

نظم غريب ألفاظ
القرآن المجيد

تأليف زين الدين عبد الرحيم العراقي

سید محمد کدنا - الصبیحی

طلب ۱۱۵

قیمت ۲۹۶۸

۲۲

۱۳۷۱/۳/۱۴۹

لادین المینس - رحمہ اللہ - نظم
یحیٰی عربی القرآن، طبعہ دار الفرب

۳۱

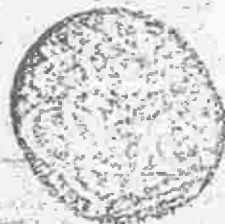
۱۹

نظم غريب الناطق القرآن

المجيد - تأليف زهير الدين

مكتبة الرعية العراقية المتوفى ١٨٨٩
مكتبة من تركم للاخوة قدري باشا ومضائق ١٠٢
٩٢ يومه عموم مصر ٤٤١
٤٤١٩٥

مكتبة



مكتبة

المعبد المصري ملكنا
مكيه وفليم
وحيد سيدنا
٨١٣ عام

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله أنتم الحمد
وبعد فالعبد نور بن بطي
لكنه ما عبرا التوا نسا
فاخبرت تزييا على الحروف
ودما زدت الحاجة دعت
وأذكر الحروف بنص المنزل
وربما ذكر منه كلمة
تولدت التران من واتق
وقوعها في الواو قوله هلم
وأرجي النفع به في عاجل
حرف الهمزة

أيا هو المريد للانعام وفي
أبول أو بيل أو بالية
انقوي أعطوا أو أنا أو لا
أثارة بقبية عز من سلف
ناشم الاشم واجاج اشتد

تاجري

تاجري تكون لي اجيرا

صخر هو الله احد قايلا
لا مثل ما جاء احد فالاصل
اد اعظم فاذنوا اي اعلموا
الا اذا هو الذي يفتن

الاربع الحاحه والاربع
اسرق تحت المجال واور
او بلده اذرو اعان
تدفعهم وما دنا قند ارفا
يا حريا واسفونا احزنوا
وان تمرا تصافا صا

اسي اي احزن واصر العبد
يلعصر الليل واف لكما
فيها لغات افك اسوا لك
موت كان من قوم لوط
وما الشاهم تنقضا ونقل
اليم اي معلم او ذوا البحر

اجلت اجرت لنا ما خبر

من لفظ واحد كما قيل
الهمز واخضر من ليه غفل
تاذن اي اعلم وهو اعلم
به وما يلك اذ يلك

واحد اربكة وفي ذلك
هو ابن سام وابو عاد ارم
ومنه اربي وتوزع عني
واسهم اي خلطهم باسفا
قلت واعضواها اخرون
فاسن اسوة اقتداء

والنقل والاصال ما عنت
اي قدر وهو اسم فعل علما
افك اي صرف عنه وقلب
اقل اي غاب لا السموط
لا ت يلك والالة انقل
كل شعر شاعر ذو حكم

الا هو الله والقول بالية
 الاله اي نفعه والواحد
 وبارتفاع وانخفاض فسرنا
 يا ترون كله من امين
 لذلك امرنا ورجع امروا
 الالهة الملة او الجماعة
 والجامع الخير ومن قد انقرد
 احسن قاصدون والميم شديد
 معني امامات مع امامهم
 امن اي صدق قد ذكر
 انتم علمتم اننا سيب
 جمع لكسب وذاك واحد
 من الانبياء ولكل قلبا
 انما الساعة للادنام
 بلوغ وقته وعين انية
 اننا اي ساعته والواحد
 واويي يحيي اول

او عهد او ملف خلاف ثابت
 الي الي الي خلاف وارد
 امتا واما عجبنا وبنمروا
 وفي امرنا مة فيها كثيرا
 بطاعة فقصوا قد مرروا
 والميم اسباع النبي العامة
 بالدين لا يشركه فيه احد
 ليايام اي طريق قل
 قيل كتابهم وقيل دينهم
 ائمة ائمة قاتس ابهر
 الواحد الانبي كاللراسي
 الانس والانسان الواحد
 النون يا ولهذا ذهبنا
 للخلق وواناه اي طعام
 اي مرها انتهى وليت عامية
 اني اني اني خلاف وارد
 اواج رباع يومو ينقل

اواه الدعا فدعوا وامروا
 وآل فرعون تقوم الالف
 والال القول الاصح دل
 اويي اوييا افرها انصنا
 اي هو القوة ابدنا ه
 الالهة الغيبة بمع الشجر
 كان او ثني وهو من الاربع
 وهو كدم متصل للاخر
 حرف البيا
 بالشد الباسا وياس فورا
 تنقل انقطع اليه البت
 اشكت انجرت بحجرة
 ابطن ان فامس اني نجر
 لثالثا لثا ولحما
 وحيث كان ذل لا يحل
 الجسد نقص باع اي قال
 واخا يكن باديه باليا موضع
 وحكي النافه التوجع
 من واو اوه كذا فيه غفلت
 تغيره بقو طم او يلد
 بالادونياها ضمنا
 ايته المراد خوينا ك
 لفظ الايامي مع ايم ذكر
 وايه من القرآن منزله
 وايه جماعة قاستجبر

من لاله مرعيب فالابتر
 هو شد الميت اذ بيت
 اي باقه قد ثبت لمسة
 انما شقت وصفت للذكر
 فان تمت حلت لمن حرما
 هت الرجال عند الدل
 وباديه الارب الزاوي
 فظاهر يدارر مسارعه

ويذعنا اي يدعنا يدع مخج والبعث للشر والافنى وضع
كل منخور جرد يذنه واحد ها ومن يكون مسكنه
بارية فالباد لا ينفذ نفع يرا اي لا يفسد في فمقر
باريكم خالقكم من بربا بربية خلف ومن قد قرا
بذكركم فالبرك الذي او خفف هم احتمالين حكوا
براه من شي الخرج وبالحصون فسر بروج
ذات الدروج اي منازل النهر والشمس اي كواكب التي عشر
ولا تفرق بابرز الحلب لن ابرح الارض انزل اولك
قلت والابرح لا زال برذا هو النعم ضايقا
منع بر دواو الير الدين والسيد رخ فهو العبر
وبردوا اي ظهر واورقا شق شحوص من بربا
تبارك الذي من اسم البركة انا نبي وزاد فهو بركه
وابرعوا با حكمه قد فسر وبارعنا اي طالعنا ويا سره
من التكره ويست فشت وبسطة بسعة قد فسر
لاسلوا اي اسلموا للإلهة نسيم اي لا صوت يسير
بشركه التي تسر من خبر فبعت به دانه بالنظر
بصاير الحج على بعير خفي في بفع من التلافة

لثمة

لثمة والبعث مثل البكة كلاهما اخذ بعصف شدة
ثم بعثا ام اي اميا بعثت اشريت واستخفيت كحمت
وبعثت بالسر بعد اهلك وبعثت بالغنم ضد قريت
بعلا راد صبا بعثته ازواجهن بفضه اي حجة
تبهتهم تعاجم على اليضا اي الزنا ويزفع بغيب
بغيا اي فاجع وبككة باطن مكة وقيل الكعبة
وميلعون بعبون والبلا مشتركة بين اختيار الا مثلا
ونعة وما كره بناة اصابع واحد ها بناة
بعت بالضم وفتح انقطع بملح المسجل من صنع
بال لثفات والعا ينهل معنى البهجة التي تمثل
من صيدان ثم باو المرقا وما في الشر فحسب بعرف
بوكم انزلهم وبورا هلكي نوار اي هلاكي بذكر
بوسر هو الغمر وسو الحال بيت اي قدر في اللبالي
وبيع لبيعة البضار ك جمع بكسر الباء لبيار ك
وبينكم اي وصلكم للصادق وهو الغراق اعد دمر لا حداد
حرف الننا
بيت نبا يا خسر مثلا وبالهدرك فسر وابتالا

يتبعوا بواثبات
وتبع اسم ويتبع تابع
تحدث معناه اتخذت
ولدت ساءوا وترفوا
تغشهم تطيعهم من الدون
يلونه يتعونه علب
منابة التوبة فارجم دانيم

حرف التا

يشوك يشوك اشبه
مرضه فئت شورا
تبطهم حبرهم ثبات
والواحد لثة تاجا فله
الكرم العمل بهم وتجننا
على كثرها وان يبالغا
يشرب ارض ثم في ناحية
فتريب تعير تذك فسروا
ثبات الحية فيها عظم

ظفر ثم اتاقلتم داخلتموا
جاعة نحو القسيلة
وشمر بضمين المالب
واحدة من ذا الاخير غمر
ثاني عطفة المراد عادل
مشوية اي التورثوبيا
زراعة اشرف اي تخرج

حرف الجيم

ويجارتون رفع صوت بالدعا
بالطبي ان تطوفيه تعهد
وقيل ذاك السحر معي جبار
جبدل هو الخلف وتجيبي
اجتشت استوصلت صم
اي باركوت للركب اذ عنتوا
حيدد الخطوط والطريق
عظمة تاويل جدر بنا
هذا القنا سلا واحدا

الجبة اي ركية ما صنع
الجبت من دون الالعية
يقاف اي ملطو وقرار
تجمع وكالجواب اي جصاص
وجاعتين وجثيا جاثية
واحد الاحداث المصور
الواحد الجدة صقوا
جدارا الخابط جابط الشا
جمع هذين ان كسر كوله

وجذوة اي قطعة من الخشب
جذعهم كسبهم الجوارح
والجذ الارض التي لا تنبت
جذوف الذي اذا قيل عظمت
فقل لا زاد وباقها كسب
والجزم المذهب يحرم منكم
وجمع في الجارية الجوري
الجزية الخرج على الذي جعل
تجسسوا اي تنصتوا الجنا
ثم الجلايب الملاحق البئر
ولا يجليلها بان لا يظن
الفرس للوج لا يرد
عن جنب بعد وجار جنب
من الجنازة جناح امش
في جنفا اي مبدل الجنايف
اجنة جمع جنينة جنة
الجن والجنون اما الخنة
غليظة والنار ما فيها لهب
هو اللوسب الصول الخرج
غليظة وهي بها يوسنة
يجرف من اودية ولا جرم
وقيل معبلا احقا وجب
اي يكسبكم ويحملكم
اي صنف تجر على البحار
تجرب يتقضي ويتقن اول
اي زب تراه يعاولها
اجلب اي اجمع وتجلي ظله
وتجحفون يسعون مرأ
شي وجرا اي كثيرا عده
هو الغريب جنب اي اجنوا
وجنوا ما لو اذكركم الحكم
فاعله المايل فهو يجنف
بالضم ترس وبكسر جنة
بالفتح فالستان جاناته
شدة

مشدد جنب من الحيات
جنا مضافا فاعل مثل قبض
وجهدهم وسعهم والطاقة
وجنة عنوة علائقيه
جاءوا بمعنى قطعوا الجودي
اجاها اي جالها والهمزة
وقيل بل الجاها واستبعد
حزف الحاء
ويجرون اي يسرون بها
وحبطت اي بطلت والخبك
من اشتر اليوم ثم الواحد
يجل العهد وج قصد
للقول والحرام مع ديار
وحذب اي شتر مرتفع
من سالف الاخبار والسر
وحاد اي عارب عاوي شدة
اول حديق باليساين التي
واحد الجن ايضا اي
ما يجنبني ما جنيا فالقصد
والجهد بالفتح هو المشقة
مرازم ما يصلح الحال هيب
جاسوا هو العيش كذا قيل
كالباء في جابها بقية
وجهدها اي عنقها في مسد
انفا جودا اي سرور اغنا
طريق لذي السما تحتك
حبك حباك ايضا وارده
حج السنين جود و ردا
ثمود المحرمين بالبور
فصيب احاد و بن عماما سمع
واحدتها احدوته لا الخير
نكك حدودا اي ما عدا
لها حوايطها قد جعلت

محراب وهذا لا شرف المقدم
 من مجلس مرتبة اي ائلاهم
 الارض للبر بها وحرد
 تاويله بغضب وحقد
 وقيل فالملح وقيل القصد
 تحيرا عناق بصير العبد
 محروبا عينا الحروب
 ربح بها حذارا يتقور
 ليلاد وقد تاني نهارا حرضا
 اذ ابد حزن وعشق حرقنا
 معناه حث ويجزونا
 اي يقطينا وينفرونا
 الكلم الحريق نار تلتهب
 نخرقته نارا وذهب
 من فحة النور ضم الراص
 خفا ليزيد بالمبارد قطع
 حريم دار مرم مضوم معناه
 محموم ووالحوم
 هو الحارق والمحوموت
 اي هم من الارزاق ممنوعونا
 حارب او جمع كنوا الزرعان
 حارب هو الغرة معني شيان
 حيا اي كافيا والمقدر
 او عالم او الحاسب ذكرنا
 ذاك خلاف حينا كافيا
 يستحرون اولن يصونا
 وحقة ندامة محسونا
 قطع غزقة تقسيما
 منه المير البعير مسرة
 سفة او هي القوي وغيره
 حير الليل من لئلا
 اول تحنون بالاستقبال
 قتلا احسوا وجدا وعلوا
 حيسا اي صونا بالبرسيم
 قسوما

حسوما المعين من قسم
 الهم بالكي تباعا عا قسم
 ليحمل الهم وصار مثله
 وقبل معناه كوس اولاد
 معني حشرنا اي معناه وحبس
 جهنم الملق بها والخطب
 بلغة الحبش ومن قد قرا
 غضب ما هيجت بالنداري
 وحاصبا عاصف ربح ساري
 برمي غضبا فخصي صفار
 احصى ثم منعتوا حصولا
 فقبل لا يلبث انقورا
 اوليس يولده قلعة الدحج
 ترك مع القدر اقصا
 وتحصون تحزون اقصا
 قيل تزوجين وقيل اسمن
 والمحضات قدوات عصمة
 بزوج او حريم او عصمة
 مصدر حما حطة عظاما
 قتات الحطة النار لما
 غظم بظهور هو المنوع عيب
 تحتظر حظيرة خط نصيب
 حفدة خدم او اخنات
 او فهم انصار او اعوان
 او ناقضوا الرجل من بنينا
 ابنا وها من زوج اول حوا
 قلت وقيل بل هو اولاد
 اولاده فهم له احفاد
 وفروا المردود في الخافق
 بالرد الحماة بعد اللينة
 معني خففنا اي طعنا
 الدهر والاحقاب فاصفنا
 وامدها وهو ثما نوز سته
 وواحد الا عناق مقف
 امكدة

تقوم عاد و هود على مشرق فيه استدارة و ميل اصفا
حق و جب و الحاقة العظام والحلم هو حكمة و الحكمة
القول و اللذيل و الزوجات حكمة قبل الادوات حكمة
ابن الخليل حكمة اي من حمارين اسود ذي تغير مسنون
حولة اي ابل و خيل وجاء في الكبر ايضا قول
جيم السيب او خاص يسد او عرق او سخن ما عا برد
و القول حيث ابن له ركب حمار و قيل من عشرة بطن تمام
نتج منه خير ظورا فلا يركب ولا يجمع من رعي اللاد
حامية بغير حمار واحدة الحمار الخنصرة
منجني و تلك راس الفلمسة شاة من خارج راس النمر
حنيد المشوي معنى حنفا من ديب ابراهيم دابة و قنف
يسى به من افنتن و حيا في جاهلية و مسلم حيا
واصله الليل انا احنك استاصلت قلت و انا و ان
حنانا الرصة حوبا شمر حاجة اي فرفلة ترموا
استحوذا يتولى عليهم و فلي يحور اي برجع حور ما يجب
من استدارة في سواد الاعين مع القفا في حمار في بامر الشبي
حورا مفرد حور يون صفة الانبيا ناصرون
بما و ز

بما و ز المعنى يخاطب محول
و حولا محول جوابا
حوية و حاء و يا حافية
او ما من البطن تحوي و كذا
معنى المبيض الحبيض لا يحق
الحوان فالحياة و الحلال
في قول سبويه قال غيره
مركب من حاوريا و حاور
حرف الحاء
الحبة اول نجا الصوت المطر
وا حجة او منقوا و حنفا
حنيت بمعنى كنت الحمار
حنامة اضططعه حنته
في الارض تاويل بخادمونا
اخذنا ص قاضيا اجد
كلها العلة هن اي سقط
تاويل حرا صوت كذا بونا
ملك قلبه عليه و يعول
مباعر و احث الجوابا
او فبانت اللبب الموازية
محض المعدل عن دار النوار
اي لا يحيط فهو المحرف
ذي روح الوارد من الياسر
الواو اصل ثم جوه ص
لنا الكمية كسب بالواو
والارض فالسبات فواستر
حبالا المعاديين المنزع
ذو الفذ رفاهم الاخير الاعضا
طبع و الاخذ و شق قد صلح
اي غير ما في النفس يظروننا
و الخروج و الخارج ايضا فادروا
يخرص ظن كذب حذر فرط
و حرضه اقله و حنينا

في حق قوام شديدا يا تونا
 الحشوي اول هلم اي هوانا
 اي ينقصوا ووصف النور
 مضامعة حاج وفقر الملقا
 بعضا على بعض ومختصرا
 ما خطيبك امر كن خطبة
 خطوات اثار ولا تخافت
 وميل يظن يتخافون
 الا اذا مضى غير استرها
 اضداد بسكن واطمانا
 وقيل في الادب اذ في حلي
 الخطا الشرا خلقه
 الخالق المتخلفون
 خلق الضيق والخلق
 وغير ما خلق فالسقط
 اول خليل الصديق وخلق
 ضمير الخلد مشه اطهرت

الكذب الخلق بكر دون
 احسا اي ابعد بحسب الزنا
 وفاسقين فاضمون للرجس
 ويخضعان بليمان الورا
 شوك له خطا اي انما اول
 تزوج خطف اخذ سرعة
 لا تخم والمصدر والتخافت
 بينهم اي يتارونا
 ويجمع من الاضداد في لفظها
 مخلعون دايجا ولدا
 وخلصوا نفر دواهم مخي
 يخلف ذا هذا فتم الخلفه
 مع الخوفا النساجنا
 مخلوقة تامة خلق خلقه
 وخلق الاولين الاختلاف
 مع الديار وسطا ووجعنا
 قتل هلكوا نفر دواهم

من مخلوقة

من مخلوقة وحاصدون مستون
 محمودة مجاعة فخط شجر
 وما لمجاهداتوب مرهقه
 خواراي صوت البقر خوف
 تاويل تخنا مؤناي تخوفون
 حنية اختبار اول مختال

حرف
 كتاب ال اي كمادة لهم
 دبر جا اخرا واد بر
 يدبر وا اي يطر وا في الف
 ليطر اختلاف مانت بر
 قبل له يا بها المدثر
 دعو را ابعاد كذا المفعول
 المدحفين قبل مغلوبا
 اي صاغرون دخلوا
 عن جدب ارضهم ووقع
 باليسر والهمز فاعا بالضم
 دابا عني تاييها في دهم
 ولي ووا بر اولد اخر
 كذا تدبر الكلام قلبه
 وجعلوا التميز التميزا
 ادغم اذا مصدر والتدثر
 مدحور في داخضة قبل باطله
 معني وحاسط اخرون
 وفي رخاف اذا في كناية
 والكواكب السائر فهو الدرك
 وترك هز والمعني فاعلم

الذال

يدرك اي يدفع فاداً رافتم
 هم وديان اي منازل لهم
 اخذ بها الفضة حتى يهلكوا
 اي طبقات سيرها للاستف
 ودرك الحاق الضاد وسير
 دسار والدار ارفع ما تشد
 مبدلين الفا فالاصل
 يبع يدفع عانداً فجا
 دكا هو استوا الارض حتى
 دلو كميل الشمس مفتي دي
 تاويل دي دلوه ارسلها
 قلت وتدلوا رسلوا فدموا
 شام من العذاب معني بدمع
 دها قا اي مترعة من دها
 دهان جمع الدهن يدهنون
 خوف ما يبدون يظرون
 ديار اول احدوا استعلا
 في نه او نفي فقط واولد
 صر ف

صروف الدوائر واولد
 بالفتح وفي الفعل والدين فا
 او الحسب او يحجب الطاعة
 او الجرا غير اي مدينتين
 حرف
 مدوها المذموم ذهابها
 كالطمع والرعي وذبح مصدر
 اتردد اي روكم اي يتقلب
 ومن عمن الانبياء دلا
 ذكيت قطعتم الاوداجا
 ذلولوا الواحد من ذمه
 تدهل اي تسلبوا في فاستدوا
 اي صاحب والخلف في الاضام
 وقيل بل مادة ذي كما هلكوا
 حرف
 رافعة الرحمة رعيها ما يرب
 ما لك السيد زوج رب
 صر ف

ما يتنزل فاداً واولد
 دبين به ان كافر ومسلما
 ذاك او السلطان او القاعة
 من ذلك محسين او محلو كيب
 ال زال
 ذبح اي المذبح وزنا سايف
 قلت مدينتين اي تحيروا
 ذرا وندروا ذروا اي فرق
 واحدها الذفن حيث اللحيان
 ذللا اي سهرلة اعتلجا
 عهد ذفوا اي قضيت تمه
 مضي تدومان تكفانودو
 لمصدر ذات الصدور حاجته
 مركب من ذواذ اعوا فستوا
 ال را
 من شارة وهيئة بلا مل
 كل وديان من يرب
 صر ف

العلم قائما به الربايك
 تربصوا انظروا ومعنيوا
 ورجوعا اي مامنا الارض ارتفع
 يراهم عني يربد نزع ننعم
 وكل عني بين تراه يفصل
 وهو المخرج قلب يركب
 شرجي ارجئه ومرجونا
 الارض وجبت انزلت واضطربت
 بذلك المعني ومعني اخر
 لطف العدو والحد من الشيطان
 الرجعة الزلزلة الراجعة
 جمعا لاجل فاما ملكا
 ارجاها في النواحي الواحد
 ورجعت استعت رقيق
 معنة رحمة الارحام
 قضا شهوة رفا كسنة
 ارتد اي رجع معني ردفه

هذه بنات الزوجة ارجاها
 دوموا انتمون ذاربا
 منه ربنا اي اربى اربى
 رفقاها مصمتان فاعلوا
 بين الموضع من نزل
 البعد فوق البعد
 قذاب اخيه مؤخر ونا
 ربح عذاب وكذ حيس انت
 اول ذلك التفت الي القدر
 والرجوع فاجل ذال الاول
 التفت الاول ورجا لا شبتوا
 فاما المراء رجلا لتكاه
 رجائين رجوان الوارد
 اي خالص الشرايط النوق
 هي القربات وعماير
 ردا من ارد اعني معني
 تبعه ومنه قيل الرادفه

اي تفتحه

اي تفتحه الشرايط
 تفتحه اي تفتحه
 الارزاق وارزاق من جهم
 الدس معذون كذا الرقيب
 واسمي اي ثوابت والعرض
 مرصدا اي مرصدا للصد
 اية الشفيل وكذا في الخير
 احالها المرصدا في الطريق
 مرصو للمصروف فيه بعض
 ورعا اخفطنا اي للتهيب
 وعدا الكثير فامرا غرا
 كان قناتا هو او قناتا شرا
 منه مع الافصاح وقد العطا
 او الحائس او رياض الجنة
 الاصل مرقى رقبيا حافظ
 رقيم اي لوع بيا الكلى
 كرهت به كذا الكتاب لثبا

اردت اي هلك ومارك
 زديا قريبه الطبع
 انقص قدرا نزل العرا طرم
 لم تقوي قور شر لايفت
 هو القدر وصد اي عرسا
 ارصا واي ترقب وقد ورد
 وان فيها رصرت بحرب
 ترقصون فيمن تقووا
 الوعد صوت للسبح ينقص
 شرج والرجاء ذاع من رعي
 مرها جرمين رفا تاكلا ما
 رقت الناح او ما ذكر
 رفق اول رفق اوسطا
 مرتقا ميثا للراحة
 او ترموا انظر او لا مظلوا
 بوصفهم وقيل وادهم في
 معناه مرقوم كثر كسا

رُفِكَ المعمودا ما مَرَّافِ قِيلَ مَنْ ذَا اَوْفَرِ قِيَةِ الرافِ
 رَوَاكِدَ شَعَابَتٍ وَرِكَوَا هُوَ اِلَى الصَّوْتِ الْخَوِيفِ
 اَوْ كَسَمَ نَكَمَهُمْ يَرْكَبُونَ ارْكُضْ اَي اَصْرَحْ يَرْكَبُونَ
 يَمْدُونَ رَوَا مَا الْمَضَى عَلَى الْبَعْضِ بَرَكَةُ مَعْنَاهُ مِنْ ذَا اَحْضَا
 لَا تَرْكَبُوا لَا تَطْمِينُوا رَمَزَا اشارة اللفظ حيث هُنا
 بِالسَّمْتَيْنِ اللَّفْظُ لَا يَسْبُتُ صَوْتٌ وَقَدْ تَرْمِزُ ذَا الْعَيْنِ
 رَمِيمٌ بِالرَّهْبِ خَوْفًا وَلَا رَهْطًا الْعَشِيَّاتُ هُنَا اَوَّلُ
 وَمِنْهُ تَرْهَفْنِي وَرَهْطًا كُنَا وَقِيلَ بَلْ مَنَزَحًا وَوَهْنًا
 رُوحٌ حَيَاةُ اللَّهِ وَالرُّوحُ الْمَلَكُ جَبْرِيلُ اَوْ سَوَاهُ جَلَّ مِنْ مَلَكُ
 فَرُوحٌ الطَّيِّبُ مِنْ نَسِيمٍ رَجِيَانُ الدَّرَقِ عَلَى الْعُومِ
 وَالْعَيْنُ وَاقِيلَ يَا خَلَّتْ وَالْأَصْلُ رَثْوَةً لَكِنْ خَفَتْ
 كَذَا تَرْجِعُونَ مِنَ الدَّرَجِ اَي رَدَّهَا الْعَشَى لِلرَّاحِ
 الرُّوحُ اَوَّلُ فَرَعَاوَرٍ غَمَالٍ خَفِيََا وَرُبَا مَرْوِي فِيهَا تَعَالَى
 لَمْ يَرِيبْ لِاشْكُ رَبِّيبُ الْكَمُونِ خَفِيََا وَرُبَا مَرْوِي فِيهَا تَعَالَى
 مَدْنَعَ الْأَرْضِ وَجَمْعُهُ كَسَبَ هَوَادِثُ الدَّهْرِ وَرَبِيعٌ مَا لَكُنْ
 رُبْعِيَّةٌ أَرْبَاعٌ وَوَدَّاعِي غَلَبَ رُبْعِيَّةٌ أَرْبَاعٌ وَوَدَّاعِي غَلَبَ

الزَّائِبِ

زَبُورُ الْكِتَابِ وَالْجَمْعُ زَبِيرٌ وَفِي الْحَدِيدِ قَطْعٌ مِنْهُ زَبِيرٌ
 زَبِينَةُ

زَبِينَةُ وَاحِدَةُ الزَّابِنِيَّةِ زَبْنَةُ تَدْفَعُهُ فِي الْهَوَاوِيهِ
 زَجْدَةُ الصَّبْحَةِ بِأَسْنَانِهَا وَازْدَجَرًا قَلَمًا لَاسْتِهَا ر
 زَجَّيْ حَبَابًا أَيْ بَسُوقَهُ لَمَنْ شَأْ وَمُزْجَاةٌ قَلْبُهُ الْعَيْنِ
 اَي مِنْ تَزْجِي الْعَيْنِ صِدْرًا يَنْقَطِعُ بِمَا كَفَى قَلَّ لَا يَسْتَوْسِعُهُ
 وَخُجَّحٌ أَيْ خَجَّ رَهْطًا اقْتَرَبَ الْقَوْمُ لِلْقَوْمِ وَخُجَّحًا ذَهَبَ
 وَبِأَهْلِ مَرْبِيبٍ وَزَبِينَةُ فَرْدُ زَبَابِي هِيَ الزَّابِينَةُ
 الْبَطْ وَالطَّنَاقِصُ الْخَلَّةُ وَرَدَّ اَرِي تَقِيْبُ بَيْنَ الْخَفْلَةِ
 زَعِيمُ الْعَيْنِ قَلْتُ وَالْبَصِيرُ زَعِيمٌ اَوَّلُ زَعْمٍ بِسُرْعَةٍ
 اَوَّلُ زَعْمٍ بِسُرْعَةٍ اِلَى الرِّفْقِ مَضْمُونُ اَرْقَ وَبَيَعُونَ اِذَا بَانُوا
 زَكَاةُ اَي طَارِقٌ وَزَلْعًا وَالْهَزْلُ الصُّورَةُ الشَّيْءُ وَصِفَ
 قَرِيبٌ كَالْزَفَقِي لِيْلَ قَمُونِكَ الْوَقْتُ بِمَدِّ الْوَقْتِ مِنْهُ اَرْلَعًا
 خَلْفَ وَالْأَسْتِمْحَالُ اَنْفَحْنَا قَبْلَ يَدَيْكَ يَفَانُكَ نَكَا
 اَوَّلُهُ اَسْتَدْلَهُ وَزَلُّوا زَلْعًا الْقَدَمُ بِهِ لَنْ يَسْتَبَا
 لَعَطَةُ الْأَزْلَامِ الْقَدَاحُ مَعْلُومًا اَي دَرَكُوا وَفُوقُوا وَأَوْقَلُوا
 مِنْ فِي الشَّيَابِ التَّقَفُّ عَنْ زَيْمٍ زَلْعًا الْمَزْدُ وَالْمَزْلُ
 زَهْرَةُ زَبِينَةُ وَمَعْنَى رَهْطًا مَلَصَقًا اَوْ بَرْنَةً مَوْسُومًا
 هَلَكُ زَوْجُنَا قَرِينًا حَقًّا

حَرْفُ

زَبُورُ الْكِتَابِ وَالْجَمْعُ زَبِيرٌ وَفِي الْحَدِيدِ قَطْعٌ مِنْهُ زَبِيرٌ
 زَبِينَةُ

تَزَوُّدُ اَيَّ عَمَلٍ زَاغَتْ مَالِيَّةٌ
عَبْدُ لَهِمٍ وَقَبْلُ يَوْمِ السُّوقِ

حرف

سَوَّلَكَ مَسْئُوكَ اَمْنِيكَ
لِبَاءِ اسْمِ رَجُلٍ وَيَشْتَجِبُ
هَوْبُ فُحْطَانٍ وَقَبْلُ اَرْضٍ
تَوْصِيلُ شَيْءٍ اَلَا سَبَابَا
سَبْحَانَ تَزْيِدٍ فِي اسْرَائِيلَ
اَسْخِ اَيَّ اَتَمَّ لَفْظٍ نَسْتَقْبِ
وَسَجَّحْتَ اَيَّ مَلَكِيَّةٍ سَجَّحِي
صَلَبُ اَوَّلِ الصَّلْبِ الْحَجَارِ وَالطَّرِيقِ
فِيهِ وَالْكِتَابِ عَنْ نَبِيْنَا

٧
الصحف وثقوة وكسب مالا
والشرايب تحوون
اب تحذعون وحكي
اب بعدد وحقا اى بالضم من شجرة ان يفرها
بعد ذلك كالحب
يتصورون كذا
ما عمل الناس وثن السند

نَزِيلُ اَيَّ فَرْقٍ يَوْمَ الزَّيْتَةِ
وَقَبْلُ عَاشُورَ عَنْ فَرْقِي

السين

لَا يَسْأَمُونَ اَيَّ لَا يَمْلِكُونَ النُّكَّ
اَبُوهُ وَاسْمُ جَدِّهِ قَبْرَتَانِ
وَسَبَبَا مَا كَانَ فِيهِ فَرْصُ
لَعْلُ فِي السَّبَبِ تَزَكُونَا
اَسْبَابُهَا الشُّعُوبُ فِي اَسْمَاعِيلَ
مَنْ السَّبَاقِ سَبِيلُ هِيَ الطَّرِيقُ
سَجَّحِلُ الدَّجَارِ مَا طَبِيعُ
وَقَبْلُ الْاَيِّمِ السَّجَّحِلُ مَا كَتَبَ
سَجَّحِي اسْتَوْيَ ظِلَامٌ وَكُنَا
يَعْلُ سَجَّحْتِ بِيْرَكَ اسْتَمْعَالَا
اَيَّ يَهْرُونَ هَزْ وَ
وَلَيْسَ يَطْرُقُ اَجْرُهُ اَنْ تَمُدَّ
بِالضَّمِّ مَا خَلَقَ كَذَا وَالسُّدَّ
اَيَّ حَبْلَانٍ وَكَيْدِيَا قَبْلُ

سار

نَسَارِبُ الطَّاهِرِ اَوْ مِنْ سَلَا
يَقْعُدُ اَوَّلُ سَلٍ بِمِلْهَمٍ

الرَّعِي عِنْدَ قَوْعِ النَّهَارِ وَالْمَرْعَى
وَالْحَزْوَ الْاَخْفَى فَذَاكَ الْمُسْرَدُ
السَّرُّ صُنْدُ الْبَحْرِ وَالْعَمَلُ مَيْتَةٌ
ذَكَرَ النَّهْمَةَ فَقَبْلُ اَطْرُوقَا
سَلَّ نَاخَا هَرَمَنَا اَسْرَافَنَا
اَسْرَدَقَا اَيَّ حِمَّةٍ تَكُونُ
سَرَّيَا السَّهْرِ وَقَبْلُ كَسِيدٍ
وَسَطِيحَتِ اَيَّ بَطْنِ اسَاطِيرِ
وَاحِدُهَا اسْطَارَةُ اسْطُورَةٍ
الْاَوَّلُونَ يَسْطَرُونَ يَكْتَبُونَ
فَسَّرُوا بِالْاَزْوَاجِ بَابُ تَهْدِي
وَسَمَّيْ جَمْعُ سَعْدٍ اسْتَدَّ
وَسَمَرَتْ اَوْ قَدَّتْ اَسْمَعِيَا
مَسْفُوحَا اَيَّ مَقْبُولِ الْمَسْخَا
مَسْفُوحٌ جَمْعُ لَسَاخٍ وَهَمْدٌ

سار

أَسْفَاذِي كِتَابًا وَهَكَذَا سِغْرًا مِغْرَةً مِغْرَةً مِنْ أَسْفَرٍ
 وَيَتَعَكَّ الدَّمَا أَيْ يَهْرَقُهَا سَفَهَ أَيْ أَهْلَكَهَا أَوْ بَقَعَهَا
 وَقِيلَ بِلِ سَفَا وَكَجَزَفٍ فِيهِ وَضَعِي الْفَضْلَ نَزَعَ الْحَرْفَ
 أَوْ نَقَلَ الْفَعْلَ إِلَى الضَّمِيرِ فِي مَنْ وَضَعِي الْفَضْلَ بِالضَّمِيرِ
 سَخَطَ أَيْ دَمَّ وَالدَّسَّاقِيَّةُ يَشْرَبُ فِيهَا وَبِهَا الْكِيَالَةُ
 تَسْقِي فَاسْتَقِيمَا كَوْنُ أَيْ جَعَلَ شَرِبَالَهُ وَزَرَعَهُ أَوْ قَدْ حَصَلَ
 عَرَضَ لَشْرَبٍ فِيهِ مُطْلَقًا وَجَاءَتْ الْيَدُ إِلَى الْغَمِّ سِغْرًا
 وَقِيلَ بِلِهَا بِمَعْنَى مَكُوبٍ وَسَكَرَتْ ذَلِكَ بِمَعْنَى مَصُوبٍ
 وَذَا فَنَدَتْ مِنْ سَكَرَتِ النَّهَارِ أَوْ هُوَ مِنْ سَكَرَ الشَّرَابُ بِكُلِّ
 طَعْمٍ وَقِيلَ الْخُرُوقُ قَتْلُ الْحُلِّ وَسَكَرَ اللَّوْنُ اخْتِلَاطُ الْعَقْلِ
 سَكْنَةُ وَقَارَا أَيْ تَأْوِيلًا سَخَّ أَيْ تَخَزَّجَ سَلْسَبِيلُ
 تَأْوِيلُهُ سَلْسَبِيلُ كَلْبَةٍ سَلْطَانُ الْمَدْرِ وَالْمَمْلَكَةِ
 وَهَجَّةٌ وَسَلَفَتْ أَيْ قَدِمَتْ وَسَلَقُوا عِيَابًا وَلَوْ مَا أُولَتْ
 فَمَلَكُهُ نَفْلُهُ سَلَاكَ كَهْ أَدَمَ أَذْيِيلَ وَالسَّلْدَلَةُ
 مَسَلٌ مِنْ شَرِّ قَلِيلٍ سَلْدٌ مِنْ طِينٍ أَوْ مِنْ كَلْبَةٍ لَا
 يَخْصُ طِينًا بِسَلْدٍ لَوْ تَنَا مِنَ الْجَمَاعَةِ فَتَمَحَّجُوا نَا
 أَيْ وَاحِدًا فَوَاحِدًا وَلَكُلَّمَا أَوَّلَ بِالْأَسْتِلاَمِ مِنْ أَسْلَمَا
 وَمِنْ

وَلَمْ يَصِفَاتِ رَبَّنَا السَّلَامُ وَالسَّلَامُ هُوَ الْعِلْمُ وَالْإِسْلَامُ
 مَسْلُومُونَ أَيْ مَقْطُوعُونَ أَيْ سِيمٌ فِي السَّلَامِ مَقَادُونَ
 وَارِثَةُ السَّلَامِ قِيلَ فِيهِ السَّلَامَةُ أَوْ هُوَ السَّلَامُ فِي الْمَعَامَةِ
 السَّلَامَةُ سَلَمَتْ خَيْرِي سَلَامًا أَيْ مَصْعَدًا أَوْ طَائِرًا
 مِنْ وَاحِدَةٍ وَسَاءَ عَدُونَا لِأَهْوَى هَامِيُونَ سَالِقُونَ
 أَوْ الْمَغْنُونُ وَالْمُخْشَعُ أَوْ هُمُ الْمَخْرُجُونَ عَنْ خِلَافِهِمْ هَكَذَا
 فِي مِمَّ نَسَبَ الْأَبْرَةِ السُّمُورُ رَجَحْنَا رَاحِلَهَا يَقُومُ
 وَرَجَا بِلِيدَ سِيمَا قِيلَ فِيهِ تَطْيِيرًا وَمَا قِيَابًا مَبِيهًا
 مِنْ سَنَدٍ هُوَ الرُّقِيُّ السَّنَمُ أَعْلَى شَرَابٍ فِي الْحَيَاتِ زَلِي السَّمِ
 أَوَّلَ بِالْمَصُوبِ لِقَطْعَتَيْنِ فَيَتَسَنَّفُ تَغْيِيرًا فَالْعَوْتُ
 قَدْ حُدِفَتْ وَأَصْلُهُ تَسَنَّفَتْ نَحْوُ تَطْيِيرٍ أَصْلُهُ تَطْيِيرٌ
 وَالرَّهَالُ لَوَقْفٍ وَأَمَّا كَوْنُهَا أَصْلِيَّةٌ فَأَصْلُهُ تَسَنَّفَتْ
 سَنَاهُ الْعَوْنُ وَبِالسَّنَنِ الْحَدِيثُ مِنْ السَّلَامِ يَحْذَرُونَ
 أَمَا بَوَاقُ أَصْلِهِ سَنَوَةٌ أَوْ فِيهَا أَصْلُهَا سَنَسِيَّةٌ
 وَقِيلَ فِي تَصَغِيرِ سَنِيَّةٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ سَنِيَّةٌ
 سَاهَقَ الْمَادُ وَجْهَ الْأَمْرِ سَرَّهَمُ بِهَا وَنَوْمُ الْعُظْمَى
 سَاهَمَ أَيْ قَارَعَ حَوَايِي سَاهَقَهُمْ رَحْمَةً يَنْدَارُ

من موطأ أهية هـ الدلف
 عن واو اذ جمع بسوح يعرف
 سيد ها اي زوجها السيد
 مالك اوريش او من محمد
 بانه فاق بغير يفعل
 قوما له تسوروا اي تزلوا
 من علو الماد بالتسور
 من فوق لاسوي بصير هو
 ارجع سورته وتلك منزلة
 لمتلا ترفع ملك المتزلة
 سوا عا اسم من وسايقا
 سرك يسبح اي يحرم ما يغني
 بالحق وهو جمع ساقل
 متول اي زين سوء العمل
 فيه تسبون عنى ترعون
 معنى مؤمنين مملون
 اول بيوتون يسومونكم
 سوء ما كان وسطا بينكم
 سايمة هو البعير سيبا
 عن نذر شخص ان ستم قلوبا
 وغيره لاجن عما يشرب
 له وعن ثمي وليس يركب
 قبل المبع اشتف من يسج
 ساح ففعله فيسجعا
 في الارض اي سجد واواجات
 في هذه الامة ما يجات
 وقوله سبحانه اسلكنا
 تاويله عندهم اذ بنا

حرف الشين

وشاير يسيشه
 البعض منه النيف لا يشبه
 اشتا اي فوا بعت شي
 واحدها وان تونث شين
 ما قام

ما قام عن ساق فذلك الشين
 شين اخلاط منه اشترى وا
 اشعة جمع شبح اي نجس
 شحون الملو فكلما اوريل
 شاة فضة اصار هم اي رفع
 اشده منه الشاب جمع
 شد وشد شدة وقيل
 مفرد لجمع له منعو لد
 شرب نصيب الما معني
 شرح عند قرين سم افترط
 شفه طائفة قليلة
 اشراط اعلامها المرولة
 اشركا اي طاهرة شرعية
 شرعة السنة والطريقة
 ومشرقين اذ شروق الشمس
 واشرق صا بقية بس
 وشطاه فراه من اشطا
 اخرخ شاطي يري الشط
 اي جانب له وشطر المسجد
 اي قصده شطط الجور
 تشطط تجر مقبه شمو با
 سقب وهدها الاعظم من الشب
 قبيلة عمارة بطن فخذ
 فضيلة عشيرة سبع فخذ
 اعلام طاعة هي الشاير
 يشرككم يوروكم والمشر
 معلم الشرس فقم وصفه
 والمشر الحرام فالذلفه
 ويسمرون بطنه
 شفا صاب شفا قليلا
 والتقع الانسان والصلاة
 الخلق او جوريا والاصحى حكوا
 بالشفق الحرة بعد تغرب
 مستغفرين فامضوا رهوا

على شفاي طرف وهافة
 فالغالب بعد الالتفات
 شكور المشيب لو شني بحف
 من شكله اي مثله شاكليه
 مثلاة الكوة اي مانفذت
 وشنان البغض والبغض في
 شهاب الكوكب او شعله نار
 لشعنا الخطا وشوري فعلي
 شواط اب نار يندخات
 والشوي جمع شواة الرأس
 مشيد مطول كذا مشيد
 بين اوزين خلط شيها
 من الشاع الخطيب الصغار
 حرف
 الصابي الخارج من دين لدين
 واصب اي جس صغير ما يطغ
 تصعب اي يجار ثم الصاحنة
 شيق مشقة واما شقة
 مشاقه يجار بوا شرح شاقوا
 ومشاكون صيقوا الكلف
 على طريقه علي ناصيته
 شئت تسو الشمانت نمت
 مذهيب بمر معبد لكوفي
 شريق اي اخر النهيق للجمار
 من الشاور ونعت فعلا
 الشوكة الحة السلاح اثان
 شيئا في غيب في راس
 اي في جحر وبلط الشيد
 اي فرقان من شيعته وانزعما
 يشعل موقد بها في النار
 الصاد
 مصباح السراج فيه مستبين
 به واصب اي امل ولم يزع
 من حرم وهو العميامة

اصل تصدب اي تصد اعلموا
 تصد اي تصدع فاصنع قافوق
 والصدوقين الجاسان للجبل
 وصدقاتهن جمع صدقة
 تصد به تصديق قيل اصلها
 صرها هو العقر وكل مشرف
 وانه يتصرخ صر صر صر
 اصل اي اقام في المصيبة
 صرط الطريق صرغا صيلة
 مصرفا الممدل كل مصيم
 وقوله مصيدا اول وجه الارض
 ان تصعد ونا شدا ون في السفر
 مصفحات ومصفاة ذل
 صفحا اي اعراض في الاصعاد
 مصفر سودا وقيل المصفر
 مصفحات شدا بالسطا الزينة
 الصافحات الخيل الزينة تصد
 تعرض الصد يدفع ودمر
 تصد اي يجده عنها شقي
 صديقا الكثير صدق مانفك
 مرورهن اخاتقته
 تصدق نيا وهاب دها
 فلا تصرخ لا مصيت يصفى
 باردة بر دكدا مصر وا
 في صرق اي صوتها يشده
 اوفعن العذاب خلعا اثينا
 كالليل او كالمص صبح اليوم
 وصعدا ماشق منلروض
 ولا تصاعر صل غنك الممر
 فقد صفت تصفي المراد الجبل
 واحد ها وتلك الاعتدال تصد
 صغصفا اي مستويا لا شيت
 صواف صفت التقديم مسحة
 على نكدا مع شيلا طريق

حافرها الرابع تشبيه الصفا
 بحر صلتها بمعنى صرقت
 صلصال طين يابس مطبوخ
 وفي صلتها قرمت صلتها
 وصلوات اي كتابس اليهود
 وتمطلون تخيول اصلها
 العهد الذي اليه يفرع متازل
 صفا صبح عمل مصانفا
 اصفا ما الصورا ما حيجر
 صفا ان تخلفان افي فالترد
 صورا قابة النكاح صبيح
 يمل بالانسان صود جمع
 بان وفي النسخ زافتبعن
 وصومها امساك عن الكلام
 الصيد فهو الحيوان المتبع
 فيا المحصور فزون البقر
 حرف

تقني

تقني عني تبرز للشمس بيت
 علمها الذله الزموصا
 الغرض منه المنفع واويل الضرر
 اضطر الحجي والاصل اضنا
 ضعف الحياة اي عذاب العاقل
 ضعفنا في الكف من عريان
 اصفا شهم اصفا دم صلتها
 واصنم اي اجمع بضنين بحيل
 ناقصة وقيل ضير جارية
 يضيغوهما يتروها
 في ضيق المصدر وتخفيف
 حرف

طبع ختم طبعا عن طبف
 طنوب هو الطغيان تخلفا
 طفا ترفع وعلا الطاغية من اسب واصنام شيئا طين ومن
 وهو مقلوب فالصل طنوعة كلكوت قلبه طوعوس
 فالفا صارت لفتح الطاء وهو لواحد وجمع جاء في

مطغفين غير واخ الكيل
 طلي هو لوز كذا شجر
 وذلك الطش ولم يطش
 والطش فالنكاح بالثدية
 معني طمن اي حونا لمست
 بغير شق بين حفيها اجعل
 يوم القيلة وقيل الداهية
 طرور الماء النظيف بطور
 بالماء ينسلن كالطود الجبل
 طوار الضروب والاحوال
 فطوعت اي سولت وزيت
 مطوعين متطوعين ذا
 طابف اسم فاعل من طافا
 ذي الطول يعني حمة وفضل
 وقيل بل شجرة في الجنة هي
 طائر علة خيل وشر
 طوق للشروع معني الجميل
 عظام طل هو اضعف للطر
 اشق ولا اراد لم يسهل
 ومنه للحايض طامت الخبة
 اذهب منوها وعين خلقت
 صاصعها المطوس طامة اول
 معني طما تو اكنو بالثانية
 هو انقطاع دم بطهرين
 كذلك الطور هو اسم الجبل
 والطورمة وطور حائل
 طوعا بالانقياد لاكرهات
 طوفان اي سيل عظيم اخذ
 وطيف اللبس تعافى
 طوبى من الطيب بوزن فيل
 او فري الجنة بالهندية
 او عظم في ذن في حكم العذر
 الطاف
 طلال

طلال

ظلال الواعد منها طلة
 ظلالهم جمع لظن واطلال
 ظلمت اذا اظلمت اي نهرا
 الظلم وضع الشيء غير موضعه
 مشيمة والبطن ايض والرحم
 معناه لم تنقص ولا تقطع
 بيوفون ووطنين منهم
 يظهر ون يحملون الزوجا
 نظاهرون اي قامون
 نظاهروا يعني يمشوا
 حرف
 جميعوا اي يبايعوا بدون
 عمت اي تحذروا عيبا
 قلت وعقبني الدباج او
 يستعيبوا اي يطلبوا عيبا
 عمل الغليظ والشديد
 ذاك تبتف وعمت تكبرت
 نحو القلال الغرد منها قل
 اعطية وتحت فوق منزل
 وظل سودا يعني صاد
 في ظلمات اي لا تخذ وجهه
 وقوله في جنة لم نظلم
 بظلمت بظنون في الاولى
 ونظفرون وقف ظه ليعتق
 بالقول فما كظور الامهات
 ظررا اي عدينا له مميها
 نظروا بعلو مشهورين
 المين
 موعدون او اذا لا خاضع
 عيسى اي كالح مستحيذا
 طناضن تخاف او ارضع
 عمتاي حاضر اذ لقا هم
 من كل شي فاعقلوه قودا
 عمتاي اي يسا ولكن قلت

العاوي بالذي تبارك
 فعد عنتا اعشانا اي اطلقنا
 بمجيب فانيون ووعاف
 الاعرجين في اللسان لكنه
 فعد لك قوم منك فلعنك
 او عدل مثل عدلا الفدا
 منه اعتداعدوا واعدون واعد
 وعربا جمع عرب النقيب
 او في الحماض نخرج
 عرجون اي عود من الكباش
 قلت الذي تعرضا بعتك
 عروشا اسقوها وعرشون
 من تحتها فبا او سواه
 وعرض الدنيا فذاك الطعم
 عرفتكم او ما تسمعون عنتا
 وعارضا هو السحاب عرفت
 بالعرف المعروف واحدم
 عرفت سكر لارض قدوس
 تلك

تلك بالارتفاع او فاسم الجرد
 او قالوا خلاف بالعدل
 او جرد الارض واعتري عرفت
 عرفتهم اولن عظمهم
 وعرفت غلبني عرفت
 في معزول اي جانب من دين
 عزمه هو الذي اذا عرفتنا
 عرفت اي جماعة في تعرف
 معني العشار اي حمار الابل
 عشرة اشهر من الليل لها
 عشية الخليل معشار عشور
 يظلم من عشور وعشور من عشور
 يوم عقيب اي شدة عصبه
 اعمر اسفرج بيمرد
 والمطرات قلت فالسحاب
 اعصارا اي ريح يكلوه عامضا
 بجمع الحفاد جمع عصفه
 اي الذي قد نصب الجرد
 فضا يسترف فيه ما يركب
 يعني اي يبعد حاي من هذا
 او فصرتم قبل واعنتم
 بالشدة والتخفيف اي قونيا
 ابية او في جانب السفين
 امضا امر ما يركب مصفا
 عسمن اقبل دبر اعبر عسمة
 وتلك جمع العشار من اجل
 بنا الوصفها ونعت ستمها
 وعاشروا اي ما عبق بعش البر
 فزوا عشرا لا يراد جمع العشري
 من عشرة لاربعة العصف
 والدمر الدهناء يستخرجون
 حاضبا من مطر اذ تثار رب
 ذوالعصف اي ورق عصفها
 عصفنا اعوان على الحقيقة

لا تفضلوا الا تخموا عصفين اي فرقا بالوهي بهزونا
 وعطيت اي تركت معطله مذكوره بحالها ومصلها
 عفرين الفانيق والمبالغ معني عفونا اي عفوفا فاسبقوا
 العفو يعني السهل قوله عفوفا اي كثر والكذا عفا وقد حكوا
 درس صدق عفا يعقب يرجع وقيل يلغى يعقب
 لا حكم بعد حكمه معقبات جمع لمع ملك اي حافظات
 يعقب البعض لبعض عقيب عقيب عاقبه مجموعه في المعقب
 وبالمنقود بالمرور عقمه رقة عاق عقيم عده
 امرأة اورجل لا يلد ولاله مد الزمان يولد
 ويقتلون بسهم نفوسا عن الهوي الريح المقيم بوسا
 طافلا يكون فيها خبير معكروفا الجبور لا يسير
 العالمين هم جميع الخلق او الدند والجن بآية تلوا
 حرف لعل للشيء فجع اي لمخوف ورجاء مطمع
 قلت ويعرفون الاسم العقمه عقمه شدة يشتهه
 اعنتكم اهلككم وقيل بل كلفكم مشقة لا تخمل
 الممت الهلك فالشفقة اصل الدنقكم لا تفتنوا
 فمن عري من عتيد بالخوف عارض عازر عود لا يخاف

اعناقهم

اعناقهم قبلها ما تفسر اوروسا وهم وكبروا هم
 قلت عنت اي خضعت عنتنا اولد او هينا واول عنتنا
 مصبوغ صوف عوجا معوجا دينا وفيه العنق في الاطراف
 معني معاذ مرجع وعودة معني معاذ الله الاستجارة
 اعوذ اي الجانم العدة يعني عورة اي مقورة
 انكروا النبوة اي قدحها معني تقولوا اي تجوروا ثم
 معني تفر لكن جافها رؤسا ان الكثرة وملينا حكيا
 ان من العرب من يقول عال لكثرة لها يقول
 معني عوان بضم عين الصفة وبين ما قد بلغت سن الكبر
 ما تحمل المية اي من ابل لميرة علة بضم الميم
 عين عني اعينها واسمها واحدة عينا كقوله الزوجة
 حرف العنق
 القابدين من معني هم نقي مشد عتقا اي حاربني
 من زيد السيل واما قوله عتقا هو من فومنا علة
 من يسبب مياه الادوية عتقا اي هلكنا لعلنا ليه
 ومعني هو في عتقا هو اي هلكنا او سواد كل يروي

فجل المرعي غشا بعد ما
 او شبه الغشا في سواد
 غدا في اكثر فادعوا لولا
 معنى الغرابيب الشرا السواد
 قلت وغرقا قيل ترع البرم
 غراما اهللك اوقا لمجا
 ومنه منم بالنا حبا
 منذ ذلك العزم بطلقونا
 وحرقا نحم اذا المرء التزم
 تاويل اغربنا بهم حبيبا
 واحد غزا غارا اما الغضا
 اللال او فوكا قيل الفر
 غا قال بالمرسيد
 يرق كالنا وعيلين هو
 في النار والخارج مما يغسل
 غسل الماء الذي يغسل
 غشاوة عطا اغشا هم
 غواش

غواش اي اعطيت غاشية
 اغطش اظم غلبا اير غلبه
 اي شدة غلبه في اغضا
 غل عدوه ولا تغلوا عند
 شدايدان تغضوننا محوا
 غما غمام اي سحاب يغشوا
 تاويل غورا غابا غارلت
 الغايط الارض التي يطلها
 والحلم بالمرسيد السلب
 غيا به الحب فادع غيا
 لذا ان او هذا فنقص شيت
 حرق
 من فية جماعة تغشوا
 يستمرون افوا اير علم شيتا
 فرة الكون اول فتقا
 قلت وقيل تنق الارض بالنبات
 فتيل المشوي في بطن التواء
 واحد غاشية الغيا منه
 اغاها اغلب فرد غلبة
 لغلاف غل فان ما وفي
 معناه زاد غرات اول
 وغمة اي ظلمة وبشرح
 غن يغشوا الغارفت وراوا
 فيها يغشون كذا معارلات
 بها وعمل هو هذه الحجا
 من قوارم غل النفوس الحروب
 شبا وغض غاما ما كبا
 تغشا موت له صرصة
 الغا
 لا تراين يفتحن اول
 والمالك الفناح جل ريتا
 في فتقتنا اي ازلنا الرقا
 والغلق بالمطر في السموات
 وتغشون في بطن التواء

من فتياكم فلك الامان
 وذلك عند اهله ما وكن
 وروبه على فتو برب
 في فجا ماسك وهي الطرف
 قلت ليخبر امامه يكثر
 او يتمي الذنب او يوف
 في فجوة متع وقيل
 وسم بالفتى ما يقتبح
 لك انا قد شئت النار
 فانا العذب مع العاكين
 فروع الفتوق والشقوق
 جمع وادي الفرد من قود
 فردوس فالستان بالروية
 خراسا الهاداي دلها
 معني وحنها حاج المزل
 وفرط ايسرف افزع على
 عني شقنا فحين اشرون
 وفتيان ابي هاشم لكان
 ولاد لانه واوسيب
 فاستغفرتهم سلم بين الفتى
 وفاجرا ابي ما يلا عن الحق
 ذنوبه وثوبه يوحى
 بته به منه خلد يعرف
 مالا تصيب الشمس بل ليل
 من قول او فعل قلى يفتح
 وكان من طين هو النجار
 قرب فاح الكرى من حزين
 لا تفرج ابي تاشروا بليق
 وفرح كذا فرية بعد
 قلت الذي دخلية في اللغة
 ولا تفرش باليهود منها
 فواضيا لا فاد من سنة
 اصيب فريب طايض فرقا
 كذلك فاردين او فجادون
 هذه

في هذه فقط قريبا العجب
 واستغفرتهم سلم بين الفتى
 تصحوا توسعوا وفسقا
 فسلم جنتهم فصيلته
 فضل الخطاب قبل اما بعد
 بينة ومن كون طالبا
 انصرفوا انفسهم او لك عبي
 قطع اول خلقه وانظر
 فطور الصبوع والفاقر
 وفاقع ابي ناصح ان يفتوه
 وفك ابي اعنف متفكينا
 ابي عندهم فالحكة كثيرة
 فذاك من تنكح بالماكرة
 تنكح بالعرف ذاك الهالك
 وقيل بل تاويل قالهنا
 اقله اول بالسماء والظفر
 عقر حزم وتكاملت له
 او العظيم ووافر في المعنى كذب
 او وقع المقلوب هذا الفعل
 خرج من طاعة فالتعب
 فسر بالاذني من عشيرة
 او فعل من كان منه الحمد
 بينة عليه مقاد اجبا
 افضي انتم له بغير حاجز
 منقط من يري استغفرت
 تاويل اعنهم الراضية
 كيعقرون بفرعون بفرعون
 اي زايون عنه فالهونا
 اما اذا الغنة محذوفة
 او الطعام او فذاك من جهه
 وفك طيب نفس منا حك
 وفكرين الكل معجونا
 ثم جري اللام فيه طهر
 فيه خذل الخبز ثم الحكة

قال فاعل الشق والعلق
 في الفلك اي سفينة والفلك
 صني تعندون اي تجملون
 اقبان الاعضان فردها فن
 ذاك بهاج وعلاصت فوهم
 فاشرا لافاء ويغضب فواق
 كل بمعني واحد هلفا نسا
 او الجيوب كله خلف فتوم
 من جانب لا خور التقيو
 تضيض اي تسيل منها العيرة

حرف القاف

تاويل مقبوعين اي مشوهو
 يقين اي شلة من النار
 قبيلة العنن او ما قاتلا
 اي جليله ووجه جمع قبيل
 فترة وقتا اي العيار
 مقتم اي داخل ابتدة
 اقبة جعل له قبرا بيهو
 ويقتضون بمسكننا الاقبا
 قبيلة وقبيلة وقبلة
 قبل اصناف قنورا اي قبل
 والمعة المقل هلفا الاقبا
 محاور لما اقتم بالسدة
 وقوله

وقوله قبل طلاق قد دا
 بان تضيق اولن لن تغدر
 منه ادخلوا الارض المقدسة
 معني قد منامن تقدما التزع
 فان اي يجمع فيه السور
 قروا الواحد قرة مشتركة
 بالة الوقت وما قد قربة
 قرب وقرب هم وقع جرح
 قرة عين اساق وارد
 وبارد مع السور لاحار
 وخذفت لا كطلت مسكت
 مقترضهم تركهم وتقدر
 قارعة داهية يقتضون
 والقرعة الزمة مقرنين
 اثنين واثنين هامة قرين
 مكة والطايف من قسوة
 وهم من القدر حسيين
 اخبفت احوارها سدا
 قدس القدوس اي نظير
 قدم صدق صالحا قدموه
 ومقدون المقدس مبالغ
 بضرها وقد يكون مصدرا
 للحيض والطمه وبهم ملك
 تقربا قربات معني مقربة
 وقيل بالضم الالم لا الجرح
 من الضرور وهو ما بارد
 وقون بالفتح اي من القوار
 من قولم ظلمت مع مسكت
 قرطاس اي صحيفة قول
 يكتبون ذا وقيل يبعثون
 عنو مطيقين له مقرنين
 ناس جماعة وقربتين
 اسياورما او قسولة
 هم روا للنفاري دينا

حرف الكاف

وكتبوا عنيظا واخضوهم قد صرعوا للوم خلق يعلم
 فكيف في شدة وكبره ابر عظمه ووليت كبره
 معظمه ابرته اعظمه كبادا اي كبيلا اولته
 والكبير يا العظمة الكا بر اي عطا كبر اي مكبر
 فليكبوا على الروس اولتوا كتب اي فرمن وهو الخف
 كثر عززت فوعلى من كثرة والكثير اسم نهر في الحبشة
 وكادج اي عامد والكلت ناويله انضبت كذاك اشتر
 معني والكر اي يقطع عظمه يس من خيله املته
 كرها اي الراه ومعني كسا اي قطع وكسا اعارف
 بمقداد او فصح كسفة كسر استعمل مع سد ر
 وكثطت اي زعت وطويت بالحاسبين الكا طيرين
 كواعب اي قد كعبت زوها صارت الكعب كاعب معزدها
 وكفعا مثل كفانا او عية واحد ها كفت وقيل بل هي
 مضم اي يخرم حيا نهر في ظرها ويطنما مما شرم
 كقران يعني الج والانكا را زراعا اول اعجب الفار
 وكافه اي عامة وفيها شها ناويل الكليلها

لأنه متعال وبمقتضى قسره بغيره ذا وقوله مقتضاه
 ملكة وقيل بل مضمعة كوصفك الاولوف بالملكة
 القانع السابله فعله قنع قنوعا اما مقتضى في رفع
 قنوان اول بعد وق النحل اقبلي اي اعطيتني في قول
 وقيل رمني قاب قد رفسر اقوات الزراف مقيما مقدر
 تاويل قيم مستقيم نايمر اما اسمه الكنعوم فهو الايم
 ولا يزال اصله قنوعا مر زفة فيعمل كما فيصومر
 اجتمعت يا ووا وسبقت احداها ساكنة فعلت
 العاويان في اذ غمت ففعل قيم كما قد تليت
 معني افا موا بعد هذا لال الصلا في فيها في وقتها بلاد انا
 قيام اجمع قاييم ومصدر وما به يقوم امر يذ كر
 نحو القوام منه في المجورين لكم قيا ما قوله للمعمرين
 يعني السابقين من قد تزل ارض العوا الغمر والذبول
 زلولا ما لاه والمعوي كثير فاله جند مروي
 ناويل قيفضاعني سبينا منه نقض قيفعة قاعا
 معني بذلك مستوي من ارض قاييلون
 معني بذلك مستوي من ارض قاييلون
 ناعون

كَأَكْلًا أَجِيلًا وَتَكَلُّوْنَهُ
 يَكَلُّوْكُمْ يَحْفَظُكُمْ مَكْتَبِينَ
 كَلْدَلَةُ الْحَيْتِ حَيْثُ لَا وَلَدَ
 أَوْ مَقْدَرٌ عَلَى قَوْلِهِمْ تَكَلُّهُ
 بِمَعْنَى تَأْوِيلٍ كُلُّ تَقَلُّ
 مَا كَانَ قَبْلَهُ نَظَرُ الثَّأْرِ
 الْأَكَّةُ الْمَوْلُودُ أَعْمَى لَكِنُّوْهُ
 أَيْ لَا يَبُودُ وَنَاظِرًا الْكُنْ
 أَكْنَا نَا أَيْ جَمَعَ لَكِن مَاسْتَرُ
 مَكْنُونُ الْمَسْوَرِ كَهْفٌ عَارِ
 أَكْوَابُ الْوَاحِدِ كَوْبٌ عَرَبِيٌّ
 وَهِيَ الْبَارِيقُ وَمَعْنَى كَوْرَتْ
 وَمَعْنَى تَكْوَرُ عِمَامَةُ الرَّجُلِ
 مَعْنَى اسْتَكَانُوا أَفْضَعُوا وَزَادَ
 مِنَ الْكُونِ أَفْتَقَلُوا الْأَشْيَاءُ
 كَبِدُونِ أَيْ تَحْمِلُوا فِي أَمْرٍ
 حَرْفُ

تأويل

تَأْوِيلُ لَا يَكُنِ الْقَوْلُ قُبْلًا
 وَلَبَّاءُ جَمَاعَةٌ وَالْوَحْدُ
 لَبُوسُ الدَّرْعِ وَالْبَرْدُ مَا
 مَعْنَى لَبَسْنَا أَيْ خَلَطْنَا حُلْمًا
 وَقَوْلُهُ جَلَّ بِجَعْدٍ
 وَيَلْحَدُونَ يَمْدَلُونَ مَيِّدًا
 الْجَائِفُ الْحَائِجُ وَلَحْنٌ قَحْمٌ
 وَلَذَّةٌ لَذِيذَةٌ وَلَا زَبَا
 مَعْنَى تَلَطَّى أَيْ تَلَبَّسَ وَلَطِي
 اللَّعْنَةُ الطَّرْدُ لَعْنُ آبِئَا
 بِاللَّفْظِ مَا لَمْ يَسْتَقِلْ بِمَعْنَى
 الْخَافِ أَيْ مَلْفَعَةٍ وَاحِدُهَا
 وَالتَّقَتِ التَّقَتِ وَالْمَعْوَا
 كَذَا كَمَا بِأَقْبَلِ حَوَاصِلُ
 سَمَاءُ بَابُ تَفْرِيقٍ فَالتَّقَطُّ
 مَعْنَى تَقَطَّ تَسْبَعُ وَتَلَقَّا
 أَدَمَ أَيْ أَخَذَهَا وَقَبِيلًا
 كَثِيرًا يَأْفُوقُ ذَاتَ تَلْمِيذٍ
 لَبَّةٌ أَحَالِيَةٌ فَلَا يَدُ
 بِجَدٍّ وَاحِدٌ وَيَأْتِي جَمْعًا
 أَيْ مَفْرُوعٌ يَقْصِدُهُ مِنْ يَلْمِجًا
 لِعَظَمِ الْبَحْرِ أَسْبَبَهُ الْبَحْرُ
 عَنْ الْهَوِيِّ مَلْتَحِدًا جَمِيلًا
 الدَّاءُ يَخْفَمُ شَدِيدُ بَرَكٍ
 طَلَقَتْ حَلَّتْ رَجُ الْبَلَدِ
 اسْمُ جَرَمٍ شَقَتْ تَغِيظًا
 وَالْقَوَامُ الْقَوْدُ وَيُسَمَّى
 تَلَحُّظًا تَقَرُّفًا يَمْنُونَا
 لَفٌّ لَمْنًا أَيْ جَمَاعًا وَوَدَّهَا
 لَوَاقِحُ أَيْ تَلَوَّحَتْ تَلَوَّجَتْ
 جَمْعٌ لِلدَّارِ تَقَلُّ تَحْمِلُ
 أَخَذَهُ مِنْ غَيْرِ وَقَدْ لَطَمَهُ
 تَجَاهَةً أَوْ مِنْ غَيْرِهَا تَلَقَّى
 بَنَاتُ لَعْنَةٍ أَيْ بَنَاتُ

لغة عبات او غماز في الوجه باللفظ الخيمازوا
بليذاي يصبب سيل الاضراع لمستم لناية عند الجماع
الاسم الصفا قبل من السر ولم يعد لما شديدا لم
هلم اقبل وكذا مضر يلهث عن يخرجه لسانا مرمر
او غطش للادعي يستعملوا وطاير هو العث الباطل
اللات كان صنما من حجر في كعبة لواءة للبشر
لوجه الشراذيفه لو اذا اي يغفل بعض بشره
لواءة النبي لها تلوم في فعلها وتركها عليهم
قبلاي بما يلزم الخلف من الصبا فيه نعم المخلص
يقعون بقلبون لا يلبثكم ينقصكم وقد مضى بالتكم
من لبنه اي تحلة واللبن جمع لها وهي التي تكون
الوان تحل لير منها العجوة كلا ولا البرث نعم الثمرة
حرف الميم
منكيا قد شذفيه منكيا وذلك الا تخرج فيما يحكي
معني المتين فاشد بالمتلا مثله واحدها العقوبات
معني اسمه المجيد فالشريف يريد فوق كل من شريف
يحصن المعني بليس يحف يذهب والمحال ما يتفق

من

من العقوبات وقيل المكور يسبح به لمن اليه الامر
مواخر المزدحم ما جزه للما بالمصدر شفا سايره
اجاها المخاض اب تخفض الحمل في البطن لوضع بعرض
معني يحمي ومنهم يربقون لهم ومدين اسم ارض موزون
بفصيل وان يكن من دنا فاكوزن مفعول ولكن لان
قياسه عدان والتفخيح لها به عندهم مرجوح
وهج البوي يعني حكي بينهما كذا مرجحت الفخلا
خليفة يعني مرجع من ذا مرد مملكت قد اخذ
من ذاك الامر كذا المراد شجرة ايضا تكون جرذا
ومستمر اي شديد مودة قوة المودة طود مكية
في السمي في مربة اي شفيخا تمارضهم لا تجادل او لا
كذا تمارون ومعني يمتدون غنصه تستجرون تجردون
والهذب والسحاب والميح اي يمسح للرض فهو الرويح
والخلف في اشتقاقه قد ذكر ستة اقوال مستخاصيه
خيزرا او فردا وتفسيره سلسله اوليف مقل المسد
ولا مناسب اي هو المماحة ان يما حاشده كناية
عند الجماع ومن اعشاج حيا اخلاها الواحد مشح حكيما

مشج مشج مفضة اي لحمه
 اعطى المذاب اما الذممة
 يتخذ نسر المطيطا روي
 واصل ما من فعله مخططا
 معين اي جاز و ظاهر معا
 في جاهلية وفي ذبي الملة
 ومقتنا اي يفيض ومعين الممر
 مفيض اي منزلة ملكنا
 مكانة مكان المالا الصغير
 املاق المصدر ملة فدين
 من اللادع يريد حسينا
 شجوله ملاوة على الشجر
 وقيل ذلك اسم الزنجيين
 مناء اي منهم من الجوارح
 منفي اعاني هو التدويع
 ما يمتلئ الروم في تومعون
 ينجب يخلق كذا يعقد
 يقدر ما يفيض اي صغيرة
 مطر مفيض يمتلئ مشية
 ملق اليدي مع فكفوا
 او من عيال الطر والطر المطا
 ماعون ما يبط وما قد نقما
 فرياز لاة او بالطاعة
 خذمة ملكين اي في المدير
 له ومكتاهم شيشنا
 المدا الاشراق مملف فخير
 محلي واعلي لهم من المدين
 الطيل في مددهم والمنا
 ينزل من السماء في السحدر
 مقطوع الناولي فليمنون
 كاذم مكانه بجوف الكعبة
 او الاكاذيب او الاضحية
 من المي في النسا تزلون
 هذا العراش فاووا وانزلوا

وصحده ون اي يوطوننا
 الموج اي مضطرب تمرد
 حميد اي تحركا تميل
 تحيز المعنى به تشقق
 حرف
 الفون
 منب التناوش بله فيسر
 ثا اي بعد ثنا ون بعدونا
 فاضحة فاعنة له في ناحية
 عن تزي يستبطونه عنب
 ينبوعا اي من ينبع الما طهر
 وهو يبايع وفي تنقنا
 ونجس اي قدروا الازيل
 وقيل من نجل استخرج
 والتم ايضا عامن الارض نجم
 يكس على ساق واذهم نخوي
 نجيح اي يلميك فوق نخوة
 وانحو اي انجح او رفع يدا
 كالمهل وروي الزيت اذ يستعونا
 معرا بما هدها تدور
 وقوله اجناز وليمين اضرا لولا
 يميز اي يخلص ويفرق
 تناولا بالواو ياتي اخر
 معن ينفذاهم به رمينا
 تنايز وا اي لا دعونا
 يسترجونه الحسا لاغتنا
 والوزن ينفول ويجمع الكسر
 خلف رفعا او هو افعلا
 هو من النجل او الاصل
 قيل القبان ازلن متجمعا
 طلع لا اعتب ونحو ولم
 اي يستأجرون سارا نجويا
 ونجبه اي قدس للقرينة
 للنمر بالكلية في صلاتنا

نحاس الدخان يفتح خشك
 ونخلته اي هبة ناخترة
 يصير فيها من صوب الريح
 اذ هو الواحد نظرا
 بجلب ناديه من يحضر
 انذرتهم اعلمتهم وانما
 يتبع اي يفسد يتوزع
 ويتوزعون تذهب المعول
 ذاك السران وانزق الرجل
 اي ما يقيم لقوم المكر
 مشاهه عصابه الشرا ما
 يوخر الخوم للهم
 شخ يعل الشمن من منعه
 من مصحف وقدم من يحمله
 قد صار من ولا وشتخ ما
 لتستغنن نظير حيكه
 يستغها من ذاك او يلقها
 جميع اصحابها مشومات
 بالية وقيل فارغ
 مثل خيرة العايط القديج
 ناديك تدنيا اي فاسا
 مجلسه تقرب اي محذر
 يكون مع حذر كما قد علما
 اي يخف او يحرك كسا
 ومنزف تريف اي تغول
 شرابه فراغ تغير نزل
 والصف تنسبها نوفر فر
 يفعله الناس مما جرموا
 بالصف استباحة المحرم
 لغية وقيل ذا بفعله
 وقيل بل لبطال حكم لفظه
 نسبة بالمافظين الكرما
 في اليتم في البحر رينه
 وشك ذبايح واحدها
 نسبه

نكة واولواها سلا
 وينسجون يسعدون مع
 وشيا المعية اما القيا
 وانها ابتذافا لثاة
 الشرف والحياة والشور
 ينشروكم اولينها اشروا
 تشقوها من فمها منشورا
 ماحصة تقية والنصب
 لذبحهم عليه قلت الانصاف
 نصب او صفة نصب الغيب
 نصب علم من ذلك انصاف
 تاويل انصاف عن اعوانه
 نصا غتان ابهما غارنا
 صف وشند والمواد حسنا
 واولوا النطقة المطووعة
 انعام جمع لابتد فسرنا
 ويقتضون اي يجركون
 بمقتصد وعيد منسلا
 الحلو في الشئ كشيء الذيب
 لم يلق له وزكاسيا
 البعث والساعات فالتا
 حياة بعد الموت اذ يتور
 ارتفعوا واصل ذلك النشر
 النصف للزوج فليعزبوا
 صنم او جرافيم بنصب
 جمعه اما بنصب وعذاب
 او في الدعاء او بقل القرب
 بضوح اي بالغة من عزم
 مقدم الراس عن يمين الناحية
 ناضرة نقر فيها الغنائف
 قلت ويلتفرق بهجة عنا
 ينطق اي يبعث فيما فيه
 ذا ابلا وغنا وبقرا
 واوسهم اليك هازي شيا

سوا حار ارضا النفا ثاق
 وتعدت ابي قيت قلت انقرو
 تغير ابي نكرذا المقير
 الاعداهم فيمار بوههم
 ثلاثة عشرة وفسرا
 وصنواه تناج ايضا نقت
 لذا النهار وكذا لك سريت
 منه المناقون مع ينقون
 واحدا لانقال العايم نطق
 فمقبوا ابي بجحوا نقرفا
 بقره ظمرا النفاة الناقور
 انقض ابي انقل حتى سمعا
 يعني عبا لا نتموا ابي انكروا
 انكاذا الواحد لك ينكت
 انكراي اقع نكرا منكرا
 ونكسوا ابي الروس شملت
 ونكس الرض ابي من الرض
 ينفتن ينقل بين العمدة
 ابي خذوا فجووان ينقوا
 مجمع القوم لكي يصيروا
 كذا لك النخرج عددهم
 اذا تنقض بمعني ينتشر
 رعت بليل سرحت وملت
 ونقعا ابي سريا واشقت
 ابي ينقصون مع يزكون
 نقيبا ابي ضمينا العريف قل
 انقذ خلص نقرا عرفا
 ينفع فيه ملك وهو الصور
 نقبضه ابي صوته ونقعا
 ويجواب مناب فسروا
 للفرل والنقض معني نكث
 نكرا نكراي نكراي انكرا
 وارنقت ارجلهم ابي علت
 خرج ثم عاد ابي الى المرض

شكس

ينكس ابي يرجع لن ينسكعا
 نكالا ابي عنوبة انكالا
 نمارق الواحد منها نمرق
 وهو طريق واضع معني النقي
 تنو تنقض اناب تابا
 معني التناوش هو الناخز
 نون بجوت اوداة ضمروا

حرف الهاء

هبا الداخل كالعبار
 اذ طلعت عليه شمس لا تريب
 هبا ميتا هو المنتشر
 من اثر الخيل وذاك اشتقا
 معني اهبلوا هو خدارم علو
 معني تهجد بالعزان اسره
 ونهجون قيل ذامهم
 لهاجروا ابي تركو بلادهم
 هدا استقوا ماهدا ما رش
 واحد هدا يتلو هدية
 من كوة البيت لدا النهار
 ظلا ولا مس لدا تريب
 ما نار من هبا بك تغير
 من هبوة وهو العبا حقا
 للسفل امام مع مصرفا ثروا
 هجد نام ليس بالمشتبه
 الهديان او فرك هجر
 وبها جعدت النوم ذاك عدهم
 والهدى ما اهدها للبيتا حد
 وبها جعدت اوقفت ذي البنية

بهم وتلك لهم يا أوليما
 فقبل الاستمات أو فالاسراع
 هزوا الخزي في بيتهنزي
 بهم يقابل ملاها استنزاوا
 الضل معناه اللعب معي اهش
 يقط الوثق من اللين
 وهضمها اي تقطع وحرطينا
 هلوغا اي منحورا اهللح
 الصوت اصل قولها اهل به
 وواحد الاهلة اهللح
 وقرة الشرب بعد ينفت
 منهم سريح الاضاب
 اوي القها هامة الاصوات
 مومينا شادا ومومنا
 اي قايما وهو ابي يهودا
 وهار الساقط الاصل هاربي
 وهونا اي رويدا الهون
 ما بين الارض والسماء الهوى
 به وفي معناه خلف واقما
 اومع زعرا وبرعة نزاع
 اصرب بها الاعضاء والمقد
 هتيا اي يابس شيا هتشم
 تاويله للدع مسرعونا
 اي اسوا الجزع وارتفاع
 ذكر غدا الله ذبح النبية
 الي ثلاث ذاله يقال
 هامة مية يا بسية
 مع كزة هوة عياب
 وهزات نخا نزفات
 اوفريقا والمهمن عيب
 هدا يشنا حذوا ما زيدا
 استقطت اليا وانت في الاخر
 اهون هين ليس لتفضل
 اعا واقيدهم هوا

فنا

فقبل خوف عيت عمولا
 است قبل استهونة كصرت
 سريلا السائل شرب اليريم
 مع شربها اي بل يهيمون
 تاويله لمير قصه يذهبون
 هيهات يكون به عيمد
 الواف حرف

يوبق عني يهلك وبالامهم
 وبيلدا اي ذبي وخم شديدا
 والوتر فالنذ الوتين اربناط
 او ثاذا الوثن ماهو صمد
 ووجيت اي سقطت من قبحكم
 او جسد اضداد شوا
 ووجلت حافت ووجرهاول
 او حيت القيت كذا اوجي لها
 ودمي واجب والودود
 في غمة اصنامهم منها سواع
 العودك فالمطر نراش ميراث
 عاقبة الوبال اجل كفرهم
 ايتمكم يقصل بل يرتيد
 القلب ميثاقا هو العهد بحاط
 من غير صورة ان يمسد
 بضم واوه مني من وسوكم
 او جعتم اسعتم اي سيرا
 تقبل وجه النهار اوله
 كذا الي النخل عني الهما
 اي المحب وكذا اي فالعود
 ورجع اي ترك من ذاك العود
 التامن واو واحد وارث

وردهم من قدموا للاستقام
 ورد اعطاش ورفكم ففتنكم
 من زيدا التوراة فالصيا
 من واو بدلت ووزرا اشما
 اوزاوها في السلاج لاوزر
 ويوزعون يحسون كفتا
 وسطا المعزجيا راعدا
 وسف اي جمع وقيل بل علا
 وامتلا الليل به واستوب
 للموسمين من تغرسا
 تاويل لاشية فيها انصا
 واصب الدائم بالوصيدي
 مؤصدة مطبقة عليهم
 شاة لسبعة بطون ولدت
 اوذكر فيج ثم اكلت
 بذا اودى معافلك وصلت
 ورحموا الانثى على النساء

وردة اي يكون قددا شرف
 تورون اي استقر بعد حكم
 والنور عند بصرة والنساء
 واصلة الحمد التمثيل اما
 لا ملجا اوزعني الهمني خبر
 معزوت اي قدر وزنا عرفا
 ووسعا طاقتها اي ممتلا
 واستف الما دتقر كمتلا
 وسيلة اي جربة لذي الغوي
 القل لسل عني بوسوسا
 لالون فيها غير اصل لونها
 فنا لهم فخرم لذي الباب احم
 معني وصيلة كما قد زعموا
 فان بك الساج انثى تركت
 منه النساء والرجال وانت
 ذاك فلم تنزع كما قد نزلت
 وزعت كل لال حيا وب

تاويل ومثلنا هم انثى
 لا وصنعوا لاسرهم امنونة
 وطا هو المصدر عند الوطاء
 اول بها وطلا الموهظنة
 نقيها تحفظها ما يوهون
 في الصدر من نكسهم بحسب
 وقد اهرم الركبان فوق الابل
 والواحد الواقدشم اول
 بصرعون بوقضون واقصد
 بيتو خاكم تدنو الصدر
 اجمع واستبعاوه معني وقب
 دخل موقونا موقت الطلب
 ميقا وقت من الوقها
 قرن من الوقار واقر صما
 وقوله الواقعة العياصه
 متكيا قيل هو المرئقة
 او مجلس او الطعام خلف
 وكزه جن به والكف
 بجمرها اصابه في صيد بع
 وكيل الكفيل في امور
 وليجة ما في سواء يدخل
 وليس منه منه تولى تدخل
 ولذان الضمان من قد قل
 اذ بلغونه من الوق راعي
 وذلك استمرار بالكذب
 ولاية اماره فاجنب
 ولا يبرغ مولانا الولي
 ومنق او صر الولي احسن
 اولي لهم تهدد وعيد
 لا نثيا لا تقرب ريد

وصاحب الوفاء وهذا خفف
وإلهكم هلكه أو واد كيب
واحدة انما انها والضعف
في النار اوقية خلد في باد

حرف
اليا

لدينا سوا لا تنتظروا فلم
وتبين لغة للنسخ
يسير السهل اليسير فالعليل
وياس فضاء لديهم يعلم
ويبنا اب يا بس فاسم
والخير القادر اشد ثقل

اليم فالعزيموا القصد وا
بانه القوة والعفة او
تغير مقر فاحلما حكوا
وباليمين قبل فيه المفضل

ويشع مدركه كنجس
يقال في فالكهنة قد اقبلت
وتاجر بانغ الفرد اذ ر
ينعت وايضت ازاما ادركت

نظمت في ستر ملكة
وكلت عند السويس عايل
بدا وعود مع شغل الكف
من سمر يعضل ربي حامدا

مصلية على نبي الرحمة حص
فوشع في دهولي وسيلت
تدكت هذه النسخ في غرضه المكل

ورقة
٣٤



المعهد المصري للكتاب
وتحقيقه وفلم
وحيد سيره في
٨١٣٨