

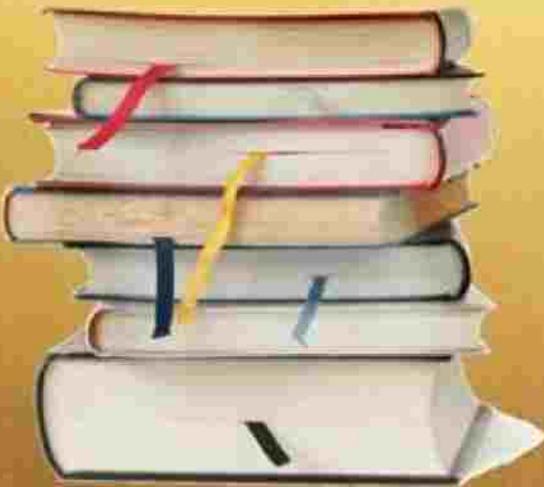


دار (حمارتك العرجا)
للنشر الإلكتروني

سلسلة كتاب الومضات الشهرية الإلكترونية
(٨)

قصور ذاتي: ومضات مارس وأبريل ٢٠١٥

ومضات قصصية



إعداد وتقديم:
د. جمال الجزيري



حمارتك العرجا للنشر الإلكتروني
طبعة أولى
مايو ٢٠١٥

قصورٌ ذاتيٌّ: ومضات مارس وأبريل 2015، ومضات قصصية، ط 1، مايو 2015، حمارتك العرجا

سلسلة كتاب الومضات الشهرية الإلكترونية (8)

قصورٌ ذاتيٌّ:

ومضات مارس وأبريل 2015

ومضات قصصية

إعداد وتقديم:

د. جمال الجزيري

حمارتك العرجا للنشر الإلكتروني

طبعة أولى

مايو 2015

قصورٌ ذاتيٌّ: ومضات مارس وأبريل 2015، ومضات قصصية، ط 1، مايو 2015، حمارتك العرجا

سلسلة كتاب الومضات الشهرية الإلكترونية (8)

سلسلة شهرية تصدر عن حمارتك العرجا للنشر الإلكتروني بالتعاون مع مجموعة
سنا الومضة القصصية

المؤلف: عدة كتّاب عرب من أعضاء مجموعة سنا الومضة القصصية

العنوان: قصورٌ ذاتيٌّ: ومضات مارس وأبريل 2015

التصنيف: ومضات قصصية [فن السرد، أدب عربي معاصر]

الطبعة الأولى: مايو 2015

تصميم الغلاف: المبدع محمود الرجبي

الناشر: حمارتك العرجا للنشر الإلكتروني

دار نشر إلكترونية مجانية لا تهدف للربح

للمراسلة لنشر أعمالكم في السلاسل المختلفة التي تصدرها حمارتك العرجا، على

إيميل الدار باسم الدكتور جمال الجزيري:

hemartak@gmail.com

@2015 حقوق نشر الومضات القصصية ملك لكتّابها، وحقوق نشر المقدمة ملك

للدكتور جمال الجزيري

مقدمة

هذه هي الطبعة الأولى من كتاب "قصورةٌ ذاتيٌّ: ومضات مارس وأبريل 2015"، وهو الكتاب الثامن في سلسلة "كتاب الومضات الشهرية الإلكتروني" التي تصدر عن دار حمارتك العرجا للنشر الإلكتروني بالتعاون مع مجموعة سنا الومضة القصصية على الفيسبوك، ويضم الكتاب الومضات المنشورة على المجموعة في شهري مارس وأبريل 2015، ويشتمل على 287 ومضة قصصية بأقلام 32 كاتبا وكاتبة من 8 دول عربية، وهي: مصر، الجزائر، سوريا لبنان، ليبيا العراق، المغرب، السودان.

وتتنوع الومضات ما بين الومضات التي تعتمد السرد الفني المباشر أسلوبا أساسيا لها، وهذا هو النوع الغالب على ومضات هذا الكتاب، والومضات الحوارية التي تتخذ الحوار وسيلة أساسية لسرد أحداث الومضات القصصية، فنستشف من الحوار بين الشخصيتين في الومضة الواحدة الموقف السردي وسمات الشخصيتين ورؤيتهما للعالم من حولهما.

وقدمنا في هذا الكتاب أيضا أسلوبين جديدين في كتابة الومضة القصصية، يتمثل الأسلوب الأول في قيام القارئ بملء فراغ يتركه الكاتب في نص الومضة على غرار أسئلة الاختيار من متعدد، ويقدم الكاتب بدائل يمكن للقارئ أن يختار من بينها، ويمكنه أيضا أن يملأ الفراغ بكلمة أو عبارة من عنده حسب رؤيته للتجربة التي تقدمها الومضة القصصية.

وكنت قد قدمت نموذجين لأول مرة من هذا النوع في الكتابة واستجاب له عضوان من أعضاء المجموعة وهما الأستاذ عصام الشريف والأستاذة هيفاء حماد، كما أضاف عصام الشريف تطويرا على هذا الأسلوب بأن جعل القارئ يستبعد بعض الخيارات المطروحة تحت نص الومضة. وفي كل الأحوال، تتميز صياغة الومضات من هذا النوع بالدقة الشديدة، وهي دقة تجعل كل البدائل محتملة ويمكنها أن تملأ الفراغ، ويقوم القارئ بتفعيل هذا الخيار أو ذاك بناء على رؤيته للومضة واستجابته لها، الأمر الذي يجعل الومضة

قصور ذاتي: ومضات مارس وأبريل 2015، ومضات قصصية، ط 1، مايو 2015، حمارتك العرجا

تحتمل قراءات بعدد الخيارات المطروحة وتحتمل أيضا قراءات أخرى بناء على الخيارات التي يضعها القارئ من عنده.

وهناك نوع جديد قدمتُ نموذجين له بعنوان "طلبات (1)" و"طلبات (2)"، وتقوم فكرته على أن قائمة المشتريات التي يكتبها الشخص قد ترسم صورة عن حياته الشخصية وبالتالي يقدم لنا النصُّ المكتوب على غرار قائمة المشتريات شخصيةً لها ملامح متميزة ويصور لنا جزءا من عالمها ويضعها في منظور سردي محدد يتيح للقارئ أن يكون فكرة متكاملة عنها من خلال ما تقوم هذه الشخصية بشرائه.

ويسعد حمارتك العرجا للنشر الإلكتروني أن تقدم هذا الكتاب وما فيه من ومضات قصصية متنوعة ومتميزة للقارئ العربي.

د. جمال الجزيري

7 مايو 2015

عصام الشريف (مصر)

83 ومضة قصصية

فرار

أفتح باب قفصي، تطير الفراشات، وفي المساء تعود، أحمل القفص حزينا، فكل يوم فراشة تفر. 2 مارس 2015

فقد

سألني: "لماذا أراك دائما مبتسما؟"
"فقدت ما أحزن عليه." 4 مارس 2014

قصور ذاتي

تناولت الحبة التي تعصمني من الانهيار، عندما استعدت هدوئي، كان كل شيء قد انهار. 4 مارس 2015

لقاء

"أهذا ماتتشي؟..ها أنت لقيتني..هل تسفك جملة.. كلمة..
حرف..؟"، وساد الصمت الرهيب بعدها. 4 مارس 2015

شماعة

سألني: "لماذا أراك مهتزا؟"

أجبت: "إنه أنت..ياصديقي." 4 مارس 2015

رفقة

..سحبت يدها من يدي، ونظرت للبحر أمامنا، استدارت
مرددة: " لا أحسن السباحة في البحار العميقة" .. 4 مارس
2015

مزاد

"..هنا المزاد.." وصاح مناديا، قلبوا بضاعته، قرع الجرس،
كانوا قد انفضوا، ..وصاح مناديا.. 4 مارس 2015

خبرة

حدثني عن أحلامه وانتصاراته المنتظرة، تسائل هل نسي
شيئا؟، قلت لنفسي: " هزائمك"، وابتسمت في وجهه. 4
مارس 2015

طريق

سألني: "أي طريق ممهد أسلك؟"

"طريقك أنت مهده.. " 4 مارس 2015

حساب

"ماذا ينقصنا؟"

"أتقصد ماذا يجمعنا؟." 4 مارس 2015

أسئلة

"لدي أسئلة كثيرة"

"هل تبحث لها عن إجابات؟." 4 مارس 2015

جدلية

"لماذا نختلف؟"

"لأننا اتفقنا" 5 مارس 2015

نجاة

"هل غرقت؟"

"في القاع.. لا أحد يغرق." 5 مارس 2015

حرية

"أين تسكن؟"

"لا سكن لي." 5 مارس 2015

احتمالات

"أي الاحتمالات أصدق؟"

"ما نكذبه." 5 مارس 2015

مصادرة

"أترانا نسير في الاتجاه الصحيح؟.. أظن أننا نسير في

الاتجاه الصحيح.. تابعني في هذا" .. 6 مارس 2015

فضول

"أكانت تجربة أليمة؟"

"عن التجربة تسألني.. أم عن الألم؟." 4 مارس 2015

حرية

"أين تسكن؟"

"لا سكن لي." 5 مارس 2015

ابتسامة

"..لا تروقني ابتسامتك.. ليست من القلب"، تركته يفتش في قلبي.. بينما لازلت مبتسما. 7 مارس 2015

نواصي

على ناصية الطريق انتظرتني ظلي، اصطحبتني حتى العتمة التالية، وقف منتظرا مروري عند ناصية بعيدة. 7 مارس 2015

حداد

الشريط الذي لف به ركن الصورة، لم يبكه، أدمعته نظرة عينيها. 7 مارس 2015

شعر أبيض

نظرت لبقايا الشعر المتناثر حولي، والتفت للحلاق مفزوعا: "المن هذا الشعر الأبيض؟". 7 مارس 2015

جديد

- ما الجديد؟

- لا جديد في الأفق..

- أها.. ألكم أفق؟. 8 مارس 2015

حلم

أشتهي حلما جديدا، ألقى كوابيسي في سلة مهملاتي، أسحب

غطاء على جسدي المسجي، وأنتظر.. 8 مارس 2015

تجديد

- أريد أفكارا جديدة.

- ستحتاج أناسا جديدة. 8 مارس 2015

أرجوحة

- سنتعادل بعد لحظة.

- لا تعادل في لعبة الأرجوحة. 8 مارس 2015

أول الطريق

عدد قاضيهم جرائمهم "فقاً أصابعهم بعيني، خنق أياديهم
برقبتي"، استبشرت لهذه الجرائم التي ستحررني. 8 مارس

2015

براءة

فردت شراعي عكس اتجاه الريح، أبحرت ضد التيار، رغم
الموج العاتي، تحركت سفينتي صوب الخلاص. 10 مارس

2015

إجابات

..ويمضي، "الأيّن؟"، "لا أسئلة..الإجابات دوما جاهزة"،

يغلفها، يحملها ويمضي.. 10 مارس 2015

إجابة

سألته عن حرمة الدم، ناولني إجابة مغلقة، عند أول قضة..

تقيأتها. 11 مارس 2015

بحث

_أهناك أمل؟

_لماذا نبحت هناك؟

_أين نبحت إذن؟

_هل بحثنا هنا؟! 10 مارس 2015

عراقه

_تطيل الوقوف أمام النهر!

_أرتوي..

_ماءه تلوث..!

_ما زال يجري.. في نفس الاتجاه.. 10 مارس 2015

انتظار

عند الانعطاف الضيقة ينتظرنني بوجهه المكتئب، تحيتي

يردها بتناقل كتحتيتي، اليوم وجدت حطام مرآة.. مكانه. 11

مارس 2015

ريش

قصصت ريشه وحبسته داخل قفص، الطائر الصغير غاظني
وطار داخل القفص. 13 مارس 2015

التصاق

تاقت نظراتي بين أمي وقطعة الحلوى في يد البائع، جذبتني
وسرنا، ظل قلبي ملتصقا بالحلوى. 13 مارس 2015

فراغ

الفراغ من حولي يتشكل كهيئتي، أشعر به الآن
يضيّق.. يضيّق. 14 مارس 2015

شروود

رنين هاتفي أفاقني، أعادني اسم المتصل لشروودي منقلا
..بعبعء جديد. 21 مارس 2015

انقطاع

رحلتي التي بدأت منذ أعوام، لم يوقفها سوى لحظة حياة
..ودمعة غائرة. 21 مارس 2015

غطاء

التحفت فوق أحزاني همومي، سرت في جسدي رعشات
باردة. 21 مارس 2015

عويل

صوت عويل النساء وسواد ملابسهن قبضني ، روجي
قبضت من قبل. 21 مارس 2015

مدد

مدد من الذكريات، تمدد في روجي، خشيت أن يفضحني
بكائي.. فرسمت فوق شفاهي بسمة. 21 مارس 2015

صمت

زائع شارد أقف وسط صخب المدينة، عند أفولي
راجعا.. لعنت صمتي. 21 مارس 2015

عتاب

تؤلمني نظراتها المعاتبة، داريت وجهي في جريدة ابتلعت
وجهي، وبقي الألم.. 21 مارس 2015

سوق

- إنهم يبيعون بضاعة فاسدة..

-

- بضاعتي سليم

- ...

- سأفسدها .. إذن!!.. 21 مارس 2015

عبور

بعبوري الجسر الفاصل بيننا، أيقنت أن غربتي قدر. 23

مارس 2015

معتوه

لم يجد هذا المعتوه سوى صنم الحاكم، ليبول عليه، وقفت

أنظر ناحيته، دون أن أنهره. 23 مارس 2015

فتوى

"أفتني يا مفت حارتنا، في سبع عجاف أكلن سبع سمان"،
شرارات تطايرت من حدقتيه، وكانت إجابته. 23 مارس

2015

ضمير

سياط تلهب عجز ضميري، أتلوى في طريقي.. وأمشي. 23

مارس 2015

صلاة

أشلاء الأبرياء تكدست في حارتنا، شقت صمت الحارة

بالنداء لصلاة فجر. 23 مارس 2015

ذكر

"لا يا سيدي.. لا يذكر التاريخ سوى العظماء"

"لنا.. الذكرى إذن." 23 مارس 2015

عترة

عترة أحدهم تزف بشارة موت في المدينة، أعقبه صمت

مدو. 23 مارس 2015

صنم

ضفيرة شعر الصغيرة تتأرجح في الهواء الذي مزقته قنبلة

مهووسة ولدغة من صنم. 23 مارس 2015

جراند

جريدة حارتنا تنشر أخبارنا السعيدة، عندما تصفحت وجوه

الناس المتجهمة في الحارة، أدركت جحودهم. 23 مارس

2015

استقامة

معتوه مدينتنا رأيته يتفحص تمثال العدالة على جدار

المحكمة، مال برأسه لليسار مخاطبني: " هكذا استقام." 23

مارس 2015

عته

أخبرني معتوه مدينتنا.. أنه عندما غادر المدينة مجبرا، كان
يتنزه في الغربية في شوارع مدينتنا. 24 مارس 2015

اختبار

بعدها انتزع حقه في الكلام، معتوه مدينتنا اقترح على الزعيم
اجراء اختبار ذكاء. 24 مارس 2015

مؤتمر

معتوه مدينتنا تسلل لمؤتمر الحزب، انتزع المايك.. وانفجر
في التهليل والدعاء للزعيم. 24 مارس 2015

شغف

معتوه مدينتنا أقسم لي أنه في غربته كان يرى هناك..
وجوهنا. 25 مارس 2015

ملاح

معتوه مدينتنا غيرته الغربية، المسكين همس في أذني أن
ملاحنا ليست.. لنا. 25 مارس 2015

انفصال

"ألا تتمهل قليلاً؟.. لا أستطيع ان ألحقك" ..

كان عمري قد شاب رأسه، وأنا ما زلت جنينا. 28 مارس

2015

دوران

قاومت، لكن.. آلة الزمان الدوارة، اعتصرت عمري،

وأجبرتني على إحناء ظهري.. للأمام. 28 مارس 2015

ترديد

معتوه مدينتنا رأيتَه في الثورة يصرخ بهتاف سقوط نظامنا،

تعجبت ورددت مع الجمع خلفه. 8 أبريل 2015

مكافأة

البيدق الذي وصل لخط النهاية، كافئه اللاعب.. بطرده من

الرقعة. 20 أبريل 2015

فراغ

اختر ما تراه مناسباً..

ملئت فراغي بفراغ غيره، سئمت الفراغات، أيقنت عندها أن

الفراغ....

1- أنا 2- قاتل 3- فارغ 4- قدر

5- سينهار

1 أبريل 2015

دورتين

اختر ما تراه مناسباً

درت دورتين حول الفراغ، انتبهت، لا أحد هنا، فكرت في

أعادة الدوريتين عندما...

1- يأتون 2- أعود 3- أستعد

4- يمتليء 5- أتزن

1 أبريل 2015

سفينة

فكرة دكتور جمال الجزيري.. بطريقة عكسية
لن أختار....

السفينة التي تواجه الموج، جاءت ربح عاتية....، لم أعد
أراها.

1- فانقلبت

2- فأغرقتها

3- فأنقذتها

4- فغرقت

5- فأسعفتها

2 أبريل 2015

مصير

عصفت الريح بالأوراق الذابلة، حملتها نحو القمة، ثم

سكنت.. 20 أبريل 2015

حكاية

لن أختار..

بكي وهو يحكي لي حكايته،، وأنا لا أدري عليه أم علي
بكاؤه.

1- بكييت معه

2- تعاطفت معه

3- سخرت

4- ضحكت

5- هزأت

2 أبريل 2015

استبدال

كل قطع الشطرنج في الصندوق، تتمني أن تستبدلها يد
اللاعب، بالبيدق الذي وصل خط النهاية، غير عابئة بحياته.

20 أبريل 2015

حياة

لن أختار..

"-وأنا سم وترياق".. هكذا قالت حياة وهي تبث، فخذ

مني ما.....

1- سمها.... ماتريد

2- ترياقها... ما ينفعاك

3- سمها.. نصيبك

4- ترياقها... ترياقك..

5- إضافات أخرى من خيال القارئ

2 أبريل 2015

تجاهل

كانت إرشادات الخروج موجودة، تجاهلتها كلها، وآثرت

البقاء. 20 أبريل 2015

اختيار ثالث

بين ضفة نهر وطريق تسير، أتساءل مع كل خطوة "هل
تلقي نفسها.. في النهر؟" 21 أبريل 2015

روما

.. "إلى روما.. " أكملت له جملته ضاحكة، ودعها حاملا
حقيبه، مضيا.. كل إلى .. روما. 25 أبريل 2015

نداء

"أتناديني.. أنا؟"، هز الغريب رأسه "أي نعم"، نظرت
لنفسي.. و له، لم يمهاني، مباشرة كبل.. فمي. 25 أبريل
2015

تحرش

"حتى أنا.. صديقتي.. " ترددت في نفسي الجملة، عندما
اشتكت لي تحرش الآخرين بها. 25 أبريل 2015

تلويح

الطفل الذي يمسك يد أمه، وهي تلوح للمسافر باكياً، يلوح
لطفلة مبتسمة على سلم الطائرة. 25 أبريل 2015

يقين

"أتراوغ ! ..وتظن أنني سأصدقك؟!!"، لملم الفتى حباله،
تاركا بعضها تحت قدمي، عندها.. انتابني شعور بالخوف.
27 أبريل 2015

رتبة

معتوه مدينتنا صرح أنه أنعم على نفسه بأعلى رتبة، ثم خلع
الكاب ووضعها أمامه. 29 أبريل 2015

براءة

انتهزت غياب معتوه مدينتنا، قلدته وهو يهزأ من معتوه
القصر، ..أدانني القاضي بتهمة استعراض القوة. 29 أبريل
2015

غيرة

معتوه مدينتنا انتابته لحظة صدق مقابل سيجارة، وصرح انه
لا يغار سوى من معتوه..القصر. 29 أبريل 2015

ذكاء

معتوه مدينتنا ..متأكد أنه المعتوه الوحيد فينا، لذا يدعنا نبرر
حماقاته. 29 أبريل 2015

باسبور

رحت أشكو لمعتوه مدينتنا ضيق الوطن بي،
ناولني "باسبوره" الأحمر: "خذه..وسافر." 30 أبريل 2015

جنسية

أمسك معتوه مدينتنا بأوراق جنسيته لدولة كبرى، راح يهددنا
أنه مستعد لتمزيقها، لو هلة ظننته ..سيفعل.. 30 أبريل 2015

جمال الجزيري (مصر)

41 ومضة قصصية

وَحْشَةٌ

سمعتُ صوتًا يناديها. نهضتُ مُستبشرةً. فتحتُ بابَ غرفتيها.
زادتِ الرِّيحُ العاويةُ وحشتها. 4 مارس 2015

أثرٌ (2)

تطيلُ النظرَ للبحر. لا تجدُ لزوجها الذي رَكَبَهُ أثرًا. تلممُ
غنماتها وتنتظرُ الغد. 4 مارس 2015

ابتعاث

لوحةٌ تستوقفُني. عينانِ تسبحانِ في المدى قَلَقًا. تبتعثانِ
مخاوفَ بذاكرتي. فأنترعُ نفسي من أمامها. 4 مارس 2015

تأويلٌ

أرجعتني اللوحةُ إليها. أبصرتُ خلفَ وجهها المتجهّمِ ابتسامَةً
مُستبشرةً، فتخلّيتُ عن تجهّمي وأخذتُ أبتسمُ لها. 4 مارس

2015

عاصفةٌ قادمةٌ

من خلفِ النافذةِ المُهدَّمةِ تنظرُ بعينين ثابتتين: تتوعد من
اعتدى على مَسْكِنِها وتقضم شظايا الزجاج. 8 مارس 2015

تدبُّرٌ

زجاجٌ مكسور. دمعةٌ نازفةٌ خلفه. آهةٌ في الأفق. عزيمةٌ تسنُّ
حياتها. شظايا تتشكّلُ وِعدًا. 8 مارس 2015

صفوٌ

تطلُّ برأسِها من فوقِ مرآةٍ توجَّهها نحوي. ترسمُ علامةً
استفهامٍ وتبتسمُ. تصفو صورتها في رأسي. 8 مارس 2015

تخاطُرٌ (3)

ابتسامتي التي ضاعتُ منِّي في دوامةِ السنواتِ وجدُّتها في
لوحةٍ لفنانةٍ من بلدٍ غريبٍ وزمنٍ آخر. 8 مارس 2015

تناسخٌ (2)

وقفتُ أمامها مشدوهاً. بالتأكيدِ صورتي. وجدتُ منَ رسمني
ماتَ منذَ مئاتِ السنينِ، فشككتُ في نفسي. 8 مارس 2015

وقتٌ

- اليوم يمضي!!
- ولماذا تقلق؟!
- سنمضي!
- ولماذا استهترتَ ببصمتك؟
- أهذا وقتٌ فلسفة؟
- وهل وقتٌ تضييعُ فُرصٍ؟ 8 مارس 2015

نبرةٌ

- حياتي!
- هل تقصّدها؟
- ومن لي غيرك؟
- لا أحسُّ بها.
- نبرتي أم حياتك؟
- نبرتك تصنعُ الفرق. 9 مارس 2015

رجلٌ

- هاهي نتيجة قسوتك!

- أردته رجلاً!

- ذنبٌ انتحاره برقبتك!

- (صمتٌ) سبقني وأراد.

- تعال.

- ...

- سألحك... يا رب. 9 مارس 2015

تخاطر (4)

ومضاتٌ تأتيني من زمانٍ بعيدٍ ومكانٍ لا تعرفه غربتي.

أتحسُّ سريري، أبكي دماً. 8 مارس 2015

أجنحةٌ

تفردُ يديها الرقيقتين. أظنُّ أنها ستحتضنني. تغادرُ اللوحة

بجناحي صقرٍ شامخ. 15 مارس 2015

دواز

- انظرُ في عيني.
- ...
- أتصمتُ؟
- ...
- كيف تلمسها أمامي؟
- ...
- أتمنُّ المرضَ؟
- ...
- لن أسامحك.
- ...
- قُلْ شيئاً.
- ... (يسقط) 9 مارس 2015

حركاتٌ

- لماذا توقفتَ؟
- أنا!!!
- (ينظر باستغراب)
- الحركةُ أنواعٌ. انظرُ.
- أفارغين لسُحْبٍ تتراقص؟!!
- تأملها وتحركْ داخلَك. 9 مارس 2015

أشلاء

- ها نحن في مكاننا!
- كيف وزمانه فارقه؟!!
- إيَّاكَ والطَّمع!
- وهل رغبتني في تجميع خطواتي طمعٌ؟ 9 مارس

2015

إدارة!

- أنا المديرُ.

- أين إدارتُك؟

-

- وأين أنا منك؟

- أنت مرؤوسي. 11 مارس 2015

إغماضٌ (3)

تعتلي شجرةً جافَّةً، ترفعُ يدها وتنظر للبعيد، فأغمضُ عينيَّ
وأنظرُ إلى ما وراء اللوحة. 15 مارس 2015

خطوٌ (2)

تُديرُ ظهرَها للصحراء والسوادِ المتوَعِّدِ. تتأمَّلُ شجرةً في
آخر النظرةِ وتخطوُ نحوها. 15 مارس 2015

قاطعو الخطوات

"أنا فاشل"، وأخذ يتأمل مجموعة المغنيين في القصة. لم يبلغ
المجموعة أو يكف عن المحاولة.

26 مارس 2015

لا شيء يحدث

- سرد.
- ماذا تعني؟
- دع الشخصية تحكي.
- مللتُ من السماع.
- هل أنصت؟
- ماذا تعني؟
- لا شيء.

26 مارس 2015

مطاريد

- ما الذي يطاردك؟
- حكاوي القهاوي.
- ولماذا لجأتَ لهذا؟
- مصطبةٌ جديدةٌ.
- هنا تكثيفٌ.
- سأطاردُك.
- قهوئُك سادة.

26 مارس 2015

غيابٌ كثيفٌ

تتبعُ ظلّها على الرمالِ أمامها. تُبصرُ له عدّةَ أجسادٍ. فيتزايدُ شعورُها بالاختناق. 15 مارس 2015

شيءٌ

- عيناها...
- دعها تحكي بنفسها.
- هي عورةٌ.
- وبك عورٌ.
- أهذه شتيمة؟
- لا، بداية مسرحية سأسردُها حالا.

26 مارس 2015

طلبات (1)

بامبرز. أقلام رصاص. دواء ضغط. خضار فقط. طلبات
حفلة مدرسة الأولاد. ماكينة حلاقة. مُرَطَّبُ دوّامةٍ.

27 مارس 2015

دائرة خائضٍ

- أنا كاتبٌ.
- أنت هنا راوٍ.
- ماذا تعني؟
- سأروي نبأ جهالكِ.
- أتسبُّني؟
- أسبُّ خَوْضَكَ.
- كاتبٌ أنا.

26 مارس 2015

طلبات (2)

كارت ذاكرة. أكياس قِمامة. سمّاعة هاتف. كتاب في حدود
100 صفحة. سندوتشات فلافل.

27 مارس 2015

أبجدية

- فارقتَ الحدثَ.
- أليستِ الكتابةُ حدثًا؟
- هذا يتوقَّفُ...
- (مقاطعاً) لا أتوقَّفُ.
- أديك إسهالٌ.
- احترافٌ.
- فلتُحدثِ.
- سأتكلمُ.

26 مارس 2015

صورة فاتحة

شجرةٌ عاريةٌ. ورقة ساقطة. وجهٌ ناظر للبعيد. ريح متدللة.
قطرةٌ مطرٍ. صورةٌ فاتحة.

27 مارس 2015

يَدُ فُسِيحَةٍ

كُرَّاسَةٌ رَسْمٍ. يَدٌ مَتَاهِبَةٌ. أَلْوَانٌ نَاقِصَةٌ. صُورَةٌ نِصْفٌ مَلَوْنَةٌ.
عَيْنٌ مَنشُرْحَةٌ وَخِيَالٌ فُسِيحٌ.

27 مارس 2015

بِكَاءٍ مُتَبَادِلٍ

أُورَاقٌ اخْتِبَارَاتٍ. كَلِمَاتٌ بَاكِيَةٌ. مِصْحَحٌ غَاضِبٌ. مَوَاسَاةٌ
مُتَبَادِلَةٌ.

27 مارس 2015

احتمالاتُ امتلاء

أكمل ما يلي:

نظرت إليه انتزعتُ منه الورقة، قائلة: "كيف تهتمُّ

بأن تمزق إحساساً سعد بي ذات يوم؟"

1- غاضبة 2- حانية 3- معاتبه 4- نادمة

5- دامعة

28 مارس 2015

فيضانُ خطوةٍ

أكمل ما يلي:

خطتُ خطوةً نحو ... ملأتُ رثتها من روائح تفيض في
رأسها. ونظرت للوراء بحياد.

- 1- الفراغ 2- صورته 3- البحر 4- ذكرياتها
5- الغد 6- نفسها

28 مارس 2015

زغرودة

أتظن أننا سنحزن؟! أتهرب في مبتدأ اليوم؟! أين القلُّ يا
ولد؟ زغردي يا سيدتي. 28 مارس 2015

بركان

لن أكتب شيئاً هذا المساء، سأنصرف في الحال، كي لا يثور
بركاني فيعصف بالجميع. 15 أبريل 2015

غوصٌ

تعمدّ ألا يرى الأبيض والأسود، وغاص في المنطقة الرمادية
لتنفّسَ الحياةً. 15 أبريل 2015

سببي!!

عندما عصفتُ به الرغبةُ، ابتسم لأنصاره قائلاً: "الفتاةُ ليسَ
لها دينٌ مادامتْ لم تبلغِ الحلم". 19 أبريل 2015

مُسَمَّى

عندما تمنّع عليّ النومُ، صدمتهُ: "أنا الذي أعطيكَ اسمَكَ. أنا مُ
فتمسّى نومًا". فقفز بعيوني معذّرًا. 19 أبريل 2015

نظراتٌ حائرةٌ

تخرجُ من لوحةٍ ملقاةٍ. تقبّلُ عاملَ النظافةِ الذي يتأمّلُها. تنظرُ
حولها حائرةً. تجري في الشارع. 19 أبريل 2015

نحو الهاوية

من بين مائة وجهٍ، استبشرتُ بعينين تُشعَّان نورًا وحرزنتُ
لأصحابِ عيونٍ مُطفأةٍ يسوقون أنفسهم للهاوية. 19 أبريل

2015

محمود كامل مصطفى (مصر)

32 ومضة قصصية

انفراج

لا زالت النصوص حبيسة الأدراج، قلت: هاؤم اقرأوا كتابية.

3 مارس 2015

واش

سمعتة بقول: إن بناتكم يتكلمن مع الحبيب حتي الفجر، قلت:

"صلي الله عليه وسلم." 5 مارس 2015

خيبة

سألت نفسي هل كانوا ينافقونني؟ قالت لي: انت الذي زججت

بنفسك في عداد القوالين. 5 مارس 2015

الحب كله

سألتها عن مشهد في تمثيلية، قالت: لم الحظه.. قلت: وأين

كنت؟ قالت: أنا معك. 5 مارس 2015

كسل

كل هذه النجوم كلما نظرت أجدها أمامي، لم تأت الشمس كي
أصحو. 6 مارس 2015

أجندة

أنا والخريف أصبحنا متلازمين، يحول الشتاء بيننا وبين
الربيع.. شكرته.. لا أريد أن أفقد الوطن. 7 مارس 2015

عزوة

كلما زارني أحفادي: أجدهم كالجياذ يلهون ويلعبون.. فإذا
انصرفوا. أقول: ردوهم علي.. أصله معهم. 8 مارس 2015

قناع

عاب علي اصدقائي بسمتي الدائمة في كل المواقف، تجهم
وجهي.. صار كالطبق البلاستيكي!!! ملأته بابتساماتي. 9
مارس 2015

حيرة

سألت صديقي: ما رأيك في إبداعي؟ لم يرد..
انتظرت... أحسست بصفعته علي وجهي. 10 مارس 2015

تأدب

على ضيق: تقبلت تحية صديقي الوشي.. ازدرتة عيوني. 10
مارس 2015

أفق

تدور في مخيلتي شواظ كثيرة، لا أسمع لها.. أخشي أن
تشطرنني. 10 مارس 2015

آخرة

بنبت مدفنا جديدا، كلما زرته أنزل فيه.. أبحث عني!!!؟ 10
مارس 2015

تبرم

لم أتألم من نصل السكين، بل تألمت من اليد التي تمسك
بها!!!؟ 12 مارس 2015

"أُتلييه"

أذيت قطا، وخزني ضميري، فحاك لي لباسا من الندم.. يموء
بي. 13 مارس 2015

لوحة

دبس الرمان هو عصيري، أسقيك منه فنتلون علي جداري،
أنتس بك عند كل اشتياق. 13 مارس 2015

انصهار

حبيبتي كالبيداء، رمالها متحركة.. كلما مررت بها أسكنتني
في قلبها. 13 مارس 2015

غربة

في بداية حياتنا العملية، عشت أنا وزميل لي.. كأروع
أعزبين... فوجئت بقوله: "ياليتني خلقت امرأة"!!!!!!؟ 15
مارس 2015

وسيلة

خرجت من الفراغ العاطفي أتلمس طريقا للحب، وجدته
أحلي في الكون من حولي. 18 مارس 2015

ونس

في ليلة ظلماء.. تسرب الخوف لقلبي، انقشعت غيمة عن
القمر أظهرت ظلي، سرت أتحدث إليه. 18 مارس 2015

غمامة

وعود زائفة تحوطني، وسياط تجلد أمنيائي، كلما سنحت لي
فرصة للإنطلاق إلي عالم الشهرة والأضواء. 20 مارس
2015

مدد

سار عكس إتجاه عقارب الساعة، طاف أمانا تحت البيت
المعمور. 24 مارس 2015

شرك

بنيت أحلامي وعشت الأمل، لم بخطر ببالي ذاك الثقب
الأسود الذي تهت في مجاله. 24 مارس 2015

استنزاف

وقفت إلي جانبه وأقلته من عثرته، فوجئت به يعطى المال
لمن سرقني من قبل. 25 مارس 2015

مراهقة

في غفوة من سنين العمر، حسبت أنني طفل مدلل يقبله كل
الناس بلا حرج. 26 مارس 2015

عشرة

عشت في الظلام كي لا أري ظلي، سار خلفي وهم يحملون
نعشي. 26 مارس 2015

أم

رغم كل الإغراءات، تري طفلها يأكل مايسكت جوعه فقط،
يرفض التنوع.. يسعد بإطعام الآخرين!!!؟ 27 أبريل 2015

عذر..؟

حضر بعد غيبة طويلة.. في شهر رمضان، لديه رخصة،
مالت إليها زوجته دون تردد. 27 أبريل 2015

شرف

علمت الكثيرين وقدتهم في اوركسترا المدرسة، قادوني هم
في أوركسترا الحياة.. لم أرفض!؟ 27 أبريل 2015

أقول

بحثت عن الألوان كي أحتفل بعيدي الخامس والسبعين، فلم
أجد غير سواد دموعك علي صدري. 27 أبريل 2015

صداقة

وقفت العصافير فوق شجرتي الجميلة، تدندن وتدعوني..
طرب لها خافقي، فبدرت لها حُبِّي وحوضٍ سلسبيل. 27
أبريل 2015

شئات

كسرت جدار الصمت، أعلنت البوح بعد أن تكالبت عليّ
الآلام من أسفلي أولاً وكأني سجين. 28 أبريل 2015

قصاص

قط جائع: رأي فأرا.. قفز إليه، رشق في سيخ حديدي!!!
نظر الفأر مرتعداً وهرول ضاحكاً. 29 أبريل 2015

آمال عماد شتيوي (الجزائر)

21 ومضة قصصية

أمل

اتجهت نحو النهر لأرمي فيه بقايا ذكرياتي، وأجدد حياتي
فبزغت أشعة قلبي. 24 مارس 2015

توجع

تفحص جيبه ليتصدق على المتسول، فوجده خاليا، توجع
قلبه. 25 مارس 2015

ارتياح

وقف ينظر الى ظله، ويشكو له متاعب عمره ،فاستبشر عندما
سمع رده. 25 مارس 2015

توضيح

أرادت أن تكشف عن سرها لصديقتها، فخانها الدمع قبل
البوح. 25 مارس 2015

صبر

انقلبت أيامي السهلة إلى عقبات حرجة، تماكنت نفسي
وصمدت. 25 مارس 2015

وحدة

اختلفت من ضجيج الحياة فخلوت بنفسي، أخرجني جنوني.
28 مارس 2015

قنوط

اضطربت نفسي، ضعفت بصيرتي، فلم أعد أرى غير
السواد يلفني. 28 مارس 2015

جنون

ظل يبحث عن إبتسامته في عيون الآخرين، حتى أدرك أنه
لا أحد يفهم لغته. 28 مارس 2015

شرح

تنظر إلى مرآتها المشروخة. تمرر أناملها على وجهها
،تلامس متاعب الزمن فيسقط آخر قناع. 28 مارس 2015

ذكرى

يجلس بجانب قبرها، تحيط به ذكراها.. يلامس التراب.. يكاد
يختنق. 20 أبريل 2015

جرح

الصخرة التي سقطت على قلبي، خلفت شقوقاً لا تلتئم. 21
أبريل 2015

مواجهة

رياح عاتية، قضبان عارية، أحلام ترتعش، إنكسار.. حياة
متواصلة. 21 أبريل 2015

صباية

دموع الشوق التي غسلت جفوني، "هل سوف تنبت أشواكا؟"
21 أبريل 2015

فرح

تلك السعادة التي سلبتني منها الأيام، عثرت عليها في
أحلامي. 23 أبريل 2015

غربة

أصوات . أولاد . بعاد . وجع . فراق . مرارة ذكريات . غربة
تئن . 23 أبريل 2015

ضياع

تنظر إلى محلات الألعاب ،تتمنى شراء لعبة لإبنها ،وفي
لحظة حسرتها أفلت منها في زحمة الشارع . 25 أبريل
2015

فزع

الطفل الذي يحلم بشراء طائرة يلعب بها، يلوذ خوفاً من
صوتها المرعب ليلاً. " 27 أبريل 2015

هجر

عندما انفصلا لم تحزن على فراقه، في ليلة عرسه إحتضنت
صورته وإستنزف قلبها دماً" ..ودمعا. " 28 أبريل 2015

خبر

المرأة التي رقصت أمام زملتها في العمل بزي الرسمي،
وجدت نفسها في خبر عاجل. 30 أبريل 2015

شر

طفلتي حطمت كل الأواني ، لأنها سمعتني أقول ذهب الشر
بعيدا" عندما ينكسر شيء. 30 أبريل 2015

مظهر

الفقير الذي يقف أمام رئيس البلدية، حافي القدمين .. خجل من
حذاءه البلاستيكي. 30 أبريل 2015

هيفاء حماد (سوريا)

13 ومضة قصصية

حب

- كانت تتألم.
- وما شأنك أنت؟
- هي من رآحتها.
- وهل تحتمل طعنة أخرى؟ 4 مارس 2015

ميدان

رأيت الخلاف بينهما لا يمكن تسويته، فتخيلت منزلها ميدان
قتال تناثرت عليه أشلاء هنا وهناك. 6 مارس 2015

إصابة

سأل أعوامه الخمسين عن حل بعد إصابة والده. لكنه لم يجد
إلا دموعاً متحجرة ومعجزة. 16 مارس 2015

هروب

- لا شيء سوى الرحيل.
- هروباً أم لاستعادة نفسك؟
- هروباً لاستعادة نفسي. 19 مارس 2015

حياة

- ما معنى أن تموت؟!
- أن أصبح بلا وطن.
- وإذا متَّ في وطنك؟
- أنا حي. 20 مارس 2015

حب

- أكثر مما تستحق.
- الشهرة؟
- والحظ والمال.
- كله لا شيء بدونها. 23 مارس 2015

صورة

- الأمر محسوم.
- لا تصدق الصورة.
- لا علاقة للصورة.
- إذا لم البكاء؟
- وطني.. لن أكفن فيه. 24 مارس 2015

حلم

صورته التي لا تفارقني في منامي. كادت تختفي من حياتي
لولا أنني أحلم. 27 مارس 2015

ريح

ريح. نافذة مهشمة. ريش وقش متطاير. عصفور مهاجر.
دمعة. ريح. 27 مارس 2015

عجلة

اختر ما تراه مناسباً

تعجّلت الوصول إلى هدفها. أزهرت. أورقت. تمسكت برغبة الحياة. سابقت الموت. فسبقها إليه.....

- | | | |
|-----------|-------------|----------|
| 1- قدرها | 2- إحساسها | 3- الندم |
| 4- الفراغ | 5- الامتلاء | |

2 أبريل 2015

كرم

الفقير الذي قدم كل أبنائه شهداء للوطن، ظل يقول أنا وكل ما
أملك فداء للوطن. 30 أبريل 2015

فقر

الفقير الذي لم ينتبه أنه جثة تمشي بقدمين يستغرب من أين
تأتيه رائحة الموت. 30 أبريل 2015

موت

الفقير الذي طالما حمل جنثه على كتفيه دون أن يهتم أحد
لأمره.. اليوم محمول على الأكتاف. 30 أبريل 2015

هيفاء حمودة (سوريا)

13 ومضة قصصية

أمنية

وددت أن أهدد الرياح كي يمر الفارس، لكنني فقدت
مزماري. 4 مارس 2015

لواذ

فرحتي بهجرته من البلاد، بددها خبر غرقه، شيعته
بدموعي. 7 مارس 2015

ندم

في غربتي، واجهتني عيون قاسية، تمنيت عندها أكفان
الوطن. 7 مارس 2015

وفاء

ابتسامته التي واعدت حياتي بالفرح، تصيّدت لها الدمعات.
21 مارس 2015

تغيب

-أراك تتلفت كثيرا! ألن نمضي؟!

-ماعدت ألمح منفذا.

-ونشرات الأخبار؟

-لا أحب الأغنيات الهابطة. 13 مارس 2015

خيبة

بأعجوبةٍ عثرتُ على إغفاءٍ آخرَ الليل، خطفها مني نورُ

الصباح. 24 مارس 2015

مكيدة

جَفَنهُ الذي أغواني بالسهر، غفا فوق خَدِّ نجمةٍ عابرة. 26

مارس 2015

مصير

تأمل. ارتباك. أطفال مدرسة. أصابع غضة. دخان من أفواه.

تفكير عميق. 28 مارس 2015

ود

ليل باهت. شرفة حائرة. ظلان. بوح دامع. ابتسامة رضا.

اكتمال قمر. 21 أبريل 2015

لهفة

في لهفة لقائنا الأول، تزاومت الكلمات في حلقي، فلذت

بالصمت. 24 أبريل 2015

ندبة

على حافة النافذة، وضعت حلمها في فنجان قهوة، سرحت
"..آخر الشريط الأخضر بيتي..". انكسر الفنجان. 28 أبريل

2015

حنين

في الطريق، تفاديت دائما النظر إلى المسروقات الآن،
خطفت نظرة إليها، لمحت سرير أُمي.. 30 أبريل 2015

قصورٌ ذاتيٌّ: ومضات مارس وأبريل 2015، ومضات قصصية، ط 1، مايو 2015، حمارتك العرجا

سحابة

عند ضفة النهر، شكوت للأسماك غربتي، فاضت عين

السماء. 30 أبريل 2015

بسام جميدة (سوريا)

12 ومضة قصصية

أنا والريح /5/

عندما هبت الريح، بعثرت أوراقِي؛ طارت معها وصيتي
وأجمل حكاياتي. 2 مارس 2015

اعتراف

وأنا أواجه قدرِي لم أبكِ نفسي؛ بل بكيت الإنسانية التي ماتت
فيهم. 4 مارس 2015

جراحة

-كيف تجرأت على مواجهته..؟

-أهو البطل..!؟

-كيف عرفت..؟

-ألم تقل أنت..؟ 4 مارس 2015

طفولة

الطفلة التي تبكي بحرقة على دميّتها المحترقة، لم تلتفت
للنيران التي أضرمت في بيت أهلها. 5 مارس 2015

وهم

كل الظلال التي كانت تحيط بي وأنا هناك؛ تبددت عندما
عدت إلى هنا. 5 مارس 2015

أنا والريح /6/

عندما مرت الريح قوية أحنيت جسمي تفاديا لجنونها، ظنوا
إنني مقوس الظهر. 24 مارس 2015

سرقة

صرخت طفلتي: "مَنْ سرق اللون الأصفر مني، كيف
للشمس أن تُشرق في لوحتي..؟" 28 مارس 2015

رعب

ظلُّ ثانٍ يتعقبني، يُرِّعِبُنِي بِحَرَكَاتِهِ، أَتَرَكَهُ وَظَلِّي يتعاركان،
وَأَنْتَظِرُ من يفوز لأصطحبه. 28 مارس 2015

جنون الريح

السحابة التي انتظرت أن تمطر؛ خطفتها الريح فهجرت
العصافير حقلي . 20 أبريل 2015

جنون

طبول الحرب التي لم تتوقف، لم تكن كافية لإسكات ضجيج
الماجنين. 20 أبريل 2015

غربة

اقتفيت أثر الريح لعلي ألقاهم، أهلكني العطش وما شممت
ريحهم. 29 أبريل 2015

غموض

الدهشة التي بانّت على وجوه الزوار، رسمتها ألغاز حديث
الفنان عن لوحته. 29 أبريل 2015

فاطمة مراد (لبنان)

12 ومضة قصصية

رهف

بعيدا وقفت. خفت أن يقع نظري على شيء.... فينكسر! وأنا

أبحث للزنبقات عن مزهرية. 1 مارس 2015

مريضة

"هذه أمي، وهذه حماتي"، قدمتهما للممرضة، مجيبة على

سؤالها المندهش، أمام لهفتها علي!! 4 مارس 2015

أسى وحصى

وضعت في الطبق أسى، ونادته.نظر باستهجان ، وأكملت

هازئة: لم يبق لدينا شيء..... 7 مارس 2015

طفولة ..في الحد

وردة تصعد، وأخرى تنزل.... والنجمة المحفورة في الرخام،

تمسح الحزن عن وجوه الناس. 9 مارس 2015

"فدوى"...أختي

من أية ناحية تأكلين؟

من هنا

غمست ،ورحنا نرسم خارطة القلب، والدرب.... بدأناها من

"الطبق". 10 مارس 2015

رسم

ابتساماتك في الصور على الجدار، لم أطقها، مهما تفننت

فيها، لتعتلي رسما لا حياة فيه. 12 مارس 2015

ولادة

أرخت ثوب الحداد، على مولودها، النازل من أحشائها....إلى

القبر. 21 مارس 2015

ثرثرة

بداية، كانت تبتر كلامها، فيستحثها فتستفيض. اليوم باتت

تحشوه، ولا يستمع. 22 مارس 2015

حداد

انقض حزني العاري، على خزانة ملابسي، سحب ثوبي
الأسود، وكثف لونه. 22 مارس 2015

عمى

لأرى جيدا أمامي، اقتلعت عيون الماضي، لأبصر عصا
الحاضر، وهي تجر الأعمى. 22 مارس 2015

رغبات

هل يضر، لو ظنني تلك الصبية التي لم تذو بداخلي؟.....
وليظن! 22 أبريل 2015

أصنام

راحت يده المنحوتة تضرب بعنف، وتحطم كل المنحوتات،
معها..... في رأسي! 27 أبريل 2015

وفاء شبلي (سوريا)

6 ومضات قصصية

وجع

مساء لم أسمع سوى صوت تنفسي المنهك من السعال. أين
أحبتي؟ وجدتهم في هاتفي الجوال! 1 مارس 2015

استقلالية

-دائما في عملك،فماذا تقدمين للعائلة من خدمات؟
-أريحكم من خدماتي ونفقاتي. 8 مارس 2015

رجولة

-ألن تقضي هذه الليلة أيضا معنا كأبي زوج أو أب؟
-أنا رجل حر
-والرجال قليل! 20 مارس 2015

الوقت

- ألا ترى كيف يسرع الوقت و كأنه طائرة
- أجل ذاته الذي توقف عند آخر حلم لي. 25 مارس 2015

احتماء

- قلبي يرتجف ،أغلق النافذة

-أهو البرد؟

-بل الخوف..ألا تسمع؟

-أصبح مألوفاً

-أيهما؟ 26 مارس 2015

عقد زواج

فجأة أصبحت أرملة المتوفى وأم أيتام وبقايا زوجة تقف أمام

معزين يدعون بالصبر لأمه الثكلى! 25 أبريل 2015

محمد المسلاتي (ليبيا)

5 ومضات قصصية

ظلال

..يشعر دائماً انه ملاحق.

..ظلال كثيرة تتعقبه لكنها ليست له. 21 أبريل 2015

صهيل

.. عربية الوقت تمضي راکضة به بعيدا ، كلما ضاعفت

جيادها من سرعتها، ازداد صهيلا. 21 أبريل 2015

النزاع

أغض عينيه في انتظار سكرة الموت ، اعتقدوا انه في

غيوبة ، سمعهم يتشاجرون حول الميراث. 22 أبريل 2015

جوع

.. بقايا قنابل ، جدران متهالوية ، عند القمامة قفز ملتقطا

عظمة نيئة ، قبل أن ينحني العجوز الهزيل . 25 أبريل

2015

وطن

كلما رسم وطناً تقاذفت العواصف أوراقه بعيداً ، فينكب

على الرسم من جديد . 29 | أبريل 2015

فاطمة عطا (مصر)

4 ومضات قصصية

خجول

ذهبتُ لرؤية العريس المرشح لي؛ ابتسم وخبأ وجهه بصحيفة
معه أما فلم تعجبني الصحيفة. 2 مارس 2015

احتفال

هنأنتي زميلتي بالعمل بيوم المرأة العالمي ثم بدأت في سرد
شكواها اليومية من تعنت زوجها. 9 مارس 2015

مُدَاعِبَة

تمسحتُ بي قطتي، تجاهلْتُها وانشغلتُ بهاتفِي.. جذبتُ سلك
الشاحن المتصل بالهاتف؛ رمقْتُها بعيني، تظاهرتُ بالنوم. 9

مارس 2015

مهارة

أخذ ينادي بالسوق: " ثلاثة كيلو بخمسة"، اقتربت للشراء
فطلب ثلاثة أضعاف السعر.. لعنتُ الواقع ومضيت. 23

مارس 2015

طاهر الدويني (ليبيا)

4 ومضات قصصية

ابليس

الوجه الذي طالعني في المرأة ظننته وجهي ،صرخ في
غاضبا:

_لن تكون شيطاننا أبدا مثلي 13 مارس 2015

حلم

هربت من قهري إلى حضن أمي ،في الصباح وجدتني أعانق
المخدة. 14 مارس 2015

واحة

ما إن وصلت إلى تخومها أنا الظمان لماء عينيها حتى أغلقت
أبواب قلبها. 15 مارس 2015

حق

الذئب الذي عالجه من جراحه ، نظر لي ممتعضا وطالبنى
بالحاقه بالنسب. 16 مارس 2015

حنان سالم السويسي (ليبيا)

3 ومضات قصصية

مراوغ

_ احترفت الكتابة؟! _

_

_ ستكتب عن الخيانة؟ _

_ كنت لي قصة _

_ و نهايتها موتك. لا تنسى!! 26 أبريل 2015

حيران

_ ماذا بعد؟ _

_ لم يعد يجدي الكلام _

_

_ الوجد بلغ اعماقي _

_ أهي الهزيمة؟! 27 أبريل 2015

قصورٌ ذاتيٌّ: ومضات مارس وأبريل 2015، ومضات قصصية، ط 1، مايو 2015، حمارتك العرجا

يقين

خبر طرق عديدة. تركها خلفه. تشابهت عليه الجديدة! 26

أبريل 2015

حسونة العزابي (ليبيا)

ومضتان قصصيتان

إدمان

خرج مقامرٌ من عُنقِ الزجاجةِ مُنْهَكًا، كتبَ على غطائِها: "

راجع حالاً!!!" 12 مارس 2015

عطاء

تغاضى النخيلُ عن أخطائِنا. تسامى على جراحِه. عانقَ

السحاب. أمطرتُ السماءَ رُطبًا جنياً. 14 مارس 2015

لُمَى العُمري (العراق)

ومضتان قصصيتان

وجع

كلما لكمته يؤلمني خدي؛ أهو متواطئ مع أحاسيسي، أم انني

هو ولا أدري؟ 2 مارس 2015

فشل

حلمي بأن أكون فيلسوفاً تبدد تدريجياً، لأنني كلما جلستُ

لاتأمل يغلبني النعاس. 7 مارس 2015

عنقوان الهمس (الجزائر)

ومضتان قصصيتان

تعارف

-كيف وجدتِ البلاد ..؟

-سيئة!!..

-وانت ..؟

-أنا من هناك!!.. 4 مارس 2015

نظريات!

سألني : "ألم تسمعي عن نظرية الفراشة ..؟"

أجبت : "أسمع عن نظرية الاحتراق!!.. 6 مارس

2015

سيناء محمود ياسين (العراق)

ومضتان قصصيتان

ذبول

في قعر زجاجة ولد حلم صغير كبير عم اخضر، حين كبير
قليلا علق في عنقها وتحجر. 4 مارس 2015

ثقة

وقف مذهولا فوق شظايا صورته حين هوت من أعلى
الجدار، فقد احكم ربطها بخيوط العنكبوت. 7 مارس 2015

زهرة طير Warda Tayr (المغرب)

ومضتان قصصيتان

بُعْدٌ

أصبح قربك بعدا يقتلني، وقد كان بعدك قربا يحييني "طير"

5 مارس 2014

صدمة

حذفني من خريطته، لأن افكاري اليابسة ستفسد معالم مواقعه

الزائفة. 13 مارس 2015

محمد نبيل (مصر)

ومضتان قصصيتان

مقايسة

بشروطه... بسط لها أحلامها الوردية؛ بسطت له ابتساماً
صفراء؛ طويت صفحاتها البيضاء إلى الأبد. 7 مارس 2015

غبن

مات ضميره؛ عاش على عتبة الحياة... خلف قضبان نفسه.

28 مارس 2015

إيهاب عبد الله (مصر)

ومضتان قصصيتان

أخرة

-سألته نفسه ماذا تريد؟

-العدل.

-بدايته هنا (و أشارت لتحت الأرض). (8 مارس 2015

إرث

تطلع في وجه ولده موصياً

أي بني: هذه حياتي لم أعشها بعد، عشها أنت. 17 مارس

2015

منى صبري (مصر)

ومضتان قصصيتان

حيرة

المرأة التي طالما شاهدت فيها زوايا نفسي، تهشمت!..
أجزاءها لازلت تحمل انعكاساتي.. هل كلها أنا؟! 9 مارس

2015

صمود

بعد كل صدمة أنهض كما الحصان بعد كبوته... لأنى أعتنق

فطرة الحياة. 10 مارس 2015

عادل بكر (مصر)

ومضتان قصصيتان

محاكاة لومضة صديقي عصام الشريف (1)

مخبول الميدان العام لم يجد ما يتبول عليه سوى تمثال
الزعيم، مصممت شفتي متعلقا فانحبس البول. 23 مارس

2015

محاكاة لومضة صديقي عصام الشريف (2)

مخبول مدينتنا تسلل لمؤتمر الزعيم، انتزع ميكروفونه، بدا
أكثر شبهاً فصمت الجمع، راح يغنى فتراقصوا. 25 مارس

2015

قصورٌ ذاتيٌّ: ومضات مارس وأبريل 2015، ومضات قصصية، ط 1، مايو 2015، حمارتك العرجا

حيدر صديق (السودان)

الثلج

الوردة الحمراء غازلت الفراشة فأنسابت ألوانها وغمرت
الحديقة. طفا بي المقعد الخشبي. لم أقاوم التيار. 3 مارس

2015

أسماء عطة (المغرب)

موقف

لاحت عبر نافذة مرآتي،

_ ما خطبك؟ ألم يذيعوا أن اليوم عيدك؟

_ سبب وجيه لأعلن امتعاضي. 9 مارس 2015

قصور ذاتي: ومضات مارس وأبريل 2015، ومضات قصصية، ط 1، مايو 2015، حمارتك العرجا

صبري حسن (مصر)

روائي

أراد أن يرينا برهانا على عبقريته القصصية وتجديداته
الفنية، فاتكأ، وخط قصة قصيرة جدا. 17 مارس 2015

قصورٌ ذاتيٌّ: ومضات مارس وأبريل 2015، ومضات قصصية، ط 1، مايو 2015، حمارتك العرجا

يوسف الكميتي (ليبيا)

خيبة

الظل الذي ألجأني إليه الحر، انصهر في الحر ذاته. 25

أبريل 2015

سهام التاجوري (ليبيا)

انفصال

قل شيئاً، لمَ تركت وعودك تتبخر مع سخونة الجفاء بيننا،
وجعلت مشاعري تتجمد دون تردد. 25 مارس 2015

قصور ذاتي: ومضات مارس وأبريل 2015، ومضات قصصية، ط 1، مايو 2015، حمارتك العرجا

نديرة جوبراني (سوريا)

امرأة

قلت أنني لا أحتاج ليوم عالمي؛ بل أتمنى على قلب يعرف

قيمتي. 8 مارس 2015

قصورٌ ذاتيٌّ: ومضات مارس وأبريل 2015، ومضات قصصية، ط 1، مايو 2015، حمارتك العرجا

أحمد نجاتي (مصر)

لاعب

تجاوزني المحترفون؛ ظللت في المقدمة على رأس الهواة. 8

مارس 2015

خلف كمال (مصر)

الفقر

بين أنيابه ألم متجدد، لم تفلح رغم نهمه في كسر جناح

الإرادة عندما التقبته ذات عمر. 9 مارس 2015

حسام شلقامي (مصر)

ندم

أبكوني وأسخنوني جراحا وآلما، وأنا في نعشي وهم
يحملونني... لم أغفر لهم، رغم مرارة عويلهم علي. 21

مارس 2015

قصورٌ ذاتيٌّ: ومضات مارس وأبريل 2015، ومضات قصصية، ط 1، مايو 2015، حمارتك العرجا

إسماعيل الطه (سوريا)

الزمن الماضي

على حين غفلة تفتحت براعم اشجار حديقة المنزل، فتذكر

أنه في الزمن الماضي. !! 26 مارس 2015

فهرس

مقدمة 3

- عصام الشريف (مصر): 83 ومضة قصصية 6
جمال الجزيري (مصر): 41 ومضة قصصية 28
محمود كامل مصطفى (مصر): 32 ومضة قصصية 44
آمال عماد شتيوي (الجزائر): 21 ومضة قصصية 52
هيفاء حماد (سوريا): "13 ومضة قصصية 57
هيفاء حمودة (سوريا): 13 ومضة قصصية 62
بسام جميدة (سوريا): 12 ومضة قصصية 66
فاطمة مراد (لبنان): 12 ومضة قصصية 69
وفاء شبلي (سوريا): 6 ومضات قصصية 72
محمد المسلاتي (ليبيا): 5 ومضات قصصية 74
فاطمة عطا (مصر): 4 ومضات قصصية 76
طاهر الدويني (ليبيا): 4 ومضات قصصية 78
حنان سالم السويسي (ليبيا): 3 ومضات قصصية 79
حسونة العزابي (ليبيا): ومضتان قصصيتان 81
لمى العمري (العراق): ومضتان قصصيتان 82
عنفوان الهمس (الجزائر): ومضتان قصصيتان 83
سيناء محمود ياسين (العراق): ومضتان قصصيتان 84
زهرة طير Warda Tayr (المغرب): ومضتان قصصيتان 85
محمد نبيل (مصر): ومضتان قصصيتان 86
إيهاب عبد الله (مصر): ومضتان قصصيتان 87

- 88 منى صبري (مصر): ومضتان قصصيتان
- 89 عادل بكر (مصر): ومضتان قصصيتان
- 90 حيدر صديق (السودان): اللُّج
- 91 أسماء عطة (المغرب): موقف
- 92 صبري حسن (مصر): روائي
- 93 يوسف الكميتي (ليبيا): خيبة
- 94 سهام التاجوري (ليبيا): انفصال
- 95 نديرة جوبراني (سوريا): امرأة
- 96 أحمد نجاتي (مصر): لاعب
- 97 خلف كمال (مصر): الفقر
- 98 حسام شلقامي (مصر): ندم
- 99 إسماعيل الطه (سوريا): الزمن الماضي