 قيل واليه ينسب الرصاص ومن وضع بالدين وقلعه راجع بالافعال
 وكذا قلعة ابيو لكن ينسب اليها بالشرعي لا بالافعال لغير العبد
 وقلعه الحصن بارجان قريبا من راون وقلعه الى الحسن بن
 صيد او قلعه بالقرنمية وقلعه حميد السلام بالانبار من ايام
 ابن سعيد الحميري القلبي وقلعه بن حاردي بالانبار وقلعه
 نجم على القواف وقلعه فصيل بالانبار وقلعه الروم قرب

البيرة وبني اليوم قلعه المسعود قال والقلع محيد بن عبد الله
 البيرة وقلعه بفتح الباء من فتح في جوف البيرة وقرية باليمن ومن فتح
 بفتح الباء وفتح القلعة بفتح الباء من فتح في جوف البيرة وقرية باليمن ومن فتح
 او قلعه دون حلوان العراق التي العنصر بن نسبة الى
 قلعة بالفتح وسكون اللام وفيه القلبي الثانية وفيه الشيب
 المجهولون ساكنة وفيه الهان المجلد بعد هاء قوب في القلعة
 الجرجي من القاهرة بينهما وبين القاهرة مقيد اربعة واسم
 فقال ان الامام الثالث بن سعيد من اهل هذه البلدة و
 اليها ينسب الحمير بالفتح وسكون اللام وفيه الثانية
 من فتح وسكون الواو وموحية بله فتعبره بينهما وبين القلعة
 في فتح اوله ذات يمين كيوه ذكر القاضي ابن خلكان
 في ترجمته اليه القلبي القلبي ما معناه كنت رأت في المنام
 سفينة وان لم يكن وسمايه وانا لم يدر بالافعال كافي حرك
 الى قلوب و دخلت الى حيدر بن حيدر شفا وهو عاده قديم
 ورايت ملته اخص من مبعوث من اهل القلعة من المنيرة و
 صاحب القلعة وبقا لشبيبه ترى هذه هارة من قالوا
 لا تعلم قال احمد ان الشيخ ابراهيم القادسي حاور في هذه القلعة
 سنين عديدة وبقا وحيد بشرة ولم مع فعنا بله شعر حسن
 فعلت حاله فقلت له هل شعر قال انا اشرك من شعره ثم

القلعة
 قلعة

اشهد ان بصوت رقيق طيب الى غاية ثلثة اربعات واستيقظت
في ثلثة الانشاد وان صوتي في سجي وعلق على طرعي البيت
الاحمر وهو

النا من في الخبز لا يزنون على احبه فكيف ظنك بهما الشرا وساموا
اسمى القهرى بالغم وسكون الميم عبد الكرم بن منصور الكاظمي
القهرى ذكر منصور بن سليمان بن سليمان بن ابي اسحاق الارموي نقاشا
وله شعر وكان قرا الحبيب بك مجيد قهرى به عروبي مبدته السلام
غيب اليه ومن القيد ما الحجاج بن سليمان الارموي القهرى ابو
الازهر روى عن مالك واللبث مات سنة ثمان وتسعين
ومائة بمها المكن واخوه عليه بن سليمان كان كاتب الخليل بن
فضالة القاهر بنصر روى عن ابن خنيزر والقهرى شاعر ذكره
ابن القطر كذا في الروايد وقال في الناموس قهرى بالغم موشح
وبرايه الزنج يجلب منه الورق القاهرى ولا يقال القهرى بن
هو حرف طيب الغم وما المكن احدا من المذكورين ولا خبر لهم
نسب اليهم **أما عبد الرحمن بن محمد بن منصور الحضرمي**
القهرى فمحدث قال السلفي كتب كتابا وكتب عنه وابنه
محمد بن عبد الرحمن وعبد الله وعبد الوهاب ابنه من ابي
الحضرمي القهرى حازبا لا سكون به انتهى كلام السلفي في
الحبيب في الناموس وينو قهرى هو كره محمد وغيب القهرى موضع بين

طفا و الشرا حتى والكن من ذكره السلفي منو با الى ان غيب
القهرى هو المعروف اليوم بغيب القهر وهو موشح خطرا اذا استقبلت
اليه السفن قل ان تسلم واه سجد اعم القهر بالغم وشبه يد
الميم نسبة الى محمد بن يعقوب بن عبيد الله القهرى واشعث بن اسحق
القهرى مشهورا وله من مولى بن داود القهرى امام اهل
الري في عصره روى عن محمد بن حميد الرازي وصنف كتاب
احكام القرآن ومات سنة خمس وثلثماية واحد بن الحسن القهرى
شيخ لادن جدي واو عبد جعفر بن عبد القهرى روى عن
حكيم وقرا على اليه عبد الرحمن السلفي روى عنه يعقوب
القهرى وله من ابوي بن الحسين القهرى القهرى المعروف **بالقهرى**
الساديات راوي شعر الخليلي مشهور كذا في الروايد ولم يبين ان
النسب الى بلدي او غيره وقد تقدم في قاسان انها جاوره الغم
والطاهر انما هو اي جده واه اعلم القهرى بالغم ثم نون ثم
من جدي نسبة الى قهرى قهرى من جدي ليس منها احدا من
عصور الانبياء القهرى الشا هو ذكره السلفي قال في
الناموس ونسبه بعد بن قهرى باليمن بالغم بالغم ثم بن
سكانه ثم يلامه مقتوحه هذا نسبة الى قهرى بن داود بن
الموحدة والوا وابان المصلين ثم الف ونون جدي بن داود
اليه نسب الحكم بن موسى القهرى شيخ مسلم بن الحجاج والعمري

افضل نسبة الى راس القنطرة هذه من اهل بيسان
الالف نون ثم كان نسبة الى قنطرة بجر قنطرة هذا ابو الفص
العباس بن فضل بن حنن العنكي يروي عنه احمد بن ابي عثمان
وعنه بن عبيد الرحمن الخراشي وغيرهما وذكر ايضا احصاء
منهج من ديار بكر نسب اليه مروان بن علي بن سلام القتيبي
الشافعي يروي عن الطبري وعنه ابن ماسك وقنطرة ايضا
سمي من اهل قنطرة نسب اليه جده كذا في الزوايد ولبني
ان النون وكذا وساكنة القنطرة وعبد القاف
نون ثم واو قنطرة بن جبيب العنوي الرواسي من ابن عوف
عبد الرحمن بن علي بن لعيش والكل بن ابي اكل القنطرة
عنه ان نقطة كذا في السيرة وذكر الاول الذهبي ايضا ولبني
نسبه وقال القاموس قنطرة كقنطرة بلديا الروم وكذا في اللب
بالصعيد وكل موضع باليمن وعني كس النون قنطرة
منهج انتهى فلعل من ذكر منسوب الى الموضع الذي باليمن
قنطرة كنسوراي واخره جهم بالهند قنطرة جود بن سكتكين
ثم استولى عليه الكفار فقتله السلطان ايلتمش في ايام الخليفة
العباسي ابو العباس احمد الثاني فكتب بن احمد وشوار عليه
سورا حصينا وهو الان من بلاد الا سلام قاله في القاموس
القياسي بالقنطرة والاهل الذين ابو العباس احمد بن محمد بن يحيى

القنطرة

القنطرة شيء لابي الحسين بن جميع ذكره ان المعاني وكذا في الزوايد
قال في القاموس قنطرة بالقنطرة وكبير الزايدة بنواحي حلب
قنطرة ابن ابي فلعل المذكور منسوب اليها واما ابو الطيب جندب
ابن محمد بن احمد بن عبد الله بن حسان القنطري القنطري فبعض
القنطري ما بن قنطرة في قنطرة جوس وعنه بن ابي
عليه القنطري مات سنة ست وخمسين وثلثمائة القنطري
بالقنطرة نسبة الى قنطرة بن اخره قنطرة من قنطرة الابلان قنطرة
ابو عبيد الله جهم بن سميد بن نزل قنطرة الا شيبلي القنطري و
ابن ابو الحسين جهم بن جهم لها شهرة كذا في السيرة قال في
القنطري وقنطرة بن جهم بن شيبلي وقنطرة بن بلدي بالجزيرة وقنطرة
كنسوراي موضع بالانديلس انتهى القنطري بالقنطرة وسكن
الواو واهل الذين ثم الف ونون نسبة الى قنطرة ناهية و
قنطرة من اهل واسط نسب اليها عبد الله بن حسن بن علي بن ابي
مات في عهد ابي السعدي وستره والقنطري بالقنطري
الى قنطرة قنطرة من واسط وخطيبها المنقب بن مصدق
بالقنطرة وسكن الواو ثم صابا مهنه نسبة الى قنطرة قنطري
مصنوع ليس في ديار مصر بعد الفسطاط اهل منها نسب اليها
جده منهم الامام الحديث شهاب الدين ابو العرب اسمعيل
القنطري له منجه في ربيع فلهذا كذا وليس بالمتفق لما نقله

فليدع عنك ان قيت لمجدي ، وهديت النسخ الاسد الامتج ،
 بالضم وسكون الواو ثم نون ابو نصر مجدي من عش القنوي
 روى عن الحسين بن محمد بن حبيب الوكيل كذا في لزو وايد واخذه
 منسوب الى موضع واحد ابو يوسف القوي فبالفتح وكسر الواو
 ثم فتان مشددة واسم الحسن بن يزيد روى عن مجاهد وهذه
 ابو هاشم وابو جعفر القناني في النعم وتثقيل النون وهزه
 بعد الالف نسب الى ذوقنا كادكره ان نقبله في الذهب
 كانه من قوم قنانيا لسواد انهم ابراهيم بن احمد القناني الكاتب
 وعلي بن حسين بن همام القناني روى عن ابيه والقناني
 بالكسر والفتح لثون نسب الى قنات من صعيد مصر اليه نسب
 هبيل الرمي بن احمد القناني واما ابن هبيل الملك هبيل ومن بن
 العلان هبيل وس القناني في كسر القاف ثم فتانيد وسبيل كذا
 نون نسبة الى قنات بن نطن من عافق حديث عن محمد وكان
 ابيبا ومرو قيل انه نفع القاف وقال ابن الاثير المعروف
 في هذا البطن بالقناني النون وهبيل القناني مثلثة
 ثقيل وهزه له حكاية مع المامون في الاموي المعروف والفتح
 عن المنكر دواها عنه الحسن بن ابيوب القناني في نسبة
 الى القناني وان بالفتح وسكون القناني وفيه الزايم القناني
 هبيل بنه بالفتح بنها عقيب من نافع بن هبيل قيس المعروف

والواو

الخ

وهو ابن خاله مروان العاص ولي على حميد رسول الله صلى الله عليه
 والدم سلم ولا تميز له هبيل فينا وهو الذي اتيه عبد الله بن وود وقفا
 بلاد البر و يقال كان مجابا اليه هو وكان معويه بن حبيب قد
 انشبه القناني وان موضع نون في اليوم بالفتح فنزل اليه عقيب فلم
 يجهده فوكب بالثناس الى موضع القناني وان اليوم وكان واديا كثر
 بها شجار عظيم ماوى للوحوش والطياف فامر بقطع تلك الاشجار
 واخذ القناني وان الناس بالثناس وذلك في سنة حسين والقناني
 في اللغة القناني وهو فارسي معرب يقال ان قنانه نزلت يدك
 المكان ثم يثبت المدي منه في موضعها فصيرت باسمها وهو اسم
 الحسن ايضا وقال ابن القطاع اللغوي القناني وان نفع القناني
 ونفع القناني عن بعضه وان القناني المذكور به نسب حاشاه
 منهم ابو هبيل اسد هبيل بن شرف القناني والي الادب بب الشاهر حكي
 صاحب الدخيرة عن يحيى بن ذبي القناني ان ابا هبيل اسد شرف
 القناني والي اد هاشم بنه المدي في ابي فصيل كثر به ان ذبي
 النون قد وقع اليه فصيل ته التي اولها
 لعينيك ما يلقى النواذ وما يلقى والحب عالم بين وما يلقى
 فلا ان شرف بنفسه وجعل يعاد خداه فترقبه ما نفع من توقع
 اشباحته والاشباح فيها نقابله ماها رضى به بما عارض فوقه
 فيها على قوله

اذا شئت ان يدوم عليه حق ، اراه غبار رجبته قال له الحق
 فاعلم انه عرض له بهذا البيت وعرف فيه لقطته وترك المعاضيه
 واعتد رايه بعد ذلك وظهر هذه الحكايه ما يلي ان ابا العينا
 دخل على الشريف المرتضى فعن الطن فاخذ الشريف المرتضى يذم
 المتنبي في شعره وانما يشرق المعاني فقال ابو العينا فويل من
 الا المصيبة التي اوجها لك يا من انزل في القلوب مثاقيل الكفاه
 ذكرنا فقال المرتضى يا ابن العينا تعرض في ولخرج من مجلسه
 فقال بعض الحاضرين الشريف المرتضى عن سبب قصيده من
 كلام ابي العينا فقال ان المتنبي قصيده كبير هي احسن من
 هذه القصيده وانما ارايا ان العينا التعرض بقوله فيها
 واذا انكسر مني مني قيص ، قيل لم ياذل في ياني كما قال
 قال البغدادي في البيه بياحه شرح سفيان ما جده ومن قريب
 ما دقت عليه ان ابن شمر قال في وفي هذه منسوب الى ابيه
 قال ورايت في بعض التواريخ ان ابا عبيد الله بن شريك هذا امر
 على ابي الحسن بن رشيق المشهور في الاذنيه وكان يدينه ابا عبيد
 وظهر ايضا في رواية وعنه ان شريك كتاب فقال ان رشيق
 ما هذا الكتاب فقال مقصوده في درر يربى تعرض له بقوله
 فيها والعبد لا يردعه الا المصطفى فقيم من رشيق مراده وعلما انه
 تعرض به فقال بحسب ما انا في رشيق تذكروا ، قال ابا في صورته من رشيق

وهذه ديبك على ان كان يعرف بابه ولا ين رشيق المذكور مصنفات
 منها الا ان يوضح في شعره ان رشيقه والعبد في صاعه لتعول بشرب
 بالمعنى وسكون العجائب وفيه السبب الممدوحه واما مقصوده من
 الف ونون فسيه الى قيل انه بلبه بالشام على ساحل البحر ليدما
 ينسب لحافظه والرجله الواسعه والنصايف الجاهل معشيت
 طاهر لمعدي المعروق بان القيساني سجع بالقيس
 بعيدا ونيسابور وهواه واصبهان وشيراز والري
 دمشق والشام والتعور والجوز والعراق والنجال وفارس وقوم
 وفارسان واسنويجن همدان وكان من المشهورين بالحفظ
 المعروف لعلوم الحديث وله في ذلك مصنفات ومجموعات
 فخراره على وجوده معرفته منها اطراف الكتب الستة وهي
 الصحاح وسفيان بن داود والترمذي والنسائي والسيوطي
 قيل ان ما جده قال الذهبي فاخطا في مواضع منها وكان
 كنهه وربما صحف في بعض الاقفاظ وقيل الموطا والبراف
 الغرايب لصنفه ابداد قطعي وكتاب الانساب في جز لطيف
 ذيله الحافظ ابو موسى الاصماني وله غير ذلك وله شعر حسن
 للون ابواب وكل المودى ، لا بد ان يدخل من يابه
 واحسن ثلوث ياكل الري ، من مات في قومه لحيابه
 وكتب عنه غير واحد من الحفاظ ثم رجع الى بيت المقدس

برآه في حقه وبنو عذر وورده من في طينتين بعينه من سبع الاول
 سنة سبع وخمسة وروى في قول سنة مان وربعين واربعة
 ومن اخرب ما اتفق له انه كتب ليه واشتغل ثم خرج ونصرفا
 هو باليمن في اوله فعاذوا اشتغل اكثر من ذلك ثم نفقوا فجاء
 هو في اول الليل فعمل ذلك ثلث مرات فاستطاع الليل فخرج في
 سائر فافا هو في ثالث ليلة من اشتغاله ولم يجد له من حب عنه
 ما كان يفيد من طول الليل قبل كان ابا حنيفة ولسواب انه كان
 يرى ابا حنيفة في المنام وآله الاملا في كاتونه اود لا ابا حنيفة
 وصنف في ذلك كتابه لشرقي في ابا حنيفة وكان يرى ابا حنيفة
 انظر في ليله كما يقوله اود واصحابه وفي ذلك يقول بن جبر
 وذي هذا في عين سبب حقه ، بغير ملاهي في الهوى ويقول
 في عين وجه لا في ترجمه ، فكتبه كعب بن جهم ان فتم
 فقلد كثر في اليوم هاذي ، وهذا في ربة الوارث جوبل
 البزاني طاهري وانج ، هل مبدى احق نعوم بديك
 وان هذا من قول الشافعي رحمه الله
 كل اخوانك عبد الله منظر ومعلم انما من مستحق الشرب
 ثم نظرت فعملت في حبها فعل انما بل قوبس وكلا وتر
 والمز ما دام اعيان يعلم ما في اعيان العبد موقوف على الخطر
 يس مقلد ما هو محبته له محبا بسور عاد بالغازي

وروى اسيد السنه ابو منصور القرويني من مائة الف المصنف
 الزاهد انه كان يقول من يره ما يفكر من يفيق في القلوب
 قيسارته بالتحقيق بلدي بفسطاط وبلد بالروم اسرى
 ثم قمتا فيه ساكنة ثم تولين بينهما الف سعيد القيناني بروي
 عن ابي بكر وعنه اهل برحق كذا في الزوايد وكانه منسوب
 الى قينان قريب برحق كما في الف مونس وانه سبحانه علم القين
 بالكم وسكون الحقانية ثم فون نسبة الى قينيه قريب بطاهر
 الجاهية يد مشق اليه بنسب الحديث ابو حنيفة بن جبر بن هرون
 الانصاري اليه مشق القيني لانه كان سكنه واما ابو حنيفة
 الزهرني القيني له عيني واسحق بن سلم بن احق القيني لاب
 الا حنيفة له نادر حنيفة ربه في الفقه نسبة الى القين بطن
 من قضاة الكلابي
 تعبنا الف موحده نجم الدين بن محبوب بن يحيى الترمذي في الكلابي
 ينسب الى كلاب من قرى سيواس شيخ ربا حنيفة بنسب بالغازي
 مات سنة ست واربعين وسبع مائة في الزوايد الكلابي
 بعد الف موحده مغموم ابو حنيفة بن العباس الكلابي
 روى عن ابي بن حنبل وعنه محمد بن حنبل وروى مات سنة ثمان
 واحب وثقاني وعلي بن محمد الكلابي ان روى عن حنبل
 كابل من موسى بن عبيدة الربيعي وروى عن حنبل وبنو حنبل

الكاظمي روى عن ابيه وحميد بن عمار بن عبد الجبار بن
 نوره وعنه الجعفي وقال مات سنة اثنتين واربعين وخمسين
 قال في النعمانوس وكان كامل من شعور طين رستان والكاظمي
 القمي قال والكاظمي حماله وقريبه بن جويده وهكذا
 واما ابو الفضل احمد بن الحسين بن احمد التستري الكاظمي فمجهول
 الا ان حميد بن بشير سمع منه التستري ينادي هو صاحب علمي مثله
 خبره بن مكي الكاظمي من اهل بيت التستري وكذلك قال بن هبته
 ان غير الصديق الكاظمي الصوري روى عن ابي صادق المديني
 الكاظمي ع لانه ما مثله نسبة الى كاش قلعة خوارزم بن
 الينا ابا داود بن جابر الخوارزمي الكاظمي الحنفي سمع سجاء
 من ابي القاسم وبن مكي من ابن شريك وبصر من ابي مياطي
 وتفق وروح وحميد بن القاسم ومات بالظاهر سنة احدى
 واربعين وسبعمائة واما الكاظمي بقا بديل الثلثة فكل واحد
 بعد الاخر ذال مجهول نسبة الى كاش قلعة خوارزم بن
 بعد ادمنه اسحق بن احمد الكاظمي شيخ بن رزقويه وابن
 شران الكاظمي بعد المالك بن احمد بن كاش قلعة خوارزم
 قري الموصلي منها فقه بن سعيد الموصلي الكاظمي الملقب بام
 سنة عشرين وثمانين وكان ايضا من قري اهل بيت منها حميد
 الجبار بن الفضل الكاظمي سمع حميد بن جابر بن عبد الجبار

الفاضل وعلي بن احمد بن محمد بن مبره الكاظمي روى عن ابي بكر
 العتبات وكان له رواية هامة قربة من قري عبد الله قال في النعمانوس
 وقريبه باذنه ان ابي احمد نسب اليها الكاظمي روى عن ابي
 رآه مسوده وقيل مفتوحه حميد بن احمد بن مبره بن مبره
 منها ابو الحسن حميد بن محمد بن الحسن الكاظمي روى عن علي بن عبد
 العزير بن النعمانوس وعنه حميد بن محمد بن الحسن الكاظمي روى عن
 ابو جعفر حميد بن موسى بن رجاء الكاظمي وقريبه بنون وقري
 الرازي روى عن ابي مصعب وعنه ولد مظهر واخوه
 الكاظمي نسبة الى كاش قلعة خوارزم بن احمد بن احمد
 ثم خاتمة سكتة بنون بلدي بفارس منها حميد بن الحسين مروي
 الحوم قال في التستري وكل اوصيات ان ابا علي بن عبد الحميد
 النعمانوس كان نصفه شقيقه الرازي كل الرازي اوصيه هكذا في عدة
 مواضع والاول الحسين بن محمد بن الحسن بن سبط الكاظمي عن ابيه
 وعنه ابو شجاع بن يحيى الشيرازي انتهى قال احمد الشيرازي
 وبما وليت وايماء بن محمد بنون وعنه ابي واهله ابو جعفر
 حميد بن موسى بن رجاء الكاظمي اخوه بنون في النعمانوس بن كتيبة
 قري الكاظمي بن روي نسبة الى كاش قلعة خوارزم بن احمد بن احمد
 مفتوحه حميد بن احمد بنون بلدي معروف بفارس الينا نسبة
 منهم حميد الكاظمي بن يحيى الكاظمي بن علي بن علي بن علي

الكبي كره بعد لا نفر في مخرجي شفا قريب بروقان في ثلثا موسى بن
 نهم كاري اي بنون بعد ابو اي قول وكوز كذا في قوله ادراج
 الكباسني بعد الالف بين مريم شنون نسبة في كاس من قري
 غلب منها ابو نصر احمد بن الشيخ ابو هوبه الكاسني القبيد روى
 عن عبد الله بن محمد بن خلف ومات شابا سنة ثلث واربعمائة وثلاثين
 واما هليل بن محمد بن الحسن بن كاسل الكاسي النخعي لم ياتي في خبر
 النون روى عن محمد بن حبيب وعنه الطبراني قال في الكاسي موسى
 وكاسان بلديما ورا القبايلي الكاسي بعد الالف شيخ
 محبة معروف ثم هليل بن محبة ساكنه ثم راجعه نسبة في كاشغر بلدي
 باقعي بلاد الترك ينسب اليها جماعة منهم الامام المجيد رشيد
 الدين ابو عبد الله اسدي بن محمد الكاشغري قال اليها الحندي
 قال القاضي بن خلكان كان في اول قديمه والبن حنفي له
 واقام بمكة اربع عشرة سنة صنف بها كتابا في لغز العرب سماه مجمع
 الغرائب ومنهج الغرائب في ربحه محله وانتقل الى مذهب
 الشافعي هناك فسل من ذلك فقال رابيت القبيد والناس
 يباشرون في موه بعد زمره فصرحت مع زمر من منهم في تديني
 شخص وقال يدخل الشافعية قبل اهلها الى حنيفه فتر
 ان يكون مع المتعبد من متطهر اهل مذهب الصوفية ولما
 اقام في قبة اليها قروا بتي ما راجا وكان قد تني ما راجا

للاصحاب الشيخ ابو الخور فحصل بينه وبينه معا ولم يدر هو
 في عهد الشيخ نعمانية الشيخ وقال له اما دعيت شيخك فاجابك
 والاد دعوت شيخني واجابني فاستغفر واستغفر ومن هناك
 الظاهر ان الصوفي ومان الى طريقي الفقه وكان قري ابني في
 ساحل موزع وهو من به خلا كثيرا وكان يختلف اليه ايام
 ثماره ويعود الى تخرجه فراه في سنة خمس وسبع مائة
 قول الى موزع بكاري هاديته وادركته الوفاء هناك
 فتوفي بها وفي الى جنب القبة الصالح عبد الله بن الحبيب
 قال وزرت قبره بها ورا ايام لمحت بقضا موزع الكبي
 بالحق وسكن الموحدين ثم شفي محبة نسبة الى كيش موضع فله
 ابن محمد بن اصباح الكبي روى عن معاذ بن الشافعي وابو نصر
 احمد بن علي بن نصر الكبي عن العباد واخرون الكبي
 نسبة الى كباد بالفتح وهم الموحدين وادركته ثم ذاك محبة
 قري بهر قبة اليها ينسب موسى وسعيد ابنا رجب الكبي
 وفيهم هاروي سميد عن محمد بن حمزة السمرقندي الكبي
 نسبة الى الكبي بالفتح وكسر الموحدين وسكن الموحدين ثم ذاك محبة
 قري قري جيون منها الحق بن ابراهيم بن مسلم الكبي روى
 عن محمد بن نصر بن محمد واما ابراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن
 عبد الله بن كسبر بن الصلت الكبي في القبة موضع فله

اسم

نسبه في حقه بقال ت الويد بن بكار روى عنه وبنه هجر بن هجر
الكتيري روى عن اسمعيل بن ابي ادريس وعنه يحيى وروى
في حقه وكتيري ايضا نسبه الى ان كثير قبيله منها سلاطين
البحر وخطار وحضر موت والكتيري بالقم ومثلكه احمد بن حماد
ابن علقم بن كثير الكتيري سمع العنبي وابوهم ابن المنذر
الكندسي نسبه الى كيش كويار بعد الكافي من حقه ثم قتيبه ثم
شيب حقه من قبح فرب هبت منه مسلم بن خالد الكيشي سمع
منه ابو سعيد النعماني **الكتاب في** ائله نسبه الى كتابه
بالقم ثم مشاه من فوق ثم الف ثم ميم مفتوحه ثم هاء قبله
بالخوب اليها ينسب اياه منهم القاري ابو علي جعفر بن فلاح
الكتابي احد قواد الشعري الى عيم معبد بن منصور البجلي
صاحب افرنجيه وجوزء مع القاري جوهري وجهه لفتح مصر
فلما اخبر جوهري مصر بعثه جوهري الى الشام فطلب على الرملة في
الحجه سنة ثمان وخمسين وثلثمائة ثم هبط دمشق فلكمها في الحرم سنة
تسبع وخمسين ثم قام بها في سنة ستين وثلثمائة الى ان كره فوق
نهر بريد بظاهر دمشق فقصده الحسن بن احمد الفرمي الملقب
بالاعظم فخرج اليه جعفر المذكور وهو عليل فطفر به الفرمي في
قتل من اصابه خلفا كثيرا وذلك في ذي القعدة سنة ستين
وثلثمائة وكان جعفر المذكور ريسا جليليا كبيرا القدر رعا

وقد يقول ابو القاسم جبر بن هاني لا بد لي من ان اقول
كانت مسالمة لو كان يحيى بن جعفر بن فلاح جليل خيرا
حقا لشهدا فلا واسعا سمعت اذني باحسن ما قد روى
قال القاسم بن حنكاه وروى عن نسب البشير لابي تمام في
القاسمي احمد بن ابي داود قال بعضهم قوت هك باب فصار القاسم
وجعفر بن فلاح المذكور قتلته مكتوبا
فانه لا نسب الزمان بالهيلة فبادله بتفرق لا جمع
ابن الذين هم يدعيون مرة كان الزمان به نظروا فتح
كتيري ففتحهم وبعد الف في مشاه من فوق ثم نون نسبه
الى كتي حله بخاري كذا بعد الحافظ من خط ابي العلاء ولم يذكر
من ينسب اليه واما ابوهم بن يوسف بن هجر الموصلي الكندي
فهم الف في مشاه ثم ميم منسوبة الى بيع الكتب شيخ معمر
سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة ونسب الى دكر جاعه غير هو ابا
ابو علي حسن بن اسمعيل الاسكندري عوفي يان الكندي المصنف
وبعد الكافي موحيد تان سمع من ابي القاسم بن عساكي وجع
كتابا في الوفاق ومات سنة خمس وسبع مائة فخاله فاحه نقلته
عن خط ابن الصاحب الكندي نسبه الى كون بالهية وشباب
الروا المجلد ثم الف ونون بعد باضمه كذا في كتيري والقاسمي
ولم يذكر اهل نسب اليه زائد في القاسمي وبنه قرب نسب

وحيثما بالغرب انتهى والكواكب بالشمس والحقائق عذباً به
 ذكر في شيء الخطابي كما في الكتابين فان في القاموس يكون
 بالكسر موضع وبالفهم يدور وبغير الحروف انتهى فاعلم المذكر
 منسوب اليه واسم سيجانه العلم **واما الكواكب** بالفتح وسببها
 انما وسببها لانه مع الجمع من ابتداء هي من كرام كسبها ايد الغايل
 بان معبوده مستمر على العرش وانما هو نعماني انه من ذلك
 علوا كبيرا وانما يقع في ربه السقييل وذكر ابو الفتح البستي
 في شعره بالتحريف فقال

الواقي راى في حقيقته ما والدين دين محمد كرام

وذكر الشيخ البستي في طبقاته عن والده نقله عن قال كذا بعض
 الملك الظاهر بعض فاهدي اليه في المجلس كتاب منصفه
 بعض لفقها وقدمه اليه فرفعه الظاهر الى الصديق بن الوكيل
 ليقرأه فقرأه من غير تامل بمرح واسراع ولم يتوقف عليه
 ولم يسبق له طر في الكتاب قبل ذلك وعجز فيه ذكر محمد كرام
 وقراء الصديق بالكسر والحقائق فواى عليه الحاضرون ونحو اليه
 السلطان فظنوا منكره فلم يعادى استمر على قراءته وانتهى بهما البستي
 المذكور وقال المولى البستي فاجمع اهل المجلس على ان البيت
 وضعه الصديق بن الوكيل كلك الساعه ليقيم به الخه عليهم
 قال الشيخ البستي ثم بعد مده وقفت على ابيات كافي الفقه

البستي وفيما البستي المذكور فادعت الفقه نقله عن ابيه عن علي فقال
 بالتحريف من بعض الشيء وتعب من استحضاره وشرحه جواب
 بالكسر وسكون الواو ثم مر عليه تمامه فلهذا لم يدرى شارح خروجه
 انما هو من بعض السعادي وحدثت له شيخنا الفقيه الشريفي
 ان كرويان قريه من قريه في وبن الكرخي بعض من جهة نسيه في
 الكرخ مدينه بالتحسين بن ابيمان وهو ان كان عيسى
 ابي زبليس الجلي شرع في عارضا فاقاما ابنه القاسم الشهير باب
 دلف وكان بها هله وعشيرته وولاده وكان قديمه به
 الشعر اقل حصل له منه ما في نفسه فانفص منه وهو شوب
 به حتى جوبه لا رخص في قوائمه في الكرخ الذين اولوا الناس في

شعر حسن

فان حقه الى احسان فمؤكده عبيد كما كان معوا في هذه
 وان ابيهم فارضه لاسعة لا الشارح فمؤكده عبيد كما كان معوا في هذه
 قال ابن حنك ان وزا دري بها اخذ من الاخر كما في تاريخ في
 حكايا وفي الكتابين الكرخ قريه برب حيداد وولي بلد كاهن
 ابي دلف الجلي والكرخ بالتحريك كوي به بايد بنور انتهى اضره
 التي بايد بنور على التي ذكرها ابن حنك ان سيجانه العلم
 ان علي بن الحسين من ما حكايا على ما يدور بها ابا دلف المذكور
 من الكرخ لما بعض الشعر البديع فلهذا لم يدرى شارح خروجه

لا بد من ذلك على الطريق وسدده حراره فاحذها منه وذا فهدا

قل ان القيسه مستقر اليك راجح
حيث في الفارس العبداء من الكرج
ما على الفارس عدها في بدناك من كرج

فوجه ابو دلف من حيث جاء ومن عرف بذلك محمد بن داود
الكوفي بوزيل جرسوس وسلاسل الكرج مكي بن منصور شيخ
السلقي وجايفه من هذا الكرج واثن اثن من كرج بغير ايد في
اشهر واذا كرج من كرج البديني ومقال في هذا الكرج بالسكرت
ايضا ومن عرف بذلك قاضي الكرج ابو سعيد سليمان بن محمد
البليدي المتكلم الملقب بالثقي في الكرج له تصانيف حديث من
الي يكرن ما به ومات سنة سبعين وثلثمائة ومقال في هذا
الامير شيبان الكوفي في العثم وسكون الروا جمع المعص
من ابي شرف بطرابلس والكرج حيلي من الروم يلا دهم
حول ادم بجان قال في الحفظ ولكن السعاني هذا ابا الخضر
فيروز بن عبد الله الكرجي عتيق بن عيشون الموصل يروي
عن ابي جعفر بن المسلم وقال ان رطله انه راه الخطابين
عساكو بالواو بدل الروا والله سليمان بن فيروز النخعي واما
محمد بن احمد السكاكي السعدي الكرجي فمعه اثنان والجميع
من محمد بن موسى ابي سعيد الكرجي يروي ذكره الخليلي الكرجي

بالفتح وسكون الروا وخالفه نسبة الى الكرج اسم الموضع متعبده
اشهرها كرج بعد اباد اليه سبها اشهرها شيخ الفهر الكرجي
معروف الكرجي العارف به وحكيم بن يزيد الكرجي شيخ شيعه
ابن السائب ومحمد بن الحسن الكرجي شيخ للاجوي ومنصور بن عمر
الشافعي ثقة هذا شيخ ابي حامد وودس وصنف وروى ابو
يكر محمد بن منصور شيخ الحديث من ان شاذان روى عنه
احمد بن الحسن قنبري وعبد الوهاب النخعي مات سنة
اربعمائة وسب وثمانين وكرج قريبه بالبحر وهذا ابو الفوارس
محمد بن علي بن محمد الكرجي وزاد الرازي والشافعي والكرجي
ايضا نسبة الى كرج حديث وقال كرج ناهدا ويقال ايضا
ونسد ابو الحسن عبيد الله بن الحسن بن دلال الكرجي شيخ
الحنفية قيده هاشم بن كرج ايضا ساهرا امنا ابو بكر عباد
ابن الوليد العربي الكرجي قال الحافظ الذهبي قال باقوت
ذكر بعضهم ان كرج ساهرا واحدا وبعيدان وونسد وحدث
في كتاب ابن العقيمان كرج حديثان في اخره عبد العراف
وهو الحديثين الحافظين وشيرون رور قبل ان معروف الكرجي
عنه اثنان والكوفي ايضا نسبة الى كرج يعقورا ومنه سب
الاخو بنت محمد بن منصور الكرجي روت عن هاشم بن الحسن
وماتت سنة ثمانين وحمدا يروي عن ابي الحسن في ان منه الامام

ابن النعمان الكرماني فبالنعم وسكون الواو النعمان البصري روى
عن شعبه ومات بعد المائتين قال ابو حامد القروي في كرمات
شجره دارا ورقها مثل اذان الفيلة فمن شربها رشف في الحبال
قال وجعل في بلاد كرمات من اخذ منه حرا وشقه نصفين روى
في حقه صورة ادمي جالسا او قائما فلما يقعد على صورة ادمي
قال وفي نواحي كرمات هو دمي وضع على النار لا يخرق ويعل
من لحاء هذا الشجر المسمى بل والبلد متى استقده تبت طرقت
في النار نطقت وذكر ايضا ان حيوانا يسمى سمندل يدخل النار ويخرج
لا يخرق اذ يروى ذكر القاضى البضاوي في اخوانه سورة
ان يعل من يد والسمندل مناد بل فاذا استجبت فخرجت في النار
فما كل الناس الوسخة والخرج الثوب سالما بقدره استعانى و
استجبت له اهل الكرمات بالنعم وسكون الواو النعمان روى
ثم الف ونون نسبة الى كرمات من عبد الحميد بن الفضل
الرواسي الكرواني روى عن عثمان الظهري واخرون ملك
سنة اربع وتسعين ومائتين واما عبد الرحمن بن محمد بن منصور
الخارقي لقبة كرمات فمما روى عن النعمان الكرماني
نسبه الى كرمات فبطله من الويف الغزي الذي نسب ابو العباس
ابن محمد الكرماني البجلي الفيلسوف لا يدب عنه الكتاب
ابن لوان الانشا ومن شجره

ابن النعمان الكرماني فبالنعم وسكون الواو النعمان البصري روى
عن شعبه ومات بعد المائتين قال ابو حامد القروي في كرمات
شجره دارا ورقها مثل اذان الفيلة فمن شربها رشف في الحبال
قال وجعل في بلاد كرمات من اخذ منه حرا وشقه نصفين روى
في حقه صورة ادمي جالسا او قائما فلما يقعد على صورة ادمي
قال وفي نواحي كرمات هو دمي وضع على النار لا يخرق ويعل
من لحاء هذا الشجر المسمى بل والبلد متى استقده تبت طرقت
في النار نطقت وذكر ايضا ان حيوانا يسمى سمندل يدخل النار ويخرج
لا يخرق اذ يروى ذكر القاضى البضاوي في اخوانه سورة
ان يعل من يد والسمندل مناد بل فاذا استجبت فخرجت في النار
فما كل الناس الوسخة والخرج الثوب سالما بقدره استعانى و
استجبت له اهل الكرمات بالنعم وسكون الواو النعمان روى
ثم الف ونون نسبة الى كرمات من عبد الحميد بن الفضل
الرواسي الكرواني روى عن عثمان الظهري واخرون ملك
سنة اربع وتسعين ومائتين واما عبد الرحمن بن محمد بن منصور
الخارقي لقبة كرمات فمما روى عن النعمان الكرماني
نسبه الى كرمات فبطله من الويف الغزي الذي نسب ابو العباس
ابن محمد الكرماني البجلي الفيلسوف لا يدب عنه الكتاب
ابن لوان الانشا ومن شجره

ماء لعمري هذه القرائن المبرورة عنه وله تصانيف
 نسبة الكلاب ذبا لغيره ثم الفاء ثم حوجه مفتوحة ثم الفاء ثم
 فان منه علم بخاري البياض حسب الحافظ المتفق بولعه اجد من
 غير من الحسن بن علي بن رستم الكلابي اجد اجد الحيد بن
 الثقبات مولف تراجم رجال البصري ولده سنة ستين وثلثمائة
 وتوفي تسعين بقرن من جادى الاخره سنة ثمان وتسعين وثلثمائة
 وعبد الله بن محمد بن يعقوب ابن الحارث الفارقي البصري
 الكلابي اجد العقبة شيخ الخفعية جدت عنه ابن منبه وكرابا
 بالغة ايضا لعله اخر ما يدرك من تلاميذه قوب جوقه وكرابا
 بالغة لعله ليسا نور وكافا مشهور بالعلم البياض اجد
 ابن الصريحي بن مرسل الخلاب الكلابي اجد مع محمد بن بريد الكلابي
 كاهنه ابنه علي الكلابي بالغة وشهد باللام ثم الفاء
 مشاه من فوق نسبة الى كلابات قوبه على حصون قوب حبيب
 منها محمود بن محمد الكلابي الكلابي اجد البخاري الواعظ من رفاق
 ابن الحلال الفارسي كان يعطى برونه ويا لغيره حوجه الظايفه
 الكلابيه مشهورون الى عبيد الله بن سفيان بن كلاب والكلابي
 بالكم والحنيفة ومعه من ولد كلاب من دسقه بن هارون
 صغصه خلق كثير منهم قوبه ابن عبيد الله الكلابي الفخاري قوبه
 الخلاب بن الحسن الكلابي مسند به عشق وعبرون عامه

الكلابي عن مبارك بن فضالة وطبقته واما يحيى بن محمد الكلابي فبنو
 لعبد الله بن يحيى الكلابي ومن اهل اصبهان يحيى الكلابي من توفى
 ببلات اجد بالصدو والحنيفة وجره فون كان رجلا متورا عاهلها
 ما ينام الليل ليعمل الى الصبح يحب اجد بن محبوب ويح فضل
 في الطريق عن الفقيه فصح صوت شفه اجد بن محبوب وهو
 يقول بالغار نسبة عن بيتك فاخذ من فقيه فاذك الفقيه
 فلما رجع ودخل عليه قال يا يحيى سمعت نبي اجد ليلة ضللت
 عن الطريق قال يئيبك انك الضللت واذك الفقيه كذا
 لعله شيخنا الشريف الا هديل عن كتاب سيرة السلف
 بالغة ثم لاء مفتوحة ثم تحتها فبه ثم فون نسبة الى كلاب من قوب
 العراق هذا الفارسي شرف الدين ابوهم بن هبان الكلابي مع
 من الى العلا الفارسي هل الكلاب هذه اجد السامري جرد الناس
 وابو رجا الكلابي ذكره السعفي وكان كان لعه وابو جعفر هجر
 يعقوب الكلابي من روس فضلا الشيعة ايام المتقبر وقوبها
 في القاموس بالغة فقال كلاب كابر قوبه بالري هذا ابو جعفر
 الشيعي واما اجد بن صالح الكلابي شيخ شيعه وفيرها فبالك
 ورايه بالحنيفة بن يحيى بن كلاب والامه الكلابي بالغة
 يكون النون وانه الذي من اجد فليكن نسبة الى كلاب قوبه
 قوب فروب هذا عبيد الله كلاب مولف مشهور بن محمد كلاب

دعاس الكلابي

ومر به سنة ست وثمانية بعد ان انما المتبقي كان سقايا يكونه ثم انقل
ان نشاء فويله فتناء ونبه باشاء والى هذا السار بعض شعر في هو

متنبي

اي فضل لشاعر طبل الفصل من الناس بكرة وعبدا
عاش حينما يبيع في الكوفة النما وعينا يبيع ماء المحب
تلك ان المعتمد بن عباد الطفي صاحب قزلبه واشيبله انشيدوا
في مجلسه بيت المتنبي

اذا نظرت منك العيون بنظري انا بيا مغراني ورازمه
وجعل يورده استحسنانا في مجلسه ابو محمد هيب الجليل بن
هيون لا يدلسي فاشد امر محالا

لين جاد شعرا في الحسنة فاما يوجب المعطاة والقبلة في انهما
تعبا هيبا يا لغريض ولودريه بانك تروي شعرا لنا لها
والكندي بالقم نسبة الى كنده من قري ما ورا الذر يتسب لها
محمد بن هيب الخاق من هيب الكندي بن حمزة الكندي امام
ورج حمصي سمح ابا بكر محمد بن احمد الكندي وهذه من الاحصاف
وابو محمد الكندي شيخ مروي الا دريبي من رجل عنه ذكر
الماليني وكنية بالقمه لديه بن سرقندي وحميد الكندي بالقم
والثقل النون ثم راسه الى كثر قومه بالسواد عنها ابو الحسن طغف
ان هيب الكندي الموصلي من هيب النقي وابو بكر باصبي من هيب

الكندي القمي يركب عنه ابو حامد الصايوني من شعرة واما ابو علي
لقا يوشروني ان الكندي قبا لقم وسكون الموجع سمح
المصين ومات سنة اربع وتسعين وخمسة ومثله ابراهيم بن هيب
الكندي شيخ الخطيب منهم وحقق بن هيب الكندي بالقمه وياوه
بن النما والقاسم بن ربيع دلتها ابو العباس احمد الخيويني
يلقب بغير الدين الكندي بالقمه وفيه النما له الف الف تاليف
مشهور بالقمه ونونين الاولى مضمومة بينهما وساكنه
نسبه الى كنوت طه بصر قندي قبا ابو محمد هيب الصدي يوسف
الكنوي القمي سمح ابا الحسن محمد بن محمد بن زيد الغساني مات
سنة ثمان مائة وسبعين اكلوا شي بالقمه الشين نسبة الى كواشه
قلعه من قواهي الموصل ونديها الامام العلامة الزاهد القدي
هو قبا اي بن ابو العباس يوسف بن حسن الشيباني الموصلي
الكنواشي واشتغل في بيع في القراة والتفسير والعربية وكان
منقطع العون ورعا وزهدا وصلاكا وتبلا انه كشف قواما
قوي سنة ثمانين وسما به الكون اي بالقمه وروى عن مربي
ثم الف ثم مربي نسبة الى كوزاب من قري قلعه فوج منها القامي
علي بن احمد العرجي الكودي الشافعي قاضي بعض الكودي
الكون اي بالنون جاءه قبا احمد بن عبد السلام الكوندي
شاعرا القوي بعد استما به يدع يقول فيتميل النون وبعد

أو انه مدبره وظهره ان في نسبة الى الكوفة مدينة الحرق المنفعة
 احتجها سعيد بن ابي وقاص في خلد قهره رضي الله عنهما وبنى مجدا
 وكانت منزل نوح ونسب فيه السلام وروى عنه المصنفين
 انهما خلق كثير ونسب كوفان الضا ولعل احدهما ابي نصر الكوفي
 شيخ الصوفي بهراه منسوب اليه روى عن ابي محمد النخاس عنه
 ابو الويث وقال في القاموس وكوفي كطوني ملها ذقمن حرب
 هراه وكوفيته ابي بالتصغير موضع قرب الكوفة نقاش الى ان
 صرلانه نزلها وتكا فيهم اقام قرب جوارحات انتهى الكوفي
 بنون بعد القاسية الى كون قرب ابي ربه منها ابو الكارم
 عبد الكريم بن بدار الكوفي ذكره المحابي وقال مع من يديع
 وقبره والحدث اكثر ابو الفتح الاسودعي وجرى من عبد بن ابي
 يكو الكوفي جمع المجمع فكتب فيه عن جمع ^{صغير} ووقف كبة و
 مات سنة سبع وثمانين وما شئت والامام عبد الله بن محبوب
 ابن عبد الله القاسمي ابو محمد المالك في الكوفي قال ابن الصنفين
 وله سنة اربع مائة وتسعين وثلاثة عشر والدي وسبع الف مائة
 و منه سبع مائة الف مائة في السوردي وقبره وسبع مائة مائة
 واحدا وكان قريبا فاضلا مبرزا المراج طولي ومعرفة تامني
 المناظرة والجليل انتهى قال ابن بابوش وتوفي بالسوردي في ذي
 القعدة سنة احدى وخمسين وخمسين كونه الاخر موضع

معروف بن طاهر مصر به توفي ابو الفتح جعفر بن حسن كونه ابو
 عبد الله بن محمد الاصفهاني نسبة الى الافضل بن امير الجيوش الملقب
 عبد الملك الشاه المشهور كان فاضلا حسن الخلق ونه كاتيف فيما
 اشيا القيمة يدل على جوده اعتباره ولده جوان شعرا به فيه
 ومن شعراء
 من شدة قاتى الوفاة فتيه ^د وأشي رجب بن طاهر والعاقل
 فاذ المطوف فان يوسف ازاله للمخبر عن نعيم من اليل
 ومنه في وزيه نكلك لعدول ودي الكامل وهو الصفي ابو عبد
 عبد الله بن علي معروف بان شكر
 من حنك السور لانا مضافة وشاهدت لك بالثناء الحسن
 اوى الزمان موخر في مديق حتى اعيش الى انطلاق الكائن
 ولدي في الحرم سنة ثلث واربعين وخمسين وتوفي في الحرم سنة اربعين
 وعشرين وسماه نسبة الى كنيته بالفقه وسكون الفتاة
 وفيه الى المجه ثم الفقيه بن طاهر امير دولة والافق نون موضع
 باليمن منه خطا في يعقوب الكندي في الحديث الكندي روى
 بالغة وسكون الحنانية ثم ذال مجة ثم رتبة الى كنيته رتبة
 من قريه يمين من الاديب قطب الدين محمد بن الحسين الكوفي
 الكندي روى الشاهر الكندي بعد الكاف في حنانية ساكنة ثم روى
 شمائل ونون معروف وبرايا في قريه ان شمس كذا في تبعة

الكشي بالفتح وسكون الحاء فيه ثم شين مجهول نسبة الى كشي بجرى
في عرفا ومن منها اسميل بن مسلم الكشي لعبد بن من جال سلم
الكشي في الشه عبيد القادر المشهور وخلق كثير نسبة الى كشان
وقال في كشي كاشم وكان كاشما مشوبه وقد تقدم ذكرها
في حرف الجيم واما ابو بكر المنيار ك من احمد بن الحسين بن كيدان
الكشي في الفقه ثم من جبه سمع ثابت بن يزيد بن وهب بن السعدي
احرف في الكافي واول حرف اللام المار في برآه كاشم
نسبه الى لا اظنها بفارس منها ابو محمد ايات بن كيدان بن ابي
شعيبه ابيه الشيرازي واما ابو الحسن بن ابي سهل اللار في
قيل في شافعي فاصل ذكر ابن السعدي اللار بن نسيه
الاسم قد مضى به اللام ثم الف ثم وا حمله مكسود ثم ذاك مجهول
قرنه من جبه مشاهير ابيما نسب جدهم ابو جعفر محمد بن علي
ابن محمد بن مسلم ورا اللار في قال ابن السعدي سمع في ابي
ابا سعيد الطبري وعبيد القادر الشيرازي وبطله أمل ابا
الحسن الرواسي وغيرهم روى عنه ابن كامل المبارك وكان
سما في الدنيا حرمه على طلب الحديث توفي ببغداد في عام ست
السنين تاسع عشر ايام سنة عشر وخمسين وعبيد العرب
الحسين اللار في سمع معدا ومن في الغنائم الرسي واما
الاسم في اللار في من اهل الانبار في عد من اهل الانبار في

١٠٠
احمد اللار في سمع مكسود ثم شين مجهول نسبة الى لار في من قرى واما
منها ابو عبد الحسين بن علي الفقيه سمع منه ابن السعدي واول ما
سنة اثنتين وعشرين وخمسين واما الواهب بوسلين الشريفي
فيهم الميم واهل السب من اقران في الخبر لا قطع اليها
بالفهم وسكون الموحدة ثم ثوبين منها الف نسبة الى اصل لسان
قال الحافظ الذهبي ما علمته سوى صاحبنا الصوفي مائة
اللساني قال الحافظ ابن حجر وقال ابن الاثير انه نسب اليه
كثيره وذكر الماليني منهم محمد بن الفوت اللساني يكنى ابا العباس روى
من صفوان بن يحيى وعنه ابو جعفر اللار في واما ابو العباس
عبد الله بن احمد بن ابراهيم اللساني فيما ذكره وسكون الموحدة ثم
يا حقه نسبة ثم الف وثوب روى عن ابيه وعنه ابن ابي رباح
ابو الحسن الفايي بالفهم وشيد به الموحدة المتوخة
ثم ثوب نسبة الى ثوب من قرى القدر سمع منها روى اليه
عبيد الواحد المجر وي اللساني معبيد القادر ثم في بعبد
ومات ايام هولا كوه وابنه معين الدين الكاتب ناخونه
واما الفاضل محمد بن عبد الله اللساني فيما ذكره وسكون
الوحيد سمع منه ابن الاثير واول ما في الرشد العباد وقال انه نسب
الى لسان في المغرب ومات سنة اربع وخمسين وكان
فاضلا وابو جعفر المولى في محمد بن عقبه سمع من الشيخ نصر

وابنه ابو منصور وعمر بن احمد اللباني في شبه الصوفية واولاده ابو نوح
 ابو سراج ردف اسم الله تعالى وهذه السجاني وابو البركات محمد وابو نوح
 محمد سمعا ابا مبرج ومات ابو البركات في سنة ستين وخمسين في
 حيد اسن احمد بن رزقويه اللباني صاحب ابا منصور وعمر بن
 احمد وابراهيم بن احمد اللباني في من الطبر في النجفي بالبحر في
 سكوت القاهم بالهنا فيه ثم بالانساب فسيب الى بيت قها قريه من
 قري دمشق وفيما يقول الامام حافظ الاديب ابو نزار ربيعة
 ابن الحسن بن علي الفقيه الحضرمي الذي ما رعي
 بعثت قها بباي بن مؤخر له كما في صورة من دار رضوان
 اجرت جيد او هذا في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 واليها في النجفي في الحصان في حصان من ابد يخلو في بعضات
 لا بعد هذا لسان الحال في القاهم هذا هو القاهم في القاهم
 واليها في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 ذكره لنا في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 في القاهم في حصان من ابد يخلو في بعضات

الشام

حيد بن حيد في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 وقال كثير من
 في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات

ومنهم الذين في الرازي واولاده اللبانيات العباسية في رضى الله
 عنها واليه في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 من محمد بن المنكدر وابو الفضل بن الحسين اللباني في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 سويد وهذه السجاني في السجاني وابراهيم بن احمد في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 اللباني في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 وعبد اسن في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 دوايد والفضل بن عباس بن عبيد بن ابي حبيب الشامي
 المشهور بالعباد وحسام بن عبد الحميد بن ابي حبيب
 اللباني في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 ابن الخرون اللباني في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 وابنه عبد الحق اللباني في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 مشهورة وسمايه واما ابو اسحق ابراهيم بن عبد العزيز اللباني في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 اوله وراحمه في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 طبقته بالكلية في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 الحسين بن عثمان اللباني في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 المبارك ومات سنة ثلث وثلثين وماتين قال حافظ ذكره
 ما كوكا انه منسوب الى ابن قريه مرو ولحقه في النجفي في حصان من ابد يخلو في بعضات
 وقال لا يعرف هذه في قريه مرو ولكن لعله نسب الى ابن
 بالزهد حيد وده اوله ثم انما حيد ساقا اسمه ونسبه كما ذكرنا اولاً

ثم سئل عنه انه جرح رجلي عن رجليه وقته فنبه رجليه
 واما المازني بابو ذي المني ثم توفى فحق منه من نسبتي في ماري
 ابن الخمار الخ حيون والى بني ماري بن منصور بن عكرمة
 ابن حفصه بن قيس هذيل والى مازن بن مالك بن عمرو بن
 نعم بن اذ بن طابخه بن من بن جهم - نسبه الى ماريه
 بعد ابيهم الفاضل ثم توفى بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 مرقى توفى ابو العباس احمد بن ثابت المازني المازني المازني
 الدناج وقته بن مازن بن حبيب المازني بن مازن بن مازن بن مازن
 صافي وماري بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 السواقي عبد الله بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 حديث عن ابي الحسن بن كيسان وغيره ومات سعيد بن مازن بن مازن
 وارصين وارصين وابو بكر بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 الفقيه حديث عنه الكاظمي بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 بعد الكاظمي بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 الزاي ايضا قريه قريه مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 علي بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 مسلم اكثر النوري القتل عنه ومات منه ست وثلثين رجلا
 وابو عبيد الله مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 ابن رضى احمد الفاضل الفاضل وصاحب الفاضل الفاضل

لمح

وروي

وانساب الفاضل والمعلم الجليل سكن العبر وان وم توفى بمات
 جهم المازني وقيلوا الهدا وان مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 مازن ومن شجره
 ابي ابي وان اعرف منه وقلل مسامحه كلامي
 دلي في مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 ورب مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 ونه وقيل انه انبغوض
 يارب لا اقوى على دفع الادي وبكت سعت من الضيق
 مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 ومن شجره ايضا
 وقيل ياد النجود وذا الضاء فقلت قول المشوق نعيم
 هو كذا ثاني وهو ضيف العزه فاطمة بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 وعازر ايضا قد بكرستان بن اصيهان وعورستان مازن
 عباس بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 المازني في سنة حجاب وهو في عثر اليه بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 في الذهي في مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 الوحي بن عطاء بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
 جهم بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن

شعري بلقي في حيدر خان المعروف سكن بعدد وكان من اولاد
أخو سوا والكتاب وسبب توبته انه اصاب ورتبه مكتوب فيها
اسم الله وفيه ويطهرا ما قبله فاحذرها واشترى يد ربه كذا بعد
طانية فعبدا وجعلها في شقها يطهروا في النوم فاول يقول له
يا بشر طيبت اسمي لا طيبين اسمك في يد يدا ولا خذ فلا انبى
من نومه تاب وسبب اخفايه انه جاء في اسكاف يطلب منه شعا
زاجب عليه فقال له لا اسكاف ما اكبر كفتكم على الناس قال في
العمل من يديه والاخرى من رجله وحفظ لا يلبس فعاد بعد
وكان نحدث اخوات زاهدات عابدات وهن مضعه
وهي اكبر هن وماتت قبل وخرن عليها حزنا شديدا وحنه
هي التي سالت احمد بن حنبل عن الخلع من جاقه او طاقين
جرته من عز لها هل فهو مشعل العفاف وحقه ذلك مقرب
عزها وزيده واظنها التي سالت الامام احمد ايضا هل يجب
عليها ان تبتن ما عز الله على ضوا السواح ما عز الله على ضوئهم
فعالها ان كان هنك فرق بينهما فعليك ان تبينيهن وهن
انين المربض هل هو شكوى فقال ارجو ان لا يكون شكوى
وكفى استكنا اني امهز وجل ساكني بعد المم الف ثم رآها
مكسورة ثم سبى معه ساكنه كافي قومه من قري بلوس اليها
نسب محمد بن الفضل بن علي القمي الماركتي نفقه على اصحاب

الغزالي واحمد عنه ابو سعيد بن النعماني وهو من كبار تلامذة
الغزالي وشيخ الشيخ شهاب الدين الطوسي توفى في الفقه حتى
لعب بالجو وكان عارفا بالاصول حسن الكلام في الشاغل مشيئا
في الدنيا توفي يوم عيد الفطر او في شهر رمضان سنة تسع و
اربعين وجمعا به في قمنه الغزالي قبل ذلك خونا الماركتي بعد
الالف مامتوه ثم بهم مضمونه ثم ٧٢ مسبوقة محمد بن يعقوب
الماركتي مع منه عبيد الغزالي القسبي كذا في الزاوية وقاب
ظني انما نسبته الى بلد فلذلك ذكرته واسمها اعلمها سبيل ان
بما مات حماد بن ابي ليلى واسم ابي ليلى سا بور وقيل ميسره
المبارك بن عبيد الله بن علي المعروف بكاد الراوية في قومه من
قرائها قال لها الود فقال مروان بن ابي حنيفة في ذلك بوشه
واكرم قومه عبيد بن محمد بن ابي المبرق قومه سبيل ان
عنتا لا يدعها لتزني فوفقه فصحى كيف لا ترجع بغير مان
الغزالي نسبة الى عاتقة بعد الامام الف كاهم ثم فاف ثم لها بلد بالانبار
عبد الله بن خلق كثير منهم يسام بن احمد بن حبيب بن محمد بن محمد بن
عبد الله بن شاكر العافق الحياتي الماركتي كذا في الرضخ طاهر
صنف كتابه النواهي عن اليه واهبه انتصف فيه لاسن حرم
من اليه يكون في العراق ومعه حسان بن عبيد السلام بن يوسف
الانصاري الماركتي ابو علي قال في لناج الحلي فارس بن احمد

[illegible]

احاطت في هذا اعادة كونه
سيرة له لو كان شرقا وغربا
عن له من كان مثلي نازعا
ومن هجان من شوقه
والعجب من هذا الدهر ناهق
فما حولا بصار وجهه
لوقي في حادي الاخرة سنده
سبحه وشوقه

[illegible]

زكي الفقه وحميد الوعظ من مكة المذكي جمع حميد الوعظ بن حميد
 ابن زكي الوعظ وقد سماه حميد في الملام نسبة الى اخيه
 المبدع والمجاهد المذمور وزنا ونيا بعد انما ما هو كقوة ولا يفت
 ما هو انبوهه كذا في الفاس **المذمور بعد حميد** الفاس قد سار
 قاف نسبة الى ما يقا من قري بوسا يور اليها ينسب عبد الوهاب
 ابن عبد الرحمن الاسودعي الملقب كان اخيه الصوفي الكلب
 قد سار نسبة الى المختار بك بالضم ثم موحده ثم الف ثم راء
 كما في قالا قري بالمواد وقال ابو علي الخفاف في تقييد المصنف
 اسم زكي بالبصرة اصغر خالدين حميد ابن القسوي احمي والي
 ذلك حسب الخافه ابو زور سليمان بن حميد المذكي شيخ سلم
 ابن الخفاف روى عن حميد بن من رافع وان شرب الخفاف و
 غيرهما وحميد بن نونس المختار بن حميد بن هاشم النصار
 واحا ابو الطيب حميد بن حميد ابن المختار المختار شيخنا
 منسوب الى حميد وذكر بكر خفي بن قابيل بن علي بن المختار
 المختار شيخ قاضي مشار سنان **المذمور** بالفتح وضم الميم
 المشددة ثم واو ساكن ثم مشددة حاء كذا في الصكابين قال
 في الفاس في فصل الميم ثم حرف ثا مشددة متوكة كسفا
 قلعه بن واسطه وهو راء فكان الجاهل الميم من
 اليها واه بجاءه اعم واما ابو جعفر احم بن حميد بن متوكة بن

قوله
موت
بدره
والمعلم
عنه

يحدث في مثل هذه نسبة إلى جميع متوهم المذكور روى عن ابن
وهذه زاهر ووجه النجاشيات مات سنة ستين وأربع مائة
مئة أربعين من شهر من الحسن الأصم في الخوي ويعرف باب
متوهم روى عن يحيى بن سليمان بن علفه ولبقته ومات سنة
لثمانية وأثنتين مئة بالغة وكسوا المشاة من فوق القفيلة
ثم يا آخر الخوي ثم جميع عبيد الله بن إبراهيم بن عيسى الشيباني
نسبه إلى متوهم قبيلة من البربر روى عن عبيد الجبير بن بطن
أخذ عنه ابن بطن وحفيد إبراهيم بن عبيد الرحمن بن
عبيد الله قال الحافظ الذي حدث عن جعفر أحمد بن أبي
داود عليه الشيباني من قضاة أعات في أيام يوسف بن تاشفين
عاش في عصر النشيد وخمس مائة كذا في كتابين أمه منسوبون
إلى متوهم بالتشديد وإنما قبيلة من البربر وقال في العاصم
متوهم ككينة بلديا فلقبه انتهى فقتل كرامة أمه بالتشديد
وأما اسم بلدي ولحق القفيلة التي من البربر روى عن المتوهم
سميت المدينة بهم وسق للفرق العفيف والتشديد واسم
سجاء أعلم الجول بالغة وهم الجيم وسكون الواو ثم لام
نسبه إلى الجول قريب والفرق في لثاقه لم يخرج منها أحدا من
الفقهاء كذا في الزوايد وأما إسحق بن عبيد الله الخوي
فيا كسرو سكون النجاشية روى عن أبي إسحق وعنه اسمعيل

من جبر بن حماد والخوي بالمجدة والتشديد عامه
مئة ثم القفيلة مع مكنونه ككلاء نسبة إلى أبي من الخوي على اسم عبيد
في المظفر والبناء حسب الإمام أبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن
بن اسمعيل بن سعيد بن أبي الحسن بن أبي علي الفقيه الشافعي
لقبه بالتشديد أبي حامد الأسفاري وزرق من لثاقه وعنه
الفرق ما أدنى على أقرانه وروى عن أبي حيوه شيخه وعنه
موت وسمع الحديث من محمد بن المظفر ولبقته والفرق في التشديد
الجموع والمقبع والمبدي وغير ذلك وفي الخلق كثير وأورد
سعد بن زيد سنة ثمان وستين ولثاقه وروى عنه حسن بن
وزيد بن أبيه بالتشديد وسكون المظفر وكسوا المشاة ثم إلى نسبة
في الجوزة قرية أسفل القفيلة بقرع عبادان منها هم من يدان
الجوزي الضرر روى عن أبي السعادات الفراء وهو من عبيد
الجوزي الجوزي عن عبيد الله بن يحيى وغيره وعنه ابن زيد بن
قال الحافظ وقال الماليني الجوزيون قوم يهود من ولد حمز
بن حارث منهم محمد بن ثوبان الذي كان مع الجوزية المظفر بن
معتز بن كندة الجولي بنعتين والفرق في التشديد والتشديد
في خمسة عشر موضعا بل مصر نحو ما يرد به يقال لكل مناحله
أكبرها مجدة فلا وهي مدينته ذات أسواق وحمامات وأهم
الفرق منها الكمال الضرر الخوي من قري الفراء قال الحافظ

الزهري فراعليه سجنها المزارب وعبد الغفار بن سجاح البركاني
 الخليلي حديث من السلف قال الزهري حديثا عنه اجبر بن الاكابر
 وهيب بن شهاب وراعا فاضى مصر ابو المعاني عبيد الله بن محمد بن يحيى
 الراسبي يسمع الميم وفيه الجيم وعليه ثوب بعضهم يكون فاضى مصر فظنه
 من الملهة فقال فيه الخليلي بالمهله فصحة روى عن ابن
 وعنه عبيد العظم المزيدي وابو محمد بن عبيد الله بن علي بن
 حسين بن علي بن الخوف روى عن ابى معاوية المديني وعنه سعيد
 ابن الاماني وغيرهما واما ابو السعدي احمد بن علي الخليلي فبالضم
 ويكون الجيم من شيوع ان الجوزي واخوه ابو نصر هبة الله
 ابن علي بن الخليلي الخافط مات كهلا وبنته بنت السعدي روى
 عنها ابن عساكر وغيره فكتب بالخافط الملهة وصحبه وشبهه
 الغم نسبة الخافط قومه من فواحي الاسكندرية ربه ذكره ابو العلاء
 كذا في الزوايد قال في الغامسي وهو ايضا الملهة بالصعيد
 وكوده بالشرقية وقرب بعضواحي الاسكندرية اليه واما
 الخليلي الحديث المشهور ببالغة وسكون الملهة وكسر الميم كافي
 لشعره الخليلي نسبة الى الميم بالهم وفيه الخافط الملهة وكسر
 الواو المشقة ثم هم كحديث الملهة من حال بعد ادنوفا بعض
 وليد يزيد بن محمد وصحبه به واليهما نسبوا منهم الخافط ابو
 جعفر محمد بن عبيد الله بن المبارك الخليلي شيخ البخاري روى

باصح

من يحيى بن المشي وعبد الرحمن بن غزوان وغيرهما وسعد بن
 ابن نصر الخليلي وعبد الله بن اوب الخليلي وقبره واما عبيد الله
 ابن جعفر الخليلي المديني من طيبة ما كان قبالة وكون الخافط
 الخليلي نسبة الى السور بن محمد المديني ومثله هو بن عبيد الله
 الخليلي المديني روى عن السافى وعنه عبيد العزري بن محمد بن الحسن
 المديني المعروف بابن دارة ذكره الامير المديني نسبة الى
 ميراث كسرى جاره واما علي بن عبيد الله بن عبيد الله بن علي
 المديني فبالضم وعبد الاصفون فقط نسبة الى جبهه عبيد المديان
 وفي صنعاء ايام ابى العباس السفاح والخوف بن هبة المديني
 له حكمة وشربة وفيه مصر فريد الرشابي يكون المديان بعد لها
 الف مقورة ثم لام المديني بالضم وفيه اليان الملهة وكسر الخافط
 الملهة المشقة ثم نون كاسم فاعل المديني حبل بارض حروبه
 من اعمال دمشق من جهة حصن بني نذك لانه
 من الصواب وقد ذكره ابونواس في قصيدته التي ذكر فيها المنازل
 لما قصيد الحبيب مصر فقال
 ووافين اشرافا كناس ندماء وهن الى رهن المديني صورة
 وقد ذكرنا جرد في حرف الميم المديني بعينين وعبد الميم
 ثم راعى نسبة الى ميراث كسرى مبداه قومه على نصف حله
 من الخليلي من ناحية القيد اليه ينسب ابوقيس بن محمد بن قيس

ما في

المديري من صعب علي بن ابي طالب رضي الله عنه وله عدة روايات
كثيرة وبه نقه ونعرف بصحته وكان من اجد القراءه كان جدي
يراجعه في السبل التي تشكلت فيها وذكر الحافه ابو نعيم في رياضه
المنظريه مسني ان عليا رضي الله عنه قال له يوما كيف بك يا جبر
اذا الموت يلقي فوك اذ كان ذلك يا امير المؤمنين قال نعم ولك
كيف اصنع قال العتي ولا تنبوا عني ولما كان ولما جبر بن يوسف
العتي ابي الحاج هل هذا في الجند وصنعوا وكان جبر بن قيس
يؤمنه خطيبا باحدى البلديات فقصص المنبر في حدي الجمع ثم
خطب فلما فرغ من الخطبه والا مير جبر بن يوسف لعنه الله حاضرا
امرء ان لا يترك حتى يلقي عليا رضي الله عنه فذكر قول علي
رضي الله عنه فوج صوتهم وقال ان الامير جبر بن يوسف امرني
ان الين عليا فالتصوه عليه لعنه الله فتفرق الناس على الجند
وما فيها الارجل واحد وكان ذلك على منبر صنعوا وقت
العرشاني هل منبر الجند قال الجند في ولم الخلق له تا ربحا
ما ذكرناه من انه منسوب الى مبد رات يجمع مبداه هو ما
والجند في وقال في القاموس ومبد ربحه قرب باليمن
والمركوه ممره مضيق لبني شعبه وثنيه مبدان بالكرين
مسا حب النبي صل الله عليه واله وسلم انتهى واخر من بن علي
ان هدي الشاعره لقب المديري بالضم ذكره المزمع بارقي

المديري

مديريه بالضم ثم قال جبر بن يوسف رضي الله عنه وله عدة روايات
كثيرة وبه نقه ونعرف بصحته وكان من اجد القراءه كان جدي
يراجعه في السبل التي تشكلت فيها وذكر الحافه ابو نعيم في رياضه
المنظريه مسني ان عليا رضي الله عنه قال له يوما كيف بك يا جبر
اذا الموت يلقي فوك اذ كان ذلك يا امير المؤمنين قال نعم ولك
كيف اصنع قال العتي ولا تنبوا عني ولما كان ولما جبر بن يوسف
العتي ابي الحاج هل هذا في الجند وصنعوا وكان جبر بن قيس
يؤمنه خطيبا باحدى البلديات فقصص المنبر في حدي الجمع ثم
خطب فلما فرغ من الخطبه والا مير جبر بن يوسف لعنه الله حاضرا
امرء ان لا يترك حتى يلقي عليا رضي الله عنه فذكر قول علي
رضي الله عنه فوج صوتهم وقال ان الامير جبر بن يوسف امرني
ان الين عليا فالتصوه عليه لعنه الله فتفرق الناس على الجند
وما فيها الارجل واحد وكان ذلك على منبر صنعوا وقت
العرشاني هل منبر الجند قال الجند في ولم الخلق له تا ربحا
ما ذكرناه من انه منسوب الى مبد رات يجمع مبداه هو ما
والجند في وقال في القاموس ومبد ربحه قرب باليمن
والمركوه ممره مضيق لبني شعبه وثنيه مبدان بالكرين
مسا حب النبي صل الله عليه واله وسلم انتهى واخر من بن علي
ان هدي الشاعره لقب المديري بالضم ذكره المزمع بارقي

المديري

في سرج سماط العريدي
المعظم في
الصباح المني
لظلمة هدي
ومد منه المنصور
هدني وولد ابن
كسري مداني
وقال الوزير المدي
من اقام عطية
ولم يفرقا و
الذي من اقام
بها مفرقا
الهي



[illegible]

خاصی

يخالف من نواحي المعصية وروح الامور حوز به بقية وروح
الديناج بقدره انما وروح الصغر ككبره من وروح عدله
انما وروح قوتس بلا بدلس وروح نفي هيم يا لصعبيه و
روح الي عيب سري الموصل وروح الصغار قوب الوعد
وروح عيب الواحد بالخبر به انما ما ذكره في القاموس و
اشهرها وروح راخط وروح الضفر ووال الصغاني في النكاح
وفي حديث كعب واذكره فقال وند ما ربي في نحو الروم
في مروج فكا وحي بلدي بالتمام اصيغت المروج انما انتم
والموجي بضم المجر وانه مهور وحب المرحبه وحم الغايون
انه لا تقرب مع الامان معصيه ولا تنفع مع الكفر جاعه وقيل
الارواح ناهيكم صاحب كبره فلا تعصى عليه بجهه ولا تار
واما الموحا بالضم وفيه الواو والهمزة المشددة وتشوي لا علمه
وكتيب بالهمزة في بالهمزة وسكون الواو المشددة شافعي
نسبه في موحه بيا بعد انما قوب قوب جرد ان اليها ينسجهم
من اهل اليمن واما ابو جعفر احمد بن عبد العزير لا تبلي
ان المرحي يروح في تعلموها بها الفوه اخذ عن ابى حروان
ان سراج ومات سنة ثلث وثلثين وخمسمائة وامن عبد الوارث
ان المرحي اخذ عن ابى علي الحائلي وانه مسنون في
جدد المرحي جاعه في الزايد وكونه مسنون في

وكان اصل الخواري من ولد و تعالى انه كان له بها ما به عشو الفخذ
و كان من ذوي اليأس على ان الخواري بما على انقام ما
هذا اوله اربعين مقاصد وحذر من البصره الى بغداد وادعاه
فلما بعد قد في ذلك ما علم من اذ يا بعد اذ هذه ابو القاسم علي بن
من ابيه الشمر وغيره وورثوا له ورجل معروف من أهل البلاد
ماك بالبحر فوقع اوراقه الى الخواري فادعاه فاستدعه
الوزير الى ديوانه و سألته عن صغته فقال انا رجل متشبه
فأخرج علي انشأ رسالته في واقعه عنهما فانقر في ناصيته
من الديوان واخذ البوايه والقرطاس ومكث زمانا طويلا
فلما انتهى له عليه شيء في ذلك مقام وهو خجلان فانشب في الحذر
سبعين من ربيع الفرس يفتق عشوته من الخوس
التيقة لم ينتن ككما رماه وسط الديوان بالخوس
وكان الخواري يترجم انه من ربيع الفرس وكان مولعا بفت
خفيه من الكره وكان يستكن في مكان البصوه فلما رجع الى
بلد على عشر مقامات اخرى وسيرهن واعتذر من هيبه و
يصفوه بايديه و ان الخلق من الثمابه و تعالى ان البنين الذين
سبوا الى ابيه لا يجرى احد يعرف بان حكيتا بغداد
لما سبوا الى سيرة الى مشوره قريب الى بن يقال لها مشوره
بالقبة وكون الشين وفيه الواو والراء ثم هاتين اليها ينسب

لقية الصبي او الربيع حبيب بن عمر المشوري لققة على غير بن سعيد
المعني وكان فقيرا صاغا خيرا وبيد ان في تاريخ الخواري بنين
مطلقا من غير تقييد بالهال وانا انعام الا انه لم يرد في نسخه
شعور هذا بالغه لا غيرا شيء فذكر ذلك ذكره هذا والعقود ذلك
شأنه تعالى من ربه في مصر خلق كثير وعلى بن جبر الخواري
الواحد من شيوخ ابي الحسين بن بشران لقب بالشرقي وهو
عبد ادعي و ابو مضع الشرقي حبيب بن عبد الله بن جبر بن
واقعا شرقي باللقبة وفيه القضاة تجميعا كثيرا ايضا نسبة الى مصر
القبيله وفي بيعة من بيع عمر بن بك مجهول من الذهب معلى
في سقعة في منقاره فنيته ولحقه قناديل معلقه كالتقانات
القناديل يصوت اليك صوتا وتشتعل القناديل ولا يرد
كذلك قال وفي مصر حوض مجرى فادخل فيه حديد
وجنب ينقطع الى حتى يغرس الخوس وسقى ون وفي الخيل
لقب يحيى بن سنده بنور لا يخفى و به دخل وروى في ذلك
اللقب والمجرب حتى اذا الخوس راس عبد المصور في بيوت
اليها قباحت الى في ذلك اليوم فبعثت
اليه مشيتي بكسر نون وبعد اليه عبد الله بن سنده بن
ما كنه ثم صار عبد الله بن سنده في القيسية و بعد ان يواد
الثانيه عبد بنه على ما حل في الخواري و رجع شمس

الشيبس و ذلك النواجي بنده صريح على ان جعفر المنصور
 باخر المنصور في صدره ريعين : امة به حسب ايامهم عددهم ابو
 العباس احمد بن محمد ابو ارمي المنصبي المهر وفي بالناهي لشاهر
 المهور والاديب المذكور كان من خواص مخرج سيفه له وله
 ابن عبد الله وكان عنده تلو الشبدي في المهر له واليه وله مع
 الشبدي وتاريخ ومعارضات في لانا شيد وله احادي اعلاها
 حلب روى عن ابن الحسن لاخضس وابن دلتويه وزوعنه
 ابو نعيم البعا والناهي ابو جاهر صانع من جعفر الناهي ومن
 حاسن شعره قوله فيه من حله فصيد
 امير لعلان العوا في كوا سيب . هذا في الدنيا وفي الجنة فخير
 به عليك فحول بيتك في الخلق . وضيقت مابني الشككة والظلم
 وعضي عليك لدهر فعدك لعلان . وقولك لستوى وتلك نروي
 ومن شعره ويتب في المور والى محمد المهدي
 انالي في قهمن لانا سجي . عدولي بالقب بالحبس
 وقرعت التراب بقلبيته . صبر غير كسا القريب
 وعدت استحسن طر . لغز اقبلت في ربي عجب
 حمير يضربك كسك هذا . ام انت صبغته بدم القلب
 فقال الراج احمد في قهمن . بلون قدك شفق الغروب
 فتوي والله اولو جدي . قريب من قريب من قريب

مكي ابو لطيف بن هون اخو بني النواجي البعا في دخل على ابي
 الناهي فوجد جالساً ورأسه كانه لم يبق له شعر . ووجه
 سودا فقلت له يا سيد بني ريك شعرك سود . فقال نعم لك
 بقية شيبه وان افرج برأف قد شعر فقلت لبيد له فاشرب
 برأت في لوس شعره بقيت . سودا روى العيون رؤيت
 فقلت لبيد انك روعا . باد لا رحمت من عيوننا
 فقلت ان كنت لست لست في لوس . يكون فيه البصاف
 ثم قال يا اخي جيب صدى حبه تروح الف سودا فقلت حال سود
 بين الف بصفا في غلب منه سبع وسبعين وعلق برهن سبعين
 سنة وقيل فراكرو بود حيد لغروعي في خواص البعدان
 ان من صاع صمغ في تصيب يصيب الخيون والعلل انما
 فبالت شعره كيف من شعره . وقع رمضان في دم الصب
 ولان اخو بني حيان لرمعده تصيبه في لوقه من يكون
 وول ان كان في لرد به سكت وهو ان رمن . حو به
 عنده تصيبه وهو سوس . ويكن ويكن لند كور
 ه هذا هو اخو بسوك صك . حبه و نروسة سكت وحيت
 : السيل و لفت كل من . لرد اخذ وهو غير يكون وحيت
 لا نفاق وان وقع في لرد . لدا من غير من . رمن ان حكا
 وحيت لند كور في حو به سكت . وحيت وحيت

لعلهم شمس الدين المعري وذكره جماعة أمراء من موالي الملك الناصر
 أيبك الترك في مناصب مصر وقال الخافض والمجربين كشعب عبد
 المعري المعيني عبد نوا عنه ومن أخيه أحمد وقد حبث أبو
 أيضا أئمة المعصرين بالغة وسكن العين المله وكل القبا
 وآمه له باليمن ينسب إليها الخافض أحمد بن جعفر المعصرين
 شه مسلم بن الحجاج بروي عن النضر بن عمار قال الخافض
 أبو علي العشاني وهذا أبو الوليد بن الفزاري في كتابه منسب
 السبيل لهم الميم وفيه العين ونسب به القاف وذكر من أئمة
 الفضل المروعي أنه نسب إلى بلدي باليمن المعيني بالضم
 وفيه العين المله وسكن ألبا القصابية ثم نزل أبو بكر عبد الرحمن
 بن علي المعيني من أهل ميمية بفلسطين كنه أئمة الماليني
 والخفوضا أنها معان بالالف والمعيني بكسر العين أحمد بن عبد
 الله المعيني بولاهن إلى مصعب المروعي ذكره الماليني
 أبو القمركي بن أبي الوفان إلى القم الميم المروعي
 أحمد أبو سعيد بن العباسي مع ولده من أبي الفقه محمد بن عبد
 الرحمن الخطيب الكشيحي وهو من أكبر شيوخه وذكره أبو رشيد
 الغزالي في جملة من اجاز لمن ادركه حيوة ثم مات سنة ثمان
 أو تسع وسبعمائة كنه إلى الزواب قال في القاموس معين أبي
 بالضم وكسر العين باليمن وأبو المعيني الإمام الخافض أئمة

وأما أبو سعيد أحمد بن محمد بن سعيد الأصمعي في المعيني فالضم
 وفيه العين وسبق العتباته روي عن سهل بن عثمان وهذه
 الطبراني وأبو الشيخ والمعيني بالضم وفيه العين المعري وأخوه
 مثلثه جماعة منهم أبو المكارم أبو حنيفة بن علي بن أحمد المعيني
 عن زاهر الجبالي وأخوه أحمد بن علي بن أحمد المعيني
 بنت وسبهم وغيرهم المعيني نسبة إلى المعنوب مقابل المشرق
 وهي جهة عقلة مشهورة قريش ومين وجراب عقلة يقال
 أن الأرض مشبهة بظلاله وإن المغرب ذنبها قد مشا ذلك
 وبسبب إليه هم عنده قال أبو حامد القرويني وفي ديوان
 المغرب يمر على صورة الفار من وضع ذلك البحر في بيته
 تراهم عليه الفار حتى يمكن القبض عليهم وهم بعدون ذلك البحر
 في بيوتهم هو من السور قال وفي بحر المغرب جبره فيها
 فهاهنا كشف لا يجري فيه السمن كثيرا فقهه وقطعه قال وفي
 المغرب موضع يتولد فيه من الطين والماء الفار أئمة وأما
 المعري بالهمال العين والهمال الزاوية فنسبه إلى معاذ بن طائفة
 كنيته بقرى زبيد منهم شيخنا وعلما وزهاد لارز الويت
 يخرجون على السلطان قال الخافض أسمع لجميع بواسع
 والمنا يقال فلان من المعازبه من يهاهم على بن أحمد بن
 عبد الله بن الصديق الشافعي المالكي نسبة إلى بني مالك

بوز فلما رجع مجيئنا من حالته وضرب مثلاً لذلك وقال زعموا ان
 الداربي قال ليدرك ما في الارض حيوان اقل وقا ضحك قال
 وكيف وان اخذك اهلك بنفسه فحسبوك ثم خرجت على ايدهم
 وانصروك في الكفم ونشأت بينهم حتى اذا كبرت صرنا لا يدنوا
 منك احبنا الا بطرف عينا وههنا وصوت واخذت انا من
 الجبان معلوني والغوي ثم غفل عني واخذ صبيد في الموضع
 واجي بالي صاحب فقال له ابدك اكل لورايك من البراة
 في سقايتك مثل الذي رايت من ابدك كنت افر مني
 وكذلك انا لو علمت ما تعلم من غوي مع ما تروى
 من كثر حالي ثم ان اوقع به في سنة تلك وحسب وما به
 واخذ اموا له وعاث سنة اربع وخمسين وما به وموريات
 ايضا جري بصر العين مما يلي الهند واما ابو جيبه الموزاني
 المشهور صاحب الكتاب فيكون الروا ثم ارجع معني ثم
 من جبه ثم الف ونون الموقفي نسبة الى الموقوف محله بصرى
 بنسب ابو جبر الموقفي روى عن فلان وعب وغيره كان اذ كان
 فخر عرق بكنيته ولم يوقف ثم على اسم الموقفي نسبة الى
 الموصل ذكر الشيخ جيبه ابن اسعد البافقي في تاريخه ان
 في قريه من قريه الموصل المسمى المعر وقد بعين الفياض الى
 سبع الا سقيم بها من العاين والواحد البارده تلك وهي

مشهوره في الموصل ذكرها في ترجمه الجيبه الى جيبه المسمى
 ان قصر الموصل الموقفي في سنة اثنين وخمسين ذكر
 ابو حامد المعروف في خواص البلدان ان من اقام باليمن
 سنة ثوب اذ توت سنة بالعلم ثم او ساكنه ثم بون مكنه
 ثم بين محله ثم ها قريه قريب نصيبين والوفيه يوراده با
 عتانيه مشهوره بين المدين والها قريه بالنعيمه ذكرها
 الجيبه في الفاموس ميا واربعت بالهجه وشبهه بالهجه
 ثم الف ميا بقت اذ بقت ميه سنة فاروق فاصيقت اليها
 الجيبه الى نسبة الى الجيبه ان بالفيه وسكون العتانيه ثم الى
 محله مقتوده ثم الف ونون وهو اسم لواضع معتديه منها
 ميبه ان زنا دين جيبه الرحمن وهي محله في نيسابور اليها
 ينسب ابو الفضل احمد بن محمد بن احمد بن ابيهم الجيبه الى
 النيسابور في الاديب اختص بعبه الى الحسن الواحدي
 المفسر ثم قرا على غيره واتقن العربيه خصوصاً اللغه وامثال
 العرب ولذلك كتاب الامثال المنسوب اليه ولم يعمل في باب مثله
 وكتاب الساجي في الاساجي وسمع الحديث ورواه ولا يثبت
 بنسبه فان الفاضل ابن حنبلان واقفان
 نفس صبه الشيبه في ليل عارفي فقلت عروك وكنو بعد
 على فشاها بته فاجا بقم اهل تولى ليلاً فغيره

توفي شهر رمضان سنة ثمان مائة وخمسة مائة بفسطاط
على باب مديان تزايد ولديه ابو سعيد سمير بن احمد كان
انما ادبيا فاضلا وله كتاب الاسما في الاسما في توفي في سنة
تسعين وثلثين وخمسة مائة ومن مديان ذيا و ابو علي محمد بن احمد
ابن محمد بن معقل النيسابوري المديني في سبع النصفين
محمد بن طاهر بن منصور المديني من الرحيم بن الخوف النيسابوري
وهو الحاكم ابو الحسن علي بن محمد بن احمد النيسابوري في المديني
روى عن ابن مسرور والقياسي في يومئذ كان مسرورا
لم تروها مثله ومنها المديني ان محله كبريت نحو اربع مائة
وشان المديني ان محله كبريت بعد اذ خربت هذه اخرى من
ناحية باب الكرخ والى الثانية بنسب جده منهم عبد الرحمن
ابن جامع بن خنجر المديني في عقبه صاحب روى عن ابن طالب
ابن يوسف ومات سنة اثنين وثمانين وخمسة مائة وابو القاسم
محمد بن مسعود بن احمد بن السبك النيسابوري المديني في
روى عن عاصم بن الحسن ومات سنة ثمانين وخمسين في
خمسة مائة وعلى بن المباد بن خيلان المديني في الصايغ
روى عن سمير بن البناء ومات في ذي الحجة سنة ست
عشر وسبعمائة والمديني ان محله كان بجند في بنسب في اجدادها
الوكيع محمد بن الوهم المديني في من ابيه الخنجرية جدت عن

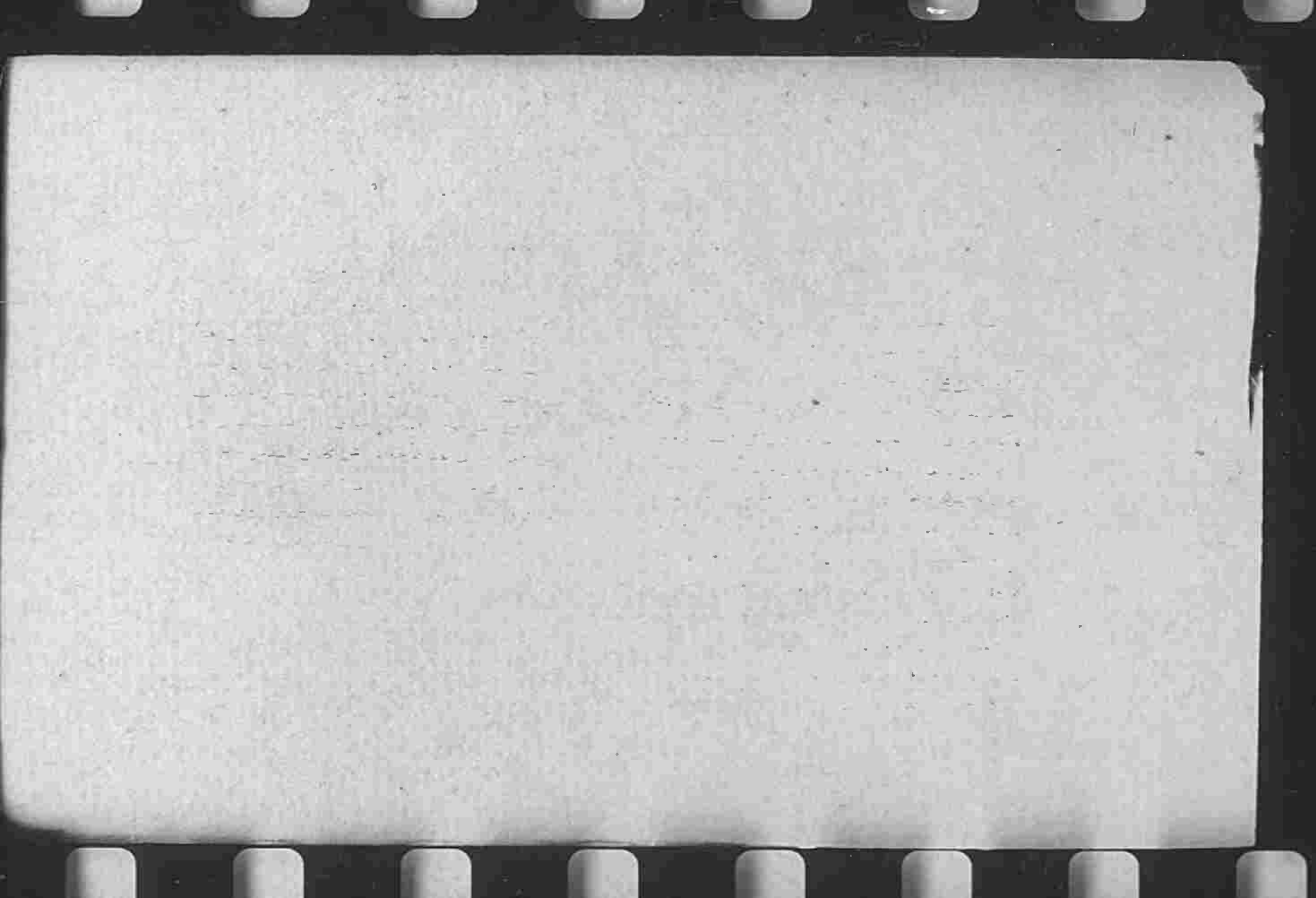
ابن محمد المديني وعنه ميمون بن علي المديني والمديني ان ايضا محله كان
باصيات بنسب في اجدادها ابو الفضل المديني في احمد بن الشيخ
سبع ابانهم الحافظ قال الحافظ الذي هو كذا اسمه ابن طاهر وابا
ذكر ابو موسى وقال ابو موسى مديان اسمر من محله باصيات
منها محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب المديني في المديني
بعد ثلثي عنه واليه قال الذي هو روى عنه السلفي محله
الذي روى عنه مديان ايضا مديان ان في اجداد المديني
عبد الوهاب بن جعفر المديني في شيخه كان في العلما مشهور
واما القاضي ابو العباس احمد بن قتيبة المديني في قاضي
واسط وابنه مسيب المديني ابو الفتح احمد بن محمد المديني في
وقال المديني في ووليد المعقدي وعلى سعي من ابن في طاب
الكناني فيكون ساكنة بعد المديني وخبره قبل بان النسب في
ابو العباس كان قوم من النجم ناهوا سلام من اجداد في
فقبل المديني في وهو بالعربية الباقى المديني في في كبريت
حقانية امر المديني ساكنة ثم ادمه ثم لم يترك المديني في
ان هو المديني في من شيوخ المديني في لا ادرى الى ما ذا اسمه
والحكاية قلنا انه منسوب الى يدي واما الحسين بن محمد المديني
الذي روى عنه من مشايخ ابي اسحق المشكفي في روى عنه محمد بن
الواذكاه المديني ومنه احمد بن عبد الله بن محمد بن المديني

اسلاميه وليد سوامي واسعد واسعد واسعد
 شرفي حيوت وليد قرب القير واسعد واسعد
 يا مثقله بين الرا والها انما وليد سواد اليريط
 وديمياط ومن العجب ان كلا من بينهما هما ملك عظم
 سيطانه وعلوشانه وسماها المنصوره لغا ولها
 شارها ونعت رسوما والمقصود انما وليد
 اخطها سيف الا سلام بطعتهن بضم الطاء وسكون
 وكسر المشاء فوق والكاف ثم مشاء من تحت ملكيه
 توكي بن ايوب بن شادي بن مروان الملقب بالملك
 الذين اخوا السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب
 صلاح الدين في بلاد اليمن فملكها واستولى عليها
 سبع وسبعين وخمسماية وكان شجاعا كريما مسكورا
 السياسة مقصودا من البلاد الشاسعة كجيشه
 عليه شرفي ليد بن ابو الجاهل بن علي بن ابي مسعود
 العنصاري فاجزل صلته واكتسب من جهته مالا و
 من اليمن ووصل الى بلاد مصر و سلط عليها
 على عباد الدين عفت بن السلطان صلاح الدين
 اربابا بنوات التوكي بن قح التوكي بن المناجر
 حكيته فتم

على كسر من بلادها

التي يقينه قال أبو هريرة قال لو نزلت بقال اصبحت اليوم اذا لم يأتني
 وقال ابن ابي عمير اصبحت اليوم وهي من حرم مكة راى لها اسرها
 وهي شعب محمد ودين حبلين احب لها ثبير والاخر الصالح
 وجهها من جهة العرب وجهه مكة جمره العقبة ومن الشرق
 وجهه من بلفه وعرفا فبطن المسيل اذا هبطت من وادي
 حمير فان بعض المصنفين في هذا ذوق من من جمره العقبة
 الى وادي حمير سبعة الاف ذراع وما بين ذراع ومن مكة الى
 من ثلثة اميال قال الامم لقي واحبا بنا هي ما بين جمره
 العقبة ووادي حمير سبعة الاف ذراع وما بين ذراع فاك
 وعرض من من خراج الجبل الذي يلي الجبل الى الجبل الخذا
 الف ذراع وثلثاه ذراع قال ومن جمره العقبة الى البحر الوسطي
 اربعة اذراع وسبع وثمانون ذراعا واثنى عشر مائة من
 البحر الوسطي الى البحر التي تلي مسجد الخيف ثلثاه ذراع ومن
 اذرع ومن البحر التي تلي مسجد الخيف الى اوسط ابي الجبل
 الف ذراع وثلثاه ذراع واحدا وعشرون ذراعا هذا الكلام
 الامم لقي كما نقله عن التوحي في هذا بابه المتبعي بالفتح ثم
 نون حقيقه مكسوده ثم بالفتح ثمة ساكنة ثم حاء معلة نسبة الى
 قوله المتبعي بالغوطه منها ابو العيص من الوليد بن عبيد الملك
 ابن خاليد المتبعي روى عن ابن خاليد ثمة بن حاد وعنه ابي

ابن ابي مائل اليه مشق وعبد الله بن سيف المتبعي من ابيه
 ذكره الماتيني المتبعي بالفتح ثم نونين الاولى مكسوده وثمة ما
 بالفتح ثمة ساكنة نسبة الى قوله ثمة من ثمة ابو بكر بن رزق
 الله بن عبد الله المتبعي الاسود خطيب مني روى عن علي
 ابن محمد بن حنيفة النساب روى المتبعي معتم الميم نسبة الى
 بعض جيد اسمع اني خرو وغيره ومات سنة ثمانين ومائة
 واما الجبل الغرا المتبعي فبالفتح وكسر التاء المشاه من فوق
 المشددة له شعور وسط المتبعي بالفتح وسكون النون ثم بالفتح
 مكسوره ثم بالفتح نسبة الى منية جب بالا نيلن اليها ينسب
 خاليد بن سعيد المتبعي مصرعي مات سنة خمس وثلثاه وهو
 ومنه العابد بكبة من احوال الجوزع من ابيدار المصري
 اصبحت الى القاييد ابو العتوج فضل بن صليح ابي قواد
 العز بن لحو العبيد بن واطن ان الامام محمد بن ابراهيم
 ابن محمد الرحمن العاصي صبا الدين المتاعى منسوب
 اليها فانه وليد ما سنة خمس وخمسين وسما به ومنه ينف
 خصيب من احوال مصر ايضا كان ابو الغار بن جلال بن
 رزق بك نعم الوالد المشددة وكسر التاء المشددة وسكون التثنية
 من تحت ثم كاف اللقب بالملك الصالح وزمصر واليها بها
 كان فاصلا سحيا في العطا سهر في القاييد فضل جيب



بالهرون وموضع بين الكوفة واسط وموضع خوران قريب
دمشق منه بنو بني عبيد الله بن ابي زيد الهذلي وجميع
الهذلي او هو من بني هاشم الكوفي قال الحافظ
الذهبي وبشر بن رافع الهذلي روى عنه عبيد الله بن ابي
وحميل الهذلي شيعة لابي اسحق قال الحافظ بن حجر الهذلي
شيعة ابي اسحق لم يسم واما حميل الهذلي فآخر الهذلي ولم يترك
جميع ابا ابيد الى قبا اذ روى اهو حميل بالميم واللام الذي
ذكرناه واما تصحيف على ناسية الفاموس او هو حميد بالحاء
الداال المثلثين واما تصحيف على ناسية البصيرة اوها اثبات
والظاهر انها واحبة واما تصحيف في احبة الكتابين فتصحف
ذكر ان شاة ثعلبي واحبة بن معمر الهذلي شيعة الهذلي
والعباس بن بنو الهذلي وجماعة من هاهنا فيهم المرجبة و
سكون المثلث الهذلي بهم وفان نسبة الى الجوف قور على باب
الكوفة من خط ابي العلاء الى الزوابه واطنه تصحيف
في الفاموس والجوف هو كمال النمل وقشور السليمان وباء
موضع بين البصرة والهرون والنساء وسناء بظاهر
الكوفة يقع على السهل ان يطلوا منازل الكوفة ومما يروى
الهذلي واما الهذلي فينصرون واما ميمهم ثم ميم ميمه وكثير
الهذلي قال في الفاموس الفضل ابي بضم النون وسكون الميم

بالهرون وموضع بين الكوفة واسط وموضع خوران قريب
دمشق منه بنو بني عبيد الله بن ابي زيد الهذلي وجميع
الهذلي او هو من بني هاشم الكوفي قال الحافظ
الذهبي وبشر بن رافع الهذلي روى عنه عبيد الله بن ابي
وحميل الهذلي شيعة لابي اسحق قال الحافظ بن حجر الهذلي
شيعة ابي اسحق لم يسم واما حميل الهذلي فآخر الهذلي ولم يترك
جميع ابا ابيد الى قبا اذ روى اهو حميل بالميم واللام الذي
ذكرناه واما تصحيف على ناسية الفاموس او هو حميد بالحاء
الداال المثلثين واما تصحيف على ناسية البصيرة اوها اثبات
والظاهر انها واحبة واما تصحيف في احبة الكتابين فتصحف
ذكر ان شاة ثعلبي واحبة بن معمر الهذلي شيعة الهذلي
والعباس بن بنو الهذلي وجماعة من هاهنا فيهم المرجبة و
سكون المثلث الهذلي بهم وفان نسبة الى الجوف قور على باب
الكوفة من خط ابي العلاء الى الزوابه واطنه تصحيف
في الفاموس والجوف هو كمال النمل وقشور السليمان وباء
موضع بين البصرة والهرون والنساء وسناء بظاهر
الكوفة يقع على السهل ان يطلوا منازل الكوفة ومما يروى
الهذلي واما الهذلي فينصرون واما ميمهم ثم ميم ميمه وكثير
الهذلي قال في الفاموس الفضل ابي بضم النون وسكون الميم

عبر سور موحده ثم بعد ذلك نسبة الى بياض ككتاب قريب اليها
ينسب اليه كذا في يد ابن سعيد النباخي وسعيد بن زويه
النباهي احد مشايخ الطبري اخذ عنه احمد بن ابي الخوازمي كذا
في الكتابين سعيد بن زويه ومحمد بن عيسى وقد ينادى من انه
نعمه الخدمه وكذا في المجلد وقال في لغا موسى وسعيد
ابن يزيد بن ابي ذر والي الصغاني في المجلد سعيد بن زويه
نصير بن زيد فليعلم ذلك وان سجد اعلم قال في لغا موسى وبناح
ايضا قوله اخواني والنباح موضع قرب البصرة احياء عباد الله
ابن عامر بن كروان اليه ينسب ابو عبد الله النباخي قال له رجل
يا ابا عبد الله الواضح يسأل ربك قال يعرض قال له مثل يش
قال مثل قول ابيوب مسج الغروانت ارحم الالهين الخ
بالله وسكون الجحيم ثم قال محله نسبة الى الجحيم فيل يراصد فان
الجد ما ارفع من الارض وتعالى عن جنة البحر وبها ما
نواطي من اقرب من البحر وكل موضع له جحيم وبها ما بهذا
الاختيار ولذلك قال يا قوتك يجيب احد عشر موضعا ثم
سرها والي الجحيم ينسب الله العبد عن المدرك رقي قصه دا
النباهي لعنه الله تعالى بالهة وسكون الجحيم ثم دا
تالف ثم ثوب نسبة الى الجحيم بل بالهة فيك سنة عشر
وحيت الجحيم بن زويه ان بن سبأ والجحيم ايضا موضع

بالبحرين وموضع بين الكوفة واسط وموضع حوران قريب
به مشق منه بن زويه بن عبد الله بن ابي زيد النباخي وسعيد
البحراني او هو من فيه كذا في لغا موسى قال الخافض
الذي هب وبشر بن رافع البحراني روى عنه عبد الله بن ابي
وحبيل البحراني شيء لا في اسحق قال الخافض بن محمد البحراني
شيء في اسحق لم يسم واما حبيل البحراني فابو الهيثم وبنو كني
حبيل ابا عبد الله فيما ادرى ابو حبيل باخيم وبنو الهذيل
ذكره واما لعنه على ناهية لغا موسى او هو حبيل بن الخافض
ابو الهذيلين واما لعنه على ناهية البصرة وهاهنا
والفاههات واحد واما لعنه في احد الكتابين فيبغى
ذكر ان شاء الله تعالى واما الجحيم بن محمد البحراني شيء للبحراني
والعباس بن زويه البحراني واما عبد الله بن فضال لموجبه و
سكون المجلد الخي يسم واما نسبة الى الجحيم قرب على باب
الكوفة من خط الى العلا كذا في الزوايد وبنو لعنه بن
في لغا موسى والجحيم تحرك الهمز وفشور الصبيان وبها
موضع بين البصرة والبحرين والشاء وبنو الهذيل
الكوفة من خط ما السيل ان يعلوا منار الكوفة ومن يراه
الهي واما النجفي فيبغى بن وهاهنا الجحيم ثم يراه كذا
قال في لغا موسى الجحيم بن لعنه بن

[illegible][illegible]

منه نسبي يعرفون من ابيه وكان ابو هذفا فافقنا وروى عن
 ابي العباس النعماني النضوي ونحوه ان النضر يادى نسبه
 الى نضر ابان بعد الموت صاب ساكنه ثم ادمدني ثم الف ثم
 موحيد ثم الف ثم الى مجيئ ابي نسيب الامام مسلم بن الحجاج
 النضري البسابوري وقبرهما واليه ينسب جماعة غيره
 من النضر بالفتح واسكن النعمان المعلة ثم رانسيه الى محله
 النضريه بفتح الاء ينسب اليها جماعة منهم عبيد الرحمن بن هرون
 السبائي النضري سمع من غيره الموصلي مات بعد السبعين
 واربعاء ونحوه عبيد الواحبه شيخ شهيد وعبيد الحسن بن علي
 النضري النضري اجد الرجاله وغيرهم واما عوف بن هالك
 النضري فابن هوازن وماك بن اوس بن الجديان النضري
 له وابو جلعج بن عمرو النضري من اهل الصفه وغيرهم
 قضيه الى عبيد واما الحسن بن الحسن بن النضر بن حليم النضري
 فبالحاجم الصادق نسبه الى جده روى عن عيسى بن ابي روي
 وعيسى وابنه عبيد الرحمن بن الحسن النضري النضري روى
 عن الحنف بن ابي اسامه وهذه الخاتم وابنه ابو العشر عبيد الله
 كان قاضي لفس وغيره واما يكون عبيد الله النضري شيخ
 الواقدي بنون وفهني وتا مشاله نسبه الى بني النضر
 ومثله ابو سعيد بن وهب النضري له قصه روى عنه نسبه

اسامه وسيف بن عبيد الله النضري روى عن اسامه بن ابي سعيد
المذكور وقد استوعب الحافظ رحمه الله وشكر سعيه في التبيين
جميع من ينسب الى الخلفه او الى حبه ياتملعه والمحقق يعلم ان ما
عبدى من ذكره فوجبه ومثله تنسبه الى البصره لان النسبه
البداهه واسم عبيد الله سبطه اعلم النضري يكون لصاحب
المثله ثم دأبه ثم واو الامام ابو سعيد عبيد الرحمن بن عبيد
النضري النيسابوري من شيوخ الواحد بن المنصور ومن
طبقه البرقاني مشهور جميع منهم عبيد الغفار السري والنضري والامام
عبيد بن علي بن يحيى بن عمرو بن النيسابوري النضري القوي
روى عن ابن خزيمة ومات سنة تسع وسبعين ومثله النضري
باسكان الغناد المشبه ثم دأبه ثم واو الامام العباس بن الفضل
ابن مزكزي بن يحيى بن النضر النضري النيسابوري شيخ الوحداني
ايضا روى عن احمد بن حنبل وعنه البرقاني ومات في سنة ثمان
مئة وعشرون في النيسابور واين ما كولا وعبيد الحسن بن علي بن
علي بن العباس قال الحافظ ذكرها ابو النضر نفاصي في تاريخ
هراء وقال في الاول مات سنة عشرين واربعمائة وفي الثاني
مات سنة اثنين واربعمائة في القاموس والحسين بن علي
ابن النضر بن حكيم النضري وابنه النضر بن عبيد الله بن شاذان
الاسلام بنو نسي بن جابر النضري كثر ثوب

وابو منصور محمد بن محمد بن احمد النوفلي حدث عن ابي ارقطبي
بالسنن رواه عن الفضل بن محمد الايوبي مائة مائة سنة
واربعين واربع مائة وابو القاسم اسمعيل بن زاهر النوفلي روى
عنه بلا يفة منهم محمد بن جاسع حياض الصوفي وابو المكارم فضل
ابن الحافظ محمد بن احمد النوفلي الشافعي بليدة محمد بن يحيى
عبد الحبيب الخوارزمي وله احاده من هيئ السنة البغوي
كتب عنه ابو رشيد القزالي مائة ثمانون سنة ستمائة
ولدت وثمانون سنة وثلاث مائة بجمع ناقه قربة ببلخ ذكر في
القاموس المؤيد بالفتح وفيه الواو وسكون التحتانية
ثم دأمله بجاه بفتح ما قال الذهبي ومنهم من فيعنا شين
ابن يوسف اكرم الله تعالى ائمة ونوري ناصية بعض ائمة
فعل من ذكر منسوب اليها النوفلي مثل الذي قبله
لكن يزاي مائة يدل الراكان المذموم السبكي هي مما احب
من قري سرحس واليه ينسب فياذا بن محمد بن هاجو النوفلي
احد الرواة عن توبد بن هزوت ويطبقه ائمة وابو سعيد
محمد بن محمد بن ابي الحارث النوفلي السرخسي الصوفي
عن ابي منصور محمد بن عبد الملك السرخسي سمع منه ابن
صاكن فيده ابن فقه قال التاج السبكي واحب ايضا
ان الاخا م عبد الوهم بن احمد ابو الفرج الزان السرخسي

النوفلي مشوب اليها ائمة وضبط الحافظ الذهبي النوفلي
المشوب اليها الامام ابو الفرج نعم النوف واسكان الواو
وعبد هانوف مفتوحة ثم زاي ساكنة ثم موحدة النوفلي
بالضم وفيه الواو ثم يا ساكنة ثم كاف ثم مشددة طامه فسوان
نوبكت من ارض الترك كذا في الروايد واما ابو الحسن علي
ابن ركن يا النوفلي فيضم المشددة فوق وعبد الواو نون
وعبد الكافي ثمانية روى عن الهيثم بن عبيد وعبد
الماليني النوفلي فيضم المشددة في نون وعبد النوف
ثم ان ثم واو مفتوحة ثم نون ساكنة ثم دال مهله قبل ان
نوحا هل يبيننا عليه افضل الصلوة والسلام بناها فكان اسمها
نوح اونيد ومعنى اونيد بن فخر يوحا فقالوا بنا اونيد بنسب اليها
جمع اجتمعت قد راوا ولا ذكر في شجرة الطائفة ابو القاسم الحسيني
ابن محمد بن الحسيني الخوارزمي النوفلي في مجمع كان يعمل النوف
النوفلي لان اياه كان قوا بر يا اصله من زما ونيد و
ومناه بالعرف نفقة يا في نور صاحب الشافعي ومحب
خاله السرخسي والحارث الحاسبي وغيرهما من المشايخ ومحب
ابو العباس بن سرح الشافعي وكان اذا تكلم في الامور
والفروع بكلام محب الحاضر قال هذا من بركة في سبي
لا في القسم الحسيني وكان الحسين رحمه الله

[illegible][illegible]

و ابو منصور محمد بن محمد بن احمد التوفائي حديث من ابي ابراهيم
 بالسني رواه عن الفضل بن محمد الا بغير راي هات سنة ثمان
 واربعين واربع مائة و ابو العثم اصحاب بن زاهر التوفائي روى
 عنه طائفة منهم محمد بن جامع حياض الصوف و ابو المكارم فضل
 الله المحقق محمد بن احمد التوفائي الشافعي بليدة محمد بن محمد بن
 عبيد الجبار الخوارزمي وله اجادة من محمد بن احمد البغوي
 كتب عنه ابو رشيد الفراء هات ثلثون سنة ستمائة
 و ثمانون سنة و توفى ابي بكر هات ثمان مائة و ثمانون سنة
 الفاموس المولود في النعم و في الواو و سكن التختانية
 ثم رآه هات عامه فكمه فكمه هاتان الذهبي و منهم راي فكمه هاتان
 ابن يوسف اكرم الله تعالى الهوى و توفى هات عامه بمصر الهوى
 فكمه من ذكر منسوب اليها التوفائي مثل الذي قبله
 لكن يراي محمد بن عبد الله قال السلام السبكي في حيا السبكي
 من توفى سبكي و اليها ينسب حياض بن محمد بن عمار التوفائي
 احمد الرواه عن توفى بن هرويت و طبعته الهوى و ابو سعيد
 محمد بن محمد بن ابي الحارث التوفائي السرخسي الصوفي حيا
 عن ابي منصور محمد بن عبيد الملك السرخسي سمع منه ابن
 حناك فبده ابن فكمه قال التاج السبكي و احب ايضا
 ان الامام عبيد الرحمن بن احمد ابو الفرج الزان السرخسي

التوفائي منسوب اليها الهوى و ضبط الحافظ الذهبي التوفائي
 المنسوب اليها الامام ابو الفرج نعم التوفائي و ساكن الواو
 و عبيد هاتون مفتوحة ثم يراي ساكنه ثم عبيد التوفائي
 بالنعم و في الواو ثم يراي ساكنه ثم كاف ثم مثله عامه نسوان
 توفى من ارض الترك كذا في الزايد و اما ابو الحسن علي
 ابن توفى التوفائي فبهم اثنتان فوق و عبيد الواو توفى
 و عبيد الكافي ثانياً يراي روى عن الهيثم بن عبيد و طبعته ذكر
 المايني الهوى و يراي نفسه الى نها و يراي عبيد و عبيد توفى
 هات الف ثم واو مفتوحة ثم توفى ساكنه ثم الى هات و قبل
 فكمه هات يبينوا عليه افضل الصلوة والسلام بنا هات كان بها
 توفى او يراي و معنى او يراي فكمه هاتوا و يراي يراي الهوى
 هات اجزم قد را و اولاهم ذكر؟ شه الطائفة ابو الفهم الحبيب
 ابن محمد بن الحسين الحارثي توفى بن محمد هات كان يراي
 التوفائي يراي لان اياه كاف فوا يراي اصله من زما و يراي
 و منشاه بالهات فكمه باي نور صاحب الشافعي و عبيد
 خاله السرخسي و الحارثي الحاسبي و غيره هات من التوفائي و عبيد
 ابو العباس بن سراج الشافعي و كان ابا توفى في الاصول
 و الفروع بكمه هات الحاضر بن قال هات من توفى في سبكي
 لا في القسم الحبيب و كان الحبيب رحمه الله

قول رث سنة اسين وسمايه وانه اربع وثمانون سنة وانوص
 الحسن بن علي بن جعفر النعماني عن الحسن بن العباس وعلي
 بن محمد عن ابي كلاهم عن ابن حنبل الواسطي النعماني
 سنة في جسابور بالقي وسكون النعمانية ثم سبى مملوك ثم الف
 ثم وجب مضمومة ثم و ساكنه ثم آ وهي احسن مدين خراسان
 وعظمها وجميعها في براف واما قيل لها نيسابور لان سابور
 ملك في عهد مملوك الفرس المتاخمة لما وصل الى مكانها المحبوس
 كان مقصده فقال يصلي ان يكون ههنا مدينته وامر بقطع
 وبني المدينته فقبل لها نيسابور والي القصب بالهجرى كذا
 قال السجستاني في كتاب الانساب اليمانيه جميع من كان بها
 نسبة الى نيل مصر جماعة والى بيع النيل جماعة والى النيل
 مدينته قوب واسط وولى في الفاموس بن واسط وبعيد
 مدينته مدينته خايد بن دينار الشيباني النعماني عن الحسن بن عطاء الله
 النعماني وعنه عنه وحميد بن الحسن بن محمد بن رائق النعماني
 النعماني الشافعي تفقه على ابي الحسن ابن الفحل والافقي وانا
 جازم وغيرهما وبن النعماني باكونه قال ابو حاتم القروني
 وفي زمر بنيل موضع في كل سنة يزدحم السمك بحيث يغضب
 بالابدي واذا غابت الشمس لا تقدر على واحدة الله واما
 يوسف النعماني النعماني الا ولى مكسوره والثانية مفتوحة بينهما

في كتاب النعمانيه
 في كتاب النعمانيه
 في كتاب النعمانيه

عثمانه ساكنه وحيد ثوب الثانية واوليه الى رموي بالموصل قوله
 النعماني يونس بن متى عن نيسابور عليه افضل الصلوات والسلام
 عبد اس له ذكر في السيرة في رجوع النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 من الطائف الى مكة قيل لهجيره قال في الفاموس ونيونك موضع
 بالكونه النعمانيه نسبة الى نيه بالكسر وسكون المشاة قت ثم ها
 اليه ضميره بن جيسكاف واسفرا بن اليمانيه النعمانيه
 ابو حميد الحسن بن حميد الرحمن بن الحسين بن محمد النعماني
 الفاضل الحسين وشيخ اربعة المروزي امام في صن عارف
 بالمدح نوفي حيد وبنه ثمانية واربعه

الواكفي
 النعمانيه
 عبد الوالف ثم موحيد ثم كوفي ثم نون ابو يوسف دعوى وفي
 حميد الواكفي يروي عن حميد بن سلام وعنه عن حميد بن
 حاتم وعنه كذا في الواكفي عبد الوالف ثم حاتم
 ثم الف ثم مشاه من قون بلاد بواحي البرية ثم مشاه
 في طول صعيد هاد نقل البرية هادي أرض برقة وحيث قوب
 الامام انفس ابو حنبل في اذربايجان النعمانيه
 امام واقته في نكود انفس وحميد بن برقي في نكود وصفه النعمانيه
 النعمانيه الشهيرة بنسبه والنسبه وحميد بن برقي في نكود وصفه النعمانيه
 النعمانيه النعمانيه النعمانيه النعمانيه

يا نوح يا نوح وقرينان يا نوح وقرينان يا نوح وقرينان
 علي تعجار الخبز لو سخي وقرينان يا نوح وقرينان يا نوح وقرينان
 اليه علي بن ماسك وقرينان يا نوح وقرينان يا نوح وقرينان
 ابوهم احمد بن ثابت الواسطي وقرينان يا نوح وقرينان يا نوح وقرينان
 وجيل اسفل من حمرة العقبة بن المازني وكان تعدد من
 يسكن او اسم الجبلين اللذين دون العقبة ودارة
 وسط موضع انتهى الواسطي وقرينان يا نوح وقرينان
 الذي ثم عين مجة مكسورة ثم راعى الغراف في كان سكن
 دمشق وكان لحفظ مديله وبيال هذا العلاء وكان مع
 ذلك اميا مات سنة احدى عشر وخمسة وله روايات عن
 عبد الرحمن التميمي كذا في الزاوية الواسطي وقرينان
 نعيم الواسطي وقرينان يا نوح وقرينان يا نوح وقرينان
 لا يصحها في الواسطي عن ابراهيم بن جليل المصري مات سنة
 اربع مائة وسنة ثمانين وثلثون بن المودب القصد في الواسطي
 عن احمد بن سعيد السجستاني وقرينان يا نوح وقرينان
 نوح بن ابي ربيع بن ابي جعفر بن ابي جعفر بن ابي جعفر
 وقرينان يا نوح وقرينان يا نوح وقرينان يا نوح وقرينان
 وقرينان يا نوح وقرينان يا نوح وقرينان يا نوح وقرينان

الى القرية الاولى اب والورع بالكون قال الذي ما عليه قال
 الخافه نوح بن الرضا بن الواسطي وقال منسوب الى وبن الاصبه قال
 انشد سيبويه
 كثرته ويزيد خيرته * وماكد وحانت بالمواهب والدم
 واما نوح بن محمد الواسطي فبعد الواسطي اخو الخوف وعاك
 له الواسطي بن محمد بن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي
 محمد بن ابي عمرو الواسطي بن الواسطي بن الواسطي
 بعد الواسطي وبن محمد بن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي
 بن محمد بن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي
 موضع قال ذو الرمة
 ذلك النقي شبه القنفذ * هل تعرف الاقله يا نوح بن
 قفر الحاهد ابي الايبك واليد بن جبة الخديري
 بنى وما اذن من ذكر منسوب اليه واسمي له اخو ماويه
 ابن بن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي
 عرف بذلك فظلم وحبس الغراف ومثله الشرا بن الواسطي
 يعرف بان الواسطي بن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي
 وبن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي
 بن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي
 رجاء مكره صبح الواسطي بن الواسطي بن الواسطي بن الواسطي

باب في معرفة

شجرة العشق تأتي من القفا مشوقة وتزهر دأك مغنما
 وصب سبي صبا من بليته وصب من موقد الشوق مندها
 ومن يعالج حراما وهوا الف بالعشق لا الفتى كك حفا
 وما انما غيب الوجه بظفيرة تقبيله بل اذا التقبل هو غنا
 هذا جواب الدقة ستفتيت في غدا فقه اناك كحط البدر مبتسما
 لوركي بالكسوت ثم را ثم كان ثم مشاه من فوق ابو اهدا
 ان كرم الوركي لا وهبه بفتح الواو واخره كاف فقط الوسخي
 بالفتح وسكون السين المهملة ثم قاصح نبيه الى وسف من
 حال همدان منها ابو علي رزق الله بن ابراهيم الوسخي
 الحديث المقيم بعزده مشق صبح منه ابن البرهان الوالي
 وصبه بعد الواو ساكن موله ثم تحتانية اخر الحروف ثم جيم
 موضع بركسات دكن في القفا موسى الوسخي بالفتح وسكون
 السين ثم قاف نبيه الى وشقة بها بعد القاف مدينة
 بالا بدلس بنسب اليها جاعه ورايت في نسخة من القفا موسى
 مصبوغا بالفتح وشقة اي همكات واسد سجانا اعلم الوسخي
 بالفتح وصا بهله ثم الف ثم موضعه نبيه الى وصا بهل الجبل
 المعروف بالعين فوق ربيد واليه بنسب جاعه من لفظنا
 شارح الملح وهو بالفتح وشدة التون نبيه

من قريه وركت
 ذكره الكلباني
 في الزوائد
 عن جده
 الوسخي

الى التون قريه منها الحسين القزويني الذي ذكره في القفا موسى و
 الونج اي بعد الواو تون ثم جيم قريه بنسب صعب دله النسي
 الوسخي بالفتح وسكون الهاء ثم موحده مفتوحة ثم تون بغيره
 ابن يحيى بن المعبره الوسخي الرازي وابوه يحيى بن المعبره
 رحل اليه ابو حاتم وابوزنعه الرازي كان كذا في الواو به
 نسبته الى ما ذا الوسخي بالفتح وسكون الهاء وفي الراي
 الف وتون نبيه الى وهران بلده بالمغرب بالا بدلس اليها
 بنسب سعيد بن خلف الوهراني روى عن ابن بكولا بهر عب
 المقية عنه منصور بن مفضل وعبد الرحمن بن عبد الله
 ابن خالده الوهراني حديث عنه ابن عبد البر وابن حزم وابن
 الوهراني صاحب المناء والخلاصة وعلي بن عبد الله بن بليان
 الوهراني القوي سمع منه يوسف بن خديج قال في القفا موسى
 وهران ايضا موضع بفارس وهران ابو قوم ويوسف
 ابن ايوب بن وهره الحديث القوي
 الهاشمية بعد القفا الف ثم شين معبره مدينة
 يا اخر المعروف مشددة ثم هاء مدينة بقاها المسماح اول خلف
 بن عباس بارض الانبار وكان يكنى له انتقل الى كند
 وبها توفي ربيعة بن فزوح الوالي سمع منه في سنة ١٢٠
 وعامه والهاشمية بقا بدله بالروي القوي

وغيره من جلي
وغيره من جلي

منه وولد له بنون وقال له هجر بن يحيى وعبد الله بن يحيى ثم رآه
 في العاموس بلد باليمن بينه وبين عترة يوم وليلة عند كرمه
 وقيل بونث ونسبه اليه هجرى وهجرى وهجرى جميع ارض
 البحرين ومنه المثل كبضع مائة الى هجر وقول عمر بن الخطاب
 هجرت لما جرحه كذا راى كذا وراى له وركوبه البحر وهجر ايضا
 قومه كانت قريبت له بنه بنه بنسب الغلان او نسب الى هجر
 الذين قالوا هجرات قريبات متعلمات في راس جبل حصين
 قريب حضر موت قالوا لاجلها حيدر ون والاخرى يد موت
 قال وهجره البعير قرب صنعاء وهجره ذي عيب قرب ذمار
 وعاد كوه من ان العرب التي قرب حضر موت يقال لها هجرات
 المعروفة اليوم في حرم الهجرى باليمن رعا وتسيا وجوا ونسبه
 اليها هجرى ونسبه سبحانه اعلى من اي باهال الاله ال
 هجره بعد هجرى موضع بين الطائف ومكة قومه باليمن
 واليه نسب به الاله المجلد موضع بين عسفان ومكة وقيل
 هي من النائف كسب اي باهال الاله ال قومه باليمن
 ذكره في العاموس هجرى كبرياى موحدة بين مصفر ابن
 معقل مع بني نسب اليه ودي هجرى بطريق الاكيدر ربه
 في موسى باليمن ثم هجرى ثم رآه ثم الف ثم رآه ثم
 الف وبنون قومه بن هجرى كذا في العاموس

واخوه مثلثه قومه بن يوسف بن موسى وعبد الله بن يحيى
 رآه ثم واولاده الى هجره بن عبد الوالف وهما اعظم بين خراسان
 الكبار بنهما الاصف بن قيس حنانيا من قبل هجرى بن عامر
 بنسب جميع من العنما والمجدي وهجره ايضا قومه بن عمار
 بن باكر وشبه به الراى المجدي ثم الف ثم بنون ابوروق
 واخرون كذا في الزوايد واما ابو عمرو واحمد بن روح الهذلي
 فيقال انهم يدين الراى اشاهو له مع البعير قصه ذكره في
 الزوايد ايضا الحسين بن يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى
 ميمله ثم بنون ساكنة ثم جهم ثم الف ثم بنون نسبة الى هجرات
 قومه باليمن منها البرهم بن يوسف الراى الهجرات في الحافط
 المشهور واخرون واما حاد بن مبرك النخعي بنو الفضل
 روى عن ابن عمرو الخوصى وطبقته بنفاة مكسورة وسكوب
 السمين الميمله ثم ثمانية من فوق مفتوحة وضبطه بن النخعي
 بنون يدل النفاة ومات وهو برهجة الهجرات المذكور وكذا
 فيهم واحد منهم اجيدى وبنوهم ومثله علي بن احمد النخعي
 من عبد الرحمن بن منبه اثني عليه يحيى بن عبد الوهاب
 ابن منبه في تاريخه قديم بن يقطر باليمن
 بن يحيى بن عبد الله بن يحيى بن يحيى ثم رآه ثم رآه ثم رآه
 جبل الهككاريه من اهل الموصل بنسب اليه

الراى

... في ذلك يوم عيد فيه خبز من حبوب حبوب سقا
 الموصى اليه في سركت ولبثين وحسما
 يا صبر الدين يا حقا الفدوي ويا
 نور ما اس في سفير لا سلك من حور سقا
 مسوب الى هدير حمره وسبعه شمل على ما كمنع
 واهم مختلفه وبها فاه القدر الشير اري موه مر حل عنها والشد
 ابا القلب لان يكون مقامه مكنه لا بالهدير لا كالفق الهدير
 بلاد ما الشكاف والورق اشياء وما الرنا وخر ما لها حبه
 وفي ديار الهدير شجره يا وى الدنيا الشكاف اذ انور ريد سكين
 او صبا ر ينصب منه دم الهدير في ذلك انوحا مبد الفروين
 فقال وشجره البليل من الجارب اورا قوما متو شجره فاد اح
 المنظر للتحف الا وراق بالشجره ولا يصل اما الدنيا التي وما
 ادرى في محود البليل التي لا كرهاا هديره بغدير شا قال و
 بالهدير شجره تدعى عوكس كل ثمره على جانب المشرق يكون
 حور تدعى او كل ثمره على المغرب يكون هو خبيثا في وفي ديار
 خديره على كل شجره يدعى الحمره في الجبهه قال وفي بلاد
 الهدير شجره او اقول في صوره الا بالهدير وسير انا الهدير
 كاصوات الهدير في وفي الهدير سلك في الهدير
 من جبر من الهدير في الهدير في الهدير في الهدير

ملح

الثاني المجرود من الثالث الرابع اضطرب في سر به سقا
 الملايح في جاس فان رعى فيها وجهه يقول لا تخافون وان
 بر يقول القوا الملتاح وخذوا حذر كما وفي جهه الهدير جبروت
 في عترة فراجه وفيها عين خرج منه حيوان وجو اري عترة
 كفته الا دمي واسلم من كفته تخيون في عينين ورو قصي و
 الناس ينظرون اليهم في ليلة فتر وكون في حور البديا
 اناس سوى هذه البحو قال وقيل ان اخرون عاميل قال
 لا صبه بلوني في بحر الهدير في لوه يوما وليله فيل له بعد
 صعوده ما رايته قال سفياني مكن من طليكه فقال
 الا دمي لخطا في من ابن عترة ردت الهدير
 عين هذه البهر فقال في وكيف وهما دجل وبر في في
 مبد القمار منه ولا يبلغ في
 الهدير في اري صوت بعد الهدير في الهدير في الهدير
 ثم الف ونون في فقيهه مسلوب في محله بيته في الهدير
 هدير وان ودد في الهدير موضع وكس
 ما هيرت يد في الهدير في صوت راجح وجرم في الهدير
 وروى لما ذكرت يا دمي في الهدير في الهدير في الهدير
 كغيره في الهدير في الهدير في الهدير في الهدير
 هم ما هدير في الهدير في الهدير في الهدير

مثلته ساكنة ثم اخرجته من وجهه نسبة الى يثرب كان اسم المدينته
الشريفة قال انه يقال حكاه عن الحسن فممن يا اهل يثرب لا مقام
لكم في رجوعوا ولا لا تعلم العبد انفس اليها لانها غيرة وسميت
بثيب وفي الحديث يقولون يثرب وهي المدينته فكونه جاره من
العلم ان يسمى يثرب اي لما فيه من التثريب قال الحافظ ووقع
في بعض النسخ يثرب ذكر اليثرب في قول امرؤ القيس في خلف
له لم ينج ما قال لثوبك اليثرب تعني سبعين معاذ الحسيني
بالعق وسكون القاء وكسر الصاد للمعلمين ثم موجه نسبة الى
عصبة كقرب ولعله بالاندرلس منها سعيد بن مقرون بن عفان
الحسيني له رحلة وساج والناصرة بن ابراهيم بن عبد الواحي
روى عن محمد بن عثمان وغيره مات سنة ثلثماية وثلثة مئول
الحسيني عياض بن موسى بن هبة بن الحسيني مصنف اشعار
مستوفى الى ذلك ايضا واه سبحانه اعلم واهما عبد الله بن هارون
الحسيني المقرئ عبد السبعة المنسوب الى عصبة مثلث العباد
حي بالحسين من ارض اليمن والحسيني بالاضاد المجرى لثوب
في هارون الحافظ ذكره لوشا طي عن احمد بن محمد بن محمد
بالعق وسكون الزاوي المجرى
ثم قال عبد الله بن ابراهيم بن كومان وقال في النسخة
موسى بن الحسين بن وشير الزاوي مات في سنة ثلثماية

كثير منهم ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن جعفر الجعفي البرقي سمع
محمد بن الحسين القتيبي والاصم واسم الجالس وهو من كبار
شيوخ الربيعي التتقي وقيل بن احمد البرقي المودب سمع
ان زنده الماي وابو الحسين علي بن احمد البرقي ابن محمد بن
فقيه مفرج بن عبد ماث سنة احدى وخمسين وخمسة البرقي
نسبه الى يزيد بن ابي بكر وكسر الميم ثم زاد اساق من خراسان
من ناحية خوارزم قال الحافظ لم يخرج منها احدا اليقايي
نسبه الى يقايي بالعق ثم قائم الف ثم عين عمله ثم فوري
المعافرو في تاريخ القاضي الزمان مشارعة من بلاد الهند
في واد يقال له القضيبة على نحو ثلثة اميال عن الهند وهو ما
بن الحسيني وتعرفت له نسب الامام زيد بن عبد الله بن
جعفر بن ابراهيم اليقايي الامام المشهور بالهند شيخ صاحب
البيات خرج في لغة بالي كن بن جعفر الحاروي واسم بن يوسف
الصادق في يد تخرج في الفرائض والحساب ودرس في حياة
شعبة الي كن بن جعفر المذكور وكان ابو بكر المذكور لا يعرف
الا من عرف به واهله منسكايما ورد لا توتو الحكة غير الحما
فقطلوها او فتنضيموها وكان زيد المذكور مقرئ كل من قصده
منسكايما ورد انه سياتي اليكم اناس من اقطار الارض يطلبون
هذا العلم فاستجابوا به فخرجوا فلهذا كثر جمعه واثبتت نسبه في

يا جدي في دونه من رقيق شعوره

بكي الدرس في قلوب مودته حتى اذا انقضت الدوى وقدر
واستنهضوا في وقت منتصيا بتقل من جوتي منزه قعب وا
حكى لهم وبن شبه قال مات ابراهيم الموصلي المعروف بالنديم
سنة ثمان ومائين ومات ذكر اليوم الكسائي النحوي
والعباس بن الاحنف وهشيم الخازنه فوقع ذلك الى لوشيد قامو
الموت ان يصلي عليهم فخرج فصفوا بين يديه فقال من هذا
الاول قالوا ابراهيم الموصلي فقال خرو وقدموا العباس بن
الاحنف فقدم فعلى صدرهم فلما فرغوا ونصرفوا في منامهم
ان مبداه الخراشي فقال يا سيداه كيف اثرت العباس بن
الاحنف بالقدم على من حضره فاشبه

وسمى به الناس فقالوا انما الخي التي تسمى بملوكك

لقد تم ليكون عيركم فظنتم في المنجني المحب الخاحب

ثم قال لعلكم قلت واشبهته فقال لي المامون ليس من قال
هذا الشعر اولي بالقدم قلت بل واسر سببه لكن حكايتي
في مروج الذهب عن جماعة من اهل البصرة قالوا خرجنا نريد
نخرج فذا كنا ببعض البصريين اذا غلام واقف في الحجة وهو شاذي
ايها الناس هل فيكم من اهل البصرة فعد لنا اليه فلنا ما تريد
قال ان لمواكنا لما نريد ان يوصيك فلنا معه واذا شئتم فلي

من بعد من البصري فثبت شجرة لا تخم حلتا حولها حسن بنا فرفع طوقه
وهو لا يكاد يرفعه ضحفا واشبه

يا غريب الدار من و جنبه هجره ابيكي على شجرة
كلما جدي البكاء به ذنب الاستقام من بدنه

ثم انهم عليه طويلا ونحن جنوس حوله اذا قبل طائر فوق على اعلا
الشجرة وجعل يفرده فغصه عينيه وجعل يسبح نعر يد الطائر ثم
اشبه الفتى يقول

ولقد من ايد القواد شجيرة جاني يبيكي على قننه
شفه ما شغني فيكي كلما يبيكي على سكرته

قال ثم تنفس تنفسا فاضت نفسه منه فلم يرح عنه حتى هللت
وكفنا وصلينا عليه ودفناه ثم باثنا الغلام منه فقال هذا
العباس بن الاحنف رحمه الله والله اعلم انه ذكر كان واحا ابو علي
مير بن هرون بن شعيب الفخاري فيصنع المنشد ثم يميم
بيته الف من كليب شاعر بن عبد الله بن انس بن مالك الفصيح
سكن دمشق وحديثه عن ابن خليفه وفقيه في بني يعقوب
وعبد الله معهم ثم بولت شجرة في بين يديهم المعروف فقال في
النسب انه من بني بالحنيف من غير يالان الالف يال
بيننا فلا تحتعان وحكي سببه به مافي بالاشبهده وقوم يثوب
ويماثيه ويماثيون وما نون واليمن يستل على ردمه وعلى خد

ولما واسعه بين الفيوم وطرابلس حيث يقرآن في حانم القصب
 واما الجبل من الروم من قريته القري فيقولون بعد الرا المظلم من حانم
 ابن هشام ومنه ابو الليث القزويني قسرا لكان بالقم على اهل
 السين ثم القين بينهما اربعة ايام ولعب الالف الثانية ثون قريباً بينا
 القساج بالقم وسكون السين المظلم ثم طابان بينهما الالف
 علم مصر لعمته لان عمرو بن العاص حين ما اوتي مصر ضرب
 وسطاً له في ذلك موضع فالحق ذكر الموضع ليداً وسمى بالنسط
 القسوي لعمته ومنه الواسين على نهر واونسب الى
 عين منه قسما من اهل فارس ويقال لها بس بالمرجبة وقيل قد
 ذكر في حرف الباء المذهب واليهما ينسب الحافظ يعقوب بن يوسف
 القسوي وابو علي القسوي القسوي واما الجبل القسوي شيخ
 القزوان باليد من السحر منه فبكر النقا وسكون الشل الجبل
 القسوي نسبة الى قريته يعقوب ومنه القلالم ثم جهم قال الحارثي
 قريه عظيم لقي جعبه بها منبر يقال لها قريه الاصلاح من قاصبه
 ابيهم وقال علي قريه منها وبين حجر التي قصبه الجهم من سته
 ايام ومنها وبين مكة تسعة ايام وذكر ابو اسحق الزجاج في
 كتاب معاني القرآن الكرم في سورة الفرقان ان الواسين قريه
 اليامه يقال لها قريه فكون هذه القريه على حانم وقيل بالفرقة
 وسكون اللام وايد بين البصر والقم ضرب وضرب قريه على

القم

القرب من مكة وهي المراء يقول الشاعر
 وان القريه ما تبتبع بها قريه (علم القريه من القريه بالقم)
 وقيل قد وردت على يد الهم موضع بالقمين مع القريه وسكن على مكة
 ولعبه لقي القلالم وقيل بعد الموضع ومان على يد القلالم
 اللعين واللام قريه بالقم ومنه المراء ومنه المراء
 يقولون على ما قيله الجبل ايدل هو يلبس الى القلالم
 القلالي بعد القلالم ساكنه ثم كان طاهران على من مصر القلالي
 مع ابي علي البصري ومنه الجبل ومنه الجبل ومنه الجبل
 ان المراء ومات منه اربع وسبعين ولما كان في القلالم
 ولم يصط الا باني وقال في القلالم من القلالي بالقم ومنه الجبل
 وقريه بالقمه والعلق قريه قريه مانيه وقال كعب بن زهير
 انتهى والظاهر ان المراء من مانيه الى القريه بالقم
 يكون بكسر الناء ويكون سكوت اللام فيه من قريه القلالي
 قالوا في نسب الى القلالي ومنه الجبل ومنه الجبل
 سكون اللام ثم كان نسبة الى ذلك قريه من قريه مانيه من الجبل
 الوجه القلالي روى عن ابي سلمة القلي ومطين فخرها واما علي
 ان الجبل من هذه القلالي قريه بكسر وفيه اللام حيث بالقمه من
 الجبل ومنه الجبل ومنه الجبل ومنه الجبل ومنه الجبل
 قال الحافظ وهو في نسب المانيه لقيه اللام انتهى والقم

ربوبي في يومنا هذا من قبي شجرة

بكي الذين اذ قوي مودتهم على اذ يقتضون المودى وقبوا
واستعصوني فلما كنت مستعبدا بتقل ما حوتني منه قعبوا
على صروني شيه فان مات ابراهيم الموصلي المعروف بالذبيم
سنة ثمان ومائتين ومات ذلك اليوم الكسائي النحوي
والعباسي في الاحنف وهشمة الخاراه فوقع ذلك الى لوشيد قامر
الموت ان يصل عليه فخرج فصفوا بين يديه فقال من هذا
الاول قالوا ابراهيم الموصلي فقال خرو وقدموا العباس بن
الاحنف فقدم فسلم عليه فلما فرغ وانصرف دف منهم هاشم
ابن عبيد الله الخزاعي فقال يا سيد عبي كيف اثرت العباس بن
الاحنف بالقديم على من حفره فاشيد

وسمى بالباس فقالوا انما نحن التي اشق بنا وكافينا
لجهدكم ليكون غيركم فثم الى انجني الحب الحاحب

ثم قال احفظها قلت واشيدته فقال لي المامون الذي من قال
هذا الشعر اولى بالقدم قلت بلى وانه يا سيد عبي كفى منكم
في مروج الذهب من جماعة من اهل البصرة قالوا اخرجنا نريد
نخرج فلما كنا ببعض الطريق اذ غلام واقف في فجوة وهو ساذج
ايها الناس هل فيكم من اهل البصرة فمعد لنا اليه فلما ما نريد
قال ان مولاي لما نريد ان يوصيكم فلما معه فاذ اشفق على

من بعد من انجني تحت شجرة لاقم مجلسا حولها حسن بنا فرفع حوزة
وهو لا يكاد يرفع شفعنا واشيد

يا عروب البدر من وجنه مفردا يتي على شجته
كلاجيد البكا به ذلك لا يسقام من يده
ثم اني عليه جويلا ونحن جلوس حولنا اذ قبل جايرو فوقع على غلا
الشجرة وجعل يفر دفتي فبينه وجعل يسبح لعربيد الطابو

اشيد الغني يقول

ولقد مر اذ الفواد شجي جايرو يتي على قنينة
شفه ما شغفي فيكي كفا يتي على سكرته
قال ثم تنفس تنفسا فاضت نفسه منه فلم يرح عيب حتى مضى
وكفنا وسلبنا عليه ودفناه ثم ما لنا الغلام منه فقال هذا
العباس بن الاحنف رحمه الله والله اعلم اني ذلك كان واعا يوعا
يحيى بن هرون بن شبيب الفخري فيضم لثنته ثم يميم
بينهما الف من ولدي ثامد بن عبيد الله بن اس بن مالك لا يقدرا
سكن دمشق وحديث يمان في خلقه وفهم
وعبد الله ميم ثم نون تيه ان ليين بالافليم شعورق بدل في
السب ليمه فاني بالاحميف من صبر بالان لا فديله
عينا فلا عتبات وحكي سيجو يرياني فيما استعدده وقوم يبيت
وعاينه وما نون وما نون واليمن يستل على يرمه وغو

فمنه وازجور سائر عده انه اليهودي فيكون واذال منجمه
 يوم فاحد من اشعرب نحو به وقتل سنة الف و ستمائة من الهجر
 النبويه ثم حرق كليا وبقي ما تم الكتاب بموت انه وحسن توفيقه
 وسال الله الكون رب الارض اعظم ان تخلصه خالصا لوجهه منه
 وكرمه امين امين ووافق الفراع من تحصيله ضيق يوم الجحيم
 هذا شهر رجب الفريد سنة سنين و مائة و الف سنة ١١٦٠

جمع هذا المجلد على الامم وجمعها
 في القلعة اعمد العراجم من
 حاضره قبل العصر من يوم
 الاربعاء من شهر
 رجب الاصب من سنة
 الف و عشرين و تسعمائة
 على يد صاحبها وحرره
 الفقير اليه محمد وكرمه
 وكان الفراع من ربه
 يوم السبت
 ربيع الاول احدى عشر
 سنة تسع و تسعين
 و تسعمائة سنين
 وكان الفراع من
 هذا المجلد في الاربعاء
 سنة الف و عشرين
 سنة الف و عشرين
 حاضره و تسعين
 سنة الف و عشرين