كتاب فيه مجرد قراءة أبي الحسن علي بن حمزة النحوي الكوفي المعروف الكسائي رواية أبي عمر الدوري من طريق ابن مقسم رحمهم الله

تأليف الشيخ الإمام الأجل الزاهد رضي الدين شمس القراء أبي عبد الله محمد بن أبي نصر المقيم بمدينة ... أنماها الله على طاعته لصاحبه أبي العلاء محمد بن النحاس بن أبي الفتح بن أبي شجاع الكرماني.

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
قال الشيخ الامام الاجل السيد الناصر
الدين شمس الاسلام زين القراء ابو عبد الله محمد
ابن نصر بن عبد الله الكرماني حرسه الله تعالى
وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي
وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى
هذا ما اتى ابو الحسن علي بن حمزة الاسدي
النحوي المعروف بالكسائي رحمه الله على مروياته
في القرآن
ابي عمرو الدوري عن اليزيدي والليث عن القسم من حروف القرآن
مما اختلف فيه القراء الامصار على ما قرأته
على الشيخ الامام تاج القراء ظهير الدين
الفريقين ضياء الامة سعد الاسلام ابي القسم
محمود بن حمزة بن نصر رحمه الله ورضوانه عليه
قال قرأت على والدي حمزة بن نصر الفرغاني
رحمه الله وقرأ على والده نصر الفرغاني
ابي نصر محمد بن احمد الحامدي الكرماني رحمه الله
قال قرأت على الشيخ الامام ابي القسم
طاهر بن علي بن عصمة الصيرفي رحمه الله عليهم
بسابور قال قرأت على ابي بكر احمد بن الحسين
بهراز صاحب كتاب الغاية قدس الله روحه

قال قرأت على أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم الإمام
قال قرأت على أبي عمر الدوري قال قرأت على
الكسائي وقرأ الكسائي على حماد عن الأئمة
الأربعة أعظم قدرة وأعتمادا وإسناده على حمزة بن
حبيب الزيات وهو قال قرأت على محمد بن
الأعين قال قرأت على أبي الأسود الدؤلي قال
قرأت على علي بن أبي طالب وعثمان بن عفان رضي
الله عنهما قالا قرأنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم
باب التعوذ كان يعوذ جهرا واختار
من لفظ أعوذ بالله من الشيطان الرجيم إن
الله هو السميع العليم ثم فصل بالتسمية
ويسمى في ابتدائه كل سورة الا سورة براءة
وهما الأنفال والتوبة ويروى عنه تركها من
الفذ وقيس عنه قرأ بن مهران وصف قراءته
وبعد بسم الله الرحمن الرحيم آية كاملة وصف قراءته
من الفاتحة وأجمع القراء على إتيان التسمية
جهرا في أول سورة الفاتحة كان صاحب تلخيص
وتجريد وإعلان وتبصرة وكفاية وتذكرة
هذه كلها شرط كاشف وتبصرة وموضح
لحسن الصوت وأما الله يعصمه ويؤيده

متوسط مد على قدر المبنيين في الكلمة و
الكلمتين ما الادغام والاظهار ٢ يرى
الادغام المتحرك الا صالحا نحو ٢ أمنا
والخاجوني واما الساكن فلا خلاف في
ادغام المثلين اذا اجتمعا وكذلك ٢ ول
منهما نحو ايا اي الفرعين يدغم اذا كان في
كلمة واحدة نحو عدو وعتو وزكيا ولنا
ونساءنا فما لبث جاء لهم ولذلك جميع
المثلين نحو قد دخلوا اذ ذهب توكل
لوا وبين اذا انهم ما قبله الا ولى مثل امنوا
وعملوا فان الفتح ما قبلها فالادغام ٢ غير
مثلا نهوا وامنوا وكذلك حكم التاء اذا
لكم ملقبل الاولى نحو الذين توفاهم فان
الفتح ما قبله فالادغام ٢ غير ان فتح من
شيء وكان يدغم نون من وبائه احرف في الجيم
قد ظلم والشين قد شغفها حبا والضاد قد
ضلوا والزاي قد زلنا والظا لقد ظلمك
وحروف الصفير وهي الصاد ولقد صرفنا والسين
قد سمع الله والزاي ولقد زينا والاخلاف
في التاء نحو قد تبين من طرق الغاية وكان

يدغم التاء فيما قبله نحو اذ ظلموا وانما الادغام والاظهار
والاشمام والروم فالاظهار عند الطاء اذ ظلموا ولم يظهر عند الجيم
مثل اذ جاءكم والمفقود عنها ما بقي من الحروف
ويدغم الثاء عند ما بعده احرف عند الطاء اذ
طائف في الدال احدث دعوتكم والذال حيث
ثم والظاء كانت ظالمة والجيم بحيث طوى هم
وهو في الصاد اثاقلتم حيث صدورهم
وحيث زادهم ويدغم الذال عند ما بعده احرف عند
الضاد اذ ضلوا والتاء هل حرمن والطاء
طبع الله والتاء هل ثوب والظاء طبنتم
والسين بل سولت والزاي لذ زين لهم والثاء
بل تبع ويدغم بل ران وقد ترك المجمع على
بل رفعه الله من طرق بعضها ان يغم الله
عليه ويدغم الباء والفاء مثل نقلب فسوف
واخوانها والفاء في الباء حسبهم في سبيل
ويدغم يعذب من احرا لبقرة وارتكب
معنا ولكم ذلك وعذب وفندلها واو
ربوها ولبئس ولبئسما وبرد ثوابا ودال

[illegible]
[illegible] والعلم
[illegible] والعلم والاخلاق
في اظهار النون من الدنيا وصنوان وقنوان
وبيان اسناها وبظهرها عند حرف
الحلق وهي الهمزة والهاء والعين والغين والحاء
والخاء ومن آيات منها من عنده من غيره وحكيم

من كان يخفى عليهم عند التأمل ويخفى عنا
من الحروف واحكامها مجموعة فى قوله سحر
هذى الحلوا ظها لم موز مدعم مع التاء قلب فى
بوافه احفاظ ما لهمز وكان يحقق
الهمزات كافر سأكه كاب او متحركا سوى
الذئب وجمع بين الهمز وتحقيقها فى الكلمة
والكلمتين من غير مد مثل انذرهم او لم تأتهم
جاءهم هؤلاء ان اولياؤه اولئك اسقطها الا جا
عة شهد امن الشهداء ان لم يشأ انك وما تكرر
منهن فى انشاههم والاخلاف فى هذا الذكر
فى الانعام والنمل موضعى يونس والله فى
يونس والملك ما لستك وكان لا يمكث
على التاء كالذى ما فى قلت الهمزة فى الكلمة
والكلمتين مثل انا الارض القرآن
ما آمنا وكان يميل كل الف
بعدها مجرورها النار والبار وكذلك فتحا
كسرا لرا فيهما مثل القرار والا بصار ويميل
فلا ما حرفه وصله مثل ما لا للكسرة
للواو وحاجز وما عدا ذا يتلوه وما وافق
لا يميل غير هذا وقد يجيء ما لك والذى

بعد الالف ساكنة للادغام والمالا لف
للراء الساكنة ومثل كلمة بعدها في المصحف
والف في اللفظ نحو الموت وباب ومثل الكافرين
وكافرين اذا كانتا بالياء قبلها ولكافرون واما
كل اسم مضموم وفعل مضموم ذوات الياء نحو
ظلمات الحوت وعيسى ولحى وسقى ورعى وحرى
واما الاسم ذوات الواو وطعمها وحمها وحمى
وطعامهم واما طغيانا وما اراد انا واذانهم
ومثل اذا زوانا سخطانا وخطاياكم وخطا
ياهم وهداى ومثواى ومحياى والربا وتابه
وانا عفا وحنا ولجاود عا وخلا وبدا واما
احيا وابه مثل فاحيائكم ومحياكم ولاحيى واما
منهم نعمة وحرثها وهضات الله وسماهم
ومحاه وانا والحوايا وما لمتى وانى وبلى حتى
ويروى عن انا صبينا باء ما لزوما زم دوات
الواو وايضا الذى قلب الواو ياء قلب الياء
الفا لوجود حركة او وقع الواو رابعا فما بعد
لوادى استعلى ما صاحبهم هم سنات الثا
ويعرف ذوات الواو مرد وانا انا بالضائر
نا الضمير فاصاغوها واوا فهو سانا الواو

وما صار معها يا فهو زيادة الياء مثل سعيت
وجريت وطوت ودنوت واما الالف
التي تجري مجرى الهاء نحو يا اسفى يا حسرتى يا ويلتى
ولا خلاف في هذه الاسماء المبهمة والادوات والف
التثنية نحو على الى لدى ابواه واما الكلا هما
واختلف عن ورش في كلتا الحسنى في الوقف فروى
على الاسم المقصور المنون بالامالة نحو هذى
عصاى ومحياى ومماتى ربى وكذلك ان سقطت
الالف لساكن من كلمة اخرى نحو القتلى الحر وموسى
الكتاب النصارى المسيح ونقف على احيا الناس
بالامالة ونقف على حنا الحسين وطغى الماء وقفى
المدينة بالامالة ثم باب الامالة لها المنفصلة من
الثاني في الوقف كان يميل ما قبلها المتصلة
عن الياء في الوقف الا ان يكون الحرف
الواقع قبلها احد حروف الموانع السبع
وهي الصاد والضاد والطاء والظاء والغين
والقاف والخاء هذا قول ابن مهران رحمه
عليه ذكره في كتابه اما فارسي على التيسير الامام
نافع القراء رحمه الله عليه بالفتح على حروف الموانع
وعلى الالف والكاف والراء واللام بالامالة

اذا الكسر ما قبله حرف ملاصق خاطب ناظره فانهم
هذا هو المقر والمعروف بالروم والاشمام
كان يشير في الوقف الى اعراب الحرف الموقوف
عليه بحركة ما قبله او سكن سواء كان السائل
عرفا جاهلا وليس مثله من قبل رجل من بعد سعين
والاشارة للمفتوح الا اذا كان منونا فان الوقف
على الحركة واذا وقف بعضلوهن وتبعوه يكره الوقف
على المنون المنصوب لوقفك على الحركة وكذلك
اذا وقفت على المفتوح المهموز نحو شاء جاء
ذكره ابن مهران على المكسور ام مع هو
حتى لو قارهبون فالقوز واجزائها باب
فرش كل سورة بما يطرد من الحروف ومن ذلك
فالحر الكتاب مالك الذا الصراط بالصاد تقف
وقع حيث وقع عليهم واليهم ولديهم بكسر الهاء وسكون الميم
في جميع القرآن فاذا اتصل بميم الجمع الف الوصل ضم
عليهم الدار ضم الهاء والميم فاذا وقف كسر الهاء على
اصله بسورة البقرة وما بالحركة غير مشبعة وما
لحركة نحو يفعل اليا وسكون الخا وفتح الدال يكذبون
خفيف قل وسيق وحيل وسئ وسئت وغيض
وجئ اشمام الضم فيهن ولا تشم قلا يلهث وقيل وهو

هو لهي وهي ثم هو الحفيف فيهما في الوقف
بضم الهاءات على الاصل هو لهمت ومدين
هو ان كنتم هن حفيفين فان لهما شديد الام
من غير الف آدم رفع كلمات نصب في المعنى
كسر في اللفظ وقف نقل يا ويا عدنا الف
فهن اسكم وامركم وخيركم والمكموهما و
سنتهم اتباع الحركة فهن يغفر النون هزوا
وكفوا منقل مهموز حذف الحفيف فهمز يعلمون
افطمعون تعلمون اولئك تعلمون ولن تعلمون
ومن حيث يا انا فيهن وفي الانعام وما ربك بغافل
عما تعلمون يا انا وكذلك في اخر هود والملك و
خلاف وما الله بغافل عما تعلمون لك يا انا و
في قولوا ائتم شهداء وما الله بغافل عما تعلمون
في العمران خطبته على الواحدة لا يعبدون يا انا
ظاهرون حفيف اساري يفادوهم يا الف فيهما
الغدق بضم الدال حيث وقع ان نزل الله و
بله بالتشديد في جميع القران بالجمع علم وما
نزله الا سرل الغيث في لقمان وعوفا فيهما الحفيف
جرد بفتح الجيم مهموز مشبع ميكال مهموز مشبع
ولكن ابدا الحفيف وكذا لكون في الوصل

الشاطبي ضم وكذلك ولكن الله رحيم و
لكن الله قليلا ولعن الناس في سورة يونس
عليه السلام ما مسه بضم النون والسين وبينهما
بضم النون كم نجيكم هم وقالوا الحمد لله بالواو
وإسكان نصر التاء ورفع الراء كم فلكون رفع النون
في جميع القرآن إذا لحقه ليس قبلها ألف ولا
الحذو الكسر الحاء على الأمر إبراهيم بالياء في جميع القرآن
فاسمعه بفتح الميم وتشديد التاء ياء وإن بالكسر فيهما
وهي بواو مفتوحة بعدها هاء مشددة من غير ألف
قبل الواو وأم يقولون بالتاء لوقف حمزة غير سبعة
بالواو وحيث وقع مولاها بعد الهاء من بقرع
وما بعده بالياء والجمع الرياح بالألف في الحجر و
الفرقان والأعراف في أول الروم الرياح مبشرات
على الجمع وفي توحيد ما في والذاريات الريح العقيم
وفيما ليس في الف وألم تخرج زرعا ولنرى بالياء
إدبرون بفتح الياء الفوه وأبى الله بالفتح فيهما
اتفاق خطوات بضم الطاء حيث وقع الحرم الميت
والمتة على مسدده في الأنعام
ويونس والدم وكذلك لدميت في الأعراف
وفاطر فمن اضطر واخوانها بالضم وهي مجموعة

في قوله ان هذا لهو الحق ان قالوا
ادعوا الله قالنا خرج اوادعوا الله ولقد
استهزئ من قبلوا ليس ابن برفع الا ولكن
السديد الراء الف في الموضعين مفتوح
الواو وتشديد العاد قدرته منونة طعام رفع ولا
خلاف في جميع مساكين طعام رفع مسكين واحد
وفي المايدة كفارة منونة ولتكملوا بسكون الكاف
وتخفيف الميم البيوت واخواتها بالكسر الا القيوم
واخواتها العيون والعيوب شيوخا وحيوتهن
ولا تقلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوكم بغير الف فهم قاتلة ولا تسوق بالنصب
فيهما كما تجمع عليه ولا حمال في المشهور والسلم
وفي الانفال والقتال بالف فهن جمع الامور بفتح
التاء وكسر الجيم حيث كان كمحكم وفي المعارج
والنور موضعين بفتح التاء وضم الكاف انفاوحتى
تقول نصبا ثم ترا تاء العطف ونمت حتى
تطهرن بتشديد الطاء والهاء فيهما الا ان حفصا
يفتح الياء الا بضاد بالفتح ما اسم بالمد قدره قدره
بالقصر فيهما ما سوهن في الاحزاب بضم التاء وزاد
الف بعد السين وصيغة رفع تضاعف وفي الحديد

بالرفع والتخفيف وكذلك تضعفوهم وضعف
وتضعف ومضاعفة وبابه بالتخفيف في جميع القرآن
وسط وسطها هنا وفي الأعراف وبابه بالسين
هلك عسى وفي القتال بالفتح عرفها بالضم دفع الله في
الحج بفتح الدال وسكون الفاء فيهما يبع وما بعده
في الروم والطور بالرفع والسوق فعل ما لم يسم
فاعله والماء الأخرى واخواتها تعبد الفعل الوصل
واجمعوا على الوقف عليها بالألف لم يسنه وأقره
حذف الهاء فيهما والاختلاف في الوقف بالهاء وماليه
وسلطانيه وماهيه باستاتها في الوصل والوقف
مستها بالرفع ضم النون بالعلم وضلجوم وكرسيه
في الابتداء هن بضم الهاء بربوه وإلى ربوه بالضم
فيهما اكلها وبابه وكذلك رسلنا وبابه وسلبنا بالضم
فيها ولا تسمعوا ولا تفرقوا الناصرون واخواتها
بالخفض فيها اما هلك يصورون واذ يلقون فادغم اللام
في التاء والدال في التاء على أصلهم والاختلاف في
الابتداء بالخفض فيهما وفي التاء بفتح النون وكسر
الجيم فيهما بكسر النون والجوم لحشمهم وبابه بكسر السين
فيها والاختلاف في كسر الخشبة وما كان مثلها
نحو الخشب فاذ تواسكون الهمزة وفتح الدال

ذو عسر بسكون السين مبسرة بفتح السين
والاخلاف في فتح الراء وان يصدقوا بالتشديد
ترجعون بضم التاء الحارة حاصة بالرفع فيهما ان
تضل بفتح الهمزة وذكر بفتح الراء وتشديد الكاف
ونصب الراء وهان كرا الاولى وفتح الهاء والالف بعدها
وتعذب بالجزم فيهما وقد مضى ذكر الادغام والاظهار
وكتابة على الواحدة ما
الياءات واسكانها
وحذفها واثباتها فالاثبات بالفتح عند الهمزة
المفتوحة والمضمومة والمكسورة والاحذف الالف
الوصل وبفتح عند الالف واللام الا ياعبادي الذين
امنوا في العنكبوت وياعبادي الذين اسرفوا وفي
وقل لعبادي الذين امنوا يقيموا بابراهيم فانه يقرأ بسكون الياء
فيهن وكذلك ستجدني ان شاء الله بالصافات فما اتاني الله بفتح
عند غير الالف ما لي لا اري وما لي لا اعبد وكان
ما لياءات الاما في المصحف مثبتة وهي كثيرة
فائدة في تعدادها والاخلاف في حذفها مع
البدا الا ان تكون مبتدة وهي في العنكبوت
وفي الزمر فبشر عباد فيهما وصلا واسكانها وقفا تم
سورة آل عمران لهم الا ان موصولا يسقطون
وحذف ياء فيهما يزدهم الياء وبعد صوان كسر الراء

كل القرآن إلا الذين بفتح الألف وتقلون بغير
حرف ألف ما وضعت بفتح العين وسكون التاء كما
لجمع عليه وتقلون السين وكلها مشددة ذكرا
مفصولا كل القرآن فادرسا الأمالة إن الله بفتح
الألف شرك هاهنا في الحرف وسمارق الكهف
وعتق بفتح الباء وسكون الياء وضم الشين وتعلم
بالنون إلى أخلق بفتح الهمزة طبا إذا راسه وفي اللذ
طبا إذ نما سأذكره الألف قبلها وكذلك بعدها الطر
فيها فتوفهم بالنون هاتم بهمزة محققة أن يولي على الجر
نعني بتعريد بود وألبوذه ولوته ونوله ونصلم
ومرباة وسقالة وبرضا باشباع كسرة الهاء وضمها
والهاء حتى طلين بطهور مشدد وألام لكم بفتح كما
لجمع عليه في الماء لما بفتح اللام وألحاق في الحرف
الميم استكم تنا مضموم من غير ألف بعون وبرهون
بالتاء فهما وجه الستكرا الحاء هذا فقط وما
تفعلوا فلن تكفروه بالياء فيهما وألف لم بضم الضاد
ورفع الراء وتشديدها من لن نحفف وألحاق
في فتح الزاي مسوسين بفتح الواو وساغ بالواو
ووجوا بالفرج بضم الفاء فهمز وكاين فيهم محققة
وتشديد الياء وقف على وكاي بإشباع فتحة عين

فالمد بضم الفاء والباقيهما الف الرعب بفتحتين
حيث كان منونا او كان معه الالف واللام يعني
بالياء والامالة كذلك نصب يطوون يضيء الباقيم وما
وهت وباسكان العين وكسر الميم مما مجهور بالتاء
يغل بضم الياء وفتح الغين وقلوا في سبأ اسكان الخفف
وان شئت بكسر الالف يضع ويحزنك والجوع بفتح الياء
وضم الراء والجمع عليه يحزنهم الفزع الاكبر والاعلا
في ويحزنه ويحزن عليهم ويحسبون والحسبن الذين
يطوون ويفرحون بالياء والاحسبنهم بالتاء فيهما فتح
الباقي كالجمع عليه ويحسبن الذين قلوا حيي نمرو ليميز
بضم الياء الاولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية وشد
بها يطوقون خبير بالتاء سنكتب بفتح النون وضم
الياء ونقول بالنون وقتلهم نصب والزبر والكتاب
بغير الباء فيهما لتبيننه ولا يكتمونه بالياء فيهما
قلوا مقدم على فاعلوا وخفف وقلوا ام
سورة النساء يسالون خفيفة والارحام نصبا
وامالة الالف يصلون بفتح الياء واحدة يصلى فلام
كلمتها وفي امها وفي لفظ بالكسر يطوقون سوءاتهما كم
بكسر الالف وضم الميم في الوصل فاما اذا وقف
على يطوقون وسوءاتهما كم وفي سبأ بها بضم

الالف يوصى لها وما بعده بكسر الصاد كثيره
محضه مدخلها ومدخلها بالياء فيهما
وكذلك في الفتح والغائب والطلاق والمذاب
وهاذان والمذكر فيهما كرها وفي المؤنث وخفف
بضم الكاف فيهما كما مجمع عليه في سورة القدر هو
كذلكم متبينه ومتبينات بكسر الباء فيهما وفي
المحصنات ومحصنات بكسر الصاد فيهما والاختلاف
في المحصنات من النساء بالفتح من الحرة والحد
بضم الالف احصن يستحسن بحارة نصب مدخلا
وفي الحج بالضم فيهما فلا وسلا يغرهم اذا كان
امر المواجهة والذين عقدت بغير الف والاختلاف
في تخفيف الفاء بالحذف وفي الحديد يصدقن بفتح
التاء والصاد أو لمستم وفي المائدة بغير الف الطيبة
بالرفع كان لم يكن بالتاء لا يظلمون انما بالياء
فتبينوا وفي سورة الحجرات بالالف الى الكلم البيع
بالالف عراك الى الضر بالنصب فاتبعه
فسوف يؤته بضم العين نوتيه بالنون ومن
اصدق وأكن بنصب الميم الواو وكذلك صار
ساكن جزم بعده دال يطوعون الحرف وفي ثم
وفاطر ومرضى الموتى بضم الياء وضم الحاء ان يصلحا

خفف وان لم ابسكون اللام وضم الواو
مشبعا نزل وانزل مخفف نحن وقد نزل
بضم في الذال ساكت الراء نوتهم اجوبة بالنون
سنوتهم بالنون لا تعدوا ابسكون العين
وتخفيف الدال زبور اداود بضم حيث
جاء سوى المائدة شنان وما بعده بفتح
النون فيهما ان صدوكم بالفتح واطيكم نصب
قسم مشددا الياء من عالم الغيب بضم
الحاء فيهما والعين وما بعده رفع الاذرع و
اذرعا ادنى بالضم فيهما ولتحكم بسكون اللام
وجزم الميم بحذف الياء وتقول بالواو
والرفع من تزدد الدال واحة مشددة مفتوحة
والكفار بالجر والاماله وعبد الطاغوت
بفتح التاء ونصب الباء سالته هاهنا على
التوحيد وفي الانعام رسالاته وفي
الاعراف برسالاتي بالجمع فيهما الملتكون
مع عقدهم بالتخفيف من غير الف فجاءوا
بسكون الفاء قياسا بالالف استحيى بضم التاء
وكسر الحاء وضم الالف في الابتداء والباقون
بالالف على القياس ساحرة في هود والصف

يجوز أن على حذف مضاف بالمائة
منها التخفيف هذا يوم رفع بعد لا تعلم
مرفوع لفتح الياء ولكنا لا تم لا تعلم
لما فتحهم نصب والله يناصب النار و
لا كذب ويكون رفع فيهما كالمتفق عليه زيد
ويوم نحشرهم ثم نقول بالنون في الحرفين
في الثاني من الأنعام ويوسف وفي الفرقان أنا
بالنون فيهما كالمجمع عليه في أول الأنعام ويوسف
والذاريات لا تجعل مع الله إلها آخر رفع أفلا يعقلون وفي
الأعراف ويوسف ويس أفلا فيهن كذلك يوسف
خفيف والخلاف في ضم الياء أنتم ونحوه يعني
عمر إذا كان معه ألف الاستفهام والخلاف
في ثلاث وبابه فحنا التخفيف في جميع القرآن
بالغراة وفي الكهف بفتح الغين والدال
بعدها ألف أنه من عمل فأنه بكسر الألف
فيهما وليستبين بالياء سبيل برفع يضيق
بقاف ساكنة وضاد معجمة مخففة مكسورة
خفيفة وفي الأعراف بضم الياء فيهما توقه
واستهوته بالألف الشاكية فيهما من يحكم
مشدد الحاء بين الجيم والنون وبابه مائة

قل الله بحكم مشدد يتسينك بسكون النون
ولحمزة تسكين الهاء الوقف وإذا وقف على الألف
فيهما إذا اتصل بها اسم الظاهرة والأسائل
بعدها لحمزة إذا وقف على همان وإذا وصله وكذلك
إذا اتصل بها اسم المكنية لحمزة إذا وقف
وبالفتح فيهما إذا اتصلا باسم الظاهرة و
بعدها ساكن لحمزة إذا وقف على القمر وإذا وصله
والخلاف في رأوه ورآه ورآها ورأيت
الحاجوا بتشديد النون وحذف ألفه مضمونة
والبيع وفي صاد بشدد الدال وسكون الباء
اقتده بسكون الهاء في الوقف ولحمزة في
الوصل وقد سبق ذكر حرفها الجلوف
فراطيس تبدونها ولحفص بالتاء فيهن ولبدن
بالتاء مكسورة نصب النون وخط لفظ الأيمن
المسلمين بمستقيم بفتح القاف وخبات
بالسين في اللفظ إلى ثمود وكذلك في الروم
وفي الكهف نزل ثمود وفي يس من ثمره
بضمتين فيهن خرقوا بتخفيف الراء بسكون
السين وفتح التاء من غير ألف بعدها بالفتح لا
بالضم ونا ليا قبلا وفي الكهف بضمتين

فيهما مرارا خفيفة ولمت كلمة على التوحيد ليطابق
وفي يونس وابن هم والحج والنمل والروم بالضم فمن
ضم فعلى تحسين الخط وكسر الضاد كسر الاضافة شدد
الياء وكسره حرجا بفتح الراء يصعد بفتحتين وشدد
من غير الف مكانكم ومكانتهم بعد القاف جاء
مركبون في القصص بالياء عميهم بضم الهاء ويبلك
الاولى بعده زين بضمتين قل نصب الاولاد حرج
ضيقا وهم رفع وان يكن بالياء مستهم نصب قتلوا
خفيف حصادا بالنون ومن المعوذتين الغين
والنون يكون بالتاء مستهم نصب اتعدانني بهذا الجمع الف
مشددة ناسمع وفي الحجر بالياء فارقوا وفي الروم
بالف لفرقوا غير تكسيد فيما بكسر القاف وفتح الياء
محياي بفتح الياء وماتي بسكونها سوءتهما الاعراف
تذكرون بخفيف الذال الركب القادر وكذا في
اخر النحل وفيها يحرزون في الروم والزخرف
والحاسة بفتح الباء والياء والياء وفي فتح الياء من الروم
اذا اتم حرجوزو لنا من العقوى بضمتين خالصة
نصب تعلمون بالتاء يفتح الياء خفيف والتاء
لهتدي بالواو وفي قصة صالح على اللام قال
الملا بغير واو ونعم بكسر العين حيث كان

ان مشدده لغة الله نصب بعشر وفي الرعد
مشدده والشمس وما بعده النصب مخرات
بالكسر اللغط مثل بفتح النون وسكون الشين
وكذلك في القرآن الهمزة الذي جر حيث كان
وكذلك هل من طالق غراسة المعلم مشدده حيث
كان انكم الاستفهام على أصل مذهبه وكذلك ان
لما الاجرا اولئن بفتح الواو على كلمة حقيق على
بالالف في اللفظ آخر بغير الهمز واشباع الهاء
وكذلك الخلاف في الشعراء مستهم بهم بحصن
لحصن بفتح اللام وتشديد القاف وكذلك خطا
والشعراء والاخلاف في ضم الفاء هنا وفي القصص
سحاران في يونس مشدد كالجمع على في الشعراء
مستقل بضم النون وفتح القاف وكسر التاء
وتشديده يعلمون بضم الياء وكسر اللام وتشديده
وفتح القاف يعرشون بكسر الراء وكذلك النحل
يعكفون بكسر الكاف الحناكم بياء ونون والف
بعدها من الكاف وكاف ممدود كيمون وكذلك
في الكهف الرشد بفتح الراء والشين ليس لهم
ويعقوب التاء فيهما بالنصب ظهير كعلم
الحاء اسوم المكر وكذلك في طه اصلبنكم على وجه

نعت السنون فتح وكسر الفاء حطاكم بالجمع جمع السلامة
وكسر الثاء في اللفظ معدة رفع منفك على وزن
فعل بسكون منفك دستهم على واحدة ولف
الثاء ان يقولوا بالياء فيهما لحدوثها هنا والجمع
بضم الميم وكسر الجاء في الجر لعشتين وبدونهم بالياء
والجر شذا على وزن سنعوكم بفتح التاء وتشديده و
كسر الياء طيف ياسا كنه بين الطاء والفاء بعدهم
بفتح الياء وهم الميم سنوة الانفال بدون كسر الراء
عشركم بضم الياء وفتح العين وكسر الشين مشدد
الحاء نصب موهن بسكون الواو وتخفيف
الهاء والنون كيد نصبا لعدوة بالضم فيهما و
وان الله كسر الالف ادعوني بالياء والاكثرين
سيقولون الهم كسر الالف ان يكن منكم مايه فان
يكن منكم مايه بالياء فيهما والاخلاف في ياعشرين
والف ضعفا بالضم وكذلك في الروم ان يكون
بالياء الاخرى بعشر الضم الاخرى بغير الف
مدة الا يعلم بفتح الواو وتجمعه اليونانية هم زين
مخففين ولد لك الانبياء والسجدة وموضعي
القصص الا يمان بالفتح مساجد انها بالجمع طلحة
علية بالتاء عشركم على واحد عشرون

يضاعون بها مضموم مشبعة من غير همز
نصل بضم الساد وفتح الضاد ان يقتل الباقون
ويلمزون بالهمز المسلم فيهمز قل اذن خير لكم
بالاضافة وحمله ابو بكر بضم الياء وفتح القاف
يعذب بالتاء وضمه وفتح الذال طائفة رفع وجا
المعذرون بفتح العين وتشديد الذال خاب الذين
بفتح السين وكذلك في الفتح كالمجمع على مطر
السوء وظن السوء ومنبت السوء ترسكنون
الراجحها نصب بغير ان صلاتك على الواحدة
ونصبها تاء في هود على الواحدة وضم الباء جون
بغير همز وسكون الواو والذين اتخذوا الوا اوية
اسس بمحتسن مجتبين نيله نصب فيهما جرف
بضم الراء بقطع بضم الباء وفتح القاف وتشديد
الطاء فيقطعون بضم الياء ويقطعون بفتحها كان يغ
ما الماء الا يرون انا نسوقه نوسر على البدل الى
بكسر الباء الا ما ثم الساجر على وزن فاعل فصل
بالنون لفصى بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء
اجلهم وفتح عاشر كون وفي الحلم موضعان
والزرع كل ما يستنبت بضم الباء وفتح السين
ولمس السماء مشددا فعاع رفع قطعا ساكنة

الطاسلوا بالياء الاخرى يسكنون الهاء و
لخفيفة قال فليفرحوا بالياء وكذلك ما لحقهن
ولا خلاف في فليفرحوا بالتاء في المشهور بخلاف الراك
حسنة فتح ولا اصغر ولا ابنى نصب فيهما حقف كلمة
وحقف عليهم كلمة بالواحدة فيهما وكذلك نحو الموف
ويكون لكما بالتاء يسجر على الجر ولا استكاروا نون
مشددة وصلا ووقفا ولا خلاف في شديدا بالتاء الثانية
امنة بكسر الالف ثم بحي الشديد بحذف الشديد
ولحطام الماء المومن خفيف سخرة هود على السلم
الى لكم بالفتح بادى الياء فحميت بضم العين وشدد الميم
مركبا وجريها وفي المومن بالاضافة فيهما بحرها فتح
الميم وهو مال على مذهبه ما شئ بكسر الياء نحمد على
وزن فعل عن نصب فلا تسالن بالتخفيف وحذف
الياء الاخرى يوميذ وعذاب يوميذ بفتح الميم فيهما الا
ان تمودا بالتنوين في الوصل والالف في الوقف
وكذلك في الفرقان والعنكبوت والنجم لثمود منون
مجرورا قال سلم [illegible] وفي الذاريات بكسر السين
وسكون اللام يعقوب بالرفع فاشروا ان الشر
بقطع الهمزة فهمز وسكون النون عمرو بضم
السين وان بلا مشدد لما مخففة حمزة بفتح

الياء وكسر الجيم يعملون في اخر اللهما ليا وقد
سبق ذكرها في سورة يوسف عليه السلام يا بت
بكسر الباء وفتح الواو ونقف عليه بالتاء ايات
للسائلين على الجمع عامة الحب على الواحدة في
الموضعين اما ما تمام الضم بغير واو بعد الباء
فيما اشرنا اليه في الاضافة هيت لك بفتح الهاء
والتاء المخلصين بفتح اللام حيث وقع او الاخلاص
اذا كان مع الدين نحو مخلصين له الدين بالكسر حاشر
مدائن الف وصلا ووقفا بابسكون الهمزة
وفي بعضها بالياء ويجعل الياء مابين الهمزة
بسكون النون والاخلاص فما سواها حيث شئنا
بالياء الفتحة بالالف بعده نون بين الياء والهاء
خسفنا بالالف اتيتهم وجوه يومئذ ناعمة
بعدها همزة مفتوحة ثم جيم مضمونة ثم الف ساكنة
يوحى بالنون وفتح الحاء وهو مال على اصله كذا واخفف
فتى باخفاء النون وتخفيف الجيم وسكون الياء
سورة الرعد ونع وما بعده الجر فهو صواب
بكسر الصاد يسقى بالتاء ايضا يفرق الاستفهام
بهمزة الخبر كذلك في موضعي سبحان في
الموضعين الهاء بالجنة وموضعي و

والعاديات والواقعة والناشرات وفيها انا
اواوازدي الحمد لله وهي سبع اسطر سبعها اسيف
في الثالث والعاديات ضبحا واوفي العنكبوت
اسلم اسلم جمع بين الاسطر سبعها من هذا ستوت
ياليا وقد زنا ليا وضدوا وفي هم نعم الشاد
وست بالشديد وستعلم الكفات جمع
سوءة لرهم على اليم انشد الذي بالجر وقرئ
ابهمزة على وقسم كرقوق اللام مراسم انقض
في الاحوال الثلاث والسموات بالجر والارض
عطف عليه ولذلك في النور مصرحتي بهي انا
ياليا وقد زنا ليا وضدوا وفي هم نعم الشاد

اولم تروا وفي العنكبوت لما فيهما سفيرو
نا لما مفرطون بفتح الراء سفتكم وفي المومنين
بضم النون يجدون لما اولم يروا بالياء طعنكم
ساكنة العين ويحزنهما وفي الاحقاف في ويحزنهم
انه بالنون الجوف بالجر فتوا بضم الفاء وكسر التا
ضيق في اخر الملك بفتح الضاد فيهما سوءة
سكانا ساء يحذوا بالتا لتسوا بالنون وفتح الهمزة
غير شعبة ملقاه بفتح التاء وتكون الدال
والخفض القاف وهو مما ان على اصله بالغين
بالالف وكسر النون الف ما الكسف غير ساكن
هنا وفتح خطا بكسر الخا وسكون الطا فلا تقف
بالفسطاط في الشعرا بكسر القاف وبالسين
فيهما ستة همزة مرفوعة هاها مضمومة
مشبعة لمذكروا وفي الفرقان خفف يقولون
بالتا وكذلك سيبحو وطلب شعرون الجيم
لحبيب ويسلك ويجعلكم فيسلك فيعلم بالياء
فمن خلافك بكسر الخا وفتح الدال وانا عليها
وناى بكسر النون وهمزة كسرا ما الجمي يجر
خفف بكسفا ها هنا بسكون السين وفي
الروم بالفتح وفي الشعرا وسبا بالسكون كالجمع

ظ في الطور على سمان على الأمر لقد علمت
نعم التاها هنا سورة الكهف فلم تضم
الدال وسكون النون وضم الهاء من شبعه
مريها بكسر الميم وفتح الفاء أو يحفف الراي
واشباعه الى الألف ولملت بالحفف والهمز وقلم
بكسر الميم عن سوز وأشرك بالباء والدفع
قارلد بمرو بمه بضم ضمتين وقد سبق
ذكره في الأنعام بحور الفتح الغين هنا وفي الملك
حرامهما على الباء بث لكنا بغير الف بعد الواو
ولم بما ليتني الآية بكسر الواو بعد الحق وفتح عقبا
بالضم نسبه النون وضمه وكسر الباء الجار
نصب اسهدتهم بالتاء التفاف يوم تقول الثانية
وفي الفتح على ابنة بكسر الهاء فيهما لمهلكهم وفي
المهلك بضم الميم وفتح اللام وشد الضم الميم ليكون
السين ولا تسألني بحذف النون والاطاب
في اشأ ليها هنا وفي الطلاق من لي بضم
الدال وتشديد النون لحدث بشد بر التاء
الأولى وفتح الحاء وقد سبق ذكر الادغام نحو
بالحفف أن يدلهما وفي الحرم والقلم بالحفف
فاتبع ثم اتبع بقطع الهمزة حامية بالف وبين

عنهم كالجمع عليه في قولنا جاءني شداخهنا
وفي بس بالفتح والسدر بالضم يقفهون بضم
الياء وكسر القاف حرابصب منون خرابطفراح
ركبا بالف فيهما وكذلك في المومنين مكى بنون
واحدة مشددة رد ما انوى فيهم معطوء بسرح
مشبعة وكذلك في قال انوى الصاد فتحت
فما استطاعوا بالتخفيف اذ تعدا بالباء الحسب
بكسر السين وفتح الباء سعدة فيهما عليما البيلم
كمبعض بكسر الهاء والياء كسر الاما لريح وزد
بالجزم فيهما عسا وصليا وجثيا ونكسا بكم او ليهن
وقد حلفنا بالنون والالف ارهب لك بالجزم
نسامنسيا بكسر النون من حتفها بكسر الميم
وخفض التاء بسا قط بالتاء وفتح وشديد السين
وفتح القاف قول الحق بالرفع وان اشد بكسر
الالف محلصا بفتح اللام هنا قط اولا يذكر
بالجزم وشديد الذال والكاف ثم بحق
بسكون النون متفاما بالفتح والهمزة
ساكنة بعدها يحفيه ما لا وولدا ولم
يجعل وفي الزخرف ونوح بضم الواو وسكون
اللام يكادون بالياء ولذلك في عسق بالتا

م محمد وشدیده سورة طه بکسر الطا
وبالهاکسته الامالة یا موسی انی یا الکسر
هذا امکنوا وفی القصص بکسر الهاء وانا
خفیفا اخرجک بالنا المضمومة طوی منون
وکذلک والیاءات اشدد بهم الالف فی
الابتدا لو حذفت فی الوصل استغنی بالف الف
حلقه بسکون اللام معدا وفی الحرف بفتح
المیم وسکون الهاء سوی الکسر وهم الوصل
بالرفع فیسمتکم بضم الیا وکسر الحا اشدد
هذا زای الف وخفیف النون فاجمعوا بقطع
الالف وکسر المیم بحیث یا لیا یلقف جمع کید
بحروا الیکم وواعدتکم ورزقتکم بغیر الف
وضم التا فهمز الحاف ذکا الف فحل بضم
الحا ومن یحلل بضم اللام فلکنا بضم المیم حملنا
خفیف بضم الا بالنا لن نخلفه بضم اللام یوم
ینفخ بالیا وضمه وفتح الفا فلا تخاف بالف
ورفع الفا وانک بکسر الظا بالفتح حیی بضم التا
اولم تاتهم بالیا سوف لا بسا علیهم اللم قال
سنفی علی الماضی فی سنعید الاولی بالنون وکسر
الحا کسرة البنا اولم یر بالذ بالفوقیة والیا لواو

ولا يسمع بفتح الياء والميم الصم مع مثقال
وفي لغة النصب فيهما جاذا الكيس لعصتم
بالياء بخطا النون وحرم بكسر الحاء وسكون
الراء مخفف الكتب على الجمع فهنيئا على
الامة سورة بحمد سكرت وانتم سكارى بغير
الف فيهما وامالة الراء بالكسر فيهما والهمز مع
ثم لتقطع ثم لتقضوا وليطوفوا بسكون اللام فيهن
وليوفوا بسكون اللام والتخفيف فحظهم التخفيف
ان اسيد افتح بضم الياء وفتح الدال واشباع الى
الف بكسر الهاء وزيفتح الف يقتلون بالكسر
فهديتنا الشديد اهلكناهم بالتوبيخ والف
ما يعدون بالياء مفاجزء في شبا التخفيف
والالف فيهما قلوا خفيف وايما يعودوا في
لهم بالياء فيهما سورة المؤمنون على صلوتهم على
واحدة عظاما فكونا العظام بالجمع فيهما
سيقولون الفتح ستقولون بضم الياء وضم التاء لا
ضم الميم وفتح الزاي ولقف على فيهما بالهاء
الهاء يفرده سلك عز منور ازهره اسلم
بالسين يحزنه الفتح وضم الجيم سيقولون بتاء
بتاء الملك فيهما كما جمع عليه في الحرف الاول

عالم الغيب برفع خفاوما بعده الشين والقاف
واسكان عين ساحر وفي ما بعدهم كما يجمع على فعل
الزخرف انهم بالكسر وقلة كم وقل ان الاسم
فيهما حروف المتاسعة الموحدة وفتحها
المخففة او يكون الهمزة احدهم ابدع با
رفع والخامسة الثانية بالرفع بعدها ازواج
مشددا زلعت انسع عضب انتم منصوبات ت
اسد محروسون شهدا بالياء الى بالجر اسم
المؤمنون وما يه الساحر وايه البعلان بفتح
الهاء فيهن ووقف بالالف عليها ذكرى ع
الراء مهموز ممدود ويوقف بضم الباء وسكون
الواو وسبح بكسر الباء حاب منور ظلمات برفع
كما استحبه بفتحتين وليتلطف بهم بالتشديد
وتحسبن بالتاء لمعوات نصب القرآن
باكل منها بالنون ولحم لكل بالجر فقول بالياء
مما يستطعون بالياء شقوني في حفصة
نزل بتشديد الزاي وفتح اللام الملائكة برفع
سقف بضم النون وبدل الكتاب بالتشديد لما
يأمرنا بالياء سحابا ضمتين الى ركبا برفع الراء
والكاف وتشديدهما نفروا بفتح الياء وضم

ايضا عف وحلف الجزم فيهما ذهابها بعد
الف والمقصور يصح ايضا وسجوز الاوجه
سورة الشعراء طسم وطس وبس وحم بكسر
الاوائل فيهن وبدغم النون من حم حاسين في
الميم هاهنا وفي القصص حادرون فارهين
الالف فيهما خلوا ولم يفتح الحاء وسكون اللام
الاخرى وفي حم كسر التاء مضمونة والجمع على الجمع
وقرا بالتشديد الروح الامين نصب فيهما
اولم يكن بالياء النصب وتوكل بالواو والتاء
بعضهم بالتشديد سورة النمل بشهاب قبس
منون الياء في قوله مشدد مكسور قبله
بالضم مثله ولسنة الجزم ان منونا الا
سجدا اجمع حضور وتعلمون بالتاء في
الحرفين الاوليين مفتوحة واللام
مكسورة لبيتنه بالتاء والضم ما قبل
النون الحرفين انا دمرناهم وانا لنحن بالفتح
فيهما ساكنون بالسامدكرون بالتاء وذكر الخفف
قد سبق ادارك بالف الوصل وتشديد
الدال وفتحها واسكانها الى الالف وادارا
بهمزتين الثانية منونة وقد سبق ذكره في الاعراف

ولا يسمعون الى الذم وما اتت بعادي وفي تم
الذم لصم نصبا الصمي جزأ فهما وكلتوه بالمد
وضم الباء واشباعه يفعلون بالتاء فرع
مسوق وعيد بالفتح سورة القصص ويرى اليكم
واليكما فرعون وهامان وجنودهما بالرفع فيهن
للعرف الاول وحزنا بالضم نصدر بضم الباء ليس
الا الذي قد سبق ذكر اشمام الصاد الذي
جدوة بالكسر والضم الراء وسكون الها
نصد في حزم وقال موسى بالواو وسحران بكسر
السين وسكون الحاء بحيى بالتاء الا تعقلون
بالتاء الخسف بضم الخاء روى عنه انه كان يقف
على وي ويبتدي كاء في الحرف العنكبوت
الفحشاء بسكون الشين حيث كان كاتمودة
بينكم بالرفع والاضافة انا منزلون بالتخفيف
لتحيته خفيفا انا منزلون بالخفف ما تدعون بالتا
اية مرّ على الواحدة ويقول باليا يرجعون بالتا
لشوهما بالتاء ليستهوينه شاكنا للام سورة
الروم ثم كان عاقبة بنصب حقوا بالتا العالمين
بالفتح اتيتم ربا بالمد فلا يجمع عليه وما اتيتم
من زكوة ليربوا باليا وفتح ونصب الواو الى

الماء الجمع ٧ بجمع وفي الموسيقا فيهما
سورة نعم هدى ورحمة بالنصب ويحذفها
نصب يابني بالكسر والتشديد فيهن ٧ انفاعل
بالف نعمه على واحدة والمجرور في سورة
السجدة خلقه بفتح اللام ما اخفى بفتح الياء
لما بكسر اللام سورة الاحزاب يعلمون حيث
ويعلمون بصيغة التانيث فيهما اللاى حيث كان
يابعد الهمزة ظاهرون بفتح الواو والهاء
لحفص الظنونا والرسولا والسبيلا
بغير الف في الوصل والف في الوقف
فيهما ٧ مقام بضم الميم ٧ توفها بالمد سورة
بكسر الف حيث كان ضاعف بضم الياء
وفتح العين وتخفيف العذاب رفع ونعمل صالحا
نوتها الياء فيهما وقرئ بالكسر ان يكون بالتا
وخاتم بالكسر حي بها سالمة بعد الجمع الجلد
بالياء عباد بفتح التاء من غير الف لحفص
بكسر التاء سورة سبا علام الغيوب على وزن
فعال من رحم الميم وفي الحاية بالجر فيهما ان
نشأ وا بعذف الياء الرح نصب مساكنهم
مفتوح مسكنهم بسكون السين وكسر الكاف

الخط منون والكاف مضموم وهذا جاري
بالنون وكسر الذي كسرة البنا الكفون نصب
على الحال عما الالف وكسر العين ضرورة
اذ نصب الالف فرع نصب الفا وكسر الراي
في العرفات جمع السالم مذكر ومؤنث
سنونه فالمذكر الذين يعقلون ليتناول الجزي الثوب
وفتح وكسر الذي كسرة بنا كل نصب خلفها
بفتح الياء وضم الحا على بنا يحج وملك السين
لك الهمزة سوءة يس يس نون سيوذكر
ويجمع النون هنا وفي نون الواو ومع ابقا العم
تزيل نصب لما وفي الرحف والطاء يخف
يهمز ناعملت ايديهم يخرها والهمز انصب يم
نصب انا من عراك الف خصوص بفتح الياء وكسر الحا
وشدد الصاد في شط تقلبا لهيب وتاهون
الالف فيهن ظلت بغير الف كما يجمع على في الفرو
حلا نصفتين وخفف الالف وكسر بفتح النون
الاولى وسكون الثانية وضم الهاء وخفض
لسد ما وكر لمن والاحقاف الضاف
برسة الكواكب الاضافة يهمزون بشددين
لم يحبث بضم الثا واما وما وفي الواقعة بفتح الواو

على كلمة بفتح الكسر الراي وكذا في الواقعة
يزفون بفتح الياء ماذا ترى بضم الياء وكسر الزا
كسرة السنا اسدركم وريب كما لص في الكلم
اللا ليا سين بكسر الهمزة وسكون اللام
لكاذبون اصطفى بالقطع والفتح سقوه صد
مرفوا قرئ بضم الفا لدثروا ما ليا وبتشديد الدال
لخالصة بالسكون والاختلاف في فتح الراء من ذكرى
عبادنا اسم بالجمع ما توعدون بالتاء وفي
قرا بالياء فيهما وعيسا ق مشدد وبدكلمة انبا
ء الخ على الواحدة من الاستار احدناهم وصل
فالحق نصب كالجمع علم في والحق يروى عنهما
كذلك بعف على ولاء بالها سورة المراجعون
مشدد سلما لصحتين من عذاب عباد على
الجمع كاشفات ضره وممسكات رحمته بالها
فيهما قضى بالضم الموت رفع لسفاذا لضم على
الجمع فحت وفحت بالتخفيف فيهما امرؤ في
يكون واحدة مشددة بهوتة حم المؤمن والذين
يدعون بالياء اشد منهم بالها الوان يسكون
الواو وعلى كلمتين نظم بضم الياء والها الفاء
رفع كل قلب متكبر بالاضافة فاطلع بالرفع

ادخلوا بقطع الالف وفتح وكسر الخاء ذكرون
مشايبدخلون بفتح الياء وضم الخاء المعجمة
خسات بكسر الخاء يوم نحس لنا وصله وفتح النون
اعداء رفع الاعمى بعد ين من عشر على واحدة
سوف تعلم عشر وحي السكرة انما تفعلون
بالتاء فما كبت الفا ويعلم نصب كسلا ثم
وفي الجمع على الواحدة او يسلك فيوحى بفتح الواو
والياء سورة الحرف صفحا ان كنتم بكسر الالف
منون بضم الياء وفتح النون وتشديد الثانية
عنادا الرعد الجمع اتحدوا بهمزة مفتوحة بعدها
سين مفتوحة ثم واو على الامر سقفا بضمتين
اذا اخذا واحدة اساورته بفتح السين
واشباعها سلفا بضم السين والاول بضمتين بالنون
يصدون بضم الصاد بالتاء وفي نمل الياجوج
الياوقبله لهب فسوف يعلمون بالياء سورة
الدخان رب السموات بتعلى بالتاء فاعقلوه
بالكسر ذي انكما بفتح مقاما بضم الميم والجمع
عليه في مقام كريم سورة الحاقة مرداة اياب
وطريق الزمر اياة بالحرفيها واياته موصولة
بالياء في الوصل وفتح الياء سواء نصب غشوة

بفتح العين وسكون الساء فتح سورة
الاحقاف احسانا بهمزة مكسورة بعدها
حاء ساكن بعده سين مفتوحة مشبعة الى الالف
بعدها نون بالهاء النون وكسره ثقيلة وتحاون
بالنون احسن نصب ولوفيهم بالنون لا يترك
بفتح الباء الا مساكنهم نصب سورة محمد على الم
ظهر الصحيحين واشباع القاف آسن بالمد
والمد لهم بفتح الالف واستكار لنا السامع
بالكسر والسكون كم وتاجده بالنون سورة الفتح
اسوة وما بعده بالتاء فيهن فسيوتيه بالياء
فيؤتنا بالنون وكلم الله بسكون اللام بدظم ويعذبه
بالياء فيهما يعلمون بضم الياء شطاه بالسكون
فازره بالمد سورة الحجرات ٧ لعنتم بغير الف
بعلمون بالتاء سورة قسوم بقول بالنون
وادبار بالفتح الذاريات فتنة مع الصعقة
بغير الف وسكون العين وقوم نوح هو وبعضهم
بالف الوصل وفتح التاء وشد كذبوا وفتح العين
وسكون الميم بعده حسبهم الحفاظ بهم ذرهم
كلاهما موحدة ويرفع الباء الاولى ونصب
الثانية الساعة بالفتح تدعوه انه بالفتح

المصيطرون بمصيطر الصاد فيهما تصيرون
بفتح التاء سبق في البقرة كروس يا أيها المزمل
الا بالدال لذلك كل سجدة فيها على الباء ثم
طوا النجم والمعارج والقيامة والناشعات عبس
والاعلى والشمس والليل والضحى والعلق
فاقال كلا وقع في ذوس انها مما يسوغ ابتداؤها
مرخص ابتداء لوزن ولا وقف من سورة التين و
سورة الماعون ولا يبتدأ بما بعده اقمن وزنه بفتح الميم
وسكون الميم تأكيد بالمخفف ومناه بالف
مقصورة وقف على الالف بالهاء ضربي بالباء
عادا الاولى بتحريك النون بالكسر في الوصل وقفها
الفا في الوقف سنه الكمت بالضم خاشعا
بالف ستيطعمون بالتاء سورة الرحمن والحب
بالمد ذوا العصف بالواو والريحان بالجر
خرج بفتح التاء وضم الراء المنشئات بفتح الشين
سيفرغ بالياء وفحشوا بضم الشين والحاء
بالرفع لم يطمثهن بالتاء الكيف وراء اضم
الثاني كسر الثاني واذا كسر الاول وضم الثاني
ذي الجلال بالياء سورة الواقعة وحور عين بالجر
في الحرف عربا بضم الراء والتشديد بفتح الشين لحن

عدنا بالتشديد الما المعرفون على الخبر مواضع
المجزوم مسكون الواو على واحدة سورة الحديد
وقد احد يستحسن منافكم نصب وكلا وعد
اسما النصب اظهرنا بالف الوصل وضمن
الابتداء وضم الظاء يوعظ لنا وملك بالتشديد
ان المصدقين والمصدقات تشدد الصاد فيهما
اما اباكم بالمد فاذا انتهوا الغنى اثنا عشر
سورة المجادلة اظهروا بفتح الياء وتشديد الظاء
واسباغه وفتح الهاء وخفضه وكذلك الخلاف
في الهمزة الثانية ومتاعون فلا تناجوا بالالف
فيهما في المجلس على واحدة قيل انشزوا فانشزوا
بالتشديد فيهما وكسر الالف في الابتداء وعشيرتهم
بفتح التاء على واحدة عشرة الحشر يتولون
بالتخفيف من واحدة يصيبن الممتحنة
يفصل بضم الياء وفتح الفاء وكسر الصاد مشددة
ولا تمسكوا بالتخفيف سورة الصف متم نوره
مضاف مخفض بالخفض انصار الله
بالاضافة المنافقون حتى يفضوا واحدة
والله مخرج النون وخفضها لوا وما يطوفون
الناس سورة الطلاق يدخله بالياء فيهما

سورة الطلاق بالرفع منون اسم نصب يدخلهم
بالياء وكسر الف ابتدا كالجمع علم في
سورة الفتح سورة الحجرات بحذف حذف نظائرها
حذف بصوحا بفتح النون وكتابة على واحدة
سورة الملك من نقوت لحذف الالف وتشديد
الواو فسحقا مخففا ان شا خفف وان شا ثقل
فستعلمون فيهما ياسورة القلم ان كان بهمزة
واحدة على الخبر لنقوبك بضم الياء سورة الحاقة
ومن قبله الكسر وبعدها بكسر العين لحفي بالياء
يومئذ وبذكره ربا فيهما سورة المعارج سال بهمزة
مفتوحة بغير ياء ولا بسال بفتح الياء الهمزة
رفع بشهادتهم على واحدة الى نصب بفتح النون
وسكون الصاد لخرجون بفتح التاء وضم الراء
سورة نوح على الشكر وذا بفتح الواو وخطاياهم
بالجمع جمع سلامة الاناث سورة الجن وان الحال
الى قوله وانا منا المسلمون بالفتح فمن وان
لما قام بالفتح يسلكه بالياء لبدا الجن الا او
قال انا على الخبر سورة المزمل وطا بفتح الواو
وسكون الطاء بالمشرق جر ونصف وثلثه
بالنصب فيهما شفاء لمدة الجر نصف الا اذا

باء الف ذبا بفتح الدال من غير الف مشددة
كسر الفا وما بعدها ياء ساكنة الفتحة والضم
على الغيبة والجمع على في سائر القرآن بزين وبكسر
الباء الجبوز مدغوما فيما بعدها يعني بالتاء
سورة الانسان سلاسلا وقواريرا واثنا با
لتنوين في الوصل مهزة ويقف عليهن بالالف
عالمهم بفتح الياء وضم الهاء حضر واستبرق بالجر
فيهما وما شاؤن في المرسلات عذرا بسكون
الذال ولكلا وبدا اقتلهم والتشديد
فقد نا مشددة جمالت بكسر الجيم من غير الف بعد
اللام سورة النبا ومحت خفيفة ٧ سنين بالف
ما بعدها كذابا ولا كذابا بالتخفيف فيهما واختلف
عن ابي عمرو في رب السموات بالجر فيهما الرحمن
بالرفع كالجمع على في قوله اذن له الرحمن
سورة التغابن آخره تحسان شاء الله وان
شاء بغير الف مرتين بخفض الذال ان مدرا
مرتين مرسون على الاضافة سورة عبس فنفعه
برفع العين تصدى بتخفيف الصاد اما صبنا
بالفتح سورة التكوير سجرت مشددة نشرت
مشددة سعرت خفيفة نطبن بالظاء

سورة انفطرت تغر لك خفيف تورون تملك
بالنصب المطففون ملتان ان كما الراكسة
الامالة وذكر ادغام لم قد سبق هاتم بفتح الها
وتقدم الالف على الهاء اشف وصلى تقم انا
وفتح الهاء وشديد اللام وبالرفع على الابتداء
تركبن بفتح التاء سورة البروج الجنة محفوظ
بالجر الثاني وخفيف الام على يوثرون
بالتاء الغاشية الغاشية تصلى بفتح التاء والامالة
مالة على اصلها لا تسمع بالتاء وفتحها غيره نصب
سواء الفجر والوتر بالكسر فقدر علم خفيف
الكرمون وما بعده بالتاء فيهن والخاصون بفتح
الخاء واشباعه لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال
والثاء ولا خلاف في نصب عذابه وثاقه سورة
البلد فكرقبة او اطعم نصب مؤصدة مهموز
وكذلك في الهمزة يفتح الهمز والخاء والواو ومطبقة
بكسر اللام المرتبة واحدة مشددة في الحرفين
لزوم بضم التاء ولا خلاف في فتح الثانية جميع
مشددة عمد بضمتين لا خلاف بالهمز والباء
الملاقهم بالتاء وفتح اللام واشباعه الحطمة
بفتح الهاء كالمجمع عليه فما ذا بفتح الحاء الحطب

بالرفع ستصلى بفتح التاء فعلا على التكلم
وكان لا يكمل اوائل السور من السبع
المفصل لحمزة بالسمعة ويقرأ عند
الفراغ من سورة الناس للختم فاتحة الكتاب
ومن سورة البقرة الى قوله تعالى الى اولئك
هم المفلحون هذا
آخر الكتاب تم بحمد الله منه
وحسن توفيقه وفرغ منه وقت الظهر السابع عشر
من شهر الاول من شهور سنة
ست وستين وتسعمائة من
كتبه ابو العلا محمد بن الحاسن
بن ابي الفتح بن ابي نجاح
الدرعي بخط متوسط
الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى
ونعم النصير