

باب الثالث

فصل ثا

* الثَّأْيُ : الفَسَادُ ، ويقال : ثَأَى الخَرَزُ يَثْأَى ، وأنا اثْيَيْتُهُ : وذلك أن يَتَخَرَّمَ حتى يكون خَرَزَتَانِ في موضع (١) .

* ويقال ثَأَاتُ الرَّجُلِ ثَأَاةٌ : حَبْسَتُهُ ، وَثَأَاتُ الْإِبِلِ أُرْوَيْتُهَا ، وقد ثَأَاتَ عَنِ غَضَبِكَ ثَأَاةٌ : أَطْفَاتُهُ .

* وَالثَّأْدُ : النَّدَى ، ومكان تَبِيدُ : نَدِي ، وَالثَّأْدَاءُ وَالدَّأْنَاءُ : الأَمَةُ ، ويقال : الثَّأْدَاءُ وَالدَّأْنَاءُ بِسُكُونِ الأَلْفِ (٢) أَيْضًا ، وَالثَّأْدَاءُ وَالثَّأْطَاءُ : المرأةُ الحَمَقَاءُ ؛ أَخَذَ مِنَ الثَّأْطَةِ وَالثَّأْطِ وَهُوَ الطُّيْنُ .

* وَالثَّأْيَةُ غَيْرُ مَهْمُوزٍ : حِجَارَةٌ تُنْصَبُ عَلَمًا لِلرَّاعِي إِذَا رَجَعَ لَيْلًا ، وَكَذَلِكَ الثَّوْيَةُ ، وَالثَّأْيَةُ : أَحْفَظُ الأَعْلَامِ ، وَهِيَ عِنْدَ بَنِي أَسَدٍ بِقَدْرِ قِعْدَةِ الإِنْسَانِ إِذَا ارْتَفَعَتْ عَنِ ذَلِكَ فَهِيَ : صَوَةٌ إِذَا ارْتَفَعَتْ فَهِيَ : أَمْرَةٌ ، فَإِذَا ارْتَفَعَتْ فَهِيَ : أَرَمِيٌّ (٣) .

* ويقال : إِذَا كَانَ البِنَاءُ مِنْ شَجَرٍ وَثَوْبٍ فَهُوَ ثَأْيَةٌ ، وَإِنْ كَانَ مِنْ حِجَارَةٍ فَهُوَ نَعَامَةٌ ، وَثَأْيَةُ الضَّانِّ وَالعَنَمِ : مَاوَاهَا (٤) حَوْلَ البُيُوتِ .

* وَالثَّأْرُ : قَاتِلُ حَمِيمِكَ ، وَالثَّوْرَةُ المَصْدَرُ .

* وَيُقَالُ : ثَأَبْرْتُ عَلَى الشَّيْءِ مُثَابَرَةٌ : وَاطْبْتُ .

(١) فِي اللِّسَانِ (ثَأَى) حَكَاهُ كِرَاعٌ عَنِ الكَسَائِي .

(٢) فِي المَصْرُورَةِ «وَالنَّاءُ» وَهِيَ مَفْحَمَةٌ لِأَجْزَالِهَا .

(٣) وَرَدَّتْ غَيْرَ مَضْطُوطَةٍ وَفِي اللِّسَانِ (أَرَمَ) : إِزْمَى ، وَأَرَمِيٌّ .

(٤) فِي المَصْرُورَةِ «مَاوَاهَا» وَهُوَ خَطَأٌ .

• وَتَأَفَّنْتُ مُتَأَفِّئَةً مِثْلَهُ أَوْ نَحْوَهُ .

• وَتَأْمِرُ الشَّجَرِ : ثَمْرُهُ .

• وَالتَّاقِبُ مِنَ النَّوْقِ : الغزيرة ، وقد تَقَبَّتْ تُقَبُّ تُقَوِّبًا : غَزُرَتْ ، وشِهَابٌ تَاقِبٌ : مُضِيٌّ .

• وَيُقَالُ : تَأَخَّ فِي الأَرْضِ مِثْلَ سَأَخَ : إِذَا دَخَلَ فِيهَا .

• وَتَأَقَّفْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ مُتَأَقِّفَةً وَتَقَافًا : ضَارَبْتُهُ .

• وَيُقَالُ : تَابَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ^(١) يَثُوبُ ثَوْبًا وَتُؤَوِّبًا : رَجَعَ ، وَالمَثَابَةُ : المنزل الذي يُتَابُ إِلَيْهِ .

• وَتَأَجَّجٌ : قَرْيَةٌ بِالبَحْرَيْنِ ، وَيُقَالُ مَاءٌ .

فصل ثب

• الثَّبِطُ مِنَ الخَيْلِ : الثَّقِيلُ النَّزْوُ ، وَثَبَّطُهُ وَثَبَّتُهُ بِمعْنَى .

• وَثَبَّى الرَّجُلَ تَثْبِيَةً : أَثْبَيْتُ عَلَيْهِ فِي حَيَاتِهِ^(٢) ، وَثَبَّيْتُ عَلَى الشَّيْءِ : دُمْتُ عَلَيْهِ ، «وَتَبَّيْتُ المَالَ : حَفِظْتُهُ»^(٣) وَأَصْلُ تَبَّيْتَهُ : تَبَّيْتُهُ كَمَا قَالُوا : قَصَّيْتُ أَظْفَارِي وَقَصَّصْتُ .

(١) كذا وفي اللسان (توب) : تاب الشيء .

(٢) في المصورة : «حيوته» .

(٣) في اللسان (ثبي) عن طراع .

• ويقال : أنا على ثَبَارٍ أَمْرٍ : إذا كُنْتَ على شَرَفٍ منه ، وَثَبْرَتُهُ عن الشَّيْءِ أَثْبَرُهُ ثَبْرًا : رَدَدْتُهُ عَنْهُ ، وَالثَّبِيرَةُ : الحُفْرَةُ فِي الأَرْضِ ، وَمَا ثَبَرَكَ عَنْ حَاجَتِي أَيْ مَا حَبَسَكَ عَنْهَا ، وَالثُّبُورُ : الهلاك ؛ ثَبَرَهُ اللهُ : أَهْلَكَه .

• وَالثَّبَّةُ : الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمَعُهَا : ثَبَاتٌ وَثُبُونٌ^(١) .

• وَالثَّبِجُ : الوَسْطُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَجَمَعَهُ : أَثْبَاجٌ ، وَالثَّبِجُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ الهَامِ يَصِيحُ اللَّيْلَ أَجْمَعَ كَأَنَّهُ يَكْنُ^(٢) ، وَالجَمِيعُ : الثَّبِجَانُ :

• وَالثَّبَانُ : وَعَاءٌ يُجْعَلُ فِيهِ الشَّيْءُ ؛ يُقَالُ : ثَبَّنْتُ ثَبَانًا : إِذَا حَمَلْتَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ ، فَإِنْ حَمَلْتَهُ عَلَى ظَهْرِكَ فَهُوَ حَالٌ ، وَإِنْ جَعَلْتَهُ فِي حُضْنِكَ فَهُوَ خَبِيَّةٌ^(٣) .

• وَيُقَالُ : رَجُلٌ ثَبْتُ وَثَابْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

فصل ثت

مهمل

فصل ثث

مهمل

(١) غير مضبوطة وفي اللسان : ثُبُونٌ وَثُبُونٌ .

(٢) فِي المصوَرَةِ «يَنْقُ» وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٣) رَسْمُهَا يَشْبَهُ مَا أَثْبَتَ .

فصل ثج

* الشَّجِيرُ : تُفْلُ التَّمْرِ وقشر العِنَبِ إِذَا عُصِرَ .

* والشَّجَّةُ : جَمَاعَةُ الحمير ، ويقال : الشَّجَّةُ : العبيد^(١) ، والشَّجُّ : السَّيْلَانُ ، وتَجِيحُ الماءِ : صوت أنصِبَابِهِ .

* وتُجْرَةُ الوادى : وَسَطُهُ ، وكذلك الإنسان وغيره ، والشُّجْرَةُ من النَّجْمِ^(٢) : القطعة منه ، والشُّجْرُ جَمَاعَاتٌ فى تَفْرِقَةٍ ؛ الواحد : تُجْرَةٌ ، وتَجَرَّتْ^(٣) الشَّيْءُ : عَرَّضْتُهُ ، والشُّجْرُ : ما تجمع من الثياب^(٤) .

* والشَّجَلُ : عِظْمُ البَطْنِ ؛ يقال : رجل أَشْجَلٌ وامرأةٌ تَجَلَاءُ ، وهى الشُّجْلَةُ .

فصل ثح

مهمل

فصل ثخ

* يقال : أصابته ثَخَنَةٌ من مَرَضٍ ، وهو رجل مُثَخَنٌ ، والثَّخِنُ^(٥) : الغِلَظُ ، وهو رجل ثَخِينٌ .

(١) لم أجد «الشجة» بمعنى الحمير أو العبيد ، ولعل هذا مما تفرد بنقله كراع المل .

(٢) رسم الكلمة يحتمل «النجم واللحم» وأنت ما فى اللسان .

(٣) لم أجد الفعل ، وإنما وجدت فى التاج (تجر) والتنجير التوسيع والتعريض .

(٤) كذا فى المصورة وفى التاج (تجر) والشجرة القطعة المتفرقة من النبات .

(٥) كذا ولعل الضبط بكسر التاء (الثخن) .

فصل ثد

- « يقال امرأةٌ ثدياءُ : عَظِيمَةُ الثَّدْيَيْنِ .
 « وامرأةٌ ثَدْمَةٌ وَفَدْمَةٌ وهى الضَّخْمَةُ الرَّخْوَةُ اللَّحْمِ .
 « والثَّدْنَةُ والثَّدْنَانُ^(١) : النَّاقِصَةُ الخَلْقِ .
 « والثَّدَاءُ على مثالِ فَعَالٍ : نَبَتٌ .
 « ويقال : الثَّدْنَانُ^(٢) : شجرةٌ ينبت قضبانها طوالاً دقاقاً لا ورق لها مضطجعة وقائمة تتخذ منها الأرشية تنبت فى الرَّمْلِ .

فصل ثذ

مهمل

فصل ثر

- « يقال ثَرَا القَوْمُ يَثْرُونَ : إِذَا كَثُرُوا وَنَمَوْا ، وَثَرَا المَالُ يَثْرُو : إِذَا كَثُرَ ، وَثَرَا اللهُ القَوْمَ : كَثَرَهُمْ ، وَثَرَوْنَا القَوْمَ أَى : كُنَّا أَكْثَرَ^(٣) مِنْهُمْ ، وَيُقَالُ : مَا بَيْنِي وَبَيْنَ فلانٍ مُثْرٍ أَى : أَنَّهُ لَمْ يَنْقَطِعْ ، وَأَرْضٌ ثَرِيَّةٌ : فِيهَا ثَرَى ، وَمُثْرِيَّةٌ : لَمْ يَجْفَ ثَرَاهَا ، وَرَجُلٌ مُثْرٌ وَثْرِيٌّ : كَثِيرُ المَالِ ، وَالثَّرَاءُ وَالثَّرْوَةُ : كَثْرَةُ

(١) لم أجد هذه الصيغة .

(٢) كذا رسمها ، وفى اللسان (ثداً) : الثَّدَاءُ ، وبذلك يكون الكلام متصلاً بالمادة التى قبلها ، ولعل الصواب «الثداء» .

(٣) ابتداء من هذه الكلمة يتبدى الموجود من نسخة دار الكتب المصرية التى رمزت لها

بالمرمز (د) .

المال ، ومال ثرى : كَثْرٌ ، ومنه سُمِّيَ الرجلُ : ثَرَوَانٌ ، والمرأةُ : ثَرِيًّا تَصْغِيرُ ثَرَوَى ، وَثَرَيْتُ الثَّرْبَةَ : بَلَلْتُهَا ، وَثَرَيْتُ الْأَقْطَ : صَبَبْتُ عَلَيْهِ مَاءً ثُمَّ لَيْتُهُ ، وقد بَدَأَ ثَرَى الْمَاءِ مِنَ الْفَرَسِ وَهُوَ حِينَ يَنْدَى بَعْرَقِهِ ، ويقال : التَّقَى الثَّرْيَانِ وذلك أَنْ يَجِيءَ الْمَطَرُ فَيُرْسَخَ فِي الْأَرْضِ حَتَّى يَلْتَقِيَ هُوَ وَنَدَى الْأَرْضِ ، وأرضُ ثَرِيَاءُ : ذَاتُ ثَرَى ، وَثَرَيْتُ بِفُلَانٍ فَأَنَا ثَرِيٌّ بِهِ أَيْ : غَنِيٌّ بِهِ عَنِ النَّاسِ ، وَثَرَى الرَّجُلُ يَثْرَى ثَرِيًّا : كَثُرَ مَالُهُ ، وَرَجُلٌ قَرِيبُ الثَّرَى أَيْ : الْخَيْرِ ، وَالثَّرْوَةُ : كَثْرَةُ الْعَدَدِ ، ويقال : ثَرَيْتُ بِكَ أَيْ : سُرِرْتُ بِكَ .

• وَالثَّرْوَرُ مِنَ الْإِبِلِ : الْوَأَسِعَةُ الْأَحَالِيلُ ، وَهِيَ مَخَارِجُ اللَّبَنِ مِنَ الضَّرْعِ ، وَنَاقَةٌ ثَرَّةٌ : غَزِيرَةُ الْمَاءِ ، وَرَجُلٌ ثَرْنَارٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ ، «وَتَثْرَهُمْ وَفَرَفَرَهُمْ : فَرَقُوا نَعْمَهُمْ»^(١) .

• وَيُقَالُ : وَقَعَ فِي ثَرْمُطَةٍ بَضْمَ النَّاءِ وَالْمِيمِ وَثَرْمُطَةٌ بِفَتْحِهَا ، وَثَرْمُطَةٌ^(٢) عَلَى فَعْلَلَةٍ أَيْ : فِي طِينِ رَطْبٍ .

• وَيُقَالُ : تَرَمَدَ اللَّحْمَ وَثَرَمَلَهُ : إِذَا أَسَاءَ عَمَلَهُ وَلَمْ يُنْضِجْهُ .

• وَثَرَمَلَ عَمَلَهُ : إِذَا لَمْ تَنْتَوِّقْ فِيهِ ، وَالثَّرْمَلَةُ : سُوءُ الْأَكْلِ وَانْتِثَارُ الطَّعَامِ عَلَى اللَّحْيَةِ وَالْفَمِ ، وَيُقَالُ : ثَرَمَلَ وَذَرَمَلَ : إِذَا سَلَحَ ، وَالثَّرْمَلَةُ بَضْمُ النَّاءِ وَالْمِيمِ : الْأَنْثَى مِنَ التَّعَالِبِ .

• وَيُقَالُ : ثَرَدَ الرَّجُلُ الذَّبِيحَةَ : إِذَا ذَبَحَهَا بِشَيْءٍ لَا حَدَّ لَهُ وَلَا يُنْهَرُ الدَّمُ أَيْ : لَا يُسِيلُهُ .

(١) لم أجد المعنى المذكور لتثْرَهُمْ وفَرَفَرَهُمْ .

(٢) في اللسان (ثرمط) عن كراع .

- * ويقال : ثَرَّبَ الرجل تَثْرِيًّا : خَلَطَ وَأَفْسَدَ ، ويقال : عَيَّرَ
 * ورجل ثُرْطَمَةٌ على مثال فَعْلَمَةٌ : ثقيل .
 * ويقال : ثَرَطَمَ فهو مُثْرَطِمٌ : إذا انتهى سِمَتًا .
 * والثَّرْعَلُ (١) : الأنتى من الثعالب .
 * والثَّرْعُطُ (٢) : صِنْفٌ من الطَّعَامِ .
 * والثَّرْتُمُ : ما فَضَّلَ في الإِنَاءِ من طَّعَامٍ أو أُدْمٍ .

فصل ثز

* الثَّرُّ (٣) : العُجْبُ

فصل ثس

مهمل

فصل ثش

مهمل

فصل ثص

مهمل

(١) لم أجدها بالمعنى المذكور .
 (٢) فى اللسان (ثرعط) : الثرعة .
 (٣) لم أجدها هذه المادة فى معاجم اللغة الكبرى كاللسان والتاج .

فصل ثض

مهمل

ثط

• الثَّطَعُ : مثل الزُّكَام ، وهو رجل مَثْطُوعٌ أى : مَزْكُومٌ ، وقد تُطِعَ
أى : زُكِمَ .

• ويقال : رَجُلٌ ثَطٌّ وهو الثَّقِيلُ البَصْنِ البَطِيءُ ، والثَّطَطُ : قِلَّةُ شَعْرِ
اللَّحْيَةِ ، ورجل ثَطٌّ وأَثَطُّ ورجالٌ^(١) ثَطَّانٌ وَثَطَّاطٌ وَثَطَّطَةٌ .

فصل نظ

مهمل

فصل ثع

• الثَّعَمَ : النَّزْعُ والحَرْ ، وقد ثَعَمْتُهُ أَعَمَّهُ ، وَتَثَعَمْتُ أرض بنى فلانٍ
فلاناً : أَعَجَبْتُهُ فكأنها جَرَّتْهُ إليها .

• والثَّعْلَبِيَّةُ : من عدو الخيل أشد من الخَبَبِ ، والثَّعْلَبِيَّةُ أيضاً : موضع
معروف ، وَثَعْلَبُ الرُّمَحِ : ما دَخَلَ منه فى السِّنَانِ ، وَالثَّعْلَبُ : مَخْرُجُ الماءِ
من الفَرَجِ والحَوْضِ ، وإذا خَشُوا على الثَّمَرِ أن يَفْسَدَ جعلوا حوله حَجَرًا

(١) فى (ت) «رحل» وأنت ما فى (د) .

يَسِيلُ مِنْهُ مَاءُ الْمَطَرِ وَاسْمُ ذَلِكَ الْحَجَرِ : الثُّعْلَبُ ، وَالثُّعْلَبَانُ : الذُّكْرُ مِنَ الثُّعَالِبِ .

* ويقال : نَعَّ الرجلُ ثَعًّا : إِذَا قَاءَ

* وَالثُّعَائِبُ : مِثْلُ السَّعَائِبِ ؛ وَاحِدُ ثُعُوبٍ ، وَهُوَ مَاءٌ صَافٍ فِيهِ تَمَدُّدٌ يَجْرِي مِنَ الْفَمِ ، وَالثُّعْبُ سَاكِنُ الْعَيْنِ : مَسِيلُ الْوَادِي ، وَجَمْعُهُ : ثُعْبَانٌ ، وَرَبْمَا قَالُوا : مَاءُ ثُعْبٍ أَيْ جَارٍ ، وَالثُّعْبَانُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْحَيَاتِ .

* وَيُقَالُ : رُطِبَةٌ تَعْدَةٌ وَجَمْعُهَا تَعْدٌ : إِذَا لَانَتْ ، وَيُقَالُ : رُطِبٌ تَعْدٌ مَعْدٌ ؛ إِتْبَاعٌ .

* وَالتَّعِيطُ : دُقَاقُ رَمْلِ يَسِيلُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ تَنْقُلُهُ الرِّيحُ ، وَالتَّعِطُ : اللَّحْمُ الْمُتَغَيَّرُ الرِّيحَ ، وَقَدْ تَعِطَ يَتَعِطُّ تَعِطًا .

* وَالتُّعْرُ وَالتُّعْرُ ؛ لَعْنَانٌ (١) : لَثِيٌّ يَخْرُجُ مِنْ غِصْنِ (٢) شَجَرَةِ (٣) السَّمْرِ ، يُقَالُ : إِنَّهُ سَمٌّ قَاتِلٌ ، وَالتُّعْرُورُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ ، وَالتُّعْرُورَانُ مِنَ الدَّابَّةِ وَهُمَا التُّوْلُولَانُ اللَّذَانِ يَكْتَنِفَانِ جُرْدَانَهُ يَمِينًا وَشِمَالًا فِي أَصْلِهِ ، وَالتُّعْرَانُ : تُوْلُولٌ خَلْفَ تَيْلِ الْبَعِيرِ كَالثُّعْلِ ، وَالثُّعْلُ فِي الْأَسْنَانِ : الزِّيَادَةُ فِيهَا ؛ يُقَالُ لِلْسِّنِ الزَّائِدِ خَلْفَ الْأَسْنَانِ : الثُّعْلُ ، وَكَذَلِكَ الْحَلْمَةُ الزَّائِدَةُ ، وَالتُّعْلُولُ : الرَّجُلُ الْغَضْبَانُ .

(١) هناك لغة ثالثة وهي : التُّعْرُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : يَخْرُجُ مِنْ أَصْلِ السَّمْرِ ، فِي التَّاجِ يَخْرُجُ مِنْ غِصْنِ شَجَرَةِ السَّمْرِ ، وَلَعْلَ هَذَا هُوَ الصَّوَابُ .

(٣) فِي (د) : «ثمرة» وَفِي (ت) : مِنْ غِصْنِ شَجَرَةِ تَمْرَةِ السَّمْرِ وَأَنْتَ مَا أَرَاهُ صَحِيحًا .

فصل ثغ

* الثَّغْبُ : بقية الماء العذب فى الأرض ، وجمعه : ثِغْبَانٌ ، ويقال له أيضاً : ثَعْبٌ .

* والثَّغَامُ : نَبَتْ واحده ثَغَامَةٌ ، وله نَوْرٌ أبيض يُشَبَّهُ به الشَّيْبُ .

* والثُّغْرَةُ : الهَزْمَةُ التى يُنْحَر منها البعير ، وكل جَوْبَةٌ منفتحة وكل عورة : ثَغْرٌ ، وجمعه : ثُغُورٌ ، وإذا سقطت رواضِعُ الصَّيِّ قِيلَ : ثَغَرَ فهو مَثْغُورٌ ، فإذا نَبَتْ أسنانه قِيلَ : أَثَغَرَ وأَمَّغَرَ ، ويقال للأسنان بكما لها : ثَغَرَ ، ويقال : الثَّغْرُ : مُقَدَّمُ الأسنان ، والثَّغْرُ أيضاً : ضرب من النَّبَاتِ ؛ الواحدة : ثَغْرَةٌ وهى خضراء حتى تصير كأنها زَنْبِيلٌ مُكْفَهَرٌ^(١) مما يَرْكَبُها من الورقِ ، والغِضْنَةُ وورقها على طول الأظافر وعَرْضِها ، وفيها مُلْحَةٌ قليلة مع خُضْرَتِها ، والمُلْحَةُ : البياض ، وزَهْرَتُها بياض تَبْتُ لها غِضْنَةٌ فى أصل واحد ، وهى تبت فى جلد الأرض ولا تبت فى الرَّمْلِ ، وهى حَشِينَةُ المَسِّ ، والإبل تأكلها أكلاً شديداً .

فصل ثف

* ثَفَّرُ البَقْرَةَ وُثْفَرُها ؛ لغتان ، ولكل سبعة أيضاً ثَفَّرٌ وُثْفَرٌ ، وهو مسلك القضيبي فيها ، وُثْفَرُ السَّرْجِ مفتوح الثاء والفاء لا غير .

* ويقال : ثَفَّتُهُ : دَفَعْتُهُ وُضْرَتُهُ .

(١) فى اللسان (ثغر) مُكْفَأٌ .

* ويقال : ثَفَّنْتُهُ أَثْفَنُهُ ثَفْنًا : تَبِعْتُهُ ، وَالثَّفِنَانُ مِنَ الْفَرَسِ : مَوْصِلُ الْفَخْدَيْنِ فِي السَّاقَيْنِ مِنْ بَاطِنِهِمَا ، وَثَفْنَاتُ الْبَعِيرِ : مَاوِلَى الْأَرْضِ مِنْهُ إِذَا بَرَكَ ؛ يَعْنِي الْفَخْدَيْنِ وَالرُّكْبَتَيْنِ وَالْكَرْمِكِرَةَ ، وَيُقَالُ ثَفِنْتُ يَدَهُ ثَفْنًا : غَلْظْتُ مِنَ الْعَمَلِ .

* ويقال : ثَفَيْتُ الْقِدْرَ فَهِيَ مُثْفَاةٌ : إِذَا وَضَعْتُهَا عَلَى الْأَثَافِيِّ .

* وَثَفَوْتُ الرَّجُلَ : كُنْتُ مَعَهُ عَلَى أَثَرِهِ .

* ويقال : بَعِيرٌ ثَفَالٌ أَيْ : بَطِيءٌ بِفَتْحِ الثَّاءِ ، وَثِفَالُ الرَّحَى بِالْكَسْرِ : الْجِلْدُ الَّذِي يُنْسَطُ تَحْتَهَا ، وَثُفْلُ الشَّرَابِ وَغَيْرِهِ : مَا رَكَدَ فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ الَّذِي هُوَ فِيهِ ، وَجَمَعَهُ : أَثْفَالٌ .

* وَالثُّفْرُوقُ : تَجْمَعُ الْبُسْرَةَ وَالثَّمْرَةَ ، وَجَمَعُهَا : ثَفَارِيقٌ ، وَيُقَالُ : هُوَ مَا يَلْتَرِقُ بِهِ الْقَمْعُ مِنَ الثَّمْرَةِ .

فصل ثق

* الثَّقَلَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ : أَثْقَالُ الْقَوْمِ ، وَيُقَالُ : ثَقَلَتْ بِتَسْكِينِ الْقَافِ : أَثْقَالُ الْقَوْمِ^(١) ، وَالثَّقَلَةُ أَيْضًا بِسُكُونِ^(٢) الْقَافِ : مَا وَجَدَ الرَّجُلُ فِي جَوْفِهِ مِنْ ثِقَلِ^(٣) الطَّعَامِ ، وَيُقَالُ : وَجَدْتُ ثَقَلَةً فِي جَسَدِي ، وَارْتَحَلَ الْقَوْمُ بِثِقَلَتِهِمْ مُحْرَكٌ^(٤) كُلَّهُ ، وَالثَّقَلَانُ : الْجِنُّ وَالْإِنْسُ^(٥) .

(١) عبارة «أثقال القوم» ليست موجودة في النسخة (د) وأثبت ذلك ، لأن وجودها لا يحل بالمعنى .

(٢) في (ت) بالحزم ، وأثبت ما في (د) لاستقامته .

(٣) عبارة (ت) : ما وجد الرجل في ثقله من الطعام ، وأثبت ما في (د) لوجهه .

(٤) في (د) محرك .

(٥) في (ت) الإنس والجن

« وَالتَّقْوَبُ بفتح الثاء : ما تَقَبَّتْ به النار أى : أذكىتها^(١) ، والمصدر التَّقْيِبُ ، ويقال أيضاً : أُنْقَبْتُها إِنْقَابًا ، ويقال : تَقَبَّتِ النَّاقَةُ تَقْبُ تَقْوَبًا : إذا غَزَرَتْ ، وإذا مُطِرَ العَرَفَجُ ولان عوده قيل : قد تَقَبَّ عوده تَقْيِبًا ، فإذا اسودَّ شيئًا^(٢) قيل : قد قَجِلَ ؛ لأنه يشبه ما يَخْرُجُ منه بالقَمَلِ ، فإذا ازداد قليلاً قيل : قد اِرْقَاطٌ ، فإذا ازداد قليلاً قيل : أدبى ؛ يُشَبَّهُ بالدبى وهو حينئذٍ يصلح أن يُوكَلَ ، فإذا تَمَّتْ حوصته قيل : قد أُخوصَ ، ويقال للرأس أول ما يظهر فيه الشيب : قد تَقَبَّه الشيبُ تَقْيِبًا .

« وَالثَّقَافُ : المضاربة بالسُّيُوفِ ، ويقال^(٣) : تَقَفْتُ القَنَاةَ تَقْيِفًا : إذا قذعتها بالنار ، وَالثَّقَافُ : خشبة تُقَوِّمُ بها الرِّمَاحُ ، وَتَقَفْتُ الشَّيْءَ أَنْقَفُهُ تَقْفًا : فَهَمَّتُهُ ، ورجل تَقَفَّ لَقْفٌ إِتْبَاعٌ ، وَتَقِفٌ أَيْضًا ، وَتَقَفْتُ الشَّيْءَ : أجدته^(٤) والعامة تقول : حَلُّ ثَقِيْفٍ : حاد ، وَثَقِيْفٌ : قبيلة من هوازن^(٥) .

فصل ثك

« يقال : رجل نُكَعَةٌ^(٦) وهو الأحمق الذى إذا حُبِسَ لم يكد يَبْرَحُ مكانه .

« ويقال : تَكَلَّتْ الرَّجُلُ : إذا مات أَثْكَلَهُ ثُكْلًا ، وَثُكْلًا^(٧) .

(١) فى (ت) ركيته .

(٢) فى (د) شىء منه .

(٣) فى (د) وقد .

(٤) فى (د) وجدته ، وأنت ما فى (ت) .

(٥) من قوله : «العامة إلى آخر الكلام ساقط من (ت) .

(٦) لم أجد هذه المادة فى اللسان والقاموس وشرحه .

(٧) ساقطة من (ت) .

= ويقال : ثَكِمْتُ أَثْكَمُ بِالْمَكَانِ ثَكْمًا : أَقَمْتُ بِهِ^(١) ، ويقال ثَكِمْتُ بِالْمَكَانِ أَثْكَمُهُ : لَزِمْتُهُ ، ويقال : خَلَّ^(٢) عَنِ ثُكْمِ الطَّرِيقِ وَثُكْنِهِ يَعْنِي : مَحَجَّتِهِ .

* والثُّكْنَةُ : جَمَاعَةُ الطَّيْرِ ، وَجَمْعُهَا : ثُكْنٌ ، وَحَمَامٌ تُكَنُّ : جِئْتُ فِي أَوْكَارِهَا ، «وَيُحَشِّرُ النَّاسُ عَلَى ثُكْنِهِمْ»^(٣) أَيْ : عَلَى قَدْرِ مَا مَا تَوَا عَلَيْهِ فَأَدْخَلُوا الْقُبُورَ ، وَالثُّكْنَةُ : الْحَفْرَةُ ، وَجَمْعُهَا : ثُكْنٌ .

فصل ثل

* الثَّلَلُ : الْهَلَاكُ ؛ يُقَالُ مِنْهُ : ثَلَّتْ الرَّجُلُ أَثْلَهُ ثَلًّا وَثَلًّا ، وَثَلَّتُ الْبَيْتَ^(٤) : هَدَمْتُهُ ، وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا انْتَقَضَ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ : ثَلَّ عَرَشُهُمْ أَيْ هُدِمَ ، وَالثَّلَّةُ : التُّرَابُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ الْبَيْرِ ، وَالثَّلَّةُ : الْغَنَمُ ، وَجَمْعُهَا : ثَلَلٌ ، وَالثَّلَّةُ : الصُّوفُ وَالشَّعْرُ وَالْوَبْرُ ، وَيُقَالُ : كَسَاءُ جَيْدِ الثَّلَّةِ أَيْ : الصُّوفِ ، وَالثَّلَّةُ : الضَّأْنُ ، وَيُقَالُ : أَعْطَانِي ثَلَّةً مِنْ دِرَاهِمٍ لِلْكَثِيرِ مِنْهَا ، وَالثَّلَّةُ : شَيْءٌ مِنْ طِينٍ يُجْعَلُ فِي الْفَلَاةِ لِيَسْتِظِلَّ بِهِ ، وَالثَّلَّةُ بِضَمِّ الثَّاءِ : جَمَاعَةُ النَّاسِ ، وَجَمْعُهَا : ثُلَلٌ ، وَيُقَالُ : ثَلَّ الْفَرَسُ رَوْتَهُ وَثَلَّهُ : إِذَا أَلْقَاهُ ، «وَتَلِيلُ» الْمَاءِ : صَوْتٌ أَنْصَبَابِهِ^(٥) .

= وَيُقَالُ : ثَلَطَ الْبَعِيرَ يَثْلِطُ ثَلْطًا : إِذَا أَلْقَى مَا فِي بَطْنِهِ سَهْلًا رَقِيقًا .

(١) ورد بعد هذه العارة في (ت) «وثكمت المكان أثكمه» وهي ريادة لا ضرورة لها ولا يتطلبها السياق .

(٢) في (د) «حاد» وكلاهما لا يخل بالسياق .

(٣) يظن الحديث في كتاب النهاية في غريب الحديث ٢١٨/١ .

(٤) من قوله : «يقال» حتى هنا ساقطة من (د) .

(٥) في اللسان (ثلل) عن كراع .

« والتَّلَجُ : اليَقِينُ تَلَجَ قَلْبِي أَي : تَيَقَّنَ ، ويقال : تَلَجَتُ نَفْسِي تَلَجُجٌ : اطمأنت^(١) ، ويقال تَلَجَتُ تَلَجُجٌ وتَلَجَتُ تَلَجُجٌ ، ويقال^(٢) تُلَجُّ فُوَادُ الرَّجُلِ فهو مَثْلُوجٌ وهو البَلِيدُ ، ويقال لفرخ العُقاب : التُّلَجُجُ .

« ويقال : تَلَعَّ رَأْسَهُ وَفَلَعَهُ أَي : شَدَّخَهُ ، ويقال : إن التَّلَعَّ لا يكون إلا في كُلِّ رَطْبٍ .

« والتَّلْبُ من الرماح : المَتَّظِمُ المتكسر ، والتَّلْبُ في الإبل : الذى تَكَسَّرَتْ أُسْنَانُهُ من الكِبَرِ ، والأُنثى تَلْبَةٌ ، ويقال : تَلَبَّتْ الرجلُ أَتَلَبُّهُ تَلْبًا : إذا عبتهُ فهو مَثْلُوبٌ ومُتَلَبٌّ ، والمَتَالِبُ : المعائب ؛ واحدها مَتَلَبَةٌ ، ويقال : تَلَبَّتْ الرَّجُلُ : طَرَدَتْهُ ، «والتَّلْبُ من النَّبَاتِ : القديم الأَسْوَدُ مثل الدَّنْدَنِ^(٣) ، الذى أتى عليه عامان»^(٤) ، وتَلَبَّوتُ : اسم أرضٍ .

« والتَّلَوْتُ في الإبل : التى يَبَسَ ثَلَاثَةٌ من أَخلافها ؛ لأن لها أَرْبَعَةَ أَخلافٍ .

« والتَّلِيبُ : نَبْتُ وهو من نَجِيلِ السَّبَّاحِ^(٥) .

(١) ساقطة من (ت) .

(٢) ساقطة من (ت) .

(٣) في (ت) كلمة «الدندن» وهى معرفة عن «الدندن» حسب ما أرى أما (د) ففيها «الدوبل» ولم أجد نائبا بهذا الاسم . ويظن اللسان والتاج (دندن) .

(٤) في اللسان (تلب) من كراع .

(٥) لم أجد فى (تلت) فى المعاجم اسماً لهذا النبات ، ولا فى كتاب النبات للأصمعي ، وقد سبق فى المادة السابقة أن التلب من النبات : الأسود ، وورد فى مادة (تلب) أيضاً : «والتلب : نت وهو من نجيل السباح كلاهما (أى هذا الت و الآخر) عن كراع» وأرجح أن الكلمة وقعت هنا نتيجة سبق النظر مما رافقه التصحيف ؛ لذلك أفردت اسم هذا النبات لأنه ليس من مادة (تلت) فى نظرى وإن كان هذا سيجعل سياق مادة (تلت) يرد مرتين ، مرة قبل اسم النبات ومرة بعده .

- ويقال : ثَلَّثْتُ الرَّجُلَيْنِ اثْلَثُهُمَا : إِذَا صِرْتُ ثَالِثًا لهُمَا .
 ◦ ويقال : ثَلَّمْتُ الْإِنَاءَ أَثْلَمُهُ ثَلْمًا : كَسَرْتُهُ .
 ◦ ويقال : رَجُلٌ ثَلْطَحٌ وَهُوَ الَّذِي هَرِمَ وَذَهَبَتْ أُسْنَانُهُ .

فصل ثم

- يقال : ثَمَّاتُ رَأْسُهُ بِالْعَصَا وَالْحِجْرِ أَثْمُوهُ ثَمًّا : شَدَخْتُهُ ، وَثَمَّاتُ الْخُبْزِ : ثَرَدَتُهُ ، وَثَمَّاتُ الْقَوْمِ : أَطَعَمْتُهُمُ الدَّسَمَ .
 ◦ ويقال : ثَمَرَ الشَّجَرُ فَهُوَ ثَامِرٌ : إِذَا أَنْضَجَ ثَمْرَهُ ، وَثَمَرَ ، فَهُوَ^(١) مُثْمِرٌ إِذَا طَلَعَ ثَمْرُهُ^(٢) ، وَالثَّمِيرَةُ : أَنْ يَظْهَرَ الزُّبْدُ قَبْلَ أَنْ يَجْتَمِعَ وَيَبْلُغَ إِنْأَهُ مِنَ الصُّلُوحِ ، وَيُقَالُ : قَدْ ثَمَرَ السَّقَاءُ وَالثَّمْرَةُ ، وَالثَّمِيرُ فِي اللَّبَنِ : مَا لَمْ يَخْرُجَ زُبْدُهُ .
 ◦ ويقال : لِأَعْلَى الْجَبَلِ : الثَّمْعَةُ^(٣) ، وَيُقَالُ نَمَعَةٌ بِالنُّونِ .
 ◦ وَالثَّمَالُ : السَّمُّ الْمُنْقَعُ ، وَيُقَالُ : سَمٌّ مُثْمَلٌ^(٤) ، وَالثَّمَالَةُ وَالثَّمِيلَةُ^(٥) : الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، وَثَمِيلَةٌ^(٦) الْبَطْنُ : مَا بَقِيَ فِيهِ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، وَالْجَمِيعُ : الثَّمَائِلُ ، وَالثَّمَلَةُ : الْحَبُّ أَوْ الثَّمَرُ أَوْ السَّوِيقُ^(٧) يَكُونُ فِي الْوِعَاءِ نَصْفَهُ

(١) فِي (ت) وَهُوَ .

(٢) فِي (د) وَوَأَمْرٌ طَلَعَ ثَمْرَهُ زِيَادَةٌ عَلَى مَا ذَكَرْنَا مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ النُّسخَاتُ .

(٣) فِي (د) : الثَّمْعَةُ . وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي (د) السَّمُّ الْمُثْمَلُ .

(٥) سَاقِطَةٌ مِنْ (ت) .

(٦) فِي (د) ثَمَالَةٌ ، وَاتَّيَتْ مَا فِي (ت) لِاتِّفَاقِهِ مَعَ اللِّسَانِ (ثَمَلٌ) .

(٧) سَاقِطَةٌ مِنْ (ت) .

فَصَاعِدًا^(١) ، وجمعها : تُمَلٌّ ، وَالثَّمَلَةُ : ما أُخْرِجَ من أسفل الرِّكْبَةِ من الطِّينِ وَالتَّرَابِ ، وَالجميعُ تُمَلٌّ^(٢) ، وَالثَّمَالَةُ^(٣) : الرَّغْوَةُ الْمُجْتَمِعَةُ على وجه اللَّبَنِ إِذَا حُلِبَ وَالجميعُ ثُمَالٌ ، وَثِمَالُ الْيَتَامَى بِالْكَسْرِ : غِيَاثُهُمْ ، وَسَيْفٌ ثَامِلٌ : قَدِيمٌ لا عهد له بِالصَّقْلِ ، وَالثَّمِيلَةُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ يَكُونُ بِالْحِجَازِ ، وَالثَّمَلُ : الْمَكْتُ ، وَالْمَرَأَةُ تَثْمَلُ الصَّبِيَانَ أَي : تَكُونُ لَهُمْ أَصْلًا ، وَالثَّمَلَةُ^(٤) وَالثَّمَلَةُ : الْخِرْقَةُ تُعَمَّسُ فِي الْقَطِرَانِ فَيُطَلَى بِهَا الْبَعِيرُ .

• وَالثَّمَدُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، وَجَمَعَهُ : ثِمَادٌ ، وَمَاءٌ مَثْمُودٌ : كَثُرَ النَّاسُ^(٥) عَلَيْهِ فَأَفْنَوْهُ ، وَرَجُلٌ مَثْمُودٌ : ثَمَدَهُ النِّسَاءُ أَي أَفْنَيْنَ مَاءَهُ ، وَالثَّمَدُ يُحْتَفَرُ لِمَاءِ السَّمَاءِ خَاصَّةً وَليس حَوْلَهُ مَاءٌ ، وَالْحِسِيُّ فِي الرَّمْلِ .

• وَالثَّمَامُ : شَجَرٌ ؛ وَاحِدَتُهُ ثَمَامَةٌ وَثَمَّةٌ^(٦) أَيْضًا .

• وَيُقَالُ ثَمَّمْتُ الرَّجُلَ وَثَمَّمْتُهُ : تَعَتَّعْتُهُ ، وَثَمَّمْتُ أُمَّمٌ ثَمًّا : أَصْلَحْتُ ، وَالثَّمُومُ مِنَ الْغَنَمِ الَّتِي تَقْلَعُ الشَّيْءَ بِفِيهَا ، وَقَدْ ثَمَّتْ تَثْمٌ ثَمًّا ، وَالثَّمُومُ : الَّتِي تَأْكُلُ الثَّمَامَ .

• وَالثَّمَانِيُّ : نَبْتُ ، وَالثَّمَانِيُّ أَيْضًا^(٧) : هَضْبَاتٌ مَعْرُوفَةٌ .

(١) ساقطة (د) .

(٢) في (ت) ثمال .

(٣) هذه الصيغة بمعناها ساقطة من (ت) .

(٤) في اللسان (ثمل) عن كراع .

(٥) في (ت) الرمل .

(٦) في اللسان (ثمم) عن كراع .

(٧) ساقطة من (د) .

فصل ثن

• الثنايا^(١) : العِقَابُ الواحدة ثَنِيَّةٌ ، ويقال : هي الجبال ، ويقال : الطَّرُقُ في الجِبَالِ ، والثَّنِي من النُّوقِ التي وَلَدَتْ وَلَدًا بَعْدَ وِلْدٍ ، فهي في الأَوَّلِ بِكْرٌ وفي الثَّانِي ثَنِيٌّ^(٢) ، ويقال : هذا ثَنِيٌّ أُمِّهِ : إذا كان ولدها الثَّانِي ، وثَنِيُّ الجبل والوادي : مُنْعَطَفُهُ ، والثَّنِي والثَّنِيَانُ : كل ما ثَنِيٌّ مَرَّتَيْنِ ، والثَّنِيُّ : السِّنُّ التي تَلِي الجَدْعَ ، ويقال : عَقَلْتُ البَعِيرَ بَثْنَانَيْنِ غير مهموز : إذا عَقَلْتَ يديه جميعًا بَحَبْلٍ أو بِطَرَفِ حَبْلٍ ، وَعَقَلْتَهُ بِثَنَيْنِ : إذا عَقَلْتَ يَدًا واحدة بعقدتين ، وذلك الحَبْلُ يسمى : الثَّنَايَةُ وَالْمَثْنَاةُ بكسر الميم وفتحها أيضًا ، ورجل ثَنِيَانٌ وثَنِيٌّ : إذا كان دون السَّيِّدِ ، والسَّيِّدُ يقال له : البَدءُ ، «وَالثَّنِيَانُ : الشَّاعِرُ وأبوه كَكَعْبِ ابن زهير ، وعبد الرحمن بن حَسَّانٍ ، وروبة بن العجَّاجِ ، والثَّنِيَانُ : الذي يُسْتَشَى فيقال : ما في القوم أشعر من فلان ثم يقال إلا فلانًا فإنه أشعر ، والثَّنِيَانُ : الذي يثني عليه الخناصر في العدد ، لأنه أول^(٣) ، ويقال الثنيان الذي يستثنى من الشعراء لأنه دونهم»^(٤) ، والثَّنِيَانُ أيضًا : جمع ثَنِيٌّ من الخيل ، والثنيان : جمع الثني ، ويقال : هو ثناء الدَّارِ لِفَنَائِهَا .

• والثَّنُّ : ما رَكِبَ بعضه بعضًا من حُطَامِ البُهْمَى ، والثَّنةُ من الإنسان : ما تحت السُّرَّةِ ، ومن الفرس : الذي في مُؤَخَّرِ رَسْغِهِ ، فإن لم تكن له ثَنَةٌ فهو^(٥) أَمْرُدٌ ، وجمعها : ثَنَنٌ .

(١) في (د) الثنيات .

(٢) الجملتان ساقطتان من (ت) .

(٣) من أول قوله : والثنيان : الذي يستثنى إلى كلمة أول ساقطة من (ت) .

(٤) ما بين الفاصلتين لم أجده في المعاجم المعتمدة في التحقيق .

(٥) في (ت) وهو .

- = ويقال : ثَبِتَ اللَّحْمُ وَثَبَتْ ، وهو لحم نَثَبَتْ وَثَبَتْ وهو المَثْبُتُ .
 = ويقال : رجلٌ ثَبِيلٌ : قَدِرٌ عَاجِزٌ .
 = والثُّنْدُوءُ بضم الثاء وفتحها والهمز : أَصْلُ الثَّنْدَى ، وجمعها : ثَنَادَى ،
 ويقال لها ثَنْدُوءٌ بفتح الثاء وترك الهمز ، وجمعها : ثَنَادٍ .

فصل ثو

- = الثَّوَّاجُ : صوت الضَّانِّ ، وقد تَأَجَّتْ تَتَّاجُ فهي تَائِبَةٌ وجمعها : ثَوَائِجُ^(١) .
 = والثَّوْرُ^(٢) : البَيَاضُ الذي في أَصْلِ ظَهْرِ الإنسانِ .
 = والثَّوَّةُ وجمعها ثَوَىٌ : حِرْقَةٌ تُجَعَلُ على وَتِدٍ وَيُسْنَدُ إليها السَّقَاءُ فَيُمَخَّضُ^(٣)
 لئلا يَتَحَرَّقَ ، والثَّوِيَّةُ : عَلَمٌ يَنْصَبُ للرَّاعي يَرْجِعُ إليه ليلًا ، والثَّوِيَّةُ : المنزل
 الذي يُثَوَى إليه ، والثَّوِيُّ : الضَّيفُ : والثَّوَاءُ : الإِقامة ، ويقال : ثَوَيْتُ
 بِالْمَكَانِ وَأَثَوَيْتُ ؛ لغتان .
 = ويقال لِشَجَرِ الحَمَضِ : الثَّوْلُ ، وكذلك جَمَاعَةُ النَّحْلِ ، والثَّوَالَةُ :
 جَمَاعَةُ الجَرَادِ ، والثَّوْلُ كالجُنُونِ يَصِيبُ الشَّاةَ فلا تَتَّبِعُ الغَنَمَ في المَرْتَعِ ،
 وقد ثَوَلَتْ تَثْوُلُ .
 = والثَّوَارَتَانِ مِنَ الفَرَسِ : حَرَقَانِ في أَوْسَاطِ الوَرِكَينِ ، وَثَوْرَةُ الغَضَبِ :
 حَدُّهُ ، وقد تَارَ العُبَارُ ثَوْرًا وَثَوْرًا ، والثَّوْرُ : البِطْعَةُ مِنَ الأَقْطِ .
 = والثَّوْبَاءُ بِتحريك الهمزة مِنَ التَّوَابِ^(٣) .

(١) هذه الكلمة ساقطة من (ت) .

(٢) في (ت) الثَّوَّاجُ وهو تعريف .

(٣) هذه المادة ساقطة من (ت) .

فصل ثه

- الثَّهَاتُ^(١) : الدُّعَاءُ ، وقد ثَهَتْ ثَهْتًا .
 * ويقال : أَنْتَ^(٢) فى الضَّلَالِ : ابنُ ثَهْلَلٍ وَفَهْلَلٍ لا ينصرف .
 * وَثَهْلَانٌ : جَبَلٌ .
 * وَثَهْمَدٌ : مَوْضِعٌ .

فصل ثى

- * الثِّيَابِلُ : جنس من بَقَرِ الوَحْشِ تَنْزِلُ الجِبَالِ ؛ واحدها : ثَيْبَلٌ ، والثَّيْلُ
 ايضًا : الوَعِلُ الْمَسِينُ .
 * والثَّيْلُ : غِلَافٌ مِقْلَمِ البعير ، وهو قَضِيْبُهُ^(٣) والثَّيْلُ بتشديد الياء : نَبَاتٌ
 له أُرُومَةٌ وَأَصْلٌ فإذا كان قصيرًا سُمِّيَ^(٤) : النجم ، ويقال : الثَّيْلُ : حَشِيْشٌ ،
 ويقال : هو نَبْتٌ يكون على شَاطِئِ^(٥) النَّهْرِ وفى^(٦) الرِّيَاضِ ، وهو بالفارسية :
 مروك ، ويقال : هو ضَرْبٌ من الجَنْبَةِ يُنْبَتُ ببلادِ بنى تميم بين النَّبَاجِ والبَصْرَةِ
 وَيَعْظَمُ حَتَّى تَرِيضَ الغنمُ فى أَدْفَائِهِ .

* * *

(١) فى (د) وردت هذه المادة بالياء بدلاً من التاء ، وينظر اللسان (ثهت) .

(٢) فى (د) ويقال : هو الضلال من ثهلال وثهلال .

(٣) فى (د) قضيين وهو تحريف .

(٤) فى (د) يسمى .

(٥) فى (د) شط .

(٦) فى (ت) فى .