



موقف أميركا

■ سر ازدياد نشاط المخابرات
الأمريكية قبل الثورة .

■ ناريمان نقلت لفاروق حديثها مع
قريبها الضابط فقتل شاربه وابتسم
مزهوا وقال: أنا متأكد من أن الجيش
مخلص لى .

■ بوللى ضحك على فاروق وأودع
الأموال فى بنوك الغرب باسمه لا
باسم الملك .

■ معونة شهرية من الملك سعود لفاروق
بعد خلعه .

كان
للملكة ناريمان قريب هو اليوزباشى عبد المنعم النجار، وكان من الضباط الأحرار.. وفي الأشهر الأخيرة قبل قيام حركة الجيش كان عبد المنعم النجار يتردد كثيراً على أم ناريمان التي سألته مرة عن حكاية الضباط الأحرار، وهل حقيقة أنهم يريدون خلع الملك فاروق؟! .. وأجابها النجار قائلاً: معاذ الله فالضباط الأحرار هم جنود الملك، وإذا كان لهم هدف فهو تخليص الملك من الأحزاب السياسية الفاسدة ومن ضباط الجيش الكبار الكهولة..

- قالت أم ناريمان: ولكن المنشورات التي يصدرونها تحض على خلع الملك.

قال النجار: هذه منشورات مدسوسة على الضباط الأحرار.

وأرجو يا سيدتى أن تجمعينى بالملكة لأشرح لها وضع الضباط الأحرار.

واجتمع الضابط بالملكة ناريمان.

وقد ذهبت ناريمان إلى منزل أمها للقاء النجار وقالت له: إنها سمعت أنه يريد

مقابلتها.

قال النجار: نعم، يا صاحبة الجلالة. إنى سمعت السيدة والدتك تتكلم عن الضباط الأحرار

وتقول إنهم يريدون خلع الملك. وأنا أقول: إن هذا غير صحيح أبداً.

قالت ناريمان: ومن أين تعلم أنه غير صحيح. هل أنت من الضباط الأحرار؟

قال عبد المنعم النجار بعد قليل من التفكير: كل صغار الضباط فى الجيش أحرار ولكنهم

مخلصون للعرش، ويجب أن يعتمد الملك بقلوبنا. ولكن كبار الضباط يحبونه بالسنتهم. نحن

صغار الضباط نحب الملك بقلوبنا. ولكن كبار الضباط الجهلة المنافقين. نحن نريد تخليص

الملك من الأحزاب الفاسدة من السياسيين من أنصار الاستعمار. ونحن نعلم أنه يكره الانجليز

ويساعده الضباط الأحرار الذين يعملون فى منطقة القنال لتخليص البلاد من الاحتلال. نحن

الذين نشعر بولاء حقيقى للملك وليس حيدر أو عثمان المهدي أو عمر فتحى.

قالت ناريمان: هل تقسم على أنكم مخلصون للملك؟

أجاب النجار: أقسم.

وعادت ناريمان إلى القصر ونقلت إلى الملك حديث قريبها الضابط النجار.
وقتل الملك شاربه وابتسم مزهواً وقال: أنا متأكد أن الجيش مخلص لى.

السياسة المصرية وفاروق:

حينما تولى فاروق العرش وجد أن حكومة الوفد برئاسة مصطفى النحاس هي التي تحكم. ولم تكن حكومة الوفد فى عهد والده الملك فؤاد على علاقة طيبة مع القصر ابتداء من حكومة سعد زغلول وانتهاء بحكومة النحاس. وقد قيل إن الملك فؤاد لما ضاق ذرعاً بسعد زغلول دبّر مؤامرة اغتيال حاكم السودان الانجليزى السير ستاك ليحمل سعد زغلول مسئولية الحادث. ونجح فى مسعاه، إذ قدّم الجنرال اللنبى المندوب السامى البريطانى فى مصر إنذاره المشهور إلى حكومة سعد زغلول فرفضها الأخير واستقال. وكان مرد التصادم بين القصر والوفد أن الملك فؤاد يريد أن يملك ويحكم. والوفد يريد طبعاً للدستور أن يملك ولا يحكم.

وجاء فاروق إلى الحكم ولم يكن يفهم شيئاً عن الدستور أو السياسة إذ لم يكن قد بلغ الثامنة عشرة من عمره بعد. وكان تعليمه سطحياً جداً ومستواه لا يزيد على مستوى طالب فى السنة الأولى الثانوية. وقالت له حاشية القصر وأمه معهم أن الوفد كان عدواً لوالدك، ويجب عليك إذا أردت أن تكون ملكاً قوياً أن تضرب الوفد فى الوقت المناسب وتبعده عن الحكم ليصبح غير قادر على ضربك. وكان مستشاراه اثنين: أحمد حسنين وعلى ماهر. وكلا الاثنين لهما مطاعم فى الحكم. والأول أقرب إلى فاروق من على ماهر لأنه كان مرافقه فى انجلترا وكان يحقق نزوات فاروق وأهواءه. أما الثانى، فكان سياسياً مخضراً لا شك فى وطنيته. ولكنه كان يحب التسلط والحكم. ولا يستريح إلا إذا أصبح رئيساً للوزراء.

وكان رئيس الوفد مصطفى النحاس يجرى فى كل مرة تجرى فيها انتخابات حرة بأغلبية كبيرة. ومعنى ذلك أن النحاس سيبقى رئيساً للحكومة مادام هناك دستور. فكيف يبعد على ماهر النحاس عن رئاسة الحكومة؟ ليس من سبيل إلا أن يوغر صدر الملك عليه. وتفتق ذهنه عن حيلة مكرة.

ذهب على ماهر إلى ولي العهد الأمير محمد على وقال له: يا سمو الأمير. عندى فكرة أقترحها عليك وأرجو أن تتقدم بها باسمك إلى رئيس الحكومة. وهذه الفكرة ستنشر حتماً فى الصحف.

قال الأمير محمد على: وماهى الفكرة؟

أجاب على ماهر: أن يقوم شيخ الأزهر فى حفل رسمى كبير لتنصيب الملك بوضع التاج على رأسه كما كان يفعل البابا مع ملوك الكاثوليك وكما يفعل الآن أسقف كنتر برى مع ملك انجلترا.

سأل الأمير: وهل عرضت الفكرة على الملك؟

قال على ماهر: أريد أن تجيء منك. لأنى واثق من أن الملك سيبر لها، وسوف تساعد على أن تحظى بعطف جلالته الكبير ويزول ما بينكما من سوء التفاهم.

وفعلا تقدم الأمير محمد على إلى حكومة الوفد بالاقتراح. فهاج رئيس الحكومة مصطفى النحاس هياجا شديدا. وقال إن هذا الاقتراح غير دستورى لأن الملك يتسلم سلطاته من الحكومة والبرلمان. وأن معنى ذلك أن يتسلم الملك سلطاته من شيخ الأزهر.

وانتهت الأزمة بالعدول عن الفكرة. ولكن على ماهر نجح فى أن يوغر صدر الملك ضد النحاس. وترىص الملك بالنحاس حتى تمكن من إقالته بخطاب اتهم فيه النحاس بسوء الحكم. وهو خطاب إقالة لا أظن أن له سابقة مماثلة فى الدول الملكية الدستورية.

وجاءت الإقالة سهلة. فلم يقم الشعب بمظاهرات احتجاج. ولم تشهد مصر حادثاً واحداً من حوادث العنف. وفتح الطريق سهلاً أمام الملك فاروق ليمارس لعبة الإقالة والعزل مع كل الساسة المصريين بمختلف أحزابهم. ونصحه مستشاروه بأن يضع يده على الجيش حتى يكون درعاً يقيه من الشعب إذا فكر يوماً فى الثورة عليه. وأخذت أجهزة القصر تعمل لاختيار قادة الجيش من الذين عرف عنهم الولاء والإخلاص للملك فؤاد- وأستطيع القول - ومن عرف عنهم أيضا الجهل. لأن الجاهل يسهل التحكم فيه ويقبل الانصياع والطاعة أكثر من المتعلم الذى يفكر. وبدأت حاشية القصر تلوح لرجال السياسة فى مصر بسوط الجيش. وكما قمع اسماعيل صدقى رئيس الحكومة فى عهد الملك فؤاد سنة ١٩٣٠ ثورة العمال باستخدام الجيش، فقد استطاع النقراشى رئيس الوزارة فى سنة ١٩٤٧ بأمر من الملك فاروق القائد الأعلى للجيش، أن يقمع تمرد قوات البوليس. وألف الملك فاروق الحرس الحديدى. فخاف رجال السياسة على أرواحهم هذه المرة بعد أن كانوا يخافون على مناصبهم. وزاد الطين بلة شدة أطماع الساسة وحبهم للمنصب، لأن منصب الوزارة كان مغريا جدا للنفوذ الواسع الذى يتمتع به الوزير. وكان لزوجات المرشحين للوزارة دور كبير فى إنكاء وقود المطامع لدى أزواجهم، لأن الزوجة تصبح مقصد ذوى الحاجات ويعمر بيتها بهم ويقدم إليها الاحترام والتبجيل. وحين يعزل زوجها من الوزارة يخلو البيت من الزوار.

وبين المطامع والجيش والحرس الحديدى كان الملك فاروق يمارس هوايته المفضلة، وهى، عزل الوزارات وإبدالها بكل سهولة وبساطة.

كان سفير الولايات المتحدة فى مصر يدعى جفرسون كافرى. وقد نقل إلى القاهرة بعد أن كان سفيراً للولايات المتحدة فى فرنسا. ولا أدرى إن كان نقله مبنياً على أن القاهرة من الوجهة السياسية أهم من باريس أو لسبب آخر قيل عنه أشياء كثيرة فى وقتها. كان المستر كافرى يواظب على شيئين مواظبة تامة: شرب الكحول بإفراط والذهاب إلى الكنيسة. وقد تقرب إلى الملك فاروق أو أن الملك فاروق هو الذى تقرب إليه، ظناً منه أنه سيقوم بحمايته من الانجليز. وللملك فاروق فى ذلك سابقة تفكير، إذ أنه بعد حادث ٤ فبراير (شباط)، صادق الملحق العسكرى فى السفارة الأمريكية وكان يدعو إلى القصر ويصحبه معه إلى نادى السيارات ودور اللهو. ويطلب من مصوره الخاص التقاط صورة لهما معا.

وهذا شئ لم يفعله مع أى شخص آخر. ولعل فاروق أراد من ذلك أن يشعر الانجليز بأنه سيلجأ إلى طلب الحماية من أمريكا إذا حاول الانجليز أن يعتدوا عليه مرة أخرى. ولعله أراد أيضاً أن يشعر أمريكا بهذه الوسيلة أنه صديق لها. أما المستر كافرى فكان شغله الشاغل هو الشيوعية. وكان يشعر بأن الشيوعية خطر داهم على مصر وبالتالي على الشرق الأوسط. ولما كانت مصر هى قلب العالم العربى، فإنها صارت بذلك منطقة استراتيجية حيوية للدفاع عن الغرب. وقد عبر عن ذلك الرئيس السابق ايزنهاور بقوله إن قناة السويس هى شريان الدم بالنسبة إلى الغرب. كان كافرى يتكلم كثيراً مع كل من يقابله من الساسة المصريين عن مخاوفه من الشيوعية. وقد ذكر لى أجدهم أنه فى مقابلة معه قال له وهو يحاوره:

- يا مستر كافرى. إنك تبالغ فى خطر الشيوعية فى مصر. إنها ليست متأسلة الجذور.

قال كافرى: قد لا تكون الآن. ولكنى واثق من استفحالتها فى القريب.

قال السياسى: وما الذى يجعلك واثقاً؟

أجاب كافرى: سوء الحالة الاجتماعية فى مصر والهوة الواسعة بين الغنى والفقير. هل من المعقول أن يملك الملك وأسرته مئات الألوف من الأفدنة، وأن تملك أسرة واحدة عشرين ألف فدان بينما ملايين الفلاحين لا يبلغ دخل الفرد منهم أكثر من نصف دولار فى اليوم؟ أليست هذه هى الأرض الخصبة لكى يضع فيها الشيوعيون البذور.

قال السياسى: أوافقك تماماً على وجوب إصلاح يقرب الفوارق بين الطبقات. ولقد قدمت اقتراحات كثيرة إلى الملك، ولكنه رفضها جميعاً. إنه يتهم من يعرض فكرة الإصلاح بأنه

شيوعى. وعلى فكرة، يامستر كافرى. أنت صديق مقرب للملك. فلماذا لا تصارحه بمخاوفك ومخاوف حكومتك من انتشار الشيوعية نتيجة الظلم الاجتماعى؟ إنه يقدر الرأى الذى يأتية منك أكثر مما يقدر رأى ساسته.

قال كافرى: سأحاول ولكننى غير واثق من النجاح.

مقابلة مع كيم روزفلت

أقام السفير كافرى حفل عشاء فى السفارة الأمريكية وكنت أحد المدعوين. وبعد انتهاء العشاء قال لى المستر كافرى إنه يريد أن يقدم لى صحفياً وكاتباً أمريكياً يهتم بشئون الشرق الأوسط، ووضع فى ذلك مقالات وكتباً وإن اسمه كيم روزفلت. وكنت قد سمعت عنه ولم أره من قبل. ولما قدمنى إليه رأيت مظهره مظهر طالب فى الجامعة يكثر من المطالعة ولا تهمة موسيقى الجاز. يضع نظارة كبيرة الإطار ويتكلم بصوت خافت ويخالس النظر. يحدق تارة ويخفض البصر تارة أخرى فى حياء لا أدرى إن كان مصطنعاً أو إنه طبيعى. لم يخل حديثى معه من الشيوعية. ووجه إلى أسئلة كثيرة عن النشاط الشيوعى فى مصر. ثم فاجأنى بقوله:

- هل تعلم أنى قابلت الملك فاروق وأنه استبقانى للغداء معه وتكلمت معه كثيراً عن الشيوعية فقال لى الملك إنه يعرف عن الشيوعية أضعاف ما يعرفه وزير الداخلية وجميع رجال الأمن.

وضحك روزفلت ضحكة تحمل كثيراً من السخرية. وضحكت لأننى أعلم أن هذا هو طبع الملك فاروق.

واستمر روزفلت يقول: إن له صلة حسنة بكبار موظفى الحكومة الأمريكية وإنه يشعر بأنهم يريدون مساعدة مصر اقتصادياً وتكنولوجياً. ولكنهم يقولون: إن على المصريين أن ينظموا أمر البيت قبل تقديم المساعدة.

فقلت: وماهو الطريق الذى يرونيه يؤدى إلى تنظيم أمر البيت.

قال كيم روزفلت: تقليل الفوارق بين الطبقات بتوزيع جزء من الملكيات الكبيرة على صغار الفلاحين وقيام إصلاح زراعى شامل ومساعدات اجتماعية وصحية للفقراء ورفع مستوى الأجور.

قلت: هل تكلمت مع الملك فى ذلك.

قال روزفلت: تكلمت. ولكن لم أتلُق ردا شافيا. وصرَف الموضوع إلى مواضيع أخرى. ولكنى التقيت بعد ذلك برئيس الحكومة نجيب الهلالي وأعدت عليه حديثي مع الملك، ووافقني الهلالي على آرائي.

وقال: إنه يحاول جهده يائسا أن تقوم حكومته بتطهير الفساد.

قلت: وأي فساد تراه أنت، وتلمسه بصفتك صحفياً؟

قلت: فساد الأحزاب السياسية.

ولاحظت أن روزفلت لم يتناول أبداً فساد حاشية القصر. وأضفت إلى ملاحظتي أن السفير كافرى كان يحمل دائما على الفساد الحزبي ويعرض بالنظام الحزبي في مصر. وأنه تكلم كثيرا مع الملك فاروق الذي كان يستمع من كل قلبه إلى الحديث لكراهيته الشديدة لحزب الوفد.

تشكيل حكومة عسكرية !

لابد لي أن أشير في هذا الصدد إلى أن الملك فاروق كان يفكر جدياً في تشكيل حكومة عسكرية. وكان مرشحه لرئاسة هذه الحكومة هو الفريق محمد حيدر. لكنه أجل تنفيذ هذه الخطة، إما لأنه غضب على حيدر حتى أنه أراد عزله كما أشرت في موضع آخر من هذه المذكرات، وإما لأنه لم يكن يرى الوقت مناسباً. وقد دل على نيته بوضوح في خطابه الذي ألقاه في الوليمة التي أقامها لضباط حامية القاهرة يوم حريق القاهرة. ولست أجزم أن فكرة إقامة حكومة عسكرية كانت نتيجة إيهاء أمريكي بريطاني بعد ما ألغت حكومة الوفد معاهدة سنة ١٩٣٦، وقيل إنها تركت بذلك فراغا في منطقة الشرق الأوسط، أو إن هذه الفكرة من وحي فاروق لعدائه المستقر لحزب الأغلبية وهو حزب الوفد. ومنذ قدوم كيم روزفلت إلى القاهرة وردتني تقارير كثيرة عن حركة كبيرة للأمريكيين في مصر.

فقد امتلأت الفنادق بمن يسمون برجال الأعمال. ومن تجاربي كنت أعلم أن الكثيرين من رجال الأعمال هم من رجال المخابرات الأمريكية C.I.A. وزاد عدد موظفي السفارة الأمريكية زيادة مفاجئة حتى كاد أن يتضاعف. وكان هذا النشاط الفجائي مثار اهتمامي. وطلبت من رجال الأمن تتبعه. ولكن التقارير كانت ترد بأن أحدا منهم لم يقدم على عمل يشته به. وأرجو أن أوضح هنا نقطة هامة، وهي أن غالبية رجال الأمن من البوليس لم يكونوا على ولاء للحكومة، لأنهم كانوا يكرهون الملك ولا ينسون له أنه أذلهم حين ضربوا سنة ١٩٤٧

واعتصموا بحديقة الأزبكية، فأرسل النقراشى رئيس الحكومة فى ذلك الوقت يطلب من الملك وحدة من الجيش حاصرتهم وجردتهم من السلاح وقبضت عليهم. وجاءت الضربة القاضية التى انهارت معها آمال الأمريكان فى الملك فاروق حين أخرج وزارة الهلالى نظير مبلغ مائتى ألف جنيه قدمها المالى المعروف أحمد عبود ليتخلص من الضرائب التى كانت تطالبه بها وزارة الهلالى. وحين علم السفير الأمريكى بإخراج الهلالى وتعيين حسين سرى بدلا منه وفقاً لمخطط عبود أخذ يصيح قائلاً: لافائدة لا فائدة من هذا الملك. فليذهب إلى الجحيم.

ماذا فعل الأمريكيون؟!

لا أظن أن المصادفة المحضة هى التى أتت بكيم روزفلت إلى القاهرة خصوصاً أنه قد تبين أن كيم روزفلت هو من كبار رجال المخابرات الأمريكية، وكان له دور بارز فيما بعد فى إسقاط حكومة مصدق فى إيران. وليست المصادفات هى التى أتت برجال الأعمال الأمريكين إلى القاهرة، ولا هى التى جعلت الحكومة الأمريكية تضاعف عدد رجال السفارة الأمريكية فى القاهرة. كل ذلك فى وقت كانت مصر فى حالة غليان ضد الحكم القائم وعلى رأسه الملك فاروق. وكانت حركة الضباط الأحرار قد اشتد ساعدها إلى أبعد مدى، وجابهت الملك فى انتخابات نادى الضباط وأعلنت تحديها له بترشيح اللواء محمد نجيب لرئاسة نادى الضباط ضد مرشح الملك اللواء حسين سرى عامر. وكانت منشورات الضباط الأحرار تغمر شوارع المدن المصرية. وكانت أسماؤهم معروفة أكثرها لدى الحكومة وقائد الجيش حيدر. فكيف لا تكون معروفة لدى المخابرات الأمريكية والبريطانية؟ بلى كانت معروفة. ولما يئس الأمريكان والإنجليز من فاروق اتجهوا نحو حركة الضباط الأحرار وحاولوا الاتصال بها. وجرت هذه المحاولة عن طريق ضابطين فى الجيش هما: البكباشى عبد المنعم أمين وقائد الجناح على صبرى. فماذا كان موقف الضباط الأحرار؟

كان الأمر كما يقول الشاعر: «أمران أحلاهما مر» أو «لا بد مما ليس منه بد»، فإذا حاول الضباط الأحرار إنكار حركتهم أو رفض الاتصال بالأمريكان، فسوف يقوم هؤلاء بإبلاغ الملك عنهم، وبكل تفاصيل ما يعرفونه عنهم. وكان الملك يستمع إلى الأمريكان ونصائحهم أكثر مما يستمع إلى وزارته. وعليه تكون النتيجة أن يعصف الملك بحركة الضباط الأحرار بمساعدة الأمريكان والإنجليز الذين كان جيشهم رابضاً فى أرض مصر!

وطبقاً لقانون اللعب المعروف، العيب بالذى تكسب به، لعب الضباط الأحرار لعبتهم بمهارة وجاروا الأمريكان. وقام تفاهم على عدد من النقاط بعد نجاح الانقلاب أهمها ما يلي:

١ - إصدار قانون فوري بالإصلاح الزراعى وبتحديد الملكية وتوزيع الأرض على صغار الفلاحين. وهو ماكانت أمريكا ترى أنه يقضى على انتشار الشيوعية فى مصر.

٢ - إلغاء الدستور والأحزاب السياسية.

وهذا المطلب يشفى غليل إنجلترا من الوجد ويجعل الأمريكان يتكلمون مع صوت واحد بدلاً من عدة أصوات، وهى الطريقة التى يفضلونها فى الاتصال بالحكومات التى استعملوها فى أمريكا اللاتينية. ولو أن الأحداث خلفت أثراً عكسياً كما هو الحال فى كوبا التى أصبحت قاعدة عداء كبرى ضد أمريكا، كما أدت هذه السياسة إلى تفشى منظمات متطرفة فى معظم دول أمريكا اللاتينية التى تحكمها حكومات عسكرية تقوم بتدمير المصالح الأمريكية وخطف الدبلوماسيين الأمريكان، كما تفعل منظمة التوباماروس.

٣ - تأميم قناة السويس. وقد يبدو أن هذا الشرط غير معقول لأنه يصيب مصالح بريطانيا وفرنسا حليفتى أمريكا فى حلف الأطلنطى.

ولكن هذا الشرط الذى من المؤكد أن الثورة اشتراطته يعطيها كسباً مادياً ومعنوياً كبيراً، فضلاً عن أنه شرط عادل جداً، لأن هاتين الدولتين استغلنا القناة أبشع استغلال وحرمت مصر من دخل ضخم كان يؤمن للشعب المصرى رخاء ويسرا لوعاد إليه، ولم يذهب إلى جيوب المساهمين الأجانب فى القناة بغير وجه حق. وإنى أعلم عن يقين أن حكومة الثورة بدأت دراسة إجراءات التأميم عام ١٩٥٣.

وتولى إعداد البحث رئيس قسم الرأى بمجلس الدولة المرحوم المستشار بهجت بدوى. ولكن التأميم لم يتم إلا عام ١٩٥٦.

ولم تقم أمريكا بمحاولة جديّة لمساعدة إنجلترا وفرنسا، بل كان موقف حكومة أمريكا ووزير خارجيتها دالاس أقرب إلى العداء من هاتين الدولتين منه إلى التحالف.

٤ - أن تعمل الحكومة المصرية جادة على إنهاء النزاع مع إسرائيل فى ظرف خمس عشرة سنة. وهذا الشرط لا بد أنه أتى من أمريكا وقبلته الثورة، وهى تضر فى نفسها شيئاً آخر، إذ إنها أخذت فى تسليح مصر وتنظيم جيشها على استعمال أحدث الأسلحة ووسائل التدريب، لعلمها بأنها لا بد أن تجابه إسرائيل فى معركة عسكرية. وقد جابهتها فعلا فى حروب ١٩٥٦ و ١٩٦٧ و ١٩٧٣؟

٥ - أن تنهى بريطانيا احتلالها للسودان كيلا يظل جيشها يحتل الباب الخلفى لمصر ولمنابع النيل.

٦ - أن تضغط أمريكا على إنجلترا لإنهاء احتلالها لمصر.

وقد تمت معاهدة بين حكومة الثورة وإنجلترا احتفظ فيها الإنجليز بحق الرجوع إلى قاعدة قناة السويس في حالة خطر قيام حرب.

لم تكن علاقة الملك فاروق بالإنجليز علاقة سعيدة منذ ساعة قيام الحرب العالمية الثانية وازدادت سوءاً بحادث ٤ فبراير، ثم هدأت بعض الشيء ونسى فاروق الإنجليز وهو يلعب الورق في نادى السيارات أو يذهب إلى الأوبرج. ونسيه الإنجليز ببرودهم المعهود حتى سنة ١٩٥١ حين أعلن النحاس رئيس الحكومة إلغاء معاهدة الصداقة والتحالف التي عقدها مع إنجلترا سنة ١٩٣٦ قائلًا في البرلمان كلمته المشهورة: «من أجل مصر عقدت معاهدة ١٩٣٦ ومن أجل مصر أطلبكم اليوم بإلغائها».

وكانت صدمة شديدة للحكومة البريطانية لأنها فوجئت بالإلغاء ولم تخطر به مسبقاً من سفارتها في القاهرة. وكانت لظمة عنيفة للسفير البريطاني السير رالف ستيفنسون. وأقر الملك فاروق الإلغاء.

ولعل الإنجليز كانوا يظنون أنه يستطيع منع النحاس من إلغاء المعاهدة. ولكنى أرجح أن الإنجليز وصلتهم معلومات بأن الملك فاروق هو الذى أوحى إلى النحاس بإصدار قرار الإلغاء، بحجة أن الإنجليز طولبوا بالجلء عن قناة السويس وأنهم يماطلون.

وبدأت كتائب من الفدائيين تشكل من صغار الضباط والإخوان المسلمين والوفديين والحزب الاشتراكي وترسل إلى منطقة القناة لمهاجمة القوات الإنجليزية ووسائل مواصلاتها ومعسكراتها.

واشتعل صدر الإنجليز غضباً لما أذاعته الصحف من أن الملك فاروق تبرع للفدائيين بمبلغ ٣ آلاف جنيه، وأن حكومة الوفد تمد الفدائيين بالأسلحة والمال.

وكان الإنجليز يعلمون بواسطة قلم مخابراتهم الكثير عن حركة الضباط الأحرار ويعلمون أسماء مقاتليهم فى منطقة قناة السويس.

وكان من زعماء تنظيم الكتائب فى منطقة قناة السويس وجيه أباطة وعبد اللطيف واكد. وفى اصطدام بين دورية بريطانية ودورية من الكتائب أسر البريطانيون ضابطاً مصرياً. وأخذوه

إلى المخابرات لتستجوبه. ودخل الضابط المصري غرفة ضابط المخابرات البريطاني الذي بادره بالسؤال عن اسمه: فأجاب الضابط المصري اسمي محمود.

سأل ضابط المخابرات: وما صناعتك؟

قال الضابط المصري: طالب في الجامعة.

قال ضابط المخابرات ضاحكاً بسخرية: إن اسمك هو عصمت وصناعتك ضابط في الجيش المصري. رأيت أننا نعرف كل شيء عنكم؟ والآن قل لي لماذا تقاتلوننا؟

قال الضابط المصري: لأنكم تحتلون بلادنا ولا تريدون أن تذهبوا.

قال ضابط المخابرات: ولكن قبل أن ترحلونا، ألا يحسن بكم أن ترحلوا الملك فاروق. نحن نعلم أنكم تنظمون حركة ضده. فلماذا لا تعجلوا بالخلاص منه؟ اذهب إلى وجيه أباطة وعبد اللطيف واكد وقل لهما هذا الكلام.

فهل أراد الإنجليز أن يطلقوا بهذه الرسالة الضوء الأخضر لحركة الضباط الأحرار للقيام بحركتهم بغير خشية أو رهبة من أن يقاومها الجيش الإنجليزي، كما حدث في حركة عراقى ضد الخديو توفيق.

لقد أراد الملك فاروق فعلاً أن يستعين بالإنجليز في اليوم التالي لقيام الثورة. فأرسل مبعوثاً إلى السفارة البريطانية قابل فيها الوزير المفوض مستر كرسويل الذى كان قائماً بأعمال السفير.

وقال المبعوث للوزير المفوض: إننى موفد من الملك فاروق برسالة إليك.

سأل المستر كرسويل (بسخرية): وماهى الرسالة؟

قال المبعوث: إنه يود معرفة ما إذا كنتم تستطيعون مساعدته؟

أجاب المستر كرسويل: وهل تظن أننا نساعد مجنوناً ملعوناً (Dam Fool) !!

وترك الإنجليز فاروق لقدره.

ضحكوا على فاروق وخذعوه

هكذا ذهب فاروق وتخلّى عن العرش، لأنه كان لا يعرف كيف يصونه كما صانه والده بالصبر والجد وتتبع مجريات الحوادث بعين حذرة وبصيرة. أما ابنه فكان لاهياً عن كل شيء إلا طمعه وملذاته، مستهتراً بكل شيء إلا حب المال وحب الميسر. استهتر بالشعب واستهتر بحكومته وكان استهتاره استهتار طفل عنيد مشاغب ظن أنه يستطيع أن يفعل أى شيء حين

لم ير أحدًا ينهره أو يزجره. كان يتظاهر بالقوة والجبروت. ولكن ما إن بدا له في الأفق أن هناك ثورة قد يكون فيها خطر على حياته حتى انهار وخارت قواه. أمر يخته «المحروسة» بالاستعداد للإبحار في الساعة العاشرة من مساء يوم ٢٣ يوليو، وأمر قائد بوليس السراى بأن يتصل بحكمدار بوليس القاهرة لكي يخبره ألا يقوم البوليس بأية محاولة ضد الجيش، وأقال الوزارة قبل أن يتمكن مبعوثه من الاتصال بقيادة الثورة.

كان يريد الفرار بأى ثمن. يريد النجاة بجلده ورقبته ويحقق الرغبة التى طالما عاشت فى صدره وهو أن يترك مصر ليعيش فى الخارج.

ومن سخرية القدر أنه أراد أن يصطحب معه أنطون بوللى سكرتيره المالى الذى كان يعرف كل شىء عن أموال الملك فاروق. ولكن ضباط حركة الجيش قبضت على هذا السكرتير وخرج الملك فاروق من دونه.

وذهب فاروق إلى أمه حين خلع عن العرش يبكى فقالت له شيئاً يقرب من بيت الشعر الذى قالته أم ملك أندلسى خلع عن العرش لفساده «ابك مثل النساء مُلكاً لم تحافظ عليه مثل الرجال» .

ولم تكن المفاجأة الكبرى لدى فاروق فى فقدته العرش، وإنما كانت بعد وصوله إلى أوروبا واكتشافه أن أكثر المال الذى كان يعطيه لبوللى ليودعه فى مصارف أوروبا قد أودعه بوللى باسمه هو لا باسم فاروق. وعاش فاروق الذى ظن العالم أن عشرات الملايين من الجنيهات كانت مودعة باسمه.. عاش بأقل من مليونى جنيهه أطاحت بأكثرها عصابة من المحتالين الأجانب اتصلت به وأغرته بتوظيف أمواله فى مشاريع احتيالية وهمية. وضع هو الجزء الآخر فى كازينو مونت كارلو وفينسيا وسان ريمو.

وإنى أعلم عن يقين أن فاروق كان يعانى ضائقة مالية شديدة وأنه كان يحصل على معونة شهرية قدرها ثلاثون ألف جنيه استرلينى شهرياً. وعندما قطع عنه الملك سعود هذه المعونة راح يفكر فى وسيلة يستعيد بها ما فقده.





١ - الملكة السابقة
نازلي .



٢ - أمين فهميم سكرتير
الملك فاروق .