

حرف الشين

٢٥٦- الشاطبي بالإسكندرية

في خطط على باشا رقم ٢٣ بلدان ج ١٠ أواخر ص ٣٣ في الكلام على تروجة نقلًا عن السلوك للمقريري (أي عن ترجمته إلى الفرنسية لكترمير) أن السلطان الملك الظاهر بيبرس لما زار الإسكندرية ذهب لزيارة الشاطبي والقباري، ويظهر من العبارة أنها كانا في الحياة، وانظر أوائل ص ٣٤، والشاطبي المذكور كان مدفونًا على البحر بالقرب من برج السلسلة جنوبي المجزر القديم، ثم نقل مدة رئاسة جرين على المجلس البلدي إلى مكان على البحر أيضًا شمالي المكان القديم وعملت عليه حجرة من خشب، وقد زرته لما كنت بالإسكندرية في صيف سنة ١٣٤٨ وقرأت على عمود قبره أنه الشيخ عبد الملك الشاطبي ووفاته سنة ... وستائة وباقي الحروف تأكل والكتابة بارزة بالنقر.

٢٥٧- الشافعي (الإمام محمد بن إدريس رضي الله عنه)

نسبه: في نهاية الأرب للقلقشندي رقم ٨٩٦ تاريخ ص ٨٠.

الملك الذي بنى قبة الإمام الشافعي هو الكامل بن العادل الأيوبي سنة ٦٥٨: الكواكب السيارة رقم ٥٩ بلدان ص ٢١٢ (هو تحريف بالنسخة والصواب سنة ٦٠٨).

مقطوعان في الزورق الذي على قبة الإمام الشافعي: المحاضرات والمحاورات
للسيوطي رقم ٥٦٣ أدب ظهر ص ١٠٠، وانظر آخر ص ١٣٨ من سبحة المرجان
رقم ٩٥ أدب.

قبة الإمام رضي الله عنه: خطط المقرئ رقم ٢١ بلدان ج ٢ ص آخر ٤٦١ إلى
٤٦٣، وفيها أن نظام الملك كان أراد نقل جثة الإمام إلى بغداد وذكر بناء القبة
والعشارى الذي عليها الخ.

٣٥٨ - الشام

أجناد الشام، أي ولاياتها وأقسامها والكلام فيها: نخبة الدهر رقم ٦٩ بلدان
ص ١٩٢، وفي صبح الأعشى رقم ٤٦٥ أدب ج ٤ ص ٨٨ - ٩١ تقسيم الشام إلى
أجناد، وفي المجموع رقم ٦٠١ أدب ص ٢٥٦ بيت للحطيفة فيه أن حوران من
أجناد الشام. الفرق بين بنود الروم وأجناد الشام: التنبيه والإشراف للمسعودي رقم
٦٤٠ تاريخ ص ١٧٦ (وانظر بنود الروم في جازة (الروم) في الرء، وانظر شفاء
الغليل رقم ٢٩٤ لغة ص ٤٤.

وانظر الأرياض في (الحجاز) والكور في (العراق) والطساسيج في (الأهواز)
والرساتيق في (العراق) أيضًا، والمخاليف في (اليمن).

٣٥٩ - شاة سعيد وشاة أشعب وشاة منيع

انظرها مع (طيلسان بن حرب).

٣٦٠ - أبو شامة المتوفى سنة ٦٦٥

موضع قبره: الحقيقة والمجاز للنابلسي رقم ٧٣٢ تاريخ ص ٣٥، وتراجع
النسخة الأخرى رقم ٢٤٨١ تاريخ.

٣٦١- شباك الخلفاء

الذي كان ببغداد يجلس به الخلفاء، ثم لما استولى البساسيري على بغداد مدة القائم وخطب للفاطمي سير هذا الشباك إلى مصر مع التحف والمنهوبات ثم آل أمره إلى وضعه بخانقاه ببيرس الجاشنكير: خطط المقريري ٢١ بلدان ج ١ ص ٤٣٩، وانظر نزهة الناظرين لمرعى رقم ٣٠٣ تاريخ آخر ص ٨٦، وانظر وصف هذا الشباك وذكر بقائه بخانقاه ببيرس إلى زمن المؤلف في خطط المقريري ٢١ بلدان ح ٢ ص ٤١٦، وانظره في حسن المحاضرة رقم ٩٠ تاريخ ج ٢ ص ١٤٥، وفي ذيل خطط المقريري لعبد الحميد بك نافع رقم ١٩٠ بلدان أول ص ٥٣ أن هذا الشباك كسره بعض من تولّى أمر الجامع وباعه.

٣٦٢- شبرا

ابتداء محمد علي باشا في إنشاء أبنية شبرا: الجبرقي رقم ٩٥ تاريخ ج ٤ ص ٨٤ وفي ص ٩٢: سقوط سقف هذا القصر، وفي ٢٥٧: إنشاء طريق شبرا سنة ١٢٣١.

٣٦٣- الشبك

أمة الشبك ووصفها: مقالة بتوقيع (أمكح) في المقتطف رقم ٥ مجلات ج ٥٩ ص ٢٣٠. (أمكح هو أنستاس الكرملى ببغداد).

٣٦٤- الشبيبية

انظر: (السديفية).

٣٦٥- الشرطة

شرطة الخميس وكانوا يجتمعون ويعرضون يوم الخميس: خزانة البغدادي رقم ١٦ نحو ج ٣ آخر ص ٢٠٥.

اهتمام خلفاء الأندلس بتولية شرطتهم لمن لم يصلح للقضاء: الإحاطة رقم ٣٤٨ تاريخ ج ١ ص ٢٥٥.

أول من اتخذ الشرطة سيدنا عثمان: العقد الفريد رقم ٦٨ أدب ج ٢ ص ٢٦٣
كان قيس بن سعد بن عبادة من رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنزلة صاحب
الشرطة: منح المدح لابن سيد الناس رقم ٥٨٩ شعر ص أول ١٠٠.

٣٦٦- الشرفاء

انظر: (الأشراف) في الهمزة.

٣٦٧- الشرق والغرب

أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام سمي الشام مغرباً في عبارة له:
انظره في شرح ابن أبي الحديد على نهج البلاغة رقم ٣٦٦ أدب ج ٤ وسط ص ٥٢.

٣٦٨- الشريعة

نهر الشريعة هو الأردن: نخبة الدهر رقم ٦٩ بلدان ص ١٠٧ و ١١٥، وجاء في
المعجم الملحق بآخره ص le Tourdain XV.

٣٦٩- الشعار في الأعلام والملابس

وذكر ألوانها في كل دولة. انظر: (العَلَم) في العين. وأما ألوان ملابس وعمائم الأشراف ففي (الأشراف)، والتي لأهل الذمة في (الذميون) والتي لأهل الطريق في (الصوفية)، وألوان ملابس الحداد في (الحداد).

٢٧٠- الشعار في كل دولة، أي الشارة

انظر: (الرنك) في الرءاء.

٢٧١- الشعار في القتال

كان بنو ربيعة إذا حاربوا دعوا بشعار النبي صلى الله عليه وسلم وهو قولهم: (يا رسول الله وعدك) لأنه دعا لهم بالنصر لما بلغته وقعة ذي قار: الأغاني رقم ٢٨٣ تاريخ ج ٢٠ ص ١٣٩.

كان شعار المسلمين في قتالهم بني الملوّح: (أَمِتْ، أَمِتْ): كامل ابن الأثير رقم ٦ تاريخ ج ٢ ص ٩٥، وفي ص ١٥٢ كان شعار جيش المسلمين في قتال مسيلمة: (يا محمداه) وفي ج ٤ ص ١٣ كان شعار شيعة الإمام الحسين بالكوفة: (يا منصور أمت، أمت) وفي ص ٣٧: (يا مبرور) شعار الأزد. وفي ج ٥ ص ٣٨: شعار جيش سعيد بن خديزة في محاربة الترك: (يا محمد) وفي ص ٢٢٠: شعار محمد بن عبد الله بن الحسن: (أحد، أحد) وفي ج ٦ ص ١٢٧: كان شعار شيعة إبراهيم بن المهدي: (يا إبراهيم يا منصور) وفي ج ٧ أول ص ١٩٤: شعار فيه (يا أحمد يا محمد) وفي ج ١٢ ص ١٠: ونادوا بشعار العلويين بمصر: (يا آل عليّ، يا آل عليّ) تاريخ يعقوبي رقم ٢٨١ تاريخ ج ٢ أوائل ص ٤٧: مناداة العرب في يوم ذي قار بشعار التهامي، وهو: (يا محمد، يا محمد).

كان شعار شيعة الحسين عليه السلام بالكوفة: (يا منصور) مروج الذهب رقم ٥ تاريخ ج ٢ أواخر ص ٦٩، وفي ص ١٥٩: كان شعار العباسيين حين الحروب: (محمد يا منصور).

خزانة البغدادي رقم ١٦ نحو ج ٣ أول ص ٤٢٧ وآخر ٢٤٨: كوثر شعار في الحرب. نهاية الأرب للنويري رقم ١٥١ معالم ج ٦ ص ١٥٣: جعل النبي صلى الله عليه وسلم شعار المهاجرين: (يا بني عبد الرحمن) وشعار الخوارج: (يا بني عبد الله) وشعار الأوس: (يا بني عبيد الله) وسمي خيله خيل الله.

ابن أبي الحديد على نهج البلاغة رقم ٣٦٦ أدب ج ١ أواخر ص ٨٧: كان شعار أهل الجمل: (يا لثارات عثمان) وشعار أصحاب علي عليه السلام: (يا محمد) وفي أواخر ص ٣٨٧ شعار أصحاب المهلب في قتال الخوارج: (حم لا ينصرون) ويروى أنه كان شعار أصحاب سيدنا علي. وفي ج ٢ وسط ٣١٠: شعار الخوارج حلق الرءوس من الوسط وإبقاء الشعر مستديرًا حوله كالإكليل.

وفي الهلال رقم ٧ مجلات ج ٢٩ ص ٩٤٧: مقالة لمستهل عن الانتحاء عند العرب ويراد به قولهم: يا آل فلان، يلحق بالشعار.

٣٧٢- الشعاشعية

انظر في كنوز الذهب رقم ٨٣٧ تاريخ جزء الحوادث ص ٩٣: ظهور هذه الطائفة بالجزائر وانتسابهم إلى محمد بن فلاح الشعشاع، وكان يحمل الناس على الرفض وترك الجماعات ونكاح المحارم، وذكر كتابه إلى ابن الشعاع في تبرئة نفسه.

٣٧٣- الشعبة

انظر: (السحر والشعبدة).

٣٧٤- الشعراء

الشاعر والشعير وسبب تسميتهما بذلك: الفروق للعسكري رقم ٣٥٩ لغة ص ٩١، وفي الأضداد رقم ٣٨٩ لغة ص ٦٠: الشيان دون الشاعر المفلتق (وذكرناه في لفظ الثني لمعنى آخر له يراجع في الثاء). انظر: (شياطين الشعراء) ففيه زعمهم أن لكل شاعر شيطاناً الخ.

٣٧٥- الشعوبية

الشُعُوبِي (بالضم): محقر أمر العرب، قال ابن منظور: وقد غلبت الشعوب بلفظ الجمع على جيل العجم حتى قيل لمحتقر أمر العرب: شُعُوبِي، أضافوا إلى الجمع لغلبته على الجيل الواحد، كقولهم: أنصاري، وهم الشعوبية، وهم فرقة لا تفضل العرب على العجم ولا ترى لهم فضلاً على غيرهم. انتهى من القاموس وشرحه.

خزانة البغدادي رقم ١٦ نحو ج ٢ ص ٥١٩: ذكر من ألف في مثالب العرب.

في كشف الظنون رقم ٧ فهارس ج ١ ص ٤١٧ (رسالة في تفضيل العجم على العرب) لأبي عامر بن عبد الرحمن السبكي قيل ابتدع فيها فسق، فدعا عليه جماعة من العلماء، فرده أبو الطيب عبد المنعم في حديقة البلاغة، وأبو مروان في الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق، وأبو عبد الله العارف في خطف البارقي، والفقيه أبو محمد عبد المنعم بن الفرس الغرناطي من المتأخرين. أهد في إرشاد الأريب لياقوت رقم ٦٠٨ تاريخ ج ٥ ص ٦٦ علان الوراق وما ألفه في ذم العرب، وكان من الشعوبية.

وقال في ص ٣٢٨ من هذا الجزء (حديقة البلاغة ودوحة البراعة) رسالة في ذكر المآثر العربية ونشر المفاخر الإسلامية للفقيه أبي الطيب عبد المنعم بن من الله رد فيه

ما صنفه أبو عامر من حرشنه في تفضيل العجم على العرب انتهى، في طبعة أوربية
خرشنة.

وقال في أول ص ٧٣ من هذا الجزء: (الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على
جميع الخلق) رسالة ألفها الفقيه أبو مروان عبد الملك بن محمد الأوسى ردًا على ابن
عرس (كذا) في رسالته لتفضيل العجم على العرب، انتهى. وقال في ص ٣٦٠ من
هذا الجزء: (خطف البارق وقذف المارق) للفقيه الإمام ذى الوزارتين أبي عبد الله
محمد بن مسعود بن أبي الخصال الغافقى المقتول شهيدًا سنة ٥٤٠ هـ رد فيه على ابن
عرسة (كذا) في رسالته في تفضيل العجم على العرب، انتهى. وفي ألف باء رقم ١٨٩
لغة كذلك في طبعة أوربية ج ١ ص ٣٤٧ - ٣٥٥ فضل العرب على العجم وذكر ابن
الغرسية في طبعة أوربية ابن عرس الذي ألف في فضل العجم على العرب.

كتاب مثالب العرب لابن الكلبي عثروا على نسخة منه ببغداد بها خروم، وبلغنا
أن الريحاني استنسخ نسخة منها وحملها معه في عودته إلى الشام، وقد كتب إلى
الأستاذ كاظم الدجيلي في وصف هذا الكتاب وذكر لي فهرسه وهو على ما يأتي:
(قصة بني لؤي) (حديث سامة بن لؤي) (باب التجارات ومن كان يبيع البر ومن
كان عطارًا ومن كان يختلف في التجارات) (باب الصناعات من كان شعابًا ومن كان
قينا ومن كان تياسًا ومن كان معلّمًا وخياطًا ومن كان جزازًا ومن كان لحامًا وقصّابًا
ومن كان خنّارًا ومن كان حجّامًا) (باب الدباغة ومن كان منهم دباغًا) (باب الربا
ومن كان منهم يأكل الربا ومن كان ينادي على طعام ابن جدعان ومن كان يقرب
بالعود ويغني) (باب الرق ومن كان منهم قطعت يده في السرقة ومن قطعت يده من
سائر العرب) (باب اللواطة) (باب البغائين والمخشئين) (تسمية من كان يلعب به
من العرب) (الأدعياء من قريش) (الزناة من قريش) (الزناة من أشرف العرب)
(المحدودون من قريش) (نكاح المقت) (نكاح الجاهلية) (أدعاء معاوية) (تسمية
ذوات الرايات وأمهاتهن ومن ولدن) (تسمية من أتى به من سفاح الجاهلية) (أولاد

الزنا الذين شرفوا من العرب) (باب الأمهات) (أبناء الحبشيات من قريش) (أبناء الحبشيات من العرب) (أبناء النصرانيات والروميات من قريش) (أبناء النصرانيات من العرب) (أبناء السنديات من قريش) (أبناء النبطيات من قريش) (أبناء النبطيات من العرب) (أبناء اليهوديات من قريش) (باب الحمقى ومن شهر بالحمق من العرب) (قصة المتع) (المنجبون من الحمقى من قريش والعرب) (حمقى النساء) (أسماء أشرف المعلمين وفقهائهم) (باب من كان قيناً في الجاهلية) وموضوعه غير ما تقدم (باب أدياء الجاهلية) (باب من ولد على فراش أبيه في الجاهلية ويقال هو لغير أبيه) (باب من دفع الإسلام) (باب أبناء الودائع الأشراف) (باب فيمن كانت المجوسية واليهودية والنصرانية والزندقة) كذا ولعل الساقط (دينه) (باب الشدادين من الأشراف) (باب من كان يضعف من قريش).

فضل العرب على العجم وذكر ابن الغرسية الذي أُلّف في فضل العجم على العرب ومن رد عليه: أُلّف بآء رقم ١٨٩ لغة ج ١ ص ٣٤٧ - ٣٥٥. الشعوبية وما قالوه وما رُدّ به عليهم والمتعصبون من العرب: العقد الفريد رقم ٦٨ أدب ج ٢ ص ٨٥ - ٩٢. نبذة في تفضيل العرب على العجم والردّ على الشعوبية: نشر المثاني رقم ٧٧٢ تاريخ النصف الثاني ص ٢٢١.

مدح العرب بعبارة قالها بعض البلغاء، ذكرا أيضا في (العرب): الغرر والدرر للوطواط رقم ٧٩ أدب ص ١٤٥. أحد الدائمين للعرب والردّ عليه: مجموع تقي الدين الراصد رقم ٣١٢ أدب ص ٣٩٦. وجه تفضيل العرب على غيرهم وذكر كرمهم ووفائهم ونجدتهم: سرّ الفصاحة رقم ١٦٥ بلاغة ص ٥٨، طعن الشعوبية على العرب في أخذهم المخصرة والقنا والقضيب في خطبها: البيان والتبيين للجاحظ رقم ٦٥ أدب ج ١ ص ١٤٤، ورد الجاحظ عليهم من ص ١٥٤، وانظر كتاب العصا في ج ٢ ص ٤٩ - ٨٦، المقتبس رقم ٢٢ مجلات ج ٤ ص ٣٧: مقالة في الشعوبية، وفي ج ٤ أيضًا ص ٦٥٧ - ٦٦٨ وص ٧٢١ - ٧٣٥: كتاب العرب

ويسمى ذم الحسد في الرد على الشعوبية لابن قتيبة. وفي سلسلة التواريخ رقم ٤٠٠ تاريخ ص ٢٧: يزعم الهنود أن ملوكهم تعمّر وتمكث كثيرًا في الملك بسبب محبتهم للعرب وذكر أيضًا في (العرب) أصولهم الخ ويراجع هناك مدح العرب. افتخار إسماعيل ابن يسار في قصيدة له بالعجم وذكر أنه كان متعصبًا لهم وما فعله معه هشام بن عبد الملك وقد تقدم في أخباره أنه كان شعوبيًا: الأغاني رقم ٢٨٣ تاريخ ج ٤ ص ١٢٥، وفي مجموع تقي الدين الراصد رقم ٣١٢ أدب ص ٣٩٦: أبيات لمعمر بن المنى يذم بها العرب ورد البديع الهمداني عليه وقصيدة أنزخشي في مدح العرب.

٣٧٦- الشمال

انظر: (اليمين والشمال) في الباء.

٣٧٧- شهورش (القاضي الجني) وما قيل عنه

ما قيل من أن وفاته كانت سنة ١١٢٩: سلك الدرر رقم ٢٦٧ تاريخ ج ١ ص ١٣٤.

انظر الرواية عنه وكونها غير معتبرة عند أهل الظاهر، في التعليقة الجليلة بتعليق مسلسلات ابن عقيلة للسيد مرتضى الزبيدي رقم ٥٧٦ حديث ص ١٢ - ١٣.

انظر في ثبت الطرابلسي ص ١٤١ من رقم ١٣٢ مصطلح الحديث روايته عن القاضي شهورش مكرّرًا في الثبت.

انظر الرواية عن الجن في الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيتمي ص ٤٦ من النسخة المخطوطة رقم ١٦٩ معالم وص ١٦ من المطبوعة رقم ١٢٠ معالم.

انظر (الجن) في الجيم.

٣٧٨- الشهب السبعة

وهم سبعة شعراء اجتمعوا بمصر في عصر واحد فلقب كل واحد منهم بشهاب الدين، ذكرهم ابن إياس بالإجمال في تاريخه رقم ٩١ تاريخ ج ٢ ص ١٢٦ وهم: الشهاب ابن حجر، والشهاب ابن الشاب التائب، والشهاب ابن أبي السعود، والشهاب ابن مبارك شاه الدمشقي، والشهاب ابن صالح، والشهاب الحجازي، والشهاب المنصوري، ولترجع أسماؤهم في فهرسه.

٣٧٩- الشوارع

تنظيمها بالأرصفة الخ وفرشها. انظر: (الطُّرُق).

٣٨٠- الشؤم والتشاؤم

قوله عليه الصلاة والسلام: (إن كان الشؤم في شيء ففي الدار والدابة والمرأة) المراد به سوء الخلق: ص ١١٣ من يرد الأكباد في المجموعة رقم ٣٦١ أدب.

حديث الطيرة والشؤم مع حديث لا عدوى. انظر: (العدوى).

٣٨١- الشونكاري

في رحلة ابن بطوطة طبع باريس رقم ١٣٣٢ تاريخ ج ٢ ص ٢٣٤ في الترجمة الفرنسية أنه نسبة إلى Chébaneâreh وأنهم قوم من أصل كردي يسكنون في الجهة الشمالية من Fars.

٣٨٢- شياطين الشعراء

زعم العرب أن لكل شاعر شيطانًا يلقنه الشعر الخ: في المضاف والمنسوب للثعالبي رقم ٢٩٥ أدب ص ٥٥، وما فيها: مسحل شيطان الأعشى، وعمرو

شيطان الفرزدق، وشنقناق شيطان بشار، وما قيل من الشعر في ذلك، ثم شيصبان وشنقناق وكونها عظيمين من الجن بزعمهم ثم عود إلى ما قيل من الشعر في ذلك إلى ص ٥٧. وفي ص ١٧٥: شيطان سيدنا حسان في الجاهلية فلما أدرك الإسلام وتبدل الشيطان بالملك تراجع شعره، قال المؤلف: وأنا استغفر الله من هذا القول فإني أكرهه.

وانظر مادة عمر في القاموس وشرحه.

قستان في شيطان الأعشى واسمه مسحل، واسم ابنته هريرة وسمية، وهما اللتان يشبب بهما الأعشى: خزانة البغدادي رقم ١٦ نحو ج ٣ ص ٥٤٨ - ٥٤٩.

ما يعول عليه رقم ٤٧٦ أدب ص ٥ في (إبليس الأباليس) تكلم على ما كانوا يزعمونه من وجود شياطين للشعراء الخ وذكر أن منهم شيطان الأعشى واسمه: مسحل، وشيطان الفرزدق اسمه: عمرو، وشيطار بشار اسمه شنقناق. وفي أول ص ٣٧ ابن شنقناق وابن شيصبان وكانا رثيين لأبي النجم العجلي وبيتان له فيهما، ثم بيتان لسيدنا حسان. وفي ١٠٨ أبو لبيبي كنية شيطان الفرزدق، وذكر أنه كان يزعم أن له شيطاناً آخر يروي شعره اسمه أبو شفقل. وفي القاموس: ولبيبي امرأة، واسم ابنة إبليس لعنه الله تعالى.

شيء عن شياطين الشعراء: محاضرات الراغب رقم ٧٢ أدب ج ٢ أو آخر ص ٣٧٠ هما نفثا في في من فمويهما الخ يلحق بشياطين الشعراء، وانظره في حاشية البغدادي علي ابن هشام علي بانة سعاد رقم ٧٤٦ شعر ج ١ ص ٦٦٠ - ٦٦١ وفي ج ٢ ص ٤٦٠: أبو لبيبي كنية شيطان الفرزدق.

وفي الأغاني رقم ٢٨٣ تاريخ ج ٢ ص ٥١ نادرة موضوعة عن شيطان الخطيئة. وفي لبّ الألباب رقم ٦٥٤ أدب خر ص ١١٠: شيطان جرير وأشار إليه في شعره.

وفي مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي رقم ١٣١٣ تاريخ ج ٨ ص ٢٤٢ - ٢٤٣: شيطان الأبله البغدادي وقصة خرافية عنه.

في شرح الإسعاف شواهد الكشاف وهو الجزء الثاني منه رقم ٤٢٨ تفسير.

في ص ٤١: قصة الأعشى مع هاجسه مسحل، وانظر قصة له أخرى معه في ٥٠-٥١ وبعدها قصة أخرى أيضاً. وفي مادة جهنم من القاموس: (جُهْنَام بضم الجيم والهاء تابعة الأعشى) وفي شرحه: أي شيطانه كما يقال لكل شاعر شيطان. وفي الموشح للمرزباني رقم ٥٥٥ أدب ص ٣٩ - ٤٠: ذكر الأعشى لمسحل في بيت من شعره. وفي سفر السعادة رقم ٢٢ لغة ظهر ص ٤١ قول الأعشى.

دعوت خلي مسجلاً ودعواله جُهْنَام جِدْعًا للهجين المذم

أراد بجهنم عمرو بن فطن، وهو لقبه.

وفي الأغاني رقم ٢٨٣ تاريخ ج ٧ ص ٥٠: لجرير أشياح من الجن تروى شعره (يلحق بشياطين الشعراء) وفي ص ٥٨: بيت فيه شيطاني من الجن راقيا، وانظر مثله في ص ٦٧، وفي ج ٨ ص ٣٦ أنا قرينك من الجن الخ، وفي ص ١٠١ منه: قصة مسحل شيطان الأعشى، وفي ج ٩ ص ٧٩ قول أبي النجم: شيطانه أنثى وشيطاني ذكر.

ابن أبي الحديد على نهج البلاغة رقم ٣٦٦ أدب ج ٤ ص ٤٤٩: مذهب العرب في أن لكل شاعر شيطانا.

انظر (الجن) في الجيم.

٢٨٢ - بنو شيبه

وسدانتهم للكعبة المعظمة. انظر: (الكعبة).

٣٨٤- شيزر

كان حصن شيزر لبني منقذ يتوارثونه من زمن صالح بن مرداس، ثم ملكه نور الدين الشهيد: كامل ابن الأثير رقم ٦ تاريخ ج ١١ ص ٨٨.

٣٨٥- الشيطان

قول النظام إن الله لا يقدر على الشر، وإن إبليس يقدر على الخير والشر: في تلبس إبليس رقم ١١٠ تصوف ص ٢٨.

تسمية إبليس بطاووس الملائكة: مواكب ربيع رقم ١١٦١ تاريخ ص ٦٢ وفي ص ٦٣ إن اسمه كان عزازيل.

الكلام في إبليس هل كان من الملائكة أم لا: الصعقة الغضبية رقم ٥١٥ نحو ص ٢٦٨.

تفسير قوله تعالى: «طَلَعَهَا كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ» كامل المبرد رقم ٦٦ أدب ج ٢ ص ٦٩ - ٧١. وانظر نادرة في ذلك لأبي عبيدة في حاشية البغدادي على شرح بانن سعاد ٧٤٦ شعرج ٢ ص ٩١ - ٩٧ (انظر قول امرئ القيس: كأنياب أغوال، في (الغول).

جعل العرب قوسًا للشيطان في قولهم: قوس قزح من أكاذيبهم: همع الهوامع رقم ٢٥١ نجوح ٢ أواخر ص ١٤٦.

من أنواع الشياطين: الغول والسعلاة وغدار ودلفاف وشق ومذهب، انظر (الغول) وقد ذكرنا فيها أيضًا عبارات اشتملت على الغول والشياطين فلترجع هناك في الغين.

ردّ صفوان في شعر له على بشار في عذره إبليس في عدم السجود ورد غيره من الشعراء عليه: البيان والتبيين للجاحظ رقم ٦٥ أدب ج ١ ص ١٣ - ١٦.

(بجالس المغنين مع إبليس والجن) في حلبة الكميت رقم ٢٠٦ أدب ص ١٥٦ - ١٦٠: حديث إسحاق الموصلي مع إبليس وحديث أبيه إبراهيم معه وأخذهما غناءً عنه وحديث آخر يشبههما، وقد صرح المؤلف في آخر ١٥٨ - ١٥٩ أنها أحاديث خرافة. وفي الأغاني رقم ٢٨٣ تاريخ ج ٢ ص ١٣٥: زعم الغريص أنه تعلم غناءه من الجن، وفي أول ١٤١: نهى الجن له عن صوت، وفي وسط ص ١٤٨ أن الجن قتلته فيما زعموا، وفي ج ٥ من الأغاني ص ٢٠: قصة إبراهيم الموصلي مع سنورتين غنت إحداهما أي على زعم أنها جنية، وفي ص ٣٦ إلى ٣٩: حديثه مع إبليس ورأى المؤلف التوقف في قبوله، وفي ص ٤٠ قصة له تشبهه بعض الشبه، وفي ج ٩ من الأغاني أيضًا ص ٥٣: نادرة لإبراهيم بن المهدي مع الشيخ الذي خرج له في السجن ولم يقل أنه إبليس. قول الشاعر: فاكست لون عاشق مما نسب لإبليس: سكردان السلطان رقم ٥٩٣ أدب ظهر ص ٩٠ (هو من البيتين اللذين غناهما إسحاق أو أباه إبراهيم). وفي الأغاني رقم ٢٨٣ تاريخ ج ٢٠ ص ١٠: صوت زعم الوليد أن الجن نهته عنه.

تعريف الجن والشياطين والملائكة: الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيتمي رقم ١٦٩ معالم المخطوطة ص ٢٩٨ و ١٢٠ معالم المطبوعة ص ٩٣ (وذكر في الجن والملائكة). وفي ص ٢٩٩ من المخطوطة وص ٩٣ من المطبوعة هل يوصف إبليس بأنه كان عارقاً بالله ثم سلب ذلك أم لا؟ وفي ص ٥٢٢ من المخطوطة وص ١٥٩ من المطبوعة أن الأصح أن إبليس كان من الملائكة.

انظر (شياطين الشعراء) أيضًا.

٢٨٦- الشيعة

الشيعة ص ٢٢٦، وفي ص ٢٢٧ الزيدية، وفي ص ٢٢٩ الإمامية، وفي ص ٢٣٥ الإسماعيلية (وذكرناهم في حرف الألف في الإسماعيلية): صبح الأعشى ٤٦٥ أدب ج ١٣.

كلام عن الزيدية وأصنافهم الثلاثة ومناقشتهم: سلوة الغريب لابن معصوم رقم ١١٣١ تاريخ ص ٧١ - ٧٧، وفي الأبحاث المسددة للمقبلي رقم ٦٥ معالم أول ص ١٧٩ أن الزيدية عندهم أن الزمان لا يجوز أن يخلو من مجتهد ولا يقبلون الاجتهاد إلا إذا دعاهم داع دنيوي، وهو إذا ادعى ذلك من يريد القيام بالإمامة، وذكر أن بعض أئمتهم لم يكونوا من أهل الاجتهاد، وانتقد بعض أحكام مذهب الزيدية. وفي أوائل هذه الصفحة كون المتوكل على الله كان شيخاً للمؤلف، وأنه كان يعرف فروع الفقه مع مشاركة ركيكة في سائر العلوم.

الرافضة، سبب تسميتهم بذلك: شرح شواهد الجمل رقم ١٨٥ نحو ص ٣٢، وفي مشاهد الصفا للصفوى رقم ٢١٠ تاريخ ص ٢٤: سموا بذلك لأنهم رفضوا سيدنا زيد بن علي لتوليته الشيخين.

الشيعة كانوا يسمون بالمغرب المشاركة: الكامل لابن الأثير رقم ٦ تاريخ ج ٩ ص ١١٠.

كلام المعزي في الشيعة: الغفران رقم ٢٧٢ أدب ص ١٥٦.

استدلال شيعي على أن الوصية لآل البيت بأية كريمة والرد عليه: بدائع الفوائد رقم ٤٧ معالم ص ٤٥٧. حادثة أبي بكر الباقلاني مع الشيعة بحضرة ملك شيراز: ألف باء رقم ١٨٩ لغة ج ٢ ص ١٤٣.