



المقنع ففي معلوم الحديث

تأليف شيخنا العلامة الأوحد الحافظ مفني الفرق
سراج الدين شيخ العلماء المحدثين أبي حفص
ابن الإمام عمر بن علي الأنطاري المشهور بابن الملقن



مخطوطات

السنة في علوم الحديث

تأليف : سراج الدين أبي حفص عمر بن علي الأمازي الشافعي بن العلق

التي اجمع اهل الحديث على صحتها من جهة النقل مثل الوهري عن سالم عن ابيه
 عن زهير والوهري عن سالم عن ابيه عن النضر عن ابيه عليه وسلم من رواه به
 مالك بن انس بن عتبة ومعه الوبيدي وعقيل والادريجي ما لم يختلف
 فيه فادفع الاختلاف في مثل هذا ابن مولا الحسن في رواهم فوثقت عنه
 وقد شالفت ما في سلكنا في احاديثه فالتصحيحه ومثل الوهري من سئل
 عن المسيب عن علي بن محبوب ومثل الوهري من سئل عن علي بن محبوب عن علي بن
 ابيه عليه وسلم من رواه الادريجي وصحها ما لم يقع الاختلاف والاصطحاب
 فيه ثم اوضح ذلك في المسالك الحاشية في الخلاف السابق في اصح الاسانيد
 فقد ذكرنا واحدا منهم ما اثنى عليه اجتهاده في ذلك والادريجي في رواه من السابقين
 ولهم اشباع والوهري يثبت لا يثبت ان يقع فيهم في اصح الاسانيد ليعاني
 واحد يقول ان اصح اسانيد اهل البيت معقول فيهم عن ابيه عن جده عن
 ابيه عن الرازي عن جعفر بن محمد اصح اسانيد الصحيح بن اسماعيل بن علي بن خلف بن
 بن علي بن عاصم عن اصح اسانيد عن الوهري عن سالم عن ابيه عن جده اصح اسانيد
 التي حرمه الوهري من صحيح المسيب عنه وقال في اصحابه ابو الزناد
 عن الامام عنه وعليه الله من غير ما كان عن ابيه في اجتهاده في الصحيحين في القام
 بها قال في صحيح المسيب بن معين بن جده مشكوك بالثقة - الوهري في طرقه عنها
 رواه مسعود بن الوهري عن مسعود بن عمرو بن ابراهيم عن جده اصح اسانيد
 الحسن بن سفيان بن عتبة عن عمرو بن دينار عن جده اصح اسانيد الثماليين فيهم
 بن سفيان عن جده هو عمرو بن جده اسانيد الصحيحين اليك عن زيد بن جليل
 عن جده هو عمرو بن جده عن جده اسانيد الثماليين الادريجي عن جده
 بن جده عن جده اصح اسانيد الحسن بن سفيان بن جده عن جده
 عن ابيه

رواه الادريجي عن جده هو عمرو بن جده اسانيد الحسن بن سفيان بن جده عن جده
 بن جده عن جده اصح اسانيد الحسن بن سفيان بن جده عن جده

حافظ معتق فلا يحكم بصدقه نصف اهليه ماء الارمان
 من روى لا جرم حاله فيه النووي وكاتب الاثر عندي جواه لن يكتسب
 وثقت معوضته وهو كذا قال لعدم المتن الذي على الشيخ وقد صحح
 واحد من المعاصرين لاسن الصلاح وبه احدى لم يعد لهم من
 تصحيحه في الحسن بن النعمان والضايف الحسن بن النعمان عبد العظيم بن عبد
 اول من تصحيح الصحيح يعني المحدث الغاري ثم لا مسلم مع احد من الخوارب
 واستفاد منه ومع ذلك فشاركته في كثير من شيوخي - وادعي الزبيري
 في اول منعه ان سلكا احد كتاب الغاري فعمله في كتابه وادعي جواه ما ذكره
 الشيخ من شاركته له في كثير من شيوخي واحتموت الصحيح النجدي عن موها
 مالك فان فيه الصحيح وغيره من الصلاح والمعتق وغيره ذلك وانها
 فان ذلك في صحيح الغاري ايضا يستفاد جواه في المسألة السادسة ولا سئل
 احد فانه بعد الوفا وفيه ايضا الصحيح وغيره - وكذا انها اصح الكتب عن
 العراق يعني كتاب الغاري وسلم وقوله السابق في مثل ذلك في الوفا
 فان لا يوجد هذا صحيح الغاري معها واكثرها فوائد - قاله الشافعي في صحيحه
 ما في هذه الكتب احوال من الغاري وفروا في الاسانيد في مدخله وما روى به
 انه لا يثبت ثبوت القاطعة وخالفه مسلم واكثر اسانيد - وكل من يروي عن الثوري
 بعد صحيح لم يروى عليه وكاتب الحاشية ابو علي السابري ما عتد ابيه السابري منه
 فان راداه لم يروى غيره الصحيح خلاف ما فعل الغاري من ذكره في رواه اسانيد
 لم يستفاد على الوصف السابري في الصحيح فلهذا لا بأس به ولا يلزم منه الصحيح
 في حسن الصحيح ان يلقى في قوله - رواه الحسن بن سفيان بن جده
 في قوله اليك وهو انما سئل اول من لا حد - في المسألة السادسة
 الصحيح ولا يروا ذلك - قاله كرام السابري في الحاكم في السادسة

رواه الادريجي عن جده هو عمرو بن جده اسانيد الحسن بن سفيان بن جده عن جده
 بن جده عن جده اصح اسانيد الحسن بن سفيان بن جده عن جده

المسلم للشيخ المحقق من امور رسول الله صلى الله عليه وسلم يستعملونه
والذي هو من الدين بانه يرفع مطلق قوله ما حدث في كتاب الجامع الا انه قد
مطلق قوله لفظ اي نعم الشيخ في الاول ارفع اهل العلم الدنيا وغيرهم على
رسالة وتلك الطلاب في جميع ما في كتاب اليهودي يروي عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم في مع غيره وروى رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله لا شك فيه انه لا
يخفى ذلك ما يستعمله الخلف من قوله لم يجد من الائمة للتأخير
من اصح لنا في جميع ما فيه بالحق الا من الائمة في ايمان المراد كل ذلك
مفاد الكتاب وهو موصوفه وموت الارب دور العوام وعوامها لان سيرة
عصبة ما ليس كذلك قطعاً مثل قوله العار ياب ما لم يترك في الخلف وروى عن غيره
وجزء محمد بن يحيى عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله وتورع وتورع في
اول باب من ابواب التسلل وفيه يورث اسماء عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه احسن من سيرة فيه فذلك قطعاً ليس من سيرة وان كان لم يورد الحديث
في جملة من الصحيحين فاعلم ذلك فانه من سيرة خاف ان الله العلي العظيم
اعلم ما اعلم عليه الشيطان في است ولامه ما اعلم عليه من سيرة ما في
الك سنة وفيه كلمة ما افترجه البخاري ثم مسلم ثم ما في سيرة ما في
على سيرة البخاري ثم مسلم ثم صحيح غيره ما في اعلم الاول على ما سأل
وهو ان قال فيه كثير صحيح معقول عليه معونه اتفاق البخاري ومسلم
الا اتفاق الائمة عليه لكن اتفاق الائمة عليه لا يرد من ذلك وجايل معه اتفاق
الائمة على ما اعلم عليه بالقبول وكان ما افترجه احد هذا وهذا ثم حرمه
مقطوع بغيره والعلم العلي حاصل فيه خلافا لقول من يؤمن بك بحجة اعلمه
واضاه الا لظن وانما لفته الائمة بالقبول لانه يحب عليهم العلم والظن والظن
يحب كالب شيخ وقد كتب اسبل الى هذا واحسنه فواهم ان الدين
الذي اجترأه اولا هو الصحيح لا يرض من هو معصوم من الخطا وهذا لان الاجماع الذي

على الجماعة محققون بما وانما اجاعات الله تعالى انما قاله
التوحيب خالف الشيخ المحققون لا يكونون معاً لولا شيئا الحسن بالم يتوارى لان
اختار الواحد لا ينفك الا العن ولا يتر من اجاع الائمة على العمل بها اجاع
على انه مطلق من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد استدل بكارس
وهو ان الاسلام على من ذلك ما قاله الشيخ ومثاب عنه الشافعي على الشيخ الشيخ
عوالدين ايضا قال ان المعتزلة وروى ان الائمة اذ اعلمت عدت اقصى اليه
العلم بعينه وهو مذهب ردي وايضا ان اول كل الائمة فهو لا يحق فساد
وان اراد الائمة الذين في كتب واعيد وضع الكتاب فيهم مع الائمة لا كذا لاسيما
على قول اهل الظاهر فانهم لا ينفك عن الاجماع الصالحة خاصة وذلك الشيعة
وان حاله انهم يوافقون على ما هو المشهور من قول العار والاد كل حديث
لحق القبول من كافة الناس بعد مسلم لان جماعة من الخطا في كل بعض احاد
واضا فانه وقع فيما عادت متعارضة لا يمكن الجمع بينهما والعلي لا يقع فيه
المعارض ثم انما قوله ايضا التلق القبول ليس به فان لما سأل عن الائمة
اذا علمت عدت واجتمعوا على القول هل ينفك الظن من ذلك
اهل السنة انه نفك الظن بالم يتوارى واعتزب من ظاهر المتن في الاجماع
ايضا على ما كان على شرطها فقال في كتابه منه الصوف اجمع السلوك على ما
اصبح في المصنفين وما كان على شرطها ثم قوله الشيخ ايضا على من لا يصح
لان الاجماع الذي على الجماعة لا يرد مطلقا ما في نظر ايضا فان الاجماع ان
وهل الشا منظر والاختلاف كان لحياد وان صل الشا الموارث وهو على كل حال صحيح
الامور في المصنف والامور في سيرة الاحكام وسبق القول لغيره ايضا
الشيخ ثم فيها الحرف بسيرة بكر ما يعارض اهل الدين من الخطا كالب ردف
وبغير معروفه عند اهل الشان قال في والى شرحه لاسم وهذا مستحق
ما ذكرناه لحد من الاجماع على لفته بالقبول في است من اراد العمل

بها



31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

من غفر له فاعلم ان الله
غفر له

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وهو شديد فقد ثبت وما لم يثبت فيه شيئا موصلا وبمعناها المعروفة
 هذا ما وجدناه في كتابه نطقا بالبرهان والصدق والصدق لا يصدق
 وهو حجة على ان داود وقد يكون في ذلك ما ليس بحسن عند غيره قال
 ابو داود وحده ما أخذ النسي في ان يخرج عن اصل من لم يجمع على تركه وتحويله
 الصفت كذا لم يخذ في الباب غيره لانه انوى عليه من ان الرجال
 وانما انصرف الشيخ على كونه مستأخرا لا يصدق فلا يرد عليه اعتراض من
 بالهجة اعترض شيخنا ابو الفتح البكري فقال له من ان يرد عليه من
 هذا الزعم في البقاء وتوابع هذا ان سلسلته انما هي في شرف كلام ابو داود لما
 اشكال فان في سنة اعادة شرفها في الصف لم يجمعها مع انما هي في الصف
 عند اهل البيت المثل والمفهوم رواه ابو يعقوب كشك دخل ونحوه وقد قال
 وما كان فيه وهو شديد في سنة واجاب النعماني في كلامه على سنة له قوله
 البصير في ضعف ذلك لظهوره
 الحسنة وما جرى لها في الاحتجاج بها والكون الى ما تورد فيها طائفا كسبها
 داود الاطهر وعبيد الله بن موسى والاعتماد على ما هو عليه من قوله
 والداري كما علم من الصلاح لكنه على ادب ولا يفي بالحسن في دعواه
 واسبابها فاداهم فيها ان يرجعوا الى مستند كل دعوى في داود من مدعيه
 من قبل من الصفة فلهذا ما عرفت زيفها وان قلت فلهذا لم يصفها من مذهب آل
 الحسن وما الحق بها من الكتب المنسوبة على الجواب
 داود وحديث داود في وجه اهل الحنف والافان غير انهم من المشهورين الصا
 والسند وروى مع ذلك حديثه من مذهب وجه فلهذا عرفت ان الدعوى من المذهب
 وهو من مذهب الحسن في الدعوى من المذهب عند من مذهب عنك سلك عنك هذا
 ثم هو لا يلا ان اسبق الى الامور المتسائل عند كل حيلة في دعوى من المذهب
 بالصدق في الفسحة ان لم يكن من اهل الانسان حتى معناه بغيرهم بسو حفيظوه

معناه احد فهو وحده قد ثبت من هذه الجهة جئت في الانتم الى ذلك فلو روي من
 اوجه اخرى الى ذلك ما كانا نغشا عليه من جهة سوء حفظه واعبر به ذلك المقول السيرة
 فضع هذا الاسناد والفقير يرد عليه الصحيح
 من ادرك الحديث من مذهب وجه
 مثل الادان من الرازي ونحوه فلا يبرهن ان حصل بغيره فلهذا ما جئت في ان كان
 معناه بصرف داود الصنف في الاصل ان كان محبة من وجه اخر وصار مستحكما
 وكل اذا كان معناه بالارسل ان كان محبة من وجه اخر
 الجح لا يقوم من اسناده ولو كانت ضعيفا كما صرح به في المقبول وان كان في معناه له
 لراوي بالكتاب او كان الحديث شاذا فلا يبرهن ذلك محبة من وجه اخر
 الادب
 ومن كل حديث لم يجمع فيه سنن الصحيح ولا الحسن وتفاوت ضعفه كصح
 الصحيح ومنه ما له اثبات في الموضع والقائمين وغيرهما من سباني وغيره
 والكتاب ابو حاتم بن حبان في ائمة السنة حسنة لا والحد والمطوية فيما يورده
 الا لفاظ عجم انواع علوم الحديث لا خصوص انواع القسم التي فرعا الان
 ائمة اذ اريد حد ثانيا اسنادا صحيحا فلهذا لم يصفها من مذهب آل
 الحسين في اسناده ولا يجوز ان يظن ان مذهب ضعف سبوا في الجرح
 من ذلك الاسناد وقد يكون رواه باسناد اخر صحيح فلهذا لم يصفها من مذهب آل
 لم يورده من جهة صحيح او انه صحيح فلهذا لم يصفها من مذهب آل الحسين
 المستلزم عليه
 داود رواه داود الصنف فلا يبرهن ذلك
 سبوا الله صلى الله عليه وسلم وما المشقة لم يصف المقبول في رد ابن الزبير
 او رواه داود او رواه في دعوى من المذهب وكذا ما يشك في صحة مدعيه
 الضعيف لا يجمع بين الاحكام والعقوبات ونحوه رواه في دعوى من المذهب
 الاحكام كما لا يجمع بين الاعمال والقرائن والقرائن كمنه في دعوى من المذهب
 وفيه وقفة فانه لم يثبت فاسد اهل البيت وهم نونه وتوابعه ولا يعتبر ذلك في ذلك

والصحيح في دعوى من المذهب
 والضعيف في دعوى من المذهب
 والضعيف في دعوى من المذهب

والصحيح في دعوى من المذهب
 والضعيف في دعوى من المذهب
 والضعيف في دعوى من المذهب

والصحيح في دعوى من المذهب
 والضعيف في دعوى من المذهب

[illegible][illegible]

۱۲

في الحادي عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٥ هـ

القسم الاول وهو العهد الخالف لارواه الثقات رواه مالك عن الزهري عن
 بن المسيب عن عمر بن عثمان عن اسامه بن زيد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال لا يرب المسلم الكافر ولا الكافر المسلم الخالف مالك غيره من الثقات
 في قوله عمر بن عثمان واما هو فقد قال مسلم في صحيحه عن ابن رواه عن محمد بن
 الزهري قال سمعته يقول في رواية عن ابن الصا كان يروي عن ابن الصا كان يروي عن ابن الصا
 علم انهم خالفوه وعمر بن الخطاب عن ابن الصا كان يروي عن ابن الصا كان يروي عن ابن الصا
 وحكم مسلم وغيره على مالك بالوهم فيه . مثال القسم الثاني وهو العهد الذي
 ليس في رواه من القدر الضبط ما يحسنه حديث ابن زبير عن محمد بن
 من هشام بن عروة عن اسامه بن زيد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال لا يرب المسلم الكافر ولا الكافر المسلم الخالف مالك غيره من الثقات
 حتى استعمل الحديث الملقى بغيره به ابو زبير وهو شيخ صالح الفخر له مسلم غير
 انه لم يبلغ من سنن محمد بن عبد الله بن قيس انه اخبره مسلم في المناقب
 في الاموال ورواه في الحديث الملقى بغيره به ابو زبير وهو شيخ صالح الفخر له مسلم غير
 السماع فيه يثبت فيكون قال الحاكم من افراد القوم من الذين رواه اهل العلم

لا يرب المسلم الكافر ولا الكافر المسلم الخالف مالك غيره من الثقات
 في قوله عمر بن عثمان واما هو فقد قال مسلم في صحيحه عن ابن رواه عن محمد بن
 الزهري قال سمعته يقول في رواية عن ابن الصا كان يروي عن ابن الصا كان يروي عن ابن الصا

غيره عن ائمة الثقات رواه بعضهم عن بن سيرين او عن ابن جهمر او رواه
 غيره عن جهمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فذلك قد يطلق عليه اسم
 المتابع ايضا لكن يقتصر عن المتابعة الاولى حسب بعد هاتهما وجوز
 ان يبيح ذلك بالشاهد ايضا . اما الثاني فان روى حديثا غير
 ولم يرد الاول بوجه من الوجوه فهذا هو شاهد من بن سيرين فان لم
 يروا ايضا معناه حديث اخر فقد يحق فيه العذر والطلاق حينئذ وينقسم
 عند ذلك الى مردود كاسلف وادانوا في مثل هذا فتقدم ابو جهمر
 وتقدم به عن بن سيرين ائمة الثقات ويؤيد بن سيرين حماد بن سلمة فان ذلك
 اسما واسما ووجه المتابعات فيه مصحح اعلم ان يسل في المتابعة
 والا يستشهد ورواه من لا يخفى عليه حديثه وحده بل يجوز بعد ذلك الله تعالى
 وفي الامور حجة من الصنفين لروا في المتابعات والسنن اهل العلم
 صحت بهل لك ولهذا يقول القائلون في غيره في الصنفين فلا يصح
 وذلك لا يصح . قال المتابع والشاهد وحديث سفيان بن عيينه
 عن حماد بن دينار عن عطاء بن رباح عن بن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لا يرب المسلم الكافر ولا الكافر المسلم الخالف مالك غيره من الثقات
 بل رواه ايضا في الحديث الملقى بغيره به ابو زبير وهو شيخ صالح الفخر له مسلم غير
 فان اسامه بن زيد تابعه عن عطاء بن رباح عن بن عباس ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال لا يرب المسلم الكافر ولا الكافر المسلم الخالف مالك غيره من الثقات
 فحديث عبد الرحمن بن عوف عن بن عباس رضي الله عنهما اهل العلم
 والله اعلم . قال المتابع والشاهد وحديث سفيان بن عيينه
 وهو من الطيف حسنة من الغاية وهو قد كان ابو جهمر في رواية الحديث
 وابو نعيم المرحلي في ابوالوليد القزويني الذي رواه عن بن سيرين في رواية
 الا لقاطه القليلة ومنه في ابوالوليد القزويني الذي رواه عن بن سيرين في رواية

مطلقاً. وادعى في ظاهره في مسأله الاستعداد الامكان عليه
وسرط الصلوات والخلوب كون من راداً ما فظا من الصباغ في القدر
ان يكون من قتلها واجل ومن استقامت اجاعه لا يجوز عليهم الوهم فان راد
لذلك سقطت وقال ذلك فيما اذا راد في مجلس واحد فان راد في مجلسين
كما يجوز ومن لم يوافق لا مطلقاً وفي راد ما عدا من راداً ناقصاً
قلت والا فلا راد في الصباغ في العده اذ اراد تانيا فان تعدد المجلس فلهذا
والا فان ادعى نفساً فقلت والا توعد وحكي عن بعض السكندر ان كان
الرياء معبر للاعراب تعارفاً لا مطلقاً وفيه لا يقبل الا اذا افاد
حكما وقيل يقبل في اللفظ وفي الذي حسمها الخطيب قال الشيخ في الميزان
في الصلوات وقد رايت في تفسير ما تفرد به المفسر في تفسيره اقسام اعراب
في راد ما عدا الفاتحة فبرده كما سبق في نوع الشاهد تانياً ما لا يخالفه
فيه كقوله نعم بجملة حديثه في راد في المجلس فيه اقسام اعراب
وقد سبق مثله في نوع الشاهد في اقسام راداً لفظه في حديثه في راداً
سابقاً وادعى حديث جعلت لنا الارض سجناً وطهوراً مفرداً ابو مالك
الا يجمع فقال وزينها طهوراً فذلك نسبة القسم الاول من حيث ان راداً
الجماع عام ومفرداً المفرد بالزيادة منصوص في ذلك معناه في القدر
ووقع من القائله مختلف به الحكم ونسبه ايضا القسم الثاني من حيث انه
لا سماعه بهما قاله النووي والصحيح قول هذا الاخير ومثله الشيخ
ادعى زيادة ما ذكرنا في راد في حديثه في القدر من السكندر وفي حديثه
ادعى بهما من بين القائله ان عيسى بن عبد بن عبد الوهب وغيرهما راداً
الحديث في راد من بين عبد بن عبد الوهب في هذه الزيادة واعترض عليه النووي فقال
لا مع السكندر في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
ابن عبد بن عبد الوهب في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد

كثير في راد كذا ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
عبد الله بن عبد الوهب في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
ابو عبد بن عبد الوهب في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
ودعه الدار فظن في سنة تاسعهم وعاشروهم يعني تسعهم واثني عشرهم
بشبهه واثني عشرهم يعني تسعهم واثني عشرهم يعني تسعهم واثني عشرهم
ما استفاد فانه من العباد وقوله النووي ان راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
الرياء فيه نظر فقد عرفت انما راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
فيما لا يخالفه في سنة تاسعهم وعاشروهم يعني تسعهم واثني عشرهم يعني تسعهم واثني عشرهم
ذلك الزيادة وان لم يرد في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
شأناً كما في حديثه وان لم يرد في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
شأنه وروى الاخر صحت شأنه لطلب الترجيح فان جعل الايراد في العقد فافهم
ما في الايراد قاله الامدعي اما الامام ففسر في القول مع ما ذكرناه ان لا يصح
المسك عن الزيادة اصطلح من الراوي وان لا يصح فيها وان جرح به فقامت
ان عليه السلم وقد عرفت في قوله في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
الجمع استقاراه فانهما شعار من راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
لعله المشروط ومن عدا من راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
راوي الزيادة موافقاً للشافعي في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
الابوي صالح البرهان ان الراوي انما يشترط في الزيادة في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
لا يتم وان كان على سبيل الشك وقد ثبت قال من المعاصرين راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
دارسونه او راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
قالوا واذا زاد الراوي في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
من اعراب في الصلوات في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد
بما تم ذكره في راد ما عدا من راد في اعراب في الصلوات في راد

وخصيه اهل الحديث الدوله لك منهم ومن الغمرا في قولهم في باب القياس
اعلم والدول مردول عند اهل اللغة والعربيه وهذا النوع من اجل علوم الحديث
اولا فاداعا اصطقل بذلك اهل المعط والعمه والقيم الناحيه وهي بيان عن اسباب
حقيقه عامه فادع فيه عالميه الحديث اهل الحديث الذين يطبق على علمه فاديه
مستغ في بحث مع انهم السلاعه منها وتكونه كل الى الاستاد الجامع شوط
الصحة ظاهر واستعان على ادواتها ستور الراوي وبخافه غيره لمع قرائن
هم الى ذلك عند العارفين بهذا الشأن في ارسال في الموصول او وقف
الوقوف او دخول حديث في حديث او دهم واهم بعد ذلك بحث بطلب
الاطمئنه لك فيكم به او عزود فيوقف فيه دخل فيكم بكم بكم تاريخه كاهل
بمنه وذي رايلون الموصول الموصول من اهل الحديث باسناد موثوق في
باسناد مستقيم اتوبى من اسناد الموصول ونحوه استقلت كتب على الحديث في جميع
ودكر من حبيب في كتاب علوم الحديث ان العادل في ردي

هذه النسخة علم الله من السور التي لا تخرج من كتابه من غير تغيير فيها
والله اعلم بالصواب

مكتبة محمد علي بن عبد الله

25

واحد والشاذ في مخرجي بحرهم في نهاية المذكور وأسفاته الامر فلا تسأل
عن عدله هو كما وانما لم يسم وانما تسأل عن عدله من حق امره على الظاهر ويوم
عبد البر في هذا كل ما لم يعلم معروف الغاية به محمول على القول
حتى يبرح قوله عليه السلام يحمل هذا العلم من حيث علمه عدله وانما
قاله اتباع غير مخرجي ونقل من الصلاح في طبقات عن عبد الله بن عبد الرحمن
عبد بن مناصبنا الصليبي كانه شرايط الاحكام ان من احبنا من لم يتركنا
الحكم ما عتقوا في الدماء والعروج والاموال من التركيب بل اذا كان ظاهره الذي
منه فهو ثم استقره الشيخ وما احدثه يدك ثم الحديث الذي استدل به
البرودي من حديث اسامه واليهم من ومن سمعوه وحديثه من مروي وقيل
جاءه منهم النار فظن لا يجمع مرفوعا انما هو مروي بل قال بن عبد البر
جامع سال العلم ان هذا الحديث روي عن اسامه واليهم من يساند وكما
غير مستقيم وكيف يسوع له ان لا يستدل به واسفاه على قوله
حديث البرودي احسن من حديث عدله مروي وما روي في الظاهر
لخبر من الامام احمد عنه فقال حديث صحيح وتبعه كتاب غير الية في
الاشعرى المستلزم عدل بل يجمع على بعض الاصول في حد او نحو عليه شبهة
او طبيا في ولا نسب وهو ارحم وان ظهر من خبره وشي ان يحمل الحديث
الاول على الامر على الخبر لا يفتقر اليه الخلف وهو محال في ذلك وداف
سعد البر من الناحية ان يكون في الواقع في كتابه معتب الشاذ الذي العلم
محمول على عدله حتى يظهر منهم خلاف ذلك ثم انما يصح الاستدلال بالحديث
ان لا يجرى ولا يصح حمله على الخبر لو حذر ان يحمل العلم وهو غير عدل وغير ثقة
لست له محل الا على الامر كما قد ساء اي انه اسر الشاذ بحمله لانه ما يقبل من
الشيء وانه لا يركب على حاتم لعل هذا العلم للام الاموال في صرف كونه
لواقعة الغيات المنقبة غالبا ولو من تحت الغنى ولا يصح بحالته الدالة على

لعل ضبطه ولم يجمع به **الشيء** فقبل الغنى بل من عود كرسبه على الدنس
الصحيح المشهور ان اسامه كمين نصيب ذكرها ولا يفتقر المرح الا من السلب
لست فيه اوضح من الاصل فظن ما ليس خارج خارجا ولذلك اجمع الفارسي مسلم
وانه اود بحاجته اشتد عليهم لعمركم واستعمل ربه وليس في عامه من على
وعمر بن سوزن وغيرهم واخبر مسلم بسويد بن جند وحاجته اشتد لظن
بهم وذلك على انهم ذهبوا الى ان المرح لا قبل الا اياه اختبره وفيه قيل
للمسلم وكنت حديث فلان قال رايته مرار على يردون وسيل مسلم انهم من
حديث صالح الذي هو من ماضيه صالح دارين كما عند حماد بن مسعود فاحفظ حماد
الشيء في مجموع الخلاف في المسائل الاصولية اربعة ملاب احد ما
ما ذكره الشيخ انه يجب ان يوجب المرح دور الغنى بل ان المرح يحمل بصله
واحد فيسبيل ذكرها خلاف الغنى ولا بد من ظن ما ليس خارجا كما قد تم
وتاممت بحسب كذا القائله تكون الصنع فيها تدسارح الناس الى الشياطين
الفا هو خلاف المرح والمصلحة لا بد من ان سبها العدين السابقين كمال امام المرح
في الرهان والغنى في القول بقوله عن القاموس ان يتكبر وهو من مائة المعروف
عنه الرابع كما سئل وقد كادته العرلية المستند في رايته في صاحب دعاء
لان المرح ان يصير احد جرحه وهو يله والا فلا واختار القاموس ان يكون قوله عن المرح
وقال امام الحرمين الحق ان المرح في المرح في الحساب المرح والغنى بل انما لا خلاف
والا فلا وما احبته الغرالي والامام الحرمين والاطيب والاول هو ما في الاما
المشاذ في راي الله عنه قال قلت لشيخنا القاضي حرم الرواء ورد حديث
المرح والغنى بل قد لا يتصور من هذا السبب بل في صوره على يرد وهو ان
صحيح ولا يفتقر دعوى كذا في ذلك حديث صوف او غوايته ونحو ذلك
فاستوا على السبب دعوى في الغنى ذلك وسبب المرح في الاغنى والموايه
ان ياب بها التوقف في مخرجي عن قوله حديثه لما حصل من الرشد في ذلك ثم من

اراحت لحد الويه بالمتع عن عاينه فلما حدثت من عروفت كنهه من الصبح
ويزعم هذه المشايخ ان الحد الخرج والحد في قيل لا يبان الا ما يرى كان الحد
والصبح انما يبان من واحد لان الحد لم يشترط في قبول الحد فلم يشترط في يوم
واحد وسعد له خلاف الشهادة في فعل هذا قبل ترتيب المراء والحد
الدارين في الرواية والشهاده ايضا ومعجم الامام وغيره واختاره القاضي ابو
في المراء الا ان كثرنا في الحكم الذي قبل شهادته في بعض ارجل من الحكم القاصر
المدنيه وغيرهم المع فيها وقال في الحد يجب قبولها في الخبر والشهادة في
قال والحد يجب القياس وجوب قبول ترتيب كل حد من حد حواويل كنهه
او كثر قال المفسر كنهه والاصل في الباب سوال الشارع من وجه الا
ترجائه في وجهه وحوايله كنهه والقياس على المراء في قول حرجه ايضا
ادخلت في شخص وجوب الحد بل فالخرج مقدم لان الحد غير عاينه في قول
عمر بن الخطاب عن الحد في قوله الحد في من يورد الحد وصححه
كل الامام محمد بن الاموي وقيل ان زاد الحد لوزن الحد بل وقيل معاونه
فلا يوجب الحد الا مخرج كنهه والحاجب والحد في كلام المفسر نفسه وعلى الاله
او اعني الخارج شيئا في الحد بل يخرج من غير كنهه اذ قال في قوله لا يبان الا ما
فقال الحد بل رايه حيا بعد ذلك اذ كان القائل في ذلك الوقت على في قوله
واحد ذلك في حد الحد الشيخ ثم قال في حده وسعد في اجماع اذ قال الحد بل
سعد في الحد واثبت حد واسم فانه مقدم على الحد لان حده زاد علم وذكره
في المقوسمه اخرى في الحد بل رايه كنهه بل ثم استدل في غيره فعدله اخره
منها مقدم الحد بل في المفسر ولا يخلو في قوله ما اذا كان من مقاله من الاول
الى الثاني في حده الاستمرار ولا لم يقدّم في الحد بل رايه كنهه
من غير تسمية الحد فاذ قال حد في قوله او نحو ذلك معناه رايه كنهه ثم كنهه
وحكمه من الصبح في الحد من كنهه حقيقه وذلك لانه في قوله حده وغيره

على حرجه بما هو خارج عنه او بالاجماع ففتاح الى ان تسميه حتى يعرف بل يوقع
في العام يرد فيه فان كان العالم بذلك عالما اجماعا لك في حق من يرد فيه
مدحه على ما اختاره بعض المفسرين وذكر المفسر ان العالم اذا قال كل من ردت
عنه فهو كنهه وان لم يسمه ثم روي عن من لم يسمه فانه يكون تركا له غير الا علم
بتركيه هذه وهذا على ما في مناه الحد اذ روي الحد عن من سماه
لم يكن بعد يلا له عند الاثر من وهو الصبح وقيل هو عند بل لا يرد ذلك بضمه
وهذا مردود لانه عود ان روي عن غير عدل فلم يضمن روايته عنه بعد يله
قال الشيخ وهذا القول بان عمل العالم ونسائه على وفق حديثه ليس حكما
بصحة حد المحدث وان المخالفة للحد بل ليست في حاشية في صحته
ولا روايته في حد حرج الحد الا قول بان العمل بخبر تركه له حمله على
الاحتياط او على العمل بل ليل اخروا في الحد فلا قاله في الحصول والحد
على الاموي في الحد وبغيره في الاصول ان روايه من لا يروي الا عن
الحد بل رايه كنهه وقيل لا مطلقا كما ان ترك الحد ليس صحيحا
فهم مطلقا قد رايه كنهه من حد الاصول في حد في رواية الجليل وهو
انقسام احدها بمجول الحد في الظاهر والباطن ولا يخلو الحد المجهول عن
له حقيقه قوله كنهه وقيل ان كان الراوي عنه لا يروي الا عن عدل قبل ولا فلا
ولا يسمي الحد بل بالحد والحد هو المجهول وهو المجهول في حد من روي
الاول وهو قول بعض المشايخ وبه قطع سليم الراوي الى الامم الاختيار
مبنى على حسن الراوي لان روايه الاخبار يكون عند من يروي عنه قوله الحد
في الباطن فاقصد فيها على معناه كنهه في الظاهر هو عاينه الشهادة فانما تكون
عنه الحكم ولا يبعد ذلك عليهم فاعين فيها الحد الله طاهر واطنا قال الشيخ
واسمه ان يكون العمل على حد في حد من كنهه كنهه في جماعه من الرواه فقام
العمل بهم ونعت رب حرجهم باطنا وسمي الحد الطبيعي وقال النووي في مقدمه

شيوخ مثل ابي حنيفة والديهم والديهم قد تروى من الحديث والحق الشافعي
 اختلاف الحديث لا يجمع بالجمهور وانما حكماء الذين في ذلك من غيرهم
 في العموم وجب في قول رواية المستور من غيرهم وقال النووي في
 الامح قول رواية في ذلك سلف فيما مضى من المستور من قولهم في ذلك
 ولا يعرف عبد الله في الباطن وان الشيعي نقله عن بعض اصحابه وهو ما قال
 النووي الرافعي وفي اختلاف الحديث للشافعي ما يقتضيه من حكم الحاكم
 سليمان انه قد قال في جواب سؤال اردده لا يجوز ان يقول الحاكم شافعي
 او ائمة في ذلك في الظاهر نعم في كلام الرافعي في السوم ان الله لا يخلق
 في الذي يجمع فيها القول المذكور ونقله من كتاب العمدة في الامم له ابو
 العباس وحسنه في لا يعرف حاله في الفسق والعدالة اعقد الحكم
 خاص لان الظاهر من المسلمين العدل الله وانما ثبت الجمهور الذين قد نقل
 ورواه الجمهور عن روى عنه عن لان وعنه وقد ارفقت عنه هذه
 الجماعة مال الحديث والجمهور على الحديث من لم يعرفه العلم ولا يعرفه
 الامر به راو واحد مثل عمرو بن مروان والظاهر في ذلك من غيرهم
 لم يرو عنهم برأى الحق السبع ومثل الخبر هازم بن ثابت لا يروى عنه
 في الشيعي ومثل حري بن كعب لم يرو عنه الا قتاده قال الشيعي قد لا
 عن الخبر هازم بن ثابت
 هازم بن ثابت قال النووي لم يرو عن الخبر
 فان يروى عنه من قبله الحاذق جمال الدين الري نعم روى عن الخبر
 البخاري من يروى عنه من قبله حاتم وسامان ما رواه بالاف لا بالاول ولهم
 اماله كونه كالباقين وقال النووي الحاذق في كتابه المعجل والمنقطع اذ روى الله
 من طريق صحيح عن رجل من الصحابة حدثنا لا يصاب الا عند الرجل الواحد
 بعده ان يروى عنه اذ كان من الحديث معروفا ولا يكون مثله ولا يروى
 وهذا لا يخالف ما ذكره الخطيب من الحديث قال في الحديث واول ما تروى

الحديث

اليها راو ابيه ابي بن مشهور من العلم قلت وتقول بن عبد البر عن اهل الحديث
 بنوه قال الشيعي راو اهل الحديث قد روى ابا حري عن مروان الاسدي
 ولم يرو عنه غير ذلك حازم بن ثابت لا يروى عنه زاهد عن علاقة وقد روى
 في هذا الحكم كما سبق في النوع السابع والاربعين قاله وسلم عن سبعة
 بن كعب الاسدي ولم يرو عنه غير ابي سلمة بن عبد الرحمن قلت لا يروى عنه
 محمد بن عمر بن عقاد ابو عمران اللؤلؤي نعم الخبر ومثل من علي قال ودلك انها
 معصية الى ان راوي قد يخرج عن لونه بمجرى لا مردد ابرو ابيه واحب منه
 والمخالف في ذلك منتهى نحو انما للمخالف المروى في الاكتفاء بلعد في العقل
 كما قد مضى والعواث على الخطيب ولا يصح الود عليه ما ذكره الشيعي من رواها
 لم يرو عنه وسبعة ما يروى وابيها ما يروى في شهران والصحابة كلهم عدول
 كانت وقال ابو العباس القزويني الصفي انه مقي عرفته الرجل قبل بيوم يري
 روى عنه واحد لم يروى على هذا كان الحال في العصر الاول من الصحابة
 وتابعهم الذين يروى الحديث ومنه في القياس ايضا الاكتفاء باحد ذكره
 في كلامه على الحكم على الحق وذكر الشيعي في النوع السابع والاربعين عن
 عبد البر انه قال كل من لم يرو عنه الا رجل واحد فهو عندكم بمحمول
 الا ان يكون رجلا مشهورا في غير محل العلم كاشتهار ما قاله بن سيار الزاهد
 وعمر بن معدى كرب باليقين فليس له ان يروى عنه الشيعي من عرفته
 عنه وعنه الله ومثل اسمه ابي حنيفة وادافا اذ يروى فلا يروى
 وهما عندنا ان ابي حنيفة كان يروى عن اهل الحديث او قال فلا يروى عنه ولم
 ولم يجمع به الا من روى عنه لم يجمع به الا اتفاق ومن لم يروى
 فيه من اهل الحديث لا يصح به ظاهرا لا في الحديث عنه وكما ينبغي
 في الخبر المأول وغيره يسوى في الفسق المتناول وغيره في الحديث
 نقله الامدي عن الاكثرون وهو مروي في الحديث وانما يصحح ان لم يروى

من العصبية لعلها ^{شبه} لا يقبل رواية من عرفت بالشاهدين في
 الحديث واسماعه كرس لا ياتي في السماع او حديث لا من اصل صحيح
 ٢٠ باس في الغالب لا يعلو به فهم الضلال وكما رجعهم اذ انك حقيقة
 انت وتلق وهو يصر فلق وهو كذا ومن هذا الغلب من عرف بقول الله
 في الحديث ولا يقبل رواية من كثر من الشواهد والمناظر في حديثه جازع
 فاذ لا يحل الحديث الشاهد الا من الرجل المشا ولا يقبل رواية من عرف
 كثره السوي روايته اذ لم يحدث من اصل صحيح وكل هذا يحرم القصة الاولى
 ويصطفه فالسنة والبارك واحد والحمد لله في غيرهم من علم في حديثه
 في له قاصر على روايته سقطت روايته وفي هذا نظر وهو غير مستحضر
 لم يزل له منه على جهة التناهد او نحو ذلك ^{شبه} اعرض الناس
 هذه الاغصان المتاخرة عن اعتنا ببعض ما جاز من الشروط في رواية الحديث
 ومشاخه فلم ينفذوا بها في رواياتهم لتعد الوفاية لك على نحو ما تقدم ذكر
 عليه من تقدم ووجه ذلك ان المقصود اليوم ايضا سلسلة الاسناد المتصلة
 الامة فليعتبر ما يلقون بالمقصود وهو قول الشيخ ^{شبه} ما لعلها عاقل لا غير متظاهر
 بالانقضاء الضيف وفي ضبطه لوجود سماعه مينا يحط غيرهم من روايته
 اصل موافق لاصل شيخه وقد سبق اليه ما ذكرناه اليه في جملة الله
 في الفاظ المخرج والتقدم على فت وشهاب في حاتم فاحسن
 ما شاهد التقدم على مراتب اعلها بعد او منس في ذلك حاتم فالسنة الشيخ
 وكذا او قبل من او حقه او عندك حافظ او صاحب الثانية من دون اجمعه
 الصدور او باس به او لم يصر به باس فالسنة من له حاتم فهو من رتب حديثه
 وسقطت وفي الروا الثانية وهو كما قاله لان هذه العبارات لا تستبعد
 بالضبط في غير حديثه وتحتوي على نفسه ضبطه وقد تقدم بيان طريقه
 في اول هذا النوع وان لم يتوقف النظر على صحة كون ذلك الحديث في نفسه

على

خاطبا مطلقا واحفظا الحديث من حديثه اعني اذ كان الحديث ونظرا
 هل له اصل من روايه غيره كما تقدم بيان طريق الاعتبار في نوعه وشبهه
 مهدي الحافظ انما حدثت فكان ثانيا فقل له اذ انك فقال كان
 حديثا وكان ما رواه كان خبرا في رواية وكان خبرا في الفقه وشبهه
 ان ذلك مخالف لقول يحيى بن معين اذ اطلب ليس به باس فهو ثقة او هو ضعيف
 فليس هو ثقة لا كنت حديثه وفي رواية ولا مقاوم ذلك نقل من الجاهل
 اهل النظر في نفسه والادقة مراتب وكلام من به لا ياتي فيه الثالث شح فليكن
 حديثه وسقطت في الرابعه صالح الحديث في كتب حديثه للاخبار وكان
 من حديثه في المخرج في الرجل منه ضعف وهو من دون قبول صالح الحديث
 واما من الصراط المخرج فمراتب اولها في الحديث في حديثه وسقطت
 اعتبارا قال الدارقطني اذ اقلت ليل لم يكن سابقا لبروك الحديث والبروك
 في لا يسقط عن الدلالة ^{شبه} ليس هو في كتب حديثه الا في دول ليس
 حديث الحديث وهو دون الثاني لا يفي حديثه في غيرهم من روايته
 الحديث او داهيه او كتاب فهو سابق لا يثبت حديثه قال الخطيب ارفع
 العبارات في احوال الروا ان يقال انه حجة او ثقة وادونا ان قال ان رتب
 سابق وقال احد صالح المصوري لا يزل حديثه وحل حتى يتم العلم على كل حديثه
 قال الشيخ ومن القاطم فلا يروي عنه الناس وسط مقارب الحديث
 مسطرة لا يحجج به بحول لا يري في ذلك القوي فيه اوفي حديثه معفه وهو
 في المخرج القوي في لم يزل من حديثه ولا يزل اعلم به باس او هو
 في القيد دون قوائم لا يصر به ويستبدل على ما يبين ما تقدم
 ومعه ضبطه ولقد تقدم على ما يبين ان اورد احدها مع الفصل قبل وجود
 الا عليه فقبل رواية من محل قبل الاسلام وروى بعده وكذا روايه من قبل

خالد بن دينار

شأنها المقتضية اني فاعلم ان حدثت اشياء وهو منهم وقد قال قوم اسلموا لغيره
لا مانع من سماعه ثم ثلثه كذا قوله اما هو فيكون في الاستماع وكان هذا قبل
ان يسمع محض انما انما في السماع كان عند الرواية فيقول انما هو فيكون
احد من رايه فيقال له قل ما سمع ثلثه كذا قوله اما ما رواه ابو جابر
في الاستماع قال في السماع وما رواه ارفع من سمعت من سمعته ليس في سمعته
دلالة على ان السماع بما عليه به وفي رواية دلاله على ذلك وهو من نفعه ذلك
كما وقع في الرواية من سمعته انما السماع الاسد في فاعلم ان سمع الرواية كان في الرواية
عند بحث الرواية ابو القاسم ولا يعلم بمضمونه فليس منه ما حدثت به فكان
سمعت ولا يقول حدثنا او انما لان فضله الرواية للداخل عنه وحده فلو
يروي ما ذكره في السماع بان سمعته سمع في سماعه محلات لا استعماله في الاجازة
عند بعضهم له واما قوله قال لا يخلو او ذكرنا فليدنا عنوانه لا يسمع المالك
وهو السماع من سماعه خالف من سمعه في غيره فقال ان السماع حدث قاله
قال لا يروي عنه ليس هو بعد حدث قال في المقتضى فاعلم ان السماع في السماع
لم يسمع في السماع في خط وادفع المساواة في ذلك ارفع قال لا يروي
فان من غيره كذا قوله في السماع وهو السماع على السماع او ان
السماع على ما تقدم في فرع المعصلي لا يسمع انما لا يقول قال لا يسمع
منه وقد مضى في السماع القول على ذلك على السماع من به من عاداته من ذلك
والخبر في السماع انما ليس بشرط
الحديث في غيره انما في السماع في المرقى وسواقرات او في غير ذلك وانما السماع
من كتاب او حديث حفظ السماع ما في السماع انما لا يسمع انما السماع هو في السماع
ولا خلاف انما رواه في السماع انما لا يسمع انما لا يسمع انما السماع هو في السماع
مسألة انما السماع من لفظ السماع في الرواية او في السماع انما لا يسمع انما السماع هو في السماع
في السماع وغيره فاعلم ان ما في السماع انما لا يسمع انما السماع هو في السماع

٢٢

كذلك وغيره انما سوا ذلك انما في السماع من لفظ السماع في السماع
السماع والسماع والسماع من لفظ السماع في السماع
وحكامه العيون في دلالته على السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
رسمه تاليه وقد قيل ان السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
انما لا يسمع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
وعند الحكم من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
وهو على ذلك والاحكام الاسماء في الرواية بها قرأت على لفظ السماع في السماع
اسمها في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
والسماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
احد هذه المفعول في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
والسماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
المكتسب في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
وانما سماعه في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
وما في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
ان يقول سمعت فلانا قال سمعت فلانا قال سمعت فلانا قال سمعت فلانا قال سمعت فلانا
عن الحاكم انما في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
عن المارق في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
حدثنا في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
اهل المشرق وعلم من المارق في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
والسماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع
اول من حدثت في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع من لفظ السماع في السماع

والاحتجاج لذلك من حيث المذهب عندنا خلاف وجوبه عندنا
انه اصطلاح منهم ايرادوا فيه القدرين الوترين وخصصوا الاول عندنا
المتعارف بالمتفق والمسا فيه ومن هو ايدى ان احاطوا بالمرور في ارضي غير الشيخ
عن القزويني بجميع القاري وكان يقول له في كل حديث حدثت عن القزويني فانما
من الكتاب سمع الشيخ بذلك انما سمع الكتاب من القزويني فراه عليه فاعاد
ابو حاتم فراه الكتاب كله وقال في جميع اخباركم القزويني شروع

الاول اذا كان اصل الشيخ حال الفراء بك غير وهو موثق به من اهل القراء
له فان حفظ الشيخ ما يعرفه فهو كما سلكه اصله واولي المعاصد وهو محقق عليه
وان لم يحفظه تفصيل لا يصح اسماؤه والحقائق وعليه عمل معلم الشيخين والعلامة
فان كان من القاري وهو موثق به دنا ومعرفة طلبة الحكم فيه واولي الجمع
واما اذا كان الاصل عليه من لا يوثق باسمه له ولا يوثق من اهل القراء فليسوا
القاري وغيره في انه سمع غير معتد به اذا كان الشيخ غير حافظ للقرآن عليه
السنن في اثار القاري على الشيخ قابلا لحدوثه فان اوطقت الاذان في غير
ذلك والشيخ ما كنت ومصنع الجمع فاهم لك ان غير منولوه في ما كان في ذلك
واشترط بعض اهل الظاهر وعرفهم اقرار الشيخ بظفا ووجه قطع صاحب الهدى
وبن الصباغ وسليم قال ابو بصير ليس لما ان يقول حدثني في حديثي وهذا ان يقول
ترب عليه واد الراد روايته قال فرائد عليه او قرى عليه وهو يسمع
ولي حكاية له من التصديق لللاف في ذلك ان بعض الظاهر به اعتبار اقرار الشيخ
عن تمام السماع بان يقول القاري للشيخ هو كذا فراه عليك فيقول نعم
والصحيح ان ذلك لا يراهم وان يكون الشيخ على الوجه المذكور ثار من قولهم
تصديق القاري اكتفا بالقرائن الظاهرة وعندنا من كتب المصنفين في الحديث
والاخبار وغيرهم ومن قاله بن الصباغ من ان لا يطلق منه حديثا ولا ينبغي
فوق ما سمع القاري وحكاية الامدي عن الكبيرين في خبره عن القاري والظاهر

من الحجاب وكل من الحاتم انه عليه السلام وانه اشار الشيخ بواسطه
للاقرار به ولم تنطق بجزء صاحب المصنف باسمه لا يقول في الاقدام شي ولا يجوز
ولا يسمعت وفيه نظر الصالح فلا الحاتم الذي اخذ في الرواية وعيوب
عليه القزويني ايمه عموري ان يقول فيما سمعه ووجه من حفظ الشيخ حديثي مع
غيره ساق وفيما قرأ عليه الخبر في وديا قرى عليه عمومه ان لا يوروا من غير
صاحب مالك وهو حسن وان في كل الترمذي عن غيره فراه عليه قال ما كنت حديثا
فيوما سمعت مع الناس ما كنت حديثي هو ما سمعت وحديثي وما كنت انا فيوما
قرى على العالم وانا شاهد وما كنت الخبر في فهو ما قرأت على العالم وفي كلام
انما دون وجه ان القاري يقول اخبرني سوا سمع معد غير ام لا وكان صاحب
الاصحاح القاري اذا كان معه غيره يقول اخبرنا سوي من سألني الحديث وانما
في ذلك ان تلك هل كان وحده او مع غيره فصلا ان يقول حدثني وغيره في ذلك
غيره هو الاصل في قال يحيى القطان فيما اذا قيل ان الشيخ قال في كل واحد
انه يقول في هذا انصروا هذا انك في سماع نفسه في ذلك ان مولنا وهو
حدثني توجه ان حدثني بكل شيء من ايمه صاحب على التام لان عدم الزيادة
الاصل في هذا الطبق ثم وجدت السبق لبقائه وفي المصنف في الحديث عن القاري
انه ما شك في الحديث هل رواه او قرى وهو يسمع فقول فيه قواما في ذلك
وهو حسن في الاثار قوله في ان لا يوروا او يقرى او يسمع فراه غيره صحيح به احد
من صالحين في عده وقال المصنف في ان لا يوروا او يقرى عليه وهو يسمع
ان هذا الفصل من اسله مستحب كالحكام للطلب عن اهل العلم فانه كما رواه
سمع وانه ان قال في كل واحد من ذلك الواحد في كلام القاري وجاوا اسما في
حكاية ان يقول حدثني في كل واحد من ذلك وحديثي غيره في كل واحد من ذلك
اسم انط الشيخ في كل واحد من ذلك وحديثي غيره في كل واحد من ذلك
احولنا عندنا في الحديث الموثق وان كان في اقامه عندنا مقام الاحول في كل

سبق لا خيال ان يكون قابل ذلك لا يرى التسوية بينهما فاذا كنتك احدنا انما لم
 من باب مجوز الوداع بالذم الذي منى ان الخلاف قد لا يحري هنا وادخل
 في كتابته من احد ذلك الخلاف هنا محل عندنا على ما يبره الطائفة من لفظ الخبر
 من صحيح في صحيحه فليس من انما واعتبر صاحب الافتراح فقال هذا لا يرد
 صحت ما فيه انه يصدق بحوزة هذا فبما فعل من الصفات المقدمة في الزيادة
 ومخارجا فانه ليس فيه تعبير المذهب المتقدم قال وليس هذا جاريا على الامور
 ولا سلم انه يقتضيه بل طام السبع لشعره اذ امكن جدب من كتاب وعمل
 اليه لا يجوز فيه الابدال سواء اختلفا في اليقظ لما اوردنا عبارة صاحب الامر
 الاصطلاح على ان لا يصح الا لفظ بعد الانتهاء الى المكتبة الصنفه سوارها
 فيها او نقلها عنها ولا يصح كلامهم ما يدل على امتناعه ومنه صحت ومثل الاما
 اليها يبع ان يخط في اعمارها انما اظهرت اليها شروط الرواء المعنى فلا يرد
 في مذهب الرواية على ما لم يرد عليه قال وبعض الخلف يروى لا يؤمن علم الزيادة
 والذم فما مضى السماع ويعتبر الفارق والمخرج قال ولا يحري ذلك على فانور
 الاصول المتقدمة اختلف اهل العلم في صحة سماع من سمع عند الفراء فلا يؤمن
 المروني من يدين والاستاذ ابو اسحق الاسوداني نعم السماع وقال ابو الفرج
 يقول حميرت ولا يقول في ولا اية وورد من الحفاظ موسى بن مهران عن عوف قال
 قلت ابو حاتم عند عارم وغيره وهو يقول قلت ابن المبارك وهو شيخنا
 اخبرني بما نقل ولا فرق بين السمع من السامع ومن السمع قاله الشعم ومروني
 الاصل في التفصيل فان فهم الاثروا في طائفة المشهورين عن ابن رظيقي والاملا
 في السمع منطاع في ابو سعود الفراء في ان حدده مجلس يروى عن عارم
 على سالي فهو وهو يثبت فاعاد المجلس كله السك في ما رواه في السمع من
 المتعبد يحري مثله فيما احدث في السمع او السامع او اقرط الفارسي في الاما
 او صم يثبت على بعض الكلام او بعد السامع عن الفارسي وما الشبهة ذلك الم

انه معنى في ذلك من التمسك واليسير نحو الطيرة والطيرن وتسفت السمع بحيز
 الجمع السامعين ورواه في الهوا والكباب وان حري على هذه اسم السامع وان
 في لا يخدم لب سمعه من لمعرف له رواه عن ابو عوف قال كان في السمع
 بفعل قلنت واول من لب الاجازة في طبقات السامع ابو الطاهر الاما
 وهو حسن في الم ففقد عمل فوف فلا يقد على روايته الا بذكر كذا وقع لا يرد
 الصواب في سمع حار او في غالب السامع عن زبافا وقاله القصة
 ابو محمد من ابى عبد الله من غلب الان ليس في سمعه انه قال لا معنى في السماع
 عن الاجازة لانه قد يخط الفارسي وعمل السمع او يخط السمع اركان الفارسي
 ويعمل السامع فمضيه له ما فانه الاغارة وقال الامام احمد في الحرب بنحو
 السمع فلا يخدم او حوالا لا يسمع ورواه عنه وطان بن عبيد بن قيس
 عمر بن زبافا ربه شانه لم يسمع منه الا السامع والوزن لكثرة الزخام وليس
 الا ملاك في عظيمه او لا حتى ربما يخط الزبافا فادخل عنه المستعمل في
 جامع من المذهب من غير فهم الما انه يحوي من سمع السامع ان يروي ذلك عن السامع
 حتى قال في سنده لبعض اصحابه يا فلان انك من السامع سمعناه اخر ورواه
 الزركلي وهو الصواب الذي رواه المصنفون قال الشيخ والاول فيه مناهل
 بعد وقد روي خلف من عجم في انك قال لا يثبت الا بالمعنى قلبيك وسمع
 با ذلك السامع يسمع السامع من وادحاج ادا اوت حويه ان يثبت بلطف
 او حصور لم يسمع كنهان في يديه وسمع ان يجوز الاعتماد في المعرفة على حصة
 وقد كان يسمعون من عايشه وغيره من ايمان المؤمنين من وادحاج سمعه
 ورواه عن ابن اعطاء في الصواب واخبر عن الفارسي من يثبت الحفاظ في ذلك
 يقول عليه السلام ان لا يكون ليل الحديث وشروطه سمع الحفاظ ربه
 وقال ابو حاتم الحديث لم يروحه فلا يرو عنه فلهذا شيطان قد يصور
 بصوره ويقول في وادحاج السامع من سمع من شيخ من شامه قاله لا يرو

١٨٤

الاجزاء الصالحة وفيه معنى لا شك استاده ثانياً انما هو
ان يتلوه بها فان افسد على الكتاب مع قصد الاجازة صحت وكذا الاول
التي هي الرابع من اساس خبر في حاشية شيب والتمهيد للطلاب
وهي على بوزن مفرقة بالاجازة وبحدوث الاول اعلا انواع الاجازة طلبة
ولها صفة انها ان يدفع الشيخ الى الطالب اصل سماعه او مرقعاً لا يدرى
هذا سماعي او روايتي عن فلان فاروه او اجرت بك روايته عنى ثم يملكه باليد
او في نسخة ويقابل به ومنها ان يدفع اليه الطالب سماعه ويتأمله وهو عليه
مستقل ثم يعيده اليه ويقول هو حدثنى او روايتي فاروه عنى واخرى
روايته وهذا سماع غير واحد من امة الحديث عموماً وقد سبق ان القراء
عليه شريفاً انما يسم هذا عموماً بالرواية وذلك عموماً القراءه
المساوية كالسماع في القراء عند المصنف وما لك وحلق والصحيح انما يتلوه
عن السماع والقراء وهو قول جماعة منهم في الاربعه قال الحافظ وعليه
استدوا اليه وهو الاستدلال به ومنه انما يتلوه الشيوخ الطالبين
وعنده ثم يمسكه الشيخ عنه ولا يمكنه منه وهذا من اسبق وجوزوا
ادوا على الكتاب او مرقعاً لا يدرى هو قاعداً وقع له المناولة او لا
ما هو معتبر في الاجازات المرددة عن المناولة في ثمة المناولة في مثل هذا
كما يظهر حصول موافقها على الاجازة المبررة في بعض هذه صانع غير واحد
من القديس الاصول في الاستدلال بانها ولا فائدة عن ان يشيخ للحدود ما هو طارئة
لما هو معتبر ومنها انما يتلوه الطالب كتاباً او مرقعاً ويقول هو روايتي فادركه
روايته فضيه الله من غير نظريته وحق روايته فبذلك لا يصح فان من غير الله
ومعرفته اعلمه وصحت الاجازة كما يعتمد في القراء ولو قال حدثت
بما فيه ان يحدثنى مع الوفاء من الخطأ كان اجازة حسنة قاله الخطيب
في كتابه في القراءه

على حد سماعي لا يصح الرواية بها وعامها غير واحد من القديس والاصول
على الحد بين الذين اجازوها وهو نحو الروايه بها وسياقها انما
قول من اجاز الروايه مجرد اعلام الشيخ الطالب ان هذا الكتاب
سماع من فلان وهذا قريب على كذا ونحوه مما فيه من المناولة
فانها لا تخلو من شعار بالادب في الروايه وعبارته النووي في غير
لا يجوز الرواية بها على المصنف الذي قاله القديس والاصول قلنا
ولم يشترط صاحب المصنف الاذن بل لا المناولة بل الاشارة
كلامه خلافاً لبعض المحدثين نعم كلام الامم في يقتضيه اشتراط الادب
فيما وقع في عبارات الراوي بطريق المناولة والاجازة يجوز الزمهرى
الزمهرى وذكره وغيرهما اطلاقاً بعد ثبوتها واخبرنا في الروايه بالمناولة
وهو لا ينقول من جعلها سماعاً وحكي عن سماعه الاصحاح في غير
جواز في الاجازة المبررة وقوله ابو نعيم وفيه على التمسك الله
الروايه في اصل ذلك والصحيح المختار الذي عليه الجمهور رواه اهل التصريح
والنوع المتع وتخصيصها بعبارة مشعر بها كذا تاوانا اجازاً ومناولة
او ادنا وشبه ذلك ودل على جماعة فقلوا في الاجازة انما هي كوكبية
او في كتابه او فيما كتبت الى من الارزاعي يخصها الاجازة بخبرنا القديس
والقراء ما واصل في فهم من اجازت من سبب الحلق اسناناً في الاجازة وهو
اختيار الاولين من بصر القراء العبد الله المالكى صاحب الوجاز
في الاجازة وقد كان اسما على القوم فمما نقله وكانا والى هذا يحيى
السبيعي ان كان يقول اسناناً اجازة وفيه ايضاً طريقه لا صطلح المناولة
وقال الحاكم الذي اختاره وعنه في غيره اشهر مشايخي رايه
عمر بن ابي نوبل فمما عرفت الحد فاجازة شفاهاً اسناناً وفيها
كتب اليه كتب الى وقال الله ابو جعفر من حدثنى عن فلان يقول انما

ين

ن

قال في فلان عمره ومناوله وعرفه من الاجاره ما افلان ان فلان حاده
او اخبره واسم الخطابي واحد كانه وهو بعيد عن الاسماء الاجاره واسم
المتاخر في الاجاره الواصفه في روايه من يقول الشيخ حرف عن فلان
من سمع شيئا باجارتهم عن شيخ قرات على فلان فلان رد اليه فرب فلان
كان قد سمع منه باجارتهم عن شيخه ان لم يكن سماها فانه شاك وحرفه
من السماع والاجاره صادق عليها شعر ان المنع من الخلان ساء وان لا يزول
بما حده المحدث كذا اعتاده نوع من المشايخ في اجارته لم يجدوا له
قال ما وان شاقا قال انما القسم الحامش المكتوبه وهي ان يكتب سموا
لغايه اوحاصر خطه او باسره وهي ايضا نوعان مجرده عن الاجاره ومثله
كاحرفه ما كتبت لك اوه الكيك ويحرم من عبارات الاجاره وهذه في العهد
والنوع شبيهه بالمناوله المعروفة بالاجاره واما المجرده فنوع الروايه بها
نوع منهم الماورد في اجارها كثر من المعقل يعرف المتأخر من منهم التي
وتغير واحد من انما هو الصريح المشهور من اهل الحديث وكثيرا
ما يوجب في مصنفاتهم كتبه التي فلان قال فلان فلان والمراد به هذا
معقول به عند من يعدد في الموضوع لا شعاعه معنى الاجاره وزاد
المظهر المعاني فقال هي اقوي من الاجاره فليكن واليه صراحه
من الاصولين منهم الامام فخر الدين في حصوله وفي الصريح لحدوث
من هذا النوع منها عند مسلم حديث عامر بن سعد بن زبده قال
كتب اليه ابن عمر مع غلامي فاذن ان اخبرني بشي سمعته من رسول الله
عليه وسلم قال كتبت الي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
عنه رحمه الله فليكن الحديث وفلاح في كتاب الامان والذمه
كتب الي ابن عمر في روايه السيف الاذي لا يروى الا بسلسله من الشيخ
كنوله فاروه على راجع كذا روايته رده عن النظار في انقطاع الزاد

المناوله

الكاه فانه عقب حديث جابر بن سمرة المدكور ورد ذلك عليه ان
من المواضع التي يكون معروفه خط الكاتب وفيه لا بد من التنبه لاجل استخلاص
الصحيح انه يقول في الروايه في الكاه كتب في فلان قال فلان واخبرني
فلان كذا او كذا به ونحوه ولا يجوز الخلان في انا وجوه للكتب
وتصوره وغير واحد من علماء الحديث في كتابهم القسمة السائر في اعادته
اسرا وهي ان يكتب ان هذا الحديث او الكتاب سماعه او روايته
فتمصر اعليه من غير ان يقول اردت اني ارادته كذا في روايته يجوز
الروايه به لغير من الكتاب الموزون واد بعض اهل الظاهر فقالوا قال
هذه روايت لا يروها كذا له روايتها عنه كذا في السماع والاعتناء به لا يجوز
الروايه به لعدم الاذن وصار كالمشاهد اذ ادرك في غير مجلس الحكم
شهادته بشي فليس من سمعته ان يشهد على شهادته اذ المراد به ولم
يشهد على شهادته وذلك ما تناوش فيه الروايه والشهادة وان
اذن في غيره شعر انه يجب العمل به ان صح سند روايته روايته لان
ذلك خلق فيه صفة في نفسه القسمة السائرة الوحيه بان يوجب عند
موته او سفره كتاب يرويه لشخص فيجوز بعض السلف الروايه روايته
عنه وهو باطل ومناول على انه اراد الروايه على سبيل الوجاهه الامه
ولادفع تشبيهه بشي من الاعلام ولا يقتصر المناوله
القسمة السائرة في الاجاده وهو مصدق على حديث مولف غير مستوع
من العرب وهي ان تكتب على الحديث بخط روايه لا يروى الواحد منه
ان يقول وحديث او فلاح في خط فلان في كتابه بخطه في قاله يسوق
الاستاد والحق او فلاح في خط فلان في خطه الذي استمر عليه استمر واحد الرواي
العل وهو من باب المقطع وفيه سوف انصر بقوله وحديث بخط فلان في خطه
ورعا لئلا يصح ذلك في الحديث في خطه ونال فيه من فلان او قال

الاستاد والحق او فلاح في خط فلان في خطه الذي استمر عليه استمر واحد الرواي
العل وهو من باب المقطع وفيه سوف انصر بقوله وحديث بخط فلان في خطه

فلان وذلك بل لم يفتح وجازف بعضهم فاطلقوا واذا وجد عليه
 واد اوجد ثلث في ثلث شخص وليس خطه كان كقولان واكتب فلان
 فلان وهذا منقطع لم يفتح شيوا من الاتصال وهذا كله اذا وثق
 ما به خطه او كاجه والا فليقل بلغي عن فلان ووجدت عنه ونحوه او
 قرأت في كتاب فلان واخبرني فلان انه خطه او طست ان خط فلان
 او قال ذكر كتابه انه خط فلان وقيل انه بخط فلان واد اقل
 من نصف فلان قال فلان الا اذا وثق بوجه الشبه مما لم يفتح او
 نعه لما على ما سبق في اخر النوع الاول فان لم يوجد هذا ولا غيره
 فليقل بلغي عن فلان او وجدت في نسخة من كتابه ونحوه وسامع
 اكثر الناس من هذه الاعصار بالجزء في ذلك من غير محذور الصواب
 ما ذكرناه فان كان المطالع متفهما لما يحكي عليه عالم الساقط والمعتبر
 جورا جواز الجزم له والهد استخرج كثير من المستفيدين في نقلهم
 وبما احسب هذا كله في كفيه نقل الواحد واما العمل بما قبل
 عن معظم الحنفية والفتا المالكين وغيرهم انهم لا يرون العمل بها
 وعن الشافعي ونفا را حجاب جواز وقطع بعض اصحابه الاصوليين
 المعتبرين بوجوب العمل بما عند حصول النسخة قال الشيخ ولا يفتح
 عن في الاعصار المتنازع فانه لو توقف العمل فيها على الرواية
 لانسب باب العمل بالمقول لتحيط الرواية فيها وقيل ان الرواية لا يصح
 العمل بها في الاصل والاشارة الى ان الخط في الكتاب لا يفتح في نسخة
 الكتاب وفيه مقدمه وتبهايات اما المقدمة فما خلف
 الصدق والاول في كتابه الحديث فتم من كرم كتابه وكتاب العلم
 واسموا بخطه ومنهم من يجوز ذلك في النبي حديث لا يكتبوا عني
 شيئا الا القرآن ومن كتب عني شيئا غير القرآن فليحرقه رواه

٢٣

سلم وفي الاباحه انكسوا الى شاء فليكتبه وفي رواية اود من حديث
 عبد الله بن عمر قال كتب احب كل شيء اسمه من رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث وفيه انه ذكر ذلك لرسول الله فقال
 له النبي وفي صحيح البخاري من حديث ابن عمر قال ليس احد من اصحاب
 النبي صلى الله عليه وسلم اعرج سائلا الا ما كان من عبد الله بن عمر وانه كان
 كتب ولا يكتب وذكر عبد الله بن كاهية ان ابا العلم في المصنف كان
 يكتب في الرواية الا في اسم وعمل الاذن لم يفتح شيئا والذين لم يفتح
 وحسب الكتاب او من غير حرف اختلاطه بالقرآن ما كان من عبد الله بن عمر
 وعن الاوزاعي انه كان يقول كان في العلم كراما سلاما الناس منهم فلو دخل
 في البيت دخل فيه غير اخيه فتراه ذلك ذلك الخلاف واجمعوا على الجواز
 ولو لا ان رتبته ان يرسى في الاعصار الاخير من نسخة كتابه ومحصله صوف
 المجه الى ضبطه بحقيقة شكلا ونظما من السير في الانسان غير من النيات
 واول ما يروى الناس واعمال المكتوب يمنع من استعماله وكذا يمنع من
 اشكاه وقد احسن من قاله انما يشك ما يشك ويدل على اهل العلم كراهه
 الاعمال والاعراب الا في السير فيل يشك الجميع لاجل المتدعي وغير
 العرب فليكتب وقال النافذ عياض ان الصواب ويريد انه قد
 وقع الخلاف من سلب مرتبة على الاعراب حديث دكا المخرج وكاه
 انه يرفع دكاه ونسخه غير ان احد هاتين ان يكون عيانا من
 الملبس من الاسماء الا كما لا تستدرك بالحق ولا يستدل عليها ما قبل
 وبعد تأنيبا استقب صيغة المشكوك في الكتاب وكتبه صوغا واصحها
 في الحاشية فانه لا يروى انما ينها ما حطه في امثال الاسطر ماد اخله
 مقطوعه بخطه لا سيما عند دفع الخط وصيق الاسطره من صاحب الاصل
 ومن عاده النقيب انما يغوا في اصلاح الشكل يندفعوا اصلاحه وحرف

الكلمة في الحاشية ويصفى ما حرقا حرقا لئلا يكون له وقع من غير علم
تصديق الوقي وخصه الفصل في السيرة ونحوه وذا في الامام احمد وحبل
راحمي هو كيت خفاء فثقل لا يفعل اوج ما يكون اليه نحو كذا
عند القرو وسيف البهر رايتها عتار له في خطه الضيق وول الشوق القوي
وقد قد حرر الكاتب الشوق من القراء الحمد ربه وخير الخطا عينه
فدسسه والكاية بالحراولي من المداة لانه اقتب قالوا ولا يكون التسل
صليها على فلا يحري يسره ولا رخوا نصي مر بها قال بعضهم اذ الوب
اذا اردت جوده خطك فاعل جلتك وسما وحرف قطعت واعينا وكن
ما خط عليه صليها جدا وكذا التقب الفارسى والحشب الانوس حاشية
ينفي ان يخط الحروف الملهة من الناس من يجعل تحت الدال والراء والسين
والضاد والطاو والعين القط التي فوق نظرها من هولاء من ذكر ان القط
التي تحت السين الملهة تكون مسوطة صفا خلافا للجهه ومنهم من يجعل
خلاله الاحال فوقها كملامه الطفر ويجعله على قفاها ومنهم من يجعل
تحتها الحاشية الملهة خاضعة وكل بالي الحروف الملهة على تحتها مثلها و
بعض الكتب الدال بعد من جعل فوق الحرف الملهة حرفا صغيرا واني بعدا
منه هزم ساد ثم مثلا شيق ان يصلح مع نفسه في كتابه وهو لا يعرفه
غيره فان فعل فليس في اول الكتاب او اخر مراده ومع ذلك فاعلم ان
اختساب الرمز وكتب على كل رواية مثلا اسم راويا ولا يشترط على العلماء
سريته اذ الشرح بعد اوراق شيق ان يعني بصيغة مختلف الروايات
وعبرها فيصير كتابه على روايه ثم كانا في غيرهما من اذاه الحرف بالي
الحاشية او يقرأ علم عليه او خلاف كنهه صافي كماله من رواه
خاتم اسمه لا امره الا ان بين اول الكتاب او اخره لغيره وغيره وقد
ينسأ بهوا ايضا لظول عند به واكتفى كبرون بالعين بحرفه فالزيادة لخلق

عليه السلام
أبو سعيد الخدري
عن أبيه عن علي بن الحسين

محمد والنفس يحرف عليه محمد مينا اسم صاحبها اول الكتاب او اخره
 كما سلف تأييدا لشيء ان يجعل بين كل حديث فاصلا يعصلي شيئا نقل عن
 جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه عن جابر بن عبد الله
 ان كونه غلاما فادخله في خطه وسطها واخط خطا ثانيا ثم قال جابر بن عبد الله
 وعبد الرحمن بن زهران كانه عندنا خروا السوط واسم الله مع من قالوا ولعله
 الاحمر قال قلت وطاهر اراد الخطيب منعه فانه روي شيئا معه من
 ليله انه قال هذا كله غلط فحب علي الكتاب ان يوافقا ويتامله ويخط
 منه فالت الخطيب وما ذكره صحيح فحب احسبه وجعله صاحب بلا ففتح
 ايضا من الادب . والى بلع ان كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه
 وسلم اوله وكلماته المشبهه تأييدا لشيء ان يحاط على كاهه الصلاة
 والتسليم ولا سام من تكرره ومن اعتاده حرم خطا واقرأ ولا يفتدي
 بما في الاصل او كان ناقضا فكانت الفاعل على الله عز وجل وشيئة قال قلت
 والى الفرضي الترجع على الخطيب والعلما وسأول الاحبار واد اجابته
 الرواية هي من كانت الغنا به اشبه وما وجد في خط الامام احمد
 من افعال ذلك المثل عليه انه كان يرى القصيد في ذلك بالرواية وطحا
 من لفظه بالصلاة ونطقا وحاشيته غير من الابهة في ذلك ويكره الاقتصار
 على الصلاة او التسليم والروى الزياتي الخطيب بل يكتبها بها كما فاق قال قلت
 حرم الخطيب كتب عند ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكتب
 وسلم فزاية في الفرض فقال لي ذلك لان الصلاة على قلبه فالتت بعد ذلك
 صلى الله عليه الصلاة والسلام حادي شيئا طبعه مقال له كتاب باهل شيئة
 وان كان زاحوا ففقدت قال عمرو بن الزبير لا شيء هشام كتب قال نعم
 قال عمرو كتبته قال لا قال لا كتبت وقال فاشا عرو شيئا كتب
 من كتب ولم يعارضه من دخل الخلا ولم يشبهه وقيل اذا سمع الخطيب ولم يعارضه

فوضع ولم يجر من خرج الجواب وادخل المعارضه ان مسئ هو و...
 كاجزاء الشئ وسقط ان يجر معه من لا يستعمله لاسيما ان
 النقل من نسخة وقال ابو الفضل الهروي اصل في المعارضه مع نفسك
 وهذا فيه الطلاق الاول ما قبل بناء وقال يحيى بن معين لا يجوز ان يروى
 من غير اصل الشئ الا ان يجر فيه الشئ في حال السماع والسمع ان لا يفتقر
 عليه ولا مقابلته بنفسه بل يفتقر لمقابلته فمما في ذلك ان كان الشئ وكما يفتقر
 لغيره فاصل الشئ ومما يفتقر لاصل الشئ المعامله اصل الشئ في
 المطامعه ولا يجر في ذلك من قال لا يسمع مقابلته مع احد غير نفسه
 ولا ذلك غيره ولا يجوز فيه وبن كتاب الشئ واسطره وهذا من حيث
 اما اذا لم يقابل كتابه اصلا فقلت جازا الرواه منه الاستاد ابو اسحق والادب
 والاسماع على والوفاء في الخطيب ان كان الناقض صحيح النقل فليل السقوط
 وفعل من الاصل ومن حال الرواه انه لم يقابل ذكره في الشرط الذي قبله
 الخطيب والنا في الشئ اعني في الصلاح ثم انه رأى في كتاب شقيق مع مرفقه
 ما ذكرنا في كتابه ولا يفتقر لظايفها اذ اراد اسماع شقيقه الكتاب فقرأ عليه من
 من اي نسخه اعرفت وسباني فيه خلاف وطام اخرى اخر النوع التي تسمى
 او وجد في كتابه كمله منه فاشكلت عليه جازا ان يعتمد في صحتها وروايتها
 على جازا من العلم بها فان كان فيها العار او روايات من الحال واحترق عند
 الروايه تاني ثم هذا الحار في خروج الساقط وهو الحق فيقول الكلام والمحا
 ان يخط من موضع سقوطه من سطره ما عدل به فوطا من السطر من افعه
 لسير السطر الحق لعل يجر بعد دفعه اخرى وكبت الحق قبله العطفه
 في الحاشيه البين ان يفتقر في السطر فتنجزه الى الشمال امره من افعه
 المعنى الساقط والفتنه صاعدا الى اعلاه الورقه فان زاد النقل على سطره حذر
 الشئ فلا يفتقر في سقوطه من اسفل الى اعلاه بل من اعلاه الى اسفل فان كان

بن

من استعمل الى اعلاه وما لم يجره في السطر نفسه بقص اخر فان كان
 الشئ في السطر فاشكلت عندنا الحق مع ومنه من كتب مع مع وضع ومن
 من كتب في اخر السطر فاشكلت عندنا الحق مع ومنه من كتب مع مع وضع ومن
 ما يقال الكلام وليس يجره ادرب كلفه بجره الكلام فذكره حقه
 واختاروا ان يجره في ذلك سطره خط الصدق من وضعه حتى يفتقر اوله
 الحق في الحاشيه وليس يجره ايضا لانه يسوي الكتاب لاسيما عند
 من الاكاف ه واسماع في الحواشي من شرح وتنبه على غلط او لعل
 روايه او دفعه او جرد الى فقال القاضي عياض لا يفتقر له خط خوف للسر
 جعل على الحرف المقصود بل كلفه كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه
 الشئ والحق او في كلفه من وسط الكلام الحق لاجلها فان لم يستفاد
 الحق من الحلق او الزاده قال الجوهري الحق بالقرئ في كلفه او كلفه
 قال والحق ايضا من القرئ في كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه
 في كلفه او كلفه من الجواز والبيان وحمل النقل قال والحق الشئ
 الزايد ووقع في شعره كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه
 بكافه الحواشي والشواهد على حاشيه الكتاب كلفه او كلفه او كلفه او كلفه
 وكبت عليه حاشيه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه
 من شأن الحلق والفتنه والتنبه والتعريف فانقص كلفه مع على طقم مع
 روايه وعرفه وهو عرصة للشئ او الخلاف فكتب عليه مع يعرفه
 لم يفتقر منه وانه في سطره وضعه كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه
 اسما التعريف في كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه
 ناهيا عن ان يفتقر في حاشيه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه
 او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه
 على هذا سطره او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه او كلفه

من الصالح

حو لو كانه صاا الجمع عفا تادون خطها ليعرف من ما مع مطلقا ومن جهة
 الرواء فقط وصيبت منه لانها على كلام فيه خلل فشيها والنقص على كثر
 او خلل فانه الشيع وقال من الاقليل القوي سميت بذلك لقول الخرب
 مقولا لا تخف افعوا كما ان الصبي يقفل بها ومن مواضع الصبي ارفع
 في الاسماء ارسال او اختراع وتوجب في بعض الاسماء القديمة
 الاسناد الجامع جامع معطوفا بعضها على بعض لانه يشبه الصبي بين
 اسامهم ونسبتهم وكانا على ان اتصال ثم ان بعضهم رعا الخضر ثلاثة
 النقص فاشيبت الصبي والبطنة من خبر ما اوتيه الانسان اية غدا
 ادوم في الكتاب ما ليس منه فانه يفر عنه بالعرب او الحك او الحز والعرب
 حوينا فقف قال بعضهم الحك نفسه وصكوه بعضهم بصور المسلمين على
 السماع لئلا يعلب ثم يطو بخته في رواية اخرى فيلحق بخلاف الخط عليه
 به قال لا تكون في خط قوف الصروف عليه خطا بناء الا على ابدال الخطا
 هو ولا يفسد بل يكون من الضاد ونسب الشق ابصارهم من لا غلطه بالمعرب
 عليه بل يكون بوزنه معطوفا على اداء واخرى ومنهم من يرى هذا تسوية الحروف
 على اوله نصف دايرة والآخر واحد والآخر واحد والآخر واحد ذلك
 اول كل سطر منه واخره وقد يلقى في الحروف مثل اول الكلام واخره ومنهم
 من كفى بداره صغيره اول الزيادة واخرها وشعبها معوا كما شيعها اهل
 الحساب ورعا كنه عليه بعضهم لا في اوله ولا في اخره ومثل هذا حسن
 فيما مع في روايه وسقط في اخرى واما العرب على الحرف المكون
 فقل يصوب على الثاني لان الاول كتب على حوالب وتلقى في تحسينها
 صوره وايضا لان الكتاب علامه لها فترا وتصل القاص عيام فقصلا
 حسنا فقال ان كانا اول سطر صوب على الثاني صبا لا اول السطر
 عن التسوية وان كانا اخر سطر على الاول صبا لا اخر ايضا وان اتفق

الخ

احد على اخر سطر والاول في اول سطر اخر فعلى اخر السطر فان
 اول السطر اولي الرواء فان كان التكرار في المصاحف او المصاحف اليه
 او في الصفة او في الوصف او نحو ذلك لم يراع جند اول السطر
 واخره بل يراعى الاتصال بينهما فلا يصح العرب بينهما وضرب على الحرف
 المحرف من التكرار ووزن الوسط واسما المحرف يقارب القسط
 في حركته الذي يفهم ذكره وتنوع طرقه ومن اغرب ما مع انه اسلمها
 ما وى عن حصون الملك اذ ربا كك التي شرفه والى هذا يوصى بالقائه
 النجى من المروءان رى من ثوب الرجل رشفته ملأه قلت واذا
 اصغر شيئا فقل قال الخطيب ينسج ثيابه الساج وسوى العرب حاس
 ثم اختلف على كنه الحديث الاقتصار على الزمن في حديثنا والمواسع
 تحت لا لم ينسج من حديثنا الزمن والنار والالف وقد عطف السا
 ومن احوايا ولا عجب وانه المائل الزن وان غلبه اليس في غيره وقد زاد
 وعلاه نداء في اوله وفي اخرها آتوا لانت ووجد في الاول في خط
 الحاكم والسلي واليه في او اذا كان في حديث اسناد او اكر فانهم يكتفون
 الاقال من اسناد الى اسناد ج وفي عمله ولم يراع اجل من يفتد بان
 لامر هاتم كتب جماعة من الحفاظ موصياهم مشفعا حاسر لا يتوهم
 ان يثبت هذا الاسناد سقط وقيل انها على الضو من اسناد الى اسناد
 اخر وكالب الوهاوي لا تهاول بين الاسناد من فلا يكون من الحديث فلا
 لوط شيع عن انما الصفا في القراء والمركوبها من الحديث وقيل عن رز
 الى قولنا الحديث وان اصل الحرف كلهم يقولون ادا وصلها اليها الحديث
 والمختار انه يقول ليج وعرفا في الحروف الرجوع وحلى من بين الحديث من اعا
 ساد من شيع في الخطاط ان يكتب جمل السلسله اسم الشيع ونسبه وبيته
 وكتب قوف السلسله اسما السامع في تاريخ السماع او يكتبه في حاشية اول

ورغم ذلك الكتاب او لم يرد اوجب لا تخفى منه وعلى ان يكون عطفه
 حروف نطقه ولا يرد على هذا الا مع السمع عليه ولا ان يكتب
 منه عنه عنه اذ كان يوافق في اصل النطق ذلك ولما خزا
 من سنده على ان احد الصيغ هو اسأله خطه لكون جمعه له فقال له يا بن عبد
 : عرفت فانه اذ عرفت به لا يكتب كذا احد واذ كان غير ذلك فلو قيل لك
 : عرفت خطي احد النصوص ما اقول لهم : نعم على كاتب التسميع ان يكتب
 واصل السامع والمسمع والسمع منه لفظ غير محتمل وعائنه المشاعل في بيت
 سبه وانحرف من اسقاط بعضهم او من فاسد فان لم يحضر فلا بأس باعتماد خبر
 نعمه حضر ثم ان من كتب في كتابه سماع غيره ففصح به كتابه ومنعه مثل سماعه
 او سمع الكتاب واذ انما فلا يبق عليه فقد قال الزهري : انك وتلوث
 اللب مثل ما علونا قال : حبس على اصحابنا فان سمعنا فارتكان سماعه فمنا
 برحوا حبس الكتاب لزمه اعاريه والا فلا كفا له ارمه فله بهم في اربابهم
 قاضي الكوفة حفص بن غياث الحنفي واسمى المالك في القاضي حكاية واهي
 على ه الزهري الساسي وخالف فيه بعضهم ووجه الاول ان ذلك من له شهادة
 اه عنه فعليه اذ اوها وان كان فيه ذلك ماله كابد في الفصل نفسه السعي
 مراد اسمه فلا يقل سماعه الى شخصه الا بعد المقابلة المصية ولا يقل سماعا
 الى شخصه او غيره فيها على السماع ابتداء الا عند لقائه المصية الا ان يروى
 غير مقابلة ... واذ اقل علم ملامه ان ذلك وان كان في السماع كتب على في
 الخاص الاول والثاني في الخبرا والله اعلم ... واذ اقل علم ملامه ان ذلك وان كان في السماع كتب على في
 يومية ... واذ اقل علم ملامه ان ذلك وان كان في السماع كتب على في
 قد سبق ان كبره في من النوعين فله وعيها وقد سبق في الرواية
 فاذ يروى او ساهل اخرون فطرطوا من السند من قال لا سمع الا حيا
 رواد الراوي من بعده وليكنه روى من ذلك وارجح فيه واني كره الصلة في

الساقي منهم من جرحا من كاهه الا اذا خرج من له شينه عنه واما المتناظر
 فقدم من جعل منهم في النوع الرابع والعشر من رسم قوم سمعوا كذا صنفه
 ورواوا حتى اذ اخطوا في السراخين اليهم منهم الخلل والشرع بالضعف
 على ان يرووا من سمع غير مقابلة اي اصولهم فعند ههنا الحكم في طبقات
 المروحين ... وهذا خبر عطاءه يوم من اجتماعنا لعطاء الصلي قال
 السمع ومنهم من روي في ... فيه نظر فانه امام حافظ وقد سبق
 في التقييد الكافي عشر من النوع الذي قبله ان السمع الذي لم يقابل بمزاج الرواية
 منها بشرط فصل ان الحكم مخالف فيه ومثل ان اراد ان يوجب الشرط
 والحوادث التوسط من الاخر اذ والفريق فادافهم الراوي في الاخذ الفصل
 بالشرط الذي تقدم شرحه وقال كاهه وصيغ سماعه على الوجه السائر
 حاورت له روايته منه وان عارده وعاب عنه اذ كان العالم سلمته
 من الضعيف لا سيما ان كان لا يحق عليه الضعيف بالسراخين احداثا العبر
 اذ لم يحفظ ما سمعه فاستعان به في ضبطه وحفظ كاهه واصطاد عند
 القراء عليه بحيث يطلب على طه سلمته من الضعيف حيث روايته وهو
 او في الخلف من مثله من الضعيف كالمصير والخطيب والبصير الامي كالصير
 وحضر فيه بعضهم ومنه غير واحد ... اذا اراد الرواية من شخصه
 ليس من سماعه ولا في مقابلة به لئن سمعت على شخصه لم يخرجه ذلك شرط
 به من الصباغ وان كان لو كان فيها سماع شخصه اوردى منها فانه عن شخصه
 فلا يجوز له الرواية منها اعتقادا على مجرد ذلك اذ لا يرون ان يكون فيما رواه
 فسب في سمع سماعه وقد ذكر الخطيب فيها اذ وجد اصل الحديث
 ولم يكتب فيه سماعه او وجد شخصه كتب على السمع فله من سماعه الى
 معها ان عامه اصحاب الحديث متفقون من روايته من ذلك فخرج في
 ابيه الشخصاني في محل ذكره في السراخين كالمصير والخطيب والذى يوجب

للطراخ من عرف ان هذه الاحاد يشيها التي معها من الشرح جازان بروا
 او اسكتت نفسه الى مضمنا وسلا متناه كالحديث الشرح وعلى ادم بن
 له احاد عامه من شخه لروايعه اولئك الكتاب فان كانت جازله الروايه
 منها اذ ليس فيه اكثر من روايه تلك الروايه الا حاد فلهذا اوج
 من عرسان للاجاءه في هذا الاسرار ان كتب وقب تقدم انه لا يسهل
 كل عام من الاجاءه داخل السور وان كان الذي في الشرح معام شخم
 او معومعه على شخم شخم او سوره شخم شخم فمضمون ان يكون له الاجاءه
 عامه من شخمه ولشخمه مقلنا من شخمه انما اذا وجد في كتابه خلاف حفظه
 فان كان حفظه منه رجع اليه وان كان حفظه من الشرح اختلف على حفظه
 ان لم يشك وعسر ان يحفظها فقول حفظه كل وفي كتابه ان كان فعل شعبه
 وغيره وان خالفه فيه قال حفظه كل وقال فيه فغيره ان كان فيه فلا
 ان وشبهه كلفه له سفار النوربي وغيره را به سا اذا وجد معامه في
 كتابه ولا يفي كع فغيره حزمه وسبح الشافعيه انه لا يجوز له رواجه
 ومنه ص الشافعي والكرا صاحب وان يوصل ويحمل جوازها بال
 الشرح وحمل الخلاف ينفي ان يثبت في الخلاف السابق فربما في جواز
 اعتماد الراوي على كتابه في ضبط ما سمعه فان ضبط اصل السام لضبط اصل
 الشرح فكيف كان الضبط الذي عليه الاخر جواز الاعتماد على كتابه السور
 وان لم يثبت كراميه للزهد اذا وجد غيره وهو ان يكون السام يحفظه او
 حفظ من غيره والكتاب معصوم يثبت على الظن صلاحيته من الضمير وليسكن
 اليه نفسه فان لم يثبت لم يثبت الاعتماد عليه اخيرا اذا اراد روايه اخرى
 على معناه ولفظه فان لم يثبت لما لا لفظ ومقاصدها حبر ما غفل عنها
 صير اعتمادها متفاوت بينهما فلا خلافه الا خلا يبرز له ذلك بل يبرز له الطريق
 التي سمعه منه وان كان على كتابه فافترق احد هاتين ايضا وبه كانت

طائفة من الخلف بين الاموالين والفقهاء وانما لا يجوز في حديثه عليه
 اصل الصلاه والسلم ويجوز في غيره واصحابه في جوارهم الجوار
 او قطع ابد المفقود هو الذي يشك في عدم الحاصل الصالح والسلم
 في روى من في عوفه الصالح من حديثه عليه السلام
 من الحكيم البقي في ابيه قال قلت يا رسول الله اراسع منك لا يكون
 لا اسلمع ان اوديع كما اسلمع منك سلفه او يستقر فقول اذ السام
 على احراما ولم يحرموا الا اوصهم العتيق فلا بأس في ذلك للمسلمين قال
 لو لا هذا ما حلق ثابوا وخرجوا الطيراني في ان رعايه من حديثه عليه
 روى الله من سليمان بن حكيم الذي عن ابيه عن جده قال انما رسول الله
 فعلنا ما بنا انت وامامنا رسول الله انا سمع منك الحديث فلا يقد
 ان يوديه كما سمعنا قال اذ لم يحرموا الحديث في الحديث فلا بأس
 د في الصالحه وكله والله وحله شر الخلاف في جوارهم الجوار اما فيها
 ولا يجوز معصواها وان كان يلحقه فان من يخشى ان يخرجه عن الجوار
 الا لفظ من الجوار وهو مستحضر ان الشرح في الحديث والشرك
 من كلام فيه ضعف واقل بافيه انه معني هو هذا فيما يتعلق بالمصنفات
 في احراما وخلافه فان لم يثبت من غير الشرح كل وليس ذلك انما في الاصل
 فان الاصل على ان لا يحد الا لفظ بعد الانتهاء الى الكتب المصنفه من رواياتها
 منها او قلنا هاتان واسمى ان يقول لا نسلم انه يمتنع جوار لا غير ما نكته الي
 غرضنا لا يجوز يثبت من ذلك الكتاب الا لفظه دون معناه سرا في مصنفنا
 وعبرها المساد من الراوي العتيق ان يقول نفسه او قال او بين او غيره
 من اللفظ روى ذلك عن جماعة من الصحابه منهم من يروي عن غيره
 واد اشبهه على المخاري فقال بعد لفظه وامامنا الملك او قال فخر
 بعينه لظن من روى واداني في روايه صيرها عنه اذ ان السام فحل يجوز

اختصار للبحث الواجب روايه بعبه دون معنى في احوال احدها
المع مطلقا ما منع الروايه بالمعنى وقبل ثم جوارها اذ لم يكن رواه هو اذ
غيره فانه من غير اخرى الجواز مطلقا وقاله في المسبب معاهد انفس من ذلك
ما يشبه من ذلك ولا يرد فيه ولا يرد فيه ذلك بما اذ لم يكن الحدوث
منه انما المضافه مطلقا على المعنى عند نه كالا سلفي والمال ونحو ذلك
كاسبا في ان جازان للشيء لم يترفع عاوجه عرو او كذا الصبر في رغبه وهو
لا يجوز واحده جوار من المعارف اذ ان كان يتركه غير متعلق بما رواه عن لاجل
المان ولا يخلف الدلالة قوله وسوا حواجا بالمعنى ام لا رواه هل ما
ام لا هذا ان رغبعت من قوله عن الرغبه فاما من رواه انما خاف ان رواه ما
افضا انهم مراده اوله او لست ان لفظه وقوله صيرط ما فواجب طبعه ان في
هذه الطبعه عن نفسه كاله للطيب وكالسب علم الراي ان في روي بعض
الحجج واد ان في مثل نفسه وكان من رتبهم انه رواه في حديثه كان ذلك عند رايه
في ركه الزاده كالمسبب السبع من كان جازان في الحديث ان روي
الحديث عن رتبهم اذ ان كان قد يعر عليه اذ انما رواه ما علم المصنف الحديث
وهو من في الاواب فهو الى الجواز اذ روي من المعنى ان في فعله مالم
والجاري وغير واحد من امة الحديث قال الشيخ ولا يخفى من كراهه كالمسبب
النجوي وما اشتهر بواقف عليه وحرر الشيخ في الدين المشيخي الساله فقال
ان كان يعبر المتقول له احصى لم يخر اخصار وان لم يغير مثل زيدا كذا في بعض
في بعض فقتصر الى احد ما في الاواب الجواز لان عمده الروايه روي النجوي
هو السبب في في التوريم هو العصب والصلح في حاصل فلا رجه على قات
اشباح ذلك التوريم لاجل المعنى فهو طبع على جوار الروايه بالمعنى ان في روي
لا هه ورواها طان او مصنف قال الاممعي ان خوف ما الخاف على طالب
العلم اذ لم يعرف النجوان بل في حله من قوله على الله عليه وسلم من

كتب على طينوا مقدمه من النار لانه لم يكن لمن يعاروت عنه ولما كنت مستعد
كأن فيه قال الشيخ في على طينوا لانه لم يكن لمن يعاروت عنه ولما كنت مستعد
ما سلمه من القرآن والنصف كالمسبب من طالب الحديث ولم يصر العصور
مثله مثل رجل عليه برنس ليس له راس او كالمسبب وقال حاده من سلمه مثل الذي يطلب
الحديث ولا يعرف الضمير للمعار عليه بخلافه لا شعير في كراهه واما النصف
مسبب السلامه من الاحد من اقواه اهل العلم والصبه الثابته اذ اوقع
روايه عن اذ يعرف فقيل بوجه كالمسبب والاكبر على روايه على الصواب
ذلك من فعل الشيخ في الدين في التوريم في الشيخ غير الذي روي بعد السلام
كان يري في هذه المساله ما لم يلاحد وهو انه لا يجوز روايه عن واحد منها
اما الصواب فلا نه لم يسعه من الشيخ لئلا يكون وبما خلا لانه عليه السلام لم
يعلمه واما اصلاحه في الكتاب فالصواب تركه وتوريم في الاصل على حاله مع
العيب عليه وبيان الصواب في الحاشيه وذلك روي ان بعض الحديثين روي
في التام وطاعه من من سفته اول سانه في قبيل له في ذلك وقال لفظه من حديث
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عمار بن ابي حفص في حديثه ورواه عنه روي
معهم وان في السجاده ما حدوه خطا من جهة التوريم ذلك كذا في ان الصواب
وسمها كالمسبب على الله من احد اذ ما في غير فاصح من رواد ان كان من لا يركه
وقال في عاقر الا كمر على عدم العبد واهل المرفه يروون في الخطا على
السمع والقواه في الجوارح منهم من جسر على الاصلاح في الخطا في اشياء
والاولى سلكه لئلا يصح على ذلك من لا يصدق في روي على السماع كذا في
توريم كروايه من جهة التوريم او من جهة الروايه وان رواه او في
على الصواب ثم كالمسبب وقع في رواه اذ في شيئا اوضح من ذلك في بيان
وهذا اولى من الايل لئلا يفسد على النجوي في الله طبعه وسلم ما في روي السبب
الاصلاح ما جاز في حديثه احوال الصواب اذ ان كان لا يصدق رواه ما في

والظاهر صحة السماع كما قاله النووي وسبقه اليه من الصالح في فتاويه
 وقد سئل عن ذلك القاري فقال انه خطأ من فعله قالوا لا طهرانه لا
 السماع به لا يحدف القول طاراً اختصاراً فقد جاءه القزالي العظيم
 الراي عشرين السبع والاربعاء المشغلة على احاديث اسناد واحد
 هام عن علي بن حمزة عن محمد بن اسناد اول كل حديث وهو احوط
 من يتيق به اول حديث او اول كل عرس راجع الثاني عليه قال لا في كل
 حديث ولا اسناد اورد به وهو اغلب الاكثر من مع هذا فوارادوا
 الاول باسناد جازع لا يكون وهو مما به تقطع الحق الواحد في القبول
 باسناد المذكور في اوله ومنه ابو اسحق الاسفرايين وغيره في الحديث
 ان يتيقرون مسلم بن محمد بن ابي عبد الرزاق لا مع من هاجم قال هذا ما
 في ابو حمزة وهو انما حديث منقول من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اديرا
 حديثاً منكم في الجنة ان يقول له من الحديث وهكذا فعل كثير من الذين
 اعاد به منهم الاسناد اخر الكايب فلا يصح هذا للثبوت للوثاق في اختلاف
 واحد منها الا انصفه لا يخطا ارجاء فاعلم في اهل انواعها الخاف من عسر
 اد اقدم الحق على الاسناد كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لئن اوشق لم يصح
 ان اسناد كروي ينافي عن من يروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يروي
 احدهما فلا ريب من ان يروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يروي
 الاسناد ويروي عن من يروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يروي
 بعض ما على الرواية المعنى السادس عشر عشر لا اوردى حديثاً باسناد ثم ابعده
 اسناد اهل في آخره مثله فواراد السامع ورواية الحق لا اسناد الثاني قالوا
 منه وهو في شعبة واحاد النووي ومنه ان كان الحديث بمصنف فامروا
 من الاقطار وكان جامع من المطا اوردى احدهم مثله ذكر الاسناد قال
 في الحديث مثله سنة لثبوت سنة والله انما الحديث من قاله

دعي

واختار الخطيب واجاز النووي في حرمه ومنعه تبعه ومن جرح قاله
 للخطيب فرق بين معص من مثله ويحرم على مدح من لم يجر الرواية
 فاما على جوازها فلا فرق قاله الحاكم ومما جرحه في من المصنف
 والافتقار ان يفوق عن مثله ويحرم فلا يصلح له ان يقول مثله الا بعد ان يعلم
 انما على الخط واحد ويحرمه اذ كان معناه السامع عشر ادا ذكر الشيخ
 اسناد اوله من حكم من مثله الاطوقا شرفه وذكر الحديث لو كان
 يقول فواراد السامع روايته كماله ويقول له فواراد في الجمع من مثله ويحرم
 وصرح بالمنع الاستاذ ابو اسحق وحالف الاسماعي وقال ادعوه
 الحديث والثاني في ذلك الحديث فادعوه ان يروي ذلك والياد في ان
 يقول كالكاتب الشيخ والطريق ان يعبر على المدح ثم يقول قال
 وذكر الحديث وهو لئلا يسوقه بكلمة كذا وادعوا لا يطلقوا في الصديق
 انه طريق الاجازة القوية فيما لم يذكر الشيخ ولا يصح في اقراده بالاجازة
 المتأخرين عشر الظاهر ان لا يجوز رعيه قاله الذي صلى الله عليه وسلم
 الى الرسول ولا عكسه وان جاز الرواية بالمعنى لا اختلافه وشبهه
 ذلك احد واحد من مثله والخطيب قاله النووي والصواب والله اعلم
 جواز له لانه لا يختلف في معناه معني قاله غيره لو قيل يجوز رعيه النبي
 الى الرسول دون عكسه لما بعد لان في الرسول معني يترك على النسخ هو الرا
 فان كل رسول يروي عنه وحديث الذي في الصحيح وبكاتب الذي ارسلت
 فقلت ورسوله الذي ارسلت فالحق عليه الصلاة والسلام لا يشهد
 الذي ارسلت وهو روي عليه في لكن الفاظ الادكار بوقته وروا كان
 في الفاظ لا يحصر بعينه ولعله اراد ان يجمع بين اللطيف في موضع واحد
 التاسع عشر في ما اهل في سماعه بعض الروايات عليه في حال الرواية
 فان في افعالها من عاين الحديث ليس من ذلك ما اذا اسند ثم ياتي في حديثه

مدركه كانه الامم وشم جامعة منهم العمل منهم في المدرك مهم من مدرك
 وغير خوف التشاغل في الحفظ خوفاً وان ذلك اشبع جماعة من الناس
 من واجعا يحفظونه الا من كان منهم الامام احمد وفي كلامه المذهب
 انه ليس يحتم فاه قاله واستحب ان يقول حذوا في المدرك العشر
 اذا كان الحد يشع منه مخرج فلا يستحسن اسقاط المخرج خوفاً من ان يورثه
 عن المخرج فيكون له الفقه قال نحو امر له احد والمذهب قاله المذهب
 وكان مسلم في هذا راعيا اسقط المخرج ولبك الفقه ثم يقول واخر كتاب
 عن المخرج قاله وهذا القول لا يابى فيه قاله الشيخ وهكذا في ادراك الحد
 عن طريقه في الاستسقاء احد هامة لطرق مثل الاحتمال المذكور في الادراك
 عند ولا اسقاط فيه اقل ثم لا يمنع ذلك في الصورين اشباع تحريم لان الطاهر
 اسان الروايات وما ذكر من الاحتمال ناهي عن ذلك من الادراك الذي لا يجوز ذلك
 كاستل في نوع المذهب اشاد في العشم وان اسم بهر حد يشع منه
 وبعضه من اخر فروى عنه عنهما من حيث ان بعضه عن احد هما وبعضه عن الآخر
 جاز كما فعل المروزي في حديث الاكل ثم يصير كل جزء منه كانه رواية احدهما
 فهذا لا يصح فيمن ان كان فيهما مخرج ويجب ذكرهما معا في اثر احدهما بعضه
 وعن الآخر بعضه النوع الثاني وهو شيعون في فقه ائمة ابي المذهب
 وقد مر طرقهما في بعضه الأنواع التي فقه علم الحديث علم شريف يناسب
 سكارم الاخلاق ومحاسن الشيم ويزا فرساي في الاخلاق ومساكن الشيم وهو
 من علوم الاخلاق من جودهم خيرا عطيا ومن زفه ناله فضلا جزلا في اراد
 المذهب في جماعة فليقدم بهن في البعد واختلافها فقلنا في غير الروايات
 لم يسهل في جماعة فليقدم بهن في البعد واختلافها فقلنا في غير الروايات
 حد ساقط البسب لانه فقالوا انه انك توخره في السلام
 في بمنزلة الخبر الصريح فيكون كفا قاله على ولا الساء

ويليها

وايضا هو قلبه من الاعراض الى شيوخه وادنا ساء واحد رجب الربا ومروانا
 واختار في السن الذي يحد في فيه لاجل جاحه والذي يقول من اخذ الى عنده
 يحد في اي سن كان حوازا عند المصنف ووجوا عند الخطيبه فان شتر
 العلم عند الحاجة اليه لانه والمنع من ذلك عاصم الم وقيل اذا حمل الحسب لانا
 اشبه الكهولة وفيها محقق الاشد وقيل اذا حمل الاربعين لا فاعلمتها النكاح
 وبعض ذلك القاصع يحد من غير ان يحد في فاه فلي في ولم يحل الا ويحد
 وسعيد بن جابر بن الحسب في ابراهيم بن علي وملك حليل في اس بن جعفر وعمر بن
 وحيد بن سبع عشره والناس من اقربون وشيوخه احبا وكل محمد بن ابراهيم الشافعي
 قد احدث عند العلم في سن الحديث وانه نصب لذلك قاله من العلم لا يرد
 هذا فاسبق بحول على من يصح له ان يحد من غيره واما هؤلاء الجماعة فالظاهر
 ان ذلك لبراعه منهم في العلم طريقتهم بها الاحتياج اليهم او لانه سبوا
 فصل في طرق الحديث الانساب عن القديس اذا شغل القدر بهم او حث
 او عجزوا عن ذلك باختلاف الناس وقبل عسك في الثاني لكن في حديث جماعة
 سيد بخاورد ذلك منهم اسير وسيل وسعيد وعبد الله بن زياد في من الهاء وتلك
 واليت ومن عبيده وعلى بن زياد وقد حدثت بهذا مستغنا المايه حليم بن جبرام
 ونسبك بن عبد الله بن جبرام الحسن بن عوفه وابو القاسم البغوي وابو اسحق الخزاز
 والعماسي ابو الطيب الطبري والساق في الله عنهم فمستل لا يفيق الحديث
 ان يحد في حصص من هو اول منه بل كان ابراهيم والشعبي اذا اجتمعوا لم يحكم
 ابراهيم بن جعفر وزاد بعضهم نزع الرواية بل فيه من الحديث بين من يحد في منه لانه
 او لعبد الله بن يحيى بن جعفر اذا حدث في من فيه مثل ان يحد في من فيه لانه
 خلق وعنه انما ان الذي يحد في المذهب وهما من هو اول في منه القديس
 اعز ويقف الحديث اذا اثن من ماعله عن غيره في يحد او غيره باسناد
 اعلام اسناده او اخرج من وجه اخر ان يحد في منه فلي في منه لانه

٤٩

ولا يمنع من ذلك احد اكونه غير صحيح اليه فيه فانه يحال لا حصوله اليه
 من بعد ذلك مع كان يقال ان الرجل يطلب العلم لغير الله فان عليه ان يترك
 الله عز وجل وصلى ويصلي بوجهه على الله تعالى من غير ان يركع ولا يركع
 من خلف الناس على وجهه فتم تروى من الزجر وقد بال الامام مالك من ان شاء كان
 اراد ان يركع على وجهه على الله تعالى وسبح بحمده وتكلم في جوارحه بقرآن
 وبغيره وذلك في ذلك حاله لعل ان اعظم حد من رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ولا حد من الاهل طاهر من ذلك ان كان في ان يركع في الطهر او في
 الوضوء ولا لعل ان اعظم ما احدث به من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وروى عنه انه كان يتسلى في ذلك ويغتر في طهره فان رفع احد يديه في
 مجلس من وجوهه قال صلى الله عليه وسلم انما انا منكم فلو انكم كنتم
 التي من وجوهه من خلفه رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان في
 وجوهه من وجوهه وكان في مجلسه من وجوهه وهو ابو زيد الرواسي
 القاري في حديثه اذا اجاز على فانه من عليه في طهره وشبه
 له مع اهل مجلسه ما ورد عن علي بن ابي طالب انه قال صلى الله عليه وسلم
 اذا احدث الرجل الغنم ان يشل عليه من وجوهه او الله اعلم ولا يسجد
 سود انتم السامع من ادراك في الشخصين من حديثه عايناه
 فالتصلي لم يكن التوجه الى الله عليه وسلم بسود الحجاب كسود
 زاد التوجه الى الله كان يصلي بكامله بين فصل يحفظه من جلس اليه
 ثم هلك حديثه حسن صحيح ولا يرفع مجلسه من كبره وطريق
 بحال ومن لم يرفع يديه من ان يقول الله رب العالمين ارحم الراحمين
 والصلوة والسلام الامان على سيد المرسلين كما ذكره المالك وروى
 عن من ذكره الصفاقون انهم صلى على محمد وال علي وسائر النبيين وعلى
 اهل بيته وسائر الصالحين كما عايناه في ان يباه السابون في قراه قاري

حسن

حسن الصوت شيئا من القرآن العظيم وصلى على النبي
 العارف عفى مجلسه لا ملا للاب شيئا من ان لا سواها الواو
 وعند مستمليها محض مسقطا بل عنده اذا كثر الجمع كانه الحفاط
 مالك وشعبه وكيع وزيد بن عروون وانما ذكرنا البقية بحسب لا يقع
 في مثل ما وقع كونه من عروون وقد سئل عن ذلك فقال
 حد تناه عنه فصاح مستعليه بابا خالف عنه من فكل له عن
 ابن زهد تلك قال لم يفت بمسقطا في احد راد وقد اتي بومسلم
 النبي في رجب عسان وكان في مجلسه بدوه مستطابن لم يكل
 ولعل حاجه الذي عليه وكنت الناس حبه قايما باليدهم المطاوع
 لم يستحق الزجه وحسب من حضوره في ذلك سقاوا ربه الف
 جمع سوى المنظار وكان مجلسنا من غل غورنا كمن بانه الله
 انسان فاستقل على موضع من تغزوا الاقبا بما وعليه ان يرفع لطفه لطف
 فوديه على وجهه من غير حجاب وكان في المجلس يستحب له ان لا
 عاينه لطفه فادله للسلي فهم السامع على يده واعا من لهم
 سمع الا المبلغ فلا يجوز له ان يرفع يديه عن الجلي ان يرفع الحجاب
 كلام فقدم في الرابع والخميس ويستحب من يستحب السكتي الناس ان
 من لطفه بعد قراه قاري حسن الصوت شيئا من القرآن العظيم
 وفي الصحيحين من حديثه وعنه عن علي بن ابي طالب روى
 باسناده الى ابن عمر قال كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسلم اذا احدثوا انما كروا الله وقروا واسودت من ثوبه في حجابات
 بها ولبسوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويصرون في ذلك ثم
 يقبل على الحديث ويتولى من ذكره او ما ذكره اي من الحديث
 وحكاه الله وعنه ذلك او غيره ذلك وكان في الشيعه في ان السامع

الاحسن ان يقول من كتبك او من اشعرتك ان لم تقم الشيخ ذكر لول
 وروى عن يحيى بن ابي كليب وثبت القضا وقضا القضاة واوراه وكذا
 وكذا ما سرت مثل قول المستعمل من كرت رحمتك وكذا من اذكر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم على عليه قال في الحديث يرفع الصوت
 واداد له صابا قال رضي الله عنه قال في الحديث فان كان من يحيى امرها
 ويروي عن غيره على الاصح وروى عن الربيع قال قال في الحديث يرفع
 حذركم الشافعي ولم يقل رضي الله عنه فقال في الحديث ولا حرف فقال
 رضي الله عنه ولا يحسن الحديث الشافعي في حقه حاله الرواية عنه وهو
 انه كما فعله غيره واحد من السلف كادوي عن عطاء بن رباح انه كان لا
 حديث عن يحيى بن ابي كليب حديث في الحديث عن غيره قال في الحديث
 في الحديث شيئا مهم من ذلك انه حاله عند ذكره ولا بأس من يروي عنه
 لم يثبت احد ربه محمد بن جعفر ولو لم يثبت محمد بن ابي ابي كليب او غيره
 كذا في الاصح وعاصم الاصول او غيره او ام عرفة في الحديث
 وهو انه وقبل حديثه او ابيه او اخاه من ابيه الا ما لم يثبت في الحديث
 في السمع من ابيهم القرضا بن علي بن ابيه وقيل ابيه وقيل في
 احد من يحيى بن ابي كليب عن ذلك وقال في الحديث قلنا انك يا علي بن ابي
 وقد استحب النبي ان يجمع في املاية جماعة من شيوخه مقلد ما ارشدهم
 اسنادا ويحرم وعلى من كل واحد حل ثنا واحدا واختار ما لا يشك
 وفحصه والمسافة منه وفيه على حقه وما فيه من علم وفائدة وصبط
 شكل وحبب ما لا يحل قولهم وما لا يفهمه ويحببهم الاملاية كما اني
 ورواها في اسنادات باسائيفها قلت في اولها ما في الزهد والافا
 ويكره الاخلاق في زاد اقصم الحديث او اسفل عن يجمع الاملاية
 في الحديث من الحفاظ قال في الحديث فان جاءه من شيوخه ما لا

ذكر

ذلك وادخل الاملاية في ما وقع واسلم ما منه يوم العلم وطعن في
 النوع الثاني في الحديث في معرفة ادا ب خالب الحديث
 قد اخرج طرف منه في من ما تقدم فاول ما عليه تحقيق الاصل
 والحديث من ان يثبت وحده الى شي من الاعراض الحديث في كذا من طلب
 الحديث في غيره الله مكرهه وقال في الحديث في الحديث العلم خلاه واصل
 من طلب الحديث في الحديث اراد الله به ويحرم عن المبارك ومن اقرّب الوجه
 في اصلاح الحديث فيه ما روى عن يحيى بن محمد انه قال في الحديث
 له باي شيء اكتب الحديث فقال في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث
 من الرحمة قال نعم قال في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث
 ومسال الله تعالى التوفيق والسداد واليسير واليسار وليا خلفه
 بالاحكام الرعية والاداب الرعية قال في الحديث في الحديث في الحديث
 اعلا امور الدين يحب ان يكون خير الناس ثم ليس عن سائر الحديث
 تحصيله وسيل السماع من ارجح شيوخ بل في اسناد او عل او غيره
 فاد اخرج من عهده فليحل في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث
 منهم وشيخ حارس الدين ومناهي القاضي في الحديث في الحديث في الحديث
 في الحديث ولا يدخل في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث
 البلاغ في الامد وخطبة اصحاب الحديث في الحديث في الحديث في الحديث
 في السماع والتعليل والاحلال بما يشترط عليه في ذلك على ما قبل من
 شرحه في السمع ما يثبت من الاحاديث الواردة في الصلاة والسمع
 وغيرهما من الاعمال الصالحة في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث
 الثاني رضي الله عنه وكلمه مع اصحاب الحديث في الحديث في الحديث
 الحديث في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث
 من قيس الملايين في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث

في صحيح من
 في صحيح من
 في صحيح من

وكيف اذا اردت ان تحفظ الحديث فامله في فصل واحد ولعلهم شيخه
ومن رجع منه في العلم لجلال الحديث والعلم واسباب الانتفاع منه
وسوف جلاله وشبهه وجماله وصغرى رعااه ولا تغفل عليه ولا
تحت بصيرة فانه كمن على فاعل ذلك ان يحرم الانتفاع وقت كل ازمري
او اطال المجلس وكان الشيطان فيه فليس قاسم ولا مستفيد
في امور وما يستعمل فيه وفيه استعلاءه ومن طهر بضاعه
فقد غفر فليس به عزم كان على ان لا يتفجع به وقت وضع ومن اول
طلب الحديث الاثارة هو لاول من تبعه لهما والحق في ذلك
الطلب وقت كل جملة لا سال العلم مستحق ولا مستكره ولا
عرب الخطاب وسنه ومن اخذ عن فاسر روى عنه صدق عليه ولا يفتان
كتب من يورده اى من اوشب اوضحه واستفيد منه وعلم
دونه فالتسبب وليس على فاشبه وليس للمم واليس عوفى
من صرح شيخه في دفعه في الاستكراه في المشيوع لمجد اسم الله وسبحه
وليس من ذلك قول ارجاء اراى اذا ثبت دفعه في الادب فليس
في ذلك ولا يصح ما يقع على كتابه وعز على التمام ولا يصح
فيسلم من حيث لا يفهمه الشك في ان انتفاع اليه نوله بنفسه
فان تصورا استفادنا حفظه وقد يصرى جماعة للاعطاء في يوم الكمال
وعنه طمان لك الذي امل الشيخ على ما يتصوره تصاد او طمان في المشي
الذى من الورد والى رقتي علم في التيسير في طهر من العلم ولا يحج
في ذلك فاستعمل في لا يفي لانه ان يتصور على سماعه وكنته
دون عرفه وقصه فيكون في انفسه من غير ان يظهر طمانيل
ويجوز يحصل في ذلك اهل الحديث والادب فاسر من الحسين
يا طالب العلم الذي صفت محنة الدنيا به

كرس في الوداع والعناء الوداع والفرار
 ، واورا والليل والراحه فالعلم ليس له نكاح
 فقلت فترى حظه وعنفه وفهمه ومعانيه وسعده واعجابه
 واسماياته محض كل ذلك معناه فان شكلا واحدا وكلاما
 ولقد علم العناء بالصعب ثم ليس له اودود والفساد وطعم الودود
 صلبا المشكاه ونهال الحزن معانيه ثم السعير الكبير للبعق والعرس عليه فانا
 لا نعلم مثله في باب من سائر ما تمس الحاجة اليه من السائده كسند
 اجله ومن كتب الجواهر المصنفه في الاحكام المستقله على المسائده
 وغيره ما هو طالع ملك هو المتقدم منها ومن كتب الطلل ومن اجودها ككتاب
 الطلل عن احمد والطلل عن الدار فطين فليس في الطلل عن نوحه احقهم
 ومن كتب موفه الرجال ونوارح الهند من ومن افضل كتاب في الطلل
 الكبير والحج والغدير بل لا نرى في حاتم فائده وبارع ان لا حقه
 هو ومن ضبط الاسماء كتاب من فالاولا وليكن كلامه امر مشكلا او كماله
 من جديش مشكله عنه فتراود عفاطه فانه عجم له بل كماله
 علم كبير في السيرة وليكن محفوظه للابش على الذي في قلبه لا قلبه لا
 فد كمال العربيان مع محفوظه ومن ورد ذلك عنه شيعه ومن طبعه
 ومعه كمال الزمى من طبعه الهاديه فانه حله هو وليكن الانتباه
 من سانه فقد قال من لم يدرى الخط الا ان كان ثم ان لم يدرى خطه
 من اوى اسباب الاماع به وهو حاده وقى كماله التبرع من
 ان يحفظ الحديث فليكن له به واولا من كتب من في شيعه فانه
 وليا حقه اهل الفقه فانه هم ايضا وصلى الله وسلم على النبي
 والبالغ والصغير اذا ما اهل له فانه كماله كماله الفقيه ثبت
 الخط وولد في القلب وفيه في الفهم وكبر في البيان فانه في اللباس

في المصنع كذا ما من
الاعمال والطرق

وكيف جعل الله في كل واحد من خلقه من العلم والدين
والتقوى على ما يشاء من غير ان يكون له الامس في كل ذلك
وحسنه الموردي لما في كل رايه عبد الله في سبيل الحافط
في الحام نقا لست في باب الله خرج وصف قبل ان يحال به
وتبعه هذا راي قد قيل في من كان ذلك ولعن القليل
في شرحه وبيان مشكله منها وانما هو ولا يصح في الحديث
في بعضه طويلا ان احد ما دلت وفي الاجود يصعب على الايمان
في كل باب ما صرح فيه والثانيه يصعب على المسحوقين في
في ترجمه كل كتاب من جدي ثم وان اختلفت النواع وله ان يري
على القرويه او على القليل او على القليل ثم لا يربطه الا في بعض
سببا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم او على سوابق الصلابة في الغرم
ثم ما علم في رايه في بعض ثم الاخر في بعض ثم في بعض
ما عاين الصلابة كافي في القليل في الغرم ثم في بعض ما عاين
المؤمنين وهذا هو الاول اسهل وفي ذلك من وجوه الدليل
غير ذلك ومن اعلا المراتبه يصعب على الايمان في كل باب
او باب طوره واختلف رواه كافي يعقوب بن شبيب
به في اللفظ جميع الشيوخ كل شيخ غفل ان رواه كافي وسفيان
عن زبدي الدار في كتابه من لم يجمع حديثه فهو لا يحسنه
مفلس في الحديث سفيان وشعبة ومالك وعاد بن زبدي ومن عني
اصول النبوة وهو في الروايات كافي عن نافع عن زبدي وشمام
ايه عن عاتقه وطيرد كافي لا يواب في رايه في الفراء طيف الامام
وعبرها في رايه الطائفة في بعض طوره في كتابه في رايه
طوره في رايه في بعض طوره في رايه في بعض طوره في رايه

من فضل الحكيم ونحوه فقد خرج من الكتاب في ثواب واحد من جوان
طريق فاعلم ذلك فرائي في بعض منامه قد رايه ذلك فقال اخشا
ان في كل ذلك تحت الحكم الكافي ثم بعد رايه في رايه في رايه
تدبر به ويحرم ويكره في الطور بعد زمن يصيب ما لم يتاح له
قال النووي في بيان معنى عبارات الواضحة والاصطلاحات المستط
النوع الثاني في العشرين من مرقه الاستاد العالي الفاضل
الاستاد حفيظه فاعلم من خصايص هذه الامه وسنة بالفة موكده
قاله من البارك الاستاد من البر لا الاستاد لكل من شط
ما شاء وطلب الخواص منه اياها ولا كفا استصحت الرحله في كفا
سبق كل احد طلب الاستاد العالي سنة من خلفه وقبل الاين
في مرقه ما شئت في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه
حديث من الخلال اياها في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه
وسلم بالاستاد لطيف بن موصيف قال الامام محمد بن مسلم الطوسي
الاستاد قرب لوفيه الى الله تعالى لان قرب الاستاد قريبه الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم والقرب اليه قرب الى الله عز وجل
الحقاني وهو الذي في الحكم القريب من امام من رايه في رايه في رايه
كرب الله الذي في رسول الله صلى الله عليه وسلم وكلامه واهل من رايه
من رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يميل من العاوي المطاوع اعداه
على فلو في كلامه الحسنات العاوي القسمة الى رايه في رايه في رايه
احد ما رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه
الموافق له في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه
ووجد في كلامه الطيب وعضه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه
قالوا في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه في رايه

في رايه

والتحريم وجوب العدل به قبل عدم الدليل على الوجوب وحصل
الدليل على عدم الوجوب فقبل شرعا وقبل عقلا ودعيه ضروري
الى ان ورود العرف به يستحيل عقلا وموضع ضروري ذلك اصول الفقه
ضروري احدثها خبر الواحد فمعنا به البلوي كالخصوص من
العرفا افراد اقامه مقبول خلافا لفقيه لساقول الفضا
خبر عايشه في القائل المتابعين لان الحكم قد قبل اخبار الاعاد في النفي
والرافضه والفقهاء في الصلاة وجوب الورد عوم البلوي بها
الحاجب عن مخرج الواحد على الكتاب كله الشافعي وخالفه
عيسى بن امان في التشبه اذا اشاعوا القياس وخبر الواحد قال لكن
يحصى خبر القياس او علمه فهو جائز وان تأمنا من كل وجه
نظرا في مقدار ما ثبت القياس وجوب حكم الاصل لو كونه مطا بالطله
والسلامه وحصول ذلك العلم في الشجره وانما المانع فان كانت
اسمه بل قطي قد من القياس بخبر الواحد وان لم يكن قطعه
فان كانت هي او بعضها طينا فانه يقدم خبر الواحد على الصحيح ومن
عليه الشافعي في مواضع وكالجه ما لم يقدم القياس وقال القاضي ابو
اسود الشافعي في الشجره شجرة التيس وركب التيس
قال في منه اذا انفرد عن الزهري وشيخه من جمع حديثه في حديث
سفيان فان انفردا عن ابنه سمع عجز فان رواه الجماعة من غير روا
كالجه الشيعه وقد خلى في التيسه ائمة اوردوا روايه او زياده في
منه او استاده ولا بد خل فيه افراد البخاريه وينقسم القيسه
الى صحيح كافراده الصحيح وسعيه وشيخه الشافعيه قال الامام احمد غير صحيح
لا كسوا هذه الاحاديث الغراب فانها ما انفردوا عنها مثل الشافعي
وينقسم القيسه ايضا من وجه اخر الى حرم منها واستناد ائمة ائمة

[illegible]

نسبه واحب روايته من صلي اخر ومن ذلك غراب الشيخ في بيان الاحاد
 القصيدة وهذا الذي يقول فيه المؤلف عروب من هذا الوجه والركب
 هذا النوع بعكس فلا يوجد غريب من هذا الاسناد الا اذا اشبهت بالذات
 الفرد عن يفرده فواء غريب كثير من جانه يصير غريبا مشهورا
 لا اسنادا انما النسبه الى احب طرفه فان اسناده منصف بالغراب في قوله
 الاول منصف بالشيخ كما يفهمه الاخر تجد ثبوت اغا الاعمال بالنيات في
 الثاني والثالث والثاني في قوله غريب الذي يشع
 وهو عبارة عما وقع في من الحديث من لفظة عامه بعيد من الغم فلفظه
 استعمالها وهو فيهم مع جمله باهل الغرابة ثم باهل العلم عامه المذكور
 فيه لسراهم فاصغر حاصه وكان السلف يفتنون فيه اشرف ثبوت وقد
 سئل احب عن عروب منه فقلت سلوا اصحاب الغريب فاني لا اذكر ان تكلم
 في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم بالظن فلفظه وقيل للاصحح ما معنى
 خلدت للظن ان سبقه فقال انما اضع حديث رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ولكن الغريب ربح ان السلف هو البروة وقد اكره العلم النصف فيجوز
 فيه فاحسبوا كمال الحاكم واولت من صفته الفهر من جميل وقال غيره ابو
 عبيد من المني لم يلد ابو عبيد فاستهضو احادهم من قبته ما كانت
 واعيد ثم الخطا ما فاتها هذه امراته فليست فليست فليست فليست فليست فليست
 في جانه زاده وولد الكاسمى عليا ايضا وكما يجمع الغراب هو ورواه علي بن
 من ذلك علي بن ابي كبر ورواه ولا ينفق ان يقال في الا ما كان مضطرها
 واجود فبين ما عاضد في بعض رواياته نحو ما روي عن محمد بن عبيد الله بن
 علي بن الحكم قال اخبرني عن اخيه فاما هو قال الذي في الحديث معناه وادخل في الحديث
 حيث قال انه الذي معنى التي الذي هو الجماع وانما هو التنازع الذي هو قوله في الحديث
 رواه في قوله الذي هو الجماع الذي هو الذي رواه في الحديث وهو ما رواه

اسناده على صفه او حاله للرواه تارة كسائل الشيخ بك الذي في حديث
 ان مخرج في بعض المطبوعات في الاسود وحديث العلفي الباقية في الصلاة
 على النبي صلى الله عليه وسلم فيه خمسة وجوه في الصلاة والذات له عندنا رواه
 الله والرواه والخبر ان كسفت فلان ما كسعت فلان الى الخبر الاسناد
 او سئل عن سنا او خبرنا الى الخبر او اخبرنا والله فلا وكان له رواه فلا
 الى الخبر وصحاف الرواه احوال واقعا لم يحوها ونقص الى الاخصه ونقص
 الغم الى ثمانية انواع والذي ذكره انما هو صور وامثلة ولا احصاء لك
 ومن ذلك اتفاق اسنا الرواه او صفاتهم او نسبتهم كسائل العقب
 واحاد ثبوت كل واحد مشيقون وحيروا ما دلت على الافعال وعلم
 الذي ليس من فضيلته استعماله على مريد الضبط وقل اسنا السلسله
 من بعض اعني وصف التسلسل في اصل الحديث في ذلك قطع التسلسل
 في الوسط كالتسلسل باول حديث صفته على ما رواه الصحيح في ذلك
 في رواية راجع الى الشيخ في حديثه في ذلك
 وهو من معن يستصعب تلك الروايه ايضا العقب وانجزهم ان يرفعون وكان
 الشافعي فيه من طولي سائفا في قلت احد لا يرفع الحافظ وقد قلتم
 من صرح كتب الشافعي فقال لا كل فزيت ما علقا الجبل من الحضور
 الفاح من المسح حق السنا الشافعي وادخل فيه بعض اهل الحديث ما ليس
 منه خلفاء معني الضع وشروطه وهو عبارة عن رفع الشافعي حكاه من معني
 مما خروا وفي حديث وقع لتاسا من ادواتها وردت عليه في ذلك
 بسا لم فضله اعترافا من احد فاعلى بين طريق التي الحكيم للحادث في السابق
 والبرور للحادث السابق باولي من مع السابق للحادث في السابق والبرور
 بالاسنا ما يسمي على بعض المحقق لان المسح قد كرس في الحديث ان هذا
 الحديث منطبق على قول الله تعالى مع كل ما فيه من راحهم اذا اختلفت

الى تركب في حبل شمس افسر ثم يخرج من النار من قال لا اله الا الله وكان
 عليه من الخير ما يردوه صحفه شعبة فقال له نعم العاقل والضعيف
 ان ربح الله اضع صحفه هشام بن عروة فقال له الصادق الجهم وروى
 من سلام بن عبد الله بن عروة عن قتادة في قوله تعالى انكم دار القاسم
 قال به هو ما استعظم ذلك ابو زرعه هو واستحقه وذكر انه في قصير
 سعيد بن قتادة معبر عنهم وصحف محمد بن الحنفى العنبرى في كتابه
 او شاء سعور النون وانما هو بالهناه تحت وانته قال يوناخر قوم لنا في
 عن من عزم على اليار رسول الله صلى الله عليه وسلم برجله عليه السلام
 على الى من يوعم انما قبلهم وانما هي جناحه والها في من هذا ان بعض
 الامراء ربح الله صلى الله عليه وسلم كازاد اهل بيت عزم ان شاء الله
 عزم باسكان النون وحديث من عزم وحصان ثم اتعه ستم من شوال صحفه
 النبوي فقال شعبة المجه وحديث عابسه المرفوع في الكهان في الدنيا
 صحفه الاسماعيل في الزخا حه الزاى وحديث انه كان الدين يشعرون
 الحطب لسبق الشجر صحفه وفتح بالها الممله فزده عليه ابو نعيم بالها
 المجه ذلك صحفه من شاهين فقال به عزم اهل اقوم والحاجه طامه
 وعظم التصريح انما الى شعبة الجهم اهلها بصحيفه الصدوق كذا سبق
 عن شعبة وذاك هو الا كثر والى الثاني في صحيفه السمع في بيت عن عاصم
 الا عزم واه بعزم فقال له واصل الاجل به وقسمه فعمه الله العفيف
 لفظ وهو الا كثر الى بصحيفه معنى كاسيون في الشعر وتسمية بعض ما ذكرناه
 صحفا كثر وكثير من الصحيفه المرفوعه عن الاخبار الجمله له في بيت عن عاصم
 سئلها ناطق ونسأل الله الهه فاشهد وما ذكر من قول ان قاسم بن ابي
 على كثر من ادائه عليه الصلاة والسلام فم عليه قوم من عزم كذا في القادر
 والقادر جمع ثم قال كبر انما هو محتاج في القادر ثم راجع غير ورجع واخذ

دور

وقال ربح اني الحق وذكروا لطايب عن بعض شيوخه في الحديث
 انه قال ما روي حذيب البقي البقي عن الطلق يوم الجمعة قبل الصلوة
 قال ما سمعته منذ اربعين سنة ما حلفت راي من العلاء عنهم منه
 الحق وانما يريد علوانا من النوع السادس والثلثون
 معرفة مختلف الحديث وكلمه وانما كل القاريه الايسة
 اليامعون بن صاعى الحديث والفقهاء القوا اصول علي المعاني
 الدقيقة فليس متف فيه الامام السافى رضى الله عنه
 ولربيعه استيقاه بل ذكر حمله بته على طريقه ولا في قبته
 فيه كتاب وان احضره من وجه فقد اصاب في اشياء منه فقص
 باعه فيها واني ما عزم اولى واقبل فليس وترك معظم
 المختلف ومن جمع ما ذكرناه لا يسكل عليه الا المادد في اللسان
 وهذا النوع من اهل الانواع ويصير الى معرفة جمع
 من الطوائف وهو ان ياتي حديثان فيمنه في المعنى طامه
 فوفق فيهما او يرجح احدهما والمختلف فسمان الاول
 ان من المجمع بينهما معين القيس اليه والفقول بهما معاشا له
 حذب لا عدوي ولا طبع مع حديث ومن الحق ومروان من الاسد
 وجه المجمع بينهما ان هذه الاوضاع لا تحدي بطيما واني انه عزم وحل
 حاله المرفيع في الصحيفه سببا لعدائه مرضه ثم قد يتلف ذلك
 عن شبهه كافي ساير الاسباب فالحديث الاول في الاما والطبع
 ولهذا قال فعن ابي الاول والثاني ان من اجل ذلك سببا
 لذلك وحذر من الضرر الذي يجلب ويرون عند وجوده بصل الله
 تعالى قال بن خزيمة لا يعرف الله روي عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثان
 باسند دين صحيحين متضادين فمن كان عند طياني به لا ولف بينهما

بوجهه وذلك على من من احد هما ان يظهر كون احدهما ناعما والاخر
 فيجد من الذي ان لا يظهر ذلك فيجعل الواحد كالترجم لبعثات
 الرواء وتقرهم في حسين وجهاواكر ونفصها في موضع
 غير هذا النوع السابع والثلون
 معرفة المريد في متصل الاسانيد مثاله مادروي ابن المار
 ك سفي من عبد الرحمن بن زيد حدثني بشير بن عبد الله قال
 سمعت ابا ادريس قال سمعت والله يقول سمعت ابا ادريس يقول
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تطلوا اعل القود
 فذكر سفي وابي ادريس زيادة وهو هو هوهم في سفيان
 منصور وابن المار لان ثبات روع عن ابن المار وعمران بن
 ومنهم من يشرح فيه بالاجار وفي ابي ادريس من ابن المار
 لان ثبات روع عن ابن زيد فلم يذكر وايا ادريس وفيهم من صرح
 بسباع بشير من والده قال ابو حاتم الرازي روى عن ابن المار
 وهو في هذا قال وكثيرا ما يحدث بشير عن ابي ادريس فقلت
 ابن المار وحق ان هذا ما بروي عن ابي ادريس من وا تله
 وقد سمع هذا بشير من والده نفسه ه وصنف الخطيب
 في هذا كتابا سماه تيسر المريد في متصل الاسانيد في كثير من
 نظر لان الاسانيد الثاني عن الراوي الزايد ان كان يلقظه عن
 هسفي ان جعل ينظمه وان صرح فيه بسباع اوليها فامتنها
 احسان ان يكون سمعه من رجل منه يرسخه منه الا ان يوق جد
 قرينه بل على الوجهين ما ذكره ابو حاتم في المال المذكور ايضا
 والظاهر من وقع له قبل ذلك ان ذكر السباع عن ابيه فاذ لم يحضره ذكر
 ذلك لثباته على زيادة المذكور النوع الثامن والثلون
 معرفة المراسيل

معرفة المراسيل المراسيل هي اهلها هذا نوع مهم عظيم الفائدة
 بدرك الاضاح في الرواية وجمع الطرق مع المعرفة العامة
 والخطيب في كتاب الفصل في ميم المراسيل والمذكور في
 هذا الباب منه ما عرفه ارساله لعدم التمام او الفسح
 مثاله حديث العوام ان رجلا سئل عن ابي او في قال كان
 النبي صلى الله عليه وسلم اذا قال ليل قد قامت الصلاة فقام
 وكثير قال احمد العوام بل ان ابي او في ه ومنه ما علمه ارساله
 ليجه من وجه اخر زاد به شخص واحد واكثر في الموضع المذكور
 فيه الا رسال كحديث الذي سبق ذكره في النوع الثامن في اجمعه
 وهذا وما سبق في النوع الذي قبله مضطرا لان بعض كل
 واحد منهما على الآخر على ما تقدمت الاشارة اليه ه
 قد عاب نحو ما تقدم ه النوع التاسع والثلون ه
 معرفة الصلاة رضي الله عنهم ه هذا علم كبير ومهم في معرفة
 المتصل من المرسل وقد الف الناس فيه كتابا من اجلها واكثرها
 ثواب الاستيعاب لان عبد البر لو لا ما شاهد به من زياده
 كثير استاجر من الصلاة رضي الله عنهم وحكم كافي عن الاماميين
 لا المحدثين وغالب الاجار في الاكار والخطيب في روعه فليس
 وقد جمع ابن الاثر المرد في كتابا حاسما جمع فيه علم موفات
 وضبط وخفوا من احسن وذكر المروي في غيره انه اختاره
 ولحسن فخر اختاره الذهبي في عجل كطيف خير من زيادة عليه
 مع انه اعمل سياه ايضا ونورد بعضا وافيه ذلك في بعض
 لمستحق كتيب الطائفة ان يوضحها بما بعد من فوائدها الا وفي
 احتيف العبد في هذا الصوابي فلم يوف من طريقه اهل المراسيل

انه كل من راي النبي صلى الله عليه وسلم ولم يتبعه وطعن في
 الاصولين انه من طائفة جافسة في طريق السجدة والاخذ منه وهو
 القصاص من حيث القصة الجاهلية فليس كذلك من صاحب
 الامور الاولى وعبر بقوله من راه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يدل من راي خارج موافق للحدود عند الحديث ويدخل في
 تفسير ابن ابي عمير الاصح وغير خلاف الاول وعن
 سعيد بن المسيب انه لا يوجد صحابيا الا من اقام مع رسول الله صلى
 الله عليه وسلم سنة او سنتين وغري معه عزرة او عزوين
 وكان المراد بهذا ان مع عنه راجع الى الحديث عن الاصولين ولكن
 في عبارته ينبغي ان لا يوجد جوار القبل وشبهه ممن شاركه
 في فقد ما اشتراطه منهم صحابيا ولا خلاف انهم صحابة
 فليس من صاحب الجاهلية قول اخر انه من روي عنه وطالت
 صحبته وذهب الواقدي الى انه لا يوجد في الصحابة الا من ادركه
 واسم وعقل امور الدين وبعده ولو ساعه من يار قال ورايت
 اصل الخبر يقولونه وخشاه الفاضل عباس عنه لا يذهب اليه
 ابن عبد البر في اخره الى ان اسم الصحبة وفضلها حاصل
 لمن راه او اسم في حياته او ولد وان لم يره ولكن كان ذلك قبل
 وفاته صلى الله عليه وسلم ببيعة تكونه معه في زمن واحد
 وجسمه ولباسه عتق مخصوص فمن سنة اقواله ثم تعرف
 صحبته بالثبوت كالشجرة او الاستفاضته القاصم عن الثبوت
 او قول غيره لو قوله اذا كان عدلا وكان مكانا كان
 العدل معاصر النبي صلى الله عليه وسلم ففيه خلاف حكم ابن الجاهل
 الشبهة في صحابه ليسهم بحبيبه وهي انه لا يثبت عن عدله احد

منهم

DA

منهم بل ذلك امر مفروغ منه تكونهم على الاخلاق معدلين مخصوص
 الكتاب والسنة واجتماع من تدينه قال الله تعالى كنز حرامه
 اخرجت الناس لامة قبل الحق المصرون على انه وارث في الصحابة
 وقال تعالى وتلك حبلها كرامه وسطا وهذا خطاب
 مع الموجودين حينئذ وقال تعالى محمد رسول الله والذين بعده
 استأذوا على الاقتدار الالية وفي بيوم السنة السواهد بذلك
 كثير منها حديث ابن سعيد الملقب على حجة ان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم قال لا يسوا الصحابي قوال الذي نفسي بيده لو ان
 احدكم اتفق معك على احد ما ادركه احد ولا يشبهه ثم
 ان الامة مجمعة على تعدل جميع الصحابة ومن لا يدر ذلك من
 هذا كتاب باجتماع العلماء الذين تصد بهم في الاجماع احكاما
 الظنيم ونظرا الى ما عهد لهم لما وكان الله تعالى يفتح الاجماع
 على ذلك تكونهم بقلة التوجيه فليس من صاحب
 المصون عن مذهبنا ان الاصل في الصحابة البدالة الا عند ظهور
 المارض ونقله من صاحب عن الاكثر واذا في المارض وفوق احدهم
 في كثير كما وقع لبارق رد اصقوان ولما في غيرهما من الناس
 اكثر الصحابة رواية ابو هريرة قاله الامام احمد وغيره وهو
 اول صاحب حديث كان في الدنيا وقال احمد رضي الله عنه ايضا
 من الصحابة اكثر والرواية فيهم ابو هريرة وابن عمر وعائشة
 وجابر بن عبد الله وابن عباس وانشى ابو هريرة اكثر حديثنا
 وحصلت عنه اتقاف قال والقران في ابن عباس وسائر الصحابة
 فبابهم ابن عمر وابن عباس وابن الزبير وابن عمر وابن عباس
 قبله فان سجد قال الذين منهم قال النبي صلى الله عليه وسلم وهو لا

من صاحب
 الصحابة

عما شو اخي اخبرني عنهم فاذا اجتمعوا على شئ قبل هذا قولنا
 او هذا منهم قدس وهذا هو الذي في صحاحه في موضع العاد
 ثلاثة وحذف ابن الزبير ووقع للنووي في بعضها انه ان الجوهري
 احب ابن مسعود منهم وحذف ابن عمر وراعى عن علي وهو
 غيب قال الذي في صحاحه مكس ما درج وهو ثابت بن عمرو
 وحذف ابن مسعود قتبه انك قال الشيخ ويطبق ابن مسعود
 سائر من يسمى عبد الله وهم نحو مائتين وعشرين نفسا
 ولا يلزمهم نحو النفس مائة كما عدد هم ابن الاشج
 وكابيه زاد القامه قال ابن المديني لو يكن من الصحابة احد له
 اصحاب يهودون بقوله في الفقه الا الله ابن مسعود وزيد
 ابن ثابت وابن عباس كان كل رجل منهم اصحاب يهودون بقوله
 ويقول الناس وقال ابن مسعود اني علم الصحابة الستة
 عمرو وعلي وابي وزيد وابي الدرداء وابن مسعود
 ثم اني علم هو لا والله الستة الى ابن علي وعبد الله
 وفي رواية ذكر ابي موسى بدل الخامس وقال الشعبي
 كان العلم يوحى عن ستة من الصحابة وكان عمر وعبد الله
 وزيد يشبه علم بعضهم بعضا وكان يقبس بعضهم من بعض
 وكان علي والاشجري وابي يشبه علم بعضهم بعضا
 ويقبس بعضهم من بعض الرازي قال ابو زرعة
 الرازي يقين رسول الله صلى الله عليه وسلم عن مائة الف
 واربعه عشر الفا من الصحابة ممن روى عنه وسع منه
 وفي روايه ممن رآه وسع منه قاله لما قيل له صلى الله
 عنه اليس يقال حديث النبي صلى الله عليه وسلم

اربعه الا

اربعة الا حديث قال ومن قال هذا قل الله اسأله
 قول الرازي قدس ومن يحمي حديث رسول الله صلى الله عليه
 وسلم يقبض رسول الله فذكره قبيل له هو لا ابن كانوا
 وابن سحوانه فقال ابن المديني واهل مكة ومن ينص
 والاعراب ومن شهد معه حجة الوداع كل رآه وسع منه
 يعرفه وفي روايه عنه انه سئل من علم من روى عن النبي
 صلى الله عليه وسلم فقال ومن يضبط هذا سجد مع النبي
 صلى الله عليه وسلم حجة الوداع اربعون الفا وشهد معه
 ثوبان سجدوا معه وقالوا في توفى النبي
 صلى الله عليه وسلم والمسلمون سئلوا القائلون القائل
 بالمدينة وعلموا القامه بها وقالوا كذا روى عن النبي صلى
 الله عليه وسلم اربعة الاف نفس وقال الذهبي
 تجريد الصحابة بل اصل الرواه عنه نحو الف وخمسمائة نسبه
 لا يبلغون الف قال واظن المذكورين في كتابي هذا سئلوا
 فما خلا الف نفس واكثرهم لا يعرفون ه قال الشيخ ثم انه
 اختلف في عدد طبائهم واصنافهم والظن في ذلك الى التسع
 بالاسلام والخيبر وشهدوا المشاهد الفاضله وعظم
 الحكايا في عشر طبقه ومنهم من راد على ذلك ولا يظن
 بتقصيده الخامسة افضلهم على الاطلاق ابو بكر وعمر
 باجماع اهل السنة ولا عين بتفضيل الخطايبه عن طائفا ولا
 بتفضيل الرازيه عن العباس ولا بتفضيل غيره على الرازي
 التسع فابعد عثمان علي عله وقد مر على كونه من اهل
 السنة علما على عثمان وبه قال ستم سفيان الثوري اوله

المعتقد في عثمان وعنه ذهب اصل الكوفة قال في خبره وقد سبهم
 عثمان وهو الذي استقرت عليه مذاهب اصحاب الحديث واصل
 التمسك فلهذا وهل الفضيل قطبي او اخيه ادي وهل
 هو في الظاهر والباطن او في الظاهر فقط فلهذا
 وحكي عن الاصحري المثل الى الاول وراي القاضي عياض
 المثل في واما افضل اخنا قم عقاب ابو منصور بغدادى
 احسبا يسمون على ان افضلهم الخلفاء الاربعة في السنة الاولى
 الى عام العشر ثم اصل يدور ثراحد في ربيعة الرضوان للربيع
 قال الشيخ وفي نص القرآن تفضل النبا في الاولين من
 المهاجرين والانصار وهم الذين صلوا الى الفضيل في قول
 صحيح من السبب وطايعه وفي قول الشيخ هم الذين شهدوا
 بيعة الرضوان وفي قول عطاء بن ايسار وفي حديث كعب القرظي
 هم اهل بدر فلهذا وسنذكر من اهل الجوف من
 الانصار وتفضل بعضهم من جارات في حياته على من بعدهم واما
 ابن عبد البر واعلم ان اصحابه خير الامة فكل من افضل
 من كل من بعده وان دعي في المهادر والفضل وخالف ابن عبد البر
 فيه وقال في كتابي بعدهم من هو افضل من بعضهم واعلم ايضا
 ان اصحابنا دخلوا في عديدهم وطائفة منهم افضل وفي
 حاشيته في طائفة وقد اوصيت ذلك في كتابه السؤل في
 خطا بغير رسول فوقف عن الاستدراك وفي اصل المسئلة
 حفا له غريبه انه لا فضل من احد من المهاجرين حكاها صاحب
 المظهر وهي غايه السادسة اخلف السلف في
 اولهم اسلافنا بنقل ابو بكر الصديق وقبل في قالوا كرم
 ولا اعلم

ولا اعلم خلافا بين المورخين فيه وقد استشهدوا به وقال
 زيد بن حارثة وقبل حجة وادعي الظلم في الاجماع
 وان الخلاف بين اعداءها فلهذا وهو القواب
 عند جماعة من الحديث وقبل ان اولهم اسلافنا صاحب
 ابن الارت وقبل بلال بن رباح حفاها ابو الحسن في الحديث
 السعدي في كتابه النبوة والاسراف وقبل جالد بن
 سعد في القاص ذكره عمر بن مسعود في كتابه احاديث محمد بن سلام
 الحسني وحكي ان رجلا اتى الله اسلم قبل الصديق ونقل ابو حنيفة
 في كتاب اعلام النبوة عن الصديق ابن عتبة ان اول من اسلم
 ابو بكر بن اسعد الخيري ونقل ابن سبيع في الشايع عن عبد الله
 ان عوف بن عبد الله قال اتاهت اولهم اسلافنا والاولون ان يقال
 اول من اسلم من الرجال الاحرار ابو بكر ومن الصبيان علي
 ومن النساء خديجة ومن الاولاد زيد ومن العبيد بلال
 فلهذا وروى هذا عن ابي حنيفة روى الله عنه وهو
 احسن ما قيل وهو جامع بين الاولين والآخرين فلهذا
 اخرهم من على الاطلاق ابو الطيب عامر بن وايله فلهذا
 منه حاشية في اما لا عقاب الى التواخي فاشهر من ما في حاشية
 المذكور جابر بن عبد الله وقبل جابر بن عبد الله في الساب
 ابن يونس واحسن ما في حاشية حفاها عن ابن عتبة بن عبد الله
 جابر بن عبد الله وقبل ابو الفضل السابق واخر من مات في حاشية
 الحسن بن علي في حاشية بن علي في حاشية بن علي في حاشية
 قال ابن عبد الله في حاشية بن علي في حاشية بن علي في حاشية
 الله عليه وسلفنا الى الطيفي فلهذا

ابن الرشح قولنا احدث ما له توفي بعد تسع وستين والذات
سنة وستين وقد قول ما اخط احدث ما له توفي بعد تسع وستين
الا احدث الطفل واخر من مات منهم ما كونه ان الى اوى والشار
عبد الله بن بسر وويل ابو امامة وتبسط بعضهم فقال الخ من مات
منهم بمصر عبد الله بن الحارث بن جر الردي وبتلستين ابو
ابي بن ارم حار من حاله اسير من ولد مشق والله وتخص
عبد الله بن سبط وبتلستين من رباد والتجدره
البحر بن عيسى وبتلستين ربيع رباب والتجدره
الاعراب سلمه بن الاكوع وفي بعض ما ذكره من قوله في
دويع با فريفة لا يصح انما مات في خاصه ربيع وقيل بها ورك
سلمه بن ابيدنه قبل موته لما قال في تاريخ الطالين قال
الطالين اني سمعت محمد بن عمر الطالين ان اخرا من مات من الصحابة
للخروج وابنه بن عبد ولخر من مات غراسان برده بن الحبيب
قال وقالوا من مات بواسطة اي من ليا به ولا حظونه رواه
حدث عنه ابو طي حارث بن طي ذكر ذلك في اول الجزائين
منه اذا قال لي من يوزن اي من في وقال ابن الترمذ لي على
وزن صلي ولما يوزن عيسى وانقر ابن قانع قد ذكر في الا فوصف
وفي كتاب ابن منيع ان اخرا من مات غراسان برده بن الحبيب
كاسلف وان اخرا من مات بالرحم منهم النعمان بن وهب والرحم
من اعمال الحسن بن عبد الله بن اخرا من مات ما عساه الناجية
للجدي وقد ذكر وفاته بها ابو عيسى في تاريخه واخر من مات منهم
الطالين عبد الله بن عيسى قال في تاريخه واخر من مات
ابو الطالين وقال ابو هريرة امر اخرا من مولا رسول الله صلى الله
عليه وسلم

عليه وسلم طمعا ابو جهل في قتلها فمات منه فمات
ولا يعرف اب وابنه شهدا يدرا الا مريد وانوع ولا يسهل
صاحبه مهاجرون الا ابو مرقن وسبا بنون في الاخوة ولا يسهل
اخوه لا مرشد واما الا نوع فاما ولا شهدا مسلمين
الا عمار بن ياسر ولا اربعة اذ ركو انني صلي الله عليه وسلم
من اولادون الا عبد الله بن اسما بنت ابي بكر بن ابي قحافة
واذا ابو عبيد محمد بن ابي بكر بن عبد الرحمن بن ابي بكر بن ابي
قحافة وذكر الشيخ هذا الاخر عن موسى بن عفيف بعد ذلك في
النوع الرابع والاربعين النوع الرابع والاربعون
معرفه النابيين رضى الله عنهم هو وما قبله املاان ما يعرف
المرسل واحد من رابع ونابلي قال الخطيب وهو من صحبة الطالين
وكلام الحارث وعنه مشهورا لا كفا بالافاء وهو اوف
منه في الصحابي نظرا الى بعضي اللطيفين فيها وهذه مما مات
في هذا النوع احدثا ذكر الحارث النابيين في حش عرس طيفه
الا ولي مرادك النابيين سعد بن الحبيب وعيسى بن ابي حارث
وابو عيسى الهدي وعيسى بن عثارة وصاحب بن المذور وابو اسيل
وابو رجا الطخاردي وعيسى بن عيسى وعليه في بعض هؤلاء انما
كان ابن الحبيب كسب بوزن انما له فانه ولد في خلافة عبد
ولم يسمع من اهل الصرع وقبل الرشح سمع من غير هذا
اخرهم مونا واما عيسى فتسمهم ذروى منهم وابنه في هذا
احد وان كان كما قال في خلافة المذكور ليس في جماعة النابيين
من ادكرهم رشح منهم عيسى وعيسى بن الحبيب قال في
حق ابن الحبيب وهو كما قال في حق قول بل قال الله في يوم عبد الرحمن

وحي هو لا يذنبون الذين ولدوا في حياة رسول الله صلى الله عليه
وسلم من اولاد النجاشية كعبه الله بن ابي لهبه واني امامه والادريس
البحراني وعين مهر النجاشية المحرم من الناجين الذين ادرك النجاشية
والاسلام وذن الذي صلى الله عليه وسلم ولم يره واحدهم محضرم
يقع الزاء كانه خضر ماري قطع عن نظرايه الذين ادركوا النجاشية
وعينها فليس ما ذكره من نصيب المحضرم فانه جماعة وهو لهم
المهر وفتح الخ واسكاد الصاد المعتمدين وقال ابن هبنة في المعارف
انما يكون محضرم ما اذا ادرك الاسلام كثيرا فلم يسلم الا بعد رسول الله
صلى الله عليه وسلم وقال الخافظ ابو موسى الاصمغاني في التكملة
عمره النجاشية قال الخافظ ابو عبد الله يحيى بن سنان فيما حدث علي
خفي ان جماعة في اجزاء العرب كانوا قد اسلموا ولم يباحجوا
فصبرتموا اذ ان لهم يكون علامة لا سلام لا يبار عليهم ولا
يماثلون منهموا محضرمين قال واصحاب الحديث يقولون انما قال
وهو لا وصاية فانهم كانوا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وان لم
يروا النبي وفي هذه المقالة نظر لا يخفى ونحوها حكاه الحاكم عن
ابن مسعود وكثير الروايات يحكي عن بعض اهل اللغة لانهم خضروا
اذ ان الابل ووجه الفخ انه اقطع عن النجاشية وان عامر لم يدر
الروية وقال الخافظ في كتابه النجاشية ان قولهم محضرم
لم يسمع صدوره ولم يدرك النجاشية والاسلام فليس
المعروف في الروايات التي يقال محضرم اهل النجاشية هم اي
منهم من اذ النجاشية فلما جاء الاسلام امر النبي صلى الله عليه وسلم
ان يحضروا من غير الموضع الذي حضروا فيه اهل النجاشية فقال هذا
المعنى كل من ادرك النجاشية والاسلام محضرم لانه ادرك النجاشية
وقال

وقال العسكري في اوائله المحضرمه الابل التي تحب من العرب
والنجاشية فقبل رجل محضرم من ادعاش في النجاشية والاسلام
وهذا اعجب القولين الى ما عرفت ابن حبان في صحيحه
ففسره بتفسير لا اعلم احدا واقعه عليه فقال في حديث
ابن عمر والسياتي عن ابن مسعود ان النبي صلى الله عليه
وسلم سئل اي العمل افضل الحديث او عمر وهذا كان من
المحضرمين اي عاش به وعشرين سنة والرجل اذا كان في
الاف سنون سنة وفي الاسلام سنون سنة يعني محضرم
هذا الفقه برمه وهو من عاينه وسمع في الحشر رجل محضرم
اذا كان نصف عمر في النجاشية ونصف عمر في الاسلام ونقص
هذا ان يكون من عاش هذا المقدار يكون محضرم وليس كذلك
اصطلاحا لانه متردد بين طينتين لا يدري من انها هو فهذا
مدلول المحضرمه قال ابن سبويه والنجاشية ليس محضرم لا
يدري من ذكره هو وانني فليس كذلك المحضرم متردد
بين النجاشية والفاصر وبين النجاشية لعدم الروية وذكره مسلم
فبلغ شهر عشرين نقاشتهم ابو عمر والسياتي وسويد بن
غفلة الكندي وكثير من يجهلون الا ودي وعبد خنوس بن زيد
البحراني وابو عثمان الزبيدي عبد الرحمن بن مل والنجاشية
سبعة بن زرار وممن لم يذكره ابو مسلم النجاشية في روايته
ابن ثوب ولا حنبل فيس اذا التفت من كبار الناجين
النجاشية من اهل المدينة ابن السيب والناشم من قبل

وكثير من روايه الترمذي في الصحيح وفي مصنف سعد بن أبي وقاص
 فقهنا وايه وحفظه وكذا عقب عبد الرحمن بن عوف
 وابن مسعود والناس من ثم بعدهم عقب التابعين
 واسا عنهم وولد لك من السجى ولا يعرف له غيره وولد
 شعبه سعيد وولد الاوزاعي محمد الاخير ولا يبينه
 حماد الا غير ولحماد عقب وولد الشافعي حماد ومحمدا
 وهو ابو الحسن ورد على احمد بن حنبل وولد احمد صالحا
 وعبد الله فقط وولد ابن مهدي ابراهيم وموسى فقط
 وولد يحيى بن محمد يحيى ولم يعقب سفيان الثوري ولا ابن المبارك
 وولد لابن المديني محمد وحميد الله روايته ولم يعقب
 ابن قتيب ذكر اوله اوله ادم بن بانه ولم يعقب الطائي ومسلم
 ذكر الشافعي النوع الحادي والاربعون
 روايه الاكابر عن الاصاغر من فوايد ان لا يوهمن ان
 المروي عنه اكبر فانه لكونه الاغلب ثم هو اشراف
 احدهما ان يكون الراوي اكبر سنا واقد م طبعه كالزهري
 عن مالك او يحيى بن سعد عن مالك وكأني القاسم عبد الله
 ابن احمد الزهري من المتأخرين احد شيوخ الخطيب
 روي عن الخطيب في بعض تصانيفه والخطيب ذاك في
 عنوان شيا به وطلبه الشافعي ان يكون اكبر قدرا لحفظه عالم
 روي عن شيخ راه وكأني عن عبد الله بن دينار كذا مثله
 الشيخ ونور دج فيه فان عبد الله اعلم منه واعرف وكأني
 واسحق في روايتهما عن عبد الله بن موسى ونور الشيخ
 في ذلك اذهو كان اعلم منهما حين روايته عنه الثالث
 ان يكون

ان يكون اكثر من الوجهين معا روايه الحافظ عن اصحابهم ولقد
 كعبه النبي عن الصوري وكأني رافعي عن الخطيب وكأني الخطيب
 عن ابن ماجة لا ويندرج تحت هذا النوع روايه الصحابة
 عن التابعين كالحاء وله وغيرهم من الصحابة عن اهل الامصار
 وكذا روايه الثاني عن ماضي الثاني كالزهري والافطاري
 عن مالك وكثير من عقب ليس ناهيا روي عنه منهم اكثر من
 عشرين جميعهم عند النبي بن سعيد الحافظ وقيل اكثر من سبعين
 قاله ابو محمد الطائفي استبعد هذا وعبد الله
 احفظ واعرف على ان غير واحد من التابعين روي عن جماعة
 من الصحابة فذكره الشيخ ليس بجيد وذكرا ابن مسعود
 في مستدرجه روايه الامكا عن من لا كابر وعكسه في كراسين
 وعده من ذلك روايه رسول الله صلى الله عليه وسلم عن
 يحيى الداري وروايه نعم الداري عنه وروايه عن الصديق
 في قصه الاذان وروايه الصديق عنه وروايه عن عمر
 وسعد بن عباد وروايه عنه وروايه الصديق عن عمر
 وعمر عنه واتى فيه فوايد تحت النوع الثاني والثالث
 المدح وما عداه من روايه الاقران بعضهم عن بعض وهم
 المقاربون في السن والاسناد وربما اتى الحاكم بالاسناد
 فان روي بكل منهما صاحبه كما يشبه واهم من في الصحابة
 والزهري عن عمر بن عبد العزيز وعكسه في اتباع الاتباع
 هو المدح وذكر الحاكم في هذا روايه احمد عن عبد الرزاق
 وعكسه وليس يرضى وغير المدح ان روي احد الطرفين عن الآخر
 ولا يروي الاخر عنه فيما يعلم كروايه سليمان التيمي عن مسهر ومعا

قربان ولا تفسد روائه من التي قلنا قد يكون
 الثمراني في السند ابن كماله وقد يكون له حديث
 ما اتاه من هذا المال من غير سلك فذكر الحديث رواه النسا
 ابن زيد عن عبد الله بن السعدي عنه وتلقاهم صحابيون
 وقد يكون اربعة حديث اي في ما جاءه هذا الاحمد رواه
 عبد الله بن عمرو عن ابيه عن عثمان عنه وفي صحيح مسلم
 من حديث يحيى بن محمد عن سعد بن ابراهيم عن ابيه عن
 عن عمرو بن المغيرة بن شعبة عن ابيه عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم انه خرج لحاجته فأتته المغيرة
 فاداه الحديث يحيى ونافع وعروة تابعيون
 النوع الثاني ولا رجوع

معرفة الاخوة والاخوات هو احدي معارفهم
 افرد به بالتمتع ابن القتيبي في النسي من السد اخ
 وغيرهم قال الاخوة في الصحابة عبد الله وعنه
 انا مسعود بن زيد وزياد انا ثابت بن عمرو وصام
 انا العاصم قال وعمر بن زيد انا ثابت بن عمرو وصام
 والبرقي عازب بن مالك واخوه اسد بن قلاب ومن التابعين
 عمرو وارقم انا شرحبيل كلاهما من افاضل اصحاب
 ابن مسعود هزبل بن شرحبيل وارقم بن شرحبيل
 اخوان اخوان من اصحاب ابن مسعود ايضا قلنا
 لداود بن ارقم بن شرحبيل انا ن وجوههم والصواب
 ان ارقم بن شرحبيل واحد واختلف هل ارقم اخوه
 او اخوه هزبل والظاهر انه اخوه هزبل ه واما الثلاثة

هبل

هبل وعاد وعثمان بن حنيف اخوه ثلثة وعمر بن عمرو
 وسعيد بن سعد بن عبد الله بن عمرو بن العيص
 قلنا وفي الصحابة ايضا جعفر وعقيل بن
 ابي طالب ه واما الاربعة هبل وعبد الله بن
 له عاد ومحمد ومناج بن ابي صالح السمان ومناج
 الخمسة هبل ومحمد ومناج بن ابي صالح السمان ومناج
 بنواصبه حدوا كلهم قلنا وزعم الصديقي
 وعنه اثم عشر ومن الخمسة ايضا الضمير في ملك
 وموسى بن اسد وابو بكر بن اسد وعمر بن اسد وزيد
 ابن اسد وعبد الرحمن بن شيبه ومصعب بن شيبه وعبد الله
 وسامع بن شيبه محمد بن عبد الله بن عباس وعباس
 ومحمد وعبد الله والفضل اولا د عبد الله ومناج
 الستة هبل واسد ويحيى وقعدة وحفصه
 وكريمة بن سوير بن كريمة تابعيون وذكر ابو علي الحافظ
 حالنا بدل كريمة قال واكثرهم محمد واصغرهم حفصة
 قلنا ومن اولادها ايضا عمر وسود قال سعد
 امامهم ولد كانت لاسي بن مالك وذكر بعضهم من اولاد
 اسحب ايضا اخولا عشر وروي يحيى عن اسد عن
 اسد بن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 ليك حقا حقا سيد اوراقا وعنه عمار بن ابيهم فقال
 قلنا اخوه روي بعضهم عن بعض قلنا روي اوراقا
 المقدر في رواية هذا الحديث في تحريجه لا في منعه وعنه الحسن
 ابن محمد بن يحيى القبادي قباد ه اخ زابع وهو مصدق

وانس وقال اذا ابوت اخوه روي بعضهم عن بعض وكان
 المصنف تبع فيما ذكره انما امر مزي فانه دخل في اخر
 فاصله وقال انه لا يعرف هذه اخوه من القضا روي بعضهم
 عن بعض سوى ولد سليمان هو لاد ومن امته السبه
 عبد الرحمن بن ابي بكر وسليم وعبد العزيز ويزيد
 وعبد الله ورؤاد سواي بكر وعطاب بن يسار وسليم
 وعبد الله واسحق وعبد الرحمن وموسى بن يوسف
 ومالك السبه القضا ومعتل وعقيل وسويك
 وسنان وعبد الرحمن وسامع لوريس بن يوسف صباه
 مهاجر ومن لم يذكرهم في هذه الكرمه احد غيرهم في ذكره
 ابن عبد البر وخبايعه وقبل من قبله والقدق قلصه
 والذي لم يذكرهم هو نعيم بن معمر قال ابن عبد البر وهو الذي
 خلف اخاه المعمر بن معمر لما قبل من بعده واحمد الرايه
 قد وهبها الى حذيقه وكان من جله اعيانه وذكر الطبري
 صاب بن معمر بن حمر ففتح حسن الجيوش قال وهو عاش الكرمه
 الاخوه وسمي ابن معمر السابج عبد الله وذكره كان
 على ميسر المصنف في حال الرده وان الطبري ذكر ذلك وفي
 الصابه سبه اخوه ايضا وهو نعيم والساب والى وس
 وعبد الله والحاج وسرا ولا ذكره في التسمي القرويه
 بن العطله ذكرهم همام بن محمد بن الساب في حمله
 اعيانه قال الشيخ ولم يطول فيها زاد على السبه لذكره
 ولعمري كان له في عزمنا فليس ومن ذكر القضايه
 اسما وحده في جرائد دوي وحران وقضايه
 وسله

وسله ومك بن حاربه الا لم يولد له وابعه الرضوان
 بالمدينه ذكره ابو القاسم النخعي وابن عبد البر ومالك
 السبه اخوات جابر الانصاري وقبل كانوا سبه قال
 ابو موسى المدي لم يصره كهن والبر بن ربي الشاعر
 واخوه الهاميه كانوا سبه ده قوم وبنوا هلكا
 ذكره الزباني ومالك السبه بنو النسر بن مك الانصاري
 عن كهن حمل العله وهو النعيم وموسى وابوعمر
 عبد الله وابو حفص عبد الله وزيد وابوبكر وعمر ومك
 ونامه وعبد واسان حفصه وام عمر وهو مالك
 للعرين ولانه ايضا لانه ولده عشرين ومائه ولدوا له
 بل روي الطبراني عنه في كرمه حاجه لقد دفعت بين هاتين
 ما من من ولي لا يقول سقطا ولا ولد ولد ومن امته
 العشره ايضا الحسن بن عوفه صاحب المير السهور كان له
 عشره اولاد ساهم باسماء العشره كما قاله الواقعي وقبيل
 ابن مسلم ايضا صاحب خراسان واخوه نعيم وصاحب
 وعبد الرحمن وسواد وزيد وموسى وحسناد وصار
 ذكرهم كالحكم في تاريخ يسارور وذكرهم حديثا وذكر النكلى
 الا فرغ من حاسب قبل ان يرمول في عشره من قبله في ذكر
 ابو موسى المدي في الصابه ان حمر بن عمارك وقاده قال
 العالي واماليه وكان له عشره اخوه فبنوا وورثهم قاضيه
 ان نعم له فقال له خذ في ذلك فبنا عليه فان لم يبق من القضا
 نسبه اخوه فليسوا على من قاضيه بنم وبنوا ومارع
 قريهم قال حمر في ناله واماليه رايعون لله وافقت قدر اوافقت

ثمان

حقان وذكر الوفاء في يومه ان عبد الرحمن بن ابي ابي في
 دير الحياجر في عشر سنه. وشاب الاني عمر بن محمد الله
 اباؤهم في القاسم وغيره وزيه واسمهم ويحيى
 واسحق ويحيى وعبد الله وابراهيم وعمر ومعه
 وعنه ذكرهم ابن الخوري وقال لهم والقدران
 وقال ابو نعيم كثر حمل عنه العجره ومالك العسرين
 فقتل عبد الله الكوفي ودفن مع ابي علي رسول الله صلى
 عليه وسلم قد عالجها وولد لها ثلث بنين ولدا اربعين
 رجلا وعشرين امراه استقر منهن عشرون في نسل الله ذكر
 ابو نعيم الملقب به ومالك استعمل ما ذكره ابو بكر الدارمي
 انه شهد وقتة الجمل ونحوه سبعون من فقه وبعده رايه على ابن
 ابي طالب رضي الله عنه ومالك الكاهي جاعه ذكرهم
 القاضي ابو يوسف في كتابه لطائف المعارف حيث قال ومحمد ولد
 له في الاسلاف ما به مولود خلوه من النعماني وحيد
 ابن سليمان الحاشي وعبد الله بن محمد البجلي وقال ان للوكلي
 مات عن ثوب وخمسين اثنان وعشرون نبأ وذكر الرضا ان
 قيس بن عاصم المخزومي قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 ولقي ماؤن ولدا ما سمعت منهم اخلا وذكر ابو يعقوب بن
 في كتابه احبار القدي وان النعمان بن الحزني ما ديس من النعماني
 اقترن فيه ثلثون خلف من النعمان اكثر من مائه ومالك النعماني
 ما ذكره ابن ابي عمير ان ابا علي رضي الله عنه وقع الى الارض من صلبه
 ثمانية ولده من اخوان من ولدها ثلثون سنه موسى بن عبد
 الرزقي واحمد بن عبد الله فخرج اربعة ولدا في بطن عبد الله

محمد

محمد وعمر واسمهم ونور الله بن محمد السلي
 النوح الانيع والاربعون
 رويه الآباء عن الآباء والمخيط فيه كتاب وفيه الحيات عن
 ابن الفضل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جمع من الصلوات
 بالمدلعة ومن ابن عمه عن وائل بن داود عن ابيه عن عمر بن
 عثمان السبي عن ابي عبد الله رضي الله عنه الا قال الله
 والرجل يوفيه قال الخطيب لا يروي الا من جمعه في واهه
 قال هذا الحديث نقل عن الذي انه لا يبيع سنده
 الى ابن عمه وانه لا يبيع مريوما وانما يروي عن عمر بن قزوه وصحبه
 وفيه من معمر بن سلمان قال حدثني ابي قال حدثني ابي عن
 ابي عن الحسن قال سمع كنه رجه وهذا طريق جمع ابو نعيم
 في روي رواه الاكثر من الاصح والاب عن الابن
 والناهي عن ناعه وانك حدث كل واحد عن نفسه ورواه
 ما بين بعضهم عن بعض وفيه من ابي عبد الله حصص وعمر والد وري
 المعري عن ابيه ابي جعفر بن جعفر بن عبد الله بن ابي
 وذلك اكثر ما رويته لابي جعفر بن عبد الله بن ابي
 من هذا النوع ما عده ابو المطهر عبد الرحمن بن الطاهر ابي سعد
 المدائني قال قال النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث عن النبي
 ابو المطهر عبد الرحمن بن جعفر بن عبد الله بن ابي
 رحمه الله ورواه ابو بكر بن محمد بن عبد الله بن ابي
 وما حديث في كبر الصدوق عن ابيه رضي الله عنه في الحديث عن النبي
 من كل دا هو غلط من رواه انما هو عن ابي بكر بن ابي عمير عن عائشة
 وهو عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر السدي وهو كذا

اربعة لغير ادراك كانه مرمه النوع الخامس والادعوى
 رواه ابن الاثير عن الاباء ولا يصرحوا في فيه كتاب واحده
 ما في سيره الاب اوله وهو في كتاب الاول عزابه
 وهو كثر ما رواه ابن الصير المادى والاشهر ان ابا القاسم
 اسم من ملكه من خطه والذي عن ابيه من جده لور من نصيب
 ابن عبد الله بن عمرو بن العاص عن ابيه عن جده له هذا السند
 اكثر ما في كتابه جاد ولعن به هذا الزلزال من جلاله
 على عبد الله دون التابعين لما ظهر من اطلاقه ذلك
 ابن حكيم بن عوف بن جده عن ابيه عن جده له هذا السند
 حسن ولفظه بن عوف بن عمرو بن عوف بن عمرو بن
 عن جده فلس وقد وصل بن سفيان الحفاظ هذه الزايم
 ونوعها الى قرب من الف ترجمه في هذا فتح فاجاد ه
 ومن اطرف ذلك رواه الخطيب عن عبد الوهاب بن عبد العزيز
 ابن الحارث بن اسد بن الربيع بن الحارث بن الاسود بن سفيان بن يزيد
 ابا اسد بن عبد الله القمي قال سمعت ابي يقول سمعت ابي يقول
 سمعت ابي يقول سمعت ابي يقول سمعت ابي يقول
 اي يقول سمعت ابي يقول سمعت ابي يقول الخان الذي يغفل على من عرض
 عنه والمسلمان الذي بدأ بالاول قبل اسوال من عبد الوهاب
 وهم سمعه ابا اسد بن الربيع بن الحارث بن الاسود بن سفيان بن يزيد
 ورواه ابن الاثير حديثا في مجلس رزق الله النبي ربي ده
 بعد ذلك المصنف رحمه الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما صنع قوم بما ذكر الا جعلتهم للابكة وغشيتهم الرحمة
 فوالله احسن ما وعد الله من عباد الله ومن بعد لا اله الا الله
 ابو القاسم

ابو القاسم العلوي الاسدي دعيته عوال وبعينه فقال وقول الرجل
 حديثي عن ابي عن جدي عن ابي عن جدي عن ابي عن جدي
 والله كذا وكذا ولعنك الله ذوابه الرجل عن ابيه عن جده ومن
 اطرف ما سلف ايضا رواه تسعه ابا بروي بعضهم عن بعض ما في
 حديث بن سعد بن الجوالي قال رايت بخط عبد القوي بن عبد
 حنبل ابو القاسم محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن حنبل
 ابن خرا دين العلان صدقه عن جدي عن ابي عن جده عن ابي عن جده
 اي عن جدي عن جده عن ابي عن جده عن ابي عن جده عن ابي عن جده
 عن ابي عن جده عن ابي عن جده عن ابي عن جده عن ابي عن جده
 انه وجد كذا فاخرج حقه لينة من ذهب فاني ما انبى صلى الله
 عليه وسلم الحديث ومن اطرفها ايضا رواه انا عن ابي عن جده
 ابن دحيه في كتاب الولد اخبرني جده اي انه القوم قال حديث
 الحسن قال حديثي اي موسى بن عبد الله حديثي اي الحسن حديثي
 اي جعفر حديثي اي علي بن محمد بن علي بن محمد حديثي اي علي بن محمد
 اي موسى حديثي اي جعفر حديثي اي محمد بن علي بن محمد حديثي اي علي بن محمد
 ابن الحسن حديثي اي علي بن محمد حديثي اي علي بن محمد حديثي اي علي بن محمد
 كان لي شارب من نصيبه من الحديث وفي مروح الذهب
 لاصح دي روي عن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن
 ابن الحسن بن علي بن ابي طالب قال حديثي في قوله الى بن معروف
 الايمان ما وقر في القلوب فليدب وفي الاقوال لاني عاصم
 بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن
 ابن جلال بن ورط قال حديثي اي جده عن ابي عن جده عن ابي عن جده
 النبي صلى الله عليه وسلم قال استوصوا به فخرج سبعة ابا

والذي قبله شجرة والطرف من الكلى رواه اربعة عشر بابا ذكره الحافظ
 ابو سعد بن السمعاني في ذيل تاريخ بغداد عن ابي بكر محمد بن علي بن باسر
 الحاي وعنه عن السيد ابي محمد الحسن بن علي عن والده علي بن ابي طالب
 عن والده الحسن بن عبيد الله عن والده ابي علي عن عبيد الله بن محمد عن والده
 محمد بن محمد عن والده عن والده عبيد الله بن علي عن والده علي بن الحسن
 عن والده الحسن بن الحسن بن علي عن والده الحسن بن جعفر عن والده جعفر
 ابن محمد بن عبيد الله عن والده عبيد الله عن والده الحسن بن الحسن بن علي
 عن علي بن ابي طالب عن والده الحسن بن علي عن والده علي بن ابي طالب رفته
 الخاص بالامانة وبه ليس الخبر كالمعاينة وبه الطرب حذره
 وبه السليم مزاه السلف وبه المستند حذره وبه الدلائل
 الخيرة فاعلمه **الموع الصادق والاربعون**
 معروفة من اشترك في الرواية عنه اثنان باعد ما بين بينهما
 وان كان المأخر ممثلا غير محدود من عامري الاول ودي
 طبعته ومن فوائد حلاوة علو الاسناد وقد اوردته الخطيب
 بحاج حسن سواء السابق واللاحق ومن امثله ان محمد بن يحيى
 السراج روي عنه الثوري في تاريخه وابو الحسين الحفاف
 ومن واقفا ما به وسبع وثلاثين سنة او اكثر وذلك ان
 الثوري مات سنة ست وخمسين ومائتين ومائتين وخمسين
 سنة مائة وستين ومائة وثمانين وقيل مات سنة اربع وخمسين
 وذكروا دوي الكندي عن مكن وسنما كذلك ومات الزهري
 سنة اربع وعشرين ومائة ولقد خطي في كتابي من هذا النوع
الموع السابع والاربعون
 من لم يرو عنه الا واحد من الصحابة والابناء ممن بعدهم ولم يلقه

كتاب

٧٠

كتاب مثاله وهب رخصيش وهو خطا وعامر بن شهر وعمر بن
 محمد بن صفوان ومحمد بن صفى صحابون لم يرو عنهم غير السجى وهم
 بعضهم فقه محمد بن صفوان وابن صفى واحدا فله
 عرفه الصادق روي عنه عروة ابن الزبير عن العوام افاده الحاكم
 في مستدركه ومحمد بن مهيب كما افاده ابو الفتح الازدى
 في كتابه المسمى بالسراج وعبد الله بن عباس كما افاده ابو صالح
 المودن في كتاب الاواد والافرد قيس بن ابي حازم رايه عن
 ابيه وعنه دكين بن سعيد المري والاضاح بن الاعسر ومرداس
 الاسلم وكثير من صحابه وجماعة بن عبيد الله الكلابي منهم لم يرو
 عنه غير ابن بن ثعلب فله ذكر الوقيع الحافظ ان الصلب
 ابن بشار روي عن قيس بن ابي حازم وعنه ابي الشيخ الاصمعي
 رواه الصلب هذا عن الحارث بن قيس ومير لم يرو عنه
 من الصحابة الا ابنه شكل بن محمد والد سمر والسيب
 والد سعيد ونحوه من حيد والد حكيم وقهر بن ابياس والد
 معوية وابو ليلى الانصاري والد عبد الرحمن بن ان الشاكر
 اما عبد الله حكم في الدخول الاكل نانا احدا من هذا القبيل
 عنه شيخان في خصيه ونقض عليه باخرهما حديث
 الحسين بن جرحن بن عبيد في وفاة علي بن ابي طالب واما خارج
 الثوري حديث الحسن البصري عن عمرو بن حبيب بن ابي حنيفة
 والذي دع احب اليه ولهم روي عنه خبر الحسن بن عيسى لا
 فقد روي عنه الدنيا الكثير لا يخرج كاشف عليه بن ابي حازم
 وقيل بن ابي حازم عن مروان بن الاسلم بن رجب الصليحي الاول
 فالاول ولم يرو عنه غير قيس فله لا فقد روي عنه

قوي عن ابي القاسم الاذهري وعن عبيد الله بن ابي الفتح الفارسي
وعن عبيد الله بن احمد بن عثمان الصوري وانكلى واحدا
وكذا روي عن الحسن بن محمد الخلال وعن الحسن بن ابي طالب
وعن ابي محمد الخلال وهو واحد وكذا روي عن ابي القاسم
السجستاني وعن علي بن الحسن وعن القاسم بن ابي القاسم علي بن الحسن
السجستاني وعن علي بن ابي علي العدل وانكلى واحدا

النوع التاسع والاربعون

معرفة المهر دانت الاحاد من اسماؤ النصاب ورواية
الحديث والعتاء والقائيم وكذا هو نوع حسن
يوجد في كتب الحفاظ المنعفة في الرجال مجموعا معروفا في آخر
ابوابها واورد ايضا بالتصنيف وتصنيف البردي استرها
وعليه اعتراض فيه واستدراك لحاظ منهم ابو عبد الله بن كبريت
ذلك ما وقع في كونه ذكر اسماء كثير على انها احاد وهي مثال
ومثال واكثر من ذلك وعلى ما فهمناه من شرطه لا يبرمه ما
يوجد من ذلك في غير اسما النصاب والعتاء ورواه الحديث
ومن ذلك افراد ذكرها اعتراض عليه فيها بانها القاب لا اسامي
منها الا على الكندي انما هو لقب لعله كانت به واسمه محكي
كثير ومنه سمعي في سأل اسمه عمرو وصديقي ليعبر عن هذا القلم
صديقي غيره وليس رد هذا على ما رجحت به هذا النوع والحق
ان هذا من نصيب الكوفة والحاكمة على حظر من الخطا
والامتناع فانها حصن في باب واسع شديد الاستناد وهو
لشما في قسامه كما قد منا الاول والاسم فمن النصاب اجتمعت
للحجم

للحجم ربحان كلبان كذا كانت تعرفه بالشد يد ثم وجدته بخط
ابن القاسم بالتصنيف كلبان ه حبيب بنم الحزم بن الحزم
سند رالحزم مولي زبناع الجبالي ه شكل بن حميد بن حماد
صدي او امامة ه مناع بن الاعسر ومن قال فيه صاعق هذا
خطا فله لاد الفضاخ هو عبد الرحمن بن عبيد
منسوب الى جده وهو تابعي ه كذا بن جليل بنح الامام
وانه بن عبد ه بن عبد الله ه بن عبد الله بن عبد الله
بالشيعين النجيه والعين المله قال ابن يونس الاصح عندي انما
هبت بن مفضل بنصر بالموجود الملقب والصبي المسمى
سائكة ه ابي الامام كالي ابن ثاقب ه ومن غير النصاب
اوسط بن عمر بن جليل ه بن موم بن صبح الكلاعي بنصر المشاهير
وقيل مزيح ه خيلان بن موم بن كبر الحزم ه ابو الحزم
الاجاري بنصر ه الدجبن الحزم مضر بن كات ابو الفضل
قيل له جاح المصروف والاصح انه غيره ه زهر بن جليل
سبح بن الحزم بنصر ه اسم ابيه ضرب بنصر
ابن سحر بنصر ه ابو السخل بنصر ه انصار وقيل بالنساء
وقيل بنصر بالنساء والامام بنصر ه ان بنصر بنصر بنصر
مستحق بن الزمان ه بنور الكلي بنصر الموجد بنصر
انصار من كالي بنصر بنصر ه بنصر بنصر بنصر
الفقه والفتاوى ه بنصر بنصر بنصر بنصر
بنصر بنصر ه بنصر بنصر بنصر بنصر
بنصر بنصر ه بنصر بنصر بنصر بنصر
التي ابو الصديق بنصر بنصر واسمه بنصر بنصر

تابع له حديثان اوله ه ابو البشر اسامه كاسبق ه
 ابو المجد له كبر الملقب وضع الامر المشدد ه ولم يوقف
 على اسمه ولم يلق احد من تابعه الا نعيم الحافظ ان اسامه عبد الله
 ابن عبد الله الذي قلنا ه وان كان سبقه اليه
 ابن حبان البستي ه ابو امامه مؤيد الهجرى بالالفاء
 من تحت ومم الميم ومخيف الراشع عبد الله بن عمرو
 تابع ه ابو نضد مصغر حصن وعلان الثالث
 الالقاب سبعة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 همدان على خلاف فيه همدان بن علي بن كسر الميم
 عن النقيب وغيره ويؤيدونه كثر انتمها اسامه عمرو ه
 سمون صاحب المدونة اسامه عبد السلام قلنا
 هو لعن السنين وفيها ه مطهر الحفري مسئلة انه
 المعقولي والحزول النوع الخمسون ه
 معرفه الاسماء التي صف فيه ابن المديني ثم سلم
 ثم انشأ في الحكاية ابو احمد قرآن منه وعنه هم
 وه بن عبد البر في انواع منه كتب لطيفه رايه والمراد به
 بيان اسما ذوي القنى وبصفه خوب على حروف القنى
 وقد اشكرت فيه تقريبا حسنا فانكلى على ضرورته ه
 احدها من سمي بها ولا اسم له غيرها وهو همدان ه
 الاول ه من له كنية اخرى سوى الكنية التي هي
 اسامه فصار كان له كنية وذلك طريق عجيب كذا في
 ابن همدان الرجز احد القفا السبعة راجع وليس اسامه ابو بكر
 وكيفية

وكنية ابو عبد الرحمن وكذلك ابو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم
 كنية ابو محمد قال النقيب لا نكح لخصا وقيل لا كنية لابن حزم
 قلنا ه وقيل اسم الاول محمد وقيل عمرو وقيل
 ابو عمرو وقال النقيب وقال ابن ابي عمير اسامه عمرو
 في باب النقيب يلى ابا محمد النشائي من لاقبه له عمرو
 التي هي اسامه كذا في ليل غير شريك وكذا حسين بن عمار
 عزى حام الرازي النقيب الثاني من عرف كنية
 ولم يعرف له اسم املا كذا في اناس بالون صحابي كذا في
 وقال دلي من روى في الاسود الذي ويقال فيه الدوي
 بالضم والضمين في المنصب عند بعض اهل العربية ومثله
 عند بعضهم على التثنية ودفعه ه والى مؤيد مولى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم واني شبهه الخدرك
 الذي مات في حصار القسطنطينية ودفعه كذا في
 واني لا يبين عن اناس قلنا ه ساه ابن ابي حاتم
 عيسى ه والى بكر بن باضع مولى ابن عمر قلنا ه
 قيل اسامه عبد الله حكاه الطائفة زشد الذين في كذا في
 السوائد المجموعة ه واني النقيب مولى ابو عمرو بن
 فغوة ه وقيل باسمه مائة قلنا ه ذكر ابن يونس ه
 ما ربحه ان اسامه طليم وفي الكمال طليم رجب طسط
 وفيه نظر لان ابا الحب طليم بعض الطائفة اسم انه
 والمضموم الطائفة يعرفون ان اسامه كنية ابو سليمان بن
 ابن ماكولا ه والى حبيب بن ابي الاسود الذي له واني حزم
 بالفتح والرازي الموقفي والموقف يلى يلى في هذا ان

وعمر فلان وهو يفتح الميم وسكون الواو وكسر القاف
 ثرقاها وابو خنيزر هذا منك الحديث قاله السمعاني وذكر
 ابو الطيب عبد الواحد بن علي في كتابه اخبار النعمان بابيه
 ان اسمه عطا العزيب الثالث من اقب بكنية
 وله غيرها اسم وكنية كافي تراب علي بن ابي طالب ابي الحسن
 وابي الرضا عبد الله بن دكان ابي عبد الرحمن وابي الزبير
 لقب وذكر الصليبي الحافظ انه كان يلقب من الزبير وكان
 عالما مقنا والي الرجال محمد بن محمد الرحمن ابي عبد الرحمن
 لقب بذلك لانه كان له عشرة اولاد كلهم رجال
 وابي تيميلة لضم الميم من واقع ابي محمد ابو حنبله لقب
 وهو نفعه وانما الحارثي ادخله في الصنف والي الاذان
 الحافظ عمر بن ابراهيم ابي بكر لقب بابي الاذان لكبر اذنه
 وابي السبع الحافظ عبد الله بن محمد بن جابر ابي محمد الواسع
 لقب ه حازم الصدوي الحافظ عمر بن ابي حفص
 ابو حازم لقب فلان في نسبه هذا القبا والذي
 قبله نظر على الاصطلاح الصناعات المعروفة للضرب
 الرابع من له كتابان او اكثر كان يرمي عبد الملك بن عبد العزيز
 ابي الوليد وابي خالدة وعبد الله بن عمر العربي يكنى ابا
 القاسم فتركها واكتفى عبد الرحمن ه مضور الصراوي
 ابي بكر والفتح وابي القاسم ه الحسام من اختلف
 في كنية كاسمه بن زيد ابي زيد وقبل ابو محمد وقبل عبد الله
 وعلى ابو خازمه ه ابي بن عبد ابي الشذر وقبل ابو الطيفيل
 وعلى ابو بطن لانه كان كبير البطن ه قبيله
 ابن دوس

ابن ذؤيب ابي اسحق وقبل ابو سجد ه القاسم بن محمد بن ابي بكر
 الصديق ابي عبد الرحمن وقبل ابو محمد ه سلمان بن بلال المدني
 ابي بلال وقبل ابو محمد وفي بعض من ذكر في هذا القسم من هو في
 الامر ملحق بالضرب الذي قبله ولعبد الله بن عطاء الان احب
 المروى من المناخير مختصر في هذا السارد من عرف
 بكنية واختلف في اسمه كافي نصر القفاري حصل لضم الميم في
 الاسم وقبل بضم فحوجه وان جعه وهب وقبل وهب الله واري
 واختلف في اسمه وفي اسم ابيه اختلا فاكثير احب الى مختلف
 مثله في اسم ابي في الجاهلية ولا في الاسلام وذكر ابو عبد الله
 ان فيه نحو عشرين قوله في اسمه واسم ابيه لدرج الاصطحاب
 لم يصح عنه في اسمه شي بعد عليه الا ان عبد الله ابو عبد الرحمن
 هو الذي يكنى ابيه القلق في اسمه في الاسلام وذكر ان اسحق
 ان اسمه عبد الرحمن بن جعفر قال وعلى هذا اعتد
 طائفة الف في الاسماء والكنى وقال ابو حنبل الحارثي انه اسم شي
 عند ما وقع فلان ذكر الوكوي انه الاسم من ليس هو
 فانه اول من كنيتا وذكر بعض سوحا في اسمه واسم ابيه ثمة
 وليس بولا وذكر في اسمه وحد خمسة احوال معاصري السبع
 واللائق فماتت الاقوال اربعة واربعين اسم وحد
 وقد اختلف في اسم ابي سعد بن الجلاء في نحو عشرين قول لا يضا
 وابي سعد بن ابي موسى الاسفري قال للشمس ورواه عن ابن
 معين الحارثي ه وابي بكر بن عباس المعري راوى في ه
 ما عظم فيه احد عشر قولاً قال ابن عبد البر ان صح له اسم

والحسن بن علي واثاب بن قيس بن الشماس وعبد الله بن زيد
 صاحب الاذان الانصار بن كعب بن جريح والاسعث بن قيس
 وعبد الله بن عمر وواين بن حنيفة وجماعات عددهم الشيخ
 واثاب بن عبد الله الزهر والحسين وسلمان وحديقه وعمر
 ابن مسعود ومعاذ وزيد بن الخطاب واثاب بن عمرو ومعاوية
 وجماعات عددهم الشيخ اثاب وفي بعضهم من قتل في دينه
 عن ما ذكرنا ان النوح المائي والحسوس
 معروفة باللقاب وهي ثلثون ومثلها في ثلثين ثلثها
 اسامي فيجعل من ذكر اسمه في موضع ويلقبه في اخر
 شخص كما اتفق لكثير من الف ومن صفها ابو بكر الشيرازي
 واثاب الفضل بن القلكي وما في هذه اللقب لا يجوز وما لا يجوز
 وهذا النودج منها بخار قال عبد الغني بن سعيد للحساب
 رحلان جيلان لزمهما لقان فصان معويه بن عبد الكريم الصال
 واثاب هو طل في طريق مكة وعبد الله بن محمد الصفيف
 واثاب كان صفيفا في حبه لا في دينه قال الشيخ واثاب
 وهو محمد بن الفضل ابو النضر ان السدوسي عسارم كان
 عينا صاغا يصيد من الغرامه وهي القصاد كما قاله النوراني
 السراسه كما قاله الحب الطبري وهي النور وسورة الماني ويجوز
 ان يكون مما ذكر ابن سيد حيث قال غير مرعوم عوامه
 وعزامه اشند وعند الغزار بلغ منزله والصفيف

فوسعه لا غير وهو الذي سمى ابو زرعه وقال ان اسمه كنية قال
 ابن عبد البر وهو اصح ان شانه لانه روي عنه انه قال مالي
 اسم غير ابي بكر السابع من خلف في اسمه وكنت معا
 وذلك قبل ماله سفيه مولي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قبل اسمه غير وقبل صالح وجيل مران وكنت ابو عبد الرحمن
 وجيل ابو الجوزي الثامن من اهل بيتي فما وعرفا معا واسترا
 كما بعث الله اصحاب المذهب سجن التوري ومكث ومجرب
 الشافعي والحمد بن جيل وابو حنيفة العمن بن ابي بن كثير
 السابع من استر طامع العباسه ولا بن عبد البر في صفيف
 عليه في عبد الصلاه منهم ما ليه ابو ادريس الخولاني فانه الله
 ابن عبد الله بن ابواسحق السعي اسمه عمرو بن عبد الله
 ابو الاسعث الصغالي صففا دمشق ابيه سراج بن اده
 وعمل شند بده الدالي من عبد الله ابو النضر من طبرستان
 الاضرح سلمه بن خمار ومن لا يسمي العباس شند من شند
 مع استبار اسمه شتان بن عثمان وعمر بن العاصر واثاب
 الشيخ هذا القسم لوصفهم ولا من النوع الا في بعد
 النوع الحادي والخمسون
 يعرفه في المصروف بالاسما دون الذي وهذا من وجه صند
 النوع الثاني منه ومن شانه ان يبوب على الاسما من ذلك
 خلاف ذلك ومن وجه اخر في ان يبوب على اسما من اسما ذلك
 من حيث كونه منها من اسما من اسما الكتي وقل من اوده بالصفيف
 ولما ان ابن حبان صفيف فيه فممن ياتي محمد من
 رضي الله عنهم طمخ وعبد الرحمن بن غوف

هو الطوسي عبد الله بن محمد ابو محمد كتب عنه ابو جابر الرازي
 وزعم ان جابر اخذ قبله الضعيف لانقائه وضبطه طس
 وعامر الخافط اخذ في اجمعين وزال عقله كما قال ابو حاتم لكن
 قال الدارقطني لم يظهر له بعد اختلاطه شي منكره عند الق
 محمد بن جعفر المصري صاحب شعبة وشيخه از ارجح لما قدم
 مصر حدثهم حديث عن الحسن البصري فانكروا عليه وشعروا
 واكثر محمد هذا من الشغب عليه فقال استكنا عندنا واهل الحجاز
 يسمون المسغب عندنا طس واما ابو جعفر القاسم
 فرغم في كتاب الاستغاث انه من القدر وان يؤنه زائده وطله
 نعم ونفعه ان كان جماعات لقبوا عند رستم محمد بن جعفر
 الرازي كبير روي عن ابي جابر وعنه وثابهم محمد بن جعفر ايضا
 ابن دران بغداد حواط حو الحديث عنه ابو نعيم الخافط وعنه
 والتم محمد بن جعفر ايضا ابن دران بغداد ابو الطيب روي عن ابي
 حليفه الجعفي واخول لقبوا بذلك ممن ليس محمد بن محمد
 ولد بقى علي محمد بن جعفر بن القاسم البخاري ذكره الخطيب
 مات سنة تسع وسعين وثلثمائة ومحمد بن جعفر القبادي
 ابو بكر القاضي من الخطيب ايضا وروى له حديثا منكرا وذكره
 الذهبي في تذكرة محمد بن جعفر اخو قال ذكره الخطيب ولم
 يوجهه وكان يوصف بالخطوط ثم قال وعندي انه السالف
 في ذكر ائمة ومن لقب بهذا اللقب وليس اسمه محمد بن جعفر
 احمد بن عبد الرحمن الجرجاني روي عن عبد الله بن الحسن بن العيين
 وعنه

٧٦
 وعنه ومحمد بن ادب العراقي قال ابن معين يكره
 فعمله من لقب بهذا اللقب على طريقة عشرة ه عجمار
 لقب عيسى بن موسى ابي احمد البخاري روي عن مالك وعنه لقب
 بذلك لخصه وخفيه وعجمار اخ مباح وهو ابو عمارة
 محمد بن احمد البخاري ايضا الخافط صاحب تاريخها مات
 سنة ثمان وعشرين واربعمائة ه صاعقه محمد بن عبد الرحمن
 روي عنه البخاري لقب بذلك لخطه وشدة مذاكرته وبطالته
 ساسط لقب طعه من خط صاحب الدرع مع عند را
 وعنه ه زعيم الرازي والنون والجيم لقب ابي عثمان محمد
 ابن عمر وشيخ مسلم ه رسته لقب عبد الرحمن الاصمغاني
 القاسم وهي ثمانهم الناس من القاسم وعنه في ابتداء ه
 سيد الحسن بن داود المصيصي صاحب القسري روي عنها
 ابو زرعة وعنه شداد لقب محمد بن اسار المصري شيخ
 مرج وعنه ما قال ابن القلقلي لقب به لانه كان يدار لطلب
 طس اي مكث ائمة التدار من يكون مكثا من
 التي يسريه منه من هو دونه ثم سعه قال ابو سعد
 الشعماني ه قصير لقب ابي الفاضل شمس بن القاسم شيخ احمد
 وعنه ه الاخصر لقب جماعة شمس احمد بن عثمان البصري
 مقدم له غريب الموطا ه وانو الخطيب عبد الحميد ذكره
 سيبويه في كتابه وسعيد بن مسعود راوي كتاب سيبويه
 وعلى بن سليمان صاحب لعل والمبرد ه من روى بفتح الباء

الموجه وهو محمد بن ابراهيم الخافض النجداني هـ حورده
 لقب صاحب من محمد النجداني الخافض فلبس قال في الصلاح
 وحيد في حفظ ابي مسعود الشافعي الخافض في ساعه من الداعية
 كبر الخيم وهما فنان في الحوزة الفتح والكسر هـ لقب بذلك
 من اهل الله سمع من بعض الشيخ ما روى عن عبد الله بن سوانه كان
 يرقى حوزة فصحها وقال جرحه بالحكم فذهبت عليه وكان طريقا له
 بواحد عتقى هـ عسجد النجل بالسوق لقب ابي عبد الله الحسين
 ابن محمد النجداني الخافض هـ كنيته هو محمد بن صاحب النجداني
 الخافض هـ ما عتبه بلطف النفي بفعل الغر وهو لقب علان بن عبد الله
 وهو على بن الحسين بن عبد الله النجداني الخافض وجمع فيه من
 اللقب فقال علان ما عتبه هـ وهو بلاد البغداد دوله
 الخمسة لقبهم يحيى بن معين وهو من كبار اصحابه وحفاظ الحديث
 سجاده المستور وهو الحسين بن حماد هـ هـ بن الحسين بن حماد
 عن سجاده الحسين بن الحسين شيخ ابن عدي مستكده اخي نعم
 الميم وفتح الكاف ومعناه ما فارسيه حبه المسك او عا المسك
 لقب عبد الله بن عمر بن محمد بن امان هـ مطبق نعم اللاء
 لقب ابي جعفر الحسين بن طاهر بن ذلك الوفاء الفضل بن كثره فلقبا
 بها هـ عبد الله بن محمد بن عامه واكرمهم عبد الله بن عثمان الدوردي
 صاحب ابن الماركة قال ابن طاهر انما قيل له عبد الله لان كنيته
 ابو عبد الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه وكنته العبدان
 وهذا الاسم بل ذلك من تغير العامة للاسم وكسرهم في زمان
 صفير المسمي

صفير المسمي او نحو ذلك كما قالوا في علي علان وفي احمد بن
 السلي وعنه حمدان وفي وهب بن عمار الواسطي وهبان
 النوع الثالث والخمسون
 معرفة المؤلفات واختلف من الاسماء والاسماء
 وما لم يبق بها وهو ما يلف اي يتفق في الخط صورته ويختلف
 في اللفظ صيغة وهو في جليل من معرفة من المحدثين
 يكثر عتار ولور عدم محبتا وهو مستكدر لا صابط لاش
 يعرف اليه وانما يسطر بالخط تفصيلا وفيه مسافات
 مفيدة ومن اكلها الاكل لان ما قاله على اعوارقه فلبس
 الله ابن نقطة بن محمد بن علي بن منصور بن سليم الاستكدر في
 علم الدين بن الصابوني مرسل على غير وجهه فلبس فيه محله مهمه
 وهذه اسما جدا دخل منه تحت الضبط مما يكفر ذكره والخط
 فيها على قسمين عا المصنوع وعلى الخصوص من الاول
 سلام الله مستكدر الاخمسه والدم عبد الله بن سلام فلبس
 واحد سلام بن سلام كما استكدره ابن نقطة ومحمد بن سلام
 شيخ النجاشي لم يدرك فيه الخطيب وابن ما دولا عنه الضعيف
 وهو ائمت وهو الذي ذكره عجبار في تاريخ بغداد وهو اعلم
 باهل بلاده وادعي صاحب المطالع ان الاكثر على فستكدره
 فلبس خطاير فستكدره هو محمد بن سلام بن الحسين استكدره
 كبر اوله كما قبله الخافض الصغير وهو من اواره وسلام بن
 ابن تاهض المقدسي وسماه الطبراني سلامه وخط محمد بن عبد الوهاب
 ابن سلام النجاشي في الشكاي ابي عتقى قال الميرد في كامله ليس
 في الترمذ سلام بن محمد بن الجواب الله عبد الله الصفاي

وسلام ابن أبي الحنفى قال وذا اخرون سلام من مشيخ خصال
 كان في اهل بيته والاعرف فيه الشهد يد السلام
 وفي التاريخ ما ضعف من عاصم الشيخ بعد من عاصم
 ابن سلام السدي شيخ ابن بطة ما كان منه ان يكره
 وسقايه ومن ما خلفه من يوسف بن سلام بن ابي ابي
 الجداوى الصوفى روى عنه الدماطى وضبطه بالتحقيق
 عثمان بن ليس فمهر بكسر العين الامام بن الصيرفى ومنهم
 من ضمه ولب ادعى ابن عبد البر ان لا ترفع له ذكر خالعه
 في هذه الدعوى البهية وغيره ومن عداة بالضم
 قلب وفهر جماعة بالفتح ونشد به الميم وعثمان
 بن صم النعمه منكم كبر من البر كبر
 بالفتح في خراجه وبالضم في عبد سقم حكاية ابو الصالى
 والشيخ وفي غيرهم ايضا ولا يستدرك في الموقوف
 تابوت من كبر يكون عبد العتي ذكره بالفتح لانه بالضم
 كما ذكره البارونى وغيره ولب ومنهم من عبد الله
 ابن عامر بن كبرى صالى اما طحفة بن عبد الله بن كبرى بالفتح
 وكذا ابنه عبد الله بن حزام بن الزاوى في قليب ونازل
 في الانصار كذا اقصى عليه الشيخ وفي المختلف والمؤلف
 لان حبيب بن حزام بن حزام وفي كبر بن حزام بن حزام
 وفي خراجه حزام بن حبيبته وفي عداة حزام بن حبيبته
 وحسن وزواح اباء ربيعة بن حزام وفي بن حزام بن حصيل
 وذكر ابن مكي لا حزام عداة واما حزام بن الزاوى فجماعة في قليب
 منهم حزام بن هشام الخزاعي وهشام بن اسمعيل العامري
 معاصر النوري

معاصر النوري وحزام بن ربيعة شاعر وعروق بن حزام
 الشاعر العدوي ولهم ايضا حزام بن الزاوى الملهة وحزام
 بنشد بن الزاوى وحزام بن حبيبته وكل ذلك موضع في كتب
 المؤلف والمختلف وقل لخصته فيما احصى منها
 العشرون بالضم يقرئون وبالهمزة مع الموحى كوفون ومع
 النون شاميون غالبا وان الخفة الخطيب والحاكم ابو عبد
 كله بالضم السعد بن الزاوى كنية وباسكانها في الباقى
 وفي القاموس من سكن الف من ابي الشعر سمي بن حصيد وذلك
 خلافا لما يقوله اصحاب الحديث حكاه البارونى عنهم كبر
 اسكان الاعلى بن دكون الاخبارى فقصها وهو بخط الادري
 في مذهب كالاول ولا بد من ضبطه عن عامر كله بالضم والنون
 الاداء الدعى بن عامر فاعلمه والثالثة فليست ولهم حزام
 وهو ابن عامر بن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الذكر مقود
 عنه عبد الله بن عيسى لا يعرف ومنهم كله بالضم الامام سمي
 فالفتح ومنهم كله مذكور مختلف الواو الا ابن عبد الله بن
 وابن عبد الله بن بوعى فالضم والشد به والتمالى كله
 بالجمع في الصفات الاخرون بن عبد الله الخيال والدموسى بن
 مسعود الخافض في حاكم بن عبد الله الخافض انه كان قراة غالبا
 نزهة حمل وزعم الخلف واني الفكي انه لقب بن كبرى من اجل
 من العلم ولا يرى ما قلناه بهم فليست وروى عنه اخوانا اخذوا
 ايضا منهم الشيخ ابو بن حزامه وفاة سمياد في زمان سمي السطى
 ودام الحال لعميقه صديق الى سمي كان يحمل الناس والطول العام
 على الى سمي ثم جاور وبنان الحال احد الايام ليا بين حرام

والدعوات والثاني اشتد به في صلاه الجمعة فيه عليه
ابو علي الحارثي ٥ البصري بالوالي معقوده ومكتسور به
الى البصر الاملك بن اوس بن الجعدان البصري وعداوا
البصري وسالما مولي الضمين فبالقون ٥ النوري كله
بالله الا اباعلي محمد بن الصب النوري فبالشاء فوق
ونشد به الواء المعقوده والزاي ذكره البخاري في الزده ٥
المعززي كله بضم الجيم وفتح الزاي الا يحيى بن سوسنج
البخاري وسلم بالمعقوده ٥ الحارثي بالخط والمثله ٥
وفيا سعد البخاري بالميم منه الى البخاري مرفا السفين اجل
لديته ٥ الحارثي كله بالزاي فله ٥ وقوله في حديث
مسلم الى السيركاني على فلان الخوامي قبل بالواو وقبل بالزاي ٥
الحمد امي بالميم ولا مرد لان مراد الشيخ ما وقع في ذلك
من اسباب لغواه ٥ السلمي ٥ الانصار بعضهم اسببه
الذي سلمه منهم ان اهل العربية يقولون الامر منه في الشيب
كما في الغري والصديقي واسمها واكثر المحدثين يقولونه بكسر
اللام على الاصل وهو طس فله ٥ وذكر النوري انها لغة
قال وضم السين في بن سليم ٥ الحمداني كله بالاسكان والمثله
فله ٥ قال ابو علي الحارثي الواحد المراد من جموه به
الجمود فيفتح الميم وذا المعه يقال ان ح حدث عنه في الشروط
قال ابن مائولا وهو في المنه من النور والفتح في الماحدين
اكثر من جملة مهمه وفي بعضها من خوف الانقراض ما تقدم

2 الاسماء

في الاسماء المفردة قال الشيخ واما مقصد في بعضها كاب القاضي
عياض ومعتصم بالله فيه وفي جميع امري ٥
النوع الرابع والخمسون
معرفة الحق والمصدق من الاسماء والاشائب
ويجوزها هو منقذ اعطا وخطا خلافا للنوع الذي قبله
وهذا من قبل ما يسمى في اصول الفقه للشيخ وذكروا فيه
غير واحد من الاكابر ولم يزل الاشتراك من مظان العلط
في كل علم والخطيب فيه كتاب حفيظ عن انه لم يسوف الاقسام
التي اذكرها فاحدها ما انتف اسماهير واسما ابائهم
كالليل بن احمد سته وقامت الخطيب منهم الاربعه الاخير
فاولهم شيخ سيويه ولم يسم احد لاحد بعد نبينا صلى الله
عليه وسلم الا الى الليل هذا ولا يقتض في السمر سعد
ابن احمد احتجاجا للزعم في اسم ابيه فانه اقدير لان كثر
اهل العلم ايا قالوا فيه سعيد بن محمد فله ٥
ثمة يعترضنا محمد بن حمص بن المقدم الصياحي علي احمد
الاقوال في اسمه ٥ واما احمد بن يحيى الصياحي من بالميم
ومن ادعي انه بالحاء فقد صححه والثاني البشير المزني
البصري روي عنه الحياض البصري وخجا عه
والمثلث اصباي روي عن روح بن عماره ٥ فله ٥
ذكر ابو نعيم في تاريخ اصبيان وقال المليل والمجد وهو اعرف
ماهل يدره ٥ والرابع ابو سعيد البصري القاضي للهي
خربت عن ابن زويه وعيون والحق اس ابو سعيد

السني القاضي روي عنه السهم والسادس ابو سعيد البستي
 شافعي فاضل متفرد في علومه دخل الاندلس وحدث روي
 عن ابي حامد الاسفراحي وسمع منه في كتب واعمل بها
 وهو الخليل بن احمد الجوسقي نسبة الى قرية من قرى بغداد
 ماتت بعد الثلث وسبعمائة واخر من حدث عنه بالاجاز
 ابن التميمي المعروف بالبحار والشيخ المازهمي لكونه غاص
 القسم الثاني مثل الاول بزاده اتفاق الاجلاد
 كاحمد بن محمد بن حذر بن محمد بن روي عن ابي عبد الله
 وكلهم في بعض واحد الاول العطيبي ابو بكر عن عبد الله
 بن احمد بن حنبل الثاني السعفي ابو بكر عن عبد الله بن احمد
 الدورقي الثالث دجوري عن عبد الله بن محمد بن سنان
 الرابع طرسوسي روي عن عبد الله بن حبان الطرسوسي
 تاريخ محمد بن عبد الله الطبراني محمد بن يعقوب بن يوسف
 السيبوري ثمان في عصر روي عنها الخاتم ابو عبد الله وسمع
 الاول ابو العباس الاصبهاني والثاني ابو عبد الله بن الاحمر
 ويعرف بلفظ علاف الاول الثاني ما انفق في الكوفة
 والثالث كذا يغير في القوي اثار عبد الملك الثاني ودوسي
 ابن سهل المصري روي عنهما من عماد وغيره وان بكر
 ابن عباس بن عبد القوي والخير والخصي عن جعفر بن عبد الوالد
 الحاشمي وهو مجهول وحيث غيرته في السلي البجلي
 صاحب غربة الحديث مات ببلد سنة اربع ومائتين السداس
 عنده كتاب في صالح اربعة مولي التوفيق بن ابيه بن خلف
 والذي اوى

والذي اوى ابو صالح السمان والسدوسي عن علي وعائشه
 ومولى عمرو بن حبيب روي عنه ابو هرون الحارثي ما انفقت
 اسامه واحدا ابائهم واسباهم محمد بن عبد الله الانصاري
 اسان معاذ بن في النبطه القاضي المشهور عند التجاري فله
 والجميعه بواسطه والثاني ابو سلمه مغيث قبل الله جاوز المائة
 فله محمد بن عبد الله الانصاري روي عن ابيه وابي مسعود
 الديري وغيرهما روي له مرعة وذكره ابن حبان في ثقاته
 ومحمد بن عبد الله بن ابي صعبه الانصاري اخرج له
 سري ووقفه ابن حبان السادس ما وقع فيه الاشكال
 في الاسرار والكتب لحما وعبد الله وشبهه قال ابن خلد
 الحافظ اذا قال عازم حماد فوا بن زيد وكذلك سليمان
 ابن حرب واذا قال ابو دكي حماد فهو ابن سلمه وكذلك
 حماد بن منبال واذا قال حماد بن عثمان فحماد امين ان
 يكون احدهما وقال انه صلى عن عثمان بن عفان الثاني وذكر محمد
 بن يحيى عن سوي ابو دكي ما ذكره ابن خلدو قال سلمه بن سلمان
 الحافظ اذا قيل بكه عبد الله فهو ابن الزبير او مالك بن عيسى
 وابو بكر فله ابن مسعود ويا ليعمر ابن عباس وسواهما ابن المبارك
 وقال الخطيب اذا قاله المصري فابراهيم او المكي فابن عباس ومن ذلك
 ابو حنيفة فابن مالك واذا قاله ابن عباس فابن عباس وذكر الخطيب
 ان سفيان بن عيينه عن ابن عباس فابن عباس فابن عباس
 فابن عباس فابن عباس فابن عباس فابن عباس فابن عباس

وانه اذا خلقة هؤلاء جميع فليس قال المذري وجميع ما في سلم
عز ابن عباس هو ابو جبره بن يحيى سوي حديث ادم في معاوية
فانه ابو جبره بن يحيى بن ابي جبره بن ابي جبره بن ابي جبره بن ابي جبره
واما مصحح البخاري فجميع ما فيه عن ابن عباس هو ابو جبره بن يحيى
وراء النسابة في النسبه خاصه كالامل والامل الاول
الى امل طبرستان قال السمعاني ان طبرستان بها واذني
الى امل سمحون شهر بالنسبه اليه عبد الله بن محمد شيخ البخاري
وما ذكره ابو علي النسي بن محمد القاسمي عياض في قوله انه منسوب الي
الاول فطاه ومن ذلك المذهب والمذهب الاول فيه ليس حقيقه
والثاني في الذهب وفي كل منهما كنز وسهر وكان محمد بن طاهر
المهدي وكنز من اهل الحديث وعنه هم يعرفون بها فيقولون في
المذهب حقيقه ووافقه من النعمان بن ابي ابياري ومن لا يظهر
في هذا المذهب كتاب الانساب المرفقه ووراهه الاقتصار
اصنام اخر لا يحاجه بنا الى ذكرها فاما واحد من هذا الباب
غير من مذهبنا بن ابي ابياري او المذري عنه او ساه في طريق احد
ورما قالوا ذلك بطريق لا يقوى كما حديث بعضهم حديثه عن اولاده
من سفيان بن عيينه بن سفيان بن عيينه بن سفيان بن عيينه
لكن اولاده قد روي عن الثوري كما حديثه بن عيينه وهو يروي
ابن عيينه الموضع الخامس والخمسون
تريه من النوع الذي قبله وهو ان يتفق اسماهما في
ويختلف ويختلف ذلك في ابويهما او علمه ولفظ في التوافق
والمختلف

والمختلف فيه بما تفاوت وتشتبه وان كان مختلفا في بعض
حروفه في صور الخط وصف الخطيب في ذلك كتابه
الذي سماه طبع النسابه في الرسم وهو من احسن كتبه
لكن ليرتب باسمه الذي سماه به عز موضوعه كما
اغربنا به عنه فمن امثله الاول موسى بن علي الفصح
كثيرون منهم ابو عيسى الحقل وفيها موسى بن علي
ابن رباح المصدي ومنهم من فتحها وقال ان اهل مصر
يفتحون واهل العراق يفتحون وبالنسبه لقب والفتح اسم
ومن المتفق من ذلك المختلف والمؤلف في النسبه محمد
ابن عبد الله المخزومي رحمه الله فقيههم كرس الى محمد بن
مشهور ومحمد بن عبد الله المخزومي الى محمد بن مشهور وروي
عن الشافعي ومما ساقه في نسبه مع الاختلاف في الصوره
نور بن زيد الطالعي وثور بن زيد الذي لا ياب في اوله وهذا
الذي روي عنه ملك وحديثه في الصحيحين هما والاول
في مسلم خاصه فليس كذا ذكره الشيخ ان مسلم اخرج
له وسبعه النواوي وهو غلط وصوابه في البخاري
خاصه بدل مسلم كما تقدم عليه المزني في تهذيبه وغيره
ومن المفق في كتبه المختلف والمؤلف في النسبه ابو
السيباني الذي يبي بالتجمله محمد بن ابيس ومثله الثوري
اسحق بن مرار فليس علي ووزن اروي قبل لزال وقبل لعمارة

وابوعمر والنسيان في ابي ايضا بالمعلمة زرعه والذكر
 فاسم والسري بوجه وحكي ابن القوي كسرهما
 وعبار السعاف وغيره انه والداني زرعه يحي ولم
 يدكروا اسم ابي عمرو ومن امته القصر الثاني عمرو بن
 زرارة بفتح العين جماعه منهم شيخ مسلم فاسم مع
 ايضا ابو محمد النسيان يروي وتحتها تعرف بالحد في
 نسبه الى مدنيه في القصر يقال لها الحديث كقوله الدارق
 او الى حديثه الابار كقوله الحاكم بن ابو احمد
 عبد الله بن عبد الله وعبد الله بن ابي عبد الله الاول
 هو ابن الاعوشمان صاحب ابي هريرة والثاني جماعه منهم
 المفزي الاصماني يروي عنه ابو السبع الاصماني بن حبان
 الاسدي في حديثه في تحت وحبان الاسدي ضعيف
 الزون في الاول حبان بن حنين الناصبي الراوي عن عثمان
 ابن اسير والثاني من بني ميثوب بن نعيم الشيباني وهو عم
 مشرهد والد مسدد بن ذر الدارقطني يروي عن ابي عقاب
 البجلي النوع السادس والخمسون
 معرفة المشايخ في الاسم والنسب المتعارفين بالعلم
 والمتاخر في الابن والاب كزيد بن الاسود النخعي
 الخزازي والخرشي المخزومي المشتهر بالصلاح وهو
 الذي استسقى معاوية والاحود بن زبدي النخعي الناصبي
 العاصم

الفاضل ه وكالوليد بن مسلم الناصبي البصري والمشتهر
 المستفي صاحب الاوزاعي ومسلم بن الوليد بن رباح
 المدني وقلب البخاري في اربعة اسبه ونسبه فقال
 الوليد بن مسلم واخذ عليه في ذلك والخطيب كاتب في
 هذا النوع سماء رافع الاوثاب في المقلوب من الاسماء
 والاسماء وهذا الاسم ربما اوهم اختصاصه بها وقع
 فيه مثل الغلط المذكور في هذا الكتاب المال الثاني وليس
 ذلك شرط فيه واكثره ليس كذلك مما ترجمناه به اذا ولي
 النوع السابع والخمسون
 معرفة المشايخ في ابي اباهم هم اصنام الاول
 الامه شعاد وعود وعود بن عذرا وابوهم الحوت
 ابن رفاعه الانصاري قال ابن عبد البر ويقال في عود
 عوف وهو الاكثر وبلال بن حمامه والد رباح ه
 سهل وسهل وصفوان بن يوسف ابوهم وهم
 ومضا امهم واسمها دعد شرجيل بن حسنة ابو عبد الله
 ابن النخاع ه ابن خبينة ابو عبد الله بن القشب وقيل
 انها جدته سعد بن خبينة الانصاري امه ابوهم يحمر بن عوف
 جد ابي يوسف القافني هو لاء صحابه رضي الله عنهم
 ومن غيرهم محمد بن القصبه ابو علي رضي الله عنه واسم امه
 حوله ه اسمعيل بن علي بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
 قال عبد الغني بن سعيد هي امه وابوهم سلمه الناصبي النخعي

كيعلى بن منه كركه في اعرابه في قول الزبيري قل
 وقيل انه واليوم اميه ٥ تيسير المصاحبه اي تخفيف
 النسخه الثالث من اجدان قلب امه ابو يعبد ٥
 ابو احمد بن سكه هي امه وابو عبد الوهاب
 الثالث الاحد ابو عبيد بن ابراهيم عامر بن عبد الله
 ابن ابراهيم ٥ حصل في القابيه مجمع ابي القاسم والكه
 ابن جارية اي باليم هو ابن يزيد بن جارية ٥ ابن جريح
 عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح ٥ بنو الماحشور
 كيعلى بن منه بنو سكه بنو سكه بنو سكه
 الماحشور قال ابو علي الصائفي هو لقب يعقوب
 جري علي بنه وبنو اخيه عبد الله بن اوسله قال الشيخ
 والخوار في معناه انه الابيض الاحمر بن ابي ذيب ٥ ابراهيم
 بن القاسم محمد بن عبد الرحمن بن ابي ابي ٥ ابراهيم بن ابي
 عبد الله بن عبد الله بن ابي مكيه احمد بن خيل هو ابن
 محمد بن خيل بن ابي شيبه ابو بكر وهو تاجر الحفظان
 والقاسم بن محمد بن ابي شيبه وابو شيبه هو جد همام
 واسمه ابراهيم بن عثمان ٥ ومن الماخزين ابو سعد بن يوسف
 صاحبنا رحمه الله هو عبد الرحمن بن احمد بن يوسف بن
 عبد الاعلى الصوفي السداعي الى اخيه بن سب
 كلفنا دهره والكدي يقال له ابو الامود لا مكان في
 حيدر اسود بن محمد بن يوسف بن قتيبة ٥ الحسن بن قتيبة
 ابو اصل

ابن واصل فجعل واصلا من النوع الثامن والتمسوا
 معرفه النسب التي باطنها على خلاف كتابها ٥ اوسود
 البكري لم يشهد بها في قول الاكثرين بل زعمها ٥ سليمان
 ابن طرخان التيمي نزل فيهم وليس منهم وهو مولى بني من
 ابو حاتم الدالاني بن عبد الرحمن بن ابي في دالان
 بن من محمد بن وهو اسدي مولاهم ٥ ابراهيم بن يزيد
 الخوفي بنهم الحاصيه وابو ابي الحسن بن الخوفي بن ابي
 معهم بنكه ٥ عبد الملك بن ابي سلمان الصوري بن
 جانيه غوزم قبله من واران بالوقوفه ٥
 وقيل ان الحانه كانت لرجل اسود اسمه غوزم بن محمد
 بن سنان الصوفي بقصها وبالفاظ نزل في الوقوفه طر
 من عبد القيس وهو باهلي قلب وصل الوقوفه حله
 بالصرع لقبه من العرب وهو حي من عبد القيس واحد
 ابن يوسف السلمي شيخ مسلم هو ارحى وابنه سلمته
 وابو عمرو بن محمد بن عبد الله بن حاتم وابو
 عبد الرحمن السلمي الصوفي كان فاجله ابن عم احمد
 ابن يوسف كانت امه بنت ابي عمرو المدائني ونسب
 من ذلك ونسبه مسمي بنو ابي عباس هو مولى عبد الله
 ابن الحارث بن نون بن ابي عبد الله بن عباس الوقوفه اياه
 بن زيد العفرا صيب في فقايلهم فكان بالرمه حتى
 كان لهما امر بن حذافه وكان بنسبهم ٥

النوع التاسع والخمسون
 معرفة الميقات صف فيه عبد الغني المظنب
 ومنهما قلب واكثر من جمع فيه ما اعلمه ابن شوكان
 المعرف وقد جمع فيه ومن تصيف المظنب لعمر الما
 وكاتب المظنب لعمر انما حاج المظنب منه وقد علمه
 القوي رحمه الله وسهل طريقه ٥ ويعرف بوروده
 مسهي في بعض الروايات وليس منهم لم يوقف على اسامهم
 وهو اقسام منها وهو اربعة رجل اولها حديث
 ابن عباس ان رجلا قال يا رسول الله ان كل عام هو الا فرج
 ابن عباس بينه ابن عباس في رواه اخرى وحديث
 ابن سعيد البخاري في ناس من الميقات هو واحد في بعضهم
 فلدع سيدهم فراه رجل منهم بالفاحة على يد ساء
 الراقي هو ابو سعيد البخاري وحديث السراية عليه
 الصلوة والسلم راي جلاله ودان ساريس في العهد
 فقال عنه فما لوالاه نصلي فاذا غلبت لعلقت به فلانها
 رتب في حش وحمل موهبه في الحرك ارباب المؤمنين
 وحمل تحفته اخذ رتب في حش وحديث السراية عن
 غسل الخيش فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يرضيه
 هي اسماء بنت زيد بن السكن خطيبه النساء في رواية
 لمسلم اسماء بنت سكل ومه الاين والينس
 كعب بن امر عظمه في غسل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بجاء في سدر وهي زينة زوجة ابى العاص بن الربيع
 الكرماني

اكبر ناته عليه السلام وان كان قبل الرض رقيه قلب
 ووقع في سنن ابى داود اما مكنوم في حديث ليل ساد
 ذلك وفيه نظا ايضا لانها توفيت ورسول الله صلى الله
 عليه وسلم يدركه ابن النبي عبد الله بن سعل
 نسبه الى بنى لقب بضم اللام واسكان الناطن من الازد
 ساكان المسين وهم الازد وقيل فيه ابن الانبي
 بالضمزة ولا يصح بان مريع الانصار راي في حقه النبي
 صلى الله عليه وسلم الى اهل عرفة وقال كونوا على ما عركم
 اسمه زيد وقال الواقدي وابن سعيد عبد الله ٥ ٥
 ابن ام مكتوم الاعشى عبد الله وقيل عمرو وقيل غيره
 وام مكتوم اسمها عامكة بنت عبد الله ٥ الا بنو الهزلة
 بنو هشام بن المغيرة ابن زوجوها من علي بن العوداد
 بنت الجهل بن هشام وهم بنو العمد والعمة كراقع
 ابن خديج عن عمه في حديث البخاري هو طبر بن رافع ٥
 زينا بن علافة عن عمه هو قطيب بن ملك التميمي
 مالا المنك ٥ عنه جابر بن عبد الله بن عمر بن الخطاب
 بنت عمر وقيل هند فانه الواقدي في مهنها
 الزوج والزوجة ٥ زوج سبعة سعد بن حوله
 البدرى ولدت بغير طيال ٥ شروع بغير الباء عند
 اهل اللغة وشاع هذا في النساء اهل الحديث كسما ٥
 فامس هذا اهل اللغة كما قال المصنف بالباء والفاء في
 واثري زوجها اسمها لال بن من الازد ٥

عبد الرحمن بن الزبير بن عاصم الزاي التي كانت تحت رفاعه
ابن شيو اللفظي فطلقها اسمها منه بنت وهب وقيل
بنت النابغة وقيل سنده فلان وقيل غير ذلك كما وصفت في
تتميم احاديث الراعي والزبير هذا قوله الزبير بن
الموامر بن الزاي فاستفد البوع السلول
معرفه التواريخ والوفيات قال سفيان الثوري لما
استعمل الرواه الكذاب استعملها هم التواريخ او
قال وقال حفص بن غياث اذا اتمم الشيخ كتابه
بالسنة يعني احصوا سنة وصن من كتب عنه وهذا
كثير ما روي عن اسمعيل بن عمار قال كتب بالعدد
فانا في اهل الحديث فقالوا ايقرنا رجل حدث عن جلد بن
معدان فانيته فقلت له اي منه كتبت عن جلد بن معدان قال
سنة ثمان عشرة وما به فقلت انت بزعمك سمعت من
جلد بن معدان بعد موته بسبع سنين قال اسمعيل ما
جلد بن معدان سنة وما به وروي عن عمار بن معدان عن
الفقيه جرت له بعض من حديث عن جلد بن معدان
توفي سنة اربع وما به وروينا عن كذا قال لما قدم
عليها ابو جعفر محمد بن حماد الكشي وحدث عن عبد بن محمد
وسالته عن مولد فذكر انه ولد سنة ستين وما به
فقلت لا صابنا سمع هذا الشيخ من عبد بن محمد بعد موته
ثلاث عشرة سنة قال بوع عبد الله الجعدي ثلثة اشيا
من علوم الحديث

من علوم الحديث يجب تقديم المهمة بها العلل واحسن
كتاب وضع فيه كتاب الدارقطني والمؤلف والكتاب
واحسن كتاب وضع فيه كتاب ابن ماكولا ووفيات
الشيخ وليس فيها كتاب قال الشيخ ما غير كتاب
وتكن من غير استقصاء وتعميم وتواريخ الحديث مشتملة
على ذكر الوفيات ولذلك وجع سميت بتواريخ واما
ما فيها من الجرح والتعديل ونحوها فلقد رمت ذلك عيوننا
اولها الصحيح في سببنا محمد سيد البشر رسول
الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه ابي بكر وعمر رضي الله عنهما
ثمة وستون سنة وقضى صلى الله عليه وسلم في اربعين
سنة عشره خلف من شهر ربيع الاول سنة احدى عشر
من هجرته الى المدينة فكتب ومنها التواريخ واول
من وضعه عمر بن الخطاب سنة ست عشرة وقيل سنة
عشرين وابوبكر في جمادى الاولى سنة ثمان
ومحمد في ذي الحجة سنة ثمان وعشرين وعثمان
رضي الله عنه فيه سنة خمس وثلاثين وهو ابن اربعين
سنة وقيل ان تسعين وقيل غير ذلك وعلى رضي الله عنه
في شهر رمضان سنة اربعين ابن ثلاث وستين وقيل اربع
وقيل خمس وظاهره ان اربعين في جمادى الاولى سنة
ست وثلاثين فلهذا كذا كانا في اربع وستين وقيل غير قوله
وسعد بن ابي وقاص سنة خمس وخمسين على الصحيح



ابن ثلاث وسبعين سنة ٥ وسعيد بن زيد سنة احدى
 ابن ثلث اواربع وسبعين ٥ عبد الرحمن بن عوف
 سنة اربعين وثلثين بن خمس وسبعين ٥ وابو عبيد سنة
 ثمان عشرة ابن ثمان وخمسين وفي بعض هذا خلافة
 رضى الله عنهم السالى صحابيا ز عاشا ستين سنة والجاهلية
 وستين في الاسلام وما نأ بالمدنية سنة اربع وخمسين حرام
 بن حرام ولد في عوف الكعبة قبل عام الفيل ثمان عشرة
 سنة وحسان بن ثابت بن المنذر بن حرام قال ابن اسحق
 عاش حسان وابو ٥ الثلاثة كل واحد مائة وعشرين سنة
 ولا يعرف لغويهم من العرب مثله كما قاله ابو نعيم الحافظ
 وقد دل مات حسان سنة خمسين فليس واسنسله
 بعضهم ما ذكره في علم فان اسلامه عام الف سنة ثمان
 وثمان مائة سنة اربع وخمسين فليق بالاعاش في
 الاسلام ستين سنة وقد عاين ان المراد من ظهور
 الاسلام وكان عبد الرحمن بن حسان اذا ذكرى بالاعاش
 سلطه استلقى على فراشه ويحك وتدد فمات وهو
 ابن ثمان واربعمائة سنة ولا يعرف خمسة من الشعراء على اسحق
 واحد شاعر بن شاعر الا هو لا ثم نفسه
 بعد ذلك لا يعرف وهو ان الذوى ذكرى في مائة سنة انه لا
 يعرف فاما ما ذكر في ذلك اعني لكم وهو ظاهر كلام
 ابن الصلاح المذكور وليس كذلك فقد سار لهما في ذلك
 جماعة

جماعة او لصح حبيب بن عبد الغنى بن ابي قيس عاش مائة
 وستين سنة سنة ٢٠٠٠ الحاهلية وستين في الاسلام
 ولم ياجر ولم يدخل المدينة قط حتى مات ذكره هكذا
 ابو نعيم وهو اخو عبد الرحمن بن عوف مائة
 حمر بن عوف بن عبيد عوف بن الحرث بن رهبره
 اسم عام الف عاش مائة وعشرين سنة ستين في
 الحاهلية وستين في الاسلام ولم ياجر ولم يدخل
 المدينة قط حتى مات ذكره هكذا ابو نعيم الحافظ وهو
 اخو عبد الرحمن بن عوف فاليهم سجد بن يونس
 ابن عتبة بن عامر بن مخزوم كنى ابا هود توفي سنة
 اربع وخمسين وهو ابن عشرين ومائة سنة ستين في
 الحاهلية وستين في الاسلام والاعاش ومائة مشهم
 وسادسهم التابعة للبيدي وليد بن ربيعة
 واوس بن لغد السجعي مائة سنة وعشرون
 يسير قال سمعت ابا القحطان يقول بلغه من السجعي
 كانوا مختصر من عاشوا في الحاهلية ستين سنة وفي
 الاسلام ستين سنة فذكرهم في سادسهم
 نوقل بن معاوية كان فقه عبد الغنى في الكمال عن ابن
 ابي سعد مائة سنة وذكر ابن مديان الجاهلية عاش مائة
 وعشرين سنة والله اعلم وهو ابن خمسين سنة
 وفي اعمار الاعيان لابن الجوزي الوسيط بن صبيح الهذلي

في
 تاريخ
 ابن
 الجوزي

عشر ثمانية وثلاثين سنة منها سنون في الاسلام فاستدل
 ذلك فانه مهم يساوي رحله واما من مائة وعشرين
 من الصحابة على الاطلاق فجاءه ذكرهم ابن عبد
 البر في حقه ثم قال في اصحاب المذاهب الخمسة
 المتوعدة شيخنا بن سعيد ابو عبد الله النوري
 مات بلا خلاف بالبرق سنة منه احدى وستين ومائة
 وكان مولده سنة سبع وتسعين فليس وقال ارجان
 سنة خمس وتسعين مئة براتس مات بالمدينة سنة
 تسع وستين ومائة قبل ولد سنة ثمان وتسعين وقبل
 احدى وقبل اربع وقبل سبع وقبل سنة تسعين هـ
 ابو حنيفة النعمان توفيت مات سنة اربعة وخمسين
 ومائة ابن سعيد رضي الله عنه هـ ابو عبد الله
 محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه مات بمصر
 اخر رجب سنة اربع ومائتين وولد سنة خمس و
 مائة قبل نحره وقبل بستان وقبل شيفر
 وقبل باليمن وسنة اربعة مائة طوي وتوفي ابيه بستان
 كان راي النجاشي مائة في الحج اليها فامروها حتى مات
 ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل رضي الله عنه مات
 بعدا في شهر ربيع الآخر سنة احدى واربعين ومائتين
 ولد سنة اربع وستين وثلاثة فليس ذكر النوري
 رحمه الله في مختصر البيهقي ان اصحاب المذاهب المتوعدة

سنة

سنة فزاد داود بن خلف بن علي بن سليمان الاصماني ولد
 سنة اثنى ومائتين وتوفي بعد اذ سنة تسعين ومائة
 وهو امام الظاهريه احد العلم عن ابن راهوية والي يور
 وقد جمع الامام ابو الفضل يحيى بن سلامة الاذيب
 من اصحابنا الفقهاء رحمنا الله المذاهب في بيت والقرا

في آخر فاعلم
 حجت لك القراءة لما اردتهم بيت تراه الائمة جامعة
 ابو عمرو عبد الله بن عمر عاصم على ولائهم الذي وافقا
 وان شئت لكان الشريعة فاسمع لغيرهم فاحفظ
 اذا كنت سامعا

محمد والنعمان مائة احدى وستين واذا ذكر بعد لوديانها
 قوله عبد الله هو بالنسبة أي عبد الله بن عامر وابن كثير
 السماع اصحاب كتب الحديث الخمسة المعتمدة
 ابو عبد الله البخاري ولد سنة اربع وتسعين ومائة
 يوم الجمعة بعد صلاة الملائكة سنة ثمان مائة
 ومات بمكة في يوم من شهر ربيع ليله عبد القادر سنة
 ست وخمسين ومائتين فكان عمره اثنى وستين سنة
 اثنى عشر يوما هـ مسلم بن الحجاج القشيري مات بها
 لخمس مئة من رجب سنة احدى وستين ومائتين اثنى
 وخمسين سنة هـ وصلى شتون ويخرج في الله في
 والمشهور انه ولد عام مات الشافعي رضي الله عنه هـ

وابو داود النخعي في سلطنة من اشدعت مات بالنس
 سنة خمس وخمسين ومائين في سوال فلان
 وولد سنة اربع ومائين هـ ابو عيسى محمد بن عيسى النخعي
 الترمذي مات في الثالث عشر من رجب سنة تسع
 وسبعين ومائين واغرب اكليل فعال في ارضه مات يوم
 الثمانين فلان ولا عشرين في مولد بعد الفتح هـ ابو
 السوي مات سنة ثمان وثمانين فلان بفلسطين
 وقل بالزمله ود في البيت المقدس واسد الدين سعد
 وجرم النوري في محضر المعافاته مات بحكمه وقال
 الساي عن نفسه يشبه ان يكون ولد في سنة خمس وعشرون
 ومائين وقل غير سنة اربع عشرة وثمانين وروى
 وقل من ارض فارس قال الرضا في القياس النوري
 فلان ولد في راحة صاحب السن سنة تسع
 ومائين ومات سنة ثمان وسبعين ومائين الخامس
 سبعة من المعافاة في سامية احب الصنيف وعظم
 الاسماع تصانيعهم ابو الحسن بن علي الدارقي الجوزي
 مات بما في في القعدة سنة خمس وخمسين وثمانين ولفاته وولد
 في ذي القعدة سنة ست وثمانين لم الحاكم ابو عبد الله
 محمد بن عبد الله بن ابي الببالوري مات في رجب
 سنة خمس وخمسين ومائين وولد في شهر ربيع الاول
 سنة احدى وعشرين وثمانين هـ ثم ابو محمد عبد الله

ابن سعد

9.

ابن سعد الاذدي حافظ مصر ولد في ذي القعدة سنة
 وثلثين وثمانين ومات بمصر في رجب سنة تسع وثمانين
 ثم ابو الهيثم احمد بن عبد الله الاصمعي ولد سنة اربع وثمانين
 وثمانين ومات في رجب سنة ثمانين ومائين باصبهان
 وعبد هو حقه اخي ابو محمد بن عبد الله الترمذي حافظ
 المغرب ولد في شهر ربيع الاخر سنة ثمان وسبعين وثمانين
 ومات بتباطبة في سنة ست وثمانين وثمانين ومات
 احمد بن الحسن التقي ولد سنة اربع ومائين وثمانين
 ومات ببساوور في جمادى الاولى سنة ثمان وخمسين وثمانين
 وسئل في حق ولد في بها هـ ثم ابو بكر احمد بن علي الخطيب البغدادي
 ولد في جمادى الاخرة سنة اربع ومائين وثمانين ومات
 ببغداد في ذي الحجة سنة ثمان وسبعين وثمانين ومات
 اجمعين قال الناس في تلك السنين مات بها حافظ
 الشرق وحافظ المغرب يقول الخطيب وان عبد الله

الله في الناس والسنين
 معرفة القات والمغفاه ومن اجل الانواع واجهه فانه
 المرقاه الى معرفة صحة الحديث وسننه وفيه تصانيف منها
 معرو في الصنف كتاب التاريخ والساي والتعلي
 والدارقطني وغيرها وفي المغفاه كالمغفاه لابن حبان
 ومتركة تاريخ التاريخ وابن ابي حنيفة ومتركة روافد
 وابن الجارود وما جله هـ قال صلح بن يحيى الخافط
 اول من تكلم في الرجال فبشه من الكتاب ثم انشده يحيى بن سعيد

العنان ثم بعده احد وعشرون مئة وقال الشيخ يعني انه
 اول من تصدى لذلك وعني به والا فاعلم منهم حرجا
 وقد يلا بعد مرات عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن
 كثير من الصحابة والتابعين ممن بعد هو وجود ذلك
 مونا لم يرويه وفيما الخطا والذنب عنها وكما جاز
 للرجح في اليهود جاز في الرواية قال ابو بكر بن زياد قلت
 لابي سعيد اما عيسى ان يكون هو لا النبي بن محمد بن محمد
 عند الله يوم القيامة فقال لا ان يكونوا اخصائي احب الي
 من ان يكون خصمي رسول الله عليه وسلم يقول لا يورثني
 الكتاب عن جدي وقال ابو تراب النخعي المافظ لاحد من
 اصحاب العظماء قاله وعلم هذا الصبي ليس هذا عيسى
 نرا على الاخذ في ذلك ان سعى الله وشيت وسوى السافل
 كذا يرح سلما ويسمى راسه سورة يفي عليه الله عارها
 ودخل يوسف بن الحسين الرازي القوي على في عهد الرضا من
 وهو بقر كانه في الجرح والتعديل فقال له لم يورثني القوي
 في خطا واولهم في الجنة من قبله سنة وما بين سنة
 واستتم لرحمهم وتغابهم في عهد الرضا من قبل وكان بعد المياد
 وحديث يوما وهو بقر كانه ذلك على الناس عن يحيى بن عمر انه
 قال لا تظن ان قوم اعلمهم خطا واولهم في الجنة من اكثر من
 سنة في عهد الرضا وارتدت براه حتى سقط الكاس
 وقد اخطاه خبره واولهم في جرحهم بما اخطاه له من ذلك جرح النسا
 لاحد من جرحه وصوفا فظ امام زمانه لا يعلق به جرح اخر عنه
 البخاري في صحيحه وقد كان من كان احمد الى الشياخ احمد
 فله عليه

فيه عليه قال الخليل المافظ اتفق الحفاظ على ان الله فيه عاقل
 ولا يقدح كلاما له قال الشيخ والشياخ امام نوح في الجرح
 والتعديل ه ووجه هذا ان الخطا قد يسيء مساوي لما يجر
 صحبه في الحسن نعم عشا حاب الصلوات لان ذلك يقع من قبله
 بعد الطرح بغير بطلانه واعلم هذا فانه من النكته الفسحة
 الممهدة وقد مضى الكلام في احكام الجرح والتعديل في النوع
 الثالث والعشرين فليس وقد تكلم في احمد هذا الخبر النسا
 ايضا ورواه ابن معين في كتابه والفلسفة تعرفه العياق
 وجماعة واخرج له - النوع الثاني والستون
 يعرف من حفظ في آخر عمره من القلائد ه هذا في مهم
 لا تعرف فيه تصنيف مفرد وهو حقيق به وهو مقبول منهم
 حله لخرقة او لثياب بصره او لغيره فعمل ما روى عنهم قبل
 الاختلاط ولا يقل ما روى او شك فيه منهم عاقل السابح فاجزا
 برعايه الاحتياط عنه كالنوري وشبهه الاحد عشر
 شعبه ما حرم عن رادان استنبأهما عن زهير المكي
 ومنهم ابو اسحق السبيعي وقال سماع بن عدي منه بعد اختلاطه
 ذلك الخليل وشهر سعيد الجيزي اكثر ايام الطاعون ه ومنهم
 سعيد بن ابي عروبة مع سماع بن زيد بن هرون منه واسمع
 الناس سماعا منه عبد الله بن سليمان وسبع من بعد اختلاطه
 والمعاينة ابن عمر بن الوضلي وقال ابن معين او كيع عبد شمس
 عن سعيد بن ابي عروبة واما سماع منه في الاختلاط فقال راجي
 حديث عنه الاحد عشر متروك ومنهم يزيد الرضا بن عبد الله
 ابن عمه بن عبد الله بن مسعود والمعوذ بن وهب الهوا الى العباس

كان في ايام قاسم على يد كاهن من بني كاهن
 من اهل الشام وسمع السجود حجة بن سله مولى
 لغيره من الخلف وقيل لان جده ملك مكي واما كان
 في عهده من عبيد الله اي اخيه وطوله خلف بالبحر فصل
 مولى الشيبان كونه مع طوله بن عبيد الله التي وهذا القسم
 واقع في ذلك وهو نحو قاسم في مقسمه في مولى
 ابن عباس للزوجه ثياه و من امته مولى القس وبنه
 ابو اليسري الطائي سيد بن فيروز الناصي مولى محي
 ابو العباس و زعيم الراسي الناصي مولى امرأته في ربيع
 عميد الرحمن بن هرون الاعرج الهاشمي في اوداد الراوي
 عنك هرون و عرف هو مولى في هاشم الثالث بن سعد
 المصري الذي مولاهم عبيد الله بن المبارك الخطابي مولاهم
 عبد الله بن وهب المصري الذي مولاهم عبيد الله بن صالح
 المصري كاتب الليث بن سعد المصري مولاهم عبيد الله بن
 الليث بن سعد مولاهم كاهن كاهن سيد بن سار الحاشي
 الراوي عن اي هرون مولى شقران مولى الذي سار الله عليه وسلم
 قال بن الزهري قد مضى علي بن مالك بن مسروق قال مران
 قد مضى يار هري قلت من حله قال من خلفت هري بنو داهلي
 قلت عطا بن اي رباح قال من العرب امر من الخليل قلت
 من الموال قال وم سادهم طيب بالديانة و الزوايه قال ان
 اهل الديانة والرواه ينبغي ان يسودوا فمن يسود اهل الدين
 قال قلت طالس بن كيسان قال من العرب ام من الموال
 قال قلت من الموال قال وم سادهم قلت بما سادهم عطا
 قال انه يعني فض بنو داهلي مصر قال قلت بنو داهلي

٩٣

قال فض بن العرب ام من الموال قال قلت من الموال قال بنو داهلي
 اهل الشام قلت من موال قال من العرب ام الموال قلت
 من الموال عند بنو اعقبه امرأه من هذيل قال بنو داهلي
 اهل الخزيمه قلت ممنون بن مهران قال من العرب ام من
 الموال قلت من الموال قال فض بنو داهلي خيل اسان
 قال قلت الهول بن مزاحم قال من العرب ام من الموال قال قلت
 من الموال قال فض بنو داهلي الصيرع قلت الحسن بن الحسن
 قال من العرب ام من الموال قال وبنو بنو داهلي الكوفه
 قلت ابراهيم الغني قال من العرب ام من الموال قال قلت
 من العرب قال وبنو يار هري و بنو عني والله ليس بدين
 الموال على العرب بنو عطي كاهن على المبار والعرب بنو
 قال قلت يا امير المؤمنين اما هو امرأه ودينه من حقه
 ساد ومن صفة موط وقال عبد الرحمن بن اسلم لما مات
 العباد له صار الفقه في جميع البلدان الى الموال الا في دينه
 فان الله خصها بقرمش فكان فيه اهل الدينه سعد بن السيب
 عن مدافع قال الشيبان وفي هذا الحق ليل فقد كان حينئذ
 من العرب عبيد بن السيب فها اية مناصير مشهور
 السعبي واليحيى وجميع القضاة الفقهه الذين هم من السعبي
 عوف الاسدي بن عماره النوح الحامس بن السعبي
 معرفه او طان الرواه وبنو السعبي هو مما يفتخر اليه حطاط
 الحديث في تصرفاته ومن مخطئه الطائفة لان سعد وبنو
 العرب اما فتنسب اليها في جلة الاسلام وغلب عليهم عني
 القري السعبي الذي القري الكهني في من كان ناهي من بلد الى

ولاد الانساب اليهما قليلا بالاول فصول في اقله مائة
 دمشق للمصري المشي والاحسن ثم الرشي ومن كان من
 اصل قرية بلد شعور او ينسب الى القرية والى الملاء والى الناحية
 فليس والى الاظم ايضا قال عبد الله بن المبارك وعنده
 من اقدم هذه النسخ مائة الف اخمد المصنف
 والله المجد على التوفيق له ولا كاله وعلى ما استغ من اعمام
 واصفائه هـ وتحقيقه بذكر احاديث تالاسا على عادة
 المختار القادر هـ فراست
 على المصدر الاحل لسان القادر صلاح الدين ابي الفاضل يوسف
 ابن شهاب الدين احمد بن عبد الله الموفق قلت احرك
 القريب الجرائي سنة تسع وستين وسبعمائة فافيه ا
 ابو العتوج عبد المهر بن عبد الوهاب الجرائي انا الفاضل
 محمد بن علي الملقب انا محمد بن علي بن عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم
 المهر بن اوس صيد العدوي غراش بن عبد الله جدني
 مولاي اسير بنك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لعمري خيركم من علم عليه ايضا وعلى المسند هذا
 احمد بن كشتندي كلاهما عن النبي عن عبد الواحد
 ابن عبد السلام المجداني انا ابو القوام المبارك بن الحسن
 ابن الشتر ورياء الشرايف بن الشتر انا ابو الحسن بن علي
 الشوكي هـ ابو سعيد الحسن بن علي العدوي عنه ابن عباس
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ مائة اية كتب
 من القرآن ومن قرأ اية لم يكتب من الصافين ومن قرأ
 ثلث اياته لم يحاجه القرآن هـ وبه قال قال
 رسول الله

رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال سبحان الله ثلثه الف مرة
 حبه ومحبي عنه الف الف سنة وربع له الف الف درجة
 ومن زاد زاده الله هـ من احاديث شاعبه الاسناد
 وهو عزير في زمانه ساجع عليها شيوخا وشيوخ شيوخا
 والمحدثه وقد وقع لنا عبد الله بن محمد بن النعمان
 منها على هذه الالة طلبا للاقتصار هـ وخراش هذا واحد
 له شواهد هـ قال مولفه فتح الله في مديته واعاد
 على المسلمين من علومه وبركته كان الاستاذ في تصديق
 هذا المختار المبارك في سنة تسع واربعين وسبعمائة
 ثم قرأ العزم وحصل الشايط في الالة هـ يوم الاثنين
 بالثمن عشر وسع الاول من تسع مائة وسبعمائة احسن الله
 نفسه وما يجدها في حقه وتعاونه منه وكبره
 ووافق القراع من يخلق هذه النسخه المبارك اعمالها
 ومقطر امير كانه في الدامن والتسعين من صفه
 سنة احدى وستين وسبعمائة الف وسبعمائة الف
 الا وهو كنه البار والمحدث رب العالمين
 وحلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
 وحسبنا الله ونعم الوكيل هـ