

مفكر ألماني يفهم الإسلام أفضل من بعض المسلمين !

الدكتور مراد ويلفريد هوفمان ألماني، ولد عام ١٩١٠ حاصل على الدكتوراه في القانون من إحدى جامعات الولايات المتحدة. نشأ كاثوليكيًا. عمل خبيرًا نوويًا في حلف الأطلنطي، كما عمل سفيرًا لبلاطه في الجزائر والإمارات والسعودية لسنوات طويلة أتاحت له دراسة الإسلام من مصادره الأصلية، خاصة بعد أن تعلم اللغة العربية. وأخيرًا اعتنق الإسلام وأصبح واحدًا من أشهر النصفين للإسلام والمسلمين في الغرب، وله كتب عديدة اهتم الأستاذ عادل المعلم بترجمة بعضها إلى اللغة العربية ومنها: (الإسلام كبديل) و(الإسلام عام ٢٠٠٠) و(خواء الذات والأدمغة المستعمرة) الذي شاركه في ترجمته نشأت جعفر.

ولقد قابلت الدكتور مراد هوفمان لأول مرة في جلسة حوار إسلامي مسيحي في ألمانيا، وكنت مع فضيلة الإمام الأكبر الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر - وكان وقتها مفتي الجمهورية - ولفت نظري أنه يتحدث عن الإسلام بعقلانية ولا يستخدم الألفاظ الرنانة ذات التأثير العاطفي، ولكنه يعتمد على المنطق، وعلى الوقائع والحقائق التاريخية. ثم عرفت بعد ذلك أنه كثير الأسفار في أنحاء أوروبا وأمريكا للمشاركة في الحوارات التي تنظمها الجامعات ومراكز البحوث، وعرفت أنه من المدافعين عن الإسلام بالأسلوب الذي يفهمه الغرب، ثم رأيته بعد ذلك مشاركًا في مبادرات إسلامية عالمية في مصر والسعودية.

وكتابه (الإسلام كبديل) أراد به مواجهة الأحداث الكثيرة التي يتعرض لها العالم الإسلامي، وتوجيه الأنظار في الغرب إلى أن قلة قليلة من المؤلفين الغربيين تهدف في تناولها للإسلام إلى التركيز على الأسس الروحية لهذا الدين، وهو يدعو القارئ إلى فك الحصار المضيق حوله من الكتب الكثيرة التي تثير فيه الخوف من الإسلام وربطه بالأصولية، والتعصب، والحرب المقدسة، وسيوف الإسلام، لأن هذه الكتب لها هدف هو أن تتكون لدى القارئ الغربي استنتاجات سطحية عن طبيعة الدين الإسلامي. ويقول: إنه رأى أن يؤلف هذا الكتاب - وهو ألماني مسلم - لشرح المفاهيم

الإسلامية الخلافية المثيرة للجدل، فهو دعوة على أساس علمي مؤيدة بالتاريخ والحاضر.. ويقول في مقدمة الكتاب أيضا: إن مرحلة الصراع بين العالم الغربي والشيوعية على قيادة العالم قد انتهت، وكان من الممكن اعتبار الإسلام في تلك المرحلة نظاما ثالثا بينهما، ولكن بعد أن انتهت الشيوعية أصبح الإسلام هو البديل للنظام الغربي، وبعض المراقبين بعيدو النظر ويتوقعون أن يصبح الإسلام الديانة السائدة في القرن الحادي والعشرين، ولهذا اختار لكتابه عنوانا يعبر عن هذا الاتجاه.

وقد كتبت المستشرقة الألمانية العظيمة أنا ماري شيمل مقدمة بدبعة للكتاب قالت فيها: إن جهل الغرب بالإسلام هو الذي يولد الخوف والكرهية له، لأن الناس أعداء ما جهلوا، كما قال علي بن أبي طالب، وما ينشر في الصحافة الغربية عن العالم الإسلامي ليس دائما موضوعيا ومحايدا، ولكن المراسل الصحفي أو مسؤل التلفزيون يختار ما يؤيد اتجاهه، وتكون النتيجة تكوين صورة ذهنية زائفة عن الإسلام والمسلمين. والإسلام بالذات مثال نموذجي للالتباس وسوء الفهم في الغرب. ففي القرن التاسع عشر كان الرسامون يصورون المسلمين محاربين متوحشين، غارقين في شهواتهم مع (الحریم). واليوم أصبحت صورة المسلم هي صورة متعصب إرهابي عديم الرحمة يطلق لحيته ويبرر وحشيته بالقرآن والسنة. وكلا الصورتين لا تمثل الحقيقة، وفي استطاعة من درس الثقافة الإسلامية، أو عاش بين المسلمين، أن يصححها.



وفي تحليله لأسباب الكراهية للإسلام يرجع مراد هوفمان إلى الفترة التي تفوق فيها المسلمون على الغرب عسكريا وثقافيا. فقد عبر المسلمون مضيق جبل طارق عام ٧١١ وأسسوا دولة الأندلس التي ازدهرت فيها العلوم والفنون والثقافة، وفي نفس الوقت امتدت امبراطوريتهم إلى وسط آسيا وجنوبها حتى الهند. وكانت الأندلس هي الجسر بين أوروبا والعالم الإسلامي انتقلت منها العلوم والحضارة الإسلامية إلى أوروبا، وعاش في ظل هذه الحضارة الإسلامية المسلمون والمسيحيون واليهود في توافق لم نر له مثيلا.

وتشير البروفيسورة أنا ماري شيمل إلى مسألة دقيقة هي: أن ترجمات معانى القرآن إلى اللغات الأجنبية تفقد جمال اللغة ودقتها وإيقاعها، ولا تستطيع الترجمة أن تحافظ على روح ومفهوم النص القرآنى، فالقرآن كلام الله، وله خصائص تميزه يصعب نقلها كما هي إلى لغة أخرى، ولذلك لا يفهم القارئ غير العربى القرآن. وكما أسىء تقدير القرآن لعدة قرون أسىء تقدير محمد - صلى الله عليه وسلم - وهو النموذج للمسلم. وعلى سبيل المثال هاجم رهبان الكنيسة في العصور الوسطى زواجه بعدة نساء، ولم يدركوا الحكمة في ذلك. كما لم يتحدثوا عن داود النبي - عليه السلام - الذى يعتبرونه النبى الكامل فى تاريخ البشرية وقد كانت له عشرات الزيجات.

لكن هوفمان - بعقليته الناقدة - يرى أن من أسباب سوء الفهم فى الغرب ما رآه لدى المتصوفة من الخوارق حول محمد - صلى الله عليه وسلم - الذين قالوا: إنه ليس بشرا ولكنه نور، وإنه هو القصد من خلق الكون، بينما يكرر القرآن وتكرر الأحاديث أنه بشر كسائر البشر إلا أن الله اختاره ليلبغ عنه رسالته، وقد عاش كما يعيش الناس، ومات كما يموتون، وتآلم كما يتألمون، وتحمل الأذى، وكان مثالا للقوة الروحية المؤمنة بأن الحق معها.. فهذا التصوير عند بعض المتصوفة أدى إلى قول بعض الغربيين بأن هذا الدين مجموعة أساطير.

وسبب آخر لسوء الفهم - كما تقول شيمل - هو ميل الغربيين إلى النظر إلى كل شيء من منظور القيم الغربية، ومثال ذلك استنكار تغطية المرأة المسلمة شعرها، مع أن المرأة اليهودية المتدينة تغطي شعرها، ومازال الطالب اليهودى يذهب إلى جامعة هارفارد وعلى رأسه الطاقية التقليدية، فلماذا لا يقبل الغرب أن تغطي المرأة المسلمة شعرها؟.

ويناقدش مراد هوفمان فكرة أن الإسلام يحرض على الحرب على المخالفين له ويعتبر تلك هى (الحرب المقدسة) فيقول: إن تعبير الحرب المقدسة هو فى الأصل تعبير مسيحي النشأة انتشر أيام الحروب الصليبية، أما المصطلح الإسلامى (الجهاد) فهو يعنى أولا: جهاد النفس ضد الشهوات، ويعنى ثانيا: الدفاع عن العقيدة أو محاولة نشرها.

وتقول أنا مارى شيمل: إن إلصاق الإرهاب والأصولية بالإسلام فى الوقت الحاضر يمثل مأساة، لأن الأصولية ما هى إلا مصطلح من التاريخ الدينى فى أمريكا، ثم هل نلصق الإرهاب بالمسيحية كلما وقع حادث دموى يقوم به أوربى أو أمريكى؟. ويعلق عادل المعلم على ذلك بأن الغرب لم يستخدم أبدا مصطلح الأصولية الكاثوليكية أو الأرثوذكسية أو البروتستانتية أو اليهودية برغم وجود جماعات دينية أمريكية متشددة قامت بتفجيرات فى أمريكا ومنها تفجير مبنى أوكلاهوما عام ١٩٩٥ الذى بلغ عدد قتلاه أكثر من ألفى قتيل، كما لم يتحدث أحد فى الغرب عن مذابح الأصوليين اليهود ضد الفلسطينيين.

وفى رأى الدكتورة أنا مارى شيمل أننا لكى نفهم الأسباب العميقة للعداء للإسلام فى الغرب يجب أن نتذكر دائما حصار الأتراك للعاصمة النمساوية فيينا عام ١٥٢٩ وعام ١٦٨٣، وما تركه ذلك من خوف لا ينسى عند الغربيين تجاه دين العرب والأتراك والفرس والباكستانيين والمالايين.. إلخ وحتى المثقفون فى الغرب فإنهم لا يعلمون عن كنوز الحضارة العربية سوى القليل، ونادرا ما تجد من يعلم منهم بأن قصر الحمراء فى الأندلس الذى يعتبر معجزة فى البناء، وتاج محل الذى يعتبر من عجائب الدنيا السبع من أعمال المهندسين المسلمين. وقليل فى الغرب الذين يعلمون كيف يبجل المسلمون المسيح وأمه السيدة مريم.

وتقول أنا مارى شيميل: إن كثيرين في الغرب يعتقدون أن الإسلام من بقايا معتقدات العصور الوسطى التي عفا عليها الزمن، ولكنهم لو علموا حقيقة الإسلام فسوف يكتشفون أنه دين حي يساير الزمن ويستحق أن نزداد فهما له.



ويؤرخ مراد هوفمان للعلاقة بين الإسلام والغرب بالرسائل التي أرسلها رسول الإسلام - صلى الله عليه وسلم - إلى النجاشي ملك الحبشة، وكسرى إمبراطور فارس، وهرقل زعيم الروم الشرقيين، والمقوقس في مصر.. وكان ذلك في السنة السادسة من الهجرة بعد صلح الحديبية، وفي هذه الرسائل دعاهم للدخول في الإسلام. فذلك خير لهم ولشعوبهم وبدأت هذه الرسائل برسالة إلى هرقل، ومنذ ذلك الوقت استمرت المواجهة بين الغرب والإسلام وظل كل منهما يتوجس خطر الآخر ولا يفهمه، على رغم بعض الإيجابيات في العلاقات الاقتصادية والفكرية.

وجاءت الفتوحات الإسلامية السريعة لتغذي هذه المخاوف، فقد دخل الإسلام الشام وفلسطين عام ٦٣٤م، وفارس عام ٦٣٧م، ومصر عام ٦٤٣م، وأرمينيا عام ٦٥٢م، وقبرص عام ٦٥٣م، والمغرب عام ٦٧٠م، وأسبانيا عام ٧١١م، وبعض مناطق في الصين عام ٧١٥م. وفي ألمانيا يوجد قصر على الطراز العربي على بعد ٢٠ كيلو مترا من ميونخ وعلى مدخله شاهدان باللغة العربية باسم رجل مسلم وابنته وتاريخ وفاتهما في مطلع القرن الهجري الثالث، وضرب المسلمون حصارهم الأول على القسطنطينية عام ٦٧٢م وكان في مقدمة الصفوف الصحابي المعروف أبو أيوب الأنصاري الذي استضاف محمدا - صلى الله عليه وسلم - في بيته يوم قدومه إلى المدينة، ومازال قبر الصحابي الجليل في القسطنطينية. وكانت هذه الفتوحات سببا في تشيبت الغرب بدعوى انتشار الإسلام بالسيف، وإن كان ذلك صحيحا من الوجهة العسكرية، إلا أن ما يلفت النظر أن أعداد الجيوش الإسلامية كانت أقل من جيوش هذه الدول، مما يدل على أن أهل هذه البلاد تقبلوا الإسلام بالرضا وانضموا تحت لوائه. ويجب ألا نغفل أن الإسلام انتشر في مناطق كثيرة - في أفريقيا وغيرها - بدون الحروب.

على الجانب الآخر بدأت الحروب الصليبية في القرن الحادي عشر واستمرت في موجات متتالية حتى القرن الثالث عشر، وبدأت محاولات أوروبا استرجاع أسبانيا والبرتغال. وسجل التاريخ أن المسيحيين في القسطنطينية لاقوا أشد المعاناة على يد الغزاة، ولم يكن الغزاة هم المسلمين، بل كانوا من المسيحيين اللاتين، وقد نهبوا وسلبوا واغتصبوا.

وبعد ذلك جاء الدور على الغرب عندما وصلت جيوش الامبراطورية العثمانية إلى القسطنطينية عام ١٤٥٣م وحاصرت قواتهم فيينا مرتين في عامي ١٥٢٩ و ١٦٨٣ وبدا في القرن الثامن عشر وكان هذا الصراع قد انتهى وسار كل منهما في طريق: سار الغرب في طريق يطور فيه العلوم والتكنولوجيا

تطويراً هائلاً حقق له تفوقاً كاسحاً في الاقتصاد والقوة العسكرية. وقد رأى البعض أن ذلك التقدم تم بسبب تفوق الحضارة المسيحية، بينما العالم الإسلامي في طريق العجز والركود وأصبح لقمة سائغة للاستعمار الغربي، حتى إذا جاء القرن العشرون ظهرت الحضارة الغربية على أنها النموذج المثالي الذي يجب على الجميع الاقتداء به، وبدأت عملية نشر الثقافة الغربية في العالم؛ فيرتدى الجميع الجينز، ويأكلون الهامبورجر، ويشربون الكوكاكولا، ويدخنون المارلبورو، ويتحدثون الإنجليزية، ويشاهدون شبكة (سى. إن. إن) ويسكنون بيوتا على نفس الطراز الغربي.



وحين يبحث د. مراد هوفمان عن أسباب تدهور العالم الإسلامي يرى ثلاثة أسباب لذلك:

السبب الأول: أن العالم المسيحي، والمغول، ضربوا عصب الحياة الفكرية والثقافية في العالم الإسلامي بداية من قرطبة عام ١٢٣٦ ثم بغداد عام ١٢٥٨م. وما زال الغرب يضرب الحياة الفكرية والثقافية في العالم الإسلامي ولم تسترد الحياة الفكرية في العالم الإسلامي عافيتها من هذه الكارثة حتى اليوم.

السبب الثاني: هو غلق باب الاجتهاد في الفقه الإسلامي منذ سادت فكرة وصول الفقه إلى منتهاه، وسادت مدرسة تقليد الأجيال السابقة من الفقهاء لأنهم أكثر قرباً للمصدر وأكثر فهماً لمقاصد الشريعة وبذلك ساد الجمود في العالم الإسلامي، وانتهى عصر الاجتهاد والإبداع والتفكير والتجديد وعاش المسلمون في عصر التكرار والتقليد.

السبب الثالث: أن الغرب منذ القرن التاسع عشر وقع أسير الطفرة المادية الهائلة، وأدى ذلك إلى تراجع في الإيمان المسيحي، وأصبحت الحياة الدنيا هي محور التفكير والعمل، وظهر في هذه الفترة فلاسفة الشك والإلحاد: فيورباخ، وماركس، وداروين، ونييتشه، وفرويد، وساد المذهب الكمي الذي لا يعترف إلا بما يمكن قياسه وإدراكه بالحواس، وأصبح الإيمان بالله مجرد احتمال.. وأصبح الغربيون في تلك الفترة يعبدون: القوة، والمال، والجنس، والجمال، ورأوا أن العلم لا يقدم إجابات عن معنى الحياة فأغفلوا البحث فيها. وبذلك وقعوا في اللذات الحسية، وأصبح غاية همهم: معدل النمو، والكفاءة، والحصول على أقصى ربح بأقل تكلفة، وشاع في الغرب النهج الاستهلاكي بغير حدود.

وقد وصف ذلك ألفرد مولر في كتابه (الدين والاقتصاد) عام ١٩٥٩ بقوله:

(أنكر الإنسان الله، فاضطر إلى صنع آلهة أخرى يعبدها، وكان ذلك ثمن إنكار الإله الحق، وتاريخ الانحراف عن الحق هو تاريخ قوى الشر المدمرة، ولا يكمل تاريخ الإيمان إلا بذكر تاريخ إنكار الإيمان).

ويستطرد مراد هوفمان في وصف الحالة الإسلامية والغربية فيقول عن القرن العشرين: إنه شهد في عقدي الستينات والسبعينات نقطة تحول كبيرة في الغرب وفي العالم الإسلامي، فقد بدأت الأزمات في العالم الغربي، بينما بدأت الحيوية تعود إلى العالم الإسلامي، وأدى ذلك إلى حالة من الرعب في الغرب. وبدأ العلماء يتحدثون عن انهيار الغرب، كما لاحظ علماء الاجتماع - مثل دانييل بل - أن التفوق الاقتصادي للرأسمالية العالمية أدى إلى تقويض الأساس الأخلاقي للرأسمالية، بحيث انخرقت النزعة الفردية إلى حالة مرضية أقرب إلى الفرجسية، وأصبح مفهوم استقلال الشخصية يعنى الفوضى الأخلاقية، وتحولت النزعة إلى التحرر إلى تكريس الفسق، وأصبح مفهوم الحب مقصوراً على الجنس، والمرونة أصبحت تعنى التحلل من التقاليد، وكما قال مارسيل بوسو في عام ١٩٨٤ فإن تلك الانحرافات أصبحت من لوازم الغرب نتيجة إساءة فهم العقل، والحرية، والحب. ونتيجة لهذه الموجة من التحلل ظهرت جماعات رافضة للمجتمع تبحث عن بديل للنظام القائم على المادية والحرية بالمفهوم السائد. هذه الجماعات تعبر عن شعورها بالقلق، وعدم الأمان، بسبب سيطرة التكنولوجيا والاستهلاك وتأليه العقل وبخاصة في الاقتصاد وسباق التسلح والردع النووي.



الأزمة التي يعيشها الغرب الآن نتيجة وقوعه في مصيدة المادية والتطلعات جعلته لا يشعر بالاكتماء أبداً، فالفرد في الغرب لديه تأمين مادي من مولده إلى مماته، والحرية الجنسية بلا حدود، والمخدرات جاهزة تحت الطلب، وأوقات الفراغ طويلة، ومع ذلك فإنه يشعر بالفراغ، ويفتقد دفء المشاعر الإنسانية، كما يفقد المعنى لحياته. وتلك هي الخلفية للعودة إلى الدين، وعودة الجاذبية إلى الكنيسة، وعاجلاً أو آجلاً سوف يلتقى هذا التيار الباحث عن الحقيقة بالإسلام. وإن كانت هناك بعض القوى تستغل الإسلام لتحقيق أهداف سياسية، وتصرفات البعض في العالم الإسلامي أضرت بالإسلام أكثر من أي شيء آخر في القرن العشرين. وهناك من استغل ذلك لتصوير الإسلام في الغرب على أنه الشيطان!

وفي كتاب (الإسلام كبديل) يقدم مراد هوفمان للقارئ الغربي القيم والمبادئ الأساسية للإسلام فيقول: إن بساطة تعاليم الإسلام أدت إلى سرعة انتشاره. فليس في هذا الدين أسرار يختص بها البعض دون سائر المؤمنين به، فلكي تكون مسلماً عليك أن تؤمن بإله واحد منزّه، لأن هذا الكون لا يلد له من صانع، وتؤمن بأن الله أوحى لرسوله (صلى الله عليه وسلم) برسالته. وعليك أن تؤمن بأن محمداً (صلى الله عليه وسلم) خاتم الأنبياء بعد سلسلة الأنبياء السابقين عليه، وعليك أن تؤمن بوجود الملائكة، وبجميع الرسل والكتب السماوية، وتؤمن بالبعث للحساب بعد الموت، وتؤمن بالقضاء والقدر، وتتبع الوصايا العشر التي أنزلت على النبي موسى، وبالمحبة التي جاء بها

المسيح، وبكل ما جاء فى الشرائع السابقة ما لم ينسخه القرآن. وعليك أن تصلى خمس صلوات فى اليوم، وتخرج الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج إذا استطعت، والإسلام فى جوهره علم وعمل، ولذلك تتكرر فى القرآن الآيات التى تقرن الإيمان بالعمل الصالح.



ويقول د. مراد هوفمان: إن المستشرقين حاولوا إثبات أن القرآن ليس من عند الله وفشلوا، كما فشلوا فى إثبات حدوث تغيير فى أى حرف أو كلمة فيه، وقد يرفض غير المسلم محتوى القرآن، ولكنه لا يستطيع أن يتجاهل تأثيره الخلاب على قارئه والمستمع إليه، ويجد الباحث أن فى القرآن إشارات علمية لم تكن معلومة فى هذا الزمان ثم ثبت صدقها مؤخرًا، لكنها لا تعنى اعتباره موسوعة علمية. والقرآن هو الكتاب الوحيد فى العالم الذى يحفظه ملايين البشر عن ظهر قلب، ولغة القرآن هى العربية التى تجمع العالم الإسلامى الذى يزيد على ١٢٠٠ مليون مسلم، والقرآن هو الذى حافظ على اللغة العربية بقواعدها وكلماتها، ولذلك فهى اللغة الوحيدة فى العالم التى كتب بها القرآن منذ أكثر من ١٤٠٠ عام، ولا يزال مئات الملايين من عامة أهلها يستطيعون قراءته دون تأهيل بدراسات خاصة ودون ترجمته إلى اللغة المتداولة الآن عند العرب، فلهذا القرآن هى اللغة التى يتكلم ويكتب بها العرب حتى اليوم. ولأن قراءة القرآن على أسس غير صحيحة تؤدى إلى نتائج عكسية فقد جاءت السنة شارحة ومفصلة للقرآن، وكثيرًا ما يؤدى عدم الإحاطة بالأحداث التى نزلت فيها آيات، أو عدم الأخذ بكامل السياق القرآنى إلى افتقاد الصواب فى الفهم، ويختلف المفسرون للقرآن حسب مناهجهم ومذاهبهم. وقد غالى البعض فى اتباع الأمر الإلهى بطاعة محمد (صلى الله عليه وسلم) واتباع سنته، فرأوا أن يقلدوا كل ما كان يفعله حتى ما لا يتعلق بالرسالة ويتعلق بشخصيته الإنسانية مثل تفضيل بعض أنواع الطعام، وإطلاق اللحية، واستخدام السواك فى تنظيف الأسنان. كما يغالى البعض فى تمجيد محمد (صلى الله عليه وسلم) وتقديسه خاصة فى احتفال المولد النبوى بصورة لا تخلو من الزلل، على رغم أنه أكد مرارًا على أنه بشر. وقال لرجل شعر بالهيبه فى حضرته: إنما أنا ابن امرأة كانت تأكل القديد فى مكة، كذلك أكد القرآن بشرية - صلى الله عليه وسلم - فى آيات منها ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ ﴾ (الكهف ١١٠) ومع ذلك تجد بعض المفسرين ينكرون صفته البشرية ويقولون إنه نور أى أنه من جنس الملائكة، والبعض قال إن العالم خلق من نور محمد (صلى الله عليه وسلم)، وإن العالم خلق من أجله، ونسجوا حوله أوصافًا لم ترد فى الكتاب والسنة، وتلك ظاهرة نجدها فى جميع الأديان نتيجة الحماس الزائد.

ويستكمل هوفمان شرحه للإسلام فيقول: إنه يتفق مع المسيحية فى الدعوة إلى الفضائل مثل الأمانة، والتقوى، والإيثار، والإخاء، ويختلف فى أن المسلم يصلى لله مباشرة ويتعامل مع الله دون كهنوت، ويحرم أكل الخنزير والمسكرات ولا يسقط المسئولية عن من يرتكب خطأ وهو تحت

تأثير الخمر أو المخدرات. وتحافظ الصلوات الخمس بما فيها من خضوع وتأمل على الصحة النفسية للمسلم، ولم يحرم الإسلام الجنس على أحد من المسلمين، بل أمر بالزواج، وحرّم العلاقات خارج الزواج، فهو دين لا يؤدي إلى كبت الغريزة ولا يسمح بالإباحية، ويقول الإسلام: إن الإنسان خليفة الله في الأرض، وبأن كل إنسان مسئول عن نفسه فقط، لا يرث الخطيئة ممن سبقوه، ولا يورثها لمن يأتون بعده، وحساب الله لكل إنسان على حده ولا ينفع الأب ابنه أو الابن أباه في يوم الحساب ﴿وَكَلَّهْمَ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾ (مريم ٩٥) ولا ينحصر منهج المسلم في العمل والربح بل إن الإسلام يدعو إلى مراعاة الأهداف الاجتماعية، بحيث يكون المسلم للمسلم كالبنيان يشد بعضه بعضا، ويشدد على مسؤولية الإنسان عن والديه وجيرانه أيضا. وأخيرا فإن الإسلام له موقف فريد من أصحاب العقائد الأخرى، ينفرد به وحده، هو التسامح مع المختلفين معه والمؤمنين بعقائد تتعارض مع عقيدته، ويتلخص ذلك في آية تقول: ﴿لَكَرِهُنَا أُولَىٰ دِينٍ﴾ (الكافرون ٦)، وهذا يعنى أن الإسلام في جوهره دعوة للتعايش السلمى مع المختلفين معه في الفكر والعقيدة. ويدهش الإنسان في الغرب عندما يرى المسلم كلما نطق اسم محمد يقول: عليه الصلاة والسلام، ويفعل ذلك أيضا كلما ذكر اسم عيسى، وهذا تطبيقا للمبدأ القرآنى ﴿لَا تَفْرُقْ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُّسُلِهِ﴾ (البقرة ٢٨٥). أى إن الإسلام لا يبنى صلاحيته على إنكار الديانتين اليهودية والمسيحية، ويدهش الإنسان الغربى عندما يعرف أن الإسلام لا يعتبر نفسه دينا جديدا، ولكنه تكملة وإتمام للرسالات السابقة عليه جميعا، وذلك فى الآية: ﴿قُلْ ءَأَمَنَّا بِاللّٰهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ عَلَىٰ سَبِيحٍ مِّن دُونِهِمْ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَالنَّبِيُّونَ مِن رَّبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُم مُّسْلِمُونَ﴾ (آل عمران ٨٤) وقد ذكر القرآن موسى وعيسى (عليهما السلام) فى مواضع كثيرة وذكر معجزاتهما ولم ينكرها.



ويناقد هوفمان ما يشاع عن الإسلام من ابتعاده عن العلم والمعرفة الإنسانية، فيقول: إن الإسلام ينهى بشدة عن تتبع عورات الناس، وعن الغيبة والنميمة، والتجسس، ومضايقة الجار، وإذا طرقت الباب ثلاث مرات ولم يجبك أحد فانصرف ودع أهل البيت فى حالهم، ولكنه يشجع على التعطش للمعرفة والفضول العلمى، فالقرآن يدعو فى آيات كثيرة إلى استخدام العقل، وإلى التفكير، والتدبر، وفى السنة كثير من الأحاديث تحرض المسلم على طلب العلم، فالعلماء هم ورثة الأنبياء، ومن سلك طريقا يطلب فيه علما سهّل الله له طريقا إلى الجنة. وطلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة، وقد أدرك المسلمون ذلك وبدءوا من القرن الثامن الميلادى إنجازاتهم العلمية الهائلة.

ويكتفى هوفمان بأربعة عشر من علماء المسلمين الذين أحدثوا ثورة فى العلوم لإنجازاتهم الرائدة مثل: ابن فرناس (المتوفى عام ٨٨٨م) أول من فكر فى الطيران باستخدام آلية من الأجنحة. محمد بن موسى الخوارزمى (المتوفى عام ٨٤٦م) مؤسس علم الجبر واللوغريتمات، أبو بكر الرازى (المتوفى سنة ٩٣٥) الذى كانت كتاباته هى الأساس فى جامعات أوروبا وظلت كذلك لعدة قرون، ابن سينا (المتوفى عام ١٠٣٧) صاحب الموسوعة الطبية (القانون) التى ظلت المرجع الوحيد للجامعات الأوروبية حتى القرن التاسع عشر، الحسن بن الهيثم (المتوفى ١٠٣٩) صاحب التراث الضخم فى علوم الفيزياء، والفلك، والرياضيات، ومؤسس علم الضوء الحديث، وكتابه (المنظر) هو المرجع الذى استقى منه علماء أوروبا معلوماتهم عن الضوء، وترجم هذا الكتاب إلى اللاتينية عام ١٥٧٢ وترك ٤٤ كتابا فى العلوم الطبيعية والرياضة، وهو أول من قدم تفسيراً علمياً صحيحاً لظاهرة قوس قزح، وهو الذى استحدث أسماء فى تكوين العين مثل: الشبكية، والقرنية، والسائل المائى، والسائل الزجاجى، وهو الذى مهد لاستعمال العدسات لإصلاح عيوب الإبصار، وهو الذى وضع النظرية الصحيحة للإبصار، وقال: إنها نتيجة سقوط الضوء من الشئ المرئى على عين الرائي بعد أن كان علماء اليونان وأوروبا يقولون عكس ذلك، وهو الذى أثبت أن الأشعة الضوئية تسير فى خطوط مستقيمة.

ويضيف د. هوفمان إلى هذه القائمة أبو الريحان البيرونى (المتوفى عام ١٠٥٠) صاحب العبقريّة المتعددة فهو مؤرخ للعلوم، ودبلوماسى، وباحث فى اللغة السنسكريتية، وفلكى، وصيدلى، وخبير بالفلزات، وله فى كل هذه المجالات إسهامات وإضافات جوهرية. عمر الخيام (المتوفى عام ١١٣١) شاعر، ورياضى، صحح التقويم الهندى بدقة أعلى من التقويم الجريجورى. ابن رشد الفيلسوف الذى أثر تأثيراً كبيراً فى أوروبا بتعليقاته على فلسفة أرسطو، وهو الذى اكتشف البقع الشمسية . ابن بطوطة (المتوفى عام ١٣٦٨ أو ١٣٧٧) الرحالة الغربى الذى ذهب لاكتشاف المناطق المجهولة فى العالم وذهب حتى بكين ونهر الفولجا، وفتح الطريق لماركو بولو. ابن خلدون (المتوفى عام ١٤٠٦) الأندلسى. صاحب المقدمة الشهيرة وموسوعة تاريخ العالم، وهو مؤسس علم الاجتماع وعلم التاريخ الحديثين، وهو الذى أحدث ثورة فى نقد المصادر وعدم التسليم بكل ما فيها دون تحقيق. أحمد بن ماجد وهو المرجع فى عبور المحيطات فى القرن الخامس عشر. ببرى ريس (المتوفى عام ١٥٥٣) التركى - أمير البحار والجغرافى، صاحب كتاب (البحرية) الذى مازال حتى اليوم مذهباً بما فيه من خرائط بحرية دقيقة، ورفيقيه فى العلم سيدى على ريس (المتوفى عام ١٥٦٢) الذى أتم قياس الشواطئ الآسيوية وطور علم الفلك الملاحي.



ويخلص هوفمان من ذلك إلى أن العالم الإسلامي هو الوريث للعلوم والحضارة العالمية، وهو الذي أضاف إليها إضافات كبرى، وليس العالم الغربي. وهذا ما أكده مارشال هودجون بقوله: إن تفجر المعرفة والتكنولوجيا في العالم الإسلامي يوضح أن التبادل بينه وبين العالم الغربي كان في اتجاه واحد، حيث لم يكن لدى الغرب شيء يستحق الرجوع إليه. كان الغرب مستوردا لكل شيء ابتداء من تكنولوجيا طواحين الهواء، إلى فنون الموسيقى والغناء، حتى العمارة الإسلامية، وهذا ما يمكن أن نسميه بلغة اليوم (الغزو الثقافي) من العالم الإسلامي للعالم الغربي، وقد ترك بصماته حتى اليوم في اللغة، فالغرب يستخدم كثيرا من الكلمات وأسماء العلوم بلغتها العربية الأصل مثل: الجبر، الصفر، والمغم، والكحول، والعود، والقيثارة.. الخ.

ولكن بدأت النهضة العلمية تخبو في العالم الإسلامي منذ القرن الرابع عشر، وكان من بين الأسباب التي أدت إلى ذلك غلق باب الاجتهاد، وظهور (الأصولية) التي تعتمد على الحفظ والتقليد وترفض البحث والتجديد، وأدت نظرية غلق باب الاجتهاد إلى الاعتقاد بأن كل ما يمكن أن يصل إليه العقل الإنساني قد تحقق، ولم يعد أمام الإنسان باب للبحث عن المزيد. كما أسى فهم الحديث (كل بدعة ضلالة) مع أن السنة تفرق بين البدعة السيئة والبدعة الحسنة: (من سن في الإسلام سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها) وهذا السلاح ذاته هو الذي استخدمته الكنيسة في العصور الوسطى ضد كل جديد باعتباره بدعة. وما زال هذا السلاح يعوق تقدم المسلمين. ومع ذلك لم تخل فترة الانحطاط من أشعة أمل بظهور رواد لحركات الإصلاح ومنهم الإمام محمد عبده (المتوفى عام ١٩٠٥). لكن هذه الفترة في عمومها شهدت ندرة العلماء، حتى إنه تم إغلاق مرصد استانبول عام ١٥٨٠ بعد عام واحد من افتتاحه، وأغلقت أول مطبعة في العالم الإسلامي عام ١٨٤٥ بعد ١٧ عاما من افتتاحها، وبلغ عدد تلاميذ المدارس الثانوية في مصر عام ١٨٧٥ في حدود خمسة آلاف فقط وعدد طلبه الأزهر أحد عشر ألفا، ولا عجب إذ لم يفز بجائزة نوبل للعلوم إلا عالم مسلم واحد من باكستان هو عالم الفيزياء أحمد عبد السلام. إلى أن حصل عليها أخيرا أحمد زويل.

ويدلل د. مراد هوفمان على أن الإسلام لا يتناقض مع البحث العلمي في جميع المجالات، ولكنه يعارض الاعتماد على العلم وحده بدون الإيمان. لأن ذلك هو ما أدى إلى ظهور الإلحاد في الغرب، إلى حد أن الفيلسوف الألماني نيتشه قال: إن الله قد مات، وأنكر العلماء وجود الله وتدخله في الظواهر الطبيعية، واعتمدوا على الحس والتجربة والدليل المادي، بينما المفهوم الحقيقي للإسلام أن للدين مجاله، وللعلم مجاله، ويجب أن يلتزم العلم بالقيم الأخلاقية التي جاء بها الإسلام، وقد ظهر في الغرب مؤخرا من يؤمنون بذلك على الأقل لإضفاء الشرعية للقوة ولل قانون ولتماسك المجتمع. وذلك ما أدى بعد فترة إلى انهيار الماركسية، والداروينية، والفرويدية، والنظرة القديمة للطبيعة، بعد أن أدرك العلماء أنهم اكتشفوا الكثير من الأسرار في هذا الكون ولكنهم عاجزون عن

معرفة ما هو أكثر من هذه الأسرار، فأصبحوا أكثر تواضعا مما كانوا.

والمشكلة الكبرى - كما يراها د. هوفمان - هى أن بعض المسلمين تصوروا أن التقدم لن يكون إلا بتقليد كل ما فى الغرب، وهذا خطأ، لأنه قد يفقدهم أسس حضارتهم، ويجعلهم مجرد مستهلكين لما ينتجه الغرب، ولأنهم من حضارة مختلفة عن حضارة الغرب فإنهم لا يستطيعون إتقان تقليد الغرب، وينتهى بهم الأمر إلى الإحباط أو التمزق بين حضارتين. وهذا ما أدى إلى ظهور تيار مضاد يرفض كل ما فى الغرب من علوم وتكنولوجيا لأنه ظهر فى محيط الإلحاد والشك، أما العقلاء من المسلمين فقد أعلنوا أن العلم محايد، وعلى المسلم أن يستفيد من كل ما فى العصر من علوم، ولا يرفض كل ما فى الغرب جملة وتفصيلا بما فيه من خير وشر، ولكن العقل يقضى على المسلم أن يفتح على العالم كما فعل الأوائل، وأن يأخذوا النافع من الحضارة الغربية، ويحتفظوا فى نفس الوقت بجوهر الإسلام.



ويناقش د. هوفمان موضوع التسامح فى الإسلام فى ضوء ما يثيره كثيرون فى الغرب من أن الإسلام دين يدعو أتباعه إلى العنف فيشير إلى الآيات التى تؤكد روح التسامح مثل: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ لِنَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ فَأَسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَفُونَ﴾ (المائدة ٤٨) و﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مِنَ فِي الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تُكْرَهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ (يونس ٩٩) و﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ﴾ (الكهف ٢٩) و﴿قُلْ يَتَّخِذُهَا النَّاسُ قَدَّ جَاءَ كُمْ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهِ وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ﴾ (يونس ١٠٨). و﴿مَاعَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ﴾ (المائدة ٩٩) وتكررت فى سورتى النور والعنكبوت وغيرهما. وتمثل الآية ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ (البقرة ٢٥٦) القلب فى هذا التسامح وقبول الاختلاف على أنه من سنن الكون، وكذلك الآية: ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِّ لَهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ (النحل ١٢٥).

ويمتد التسامح حتى مع المرتد، هناك فرق بين من يهجر الإسلام فى هدوء، وبين من يقوم بعد ارتداده بنشاط معاد للإسلام. فإنه فى هذه الحالة يستحق عقوبة تماثل عقوبة الخيانة العظمى. وهذا المفهوم هو الغالب الآن على آراء معظم رجال الدين الإسلامى. ومع ذلك فإن تاريخ البشرية لم تخل منه فترة لم يشهد فيها إرهابا سياسيا أو مذهبيا ذا صبغة دينية، وليس للإسلام علاقة بذلك الإرهاب،

تماما كما أن المسيحية ليست لها علاقة بحرب العصابات فى شمال أيرلندا، أو بالجيش الأحمر فى ألمانيا، أو بالألوية الحمراء فى إيطاليا. كما لا يمكن نسبة ممارسات العنف والظلم من الاستعمار الغربى إلى المسيحية. ولكن ذلك لا يمنع من الاعتراف بأن هناك ميلاً للعنف فى بعض الدوائر الإسلامية، وفى بعض البلاد الإسلامية جماعات تتولى عقاب من يفتخر جهاراً فى رمضان، وتضرب من لا يذهب إلى المسجد للصلاة فى وقتها جماعة، أو تستخدم العنف ضد النساء اللاتى لا يرتدين الحجاب، وأمثلة هذه الممارسات هى التى تجعل كثيراً من الغربيين يخافون من الإسلام ويرون أنه ضد الحرية الفردية وهى أساس الحضارة الغربية، بينما يقوم الإسلام أساساً على مبدأ الحرية الفردية والمسئولية الفردية أمام الله وحده فيما يتصل بشئون العقيدة والعبادات وهذا ما أمر به الله المسلمين فى قوله: (لا إكراه فى الدين) لتكون أساس علاقة المسلمين بغير المسلمين، وأساس علاقة بعضهم ببعض. وأيضاً لا يمكن إنكار أن بعض الجماعات تفهم ما جاء فى القرآن عن الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر على أنه أمر للمسلمين بأن يتحولوا إلى جواسيس على بعضهم وعلى بقية الناس، وأن يتولى كل مسلم مسئولية العقاب وإقرار العدالة والنظام على الآخرين، وأن يجمع كل من شاء منهم سلطات التحقيق والتهام وتنفيذ الأحكام، وهؤلاء ينتهكون المبادئ الإسلامية الأساسية وهى أن المجتمع الإسلامى ليس فيه سوى سلطة واحدة وهى الحكومة، والحاكم هو المسئول أولاً وأخيراً.. واستخدام العنف فى أمور العقيدة والعبادات يؤدى إلى النفاق. والمجتمع الإسلامى لا يقوم على حشود المنافقين، والأعمال بالنيات كما فى الحديث، وهذا يعنى أن الإكراه لا يفيد ولا بد أن يكون كل عمل صادراً عن إرادة حرة واختيار. وفى الحديث الصحيح (الدين النصيحة) وهذا هو المعنى المقصود بالأمر بالمعروف والنهى عن المنكر. وإذا كان القرآن لم ينص صراحة على عقاب دنيوى للمرتد، فكيف يتولى البشر عقاب من يرتكب أعمالاً مهما بلغت فهى أقل شأنًا من الردة، والمقرر أن ما نهى الله عنه لم يحدد له عقوبات دنيوية. فليس من اختصاص الغيورين على الدين أن يقيموا هم الحق والفضيلة بالعنف بدون نص، والدولة الإسلامية لا تفرض عقيدة أو منهاجاً على المقيدين فيها، وفرض الأفكار والأعمال على الناس لا بد أن ينتهى إلى دولة استبدادية تمارس سلطة إلهية. ولا يتفق مع العقل أن الله سمح لغير المسلمين بحرية الفكر وحرية العقيدة، ويمنعهما عن المسلمين.

والخلاصة التى وصل إليها د. هوفمان أن مسئولية كل مسلم أن يقيم العدل والحق فى حدود سلطاته كما جاء فى الحديث: (كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته) وفصل الحديث هذه المسئولية بأن يقيم المسلم العدل والحق فى نفسه وفى عائلته، ومدير العمل فى نطاق عمله، ورئيس الدولة فى حدود الدولة، بحيث لا يتجاوز أى منهم حدود اختصاصه.. وإلا تحولت الدولة فى المجتمع الإسلامى إلى دولة فاشية حتى لو حكمها رجال الدين.



ويرد د. هوفمان على الاتهام الشائع في الغرب عن الإسلام بأنه دين يدعو إلى القتل والرجم والجلد وقطع الأيدي وأن ذلك يتعارض مع القيم والمبادئ الإنسانية فيقول: إن القوى المعادية للإسلام تنشر في الغرب قصص الرعب التي تنسبها للإسلام، بينما لم يرد في القرآن عقوبات دنيوية على ست جرائم، ومع أن القرآن يحرم صراحة شرب الخمر وأكل لحم الخنزير ولكن لم يرد فيه نص صريح يحدد العقوبة لمن يخالف ذلك، وتوعد المخالفين بالعقوبة في الآخرة.

والجرائم الست هي: قطع الطريق، والسلب والنهب بالقوة، والخيانة العظمى، وقذف المحصنات، والزنا، والسرقه. ويعاقب على الجرائم الثلاث الأولى بالإعدام ولكنه يفتح الباب في حالة العفو أو قبول الدية، وعقوبة الرجم على جريمة الزنا مع تشديد في إجراءات ثبوت التهمة، فبينما يكون الإثبات في مسائل المال بشاهدين تتوافر فيهما صفة العدل، فإن الأمر يختلف في إثبات جريمة الزنا، إذ يشترط شهادة أربعة شهود حسنى السمعة، وإذا لم يؤخذ بشهادة أحدهم يعاقب الباقيون بالجلد. وبديهى أن يكون الاتهام بالزنا نادرا. وإذا اعترف المتهم فإنه يستطيع العدول عن اعترافه بناء على نصيحة القاضى. وعلى القاضى أن يعرض عليه ذلك، وعلى ذلك فإن المبالغة في الغرب فى عرض قصة رجم إحدى الأميرات المسلمات استخدمتها أبقواق الدعاية المعادية للإسلام وسيلة لتشويه الإسلام فى الثمانينات دون إشارة إلى أنها مع شريكها أعلننا تحديهما الصارخ للنسيج الاجتماعى فى الإسلام بارتكابهما تلك الجريمة باستهتار وعناد وفى العلن. وفى ذلك نشر للفاحشة كما جاء فى القرآن: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (النور ١٩). وهكذا فإن رجم الزانى أبعد ما يكون عن أن يعتبر ظاهرة إسلامية، ولم يحدث سوى مرات قليلة تعد على أصابع اليد على مدى أكثر من ١٤٠٠ عام.

ويعلق د. هوفمان على ذلك بأن الرجم كان هو الحكم الأصلى فى شريعة موسى، والنص عليه فى سفر التثنية، الإصحاح الثانى والعشرين، ثم جاءت سورة النور بنسخه وجعلت العقوبة بالجلد.

وأما عقوبة قطع الأيدي فإن لها شروطا تجعل تطبيقها مستحيلا، فهذه الجريمة لها أركان محددة: أن يكون الشئ المسروق محفوظا فى حرز بعيدا عن العيون والأيدي، وأن تكون له قيمة، وألا يكون للسارق شبهه حق فيه، وأن يكون لدى السارق ما يكفيه وهو ما أسماه الفقهاء حد الكفاية، وأن تكون السرقه فى وقت ليست فيه ضائقة اقتصادية ولا حالة حرب و.. وألا تكون المصادفة هى التى جعلت رجلا يأخذ شيئا ليس له. وقد أوقف الخليفة عمر حد السرقه فى عام المجاعة. وذلك هو ما أدى إلى تطور النظرية حتى وصلت إلى صيغة واضحة الآن، وهى عدم جواز إقامة حد السرقه فى حالة الضائقة الاقتصادية، وقد شرح الباحث الأمريكى السلم محمد أسد ذلك بقوله: إن حد السرقه لا يطبق إلا عندما يكتمل النظام الاجتماعى. ويرد د. هوفمان على الذين

يقولون بأن عقوبة قطع اليد ليست إنسانية فيقول: من وجهة النظر الإسلامية فإن عقوبة السجن مدى الحياة التي تطبق في الغرب هي أيضا عقوبة غير إنسانية.

وان د. هوفمان لم يشرح أن الحدود هي الحد الأقصى للعقوبة، وأن الإسلام يفتح الباب أولا للعفو إذا تنازل صاحب الحق في جرائم القتل والسرقة. كما يجوز فرض عقوبات أقل يسميها الفقهاء (التعزير) وهي عقوبات أخف من الحد إذا رأى القاضي سببا لتخفيف العقوبة.



ويتفق د. هوفمان مع إدوارد سعيد في أن المستشرقين كانوا فريقين، فريق درس الإسلام بموضوعية، وفريق نظر إلى الإسلام بمنظار البعثات التبشيرية مثل سير هاملتون جيب البريطاني، ومنهم من درس الإسلام بمنظار ماركسي مثل ماكسيم رودنسون الفرنسي، بينما يجرى البعض أبحاثه في ازراء الإسلام، ومنهم من يدعى أن الإسلام على وشك الانقراض. ويتفق أيضا مع إدوارد سعيد في أن أكثر العلماء الغربيين الذين قدموا أبحاثا عن العالم الإسلامي كانت أبحاثهم لخدمة المصالح الاستعمارية وإخضاع العالم الإسلامي للغرب، سواء كان ذلك بوعى أو بدون وعى، وبعض المستشرقين كانوا عملاء سريين بكل معاني الكلمة.. كانوا جواسيس.. مثل: ت. إي. لورانس. ويتفق مع إدوارد سعيد أيضا في أن عداوة الاستشراق للعرب تماثل عداوة الغرب للسامية من قبل، لكنه يرى أن هناك مستشرقين في القرن العشرين قدموا دراسات عن العالم الإسلامي لم تعبر عن نظرة استعلاء، وصححت صورة الإسلام في الغرب مثل: ليوبولد فايس (الذي أصبح اسمه محمد أسد) وفيتوس بوركاردت، وأحمد فون دنفر، ومارتن لنجز، وروجيه دوباسكويه، ومحمد بكتال، وبعضهم أشهر إسلامه بعد دراسته للإسلام.

ود. هوفمان يرى أن الغرب مازال محتاجا إلى أن يفهم الإسلام ويتخلص من الصور المرسومة في خياله من حكايات ألف ليلة، ومما ينشر ويقال من أن المسلمين قساة، ومتعصبون، ولا يمكن فهمهم كما لا يمكن توقع أفعالهم، وأنهم يمارسون الفسق وغارقون في الشهوات.. الغرب محتاج إلى أن يدرك أن العالم الإسلامي فيه تماسك اجتماعي، والأسرة لها مكانة كبيرة، وكبار السن يحظون برعاية الأبناء، ولا يحدث فيه ما يحدث في الغرب. لا يمارس الجنس في الطرقات، ولا يسمح بالفن الإباحي، والعلاقات خارج الزواج نادرة، ونسبة الأولاد غير الشرعيين لا تكاد تذكر بالقياس إلى ما في الغرب، والفتيات يحتفظن بعذريتهن حتى الزواج، ولا تجد في العالم الإسلامي ما تجده في الغرب من إعلانات تبادل الزوجات، ونوادي العراة، وزواج الشواذ، والسكن المختلط بين الشبان والشابات.

وهذا ما يفتخر به الإسلام. وعن حق.



ويشرح د. هوفمان الثراء والتنوع في الفقه الإسلامي الذي استطاع أن يواجه القضايا والمشاكل التي لم يرد فيها نص في القرآن والسنة بالاعتماد على مناهج علمية أسسوها مثل القياس، والإجماع، والمصالح المرسلة، والاستصحاب، والعرف، وأجمعوا على أن القرآن هو المصدر الأول للشرع، وكل ما جاء فيه قطعي الثبوت، وتليه السنة، وهي المصدر الثاني للتشريع، ومنها ما هو قطعي الثبوت من الأحاديث المتواترة، ومنها ما هو ظني الثبوت وهي أحاديث الآحاد، كما قسّموا القرآن والسنة إلى ما هو قطعي الدلالة، أي واضح وقاطع المعنى وصريح، ومنها ما هو ظني الدلالة، أي يحتمل التأويل وقائم على الظن، وأجمعوا أيضا على أن الأصل في الأشياء الإباحة فيما لم يرد نص قطعي بتحريمه، ووضعوا قاعدة في حالة الشك: (دع ما يريبك إلى ما لا يريبك).

كما يشرح د. هوفمان تدرج الأحكام في الشريعة الإسلامية. الفرض ما جاء به أمر بالفعل وعقاب على عدم فعله واثم من لا يؤديه. والمندوب هو ما طلب الشرع فعله طلبا غير لازم، يثاب فاعله ولا يعاقب الله تاركه، ويسمى أيضا النافلة والتطوع والسنة والمستحب. والمباح هو كل ما لم يأت به أمر بالفعل أو النهي عنه. والمكروه هو ما جاء به نهى صريح ووعد بالثواب لمن يتركه وليس على من يفعله عقاب، والحرام هو ما طلب الشرع الكف عنه بالزوم ومن يفعله فهو آثم. ولكن بعض المسلمين يخلطون بين هذه الدرجات فيحولون المندوب إلى فرض، والمكروه إلى حرام، ولكن هذا الاتجاه الصارم يزعج الإسلام عن الوسطية التي يتميز بها ويجعله مقصورا على الصفة من الزهاد وليس لعامة الناس وهم ليسوا فاسقين وليسوا متصوفين. وهناك أيضا جماعات إسلامية تدعو إلى الزهد في الدنيا وطلب الآخرة فقط. مع أن القرآن صريح في الدعوة إلى العمل للدنيا والآخرة معا ولا تعارض بينهما: ﴿ رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةٌ ﴾ (البقرة ٢٠١) و﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْرِمُوا طَيِّبَاتِ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ (المائدة ٨٧) و﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ ﴾ (الأعراف ٣٢) وليس هناك أكثر وضوحا وقطعية في الدلالة من الآية ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الكَذِبَ هَذَا حَلَالٌ وَهَذَا حَرَامٌ لِنَفْسِنَا عَلَى اللَّهِ الكَذِبِ ﴾ (النحل ١١٦).

وفي ذلك ما يؤكد أن المتشددین والداعين إلى قفل باب الاجتهاد، وإلى الاقتصار على ما جاء به الأقدمون لا يمثلون حقيقة الإسلام، وهم دعاة الجمود والتخلف وفكرهم وتصرفاتهم تعوق التقدم لسائرة التطور.



ليست هذه كل أفكار الدكتور مراد هوفمان، ولكنها بعض أفكاره التي تكشف عن عقلية غربية مستنيرة لا تتحدث عن الإسلام إلا بعد دراسة كل جوانبه ومن مصادره الأصلية، ومن يقرأ المراجع

الذى استند إليها يوشك أن يقول عن هذا الرجل: إنه من فقهاء المسلمين. وقد شرح أفكاره فى عدة كتب منها: (الإسلام كبديل) و(يوميات ألمانى مسلم) و (الإسلام فى الألفية الثالثة) و(رحلتى إلى مكة).

ومن حسن الحظ أن هذه الكتب ترجمت إلى اللغة العربية، وما أحوجنا إلى ترجمة بقية مؤلفاته لأنها تمثل نظرة العقل الغربى المنصف للإسلام.