

## حرف الصاد

## ٢٨٧- الصائبة

انظر مقالة عنهم في مجلة البيان رقم ١٥ مجلات ص ٢٠٠ و ٢٤١ و ٢٨٩ و ٣٢٤.

## ٢٨٨- الصحابة رضي الله عنهم

آخر صحابي مات بمصر: حسن المحاضرة رقم ٩٠ تاريخ ج ١ ص ٩٦.

أبو الطفيل آخر من مات ممن رأى النبي صلى الله عليه وسلم: خزائن البغدادي رقم ١٦ نحو ج ٢ ص ٩١ عبد الله بن جَزء آخر من دخل من الصحابة مصر: الكواكب السيارة رقم ٥٩ بلدان ص ٢٦.

غلو بعض المحدثين في الصحبة وجعلها أعظم من الإيمان الخ: الأبحاث المسددة للمقبلي رقم ٦٥ معالم ص ٨٥، وانظر أواخر ص ١٨٢.

ليس بمصر أصح من قبر مسلمة بن مخلد، وزيد بن زين العابدين، ومحمد بن أبي بكر، وعفان. والبقية فيها خلاف: الكواكب السيارة رقم ٥٩ بلدان ص ١٠٣ (سيدنا زيد ذكر معهم ولم يكن من الصحابة) وسيأتي في (عقبة بن عامر الجهني) عن الكواكب السيارة المذكور أنه ليس في قبره خلاف وهو من الصحابة.

ثلاثة من الصحابة جمعوا بين كونهم أنصارًا ومهاجرين: بدائع الفوائد رقم ٤٧ معالم ص ٥٧٠، وهم: ذكران بن عبد قيس من الخزرج، والعباس بن عباد من

الخزرج، وعقبة بن وهب. عامر بن وائلة آخر من مات من الصحابة: ألف باء رقم ١٨٩ لغة ج ٢ ص ٨٩.

جابر بن عبد الله آخر من مات من الصحابة بالمدينة في قول: نكت الهميان للصفدي رقم ٨٢٤ تاريخ ص ١٣٣، وفي ص ١٨٢ عبد الله بن علقمة آخر من مات منهم بالكوفة. وفي ص ٢٣٣ مالك بن ربيعة آخر من مات من البدرين في قول غنى بعض الصحابة كطلحة وابن عوف رضي الله عنهما: البستان للسمرقندي رقم ١٧٩ أخلاق ص ٩٣.

آخر من مات من الصحابة أبو الطفيل عامر بن وائلة مات بمكة: الكنز المدفون رقم ٨٠ أدب ص ٦١.

مختصر المقعد المقيم رقم ٢٠٦ تفسير ص ٣٣ آخر من مات من أهل العقبة: جابر ابن عبد الله بن عمر، ومن أهل بدر أبو اليسر، ومن المهاجرين سعد بن أبي وقاص؛ وهو آخر العشرة موتاً، وآخر من مات من الصحابة (سقط: بمكة) عبد الله بن عمر، وبالمدينة سهل بن سعد، وبالكوفة عبد الله بن أبي أوفى، وبالبصرة أنس، وبمصر عبد الله بن الحارث بن جَزء، وبالشام عبد الله بن بشر، وبخراسان بريدة. وآخر الناظرين إلى رسول الله أبو الطفيل عامر بن وائلة.

انظر أيضًا رءوس القوارير رقم ٤٤ معالم ص ٣٧: كون الصحابة لما فتحوا مصر اعتبروا بأثار الفراعنة وكتبوا أسماءهم على بعضها ولم يخرّبوها. انظر: (الآثار).

٣٨٩ - الصديقي

لمن أسلم في الهند. انظر: (الأسلمى).

## ٣٩٠- الصراصة

نبط الشام. انظر: (السرمان).

## ٣٩١- الصرة

في ذخيرة الأعلام، وهي منظومة في التاريخ للغمري بدار الكتب المصرية أن يرسل الصرة إلى الحجاز حدث في عصر المعرّ الفاطمي لما قطع عرب بني هلال طريق الحجّ على المصريين وقتلوا الحجاج، ونهبوا أموالهم وأمتعتهم، وانقطع الحجّ في السنة التالية فأحدثوا الصرة لعربان الدرك.

تاريخ الإسحاقى رقم ٩٣ تاريخ ص ٢٠٢: السلطان محمد بن يلدزم بايزيد أول من عمل الصرّ لأهل الحرمين. وانظر السنن الباهر رقم ٢٠٣٣ تاريخ ص ١٣٥، وفي الأعلام لقطب الدين رقم ١٣٣٩ تاريخ أول ص ٢٥٦: كونه أول من عمل الصرّ لأهل الحرمين من العثمانيين (أي قبل دخول الحجاز في ملكهم) وانظر رسملي عثمانلي تاريخي ١٨٥٣ تاريخ ج ١ ص ١٤٤ بالحاوية. وفي أجوبة حسين أفندي عن القاهرة رقم ٤٩٧ تاريخ ص ٧٩: شيء عن صرة الحرمين. وانظر في نزهة المجلس رقم ٩٤ أدب ج ١ ص ١٧٦: كون السلطان محمد أول من أرسل الصرّ الخ.

## ٣٩٢- الصفدي (خليل بن أبيك)

رأى المؤلف في الصفدي أنه لم يكن مؤرخًا. وكان يأخذ عن الأفواه فيخطئ ويصيبك المنهل الصافي رقم ١٢٠٩ تاريخ ج ٥ ص ١٧٥-١٧٦.

## ٢٩٣- الصفريّة

انظر: (الخوارج) في الحاء المعجمة.

٣٩٤ - صلاح الدين الأيوبي  
(السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب)

ذكر أولاده على ترتيب مواليدهم وذكر تواريخهم: الروضتين رقم ٣٣ تاريخ ج ١ ص ٢٧٦.

ذكر رفاة بك في رحلته إلى باريس رقم ١٧٨ تاريخ أواخر ص ١٥٦ - ١٥٧ أن أسرة من الفرنسيين تلقب السلادانية نسبة إلى سلاطان؛ أي صلاح الدين، ويزعمون أنه يحتمل أن يكون حين محاربتهم مع الإفرنج تسرى فرنسية فحملت منه ورجعت إلى بلادها. وذكر أنه كان بينه وبين شخص من هذه الأسرة محبة وملاقة ومكاتبة.

ذكر الربعة التي بخطه: تحفة الأحباب ص ٤٢ بحاشية الجزء الرابع من نفع الطيب رقم ٥٩٥ تاريخ إنشاء صلاح الدين قنطرة بالجيزة. انظر: (القناطر والجسور) صورة التقليد المرسل من المستضيء بولاية صلاح الدين على مصر: حسن المحاضرة رقم ٩٠ تاريخ ج ٢ ص ٢٠، وفي ص ٢٧ معاتبه الناصر العباسي لصلاح الدين على تلقيه الناصر وقصة المرأة الأفرنجية التي فقدها ولدها وما فعله صلاح الدين لرده وهو دليل على شفقتة وعدله.

امتناع الناس من تلقيب صلاح الدين بالناصر لما أنكر عليه الخليفة الناصر العباسي تلقيبه به: نصره الثائر رقم ٤ بلاغة ص ٣٣ وفي إنسان العيون في مشاهير سادس القرون رقم ٩١٩ تاريخ ص ١٥٩ - ١٦٢ عتب الإمام الناصر على صلاح الدين لتلقيبه بلقبه وابتدار المؤلف بأنه لقب بذلك من مدة المستضيء فلا محل للمعتب.

واقعه مع العيد مدة العاضد: انظر الفهرس الذي وضعناه بأول خطط  
المقريري ج ٢ رقم ٢١ بلدان.

## ٣٩٥- الصلاة

صلاة عيد الفطر وقت العصر انظر (العيد).

صلاة التراويح. انظر حسن المحاضرة رقم ٩٠ تاريخ ج ٢ ص ١٣٧ قتل  
الحاكم ابن رستم لصلاته التراويح النظر: (الفاطميون) في الفاء صلاة الرغائب.  
انظر (الرغائب) في الراء.

الصلاة على الجائر انظر (الجناز).

## ٣٩٦- صلعم

كلمة صلعم لا تجوز بل الواجب التصليّة والتسليم: الفتاوى الحديثية لابن  
حجر الهيتمي ص أول ٥٤٨ من النسخة المخطوطة رقم ١٦٩ معالم وص ١٦٨ من  
المطبوعة رقم ١٢٠ معالم (هذا يدل على أن هذا الاختصار أو النحت الممقوت من  
زمن ابن حجر).

## ٣٩٧- الصليحيون (ودولتهم اليمن)

الصليحي صاحب دعوة الفاطميين ومن تولى الدعوة من آله: خطط المقريري  
رقم ٢١ بلدان ج ٢ ص ١٧٢.

## ٣٩٨- صناديق الإعانة

ما يدل على أنهم كانوا يضعون بالمساجد صناديق لجمع الإعانة لفك الأسرى:  
المغرب لابن سعيد الجزء الرابع المطبوع رقم ٤١٨ تاريخ أوائل ص ١٨.

## ٢٩٩- الصناعات (تراجمهم)

المعلم أبو الليث الصقلي عمل التفافيح على منارة إشبيلية ص ٦ من التراجم  
الملحقة بالمكتبة الأندلسية رقم ٥٢٧ تاريخ.

مصطفى بن جاد برع في تجليد الكتب والتذهيب: الجبرتي رقم ٩٥ تاريخ ج ٢  
ص ١٦٨، وذكر في ترجمته ثلاثة آخرين: الأسطى أحمد الدقدوسى وعثمان أفندي  
ابن عبد الله عتيق وأبو المؤلف والشيخ محمد الشناوى. وفي ص ٢١٤ علي الرومي  
انفرد بصناعة القسى والسهام والرهانات، وفي ص ٢٢٥ الأمير رضوان الطويل  
وبرع في رسم الآلات الفلكية الخ.

## ٤٠٠- الصوفية

أسماء الطرق الصوفية وتراجم من نسبت إليهم، في السجل العثماني رقم ١٨٦٠  
تاريخ ج ٤ ص ٨٤٢ - ٨٤٣ وهو باللغة التركية.

بيان للوراق في ذم كذبة المتصوفين: العقد الفريد رقم ٦٨ أدب ج ٣ ص ٣٤٩،  
شعر للبيستي في الصوفية: زهر الآداب بحاشية العقد الفريد رقم ٦٨ أدب ج ٣ ص  
١٢٢، شعر في ذم الصوفية: الكوكب الثاقب رقم ٣٣٥ تاريخ ص ٢٧٣. المضاف  
والمنسوب للثعالبي رقم ٢٩٥ أدب ص ١٣٦: أشعار في الصوفية ووصفهم بكثرة  
الأكل. بيتان في ذم كذبة الصوفية في خلاصة الأثر رقم ٢٦٦ تاريخ ج ١ ص ٢٧٠ -  
٢٧١، أبيات في كذبة الصوفية في طراز المجالس رقم ١١٥ أدب ص ٢٣٢، أبيات  
في ذم المتصوفة في الميتمية رقم ٢٨٤ تاريخ ج ٣ ص ٢٢٧، أبيات في ذم أهل الطرق  
وأضرابهم في الجبرتي رقم ٩٥ تاريخ ج ٣ ص ٨١، أبيات لابن قاضي السلامية في  
هجو الصوفية الرقصة: في إنسان العيون في مشاهير سادسى القرون رقم ٩١٩  
تاريخ أول ص ٦٤.

الشيخ يحيى أول من سن الإكثار من (الخلفاء) في الطريق: الشقائق النعمانية ص ٤٠٤ بحاشية ج ١ من وفيات الأعيان رقم ٢٦٣ تاريخ.

نبذة في ذم ما فعله الصوفية من الغناء والرقص ورفع الصوت وذكر حكم سماع الأغاني الخ: الأبحاث المسددة رقم ٦٥ معالم ص ١٣٤ - ١٤٠، وفي ص ١٥٦ رده عليهم في دعواهم التصرف في الكون، وفي أواخر ١٥٧ بعض مزاعمهم، وفي ص ١٦٦ مذهب الصوفية وكلامهم في واجب الوجود، وفي ص ١٦٧ الولي عندهم وانظر ص ١٣٠.

كلام المتصوفين في القطب والغوث والخضر: الدرر الكامنة رقم ١٣١٢ تاريخ ج ١ ص ٨٩٢.

الشيخ مبارك هو الذي أحدث اللهجة في الذكر وحقيقتها أنها يذكرون إلى أن يقتصروا من الجلالة على الهمزة والهاء لكنهم يدلون الهاء حاء مهملة فيقولون أح: الكواكب السائرة رقم ١٤١٩ تاريخ ج ٢ ص ٤١٨، سؤال وجوابه لأبي السعود في تحريفهم لا إله الله في الذكر: العقد المنظوم ص ٤٤٣ بحاشية ج ٢ من ابن خلكان رقم ٢٦٣ تاريخ.

حكم الطبل الذي يضرب به الصوفية في المساجد وغيرها: خلاصة الأثر رقم ٢٦٦ تاريخ ج ١ ص ٥٠، رأى الإمام أحمد بن حنبل فيمن يجتمعون ويدعون ويذكرون: المنهج الأحمد رقم ٨٣٨ تاريخ ص ١٣٠.

بحث في كرامات الأولياء وما كان منها معقولاً وغير معقول: الطالع السعيد رقم ٦١٠ تاريخ ص ٥٤ - ٥٦، وفي ٣٢٠: كلام مسهب في ذلك.

الصوفية أصلها السوفية وهم الحكماء الخ عن البيروني: التذكرة الطاهرية رقم ٨١٦ أدب ج ٦ ص ٢٣٩، وفي الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيتمي النسخة

المخطوطة رقم ١٦٩ معالم ص ٧٥٦ والمطبوعة رقم ١٢٠٠ معالم ص ٢٤٠ (الصوفي)  
وإلى أي شيء ينسب، وانظر خلاصة الأثر ٢٦٦: تاريخ ج ١ ص ٥٠، وألف بله ررقم  
١٨٩ لغة ج ٢ ص ٥٨٣، وأزاهير الرياض المريضة رقم ٤٢٤ لغة ص ١٢١.

(المطاوعة) انظر رسالة في ص ٦٨ من رقم ١٢٠ اجتماع، فيها سؤال عن طائفة  
الفقراء المطاوعة وجوابه للعلامة علي بن أحمد الصعديّ. وانظر معتقدهم وحسب  
السلطان لهم وما وقع لهم وأنهم كانوا بالشرقية في التبر التسيوك للسخاوي رقم ٨٩.  
تاريخ ص ١٠٣.

(الباجرقية) طائفة من الصوفية وسؤال عنهم وجوابه لابن جماعة في ص ٣٦ -  
٢٧ مع القول التمام رقم ٣٦٠ أخلاق.

(الأبدال) عند الصوفية واحدهم بدل، وذكر كلامهم عن القطب الخ الدرر  
الكامنة رقم ١٣١٢: تاريخ ج ١ ص ٨٩٢.

(الدراويش البياقيد) طائفة تخالف الشرع في أشياء: سبحة المرجان رقم ٩٥:  
أدب ص ٧٨ و ٨٥.

(الوعظ) تغزل في واعظ في أبيات: فوات الوفيات ٢٦٤ تاريخ ج ١ ص ٩  
(الدورقيّ) للمتسك. انظر (الدورقيّ) في الدال المهمل.

(هجو أهل الطرق) في ابن خلكان رقم ٢٦٣ تاريخ ج ١ ص ٨، وفي ج ٢ ص  
٤٤٥ هجوهم بكثرة الأكل وانظر ص ٤٤٦، وفي فوات الوفيات رقم ٢٦٤ تاريخ ج  
١ ص ١٦٧: أبيات ابن شداد فيهم: وفي ج ٢ ص ١٧١: شعر لابن سيد الناس في  
صوفية زمانه. وفي ج ١ ص ٩٦. كلام عنهم وعن أحوالهم بالخانقاه. وفي رحلة ابن  
جبير رقم ٩٤١ تاريخ ص ٢٦٤ - ٢٦٥: وصف الصوفية في الخوانق.

طائفة الفقراء بقونية يلبسون السراويل بدل الخرقه عند غيرهم من الصوفية:  
رحلة ابن بطوطة رقم ١٧٣ تاريخ ج ١ ص ١٧٧.

(ألوان عمامتهم وملابسهم وأعلامهم) النصيحة العلوية للحلبي صاحب  
السيرة رقم ١١٢٩ تاريخ ص ٨٢: سبب اتخاذ الأحمديّة الأحمر إلى آخر ٨٤، وفي  
آخرها كون الشيخ عبد القادر اختص بالأصفر والرفاعية بالأسود والأحمديّة  
بالأحمر. وفي المنهل الصافي رقم ١٢٠٩ تاريخ ج ٥ ص ١١: ويلبس عمامة لونها  
عسلي وقال إنه يسلك طريق الرفاعي. المجموع رقم ٦٦٢ شعر ظهر ص ٨٥ في  
زجل للغباريّ الدرّ في القدح تبدل بياض الشاش بحمرة. الجبرتي رقم ٩٥ تاريخ ج  
١ ص ٣٣٧: البيوميّ كان يلبس طاقية بيضاء ويعتم عليها بشملة حمراء. الشريشي  
على المقامات رقم ٥٠ أدب ج ٢ ص ٢٩: شعر في عمامة حرماء وبعده بيتان في عمامة  
بيضاء (والظاهر أنه لا يريد زياً أو شعاراً خاصاً، وذكرناه أيضاً في ملابس أهل الذمة  
في جزاة الذميون).

من الأحاجي عند أهل الطريق المسماة بالسلفية (انظر السلفية في معجم العامية  
المصرية لنا) أحجية في تمر وهي: «شريف صبح أحمدي صبح رفاعي لا جناح عليه»  
أي كان أخضر فصار أحمر ثم صار أسود.

انظر لبسه عليه الصلاة والسلام الثياب والعمائم الملونة في العلم النبوي بحزاة  
(العلم) في العين، فلعل الصوفية استندوا في بعض الألوان على شيء من ذلك.

الكواكب السائرة رقم ١٤١٩ تاريخ ج ٢ آخر ص ٥١ - ٥٢: الشيخ محمد بن  
خليل شيخ الطائفة الصيادية بالشام كانت عمامته وشد من صوف أحمر فيما ذكره ابن  
طولون والمعروف من حال الصيادية وضع الشدود الحمر والتعمم بالصوف  
الأبيض ثم هم الآن يتعممون بالعمائم الخضراء لثبوت نسبهم، انتهى.

الدلق العسلي والعنابي: انظر لفظ (دلق) في معجمنا للغة العامية المصرية وأأنه في لباس الصوفية وتعبيرهم عنه بزي الفقراء وبالفقيرى.

انظر ما قيل في لبس الأحمر وكلام الفقهاء فيه، وكذلك الأصفر، في الكلام العلم النبوي من جزارة (العلم) في العين.

آيات في ذم أهل الطرق وأضرابهم: الجبرتي رقم ٩٥ تاريخ ج ٣ ص ٨١ وفي ص ١٤١: القبض على من يدعون الولاية.

الجبرتي رقم ٩٥ تاريخ ج ٢ ص ١٧ خبر الشيخ صادومة الذي ادعى الولاية وكان عند الشيخ الكفراوي، وفي ج ٤ ص ٢٩٢: حادثة الرجل الذي كان يتشف شعر وجهه ويسمى نفسه بالشيخة رقية ودخوله دور الأمراء وغيرهم وكان يجتمع بالشيخ ثعلب... وفي ج ٣ ص ١٤١: القبض على من يدعي الولاية؛ وذكرناه أيضًا في (الملاجى) في الميم وليراجع.

(مقابر الصوفية) خارج باب النصر أو حوش الصوفية أو تربة الصوفية. انظر: (تربة الصوفية) في التاء.

تصوف بعض الملوك بالمغرب أو أبناؤهم وتزهدهم ورحيلهم إلى المشرق وتركهم الملك، ما يصح من ذلك وما لم يصح. انظر: (بنو هود) في الهاء، وانظر (الموحدون) في الميم.

#### ٤٠١- الصيادلة (تراجمهم)

أحد الصيادلة بقرناطة: الإحاطة رقم ٣٤٨ تاريخ ج ١ ص ٢٩٦.

٤٠٢- الصين

سور الصين وعبر عنه بسد الصين، ذكر مع سد ياجوج وماجوج استطرادًا.  
انظر: (ياجوج وماجوج) في الياء.