

## البداية الظرفية

### د. جمال الجزيري

قد تأتي بداية الومضة ظرفيةً توحى لنا بمكان وزمان الحدث، وهنا يكون ذلك الظرف ظرفاً للمكان أو للزمان أو يتم الإيحاء بالمكان والزمان من خلال استعمال تعبير آخر غير ظرفي في شكله وتقتصر ظرفيته على مضمونه. وهنا يلعب التعبير الظرفي أو التعبير الذي يحل محله دور المحدّد لسياق الحدث ودور التشويق السردي الذي يجعلنا نتلهف على معرفة ما سيحدث في هذا المكان أو الزمان المميّز.