

﴿ لا أَقْسِمُ ﴾: «لا» صلة زائدة<sup>(٢)</sup>. و «أقسم»: فعل مضارع، ومعناه أحلف، كقوله عز وجل ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ ﴾<sup>(٣)</sup> يقال: أقسم يقسم إقسامًا فهو مُقسِم، والمفعول مُقسَم عليه، والأمر أقسم، بفتح الالف وقطعه<sup>(٤)</sup>. فأما قسمتُ الأرض والميراث فبغير ألف، أقسمه قَسَمًا فأنا قاسم، والمفعول مقسوم، والأمر أقسم بكسر الالف في الابتداء، فإن وصلتها بكلام سقطت<sup>(٥)</sup>. وقال الفراء: «لا»

(١) سورة البلد مكية، وآياتها عشرون.

(٢) قال «البصريون والكسائي وعامة المفسرين: إن معناه أقسم، و «لا» زائدة. وأنكر الفراء هذا القول وقال: لا تكون «لا» رائدة في أول الكلام. وقال: إن «لا» في قوله «لا أقسم...» ردُّ للكلام من المشركين متقدم، كأنهم أنكروا البعث فقبل لهم: لا، ليس الأمر كما تقولون، ثم قال: «أقسم...» وقد قرأ بعضهم: «لأقسم» فجعلها لامًا دخلت على «أقسم».

الأزمية. ص ١٥٣ - ١٥٧.

أما اللام في القراءة «لأقسم» فعلى وجهين:

«أحدهما: هي لام التوكيد دخلت على الفعل المضارع... وليست لام القسم. والثاني: هي لام القسم، ولم تصحبها النون اعتمادًا على المعنى، ولأن خبر الله صدق، فجار أن يأتي من غير توكيد».

التبيان في إعراب القرآن: ١٢٥٣/٢.

(٣) سورة الانعام. الآية (١٠٩)، والنحل. الآية (٣٨)، والنور. الآية (٥٣)، وفاطر. الآية (٤٢).

(٤) أي أن همزته همزة قطع.

(٥) فهمزته همزة وصل.

لا تكون صلة في أول الكلام، ولكنها ردُّ لقوم كفروا بالبعث بعد الموت وبالحشر، فقيل لهم: لا ليس كما قلتم، أقسم بهذا البلد.

﴿بِهَذَا الْبَلَدِ﴾<sup>(١)</sup>: «هذا»: جر بالياء الزائدة، ولا علامة للجر فيه لأنه

مبهم. و«البلد»: نعت لهذا. ويعنى بالبلد مكة هاهنا.

﴿وَأَنْتَ حَلٌّ﴾: الواو واو الحال والابتداء. و«أنت» رفع بالابتداء، ولا

علامة للرفع فيه لأنه مكنى. و«حل»: خبر الابتداء. يقال حلُّ وحلالٌ، وحرَّمٌ وحرَامٌ بمعنى واحد. وحلٌّ في المكان إذا نزل فيه يحلُّ حُلُولًا فهو حالٌ،

والمكان محلول فيه. وأما قوله عز وجل: «أَنْ يَحُلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِنْ رَبِّكُمْ»<sup>(٢)</sup>،

فمعناه أن ينزل عليكم، هذا بضم الحاء على مذهب الكسائي. ومن قرأ «أَنْ يَحِلَّ» بكسر الحاء، فمعناه يجب<sup>(٣)</sup>.

﴿بِهَذَا الْبَلَدِ﴾: «هذا»: جر بالياء الزائدة. و«البلد»: نعت لهذا.

﴿وَوَالِدٍ﴾: الواو حرف نسق و«والد»: جر نسق على الولد. ويعنى

بالوالد آدم عليه السلام<sup>(٤)</sup>. ﴿وَمَا وَلَدٌ﴾: «ما» في موضع جر نسق على والدٍ،

(١) الباء: حرف جر مبني على الكسر. وهذا: الهاء: حرف تبييه مبني على السكون. وذا:

اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالياء.

و«في قوله جل وعز «البلد»: ثلاثة أقوال:

يكون نعتاً لهذا، ويكون بدلاً، وأولاهما الثالث أن يكون عطف البيان... (و) الفرق بينهما أن معنى البذل أن تقدر الثاني في موضع الأول وكأنك لم تذكر الأول، ومعنى عطف البيان... أنك إن ذكرت الاسم الأول لم يعرف إلا بالثاني، وإن ذكرت الثاني لم يعرف إلا بالأول».

إعراب القرآن للنحاس: ٢٢٧/٥، ٢٢٨.

(٢) سورة طه. الآية (٨٦).

(٣) لأنه يقال: «حَلَّ عَلَيْهِ أَمْرٌ لَلَّهِ يَحِلُّ حُلُولًا: وَجَبَ».

لسان العرب: حلل. ص ٩٧٦.

(٤) ويرى الزمخشري أن المراد بوالد وما ولد: «رسول الله ﷺ ومن ولده، أقسم ببلده الذي هو مسقط رأسه وحرَم أبيه إبراهيم ومنشأ أبيه إسماعيل، وبمن ولده وبه... فإن قلت: =

ولا علامة للجر لأنه اسم ناقص بمعنى الذى. و «وَلَدٌ» فعل ماضٍ، وهو صلة ما. والمصدر وَلَدٌ يَلِدُ وِلادَةً وِلدَةٌ فهو والد، والمفعول مولود، مثل وَعَدَّ يَعِدُّ عِدَّةً. والأصل يَوْلِدُ وَيَوْعِدُ، فسقطت الواو لوقوعها بين ياء وكسرة<sup>(١)</sup>.

﴿لَقَدْ﴾: اللام جواب القسم. و «قد» حرف توقع<sup>(٢)</sup>.

﴿خَلَقْنَا﴾: فعل ماضٍ. والنون والألف فاعلان، وهما اسم الله تعالى فى موضع رفع<sup>(٣)</sup>. ﴿الْإِنْسَانَ﴾: مفعول به، وعلامة نصبه فتحة النون.

﴿فِي كَبِدٍ﴾: جرب «فى». ومعنى «فى كبد» أى فى شدة ونصب وتعب. وقال آخرون: «فى كبد» أى متصبباً لم يجعله يمشى على أربع فيتناول الشيء بفيه، ولا على بطنه، لأن الله تبارك وتعالى كرم بنى آدم بأشياء هذه إحداها.

﴿أَيَحْسَبُ﴾: الألف ألف التوبيخ فى لفظ الاستفهام «يَحْسَبُ» فعل مضارع<sup>(٤)</sup>. وفيه لغتان: يَحْسِبُ وَيَحْسَبُ. فلغة رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله الكسر، والماضى حَسِبَ بالكسر لا غير، والمصدر مَحْسَبَةٌ وَمَحْسِبَةٌ وحسباناً.

= هلا قيل: ومن ولد، قلت: فيه ما فى قوله: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ﴾، أى باى شيء وضعت، يعنى موضوعاً عجيب الشأن، وقيل: هما آدم وولده، وقيل. كل والد وولده. الكشاف: ٢١٣/٤.

والآية المذكورة من سورة آل عمران (٣٦).

«وقال ابن عباس وعكرمة وابن جبير: المراد بالوالد الذى يولد له، و(بما ولد) العاقر الذى لا يولد له. جعلوا (ما) نافية، فحتاج إلى تقدير موصول يصح به هذا المعنى، كأنه قال: ووالد الذى ما ولد، وإضمار الموصول لا يجوز عند البصريين».

أبو حيان الأندلسى: تفسير البحر المحيط: ٤٧٠ / ٨.

(١) ويسمى هذا الإعلال بالحذف. وفيه تحذف الفاء من الفعل المضارع المكسور العين، نحو: يصف، ويزن، والأصل: يَوْصِفُ، وَيُوزِنُ.

(٢) اللام واقعة فى جواب القسم. وقد: حرف تحقيق مبنى على السكون.

(٣) خلقنا: فعل ماضٍ مبنى على السكون، و(نا) الدالة على اسم الله تعالى، ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع فاعل.

(٤) فعل مضارع مرفوع ينصب مفعولين، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الإنسان. ويحسب: يظن، والفعل بالكسر لغة عليا مضر، وبالفتح لغة سفلاها.

﴿أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾: «أن» حرف نصب. و«لن»: حرف نصب. و«يقدر»: نصب بـ «لن»<sup>(١)</sup>. والعرب إذا جمعت بين حرفين عاملين ألغت أحدهما<sup>(٢)</sup>. والمصدر قَدَرَ يَقْدِرُ قُدْرَةً وَقَدْرَانًا وَمَقْدَرَةً وَمَقْدَرَةً وَمَقْدَرَةٌ فَهُوَ قَادِرٌ. «عليه»: الهاء جرب «على» و«أحد»: رفع بفعله. وأحد ها هنا هو الله عز وجل، وأحد في: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾<sup>(٣)</sup> معناه واحد، وهو الله عز وجل. وقوله عز وجل: ﴿إِذْ تَصْعَدُونَ وَلَا تَلَوْنَهَا عَلَىٰ أَحَدٍ﴾<sup>(٤)</sup> فأحد ها هنا النبي صلى الله عليه وآله. وقوله جل وعز: ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَىٰ﴾<sup>(٥)</sup> فالهاء كناية عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه.

﴿يَقُولُ أَهْلَكْتُ﴾: «يقول»: فعل مضارع. «أهلكت»: فعل ماضٍ، وألفه ألف قطع لأنه رباعي. والتاء فاعل<sup>(٦)</sup>.

(١) أن: مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وهو محذوف، والتقدير: (أنه)، مبنى على الضم في محل نصب. ولن: حرف نفى ونصب واستقبال مبنى على السكون، ويقدر: فعل مضارع منصوب بـ «لن» وعلامة نصبه الفتحة. وعليه: على: حرف جر مبنى على السكون. والهاء: ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر بـ «على». وأحد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر (أن). والمصدر الموزون من (أن) وما في حيزها سد مسد مفعولى (يحسب).

(٢) إذا خفت (أن) ظلت على عملها ولا يكون اسمها إلا ضمير الشأن محذوفاً، وخبرها لا يكون إلا جملة، نحو: علمت أن زيداً قائمٌ. فإن كان الخبر جملة اسمية لم يحتج إلى فاصل، أما إذا كان جملة فعلية فعلها غير متصرف لم يؤت بفاصل، نحو قوله تعالى: ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ﴾ سورة النجم الآية (٣٩)، وإن كان متصرفاً وكان دعاءً لم يفصل، نحو قوله تعالى: «والخامسة أن غضب الله عليها» سورة النور الآية (٩) في قراءة من قرأ (غَضِبَ) بصيغة الماضي. أما إذا لم يكن دعاءً فيفصل بين (أن) وخبرها بفاصل، وهو أحد أربعة أشياء: قد، وحرف التنفيس، والنفى، ولو.

انظر: شرح ابن عقيل: ٣٨٣/١ - ٣٨٨.

(٣) سورة الإخلاص. الآية (١).

(٤) سورة آل عمران. الآية (١٥٣).

(٥) سورة الليل. الآية (١٩).

(٦) والجملة حالية أو استئنافية.

﴿مَالًا﴾: مفعول به. ﴿لُبْدًا﴾: نعت له، واللُّبْدُ الكثير، وهو جمع لُبْدَةٍ. ومن قرأ لِبْدًا جعله جمع لِبْدَةٍ. وحدثنا أحمد عن علي عن أبي عبيد أن أبا جعفر قرأ «مالا لُبْدًا» جمع لأبد، مثل راعٍ ورُكَّع<sup>(١)</sup>. وفاعل يجمع على خمسة وثلاثين وجهًا، قد أمللناه في كتاب الجمل.

﴿أَيَحْسَبُ﴾: الألف ألف التويخ. و «يحبس» فعل مضارع.

﴿أَنْ﴾: حرف نصب مُلغَى هاهنا ﴿لَمْ﴾: حرف جزم.

﴿يَرَاهُ﴾: جزم بـ «لم». وسقطت الألف للجزم، والأصل لم يَرَاهُ<sup>(٢)</sup>.

﴿أَحَدٌ﴾ رفع بفعله. وروى عن الأعمش «لم يَرَهُ أَحَدٌ»، بجزم الهاء<sup>(٣)</sup>.

﴿أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ﴾: الألف ألف التويخ في لفظ الاستفهام. و «لم»

(١) انظر: إعراب القرآن للنحاس: ٢٢٩/٥.

ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج: ٣٢٨/٥.

(٢) «والأصل يَرَاهُ»، قلبت حركة الهمزة على الراء فانفتحت وسقطت الهمزة... لما سقطت حركة الهمزة وسكَّنت، وكانت الراء قبلها ساكنة فحركت حركة عارضة فكان حكمها حكم الساكن وبعدها ساكن فحذف ما بعدها وهو الهمزة.

إعراب القرآن للنحاس: ٢٢٩/٥، ٢٣٠.

(٣) وذكر أنها لغة لأزد السَّراة.

انظر: المحتسب: ٢٤٤/١، ٣٢٣، ٣٦١/٢.

ومه قول الشاعر:

وأشربُ الماءَ ما بي نحوه عَطَشٌ إلا لأنَّ عيونَهُ سِيلٌ وأديها

والبيت بلا نسبة في المحتسب: ٢٤٤/١، والمقرب: ٢٠٥/٢، ووصف المباني. ص

١١٠.

ويقول يَعْلَى الاحول الاردى، وقيل لرجل من أزد السراة يصف برقًا:

فَظَلْتُ لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ أَخِيْلُهُ وَمِطْوَاىِ مُشْتَاقَانِ لَهُ أَرْقَانِ

والبيت في المنصف: ٨/٣، ووصف المباني. ص ١١٠، والخصائص: ١٢٩/١، ولسان

العرب: مطا. ص ٤٢٢٧.

وظَلْتُ أى ظَلَلْتُ وأخيله: انظر إلى مَخِيلته، أى صحابته. والضمير فى (أخيله) يعود على

البرق فى بيت قبله. ومِطْوَاىِ: صاحباى، والمقرد: مَطْرًا، والجمع أمطاء.

حرف جزم. و «نجعل»: جزم بـ «لم». «له»: الهاء: جر باللام<sup>(١)</sup>. «عينين» مفعول بهما.

﴿وَلِسَانًا﴾: نسق بالواو على عينين. و ﴿شَقَّتَيْنِ﴾: نسق عليه<sup>(٢)</sup>.  
﴿وَهَدِيَانًا﴾: هدى فعل ماض. والنون والالف اسم الله تعالى فى موضع رفع. والهاء مفعول بها.<sup>(٣)</sup>

﴿النَّجْدَيْنِ﴾<sup>(٤)</sup>: نصب مفعول ثان، ومعناه عَرَفَانَه سبيل الخير والشر، ويقال عَرَفَانَه مَصَّ الثديين<sup>(٥)</sup>. وعلامة النصب فى كل ذلك الياء التى قبل النون.  
﴿فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ﴾<sup>(٦)</sup>: «لا» بمعنى لم، فمعناه فلم يقتحم العقبة، كما قال تعالى: ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾<sup>(٧)</sup>، أى لم يُصَدِّقْ ولم يُصَلِّ. و«اقتحم»: فعل ماض. والمصدر اقتحم يقتحم اقتحامًا فهو مُقْتَحِمٌ. و«العقبة» مفعول بها.

(١) وفاعل (نجعل) ضمير مستتر تقديره (نحن). والجار والمجرور (له) متعلقان بقوله (نجعل)، وهو بمعنى نخلق.

(٢) اللسان يذكر ويؤنث، والجمع على التذكير: السنة، وعلى التأنيث: السن. والشقَّة: أصلها شقَّةٌ، وتصغيرها شُفِيهة، والجمع شَفَاهٌ.

(٣) الهاء فى (هديان) ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به أول.

(٤) النجد: ما ارتفع من الأرض، والجمع: نِجَاد، ونُجُود، وأنْجُد.

(٥) «روى عن عكرمة قال: النجدان: الثديان. وهو قول سعيد بن المسيب والضحاك، وروى عن ابن عباس وعلى - رضي الله عنه - لأنهما كالطريقين لحياة الولد ورزقه».

تفسير القرطبي: ٧٤٠٣/١٠.

(٦) (لا) - هنا - بمعنى (ما)، أى ما اقتحم العقبة، «ولم يُضمَّ إلى قوله «فلا اقتحم» كلام آخر فيه (لا)؛ لأن العرب لا تكاد تفرد (لا) فى الكلام حتى يعيدوها عليه فى كلام آخر، كما قال عز وجل: ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾... فاكنتى بواحدة من أخرى».

معانى القرآن للفراء: ٢٦٤/٣.

ومعنى قوله تعالى: ﴿فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ﴾ أى فهلا تجاوز الحواجز التى تقف فى طريق الإنسان وتمنعه من طاعة الله. وقيل: العقبة جبل فى جهنم. والفاء: حرف عطف مبنى على الفتح، ولا: حرف نفي مبنى على السكون. واقتحم: فعل ماض مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والعقبة: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(٧) سورة القيامة. الآية (٣١).

﴿وَمَا أَدْرَاكَ﴾<sup>(١)</sup>: «ما» تعجب في لفظ الاستفهام وهو رفع بالابتداء، و«أدراك»:

خبر الابتداء. والكاف اسم محمد، صلى الله عليه وآله، في موضع نصب.

﴿مَا الْعَقَبَةُ﴾: «ما» ابتداء، و«العقبة» خبرها. وكل «ما» في كتاب الله عز

وجل مثل ﴿الْحَاقَّةُ﴾<sup>(١)</sup> و﴿مَا الْحَاقَّةُ﴾<sup>(٢)</sup> و﴿الْقَارِعَةُ﴾<sup>(١)</sup> و﴿مَا الْقَارِعَةُ﴾<sup>(٣)</sup>، فكله بلفظ الاستفهام ومعناه التعجب.

﴿فَكَ رَقَبَةً﴾: «فَكَ»: فعل ماضٍ. و«رقبة» مفعول بها، يقال: فَكَ يَفُكُ فَكًا

فهو فَكٌ والمفعول مفكوك في الأسير والرهن. ومن قرأ ﴿فَكَ رَقَبَةً﴾ جعله مصدرًا وأضافه إلى رقية، كما تقول ضَرَبُ زَيْدٍ وَضَرَبَ زَيْدًا، ومدُّ زَيْدٍ ومدُّ زَيْدًا<sup>(٤)</sup>.

﴿أَوْ أَطْعَمَ﴾: «أو» حرف نسق «أطعم» فعل ماضٍ نسق على فَكَ. والمصدر

أطعم يُطْعِمُ إطعامًا فهو مُطْعِمٌ. ومن قرأ ﴿أَوْ إِطْعَامٌ﴾ جعله مصدرًا<sup>(٥)</sup>. ﴿فِي

(١) الواو اعتراضية، وما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

انظر إعراب ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ﴾ في سورة الطارق في هذا الكتاب.

(٢) سورة الحاقة. الآيتان (١، ٢).

(٣) سورة القارعة. الآيتان (١، ٢).

(٤) «قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي: «فَكَ رَقَبَةً»... وقرأ ابن عامر ونافع وعاصم وحمزة: «فَكَ رَقِبَةً».

كتاب السبعة في القراءات. ص ٦٨٦.

و«فَكَ» على القراءة الأولى فعل ماضٍ، والفاعل ضمير مستتر. و«رقبة» مفعول به، والجملة بدل من «اقتحم العقبة». و«فَكَ» في القراءة الثانية خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: هو فَكٌ، و«رقبة» مضاف إليه.

(٥) «قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي: ... أو أَطْعَمَ... وقرأ ابن عامر ونافع وعاصم وحمزة... أو إِطْعَامٌ».

السابق. ص ٦٨٦.

و (أو): حرف عطف مبني على السكون. وإطعام: معطوف على «فَكَ» مرفوع. وفي: حرف جر مبني على السكون. ويوم: مجرور بـ «في». وذى: نعت مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الستة، وهو مضاف. ومسغبة: مضاف إليه مجرور. وبيتمًا: مفعول به للمصدر «إطعام».

يَوْمٌ ﴿١﴾ : جرب «فى». ﴿ذِي مَسْغَبَةٍ﴾ : «ذى» نعت لليوم. و «مسغبة» جر بالإضافة. ومعناه ذى مجاعة. وقرأ الحسن «فى يوم ذا مسغبة»<sup>(١)</sup>، جعل «ذا» نعتاً لاسم محذوف، والتقدير أو أطعم فقيراً ذا مسغبة.

﴿يَتِيمًا﴾ : مفعول به، فعند البصريين ينتصب بإطعام، لأن المصدر يعمل عمل الفعل وإن كان منوئاً. وقال أهل الكوفة: إذا نوّن أو دخلته الألف واللام صحت له الاسمية وبطل عمله، وإنما انتصب يتيم عندهم بمشتق من هذا، والتقدير: أو إطعام يُطعمُ يتيمًا<sup>(٢)</sup>.

﴿ذَا مَقْرَبَةٍ﴾ : «ذا» نعت لليتيم، وعلامة النصب الألف<sup>(٣)</sup>. و «مقربة» جر بالإضافة. ومقربة يريد ذا قُرْبى وذا قَرَابَة، ولكن أتى به على مَفْعَلَة مثل مسغبة، كما قال الله تعالى: ﴿إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى﴾<sup>(٤)</sup>، لَمَّا كَانَ بَعْدَهُ فِيهَا «حُسْنَى» و«شُورَى» فاعرف ذلك، فإن اللفظ قد يزدوج لرؤوس الأى.

(١) ويكون النصب محتملا وجهين: «أظهرهما أن يكون مفعول «إطعام»، أى: وأن تطعموا ذا مسغبة، و «يتيمًا» بدل منه، كقولك: رأيت كريماً رجلاً. ويجوز أن يكون «يتيمًا» وصفاً لـ «ذا مسغبة»... والأخر: أن يكون أيضاً صفة، إلا أنه صفة لموضع الجار والمجرور جميعاً، وذلك أن قوله: «فى يوم» ظرف، وهو منصوب الموضع، فيكون وصفاً له على معناه دون لفظه».

المحتسب: ٣٦٢/٢.

وقد اعترض أبو جعفر النحاس على تقدم الصفة على الموصوف قائلاً: إن «الغلط فى هذا بين جدّاً، لأنه لا يجوز أن تتقدم الصفة قبل الموصوف».

إعراب القرآن للنحاس: ٢٣٣/٥.

(٢) يعمل المصدر عمل فعله مضافاً، ومجرداً من أل والإضافة وهو المنون، ومحلى بالألف واللام. وإعمال المضاف أكثر من إعمال المنون، وإعمال المنون أكثر من إعمال المحلى بال.

انظر: شرح ابن عقيل: ٩٤ / ٣.

(٣) لأنه من الأسماء الستة.

(٤) سورة الشورى. الآية (٢٣).

﴿أَوْ مَسْكِينًا﴾: نسق بأو على يتيم. والمسكين مفعيل من السكون<sup>(١)</sup>، والمسكنة مفعلة من السكون، وقال آخرون: الميم من مسكين أصلية، لقولهم قد تمسكن زيد<sup>(٢)</sup>. والمسكين أضعف من الفقير، لأن الفقير له أدنى شيء، كما قال الشاعر:

أما الفقيرُ الذي كانتْ حلوبتهُ      ووفقَ العيالِ فلم يتركْ له سبْدٌ<sup>(٣)</sup>  
السبْد: الصوف، واللبد: الشعر. فإذا قالوا: ما له سبْدٌ ولا لَبْدٌ<sup>(٤)</sup>، أى ليس له جملٌ ولا شاة. وقال آخرون: الفقير أسوأ حالا من المسكين<sup>(٥)</sup>، لأن الله تعالى قال: ﴿أَمَّا السُّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينٍ﴾<sup>(٦)</sup> والسفينة تساوى جملة. وقرأ

(١) ويمائله: المنطق من النطق.

(٢) «والمسكنة: فقر النفس. وتمسكن إذا تشبه بالمساكين... اللبث: المسكنة مصدر فعل المسكين، وإذا اشتقوا منه فعلا قالوا تمسكن الرجل، أى صار مسكينا». لسان العرب: سكن ص ٢٠٥٦.

و «يقال: تسكن الرجل وتمسكن، كما قالوا: تمدرع وتمندل، من المدرعة والمنديل، على تمفعّل، وهو شاذ، وقياسه تسكن وتدرع وتندل، مثل تشجع وتحلم». الصحاح: سكن: ٢١٣٧/٥.

(٣) البيت للراعى النميرى فى ديوانه. ص ٦٤، ومعجم مقاييس اللغة: فقر: ٤/٤٤٤، ولسان العرب: فقر ص ٣٤٤٤، وأدب الكاتب. ص ٣٤، وإصلاح المنطق. ص ٣٢٦. ورد على من استند بهذا البيت على أن الفقير أحسن حالا من المسكين بأن المعنى أنه كانت له حلوبة. ووفق العيال: أى قوتاً لا زيادة فيه.

(٤) والمعنى: «ما له ذو وبر ولا صوف متلبّد، يُكنى بهما عن الإبل والغنم، وقيل: يكنى به عن المعز والضأن، وقيل: يكنى به عن الإبل والمعز؛ فالوبر للإبل والشعر للمعز. وقال الأصمعي: ماله سبّد ولا لبّد، أى ما له قليل ولا كثير». لسان العرب: سبّد. ص ١٩١٨.

(٥) وقال غيرهم: «قول: هذا رجل فقير للذى له البلغة من العيش. وهذا رجل مسكين للذى لا شيء له».

إصلاح المنطق. ص ٣٢٦.

(٦) سورة الكهف. الآية (٧٩).

قطرب: «أما السفينة فكانت لمساكين» بتشديد السين، أى لملاحين. سمعت ابن مجاهد يقول ذلك ويزعم أن قطرباً قرأ بذلك.

﴿ذَا مُتْرَبَةً﴾: «ذا» نصب. نعت للمسكين. و «متربة» جر بالإضافة، ومعناه قد لصق بالتراب من شدة الفقر. ومن ذلك قولهم فى الدعاء على الإنسان: تربت يداك<sup>(١)</sup>، أى افتقرت. أخبرنا أبو عبد الله نفظويه عن ثعلب قال: يقال: تَرَبَّ الرجل إذا افتقر، وأترب إذا استغنى<sup>(٢)</sup>، ومعناه صار ماله كالتراب كثرةً. فإن سأل سائل فقال: إذا كان الأمر كما زعمت فما وجه قول رسول الله ﷺ للرجل الذى استشاره فى التزويج فقال له: «عليك بذات الدين تربت يداك»<sup>(٣)</sup>، والنبي لا يدعو على أحد من المؤمنين؟ ففى ذلك أجوبة، والمختار منها جوابان:

أحدهما: أن يكون أراد عليه السلام الدعاء الذى لا يراد به الوقوع، كقولهم للرجل إذا مدحوه: قاتله الله ما أشعره، وأخزاه الله ما أعلمه. قال الشاعر فى امرأة يهواها، وهو جميل فى بثينة:

رمى الله فى عيني بثينة بالقذى      وفى الغر من أنيابها بالقوادح  
وفى وجهها الصافى المليح بقتمة      وفى قلبها القاسى بودّ مُمَاتِح<sup>(٤)</sup>

(١) يقال فى الدعاء: تربت يداه، «أى لا أصاب خيراً... وقال بعض الناس: إن قولهم: تربت يداك، يريد به استغنت يداك.. وهذا خطأ لا يجوز فى الكلام، ولو كان كما قال لقال: أتربت يداك».

تاج العروس: ترب: ٣٢٢/١.

(٢) ولذا قيل: «تَرَبَّ فلان بعد ما أترب، أى افتقر بعد الغنى».

أساس البلاغة: ترب. ص ٣٧.

(٣) «عن أبى هريرة، رضي الله عنه، عن النبي ﷺ، قال: «تُنكح المرأة لأربع: لمالها ولحسبها ولجمالها ولدنياها، فاظفر بذات الدين تربت يداك».

صحيح البخارى. كتاب النكاح: ٣/٣٤٦.

(٤) البيتان فى ديوان جميل بثينة. ص ٥٣. والبيت الأول فى الخصائص: ١٢٤/٢، ولسان العرب: عين. ص ٣١٩٧، وقدهح. ص ٣٥٤١، ونيب. ص ٤٥٩٢، وأمالى المرتضى: ١٥٧/٢، وأمالى القالى: ١٠٩/٢.

والجواب الثاني: أن هذا الكلام مخرجه من الرسول ﷺ مخرجُ الشرط، كأنه قال: عليك بذات الدين تربت يداك إن لم تفعل ما أمرتك به. وهذا حسن، وهو اختيار ثعلب والمبرد.

﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ﴾ : «ثم»: حرف نسق «كان»: فعل ماضٍ. واسم كان مضمَر فيها. «من الذين» جر بـ «من»، ولا علامة للجَر فيه، لأنه اسم منقوص<sup>(١)</sup>.  
﴿آمَنُوا﴾ : فعل ماضٍ، وهو صلة الذين. والواو ضمير الفاعلين<sup>(٢)</sup>.

﴿وتَوَاصَوْا﴾ : «تواصى»: فعل ماضٍ، والأصل تواصوا، فسقطت الياء لسكونها وسكون الواو<sup>(٣)</sup>. ﴿بِالصَّبْرِ﴾ : جر بالباء الزائدة<sup>(٤)</sup>. والصَّبْر ضد الجَزَع ساكن الباء، والصَّبْر: الدواء، بكسر الباء. ومن ذلك حديث رسول الله ﷺ : «ماذا فى الأمرين من الشفاء: الصَّبْر والثَّفَاء»<sup>(٥)</sup>. والثَّفَاء الحُرْف.

= واستشهد الأزهري على قوله: العين الرقيب... وقال: معناه فى رقيبها اللذين يرقبانها ويحولان بينى وبينها... وفيما ذكره تكلف ظاهره.

لسان العرب: عين. ص. ٣١٩٧.

كذلك قيل: إنه أراد بأنيابها «سادتها»، أى رعى الله بالهلاك والفساد فى أنياب قومها وساداتها، إذ حالوا بينها وبين زيارتى.

السابق: نيب. ص ٤٥٩٢.

والقذى: ما يقع فى العين كالتراب ونحوه. والغر: بياض أسنانها. والناب: السن التى خلف الرباعية. والناب: سيد القوم. والقوادح: جمع قادح، وهو ما يأكل الأسنان. والقتمة: السواد. ومما تح من المتح، وهو القطع والنزع.

(١) أى هو اسم ناقص يحتاج إلى صلة وعائد. وهو اسم موصول مبنى على الفتح فى محل جر بـ «من». والجار والمجرور فى محل نصب خبر «كان».

(٢) آمنوا: فعل ماضٍ مبنى على الضم، وواو الجماعة: ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع فاعل. والجملة صلة الموصول.

(٣) تحذف لام الفعل الناقص - وهو ما كانت لامة حرف علة - إذا كانت واوًا أو ياءً عند الإسناد إلى واو الجماعة فى الماضى والمضارع والأمر، وعند الإسناد إلى ياء المخاطبة فى المضارع والأمر، وذلك لالتقاء الساكنين، ويسمى هذا الإعلال بالحذف.

(٤) والجار والمجرور «بالصبر» متعلقان بقوله: «تواصوا».

(٥) روى أبو داود فى كتاب المراسيل من حديث قيس بن رافع القيسى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «ماذا فى الأمرين من الشفاء: الصبر والثفاء».

﴿وَتَوَاصَوْا﴾: نسق على الأول. ﴿بِالْمَرْحَمَةِ﴾: جر بالباء الزائدة. والمرحمة مفعلة من رحم يرحم. وإنما قال: ﴿بِالْمَرْحَمَةِ﴾ ولم يقل بالرحمة لتوافق رءوس الآي.

﴿أُولَئِكَ﴾: رفع بالابتداء، ولا علامة للرفع فيه لأنه مبهم<sup>(١)</sup>.  
 ﴿أَصْحَابٌ﴾: رفع خبر الابتداء. وأصحاب جمع صاحب، وفاعل لا يجمع على أفعال إلا في أحرف، نحو شاهد وأشهد وصاحب وأصحاب.  
 ﴿الْمِيمَنَةِ﴾: جر بالإضافة. ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا﴾: رفع بالابتداء. و«كفروا»<sup>(٢)</sup> صلة الذين.

﴿بِآيَاتِنَا﴾: جر بالباء الزائدة، وعلامة جره كسرة التاء. والنون والألف جر بالإضافة<sup>(٣)</sup>.

﴿هُمْ﴾: ابتداء ﴿أَصْحَابٌ﴾: خبر الابتداء<sup>(٤)</sup>.  
 ﴿الْمَشَامَةِ﴾: جر بالإضافة.

وأصاب الميمنة هم أصحاب الجنة، وأصحاب المشامة هم أصحاب النار.

= ابن قيم الجوزية: زاد المعاد في هدى خير العباد: ١٧٢/٣.

وانظر: الفائق في غريب الحديث: ١٦٨/١.

و«الثَّفَاء»: الخردل، وقيل: الحُرْف، ويسميه أهل العراق حَبَّ الرِّشَاد، والواحدة ثَفَاء، وجعله مُرًا لِلْحُرُوفَةِ التي فيه وَلَذَعَةُ اللِّسَانِ.

لسان العرب: ثفاً ص ٤٨٨.

وبينما جاءت الكلمة (الثَّفَاء) مشددة بَوْرِنَ القُرَاء، في لسان العرب والصحاح: ثفاً: ٣٩/١، نَصَّ الفيومي في المصباح أنها بورن غُرَاب: ثفاً. ص ٣٢.

(١) أولاء: اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ. والكاف: حرف خطاب مبني على الفتح.

(٢) الذين: اسم موصول مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ. وكفروا: فعل ماض مبني على الضم، وواو الجماعة فاعل. والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول.

(٣) بآياتنا: الباء حرف جر مبني على الكسر. وآيات: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وهو مضاف إليه. والجار والمجرور متعلقان بقوله «كفروا».

(٤) وجملة «هم أصحاب» في محل رفع خبر المبتدأ «الذين».

وأصحاب الميمنة الذين يُعطون كتبهم بأيمانهم، وأصحاب المشأمة الذين يعطون كتبهم بشمائلهم.

وسألت ابن عرفة عن قول جرير:

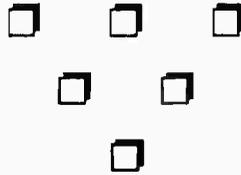
وباسطَ خير فيكمُ بيمينه      أبعدَ جرير تكرمونَ المواليا  
وقائلةً والدمعُ يحدرُ كحلها      وقابضَ شرٍّ عنكمُ بشماليا<sup>(١)</sup>

فقال سمعت ثعلباً يقول: إن العرب تنسب كل خير إلى اليمين، وكل شر إلى الشمال.

﴿عَلَيْهِمْ﴾: الهاء والميم جر بـ «على». ﴿نَارًا﴾: رفع بالابتداء<sup>(٢)</sup>.

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾: نعت للنار<sup>(٣)</sup>. فمن همز أخذه من آصَدْتُ أى أَطْبَقْتُ، ومن

لم يهز أخذه من أوصدت.



(١) ديوانه: ٨٠ / ١.

وثاني البيتين يأتي قبل قوله:

فقد كنتُ ناراً يصطلبها عدوكم      وحريراً لما الجأتم من ورائيا.

(٢) عليهم: على: حرف جر مبنى على السكون. وهم: ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر بـ «على» والجار والمجرور فى محل رفع خبر مقدم. ونار: مبتدأ مؤخر. والجملة استئنافية.

(٣) «قرأ ابن كثير وابن عامر ونافع وعاصم... (مؤصدة) ضمير همز... وقرأ أبو عمرو وحمزة وحفص عن عاصم: (مؤصدة)».

كتاب السبعة فى القراءات. ص ٦٨٦.

وأصدت وأوصدت: أغلقت. ومؤصدة: نعت مرفوع.