

(ما تيسر من أصول أبي جعفر وراويه)

وَيَسْمَلُ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ أَنْمَةً

قرأ (أبو جعفر) بالبسمة بين كل سورتين قولاً واحداً- ما عدا الأنفال وبراءة.

وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ

قرأ (أبو جعفر) بضم ميم الجمع ووصلها بواو في اللفظ في حال الوصل إذا وقع بعدها حرف

متحرك، سواء كان همزة نحو: ﴿عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ ﴿وَمَنْهُمْ أَمِيُونَ﴾ ﴿عَلَيْكُمْ

أَنْفُسَكُمْ﴾ أم كان حرفاً آخر نحو: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ

غَشْوَةً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾،

الِإِدْغَامِ الْكَبِيرِ

وَأُذْ مَحْضِ تَأَمَّنًا

قرأ (أبو جعفر) بإدغام النون في مثلها إدغاماً محضاً خالصاً من غير إشارة إلى حركة المدغم

بروم، أو إشمام، في لفظ ﴿تَأَمَّنًا﴾ في قوله تعالى في سورة يوسف ﴿مَا لَكَ لَا تَأَمَّنَّا عَلَى

يُوسُفَ﴾.

(هَاءُ الْكِنَايَةِ)

واختلاف القراء في هاء الضمير بين (الإسكان والقصر والصلة) وسيأتي حكمها

بالتفصيل. و

الْمَدُّ وَالْقَصْرُ

وقرأ (أبو جعفر) بقصر المنفصل وتوسط المتصل ، وروي أيضاً عنه مده ثلاثاً والعمل على

الأول.

الْهَمْزَتَانِ مِنْ كَلِمَةٍ

وَسَهَّلْنِ بِمَدِّ أَتَى

قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية مع المد، أي إدخال ألف الفصل بين الهمزتين في

الأنواع الثلاثة ، ودخل في ذلك ﴿أَيَّمَةَ﴾ في جميع مواضعها، فليس له فيها الإبدال ياء.

وقال القاضي في البدور الزاهرة: ﴿أَيَّمَةَ﴾ قرأ (أبو جعفر) بالتسهيل مع الإدخال.

وقال العلامة الضباع ناقلاً عن العلامة المتولي في (الوجوه المسفرة): وقرأنا في

﴿أَيْمَةً﴾ لـ (أبي جعفر) بالتسهيل مع الإدخال، والإبدال بياء من غير إدخال،
(رويس)

بالتسهيل والإبدال، إلا أنه لم ينص على الإبدال لهما في الدرّة، ونص عليه في الطيبة.
والخلاصة : أن (أبا جعفر) يسهّل الثانية مطلقاً ويُدخِلُ بينهما ألفاً.

﴿ءَامَنْتُمْ﴾ يقرأ (أبو جعفر) بإثبات همزة الاستفهام وتسهيل الهمزة الثانية بين بين، ولكن لا يُدخِلُ ألفاً بين الهمزتين لامتناع إدخال ألف الفصل لأحد من القراء بين الهمزتين في هذه الكلمة ﴿ءَامَنْتُمْ﴾ في مواضعها الثلاثة، وفي ﴿ءَأَلِهْتُنَا﴾ بالزخرف، وكلمات آخر سبق بيانا.

ثم عطف على الإخبار فقال: أُنْتُكَ لِأَنْتَ أَذُ قَرَأَ (أبو جعفر) ﴿أَنْتُكَ لِأَنْتَ يُوسُفُ﴾
﴿إِنْتُكَ﴾ بهمزة واحدة على الإخبار كـ (ابن كثير)

قرأ (أبو جعفر) ﴿أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ﴾ بالقلم و﴿أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ﴾ في الأحقاف بهمزتين على الاستفهام ، و(أبو جعفر) يسهّل الثانية مع الإدخال.

الْهَمْزَتَانِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ
وَحَالَ اتَّفَاقِ سَهْلِ الثَّانِ إِذْ طَرَأَ

قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأضرب الثلاثة، ولا يخفى أن ذلك في حال الوصل فقط، فإذا وقف على الأولى وابتدئ بالثانية فليس فيهما إلا التحقيق لجميع القراء. (والهمزتان المجتمعتان في كلمتين المختلفتان في الحركة مثل أصله).

الْهَمْزُ الْمَفْرُودُ

وَأَبْدَلْنَ إِذَا غَيْرَ أُنْبَهُمْ وَنَبَّهُمْ فَلَا

أمر بإبدال الهمز الساكن لـ (أبي جعفر) مطلقاً سواء كان فاءً، أم عيناً، أم لاماً.

واستثنى لـ (أبي جعفر) من الهمز الساكن الذي يبده همز ﴿أُنْبَهُمْ﴾ بالبقرة، ﴿وَنَبَّهُمْ﴾
﴿بالحجر، والقمر فقراه بالتحقيق. أما ﴿نَبَّشْنَا بِتَأْوِيلِهِ﴾ ﴿إِلَّا نَبَّأْتُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ﴾
كلاهما بيوسف، فإنه يبدل همزيهما.

وَرَبِّيَا فَادْغِمُهُ كَرُوبِيَا جَمِيعِهِ

ثم أمر بإدغام ﴿وَرِيًّا﴾ في ﴿أَحْسَنُ أَتْنَا وَرِيًّا﴾ في مريم، أي: (وَرِيًّا) بإبدال همزته ياء وإدغامها في الياء بعدها. وإدغام ﴿الرِّيِّا﴾ يعني (الريّا) بإبدال همزته واوًا وقلب الواو ياء، وإدغامها في الياء بعدها، والمراد لفظ ﴿الرِّيِّا﴾ سواء كان معرفًا باللام أم مجرداً منها عملاً بقوله (جَمِيعِهِ) وقوله السابق: (كَذَلِكَ تَعْرِيفًا وَتَكْثِيرًا أَنْ اسْجَلًا) فيدخل فيه ﴿رِيًّا﴾ بالأحزاب ﴿تَوِيًّا﴾ بالمعارج فإنه أبدل الهمز فيهما واوًا ولكن لم يدغم الواو التي بعدها بل قرأ بواوين مظهرتين.

وَأَبْدَلُ يُؤَيِّدُ جُدًا

ثم انتقل إلى القسم الثاني وهو الهمز المتحرك فأمر بإبدال همزة ﴿يُؤَيِّدُ﴾ واوًا محضة لـ (ابن همام) في قوله تعالى في آل عمران ﴿وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ فحينئذ يقرأها (ابن وردان) بالتحقيق. ثم ذكر ما أبدله (أبو جعفر) من الروایتين فقال:

وَلَحَوْ مُوجَلًا كَذَلِكَ قُرِي اسْتَهْزِي وَنَاشِيَةً رِيًّا نُبُوِي يُبْطِي شَانِنِكَ خَاسِنًا أَلَا
قوله: وَلَحَوْ مُوجَلًا

يعني قرأ المشار إليه بهمزة (أَلَا) آخر البيت وهو (أبو جعفر) بإبدال الهمزة واوًا إن كانت مفتوحة فاء للكلمة، ووقعت بعد ضم، سواء كانت في اسم نحو: ﴿مُوجَلًا﴾ ﴿مُؤَدَّنًا﴾ ﴿وَالْمُؤَلَّفَةَ﴾ أم في فعل نحو ﴿يُؤَلِّفُ﴾ ﴿يُؤَاجِدُ﴾ ﴿يُؤَجِّرُ﴾. فخرج ﴿الْفُرَادُ﴾ ﴿فُؤَادَكَ﴾ ﴿سُؤَالٍ﴾، لأن الهمزة في هذا المذكور - وإن كانت مفتوحة وقعت بعد ضم - لم تكن فاء للكلمة فيحققها (أبو جعفر) وغيره.

والحاصل أن (أبا جعفر) من الروایتين يبدل الهمزة المفتوحة بعد ضم واوًا إذا كانت فاء للكلمة في جميع المواضع، ولم يختلف راويها في هذا القسم إلا في ﴿يُؤَيِّدُ﴾ في آل عمران فأبدلها (ابن همام)، وحققها (ابن وردان).

كَذَلِكَ قُرِي اسْتَهْزِي وَنَاشِيَةً رِيًّا نُبُوِي يُبْطِي شَانِنِكَ خَاسِنًا أَلَا كَذَا مُلْتًا

ذكر أن (أبا جعفر) يبدل الهمزة المفتوحة بعد الكسر ياء مفتوحة في ثلاث عشرة كلمة، وهي :

﴿ قُرَيْشٌ ﴾ في الأعراف، والإنشقاق، ﴿ أَسْتَهْزِيءُ ﴾ في الأنعام، والرعد، والأنبياء،
 ﴿ نَائِشَةَ الْيَلِيلِ ﴾ في الزمل، ﴿ رِثَاءَ النَّاسِ ﴾ في البقرة، والنساء، والأنفال.
 (نبوى) في ﴿ لَنْبُوئَتَهُمْ ﴾ في النحل، والعنكبوت، و﴿ لَمَنْ لِيُبَيِّنَنَّ ﴾ في النساء،
 ﴿ شَانِئَكَ ﴾ في الكوثر، ﴿ حَاسِبًا ﴾ في الملك، ﴿ مُلِمَّتْ ﴾ في الجن.
 وقوله: وَالْخَاطِنَةُ وَمِائَةٌ فَهِنَّ فَأَطْلِقْ لَهُ

يعني أن (أبا جعفر) قرأ بإبدال الهمزة ياء محضة في الألفاظ الثلاثة مطلقاً وهي : ﴿ بِالْخَاطِنَةِ ﴾ سواء كان معروفاً وهو في ﴿ وَالْمُؤَيَّفَكَتُ بِالْخَاطِنَةِ ﴾ في الحاقة، أم منكراً وهو في ﴿ نَاصِرًا كَذِبِي خَاطِنًا ﴾ في العلق، و﴿ مِائَةٌ ﴾ سواء كان مفرداً نحو ﴿ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ ﴾ أم مثنى نحو ﴿ يَقْلِبُوا مِائَتَيْنِ ﴾.

و(فئة) سواء كان مفرداً نحو ﴿ فِئَةٌ تَقْتُلُ ﴾ أم مثنى نحو ﴿ فِئَتَيْنِ ﴾ وسواء كان مجرداً من اللام كما ذكر، أم مقروناً بما وهو ﴿ فَلَمَّا تَرَأَتِ الْفِئَتَانِ ﴾ في الأنفال.
 وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِنًا إِلَى

واختلف عن (أبي جعفر) في لفظ ﴿ مَوْطِنًا ﴾ في قوله تعالى في التوبة ﴿ وَلَا يَطَّوُّنَ مَوْطِنًا ﴾

﴿ فروي عنه فيه الإبدال والتحقيق، وهذا معنى قوله: وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِنًا إِلَى وَيَخْدِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابُ مَعَ تَطَوُّرٍ يَطَوُّ مَتَكًا خَاطِنٍ مُتَكِنِي أَوْلًا كَمُسْتَهْزِيءِي

أخبر أن الرموز له بجمزة (أولاً) وهو (أبو جعفر) يحذف همزة ﴿ مُسْتَهْزِيءُونَ ﴾ وبابه من كل ما وقعت فيه الهمزة مضمومة بعد كسرة وبعدها واو ساكنة مدية نحو: ﴿ مُتَكُونٌ ﴾ ﴿ مَالُونَ ﴾ ﴿ الْخَطِطُونَ ﴾ ﴿ أَنِشُونِي ﴾ ﴿ لِيَوَاطِئُوا ﴾ ﴿ أَنْ يُطْفِئُوا ﴾ ﴿ قَلِ أَسْتَهْزِيءُوا ﴾ وهو على أصله في: ﴿ وَالصَّيِّغُونَ ﴾ . فيقرأ (أبو جعفر) هذا وأمثاله بحذف الهمزة مع ضم الحرف الذي قبلها ليناسب الواو التي بعدها. ولم يتعرض الناظم لبيان ضم الحرف الذي قبل الهمزة اعتماداً على

الشهرة. ومعنى قوله: مَعَ تَطَوُّ يَطَوُّ مُتَكًا) أن (أبا جعفر) قرأ بحذف الهمزة المضمومة بعد الفتح مع بقاء ما قبلها بحاله في ثلاثة ألفاظ: ﴿وَلَا يَطْشُوتَ مَوْطِنًا﴾ في التوبة، ﴿لَمْ تَطْشُوهُا﴾ في الأحزاب، ﴿أَنْ تَطْشُوهُمْ﴾ في الفتح فيقرأ (يَطَوْن) مثل يَرَوْن، و(تَطَوُّهَا) مثل تَرَوُّهَا، و(تَطَوُّهُمْ) مثل تَرَوُّهُمْ.

وقرأ بحذف الهمزة المفتوحة بعد الفتح في لفظ ﴿مُتَكًا﴾ خاصة في سورة يوسف. ويريد بقوله: (خَاطِبِينَ مُتَكِّي أَوْلَى) أن (أبا جعفر) قرأ بحذف الهمزة المكسورة بعد الكسر، وبعد الهمزة ياء في لفظ ﴿خَطِيبِينَ﴾ سواء كان معرفاً، أم منكرأ، ولم يذكر ما يدل عل العموم اعتماداً على الشهرة، وفي لفظ ﴿مُتَكِّيِينَ﴾.

وأراد بقوله: (كَمُسْتَهْزِئِينَ) قوله تعالى ﴿إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾ وليس في القرآن غيره.

ولفظ الناظم بلفظ ﴿الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾ منكرأ للضرورة، إذ المنكر منه لم يرد في القرآن الكريم

قال الناظم في التحجير: قرأ (أبو جعفر) بحذف الهمزة في الألفاظ الثلاثة لا غير: ﴿خَطِيبِينَ﴾ ﴿مُتَكِّيِينَ﴾ ﴿الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾ انتهى. وعلى هذا يخرج ﴿خَسِيئِينَ﴾ ونحوه إلا لفظ ﴿وَالصَّاعِيْنَ﴾ فهو فيه على أصله في الحذف، لأنه هنا يذكر الألفاظ التي انفرد بحذفها (أبو جعفر)، وأما الألفاظ التي يشارك فيها (نافعاً) لم يُعْرَجَ عليها. وقوله: مُنْشُونَ خُلْفًا بَدَا

معناه أنه ظَهَرَ الخلف لـ (ابن وردان) في لفظ ﴿الْمُنْشُوتَ﴾ في سورة الواقعة فروي عنه فيه وجهان: حذف الهمزة، وإثباتها، ولم يختلف عن (ابن جهمز) في هذا اللفظ في حذف همزته وضم ما قبلها، فيكون هذا اللفظ مستثنى مما وقع فيه الهمزة بعد كسر. والخلاصة: أن (أبا جعفر) يحذف الهمزة المضمومة المكسورة ما قبلها في جميع مواقعها ما عدا

لفظ ﴿الْمُنْشُوتَ﴾، فيحذف همزته أولاً واحداً (ابن جهمز)، ولـ (ابن وردان) فيها الحذف، والإثبات، وما عدا هذا اللفظ فالراويان متفقان على حذف همزته. وقوله:

وَجُزْءَانِ إِذْغَمَ كَهَيْئَةِ وَالنَّسِيءِ وَسَهْلًا أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنَ وَمَدَّ إِذْ
 معناه أن المشار إليه بجمزة (أذ) وهو (أبو جعفر) قرأ (جزاً) بحذف الهمزة مع تشديد الزاي
 في لفظ ﴿مِنْهُمْ جُزْءًا﴾ بالبقرة، و﴿جُزْءٌ مَّقْسُومٌ﴾ في الحجر ﴿مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا﴾
 بالزخرف، ولا رابع لها في القرآن الكريم. وقرأ (أبو جعفر) كذلك (كهية) بإبدال الهمزة ياء
 مع إدغام الياء التي قبلها فيها في ﴿كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ﴾ في آل عمران، والمائدة. أما ﴿هَيْئَاتَا
 مَرِيئَاتَا﴾ ﴿بَرِيئًا﴾

﴿بَرِيئُونَ﴾ ، فليس في شيء من ذلك إدغام لـ (أبي جعفر) من طريق هذا الكتاب، فيقرأ
 جميع ذلك كالجماعة. وقرأ أيضاً ﴿الَّذِينَ﴾ في سورة التوبة. (النسي) بالإبدال مع الإدغام

وَسَهْلًا أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنَ وَمَدَّ إِذْ مَعَ اللَّاءِ هَا أَتَمُّ

أمر الناظم بتسهيل الهمزة بين بين لـ (أبي جعفر) في خمس كلمات:

الأولى : ﴿أَرَيْتَ﴾ المصدر بجمزة الاستفهام حيث وقعت، وكيف أتت نحو ﴿أَرَأَيْتُمْ﴾
 ، ﴿أَرَأَيْتَكَ﴾ ﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ ﴿أَفَرَأَيْتَ﴾ وذكر (أبا جعفر) في تسهيل هذه الكلمات
 المذكورة

باعتبار مخالفته (ورشاً) في وجه الإبدال.

الثانية : ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ حيث وقعت سهل همزتها الثانية، وله في حرف المد قبلها التوسط،
 والقصر لوقوعه قبل همز مغير بالتسهيل.

الثالثة : ﴿وَكَايِنَ﴾ قرأها كـ (ابن كثير)، إلا أنه سهل همزتها الثانية مع التوسط والقصر
 في حذف المد قبلها، ووقعت هذه الكلمة في سبع مواضع: في آل عمران، ويوسف، وفي
 الحج موضعان، وفي العنكبوت، والقتال، والطلاق.

الرابعة : ﴿وَالَّذِينَ﴾ ووقعت في الأحزاب، والمجادلة، وفي الطلاق في موضعين. وله
 التوسط،

والقصر في حرف المد أيضاً، وإذا وقف على (اللاء) كان له ثلاثة أوجه:

إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع. والتسهيل بالروم مع التوسط، والقصر، وهو على أصله في

حذف الياء بعد الهمزة، ولذلك لم يتعرض الناظم لحذفها للموافقة، وذكر الناظم (أبا جعفر) باعتبار مخالفة (قالون).

الخامسة ﴿هَاتَمْتُمْ﴾ ووقعت في آل عمران، والنساء، والقتال، فيقرؤها بالتسهيل مع إثبات الألف قبلها.

ثم عطف على التحقيق فقال: لئلا أجد (يعني أن (أبا جعفر) يحقق همزة ﴿لئلا﴾ في البقرة، والنساء، والحديد.

بَابُ التَّبَوُّعِ وَالتَّبْيِ ءِ أَبْدِلْ لَهْرَ

أمر بإبدال الهمزة واواً مفتوحة وإدغام الواو قبلها فيها في لفظ (التبوءة)، وإبدال الهمزة ياء وإدغام الياء قبلها فيها في لفظ: (النبىء، النبيون، النبيين).

وإبدال الهمزة ياء مفتوحة في لفظ (الأنبياء) هكذا: ﴿التَّبَوُّعُ﴾ ﴿التَّبْيُ﴾ ﴿التَّبْيُوتُ﴾ ﴿التَّبْيِينُ﴾ ﴿الْأَنْبِيَاءُ﴾ ، وذلك لـ (أبي جعفر) فالضمير في (له) يعود على (أبي جعفر).

التَّقْلُ وَالسَّكْتُ وَالْوَقْفُ عَلَى الهمزِ

وَلَا تَقْلَ إِلَّا الْآنَ مَعَ يُونُسَ بَدَا

أخبر أنه لا نقل في شيء من الكلمات التي تُنْقَلُ فيها حركة الهمزة إلى الساكن قبلها إلا في كلمة ﴿الْآنَ﴾ الإخبارية كما لفظ بها في موضعي البقرة وفي النساء والأنفال وفي يوسف والجن وحيث وقعت مع ﴿ءالآن﴾ المُسْتَفْهِمَ بها في موضعي يونس للمشار إليه بالباء وهو (ابن وردان).

و﴿الآن﴾ الخالية من الاستفهام نحو ﴿قَالُوا الْآنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ﴾ ﴿الآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ﴾ ، ﴿الآنَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ﴾ و﴿ءالآن﴾ المُسْتَفْهِمَ بها في الموضع الأول من يونس هي: ﴿ءالآنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ﴾ وفي الموضع الثاني ﴿ءالآنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلَ﴾ فـ

(ابن وردان) يقرأ ذلك كله بنقل حركة الهمز إلى اللام قبلها مع حذف الهمزة، ويقرأ (ابن جهمان) في جميع ذلك بالتحقيق على الأصل.

وقوله : **وَرِدْءًا وَأَبْدِلْ أُمَّ**

يعني أن المرموز له بالهمزة وهو (أبو جعفر) قرأ ﴿ **رِدْءًا يُصَدِّقُنِي** ﴾ في سورة القصص (رداً) بنقل حركة الهمزة إلى الدال مع حذف الهمزة كأصله (نافع)، إلا أنه خالفه بإبدال التنوين ألفاً في الحالين، على وزن ﴿ **إِلَى** ﴾ حملاً للوصل على الوقف، عَلِمَ هذا من إطلاق الإبدال له، وهذا معنى قوله: **وَأَبْدِلْ**.

ويريد بقوله: **مِلْءٌ بِهِ الثَّقَلَاءُ**

أن مرموز الباء وهو (ابن وردان) قرأ (مِلْ) بنقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها مع حذف الهمزة في لفظ (مِلْءٌ) في قوله تعالى في آل عمران ﴿ **مِلْءُ الْأَرْضِ** ﴾ في الحالتين **الْبَادِغَامُ الصَّغِيرُ**

أخير الناظم أن (أبا جعفر)، يظهر (ذال إذ) عند حروفها الستة، و(دال قد) عند حروفها الثمانية، و(تاء التانيث) عند حروفها الستة، وقرأ (أبو جعفر) بإظهار لام (هل، وبل) عند جميع حروفهما من الموافقة.

و(أبو جعفر) يدغم (الثاء) في (الثاء) في ﴿ **لَيْتَمَّ** ﴾ وإدغام (الذال) في (الثاء) في ﴿ **عُدْتُ** ﴾ ، وهو في غافر: ﴿ **إِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ مِنْ كُلِّ مُتَكَبِّرٍ** ﴾ ، وفي الدخان: ﴿ **وَإِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكَ أَنْ تَرْجُمُونِ** ﴾

يَلْهَثَ أَظْهَرَ أَذْ

أمر بإظهار (الثاء) عند (الذال) في ﴿ **يَلْهَثُ ذَلِكَ** ﴾ بالأعراف لـ (أبي جعفر).

ثم عطف على الإظهار فقال : **وَفِي أَرْكَبٍ فَبَشَا أَلَا**

و(أبو جعفر) أظهر (الباء) عند (الميم) في ﴿ **أَرْكَبَ مَعَنَا** ﴾ بمود.

التُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ

وَعُتَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُرُ

وَبِخَا وَعَيْنِ الْإِخْفَا سِوَى يُنْغِضُ يَكُنْ مُنْخَقِ أَلَا

(أبو جعفر) خالف أصله فقرأ بإخفاء (النون الساكنة، والتنون) مع الغنة عند الغين، وإخفاء في جميع القرآن نحو ﴿مَنْ حَبِيرٌ﴾ ﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ عِبرُ اللَّهِ﴾ ﴿مِنْ غَيْرِكُمْ﴾ ﴿يَوْمَئِذٍ خَشِيعَةٌ﴾

﴿تُرَاوَعْنَ عَفْوَرٍ رَحِيمٍ﴾ فبقي على أصله من إظهار (النون الساكنة، والتنون) عند باقى حروف الخلق، واستثنى له من ذلك ثلاثة ألفاظ فيظهر (النون) فيها وهى : ﴿فَسَيَنْغُضُونَ إِلَيْكَ﴾ فى الإسراء، ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا﴾ فى النساء، ﴿وَأَلْمُنَحْنَقَةٌ﴾ فى المائدة.

الْفَتْحُ وَالْإِمَالَةُ

قوله: **وَأَفْتَحَ الْبَابَ إِذْ عَلَا**

معناه أن المرموز له بالهمزة وهو (أبو جعفر) قرأ بفتح جميع باب الإمالة، أى جميع الألفات التى تمال لـ (نافع) من الروائين، أو من إحداهما إمالة كبرى، أو صغرى، فليس له إمالة مطلقاً، فخالف أصله فى باب الإمالة. وأحكام ياءات الإضافة وياءات الزوائد المذكورة فى نهاية كل سورة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سورة الفاتحة والبقرة (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
بالقصر، أى: بحذف الألف ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾	مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
قرأ (أبو جعفر) بالسكت على كل حرف من حروف الهجاء سكتة لطيفة من غير تنفس، فسكت على (ألف)، وعلى (لام)، وعلى (ميم)، ويلزم من السكت على (لام) إظهارها وعدم إدغامها فى (الميم)، والباقون بغير سكت.	الآء
بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .	ءَأَنْذَرْتَهُمْ
بضم الباء وفتح الكاف وتشديد الذال ﴿يَكْذِبُونَ﴾	يَكْذِبُونَ
قرأ (أبو جعفر) بإبدال الهمزة الثانية وأواً خالصة مفتوحة ، ولا خلاف	الشُّهَاءَ إِلَّا

بين القراء العشرة في تحقيق الهمزة الأولى.	
وهو	بسكون الهاء. (حيثما وردت)
هَؤُلَاءِ إِنْ	فيه هزتان متفتتان من كلمتين ، وقد اختلف فيهما مذاهب القراء، فقرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين - . - و (أبي جعفر) في الآية ثلاثة أوجه: وهي أوجه ﴿صَادِقِينَ﴾ على تسهيل الهمزة الثانية . واعلم أن محل اختلاف القراء في الهمزتين من كلمتين في تغيير الأولى أو الثانية إنما هو في حال وصل إحداهما بالأخرى ، أما عند الوقف على الأولى فيتعيّن تحقيقهما للجمع ، كما يتعيّن تحقيق الهمزة الثانية حين الابتداء بها.
لِلْمَلَكَةِ أَسْجُدُوا	بضم تاء ﴿لِلْمَلَكَةِ﴾ وصلًا (حيثما وردت)
وَعَدْنَا	بجذف الألف بعد الواو (وَعَدْنَا)
نَعْفِرُكُمْ	بياء تحتية مضمومة مع فتح الفاء على التذكير (يُغْفِرُ).
وَالصَّاعِينَ	بجذف الهمزة (وَالصَّاعِينَ).
هَزُؤًا	بضم الزاي مع الهمز وصلًا ووقفًا (هَزُؤًا). (حيثما وردت)
فِيهِ	بسكون الهاء. (حيثما وردت)
أَمَانِي	بتخفيف الياء مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا، والباقون بتشديدها .
حَطِيبَتَهُ	بزيادة ألف بعد الهمزة على الجمع (حَطِيبَاتُهُ)
تَطَاهَرُونَ	بتشديد الظاء (تَطَاهَرُونَ).
وَمِيكَدَلْ	بهمزة مكسورة بعد الألف من غير ياء بعدها (وَمِيكَدَلْ) مع مراعاة التوسط في المد المتصل.
أَمَانِيهِمْ	بتخفيف الياء ساكنة ، ويلزمه كسر الهاء لوقوعها بعد ياء ساكنة

بهمزة مفتوحة صورتها ألف بين الواوين مع تخفيف الصاد) وَأَوْصَى).	وَوَصَّى
أجمع القراء على تحقيق الهمزة الأولى من الهمزتين المختلفتين في الحركة إذا وقعتا في كلمتين ، واختلفوا في الهمزة الثانية منهما ، فذهب البعض إلى تحقيقها ، وذهب البعض إلى تغييرها ، ولها صور خمسة ، وهذه إحدى صورها ، وستكلم على حكم كل صورة في موضعها إن شاء الله تعالى . أما حكم هذه الصورة ، فذهب (أبو جعفر) إلى تسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء.	شَهْدَاءَ إِذْ
بياء الغيب ﴿أَمْ يَقُولُونَ﴾ .	أَمْ يَقُولُونَ
بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .	قُلْ ءَأَنْتُمْ
وهذه صورة من صور اجتماع الهمزتين المختلفتين المتلاقيتين في كلمتين ، ولا خلاف في تحقيق الهمزة الأولى ، وأما الهمزة الثانية فقد قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ، وعنه أيضاً إبدالها واواً خالصة مكسورة.	يَشَاءُ إِلَى
بناء الخطاب ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾	عَمَّا يَفْعَلُونَ ﴿١٤٤﴾ وَلَيْنَ
بكسر الهمزة فيهما	أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ
بتشديد الياء (حيثما وردت)	الْمَيْتَةَ
(أبو جعفر) بضم النون وكسر الطاء ، ولا خلاف في ضم همزة الوصل ابتداءً نظراً لضم الطاء ، ولا عبرة بكسرها عند (أبي جعفر) لعروضها ، فـ (أبو جعفر) يوافق غيره في ضم همزة الوصل ابتداءً . (حيثما وردت)	فَمَنْ أَضْطَرَّ
برفع الراء ﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾	لَيْسَ الْبِرُّ

بحدف تنوين ﴿فَدْيَةٍ﴾ وخفض ﴿طَعَامُ﴾ وجمع ﴿مَسْكِينٍ﴾ وفتح نونه بغير تنوين (فِدْيَةُ طَعَامِ مَسَاكِينِ).	فَدْيَةُ طَعَامُ مَسْكِينٍ
بضم السين فيهما	أَيْسَرَ... أَعْسَرَ
برفع التاء والقاف واللام مع التنوين (... رَفَتْ ... فُسُوقٌ ... جِدَالٌ)	فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ
يفتح السين (السَّلْمِ) .	فِي السَّلْمِ
بخفض تاء ﴿وَأَلْمَلْتِيكَ﴾ هكذا ﴿وَأَلْمَلْتِيكَ﴾	وَأَلْمَلْتِيكَ وَقُضِيَ
بضم الياء وفتح الكاف (حيثما وردت)	يَحْكُمُ
بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ، وعنه أيضاً إبدالها واواً خالصة مكسورة.	يَشَاءُ إِنْ
بضم الياء (يُخَافًا)	يُخَافًا
بضم الزاي مع الهمز وصلًا ووقفًا (هَزُؤًا).	هَزُؤًا
بسكون الراء مخففة ، وهو عند الجميع مدّ لازم لالتقاء الساكنين .	لَا تُضَاكِرُ
هذه صورة أخرى من صور اجتماع الهمزتين المختلفتين في كلمتين، وقد قرأ (أبو جعفر) بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة.	النِّسَاءُ أَوْ
برفع التاء منونة (وَصِيَّةٌ) .	وَصِيَّةٌ
بتشديد العين وحذف الألف مع رفع الفاء (فِيضَعْفُهُ).	فِيضَعْفُهُ.

وَيَبْصُطُ	بالصاد.
عَرَفَهُ	بفتح الغين (عَرَفَهُ)
وَلَوْ لَا دَفَعُ	بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها (دَفَاعُ) .
أَنَا أَحْيَى	بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلأ ووقفأ، وعلى إثباتها وصلأ يكون مدها من قبيل المنفصل.
تُنَشِّرُهَا	بالراء المهملة (تُنَشِّرُهَا)
فَصْرَهُنَّ	بكسر الصاد (فَصْرَهُنَّ) ويلزمه ترقيق الراء
جُزْءًا	بحذف همزته وتشديد زايه
يُضْعِفُ	بحذف الألف، وتثقيب العين (يُضْعِفُ).
بِرَبْوَةٍ	بضم الراء (بِرَبْوَةٍ)
فَنِعَمًا	كسر النون وإسكان العين. واتفق القراء على تشديد الميم .
وَيَكْفِرُ	بالنون وجزم الراء (وَيَكْفِرُ)
عُسْرَةً	بضم السين
وَأَنْ تَصَدَّقُوا	بتشديد الصاد (تَصَدَّقُوا).
أَنْ يُعْمَلَهُ	بسكون الهاء
الشُّهَدَاءِ أَنْ	بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة ولا خلاف في تحقيق الهمزة الأولى
الشُّهَدَاءِ إِذَا	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء ، وعنه إبدالها واوا خالصة مكسورة ، وأجمعوا على تحقيق الأولى .
تَجَلَّرَ حَاضِرَةً	بالرفع في (تَجَلَّرَ حَاضِرَةً)
وَلَا يُضَارُّ	بسكون الراء مخففة ، وهو عند الجميع مد لازم لالتقاء الساكنين .

فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في:	
﴿لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ ﴿فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنِ اعْتَرَفَ﴾	
﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ ﴿إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ﴾	
(ياءات الزوائد): أثبتها (أبو جعفر) (وصلاً) فقط	
﴿الدَّاعِ﴾ ﴿دَعَانٌ﴾ ﴿وَأَنْتَوْنَ يَتَأُولِي﴾	
(رواية حفص)	سورة آل عمران (قراءة (أبي جعفر) براوييه)
اللَّهِ ①	قرأ (أبو جعفر) بالسكت على كل حرف من حروف الهجاء سكتة لطيفة من غير تنفّس، فيسكت على (ألف)، وعلى (لام)، وعلى (ميم)، ويلزم من السكت على (لام) إظهارها وعدم إدغامها في (الميم)، والباقون يغير سكت.
يَرَوْنَهُمْ	بناء الخطاب (تَرَوْنَهُمْ).
يَشَاءُ إِذَا	بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء، وعنه إبدالها واواً خالصة مكسورة.
قُلْ أُوْنِيْتُمْ	بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الواو مع إدخال ألف بينهما.
ءَأَسْلَمْتُمْ	بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما.
يَخْتَكُم بَيْنَهُمْ	بضم الياء وفتح الكاف
وَكَفَّلَهَا زَكْرِيَّا	بتخفيف الفاء وبالمدّ مع الهمز والرفع.
زَكْرِيَّا الْمِحْرَابِ	بالمدّ مع الهمز والرفع.
دَعَا زَكْرِيَّا	بالمدّ مع الهمز والرفع.
يَشَاءُ إِذَا	بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء، وعنه إبدالها واواً خالصة مكسورة.

بكسر همزة ﴿أَنَّى﴾ وفتح ياء الإضافة	أَنَّى أَخْلَقُ
بألّف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها في مكان الياء (الطائر)	الطَّيْرِ
بألّف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعده (طائراً).	طَيِّراً
بالنون (فَتَوْفِيهِمْ).	فَيَوْفِيهِمْ
بسكون الهاء	لَهُ
بإثبات ألّف بعد الهاء وهمزة مسهّلة بينها وبين الألف . (حيثما وردت)	هَكَانَتْمْ
يقرؤها بالإسكان (أبو جعفر). في موضعها	يُؤَدِّوهُ
بفتح التاء وإسكان العين وفتح اللام مخففة ﴿لَعَلَّمُونَ﴾	كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ
برفع الراء ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾	وَلَا يَأْمُرُكُمْ
بالنون والألف على التعظيم ﴿ءَاتَيْنَاكُمْ﴾	ءَاتَيْنَاكُمْ
بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألّف بينهما .	ءَأَقْرَرْتُمْ
بتاء الخطاب فيهما	يَبْعَثُونَ ... يُرْجَعُونَ
بتاء الخطاب فيهما (وَمَا تَفْعَلُوا - فَلَنْ تُكْفَرُوا)	وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوا
بإثبات ألّف بعد الهاء وهمزة مسهّلة بينها وبين الألف .	هَكَانْتُمْ أَوْلَاءَ
بفتح الواو (مُسَوِّمِينَ) .	مُسَوِّمِينَ

مُضَعَّفَةٌ	بجذف الألف وتشديد العين (مُضَعَّفَةٌ - فة)
وَسَارِعُوا	بغير واو قبل السين (سَارِعُوا)
نُوتِيهِ	يقرؤها بالإسكان موضعي آل عمران
وَكَايِنَ	بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة بين الكاف والنون من غير ياء، وتسهيل الهمزة كالياء مع التوسط والقصر، فتصير مداً متصلاً.
الرُّعْبَ	بضم العين (الرُّعْبَ)
يَجْمَعُونَ	بناء الخطاب (تَجْمَعُونَ).
أَنْ يَغْلَّ	بضم الياء وفتح الغين (يَغْلَّ).
لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ	بياء الغيب
لَكِنَّ الَّذِينَ	بتشديد النون مفتوحة، والباقون بتخفيفها ساكنة مع تحريكها وصلًا بالكسر تخلصاً من الساكنين.
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في: ﴿وَأَيُّ أَعِيدُهَا بِك﴾ ﴿أَيُّ أَخْلُقُ لَكُمْ﴾	
﴿فَتَقَبَّلَ مِنِّي إِنَّكَ﴾ ﴿أَجْعَلِ لِي آيَةً﴾ ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾	
(ياءات الزوائد) أثبتها (أبو جعفر) (وصلًا) في: ﴿اتَّبَعْنِي وَقُلْ﴾ ﴿وَحَاقُونَ إِنْ﴾	
(رواية حفص)	(قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جهمار)
نَسَاءُ لُونٌ	بتشديد السين (نَسَاءُ لُونٌ).
فَوَاجِدَةٌ أَوْ مَا	برفع التاء منونة (فوَاحِدَةٌ).
السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع تحقيق الهمزة الأولى.

برفع التاء منونّة (وَاحِدَةً).	كَانَتْ وَجِدَةً
بكسر الصاد وياء بعدها ﴿يُوصِي﴾	يُوصِي بِهَا أَوْ دَيْنٍ غَيْرٍ مُضَاكِرٍ
بالنون (تُدْخِلُهُ).	يُدْخِلُهُ جَنَدَتٍ
بالنون (تُدْخِلُهُ).	يُدْخِلُهُ نَارًا
بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع تحقيق الهمزة الأولى.	النِّسَاءِ إِلَّا
بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع تحقيق الهمزة الأولى.	مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا
برفع التاء منونّة ﴿تَجِدَرَةٌ﴾	تَجِدَرَةٌ
بفتح الميم (مَدْخَلًا).	مَدْخَلًا
بإثبات الألف بعد العين (عَقَدَتِ).	عَقَدَتِ
بنصب هاء الجلالة ﴿اللَّهُ وَاللَّيْلِ﴾	اللَّهُ وَاللَّيْلِ
بالرفع في تاء ﴿حَسَنَةٌ﴾	حَسَنَةٌ
بالقصر والتشديد	يُضْغَعِفُهَا
بفتح التاء وتشديد السين .	سَوَى
بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .	أَوْ جَاءَ أَحَدٌ
بضم التنوين وصلًا.	فَتَبِيلًا ﴿٤٩﴾ أَنْظُرَ
بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الهمزة الثانية ياء محضة.	هَتُولَاءِ أَهْدَى

كسر النون وإسكان العين. واتفق القراء على تشديد الميم .	نِعْمًا
بضم النون والواو وصلًا .	أَنْ أَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أَخْرَجُوا
بالياء التحتية على التذكير ﴿يَكُنْ﴾ .	لَمْ تَكُنْ
بياء الغيب ﴿وَلَا يُظَلِّمُونَ فِتْيَلًا﴾ .	وَلَا يُظَلِّمُونَ فِتْيَلًا ﴿٧٧﴾ أَيْنَمَا تَكُونُوا
بجذف الألف بعد اللام ﴿السَّلَامِ﴾ .	السَّلَامِ لَسْتَ
قرأ (ابن وردان) بفتح الميم الثانية	مُؤْمِنًا تَبْتَعُونَ
بنصب الراء ﴿عَبْرَ﴾ .	عَبْرَ أُولَى
يقرأها بالإسكان	تَوَلَّوْهُ .. وَتُصَلِّوْهُ
بتخفيف الياء ساكنة فيهما	لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي
بضم الياء وفتح الحاء (يُدْخَلُونَ) على بناء المفعول.	يُدْخَلُونَ
بفتح الياء والصاد مع تشديدها وألف بعدها وفتح اللام (يُصَالِحَا).	يُصَالِحَا
بضم النون وكسر الزاي ﴿نَزَلَ﴾ .	وَقَدْ نَزَلَ

بفتح الراء (الدَّرَكِ).	فِي الدَّرَكِ
بالنون (سَوْفَ لُؤْتِيهِمْ).	يُؤْتِيهِمْ
بإسكان العين مع تشديد الدال	لَا تَعْدُوا
قال أبو شامة: وليس في سورة النساء شيء من (ياءات الإضافة) ولا (ياءات الزوائد) المختلف فيها.	
سورة المائدة (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جهمان)	(رواية حفص)
بإسكان النون (شَتَانِ)	شَتَانُ مَعَا
بتشديد الياء	الْمَيْتَةُ
(أبو جعفر) يضم النون وكسر الطاء ، ولا خلاف بينهم في ضم همزة الوصل ابتداءً نظراً لضم الطاء ، ولا عبارة بكسرهما عند (أبي جعفر) لعروضها، فـ (أبو جعفر) يوافق غيره في ضم همزة الوصل ابتداءً .	فَمَنْ أَضْطَرَّ
بخفض اللام (وَأَرْجَلِكُمْ).	وَأَرْجَلِكُمْ
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين يين .	أَوْجَاءَ أَحَدٍ
بإسكان النون (شَتَانِ)	شَتَانُ
بكسر همزة ﴿أَجَلٍ﴾ ونقل حركتها إلى النون قبلها، فينطق بالنون مكسورة وبعدها الجيم الساكنة، وإذا وقف على ﴿مِنْ﴾ ابتدىء بهمزة مكسورة.	مِنْ أَجَلٍ ذَلِكَ
سهل الهمزة الثانية بين يين، ولا خلاف في تحقيق الهمزة الأولى	وَالْبَغْضَاءِ
	إِلَى
بضم الحاء (للسُّحْتِ).	لِلسُّحْتِ
برفع الحاء (وَالْجُرُوحِ).	وَالْجُرُوحِ

وَأَنِ احْكُمَ	بضم النون وصلاً.
وَيَقُولُ الَّذِينَ	بحذف الواو ورفع اللام ﴿يَقُولُ﴾ .
يَرْتَدَّ	بدالين، الأولى مكسورة والثانية مجزومة بفك الإدغام ﴿يَرْتَدُّ﴾ .
هَزُؤًا	بضم الزاي مع الهمز وصلًا ووقفًا (هَزُؤًا).
السُّحَّتِ	بضم الحاء
رِسَالَتَهُ	بإثبات ألف بعد اللام مع كسر التاء (رِسَالَتِهِ) .
وَالصَّادِقُونَ	بنقل حركة الهمزة إلى الباء قبلها مع حذف الهمزة.
وَالْبَعْضَاءُ	سهل الهمزة الثانية بين بين، ولا خلاف في تحقيق الهمزة الأولى
إِلَى	
فَجَزَاءٌ مِّثْلُ	بحذف التنوين (فَجَزَاءُ)، وخفض اللام في (مِثْلِ).
كَفَّارَةٌ طَعَامٌ	بحذف تنوين ﴿كَفَّارَةٌ﴾ وخفض ميم ﴿طَعَامٌ﴾ هكذا (كَفَّارَةٌ طَعَامٌ) .
أَشْيَاءَ إِنْ	سهل الهمزة الثانية بين بين، ولا خلاف في تحقيق الهمزة الأولى
أَسْتَحَقُّ	بضم التاء وكسر الحاء، وإذا ابتداء فبضم الهمزة.
الطَّيْرِ	بألف ممدودة بعد الطاء وبعدها همزة مكسورة في مكان الياء، (الطَّائِرِ)، والمدّ عنده متصل
فَتَكُونُ طَيْرًا	بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها مكان الياء (طَائِرًا) والمدّ عنده متصل.
ءَأَنْتَ	بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .
أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ	بضم النون وصلاً.

فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في الكلمات التالية:

﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ﴾ ﴿إِنِّي أُرِيدُ أَنْ﴾ ﴿فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ﴾ ﴿مَا يَكُونُ لِي أَنْ﴾

(ياءات الزوائد): أثبتها (أبو جعفر) (وصلاً) فقط ﴿وَأَخْشَوْنَ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي﴾

(رواية حفص) سورة الأنعام (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن حجاز)

بضم الدال وصلًا.

وَلَقَدْ
أَسْتَهْرَيْتُ

سهل الهمزة الثانية بينها وبين الياء، وأدخل ألفاً بينها وبين الأولى

أَيَّتِكُمْ

بنصب التاء (فَتَنَّتَهُمْ)

فَتَنَّتَهُمْ

بالرفع في الفعلين معاً (نُكَذِّبُ - وَنُكُونُ).

وَلَا نُكَذِّبُ ..
وَنُكُونُ

بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف

أَرَأَيْتُمْ كَمَا
أَرَأَيْتُمْ

بتشديد التاء (فَتَحْنَا)

فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ

بكسر الهمزة: ﴿فَأَنَّهُ عَفُورٌ﴾

فَأَنَّهُ عَفُورٌ

بنصب اللام: ﴿سَبِيلٌ﴾

سَبِيلٌ

قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين يين .

جَاءَ أَحَدَكُمْ

ياء تحتية ساكنة بعد الجيم وبعدها تاء فوقية مفتوحة: ﴿أَحْيَيْنَا﴾

أَحْيَيْنَا

بضم التنوين وصلًا.

بَعْضٌ أَنْظَرَ

أَمْحَجُوتِي	بتخفيف النون.
دَرَجَاتٍ	بحذف تنوين التاء (دَرَجَاتٍ)
مَنْ نَشَأُ إِنَّ	بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وعنه أيضاً إبدائها واواً خالصة مكسورة.
وَزَكْرِيَّا وَيَحْيَىٰ	بإثبات الهمز مفتوحاً وصللاً وساكناً وقفاً.
وَجَمَلٍ آيَلٍ	بالألف بعد الجيم وكسر العين ورفع اللام وخفض ﴿آيَلٍ﴾، هكذا ﴿وَجَاعِلٍ آيَلٍ﴾ .
مُنْشِدِهِ أَنْظُرُوا	بضم التنوين وصللاً.
وَحَرْقُوا	بتشديد الراء (وَحَرْقُوا).
قَبَلًا	بكسر القاف وفتح الباء (قبلاً).
مَنْزِلٌ	بإسكان النون وتخفيف الزاي (مَنْزِلٌ).
وَتَمَّتْ كَلِمَتُ	بالف بعد الميم على الجمع ﴿كَلِمَتُ﴾ .
لِيُضِلُّونَ	بفتح الياء (لِيُضِلُّونَ)
أَوْمَنَ كَانَ مِيثًا	بتشديد الياء مع كسرها.
رِسَالَتُهُ	بإثبات الألف وكسر التاء (رِسَالَتِهِ).
حَرْجًا	بكسر الراء (حَرْجًا) .
وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ	بالنون ﴿يُحْشَرُهُمْ﴾
وَأَن يَكُنْ مِيثَةً	بتأنيث ﴿يَكُنْ﴾ ورفع (مِيثَةً)، إلا أنه يشدد الياء حسب مذهبه .
حَصَادِهِ	بكسر الحاء (حَصَادِهِ).

شَهْدَاءَ إِذْ	سهل الهزرة الثانية بين بين، ولا خلاف في تحقيق الأولى
إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً	بتانيث ﴿تَكُنْ﴾ ورفع (مَيْتَةً) مع تشديد الياء
فَمَنْ أَضْطُرَّ	سبق البيان قريباً
تَذَكَّرُونَ	بتشديد الدال (تَذَكَّرُونَ) حيثما وردت.
فِيمَا	بفتح القاف وكسر الياء وتشديدها ﴿فِيمَا﴾
وَأَنَا أَوْلُ	بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصللاً ووقفاً، وعلى إثباتها وصللاً يكون مدها من قبيل المنفصل.
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في:	
﴿وَمَمَافٍ﴾ ﴿رَبِّي إِلَٰك﴾ ﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ ﴿إِنِّي أَرَبُّكَ﴾	
﴿وَمَحْيَايَ﴾ قرأ (أبو جعفر) بإسكان الياء الثانية وصللاً ووقفاً، وحينئذ يمد مدّاً مشبعاً لأجل الساكنين	
(ياءات الزوائد): أثبتها (أبو جعفر) (وصللاً فقط) ﴿وَقَدْ هَدَيْنَ وَلَا أَخَافُ﴾	
(رواية حفص)	سورة الأعراف (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جمان)
الْعَصَّ	سكت (أبو جعفر) على (ألف) و(لام) و(ميم) و(ص) سكتة خفيفة بلا تنفّس، وظاهر أن السكت على (لام) يلزم منه إظهارها وعدم إدغامها في (ميم)
تَذَكَّرُونَ	بتشديد الدال (تَذَكَّرُونَ).
لِلْمَلَأِكَةِ	بضم التاء وصللاً

أَسْجُدُوا	
وَلِيَّاسُ الْقَوِيُّ	بنصب السين (وَلِيَّاسُ).
يَا لَفَحَشَاءُ أَتَقُولُونَ	قرأ (أبو جعفر) بإبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة
جَاءَ أَجْلُهُمْ	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين يين .
هَؤُلَاءِ أَضَلُّونَا	إبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة، ولا خلاف في تحقيق الهمزة الأولى .
أَنْ لَعْنَةُ	﴿ أَنْ ﴾ ونصب تاء (لَعْنَةُ).
بِلِقَاءِ أَحَبِّ	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية .
يَرْحَمُهُ أَذْخَلُوا	بضم التنوين وصلًا.
مِنَ الْمَاءِ أَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة، ولا خلاف في تحقيق الهمزة الأولى .
بَشْرًا	بالنون المضمومة مع ضم اشين (نُشْرًا).
تَذَكَّرُونَ	بتشديد الذال (تَذَكَّرُونَ)
لَا يَخْرُجُ إِلَّا	قرأ (ابن وردان) بخلف عنه بضم الياء وكسر الراء ، والباقون بفتح الياء وضم الراء، وهو الوجه الثاني لـ (ابن وردان).
نَكِدًا	قرأ (أبو جعفر) بفتح كاف ﴿ نَكِدًا ﴾ والباقون بكسرها .
مِنَ إِلَهِ غَيْرِهِ	بخفض الراء، (حيثما وردت) ولا يخفى أنه يلزم من خفض الراء كسر الهاء بعدها
بَضْطَةً	بالصاد.
مِنَ إِلَهِ غَيْرِهِ	بخفض الراء، ولا يخفى أنه يلزم من خفض الراء كسر الهاء بعدها
لَفُتْحًا	شدد التاء

يأسكان الواو ﴿أَوْ﴾	أَوَّامِنَ
يقرؤها (ابن وردان) بكسر الهاء من غير همز، ولا صلة. (وابن جهماز) بالكسر مع الصلة من غير همز.	أَرْجِيَّةٌ
بفتح اللام وتشديد القاف.	هِيَ تَلْفَفُ
﴿ءَأْمَنْتُمْ﴾ أصل هذه الكلمة (أَأْمَنْتُمْ) بثلاث همزات: الأولى والثانية مفتوحتان والثالثة ساكنة ، وقد أجمعوا على إبدال الثالثة حرف مدّ من جنس حركة ما قبلها ، فبديل ألفاً ، واختلفوا في الأولى والثانية ، واختلفوا في الأولى من حيث حذفها وإثباتها وتغييرها، وفي الثانية من حيث تحقيقتها وتسهيلها: وقرأ (أبو جعفر) بتحقيق همزة الأولى وتسهيل همزة الثانية . وينبغي أن تعلم أن كل من يسهل الثانية هنا لا يدخل ألفاً بينها وبين الأولى وإن كان مذهبه الإدخال وعلل ذلك ابن الجزري بقوله: لتلا يصير اللفظ في تقرير أربع ألفات ، الأولى: همزة الاستفهام ، والثانية: الألف الفاصلة ، والثالثة: همزة القطع، والرابعة: المبدلة من همزة الساكنة، وذلك إفراط في التطويل وخروج عن كلام العرب.	
بفتح النون وإسكان القاف وضم التاء بلا تشديد.	سَنَقِيلُ
بمحذوف الألف بعد الواو (وَوَعَدْنَا)	وَوَعَدْنَا
بضم النون وصلأ.	وَلَكِنِ أَنْظَرُ
بإثبات ألف ﴿وَأَنَا﴾ وصلأ، ولا يخفى ما يترتب عليه من المدّ، واتفقوا على إثبات الألف وقتاً.	وَأَنَا أَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ
بمحذوف الألف التي بعد اللام (برسألتني).	بِرِسْأَلَتِي
قرأ (أبو جعفر) بإبدال همزة الثانية واواً خالصة.	كَشَاءُ أَنْتَ
بالتاء الفوقية المضمومة على التأنيث وفتح الفاء وقرأ ﴿حَطِيطِينَكُمْ﴾ بكسر الطاء وبعدها ياء ساكنة، وبعدها ياء همزة مفتوحة ممدودة مع ضم التاء.	نَقَفَرُكُمْ حَطِيطِينَكُمْ

مَعْدِرَةٌ	رفع الناء منوثة (مَعْدِرَةٌ)
بَيْسٍ	بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة مدية ولا همز له (بَيْسٍ).
ذُرِّيَّتِهِمْ	بإثبات الألف بعد الياء التحتية مع كسر الناء (ذُرِّيَّتِهِمْ).
وَيَذَرُهُمْ	بالنون ورفع الراء ﴿وَيَذَرُهُمْ﴾.
أَلَسَوْا إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية بين بين، وعنه إبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مكسورة ، وأجمعوا على تحقيق الأولى .
شُرَكَاءَ	بكسر الشين وإسكان الراء وتنوين الكاف من غير همز (شُرَكَاءَ).
يَبْطِشُونَ	بضم الطاء
قُلِ ادْعُوا	بضم اللام وصلأ.
يَمْدُونَهُمْ	بضم الياء وكسر الميم (يُمِدُّونَهُمْ).
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في:	
﴿ مِنْ بَعْدِي أَعْجَلْتُمْ ﴾ ﴿ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ ﴾ ﴿ عَذَابِي أَصِيبُ بِهِ ﴾	
وانتبه: ﴿ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ أسكن (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
(ياءات الزوائد) : أثبتها (أبو جعفر) (وصلأ) فقط ﴿ ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا ﴾	
(رواية حفص)	سورة الأنفال (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جهمز)
مُرُوفِينَ	بفتح الدال (مُرُوفِينَ)
يَغْشِيكُمْ	بضم الياء وسكون الغين وكسر الشين مخففة وبعدها ياء ساكنة مدية.
الرُّعْبَ	بضم العين (الرُّعْبَ)
مُوَهِّنٌ كِيدٍ	بفتح الواو وتشديد الهاء وتنوين النون ونصب دال ﴿ كِيدٍ ﴾ هكذا (مُوَهِّنٌ كِيدٍ).
مِنَ السَّمَاءِ أَوْ	أبدل الهمزة الثانية ياءً محضة وأجمعوا على تحقيق الهمزة الأولى .

بياءين ، الأولى مكسورة والثانية مفتوحة مخففتين.	حَيِّ
بناء التانيث ﴿تَكُنُّ﴾ .	وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ
قرأ (أبو جعفر) بضم الضاد وفتح العين والفاء وبعدها ألف وبعد الألف همزة مفتوحة غير منوثة ، والمدّ عنده متصل .	صَعَفَاءٌ
بناء التانيث ﴿تَكُنُّ﴾ .	فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ
بناء التانيث في ﴿أَنْ تَكُونُ﴾ وبضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها ﴿لَهُ أُسْرَى﴾	لَهُ أُسْرَى ﴿١٧﴾
بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها (الأسارى)	مِنْ الْأُسْرَى
فتح (أبو جعفر) (بياءات الإضافة) في: ﴿إِنِّي أَرَى مَا لَا تَرَوْنَ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ﴾	فتح (أبو جعفر) (بياءات الإضافة) في: ﴿إِنِّي أَرَى مَا لَا تَرَوْنَ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ﴾
(رواية حفص) سورة التوبة (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) (ابن جهمان)	(رواية حفص) سورة التوبة (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) (ابن جهمان)
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال . قال العلامة الضباع فائدة : قال العلامة المتولي في (الوجوه المسفرة) : وقرأنا في ﴿أَيُّكُمْ﴾ لـ (أبي جعفر) بالتسهيل مع الإدخال ، والإبدال ياء من غير إدخال ، (رويس) بالتسهيل والإبدال ، إلا أنه لم ينص على الإبدال لهما في الدرّة ، ونص عليه في الطيبة	أَيُّكُمْ
قرأ (ابن وردان) بخلف عنه ﴿سِقَايَةَ﴾ بضم السين وحذف الياء ﴿وَعِمَارَةَ﴾ بفتح العين وحذف الألف بعد الميم ، وقرأ الباقون ﴿سِقَايَةَ﴾ بكسر السين وإثبات الياء، ﴿وَعِمَارَةَ﴾ بكسر العين	سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ

وَأَلْفٌ بَعْدَ الْمِيمِ ، وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي لـ (ابن وردان).	
سَهَّلَ (أَبُو جَعْفَرٍ) الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ بَيْنَ بَيْنَ ، وَأَجْمَعُوا عَلَى تَحْقِيقِ الْهَمْزَةِ الْأُولَى	أَوَّلِيَاءَ إِنْ
سَهَّلَ (أَبُو جَعْفَرٍ) الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ بَيْنَ بَيْنَ ، وَأَجْمَعُوا عَلَى تَحْقِيقِ الْهَمْزَةِ الْأُولَى	إِنْ شَاءَ إِنْ
بِضْمِ الرَّاءِ وَحَذْفِ التَّنْوِينِ (عَزْرُؤُ).	عَزْرُؤُ ابْنَ اللَّهِ
بِضْمِ الْهَاءِ وَحَذْفِ الْهَمْزَةِ (يُضَاهُونَ) .	يُضَاهُونَ
قَرَأَ (أَبُو جَعْفَرٍ) بِإِسْكَانِ الْعَيْنِ وَمَدَّ الْأَلْفَ مَدًّا مُشَبَّحًا لِأَجْلِ السَّاكِنِ وَالْبَاقُونَ بَفَتْحِ الْعَيْنِ .	أَنَا عَشَرَ
بِفَتْحِ الْبَاءِ وَكَسْرِ الضَّادِ ﴿يُضِلُّ﴾	يُضِلُّ
أَبْدَلَ الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ وَأَوَّ خَالِصَةً (أَبُو جَعْفَرٍ) ، وَحَقَّقَ الْهَمْزَةَ الْأُولَى	سُوهُ أَعْمَلِيَهُمْ
(يُعْفَى) بِيَاءٍ تَحْتِ مِضْمُومَةٍ مَعَ فَتْحِ الْفَاءِ، وَ(تُعَذَّبُ) بِتَاءٍ مِضْمُومَةٍ مَعَ فَتْحِ الذَّالِ وَ﴿طَائِفَةٌ﴾ بِالرَّفْعِ .	إِنْ نَعَفُ تُعَذَّبُ طَائِفَةٌ
بِالْجَمْعِ وَكَسْرِ التَّاءِ	صَلَوَاتِكَ
بِحَذْفِ الْوَاوِ قَبْلَ ﴿وَالَّذِينَ﴾ هَكَذَا ﴿الَّذِينَ اتَّخَذُوا﴾ .	وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا
بِضْمِ السَّيْنِ	الْعُسْرَةَ
بِالتَّاءِ عَلَى التَّائِيثِ (تَرْيَعُ).	يَرْيَعُ
(يَاءَاتُ الْإِضَافَةِ) : ﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾ أَسْكَنَ (أَبُو جَعْفَرٍ) (يَاءَ الْإِضَافَةِ)	
سُورَةُ يُونُسَ (قِرَاءَةُ أَبِي جَعْفَرٍ) بِرَاوِيهِ	(رَوَايَةُ حَفْصِ)

الرّ	سكت على (الف) و(لام) و(راء) سكتة خفيفة من غير تنفس .
لَسِحْرٌ	بكسر السين وإسكان الحاء ﴿لَسِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ .
تَذَكَّرُونَ	بتشديد الذال ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ .
إِنَّهُ يَبْدَأُ	بفتح همزة ﴿إِنَّهُ﴾ هكذا ﴿أَنَّهُ يَبْدَأُ﴾ .
يَفْصِلُ	بنون العظمة ﴿يَفْصِلُ﴾ .
يَسِيرُكُمْ	بياء مفتوحة وبعدها نون ساكنة وبعدها نون شين معجمة مضمومة من النشر ﴿يَسِيرُكُمْ﴾ .
مَنْعَ الْحِكْمَةِ	برفع العين ﴿مَنْعُ﴾ .
يَسَاءُ إِلَى	بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وعنه أيضاً إبدالها واواً خالصة مكسورة.
كَلِمَتُ رَبِّكَ	بألف بعد الميم على الجمع ﴿كَلِمَتُ﴾ .
أَمَّنْ لَا يَهْدَى	بفتح الياء وإسكان الحاء وتشديد الدال .
وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ	بالنون ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ .
أَرَاهُمْ	بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف
يَجْمَعُونَ	بناء الخطاب ﴿يَجْمَعُونَ﴾ .
شُرَكَاءَ إِنْ	سهّل الهمزة الثانية بين بين ، وأجمعوا على تحقيق الهمزة الأولى
بِهِ السِّحْرُ	بزيادة همزة استفهام قبل همزة الوصل ، وحينئذ تكون مثل ﴿ءَالَّذِينَ﴾ ، ﴿ءَاللَّهُ﴾ من كل ما اجتمع فيه همزة استفهام وهمزة وصل ، فيكون له وجهان: إبدال همزة الوصل ألفاً مع المدّ المشبع للساكنين ، وتسهيلها بين بين ، وعلى قراءته توصل (هاء الضمير) في ﴿بِهِ﴾ بياء ، ويكون المدّ حينئذ منفصلاً ، فيقصره (أبو جعفر)

بفتح الياء.	لِيُضِلُّوْا
بألف بعد الميم على الجمع ﴿كَلِمَتٌ﴾ .	كَلِمَتٌ
بضم اللام وصلاً.	قُلْ أَنْظَرُوا
بفتح النون الثانية وتشديد الجيم .	نُجِ الْمُؤْمِنِينَ
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في: ﴿نَفْسِي إِنْ أَنْتَبِعُ﴾ ﴿وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقُّ﴾	
﴿إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ﴾ ﴿مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ﴾	
سورة هود (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
سكت على (ألف) و(لام) و(راء) سكتة خفيفة من غير تنفس .	الرَّءِ
بحذف الألف بعد الضاد وتشديد العين	يُضَعَفُ
بتشديد الذال (تَدَكَّرُونَ).	تَدَكَّرُونَ
بفتح همزة ﴿أَبِي﴾	إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ
بفتح العين وتخفيف الميم ﴿فَعَمِيَّتْ﴾ .	فَعَمِيَّتْ
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل همزة الثانية بين بين .	جَاءَ أَمْرُنَا
بترك التنوين ﴿كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾ .	كُلِّ زَوْجَيْنِ
بضم الميم، وليس له إمالة في القرآن مطلقاً.	يَجْرِبُهَا
بكسر الياء (يَا بُنَيَّ)، ولا خلاف في تشديد الياء (حيثما وردت).	يَبْنِي
بإبدال همزة الثانية واواً خالصة، وأجمعوا على تحقيق همزة الأولى.	وَيَسْمَأُ أَقْلِي
بفتح اللام وتشديد النون مكسورة وإثبات الياء وصلاً فقط	فَلَا تَنْتَلِنِ
بحفض الراء، ولا يخفى أنه يلزم من خفض الراء كسر الهاء بعدها	مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ

جَاءَ أَمْرُنَا	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين
خِزْيِ يَوْمِيذٍ	بفتح الميم ﴿يَوْمِيذٍ﴾ .
أَلَا إِنَّ نَمُودًا	بتنوين الدال وصلًا ، وكل مَنْ نَوْنٌ وقف بإبدال التنوين ألفًا .
وَرَاءَ إِسْحَاقَ	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .
يَعْقُوبَ (٧١)	برفع الباء (يَعْقُوبُ) .
﴿ءَأَلِدُ﴾	بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينها وبين الأولى
أَمْرُ رَبِّكَ	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .
سِيءَ	ياشمام كسرة السين الضم .
فَأَسْرٍ	قال القاضي: قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي) بهمزة وصل ، فتسقط في حالة الدرج ، وحينئذ يصير النطق بسين ساكنة بعد الفاء ، والباقون بهمزة قطع مفتوحة بعد الفاء ، ويجوز على كلتا القراءتين تفخيم الراء وترقيقها في الوقف وقال الضباع : (وإن أردت أن تقف على قوله ﴿أَنْ أَسْرٍ﴾ (سورة طه) بالسكون في قراءة مَنْ وصل وكسر النون ، فإن الراء ترقق ، وكذا ﴿فَأَسْرٍ﴾ . وأما في قراءة الباقيين في قراءة مَنْ قطع فالأرجح التريق ويجوز التفخيم . انظر إرشاد المرید ص ٢٧١ طبعة دار الصحابة .
جَاءَ أَمْرُنَا	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .
أَصْلَوْتَاكَ	بالجمع ، وضم التاء متفق عليه لأنها مبتدأ
نَشْتَوُا إِلَنَكَ	بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ، وعنه أيضا إبدالها واوا خالصة مكسورة .
أَرَاءَ يَشْرَ	بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف
جَاءَ أَمْرُنَا	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .

سُعِدُوا	بفتح السين (سَعِدُوا).
وَزَلْفًا	بضم اللام
بِقِيَّةٍ	قرأ (ابن جهم) بكسر الباء وإسكان القاف وتخفيف الياء
﴿يَرْجِعُ﴾	بفتح الياء وكسر الجيم (يَرْجِعُ) على بناء الفاعل.
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في: ﴿ذَهَبَ السَّيِّئَاتُ عَنِّي إِنَّهُ﴾	
﴿وَأَن تَوَلَّوْا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ﴾ ﴿إِنِّي إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ﴾	
﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ الْيَوْمِ﴾ ﴿إِنِّي أَعْطَاكَ﴾ ﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾	
﴿إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ﴾ ﴿إِنِّي أَرْسَلَكُمْ بِخَيْرٍ﴾	
﴿وَأِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُّحِيطٍ﴾ ﴿وَلَا تُخْزُونَ فِي صَبِيحِي النَّيْسِ﴾	
﴿وَلَكِنِّي أَرْسَلْتُكُمْ قَوْمًا﴾ ﴿نُصَحِي إِنْ أَرَدْتُ﴾ ﴿لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِي أَن﴾	
﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾ ﴿أَرْهَطِي أَعَزُّ عَلَيْكُمْ﴾ ﴿فَطَرَفِي أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾	
(ياءات الزوائد): أثبتها (أبو جعفر) (وصلاً) فقط ﴿فَلَا تَتَّخِذَنَّ مَالِيَسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾	
﴿وَلَا تُخْزُونَ فِي صَبِيحِي النَّيْسِ﴾ ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ﴾	
(رواية حفص)	سورة يوسف (قراءة) (أبي جعفر) (ابن وريه) (ابن وردان) و(ابن جهم)
الرَّ	سكت على (ألف) و(لام) و(راء) سكتة خفيفة من غير تنفس .
يَتَأَبَّتْ	بفتح التاء (يَا أَبْت) (حيثما وردت)
أَحَدَ عَشَرَ	بإسكان العين
يَبْنِي	بكسر الياء (يَا بُنْيَ)، ولا خلاف في تشديد الياء .
مُبِينٍ أَقْتُلُوا	بضم التثنية وصلاً وفي حالة الابتداء بـ ﴿أَقْتُلُوا﴾ لا بد من ضم الهمزة للجميع .

بألف بعد الباء الموحدة على الجمع، ووقف بالتاء (غَيَابَاتٍ) معاً	غَيَبَتِ الْجُبَّ
﴿تَأْمَنَّا﴾ أصله بنونين مظهرتين: الأولى مرفوعة، والثانية مفتوحة، وقد أجمع العشرة على عدم جواز الإظهار في الأولى، واختلفوا بعد ذلك في كيفية القراءة فقرأ (أبو جعفر) بإدغامها في الثانية إدغاماً محضاً من غير رُوْمٍ ولا إِشْمام، وقرأ كلُّ من الباقيين بوجهين: الأول: إدغامها في الثانية مع الإشمام، والثاني: اختلاس ضميتها ، وحينئذ لا يكون فيها إدغاماً مطلقاً لأن الإدغام لا يتأتى إلا بتسكين الحرف المدغم ، والنون هنا متحركة وإن كانت حركتها غير كاملة فلا تكون مدغمة . والوجهان صحيحان مقروء بهما لجميع القراء إلا (أبا جعفر) فليس له إلا الإدغام المحض	
بالباء في الفعلين وكسر العين في (يُرْتَع) من غير ياء هكذا (يُرْتَع وَيَلْعَب).	يُرْتَع
بياء مفتوحة وصلًا، وساكنة وقفًا	يَكْبُرِي
بكسر الهاء وياء ساكنة مدية بعدها وفتح التاء .	هَيْتَ لَكَ
سهل الهمزة الثانية بين بين ، ولا خلاف بينهم في تحقيق الهمزة الأولى .	وَالْفَحْشَاءُ إِنَّهُ
بضم التاء وصلًا.	وَقَالَتْ أَخْرَجْ
انفرد (ابن وردان) باختلاس كسرة الهاء فيها، فبقي (ابن جهماز)، على أصوله بإشباع الكسرة.	تُرْزَقَانِهِ
بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .	ءَآرِيَابِ
بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة ، وحقق الجميع الهمزة الأولى	أَمَلًا أَقْتُونِي
بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلًا، ويترتب على هذا أن يكون المدّ منفصلاً	أَنَا أَنْتُمْكُمْ
بإسكان الهمزة (دأباً).	دَأْبًا
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين	يَأْسُوهُ إِلَّا

وَجَاءَ إِخْوَةٌ	سهل الهمزة الثانية كالياء ، ولا خلاف في تحقيق الهمزة الأولى .
لِفَيْتِنِهِ	بجذف الألف بعد الياء وبتاء مكسورة بعد الياء (لِفَيْتِنِهِ).
حَفِظًا	بكسر الحاء وإسكان الفاء (حَفِظًا) .
أَنَا أَخُوكَ	يأتى ألف ﴿أَنَا﴾ وصلًا، ويترتب على هذا أن يكون المدّ منفصلاً
وَعَاءَ أَخِيهِ مَعًا	أبدل الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة ، وحقق الهمزة الأولى .
نَرَفَعُ دَرَجَتِ	بجذف التنوين (دَرَجَاتِ) .
أَيْتَاكَ لَأَنْتَ	بالإخبار، أي بهمزة واحدة ﴿قَالُوا إِنَّكَ لَأَنْتَ﴾
وَقَالَ يَتَأْتِ	يفتح التاء (يَا أَتِ)
يَسَاءَ إِنَّهُ	بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وعنه أيضاً إبدالها واوًا خالصة مكسورة.
وَكَاثِرِينَ	بالف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة بين الكاف والنون من غير ياء، وتسهيل الهمزة كالياء مع التوسط والقصر، فتصير مداً متصلًا.
تُوحَى إِلَيْهِمْ	بالياء التحتية وفتح الحاء ﴿تُوحَى﴾
فَنُجِيَ	بنونين: الأولى مضمومة ، والثانية ساكنة وبعد الثانية جيم مخففة، وبعد الجيم ياء ساكنة مدّية .
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في: ﴿أَيُّ أَوْ فِي الْكَيْلِ﴾ ﴿إِنِّي أَرِنِي﴾	
﴿إِنِّي أَرَى سَبْعَ﴾ ﴿إِنِّي أَنَا أَخُوكَ﴾ ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ ﴿إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ﴾	
﴿رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ﴾ ﴿إِلَّا مَا رَجِمَ رَبِّيَ إِنَّ﴾ ﴿لَكُمْ رَبِّيَ إِنَّهُ﴾	
﴿أَرِنِي أَعْصِرُ﴾ ﴿أَرِنِي أَحْمِلُ﴾ ﴿نَفْسِيَّ إِنَّ﴾ ﴿لِيَحْزُنَنِي أَنْ﴾	
﴿وَبَيْنَ إِخْوَتِيَّ إِنَّ﴾ ﴿وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ ﴿سَبِيلِي أَدْعُوا إِلَى اللَّهِ﴾	
﴿وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ﴾ ﴿يَأْذَنُ لِي أَيُّ﴾ ﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ﴾	

﴿ مَا بَاءَ عَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴾ ﴿ أَبِي أَوْ يَحْكُمُ اللَّهُ ﴾	
(ياءات الزوائد): أثبتها (أبو جعفر) (وصلاً) فقط ﴿ حَتَّىٰ تَوُوتُنِ مَوْتَقًا ﴾	
(رواية حفص)	سورة الرعد (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جمان)
المرّ	سكت (أبو جعفر) على (ألف و(لام) و (ميم) و(را) من غير تنفس
وَزَرَعٌ وَنَحِيلٌ صِنُونٌ وَعَيْرٌ	بمفض الأربعة (وَزَرَعٌ وَنَحِيلٌ صِنُونٌ وَغَيْرٌ)، ولا خلاف في خفض ﴿ صِنُونٌ ﴾ الثاني لإضافة ﴿ وَعَيْرٌ ﴾ إليه.
يُسْقَىٰ	بالتاء الفوقية على التانيث ﴿ تُسْقَىٰ ﴾ .
﴿ وَإِنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ أَيْ ذَا كُنَّا رَبًّا أَيْ نَا لِنِي ﴾ ﴿ قَرَأَ (أَبُو جَعْفَرٍ) بِالِاخْتِبَارِ فِي الْأَوَّلِ، وَالِاسْتِفْهَامِ فِي الثَّانِي، فَـ (أَبُو جَعْفَرٍ) يَسْهَلُ الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ فِي ﴿ أَيْ نَا ﴾ مَعَ الْإِدْخَالِ	
يُوقَدُونَ	بتاء الخطاب ﴿ تُوقَدُونَ ﴾ .
وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتَ	بضم الدال وصلاً.
وَصَدُّوْا	بفتح الصاد ﴿ وَصَدُّوْا ﴾ .
وَرِيثِيَّتٌ	بفتح التاء وتشديد الباء ﴿ وَرِيثِيَّتٌ ﴾ .
وَسَيَعْلَمُ الْكَافِرُ	بفتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء على الإفراد ﴿ الْكَافِرُ ﴾ .
(رواية حفص)	سورة إبراهيم (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جمان)
الرّ	سكت (أبو جعفر) على (ألف و(لام) و(را) من غير تنفس
الْحَمِيدِ اللّٰهُ	برفع الهاء من لفظ الجلالة وصلاً وابتداءً ﴿ اللَّهُ الَّذِي ﴾ .
الرَّيْحِ	بفتح الباء وبعدها ألف على الجمع.

بضم التنوين وصلأ، وفي حالة الابتداء بـ ﴿أَجْتَنَّتْ﴾ لا بد من ضم الهمزة للجميع .	خَيْبَةٌ أَجْتَنَّتْ
(ياءات الإضافة): ﴿وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ﴾ أسكن (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
﴿إِنِّي أَسْكَنْتُ﴾ فتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
(ياءات الزوائد) : أثبتها (أبو جعفر) (وصلاً فقط)	
﴿بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ﴾ ﴿وَقَبَّلَ دُعَاءَ﴾	
سورة الحجر (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جمان)	(رواية حفص)
سكت (أبو جعفر) على (ألف و(لام) و(را) من غير تنفّس	الر
بفتح التاء وفتح الزاي ﴿تَنَزَّلُ﴾ ورفع تاء ﴿الْمَلَكِيَّةُ﴾	مَا نُنزِّلُ الْمَلَكِيَّةُ
بحذف الهمزة وتشديد الزاي ، فكانه ألقى حركة الهمزة على الزاي ووقف عليها فشددها ثم أجرى الوصل مجرى الوقف	جُرُوءٌ
بضم التنوين وصلأ.	وَعِيُونِ أَدْخُلُوهَا
قرأ (أبو جعفر) بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية .	جَاءَ ءَالَ
راجع موضع سورة هود عليه السلام.	فَأَسْرِ
قرأ (أبو جعفر) بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية .	وَجَاءَ أَهْلُ
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في الآيات التالية: ﴿نَبِيٍّ عِبَادِي أَنِّي﴾	
﴿أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ ﴿هَؤُلَاءِ بَنَاتِي إِنْ﴾ ﴿وَقُلْ إِنِّي أَنَا﴾	

(رواية حفص)	سورة النحل (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جهم)
بفتح الشين	بفتح الشين
بالتنصب ﴿وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ﴾ ولا يخفى أن نصب ﴿مُسَخَّرَاتٍ﴾ يكون بالكسرة لكونه جُـمعا بألف وتاء .	بالتنصب ﴿وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ﴾ ولا يخفى أن نصب ﴿مُسَخَّرَاتٍ﴾ يكون بالكسرة لكونه جُـمعا بألف وتاء .
بتشديد الذال (تَذَكَّرُونَ).	بتشديد الذال (تَذَكَّرُونَ).
بالتاء الفوقية تاء الخطاب ﴿تَدْعُونَ﴾ .	بالتاء الفوقية تاء الخطاب ﴿تَدْعُونَ﴾ .
بضم النون وصلا.	بضم النون وصلا.
بضم الياء وفتح الذال وألف بعدها ﴿يُهْدَى﴾ .	بضم الياء وفتح الذال وألف بعدها ﴿يُهْدَى﴾ .
بالياء وفتح الحاء ﴿يُوحَى﴾ .	بالياء وفتح الحاء ﴿يُوحَى﴾ .
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .
بكسر الراء مع تشديدها (مُفْرَطُونَ)	بكسر الراء مع تشديدها (مُفْرَطُونَ)
بالتاء المفتوحة (تَسْقِيكُمْ)	بالتاء المفتوحة (تَسْقِيكُمْ)
بفتح العين (ظَعْنِكُمْ).	بفتح العين (ظَعْنِكُمْ).
بتشديد الذال (تَذَكَّرُونَ).	بتشديد الذال (تَذَكَّرُونَ).
بتشديد الياء	بتشديد الياء
(أبو جعفر) بضم النون وكسر الطاء ، ولا خلاف بينهم في ضم همزة الوصل ابتداءً نظراً لضم الطاء ، ولا عبرة بكسرها عند (أبي جعفر) لعروضها، فـ (أبو جعفر) يوافق غيره في ضم همزة الوصل ابتداءً	(أبو جعفر) بضم النون وكسر الطاء ، ولا خلاف بينهم في ضم همزة الوصل ابتداءً نظراً لضم الطاء ، ولا عبرة بكسرها عند (أبي جعفر) لعروضها، فـ (أبو جعفر) يوافق غيره في ضم همزة الوصل ابتداءً
(رواية حفص)	سورة الإسراء (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جهم)
بالتنوين	بالتنوين

يُلَقِّنُهُ	بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف (يُلَقِّنُهُ)
مَحْظُورًا أَنْظُرَ	بضم التنوين وصلًا.
خِطَّتَا	بفتح الخاء والطاء من غير ألف ولا مد ﴿خِطَّتَا﴾
يَالْقِسْطَاسِ	بضم القاف (يَالْقِسْطَاسِ).
سَيِّئَةٌ	بفتح الهمزة وبعدها تاء التانيث منصوبة منونَةٌ ﴿سَيِّئَةٌ﴾
كَمَا يَقُولُونَ	بناء الخطاب ﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾
نَسِيحٌ	بياء التذكير ﴿نَسِيحٌ﴾
مَسْحُورًا أَنْظُرَ	بضم التنوين وصلًا.
﴿وَقَالُوا أءِذَا كُنَّا عِظْمًا وَّرُقَّتًا أءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا﴾ حكّمه حكّم الذي في سورة الرعد سواء بسواء .	
قُلِ ادْعُوا	بضم اللام وصلًا.
لِلْمَلَائِكَةِ أَسْجُدُوا	بضم التاء وصلًا
ءَأَسْجُدُ	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال .
أَرءَيْتَكَ	بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف
وَرَجُلِكَ	بإسكان الجيم (وَرَجُلِكَ).
فَيَغْرِقْكُمْ	قرأ (أبو جعفر) بناء التانيث ، وروى (ابن وردان) تخفيف الراء كالجماعة وتشديدها، ويلزم من التشديد فتح الغين، والوجهان صحيحان لـ (ابن وردان).

بالجمع	مِنَ الرِّيحِ
بفتح الخاء وإسكان اللام من غير ألف ﴿خَلَقَكَ﴾	خِلَافَكَ
بألف ممدودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل ﴿شَاءَ﴾ هكذا (وناء) مع مراعاة المد المتصل.	وَنَاءًا
بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديدها، وأجمعوا على تشديد ﴿فَلْفَجِرَ الْأَنْهَارَ﴾	حَتَّى تَفْجِرَ
﴿وَقَالُوا آءِذَا كُنَّا عِظْمًا وَّرَفْنَا آءِنَا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا﴾ حُكْمُهُ حُكْمُ الَّذِي فِي سُورَةِ الرَّعْدِ سُورًا سَوَاءً بِسَوَاءٍ .	
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .	هَؤُلَاءِ إِلَّا
بضم اللام والواو وصلًا.	قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ أَوْ أَدْعُوا
(ياءات الإضافة) : ﴿رَبِّ إِذَا﴾ فتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
(ياءات الزوائد) : أثبتها (أبو جعفر) (وصلًا) فقط:	
﴿لَيْنَ أَخْرَتَيْنِ إِلَى﴾ ﴿وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فُهو الْمُهْتَدِ وَمَنْ﴾	
سورة الكهف (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جهمز)	(رواية حفص)
بغير سكت وصلًا مع إخفاء التنوين في القاف.	عَوَجًا قِيَمًا
بفتح الميم وكسر الفاء (مَرَفَقًا)، وَمَنْ فَتَحَ الميم فَحَمَ الرَاء.	مَرَفَقًا
بتشديد الزاي وألف بعدها وتخفيف الراء (تَرَاوَرُ).	تَرَاوَرُ
بتشديد اللام (وَمَلَمَلْتِ)	وَمَلَمَلْتِ
بضم العين	رُعْبًا

يَاثِبَاتُ أَلْفٍ ﴿أَنَا﴾ وَصَلًا، وَيَتَرْتَبُ عَلَى هَذَا أَنْ يَكُونَ الْمَدُّ مُنْفَصِلًا	أَنَا أَكْثَرُ
بِزِيَادَةِ مِيمٍ بَعْدَ الْهَاءِ مَعَ ضَمِّ الْهَاءِ عَلَى الثَّنِيَّةِ ﴿مِنْهُمَا﴾ .	مِنْهَا مُنْقَلَبًا
يَاثِبَاتُ الْأَلْفِ بَعْدَ النُّونِ وَصَلًا، وَأَجْمَعُوا عَلَى إِثْبَاتِهَا وَقَفًا اتِّبَاعًا لِلرَّسْمِ	لَيْكِنَّا هُوَ
يَاثِبَاتُ أَلْفٍ ﴿أَنَا﴾ وَصَلًا، وَيَتَرْتَبُ عَلَى هَذَا أَنْ يَكُونَ الْمَدُّ مُنْفَصِلًا	أَنَا أَقَلُّ
بِضْمِ الْقَافِ (عَقَبًا).	عَقَبًا
بِضْمِ التَّاءِ وَصَلًا	لِلْمَلَأَيْكَةِ أَسْجُدُوا
بِالنُّونِ وَالْأَلْفِ (أَشْهَدُنَاهُمْ).	مَا أَشْهَدُهُمْ
بِفَتْحِ التَّاءِ	وَمَا كُنْتُ
بِضْمِ الزَّايِ مَعَ الْهَمْزِ وَصَلًا وَوَقَفًا (هَزْرُؤًا).	هَزْرُؤًا
بِضْمِ الْمِيمِ وَفَتْحِ اللَّامِ (لِمُهْلِكِهِمْ)	لِمُهْلِكِهِمْ
بِتَسْهِيلِ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَلْفِ	أَرَأَيْتَ
بِكَسْرِ الْهَاءِ.	أَنْسَيْنِيهِ
بِفَتْحِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ.	فَلَا تَسْتَأْنِي
بِضْمِ السَّيْنِ	عُسْرًا
بِأَلْفٍ بَعْدَ الزَّايِ مَعَ تَخْفِيفِ الْيَاءِ (زَاكِيَّةً).	رَكِيَّةً
بِضْمِ الْكَافِ .	تُكْرًا
بِضْمِ الدَّالِ وَتَخْفِيفِ النُّونِ .	لَدُنِّي
بِفَتْحِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ .	أَنْ يَبْدِلَهُمَا

بضم الحاء	رُحْمًا
بوصل الهمزة وتشديد التاء (فَاتَّبِعَ)	فَاتَّبَعَ سَبَبًا
بألف بعد الحاء وإبدال الهمزة ياءً خالصةً وصلًا ووقفًا (حَامِيَةٌ)	حَمِيَّةٌ
بضم الكاف .	تُكْرًا
برفع الهمزة من غير تنوين ﴿جَزَاءٌ﴾	جَزَاءُ الْحَسَنِيِّ
بضم السين	يَسْرًا
بوصل الهمزة وتشديد التاء ﴿ثُمَّ اتَّبَعَ﴾ معاً	ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا
بضم السين (السُّدَيْنِ)	السُّدَيْنِ
بإبدال الهمزة ألفاً في الحالين.	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ
بضم السين (سُدًّا)	سُدًّا
بتنوين الكاف من غير همز بعدها ﴿دَكًّا﴾	دَكًّا
سهل الهمزة الثانية بين بين ، وأجمعوا على تحقيق الهمزة الأولى	أَوْلِيَاءَ إِنَّا
بضم الزاي مع الهمز وصلًا ووقفًا (هُزُّوْا).	وَرُسُلِي هُرُّوْا
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في: ﴿مِن دُوَيْبِ أَوْلِيَاءَ﴾ ﴿قُل رَّبِّي أَعْلَمُ بِعِبَادَتِهِمْ﴾	
﴿أَنْ يُؤْتِيَنِي﴾ ﴿لَمْ أَشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا﴾ ﴿وَلَا أَشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا﴾ ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾	
وانتبه: ﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ في (ثلاثة) مواضع أسكن (ياءات الإضافة) (أبو جعفر)	
(ياءات الزوائد): أثبتها (أبو جعفر) (وصلاً) فقط	
﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾ ﴿يَهْدِينِ رَبِّي﴾ ﴿يُؤْتِينِ خَيْرًا﴾	
﴿عَلَى أَنْ تَعْلَمَنَ مِمَّا﴾ ﴿إِنْ تَرَنَّا أَنَا﴾ ﴿كُنَّا نَبِغُ﴾	

(رواية حفص)	سورة مريم (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جمان)
كَهَيَّصَ	سكت على (كاف) و(ها) و(يا) و(عين) و(ص) من غير تنفس.
زَكَرِيَّا إِذْ	بهزمة مفتوحة غير منوثة ، وحينئذ يكون المدّ عنده متصلاً فيمده حسب مذهبه ، ويلتقي همزتان ، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ، فيسهّل الهمزة الثانية بين (أبو جعفر).
يَنْزَكِرِيَّا إِنَّا	قرأ بهزمة مضمومة غير منوثة ، ويكون المدّ عنده متصلاً ، وحينئذ يجتمع همزتان ، الأولى مضمومة والثانية مكسورة ، فقرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين ، وعنه أيضاً إبدالها أوأ خالصة مكسورة.
عِثِّيَّا	بضم العين (عُثِيًّا).
مِثُّ	بضم الميم
نَسِيَّا	بكسر النون (نَسِيًّا).
نُسْفِطَ	بالتاء الفوقية المفتوحة وتشديد السين وفتح القاف (نُسْفَطَ).
قَوْلِكَ الْحَقِّيَّ	برفع اللام ﴿قَوْلٌ﴾
وَإِنَّ اللَّهَ	بفتح الهمزة ﴿وَأَنَّ﴾
يَتَأَبَّتِ الأربعة	بفتح التاء (يَأَبَّتِ)
مُخْلِصًا	بكسر اللام ﴿مُخْلِصًا﴾
يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ	بضم الياء وفتح الخاء (يَدْخُلُونَ) على بناء المفعول.
أءِذَا	بهمزتين ، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام، وهو على أصله في الهمزتين : فـ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال .

بضم الميم	مِثُّ
بفتح الذال والكاف وتشديدهما.	يَذْكُرُ
بضم الجيم (جُمَيْتًا)..	جُمَيْتًا
بضم العين (عُمَيْتًا).	عُمَيْتًا ﴿١١﴾
بضم الصاد (صُمَيْتًا).	صُمَيْتًا
بإبدال همزة ياء وإدغام الياء قبلها فيها ، فينطق بياء مشددة مفتوحة .	وَرِيَاءًا
بتسهيل همزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف	أَفْرَاءَيْتَ الَّذِي
فتح (أبو جعفر) (بإاءات الإضافة) في: ﴿أَجْعَلْ لِي مَائِبَةً﴾ ﴿إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ﴾	
﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ﴾ ﴿سَأَسْتَغْفِرُكَ رَبِّي إِنَّهُ﴾	
سورة طه (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
سكت (أبو جعفر) على (طا) و(ها)، والباقون بلا سكت	طه
بفتح همزة ﴿إِنِّي﴾ هكذا ﴿أَبِي أَنَا﴾ وفتح ياء الإضافة	إِنِّي أَنَا رَبِّيكَ
بلا تنوين في الواو في الحاليين.	طُوِي
بسكون اللام وحزم العين	وَلِنُصْنَعَ
بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها ﴿مِهْنَدًا﴾	مَهْدًا
بإسكان الفاء ، ويلزم منه حذف الصلة	لَا تُخْلِفُهُ
بكسر السين (سُوِي).	سُوِي
بفتح الياء والحاء (فَيَسْتَحْتَكُم).	فَيَسْتَحْتَكُمُ
بتشديد نون ﴿إِنَّ﴾ وفتحها.	قَالُوا إِنَّ
بفتح اللام وتشديد القاف وحزم الفاء.	يَمِينِكَ تَلْقَفَ

<p>تقدّم أن قلنا في الأعراف إن هذه الكلمة قد اجتمع فيها ثلاث همزات، الأولى والثانية مفتوحتان، والثالثة ساكنة، وقد أجمعوا على إبدال الثالثة ألفاً، واختلفوا في الأولى والثانية، فقرأ (أبو جعفر) بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية . وينبغي أن تعلم أن كل من يسهّل الثانية هنا لا يدخل ألفاً بينها وبين الأولى وإن كان مذهبه الإدخال</p>	<p>قَالَ ءَأَمْنَتُمْ</p>
<p>بوصل الهمزة وكسر النون من ﴿ أَنْ ﴾ في الوصل للساكنين ، فإذا وقف على ﴿ أَنْ ﴾ ابتداءً بهمزة مكسورة ، ومن قرأ بوصل الهمزة رقق الراء وقفاً، ومن قرأ بقطعها كان له التفخيم والترقيق. وقال الضباع وإن أردت أن تقف على قوله ﴿ أَنْ أَسْرٍ ﴾ (سورة طه) بالسكون في قراءة من وصل وكسر النون، فإن الراء ترقق، وكذا ﴿ فَأَسْرٍ ﴾ . وأما في قراءة الباقيين في قراءة من قطع فالأرجح الترقيق ، ويجوز التفخيم . انظر إرشاد المريد ص ٢٧١ طبعة دار الصحابة .</p>	<p>أَنْ أَسْرٍ</p>
<p>بم حذف الألف التي بعد الواو (ووعَدْنَاكُمْ)</p>	<p>وَوَعَدْنَاكُمْ</p>
<p>قرأ (ابن وردان) بفتح النون وإسكان الحاء وضم الراء مخففة . (ابن جهمان) بضم النون وإسكان الحاء وكسر الراء مخففة .</p>	<p>لَتَحْرِقَنَّهُ</p>
<p>بضم تاء ﴿ لِلْمَلَأِيكَةِ ﴾ وصلأ</p>	<p>لِلْمَلَأِيكَةِ أَسْجُدُوا</p>
<p>(ابن جهمان) بياء التذكير ﴿ يَا أَيُّهَا ﴾</p>	<p>أَوْلَم تَأْتِيهِمْ</p>
<p>فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في:</p>	
<p>﴿ لَعَلِّي ءَأَيُّكُمْ ﴾ ﴿ لِيَذْكُرِي ﴾ ﴿ ١١ ﴾ إِنَّ السَّاعَةَ ﴾</p>	
<p>﴿ وَلَا نَبِيًّا فِي ذِكْرِي ﴾ ﴿ ١٢ ﴾ أَذْهَبًا ﴾ ﴿ إِنِّي ءَأَنْتُ ﴾ ﴿ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ ﴾</p>	

﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ ﴿حَسْرَتِي أَعْمَى﴾ ﴿وَلِصْنَعِ عَلِيٍّ عَيْنِي﴾ ﴿٣٩﴾ ﴿إِذْ تَمْشِي﴾	
﴿وَأَصْطَفَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾ ﴿٤١﴾ ﴿أَذْهَبَ﴾ ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾ ﴿وَلَا بِرَأْسِي﴾ ﴿إِنِّي﴾	
وانتبه: ﴿وَلِي فِيهَا﴾ ﴿أسكن﴾ (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
(ياءات الزوائد): ﴿تَتَّبِعُنَّ أَفْعَصِيَّتَ﴾ ﴿أثبتها﴾ (أبو جعفر) ساكنة وقفاً مفتوحة (وصلاً).	
(رواية حفص)	سورة الأنبياء (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جهمز)
قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ	بضم القاف وحذف الألف وسكون اللام ﴿قُلْ﴾ .
نُوحِي إِلَيْهِمْ	بالياء التحتية وفتح الحاء ﴿يُوحِي﴾
نُوحِي إِلَيْهِ	بالياء التحتية وفتح الحاء ﴿يُوحِي﴾
مَيَّتَ	بضم الميم.
إِلَّا هُرُوا	بضم الزاي مع الممز وصللاً ووقفاً (هُرُوا).
وَلَقَدْ اسْتَهْرَيْتَ	بضم الدال وصللاً
الدُّعَاءَ إِذَا	سهل الهزمة الثانية بين بين ، وأجمعوا على تحقيق الهزمة الأولى
مِنْقَالَ	برفع اللام ﴿مِنْقَالَ﴾
قَالُوا أَنْتَ	سهل الهزمة الثانية بين بين ، وأجمعوا على تحقيق الهزمة الأولى
أَمِّمَةً	(راجع موضع سورة التوبة)
الرَّيْحِ	بالجمع
وَزَكَرِيَّا إِذَا	بهزمة مفتوحة غير منوثة ، وحينئذ يكون المدّ عنده متصلًا فيمده حسب مذهبه ، ويلتقي همزتان، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ، فيسهل الهزمة الثانية بين بين (أبو جعفر).

بتشديد التاء	فَنِيحَتْ
بإبدال الهمزة ألفاً في الحاليين.	يَأْجُوجُ وَمَاْجُوجُ
أبدل الهمزة الثانية ياءً محضة	هَتُولَاءُ ءَالِهَةٌ
قرأ (أبو جعفر) وحده بضم الياء وكسر الزاي.	لَا يَحْزَنُهُمْ
بالتاء الفوقية المضمومة وفتح الواو ورفع همزة ﴿السَّمَاءِ﴾	نَطَوِي السَّمَاءِ
بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على الإفراد (للكتاب).	لِلْكِتَابِ
بضم القاف وحذف الألف وسكون اللام ﴿قُلْ﴾	قُلْ رَبِّ أَحْكَمْ
قرأ (أبو جعفر) بضم باء ﴿رَبُّ أَحْكَمْ﴾ ، والباقون بكسرها.	رَبِّ أَحْكَمْ
(ياءات الإضافة) : ﴿مَعِيَ وَذِكْرُ﴾ أسكن (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
	﴿إِنِّي إِلَهُ﴾ فتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)
سورة الحج (قراءة أبي جعفر) براوييه (ابن وردان) و(ابن جهمز)	(رواية حفص)
بتسهيل الهمزة الثانية بين يين، وعنه أيضاً إبدالها واواً خالصة مكسورة.	مَا نَشَأُ إِلَيْنِ
قرأ (أبو جعفر) بهمزة مفتوحة بعد الباء الموحدة (رَبَّاتٌ)	وَرَبَّتْ
يحذف الهمزة (وَالصَّابِغِينَ)	وَالصَّابِغِينَ
برفع الهمزة منونة ﴿سَوَاءٌ﴾	سَوَاءٌ
بفتح الحاء وتشديد الطاء ﴿فَتَخَطَفَهُ﴾ .	فَتَخَطَفَهُ
بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها (دِفَاعٌ).	دَفَعُ اللَّهُ

بِتخفيف الدال (لَهْدِمْتَ).	لَهْدِمْتَ
بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة بين الكاف والنون من غير ياء، وتسهيل همزة كالياء مع التوسط والقصر، فتصير مدأ متصلاً.	فَكَائِنٌ ... وَكَائِنٌ
خفف (أبو جعفر) الياء	أَمْنِيَّتِهِ
بفتح الميم (مَدْخَلًا).	مَدْخَلًا
بالتاء الفوقية تاء الخطاب ﴿وَأَنْتَ مَا تَدْعُونَ﴾ .	مَا تَدْعُونَ
سهل همزة الثانية	الْتِمَاءُ أَنْ
(ياءات الزوائد) أثبتها (أبو جعفر) (وصلاً) فقط ﴿وَالْبَادِ﴾	
سورة المؤمنون (قراءة أبي جعفر) براوييه (ابن وردان) و(ابن جهمان)	(رواية حفص)
بكسر السين (سِينَاء).	سِينَاء
بالتاء المفتوحة (تَسْقِيكُمْ)	تَسْقِيكُمْ
سهل همزة الثانية	جَاءَ أَمْرُنَا
بخفض الراء، ولا يخفى أنه يلزم من خفض الراء كسر الهاء بعدها	إِلَهُ عَيْرَهُ
بترك التنوين ﴿كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾ .	كُلِّ زَوْجَيْنِ
بضم النون وصلاً.	أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ
بضم الميم.	وَيُتِمُّ
بكسر التاء فيهما	هَيَّاتَ هَيَّاتَ
بتنوين الراء وصلاً (تَتْرَأُ)	تَتْرَأُ
سهل همزة الثانية بين بين	جَاءَ أُمَّةٌ

بضم الراء (رُبُوءَةٌ).	رُبُوءَةٌ
بفتح الهمزة وتشديد النون ﴿وَأَنَّ﴾	وَأَنَّ هَذِهِ
﴿قَالُوا أَيْدَا مِثْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَيْنَا﴾ حكّمه حكّم الذي في سورة الرعد سواء بسواء .	
بضم الميم.	مِثْنَا
بتشديد الذال (تَذَكُّرُونَ).	تَذَكُّرُونَ
برفع الميم ﴿عَلِيمُ الْغَيْبِ﴾	عَلِيمُ الْغَيْبِ
بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .	جَاءَ أَحَدَهُمْ
بضم السين ﴿سُخْرِيًّا﴾	سِخْرِيًّا
(ياءات الإضافة): ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾ فتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	(رواية حفص)
سورة النور (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جمان)	
بتشديد الذال (تَذَكُّرُونَ).	تَذَكُّرُونَ
سهّل الهمزة الثانية بين بين ، وعنه إبدالها واوًا محضة مكسورة	شَهَدَةُ إِلَّا
بنصب العين ﴿أَرْبَعٌ﴾ .	فَشَهَدَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعٌ
برفع التاء ﴿وَالْخَمِيسَةَ﴾	وَالْخَمِيسَةَ أَنَّ غَضَبٌ
قرأ (أبو جعفر) (وَلَا يَتَأَلُّ) بتاء مفتوحة بعد الياء وبعدها همزة مفتوحة وبعدها لام مشددة مفتوحة.	يَأْتَلِي
بتشديد الذال (تَذَكُّرُونَ).	تَذَكُّرُونَ

بَنْصَبِ الرَّاءِ ﴿عَبْرَةٌ﴾	عَبْرٌ أُولَى
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية	الْعَلَاءُ إِنْ
بفتح الياء (مُبَيَّنَاتٍ).	مُبَيَّنَاتٍ
بفتح التاء والواو وتشديد القاف وفتح الدال على أنه فعل ماضٍ (تَوَقَّدَ) على وزن (تَفَعَّلَ) مثل تَكْرَمَ وَتَبَصَّرَ.	يُوقَدُ
بضم الياء وكسر الهاء	يَذْهَبُ
بفتح الياء (مُبَيَّنَاتٍ).	مُبَيَّنَاتٍ
سهل الهمزة الثانية بين يين ، وعنه إبدالها واواً محضة مكسورة ، وأجمعوا على تحقيق الهمزة الأولى .	يَشَاءُ إِنْ
بضم الياء وفتح الكاف	لِيَحْكُمَ مَعَا
يقرؤها بالإسكان (ابن وردان) ، وبالإشباع (ابن جهمان).	وَيَتَّقَهُ
لا يوجد في سورة النور (ياء إضافة)	
سورة الْفَرَقَانَ (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جهمان)	(رواية حفص)
بضم التنوين وصلًا.	مَسْحُورًا ﴿٨﴾ أَنْظُرُ
قرأ (أبو جعفر) بالتسهيل والإدخال .	ءَأَنْتُمْ
أبدل الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُولَاءُ أَمْ
بضم النون وفتح الحاء	تَتَّخِذُ
بياء الغيبة ﴿فَمَا يَسْتَطِيعُونَ﴾	تَسْتَطِيعُونَ
بتشديد الشين (تَشَقَّقُ).	تَشَقَّقُ
بتنوين الدال وصلًا ، وَمَنْ نَوَّنَ وَقَفَ بِالْأَلْفِ الْمُبْدَلَةِ مِنْهُ.	وَيَمُودًا

أبدل الهمزة الثانية ياء محضة	السُّورَةُ أَفْكَتُمْ
بضم الزاي مع الهمز وصلًا ووقفًا (هُزُّوْا).	إِلَّا هُزُّوْا
بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف .	أَرَاهَيْتَ
بالنون المضمومة مع ضم الشين (كُشُّرَا).	بُشُّرَا
بتشديد الباء	مَيْتَا
سهّل الهمزة الثانية بين بين	سَاءَ أَنْ
بضم الباء التحتية وكسر التاء الفوقية (وَلَمْ يَقْتَرُوا)	وَلَمْ يَقْتَرُوا
بحدف الألف بعد الضاد وتشديد العين وجزم الفاء.	يَضْعَفُ
قرأ (أبو جعفر) بقصر الهاء	فِيهِ مُهَكَاتَا
(ياءات الإضافة) : ﴿إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا﴾ فتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
سورة الشعراء. (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
سكت (أبو جعفر) على حروف الهجاء الثلاثة من غير تنفّس .	طَسَرَ
أبدل الهمزة الثانية ياءً خالصة	مِنَ السَّمَاءِ آيَةً
يقروها (ابن وردان) بكسر الهاء من غير همز ولا صلة . (ابن جهمان) بالكسر مع الصلة من غير همز .	أَرْجِيهِ
سهّل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيْنَ لَنَا
بفتح اللام وتشديد القاف	هِيَ تَلْقَفُ
تقدّم أن قلنا في الأعراف إن هذه الكلمة قد اجتمع فيها ثلاث همزات، الأولى والثانية مفتوحتان، والثالثة ساكنة، وقد أجمعوا على إبدال الثالثة ألفًا، واختلفوا في الأولى والثانية، فقرأ (أبو جعفر) بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية . وينبغي أن تعلم أن كل من يسهّل	قَالَ ءَأَمْنْتُمْ

الثانية هنا لا يدخل ألفاً بينها وبين الأولى وإن كان مذهبه الإدخال	
أن أنسر	أرجو مراجعة موضع سورة هود وطه
حذرون	محذف الألف بعد الحاء (حذرون)
نبأ إبراهيم	سهل الهمزة الثانية
أقرئتم	بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف .
خلق الأولين	بفتح الحاء وسكون اللام ﴿خلق﴾
فريهين	محذف الألف بعد الفاء (فريهين).
أصحب نيكك	بلام مفتوحة من غير همز قبلها ولا بعدها ونصب التاء .
بالقسطاس	بضم القاف (بالقسطاس).
علينا كسفا	بسكون السين ﴿كسفا﴾
السماء إن	سهل الهمزة الثانية بين
أفرويت	بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف .
وتوكل	بالفاء ﴿فتوكل﴾
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في: ﴿عبادتي إنكم﴾ ﴿عدو لي إلا﴾	
﴿وأغفر لآبي إن الله﴾ ﴿إني أخاف أن يكذبون﴾ ﴿إني أخاف عليكم﴾	
﴿ربي أعلم بما تعملون﴾	
وانتبه: ﴿معي ربي سيهدين﴾ ﴿ومن معي من المؤمنين﴾ أسكنهما (أبو جعفر)	
(رواية حفص)	(سورة النمل) (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جهمان)
طس	سكت (أبو جعفر) على حروف الهجاء من غير تنس .
يشهاب قيس	بترك التنوين (بشهاب قيس)

بضم الكاف	فَمَكَتْ
بتخفيف اللام ﴿أَلَا﴾	أَلَا يَسْجُدُوا
بياء الغيبة ﴿يُخْفُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾	وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ
يقرأها بالإسكان (أبو جعفر).	فَأَلْفَهُ
بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وعنه أيضاً إبدالها واواً خالصة مكسورة.	أَلْمَلُوا إِيَّيَّ
أبدل الهمزة الثانية واواً	أَلْمَلُوا أَقْتُونِي
أبدل الهمزة الثانية واواً	أَلْمَلُوا أَنْفُسَكُمْ
يائبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلأ، وترتب على هذا أن يكون المدّ منفصلاً واتفق العشرة على إثباتها وقفاً .	أَنَا مَا يَأْتِيكَ مَعَا
بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .	مَا أَشْكُرُ
بضم النون وصلأ.	أَنْ أَعْبُدُوا
بضم الميم وفتح اللام (مُهْلِكٌ) .	مَهْلِكٌ
بكسر الهمزة ﴿إِنَّا دَمَرْنَا لَهُمْ﴾	إِنَّا دَمَرْنَا لَهُمْ
سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيُّكُمْ
بناء الخطاب ﴿أَمَا تَشْرُكُونَ﴾	أَمَا يَشْرِكُونَ
سهل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْلَاهُ الْخَمْسَةَ
بناء الخطاب مع تشديد الذال (تَدَكَّرُونَ).	تَدَكَّرُونَ
بالنون المضمومة مع ضم الشين (بُشْرًا).	بُشْرًا
بهمزة قطع مفتوحة وصلأ وابتداءً، وسكون الدال مخففة، ويلزم من	بَلِ أَدْرَكَ

ذلك سكون لام ﴿بَل﴾ إذ لم يلتقها ساكن ﴿بَلْ أَدْرَكَ﴾	
﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَءِذَا كُنَّا تُرَابًا وَءِذَا بَآؤُنَا تُبَاتًا﴾ قرأ (أبو جعفر) بهمزة واحدة على الخبر ، و﴿أَيْنَا﴾ بهمزتين ، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام	
(أبو جعفر) يسهّل الهمزة الثانية مع الإدخال .	
أَلدَّعَاءُ إِذَا	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء
أَنَّ النَّاسَ	بكسر الهمزة ﴿إِنَّ﴾
أَتَوْهُ	بمد الهمزة وضم التاء (أَتَوْهُ).
فَرَجَ	بدون تنوين في (فَرَجَ)
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في: ﴿إِنِّي ءَأَنْسْتُ نَارًا﴾ ﴿إِنِّي أَلْفَى﴾	
﴿لِيَبْلُغَنِي ءَأَشْكُرُ﴾	
وانتبه: ﴿مَا لِيَ لَا﴾ أسكن (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
(ياءات الزوائد) ﴿أَتَمِدُّونَنِي بِمَالٍ﴾ أثبتها (أبو جعفر) (وصلاً) فقط	
﴿فَمَا ءَأَتَيْنِي ءَأَلَّهُ﴾ قرأ (أبو جعفر) بإثبات ياء مفتوحة بعد النون في الوصل ، وأما في الوقف فلـ (أبي جعفر) حذفها	
(رواية حفص)	(سورة القصص) (قراءة (أبي جعفر) براوييه)
طَسَمَ	سكت (أبو جعفر) على حروف الهجاء الثلاثة من غير تنفّس .
أَيْعَةً	(راجع موضع سورة التوبة)
يَبْطِشَ	بضم الطاء
يُضَدِرَ	بفتح الياء وضم الدال (يُضَدِرُ)، وإذا وقف فحَمِ الرَاء.
يَتَأَبَّتِ	بفتح التاء (يَا أَبَّتِ)

بكسر الجيم (جذوة).	جذوة
بفتح الراء والهاء (الرهب).	الرهب
يجزم القاف (يصدقني)، وأجمعوا على إسكان يائه في الحاليين .	يصدقني
(راجع موضع سورة التوبة)	أيمه
بفتح السين وألف بعدها مع كسر الحاء (ساحران)	سحران
بالتاء الفوقية - تاء التانيث - (تجتي).	تجتي
أسكن الهاء	ثم هو
بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف .	قل أزهيه
بضم الحاء وكسر السين (لخسف).	لخسف بنا
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في: ﴿عِنْدِي أَوْلَم يَعْلَم﴾	
﴿سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ﴾ ﴿إِنِّي ءَأَسْتُ﴾ ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾	
﴿إِنِّي أَخَافُ أَن يُكَذِّبُون﴾ ﴿إِنِّي أُرِيدُ أَن أُنْكِحَكَ﴾	
﴿لَعَلِّي ءَاتِيكُمْ﴾ ﴿لَعَلِّي أَطِيعُ﴾ ﴿قَالَ عَسَى رَبِّي أَن يَهْدِيَنِي﴾	
﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ في موضعين: في الآية رقم (٣٧) ورقم (٨٥). فتحهما (أبو جعفر)	
وانتبه: ﴿فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءًا﴾ أسكن (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
سورة العنكبوت (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
سكت (أبو جعفر) على (ألف ولام) و (ميم) من غير تنفس	المر
بتنوين ﴿مَوَدَّة﴾ بالنصب ، ونصب نون ﴿بَيْنَكُمْ﴾	مَوَدَّةَ بَيْنَكُمْ
﴿وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَنَاتُونَ ﴿٢٨﴾ أَيِّنْكُمْ﴾ قرأ (أبو جعفر)	
بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، ولا خلاف بينهم في الاستفهام في الثاني -	

و(أبو جعفر) يسهّل الهمزة الثانية مع الإدخال .	
سِيءٌ	بإشمام كسرة السين الضم .
وَتَمُودًا	بتنوين الدال وصلًا ، وكل من نون وقف بإبدال التنوين ألفًا .
يَدْعُونَ	بالتاء الفوقية -تاء الخطاب- ﴿مَا تَدْعُونَ﴾ .
وَيَقُولُ ذُقُوا	بنون العظمة ﴿وَقَوْلُ﴾ .
وَكَايِنٍ	بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة بين الكاف والنون من غير ياء، وتسهيل الهمزة كالياء مع التوسط والقصر ، فتصير مدًا متصلًا .
(ياءات الإضافة) : ﴿إِلَىٰ رَبِّي إِنَّهُ﴾ فتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
(رواية حفص)	سورة الروم قراءة (أبي جعفر) (أبي جعفر) (ابن وردان) و(ابن جهمان)
المر	سكت (أبو جعفر) على (ألف) و(لام) و (ميم) من غير تنفس
تَمْرَكَانَ عَقِبَةٌ	برفع التاء الفوقية ﴿عَقِبَةٌ﴾ .
لِلْعَلَمِينَ	بفتح اللام الأخرية ﴿لِلْعَلَمِينَ﴾ .
لَيَرْبُوا فِي أَمْوَالٍ	بتاء مثناة فوقية مضمومة مع إسكان الواو (لثربوا) .
كِسْفًا	بإسكان السين ﴿كِسْفًا﴾ .
ءَأَثَرٍ رَحْمَتٍ	بحذف الألفين على الأفراد ﴿أَثَرٍ﴾ .
الدُّعَاءَ إِذَا	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء
﴿مِنْ ضَعْفٍ .. ضَعْفٍ .. ضَعْفًا﴾ بضم الضاد قولاً واحداً .	
يَنْفَعُ	بتاء التانيث ﴿يَنْفَعُ﴾ .
(رواية حفص)	سورة لقمان قراءة (أبي جعفر) (أبي جعفر) (ابن وردان) و(ابن جهمان)

السكت (أبو جعفر) على (ألف ولام) و (ميم) من غير تنفس	التر
يرفع الذال (وَيَتَّخِذَهَا).	وَيَتَّخِذَهَا
بضم الزاي مع المزم وصلأ ووقفأ (هزؤأ).	هزؤأ
بضم النون وصلأ	أَنْ أَشْكُرَ لِلَّهِ
بكسر الياء مشددة.	يَبْنِي
يرفع اللام ﴿مِثْقَالٌ﴾	مِثْقَالٌ
بناء الخطاب ﴿تَدْعُونَ﴾	يَدْعُونَ
سورة السجدة (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
السكت (أبو جعفر) على (ألف ولام) و (ميم) من غير تنفس	التر
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية .	السَّمَاءِ إِلَى
بسكون اللام ﴿خَلَقَهُ﴾	شَيْءٍ خَلَقَهُ
﴿ وَقَالُوا أَيُّدَا ضَلَّلْنَا فِي الْأَرْضِ أَيُّنَا لَقِيَ ﴾ (أبو جعفر) بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، و(أبو جعفر) يسهل الهمزة الثانية مع الإدخال .	
(راجع موضع سورة التوبة)	أَيُّمَّةً
سهل الهمزة الثانية بين بين (أبو جعفر).	الْمَاءِ إِلَى
سورة الأحزاب (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر وصلأ، فإذا وقف كان له ثلاثة أوجه: تسهيل الهمزة بالرؤم مع المد والقصر . - وإبدالها ياء ساكنة مع التطويل ، وهو على أصله في مقدار المد .	الَّتِي
بفتح التاء المثناة وتشديد الظاء والهاء وفتحها مع حذف الألف بعد الظاء (تَظْهَرُونَ).	تَظْهَرُونَ

بإثبات ألف بعد النون وصلًا ووقفًا .	الظنونًا
بفتح الميم الأولى (مَقَامٌ) .	لَا مَقَامَ
بقصر الهزمة .	لَا تَوْهَا
بكسر الهزمة (إِسْوَةٌ) .	أُسْوَةٌ
بضم العين (الرُّعْبُ)	الرُّعْبُ
بحذف الألف بعد الضاد وتشديد العين وحزم الفاء .	يُضَعَفُ لَهَا
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهزمة الثانية .	مِنَ الْإِنْسَاءِ إِنِّ
بناء التانيث ﴿تَكُونُ﴾ .	أَنْ يَكُونَ
بكسر التاء (وَحَاتِمٌ) .	وَحَاتِمًا
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهزمة الثانية بين بين .	أَبْنَاءِ إِخْوَانِهِنَّ
قرأ (أبو جعفر) بتحقيق الهزمة الأولى وإبدال الهزمة الثانية ياءً خالصة .	أَبْنَاءِ أَخَوَاتِهِنَّ
بإثبات ألف بعد اللام وصلًا ووقفًا .	الرَّسُولًا
بإثبات ألف بعد اللام وصلًا ووقفًا .	السَّبِيلًا
بالثاء المثلثة ﴿كثيرًا﴾	كثيرًا
سورة سبأ وفاطر ويس (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جهمان)	(رواية حفص)
بالف بعد العين وكسر اللام وتخفيفها ورفع الميم ﴿عَلِمَ الْغَيْبِ﴾ .	عَلِمَ الْغَيْبِ
بخفض الميم .	رَجَزَ أَلِيمٌ
بسكون السين ﴿كِنْفًا﴾	كِنْفًا
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهزمة الثانية بين بين .	السَّمَاءِ إِنِّ

بالجمع	الرَّيْحِ
بألف بعد السين بدلاً من الهمزة .	وَمِنْ سَائِرِهِ
بفتح السين وألف بعدها وكسر الكاف على الجمع ﴿مَسْكِينِهِمْ﴾	مَسْكِينِهِمْ
بياء مضمومة في مكان النون وفتح الزاي وألف بعدها (يُجَازِي) ورفع راء (الكفور)	وَهَلْ يُجْزِي إِلَّا الْكَفُورُ
بتخفيف الصاد ﴿صَدَقَ﴾	صَدَقَ عَلَيْهِمْ
بضم اللام وصلًا.	قُلْ ادْعُوا
بالنون فيهما ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ﴾	وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية .	أَهْوَلًا إِنَّا كَرُّ
(ياءات الإضافة) : ﴿رَبِّ إِنَّهُ سَمِيعٌ﴾ فتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
سورة فاطر (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جمان)	(رواية حفص)
بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وعنه أيضاً إبدالها واوًا خالصة مكسورة.	مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ
بخفض راء ﴿غَيْرِ﴾، ولا يخفى ما فيه من إخفاء النون في الخاء والتوين في الغين مع الغنة لـ (أبي جعفر).	مِنْ خَلْقٍ غَيْرُ
بضم التاء وكسر الهاء ونصب السين من ﴿نَفْسَكَ﴾	فَلَا تَذْهَبُ نَفْسَكَ
هكذا (فَلَا تَذْهَبُ نَفْسَكَ)	
بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وعنه أيضاً إبدالها واوًا خالصة مكسورة.	الْفُقَرَاءِ إِلَى
بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وعنه أيضاً إبدالها واوًا خالصة مكسورة.	الْعُلَمَاءِ إِنَّ
بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف .	قُلْ أَرَأَيْتُمْ

بِئِنَّتٍ	بالألف بعد النون على الجمع ﴿بِئِنَّتٍ﴾
السَّيِّئِ إِلَّا	بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وعنه أيضا إبدالها واوا خالصة مكسورة.
جَاءَ أَجْلُهُمْ	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية .
	وليس في سورة فاطر ياء إضافة .
(رواية حفص)	سورة يس (قراءة (أبي جعفر) براوييه)
يس ﴿١﴾ وَالْقُرْآنِ	سكت (أبو جعفر) على (يا) و(سين) من ﴿يس﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس، ولا يخفى أنه يلزم من السكت على نون ﴿يس﴾ إظهارها.
تَنْزِيلٍ	برفع اللام ﴿تَنْزِيلٍ﴾ .
سَكَا	بضم السين في الموضعين
ءَأَنْدَرْتَهُمْ	بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .
أَيْنَ ذُكِّرْتُمْ	بفتح الهمزة الثانية وتسهيلها، وإدخال ألف بينها وبين الأولى على أصله
ذُكِّرْتُمْ	بتخفيف الكاف
ءَأَنْخَذُ	بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .
إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَجِدَّةً	برفع التاء فيهما
لَمَّا	(ابن وردان) بتخفيف الميم.
الْمَيْتَةِ	(أبو جعفر) شدد الياء
ذُرِّيَّتِهِمْ	بالف بعد الياء مع كسر التاء (ذُرِّيَّتِهِمْ).
يَخِضُّمُونَ	بإسكان الحاء وتشديد الصاد

مَرَقِدِنَا هَذَا	بغير سكت وصلًا
إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيحَةً وَجِدَةً ﴿٥٣﴾	برفع التاء فيهما
فَنَكْهُونَ	حذف (أبو جعفر) الألف بعد الفاء ، وأثبتها غيره
وَأِنْ أَعْبُدُونِي	بضم النون وصلًا
تُنَكِّسُهُ	بفتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف مخففة (تُنَكِّسُهُ).
أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴿٦٨﴾ وَمَا	بناء الخطاب ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾
يُنْذِرَ	بناء الخطاب ﴿لِيُنْذِرَ﴾
فَح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في: ﴿إِنِّي إِذًا لَأَمْنٌ بِرَبِّكُمْ﴾	
وانتبه: ﴿إِنْ يُرَدِّدِينَ﴾ قرأ (أبو جعفر) بإثبات الياء مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا	
(رواية حفص)	سورة الصافات (قراءة (أبي جعفر) براوييه)
بِرَبِّينَةٍ	ترك التنوين (بِرَبِّينَةٍ).
يَسْمَعُونَ	بإسكان السين وتخفيف الميم ﴿يَسْمَعُونَ﴾
﴿أَءَدَا مِنَّا وَكُنَّا نُرَابًا وَعَظْمًا أَنَا لَمَبْعُوثُونَ﴾ قرأ (أبو جعفر) بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، و(أبو جعفر) يسهل الهمزة الثانية مع الإدخال .	
مِنَّا	بضم الميم
أَوْ مَا تَأْتُونَا	بإسكان الواو ﴿أَوْ﴾ .
لَا تَنَاصَرُونَ	بتشديد التاء مع اللد المشبع ، لأن قبلها حرف مدّ، ويتعيّن إثباته ومدّه لوقوع التشديد بعده، وأما عند البدء بها فتخفيف التاء.

قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينهما .	أَيَّنَا لَتَأْكُلُوا
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينهما .	يَقُولُ أَيُّنَاكَ
﴿ أَيُّدَا مِنَّا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَيُّنَا ﴾ ﴿قرأ (أبو جعفر) هنا بالإخبار في الأوّل والاستفهام في الثاني، و(أبو جعفر) يسهّل الهمزة الثانية مع الإدخال .	
بضم الميم	مِنَّا
بكسر الياء مشددة.	يَبْنِي
بفتح التاء (يَا أَبَت)	يَتَأْت
برفع الثلاثة ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ رَبُّ﴾	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
قرأ (أبو جعفر) بوصل الهمزة فيسقطها في الدرج ويكسرهما في الابتداء ﴿أَصْطَفَى﴾ ، وغيره بهمزة قطع مفتوحة وصلًا وابتداءً .	أَصْطَفَى
بتشديد الدال (تَذَكَّرُونَ).	أَفَلَا تَذَكَّرُونَ
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة): ﴿إِنِّي أَرَى﴾ ﴿سَتَجِدُنِي إِن﴾ ﴿إِنِّي أَدْبَحَكَ﴾	
سورة ص (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
سكت (أبو جعفر) على ﴿صَّ﴾ سكتة خفيفة من غير تنفّس	صَّ وَالْقُرْآنِ
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينهما .	أَعُنَزَل
بلام مفتوحة من غير همز قبلها ولا بعدها ونصب التاء .	لَتَنِيكَةً
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .	هَكَؤُلَاءِ إِلَّا
بناء فوقية بعد اللام مع تخفيف الدال	لَيَذَبَّرُوا
بالجمع	الرَّيْحِ

بضم النون والصاد	بِنَصْبٍ
بضم التنوين وصلًا.	وَعَذَابٍ أَرْكَضَ
بحذف التنوين (بِمَخَالِصَةِ ذِكْرِي الدَّارِ ﴿﴾	بِمَخَالِصَةٍ
بتخفيف السين (وَعَسَاقُ).	وَعَسَاقُ
بضم السين ﴿سُخْرِيًّا﴾	سُخْرِيًّا
بكسر همزة ﴿أَنَّمَا﴾ هكذا ﴿إِنَّمَا﴾	إِنَّمَا
بنصب القاف (فَالْحَقُّ)، ولا خلاف بينهم في نصب ﴿وَالْحَقُّ﴾.	فَالْحَقُّ
فتح (أبو جعفر) (باءات الإضافة) في:	
﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ﴾ ﴿بَعْدِي إِنَّكَ﴾ ﴿لَعَنَيْتَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ﴾	
وانتبه: ﴿وَلِي نَجَّةٌ﴾ ﴿مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ﴾ (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
سورة الزمر (قراءة أبي جعفر) (برأويه)	(رواية حفص)
يقروها بالإشباع (ابن وردان)، وبالإسكان (ابن جهم).	يَرْضُهُ
قرأ (أبو جعفر) بتشديد النون مفتوحة ، وغيره بتخفيفها ساكنة وقفًا مكسورة للتخلص من الساكنين وصلًا.	لَكِنَّ الَّذِينَ
بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع ﴿عِبَادَهُ﴾	عِبَادَهُ
بتسهيل همزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف .	قُلْ أَقْرَبُ بِسْمِ
قرأ (ابن جهم) بزيادة ياء مفتوحة بعد الألف، ولـ (ابن وردان) وجهان : أحدهما كـ (ابن جهم): بزيادة ياء مفتوحة بعد الألف. والآخر بزيادتها ساكنة ، وعلى هذا الوجه لا بد من المدّ المشبع للساكنين	بِحَسْرَتِي

بنون واحدة مكسورة مخففة وفتح الياء بعدها .	تَأْمُرُونِي
بتشديد التاء (فُتِحَتْ - وَفُتِحَتْ).	فُتِحَتْ وَفُتِحَتْ
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في الآيات التالية:	
﴿تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ ﴿إِنِّي أَمَرْتُ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	
سورة غافر (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
سكت على حرفي الهجاء على أصله ، والباقون بغير سكت.	حَمَّ
بألف بعد الميم على الجمع ﴿كَلِمَاتٌ﴾ .	كَلِمَاتُ رَبِّكَ
بالواو المفتوحة بدلاً من ﴿أَوْ﴾ .	أَوْ أَنْ
برفع العين (فَأَطَّلِعُ).	فَأَطَّلِعُ
بفتح الصاد.	وَصَدَّ
بضم الياء وفتح الخاء (يُدْخَلُونَ) على بناء المفعول.	يُدْخَلُونَ
أثبت الف ﴿وَأَنَا﴾ وصلأً، فيصير المدّ عنده حينئذ منفصلاً ، فيمدّه حسب مذهبه ، ولا خلاف في إثباتها وقفاً.	وَأَنَا أَدْعُوكُمْ
بهاء التانيث ﴿نَنْفَعُ﴾ .	لَا يَنْفَعُ
بياء تحتية وتاء فوقية مفتوحتين على الغيب ﴿يَتَذَكَّرُونَ﴾	يَتَذَكَّرُونَ
بضم الياء وفتح الخاء على بناء المفعول.	سَيَدْخَلُونَ
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية .	جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في الآيات التالية:	
﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَحْزَابِ﴾	

﴿وَيَقُولُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ النَّارِ﴾ ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ﴾	
﴿مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ ﴿وَأُقْرِضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾	
(بيات الزوائد): ﴿يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ ﴿يَوْمَ النَّارِ﴾ أثبتهما (ابن وردان) (وصلاً) فقط	
﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِيكُمْ﴾ أثبتها (أبو جعفر) (وصلاً) فقط.	
سورة فصلت (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين يين مع إدخال ألف بينهما .	أَيِّنْكُمْ
برفع الهمزة مع التنوين ﴿سَوَاءٌ﴾	سَوَاءٌ
أبدل الهمزة الثانية واوا خالصة	جَزَاءُ أَعْدَاءِ
قرأ (أبو جعفر) بهمزة مفتوحة بعد الباء الموحدة (رَبَّتْ)	وَرَبَّتْ
بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينهما	ءَأَعْجَبِي
بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف .	أَرَأَيْتُمْ
بالف ممدودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل ﴿سَاءٌ﴾ هكذا (وناء) مع مراعاة المد المتصل.	وَنَاءٌ
(بيات الإضافة): ﴿وَلَكِنَّ رُجِعْتُ إِلَيَّ رَئِي إِنْ﴾ فتح (أبو جعفر) (باء الإضافة)	
سورة الشورى (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
سكت (أبو جعفر) على حروف الهجاء الخمسة من غير تنفس ، وظاهر أنه يلزم من السكت على نون (عين) إظهارها وعدم إخفائها في (السين)، ويلزم من السكت على نون (سين) إظهارها أيضاً وعدم خفائها في (القاف)	حَدَّ ١ عَسَقَ ٢
(أبو جعفر) يقرؤها بالإسكان	نُوتِيهِ

نَفَعَلُوا	بياء الغيبة ﴿وَيَعْلَمُ مَا يَفْعَلُونَ﴾ .
يَشَاءُ إِنَّهُ	بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وعنه أيضاً إبدالها واواً خالصة مكسورة.
فِيمَا كَسَبَتْ	بغير (فاء) قبل (الباء) ﴿بِمَا كَسَبَتْ﴾
يُسْكِنُ الرِّيحَ	بالجمع .
وَيَعْلَمُ	برفع الميم ﴿وَيَعْلَمُ﴾
يَشَاءُ إِنشَاءً يَشَاءُ إِنَّهُ	بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وعنه أيضاً إبدالها واواً خالصة مكسورة.
(ياءات الزوائد) : أثبتها (أبو جعفر) (وصلأ) فقط ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ ﴾	
(رواية حفص)	سورة الزخرف (قراءة (أبي جعفر) براوييه)
حَمَّ	سكت (أبو جعفر) على حرفي الهجاء
أَنْ كُنْتُمْ	بكسر الهمزة ﴿ إِنْ كُنْتُمْ ﴾ .
مَهْدًا	بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها ﴿ مَهْدًا ﴾
مَيْتًا	بتشديد الياء
جَزَاءً	بجذف الهمزة وتشديد الزاي ، فكانه ألقى حركة الهمزة على الزاي ووقف عليها فشددها ثم أجرى الوصل مجرى الوقف
يُنشِئُوا	بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين (يُنشِئُوا) .
عِبْدُ الرَّحْمَنِ	بنون ساكنة بعد العين مع فتح الدال ﴿ عِنْدَ ﴾
أَشْهَدُوا	بهمزتين ، الأولى مفتوحة محققة، والثانية مضمومة مسهلة بين بين مع إسكان الشين (أَوْشَهِدُوا) ، وأدخل بينهما ألفاً .
قَالَ أَوْلُو	بضم القاف وإسكان اللام على أنه فعل أمر ﴿ قُلْ ﴾
جِئْتُمْ	قرأ (أبو جعفر) بنون مفتوحة في مكان التاء المضمومة وألف بعدها

﴿جَنَّكَ﴾ وغيره بقاء مضمومة ، وكل على أصله من الصلة والإبدال	
سُقْفًا	بفتح السين وسكون القاف ﴿سُقْفًا﴾
لَمَّا مَتَّعُ	(ابن وردان) بتخفيف الميم.
جَاءَنَا	بألف بعد الهمزة (جَاءَنَا)
أَسُورَةٌ	بفتح السين وألف بعدها (أَسُورَةٌ)
يَصِيدُونَ	بضم الصاد ﴿يَصِيدُونَ﴾
ءَالِهَتِنَا	اجتمع في هذه الكلمة ثلاث همزات ، الأولى والثانية مفتوحتان ، والثالثة ساكنة ، وقد أجمعوا على إثبات الأولى محققة كما أجمعوا على إبدال الثالثة ألفاً ، واختلفوا في الثانية : فسهّلها (أبو جعفر) ، ولم يدخل أحد ألفاً بين الأولى والثانية .
فَأَنَّا أَوْلُ	أثبت ألف ﴿فَأَنَّا﴾ وصلأ ، فيصير مدأ منفصلاً ، ولا خلاف بينهم في إثباتها وقفاً .
يَلْقَوُا	بفتح الياء التحتية وإسكان اللام وفتح القاف (يَلْقَوُا)
فِي السَّمَاءِ إِلَهُ	سهل الهمزة الثانية
وَقِيلِهِ	بنصب اللام وضم الهاء (وَقِيلِهِ).
فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ	بناء الخطاب ﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾
(ياءات الإضافة) : ﴿مِنْ تَحْتِ أَفَلًا﴾ ففتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
﴿بِعِبَادِ لَا حَوفٍ﴾ (أبو جعفر) بإثبات الياء ساكنة وصلأ ووقفأ .	
(ياءات الزوائد) : أُنبتها (أبو جعفر) (وصلأ) فقط ﴿وَأَتَّعُونَ هَذَا صِرَاطٌ﴾	
(رواية حفص)	سورة الدخان (قراءة (أبي جعفر) براوييه)

سكت (أبو جعفر) على حرفي الهجاء	حَم
رفع الباء ﴿رَبُّ﴾	رَبِّ السَّمَوَاتِ
ضم الطاء	تَبَطُّشُ
(راجع موضع سورة الحجر)	فَأَسْرِي
بحذف الألف بعد الفاء ﴿فَكَيْهَيْنِ﴾	فَكَيْهَيْنِ
بناء التانيث (تُعَلِّي)	يُعَلِّي
بضم الميم الأولى (مَقَامِ).	مَقَامِ أَمِينِ
(ياءات الإضافة): ﴿إِنِّي أَمِيرٌ مُسْلِمٌ﴾ فتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
سورة الجاثية (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
سكت (أبو جعفر) على حرفي الهجاء	حَم
بضم الزاي مع الهمز وصلًا ووقفًا (هُزُوا).	أَتَّخَذَهَا هُزُوا
بخفض الميم.	رَجَزِ أَلِيمِ
قرأ (أبو جعفر) بياء مضمومة مع فتح الزاي وألف بعدها ، ولا خلاف بين العشرة في نصب ﴿قَوْمًا﴾	لِيَجْزِيَ قَوْمًا
رفع الهمزة منونة ﴿سَوَاءٌ﴾	سَوَاءٌ
بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف	أَفْرَعَيْتَ مِنِّي أُنْخَذَ
بتشديد الذال (تَذَكَّرُونَ).	تَذَكَّرُونَ
بضم الزاي مع الهمز وصلًا ووقفًا (هُزُوا).	هُزُوا وَغَرَّتِكُمُ

(رواية حفص)	سورة الأحقاف. (قراءة (أبي جعفر) براوييه)
حَم	سكت (أبو جعفر) على حرفي الهجاء
قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا	بتسهيل همزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف
يُنذِرَ	بناء الخطاب ﴿لِيُنذِرَ﴾
إِحْسَنًا	بجذف همزة وضم الحاء وإسكان السين ﴿حَسَنًا﴾
كُرْهَا مَعًا	بفتح الكاف ﴿كُرْهَا﴾
نَقَبَلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَتَجَاوَزُوا	بياء تحتية مضمومة في الفعلين (يُقَبَّلُ) (وَيَتَجَاوَزُ)، ويرفع نون ﴿أَحْسَنَ﴾ هكذا (يُقَبَّلُ) (أَحْسَنُ) (وَيَتَجَاوَزُ).
وَلِيُوقِفَهُمْ	بالنون (وَلِيُوقِفَهُمْ).
أَذْهَبَهُمْ طَيِّبَاتِكُمْ	قرأ بهمزتين على الاستفهام ، ويسهل همزة الثانية مع الإدخال.
لَا يُرَىٰ إِلَّا مَسْكَنُهُمْ	بناء مثناة فوقية مفتوحة ونصب النون ﴿لَا تَرَىٰ إِلَّا مَسَاكِنَهُمْ﴾.
أَوْلِيَاءَ أَوْلِيَاكَ	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل همزة الثانية . (وليس في القراءان همزتان مضمومتان من كلمتين إلا في هذا الموضع)
فتح (أبو جعفر) (باءات الإضافة) في الآيات التالية:	
﴿وَلِيَكْفِيٰ أَرْسَلَكُمْ﴾ ﴿أَعِدَانِي أَنْ أُخْرَجَ﴾ ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ﴾	
(رواية حفص)	سورة محمد ﷺ (سورة الفتح والحجرات وق)
	(قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن هجاز)
وَهُوَ	بسكون الهاء

بفتح القاف والتاء وألف بينهما (قَاتَلُوا)	وَالَّذِينَ قَاتَلُوا
بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة بين الكاف والنون من غير ياء، وتسهيل همزة كالياء مع التوسط والقصر، فتصير مداً متصلاً.	وَكَاثِنٍ
قرأ (أبو جعفر) بتسهيل همزة الثانية بين بين مع تحقيق همزة الأولى.	جَاءَ أَشْرَاطُهَا
بفتح همزة (أَسْرَارَهُمْ).	إِسْرَارَهُمْ
بإثبات ألف بعد الهاء وهمزة مسهلة بينها وبين الألف .	هَكَانَتْ
بكسر الهاء وترقيق لام لفظ الجلالة.	عَلَيْهِ اللَّهُ
بالنون (فَسَيُؤْتِيهِ).	فَسَيُؤْتِيهِ
بالنون فيهما .	يُدْخِلُهُ ... يُعَذِّبُهُ
بفتح الجيم (الْحُجْرَاتِ)	الْحُجْرَاتِ
سهل همزة الثانية بين بين ، ولا خلاف في تحقيق همزة الأولى .	نَفْيَ إِلَى
بتشديد الياء	مَيَّتًا
﴿ قَ ﴾ سكت عليه (أبو جعفر) من غير تنفس.	قَ وَالْقُرْآنِ
سهل همزة الثانية مع الإدخال	أَيَّذَا
بضم الميم	مَيَّتًا
بتشديد الياء	مَيَّتًا
بضم التنوين وصلًا.	مُنِيبٍ أَدْخَلُوهَا

وَأَذْبَرَ	بكسر الهمزة ﴿وَأَذْبَرَ﴾ .
تَشَقَّقُ	بتشديد الشين (تَشَقَّقُ).
(ياءات الزوائد) : أثبتها (أبو جعفر) (وصلاً) فقط ﴿الْمُنَادِ﴾	
(رواية حفص)	ومن سورة الذاريات إلى نهاية سورة الحديد (قراءة (أبي جعفر)
يُسْرًا	بضم السين
تَذَكَّرُونَ	بتشديد الذال (تَذَكَّرُونَ).
فَكَهِنَ	حذف الألف بعد الفاء ﴿فَكَهِنَ﴾
ذُرِّيَّتِهِمْ وَمَا	بألف بعد الياء على الجمع مع كسر التاء (ذُرِّيَّتِهِمْ).
تَدْعُوهُ إِنَّهُ	بفتح الهمزة ﴿أَنَّهُ﴾
الْمُصِيبَاتِ	بالصاد قولاً واحداً
يَلْقَوُا	قرأ (أبو جعفر) بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف (يَلْقَوُا)
يُصْعِقُونَ	بفتح الياء (يُصْعِقُونَ)
أَفْرَأَيْتُمْ	بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف
مَا كَذَّبَ الْفُؤَادُ	شدد الذال ﴿كَذَّبَ﴾
أَفْرَأَيْتَ الَّذِي	بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف
﴿عَادَا الْأُولَى﴾ قرأ (أبو جعفر) بنقل حركة همزة ﴿الْأُولَى﴾ إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع إدغام تنوين ﴿عَادَا﴾ في لام ﴿الْأُولَى﴾ وأما إن وقف على ﴿عَادَا﴾	
وابتدى بـ ﴿الْأُولَى﴾ فلـ (أبي جعفر) ثلاثة أوجه: الأول: (الولي) بهمزة مفتوحة فلام مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية الثاني: (لولي) بلام مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية .	

الثالث : ﴿الْأَوَّلُ﴾ بهمزة مفتوحة فلام ساكنة وبعدها همزة مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية كقراءة (حفص).	
وَمُودًا فَمَا أَتَى	بتنوين الدال وصلًا ، وكل من نون وقف بإبدال التنوين ألفا.
مُسْتَقَرٌّ	بخفض الراء
فَفَحْنَا	شدد التاء
أَهْلَى الذِّكْرِ	سهل همزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما
جَاءَ آءَال	قرأ (أبو جعفر) بتحقيق همزة الأولى وتسهيل همزة الثانية
(يايات الزوائد) : أثبتها (أبو جعفر) (وصلا) فقط في :	
﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعُ﴾ ﴿مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ﴾	
(رواية حفص)	سورة ﴿الرَّحْمَنُ﴾ والواقعة. (قراءة (أبي جعفر) براوييه)
يَخْرُجُ	بضم الياء وفتح الراء (يُخْرَجُ) .
يُنْفُونَ	بفتح الزاي ﴿يُنْفُونَ﴾ ، وافق العشرة على ضم الياء فيه.
وَحُورٍ عَيْنٍ	بخفض الراء والنون (وَحُورٍ عَيْنٍ)
﴿وَكَانُوا يَقُولُونَ أَيُّدَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَيْنَا لَمَبْعُوثُونَ﴾ (أبو جعفر) بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، ولا خلاف بينهم في الاستفهام في الأول (وأبو جعفر) يسهل همزة الثانية مع الإدخال	
مِتْنَا	بضم الميم
أَوْءَابَاؤُنَا	بإسكان الواو ﴿أَوْءَابَاؤُنَا﴾
أَفْرَهُ يَتِمُّ مَا تَمُنُونَ	بتسهيل همزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف
ءَأْتَرُ تَخْلُقُونَهُ	بتسهيل همزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .

بتشديد الذال (تَذَكَّرُونَ).	فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ
بتسهيل همزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف	أَفَرَأَيْتُمْ مَاءَ تَحْرُوثٍ
قرأ بتسهيل همزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .	ءَأَسْتَرْتُمْ زَعُونَهُ
بتسهيل همزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف	أَفَرَأَيْتُمْ الْمَاءَ
بتسهيل همزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .	ءَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ
بتسهيل همزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف	أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ
قرأ بتسهيل همزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .	ءَأَسْتَرْنَا أَنْتُمْ
سورة الحديد. (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
بتشديد العين وحذف الألف مع رفع الفاء (فِيضَعُفُهُ).	فِيضَعُفُهُ
بتخفيف الياء ساكنة	الْأَمَانِيُّ
قرأ (أبو جعفر) بتحقيق همزة الأولى وتسهيل همزة الثانية	حَتَّىٰ جَاءَ أَمْرُهُ
بالتاء الفوقية - تاء التانيث - (تُؤَخِّدُ) وإبدال همزة واواً خالصة	يُؤَخِّدُ
بتشديد الزاي ﴿وَمَا نَزَّلُ﴾	وَمَا نَزَّلُ
بحذف الألف وتشديد العين ، ولا خلاف بينهم في رفع الفاء.	يُضَعِّفُ
بحذف لفظ ﴿هُوَ﴾ هكذا ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ الْعَنِيَّ الْحَمِيدُ﴾	اللَّهُ هُوَ الْعَنِيُّ
الجزء ٢٨ (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
بفتح الياء وتشديد الظاء وألف بعدها مع تخفيف الماء وفتحها (يُظَاهِرُونَ)	يُظَاهِرُونَ مَعَا
سبق بسنط الكلام عليه وصلًا ووقفًا في سورة الأحزاب.	الَّتِي

مَا يَكُونُ	بالتاء الفوقية - تاء التانيث - ﴿مَا تَكُونُ﴾
الْمَجْلِسِ	بإسكان الجيم وحذف الألف على الأفراد (المجلس).
ءَأَشْفَقْتُمْ	قرأ بتسهيل الهمره الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بيهما .
(ياءات الإضافة): ﴿أَنَا وَرُسُلِي إِنْ أَلَّه﴾ فتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
(رواية حفص)	سورة الحشر: (قراءة (أبي جعفر) براوييه)
الرُّعْبُ	بضم العين (الرُّعْبُ)
لَا يَكُونُ دَوْلَةً	﴿يَكُونُ﴾ بناء التانيث، و﴿دَوْلَةً﴾ برفع التاء هكذا (تَكُونُ دَوْلَةً)
(ياءات الإضافة): ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ فتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
(رواية حفص)	سورة المتحنة والصف والمنافقون (قراءة (أبي جعفر) براوييه) (ابن وردان) و(ابن جهمز)
وَأَنَا أَعْلَمُ	بإثبات ألف ﴿وَأَنَا﴾ وصلأ ووقفأ، وعلى إثباتها وصلأ يكون مدأها من قبيل المنفصل.
يُفْصِلُ	بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد مخففة (يُفْصِلُ) .
أَسْوَةٌ مَعًا	بكسر الهمره (أَسْوَةٌ).
وَالْبَعْضَاءُ أَبَدًا	أبدل الهمره الثانية واوا محضة ، واتفقوا على تحقيق الهمره الأولى .
مِثْمُ نَوْرِهِ	بتنوين (مِثْمُ) ونصب راء (نَوْرُهُ) ويترتب عليه ضم هاء الضمير
أَنْصَارَ اللَّهِ كَمَا	بتنوين ﴿أَنْصَارَ﴾ وزيادة لام مكسورة في لفظ الجلالة ، فيصير النطق بلام مكسورة بعدها لام مفتوحة مشددة (أَنْصَارًا لِلَّهِ)
جَاءَ أَجْلُهَا	قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمره الثانية بين بين مع تحقيق الهمره الأولى .
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في: ﴿بَعْدَى اسْمِهِ أَحْمَدٌ﴾ ﴿أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾	

(رواية حفص)	ومن سورة التغابن إلى نهاية سورة التحريم (قراءة أبي جعفر)
﴿يُكْفِّرُ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ﴾	بالنون في الفعلين (سورة التغابن)
يُضَعِّفُهُ	بحذف الألف وتثقيل العين (يُضَعِّفُهُ).
بَلِّغْ أَمْرَهُ	بالتنوين ونصب راء ﴿أَمْرُهُ﴾ هكذا (بَالِغٌ أَمْرُهُ)، ويلزم من نصب الراء ضم هاء الضمير .
وَأَلَّتْجِي مَعًا	سبق بسط الكلام عليه وصلًا ووقفًا في سورة الأحزاب.
مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا	بضم السين
بَعْدَ عَسْرٍ يُسْرًا	بضم السين فيهما
وَكَايِن	بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة بين الكاف والنون من غير ياء، وتسهيل الهمزة كالياء مع التوسط والقصر، فتصير مدًا متصلًا.
تُكْرًا	بضم الكاف (تُكْرًا)
مُيَسَّنَّتْ	بفتح الياء (مُيَسَّنَّتْ).
يُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ	بالنون (سورة الطلاق)
تَظَاهَرَا	بتشديد الظاء (تَظَاهَرَا)
يُبْدِلُهُ	بفتح الياء وتشديد الدال .
وَكُتِبَتْ	بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على الإفراد (وَكُتِبَتْ).
(رواية حفص)	الجزء ٢٩ (قراءة أبي جعفر براوييه)
فَسَحَقًا	بضم الحاء (فَسَحَقًا)
سَيِّئَاتٍ	بإشمام كسرة السين الضمة .
أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ	قرأ همزتين على الاستفهام ، ويسهل الهمزة الثانية مع الإدخال.

بضم النون وصلًا.	أَنِ اعْبُدُوا
بفتح الباء وتشديد الدال .	أَنْ يُبَدِّلَنَا
بفتح الياء (لَيَزِلُّ قُورُنُكَ).	لَيَزِلُّ قُورُنُكَ
بألف بعد السين بدلاً من الهمزة (سَأَلَ).	سَأَلَ
بضم الياء (وَلَا يُسْأَلُ)	وَلَا يُسْتَأْتَلُ
بفتح الميم ﴿يَوْمَئِذٍ﴾	يَوْمَئِذٍ
برفع التاء منونة (نَزَّاعَةٌ).	نَزَّاعَةٌ
بغير ألف بعد الدال على الإفراد (بِشَهَادَتِهِمْ).	بِشَهَادَتِهِمْ
بفتح الياء وإسكان اللام وفتح القاف (يَلْقَوُا)	يَلْقَوُا
بفتح النون وإسكان الصاد (نُصِبَ).	نُصِبَ
سورة نوح عليه السلام: (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
بضم النون وصلًا.	أَنِ اعْبُدُوا
بضم الواو ﴿وَدَا﴾	وَدَا
فتح (أبو جعفر) (ياءات الإضافة) في: ﴿دُعَاءِ إِلَىٰ وَإِرَارًا﴾ ﴿ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ﴾	
وانتبه: ﴿يَسُو﴾ ﴿مُؤْمِنًا﴾ أسكن (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
سورة الجن (قراءة (أبي جعفر) براوييه)	(رواية حفص)
بكسر الهمزة	وَأَنَا ظَنَنَّا أَنْ لَنْ نَقُولَ
بكسر الهمزة	وَأَنْتُمْ ظَنُّوا
بكسر الهمزة	وَأَنَا لَمَسْنَا

وَأَنَا كُنَّا	بكسر الهمزة
وَأَنَا لَا تَدْرِي	بكسر الهمزة
وَأَنَا مِنَّا الضَّالِّحُونَ	بكسر الهمزة
وَأَنَا ظَنَنَّا أَنْ لَنْ نُعْجِزَ اللَّهَ	بكسر الهمزة
وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا	بكسر الهمزة
وَأَنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ	بكسر الهمزة
يَسْأَلُكَ	بالنون (نَسْأَلُكَ).
وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ	أجمعوا على فتح همزته.
(ياءات الإضافة): ﴿رَبِّي أَمَدًا﴾ فتح (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
(رواية حفص)	سورة المزمل والمدثر والقيامة (قراءة (أبي جعفر) براوييه)
أَوْ أَنْقَضَ	بضم الواو وصلاً.
وَيَصْفَهُ، وَتُلْثُهُ،	بخفض (الفاء) في ﴿وَيَصْفَهُ﴾ و(الثاء) الثانية في ﴿وَتُلْثُهُ﴾، ويلزم منه كسر (هاء) فيهما (وَيَصْفَهُ وَتُلْثُهُ).
يَسَعَةَ عَشْرَ	قرأ (أبو جعفر) بإسكان عين ﴿عَشْرَ﴾ ، وغيره بفتحها.
إِذَا أَدْبَرَ	﴿إِذَا﴾ وهي ظرف لِمَا يَسْتَقْبَلُ، وقرأ (دبر) بفتح الدال.
مُسْتَنْفِرَةٌ	بفتح الفاء (مُسْتَنْفِرَةٌ).
بَرْقٍ	بفتح الراء (بَرْقٍ).

مَنْ رَأَى	يادغام النون في الراء وصلًا من غير غنة ودون سكت.
يُعْنَى	بالتاء ﴿تُعْنَى﴾
سَلَسِلًا	بالتنوين وصلًا وبإبداله ألفًا وقفًا.
قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا	بالتنوين فيهما وبإبداله ألفًا وقفًا
عَلَيْهِمْ	بإسكان الياء ، ويلزمه كسر الهاء (عَالِيهِمْ).
وَأَسْتَبْرَقُ	بخفض القاف (وَأَسْتَبْرَقِي).
أَوْ نَذْرًا	بضم الذال (نُذْرًا).
أُقْتَتَ	(أبو جعفر) بـ (واو) مع تخفيف القاف (وُقْتَتَ)
فَقَدَرْنَا	بتشديد الدال (فَقَدَرْنَا)
جِمَالَتُهُ	بإثبات الألف بعد اللام على الجمع (جِمَالَاتُ).
(رواية حفص)	جزء ٣٠ (قراءة (أبي جعفر) براوييه)
وَفُحِّحَتْ	بتشديد التاء (وَفُحِّحَتْ).
وَعَسَاقًا	بتخفيف السين (وَعَسَاقًا).
رَبِّ السَّمَوَاتِالرَّحْمَنِ	برفع باء ﴿رَبِّ﴾ ونون ﴿الرَّحْمَنِ﴾
﴿يَقُولُونَ أَيْنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَاغِرَةِ﴾ (١٠) ﴿أَيْنَا ذَا كُنَّا﴾ قرأ (أبو جعفر) بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، و(أبو جعفر) بالتسهيل والإدخال	
طَوَى	بحذف التنوين في الحالين .
إِلَى أَنْ تَرَكَ	بتشديد الزاي (تَوَكَّى).

قَرَأَ بِتَسْهِيلِ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَلْفِ مَعَ إِدْخَالِ أَلْفٍ بَيْنَهُمَا .	ءَأْتَمُّ أَشَدُّ
قَرَأَ (أَبُو جَعْفَرٍ) بِتَنْوِينِ الرَّاءِ ، وَغَيْرِهِ بِحَذْفِ التَّنْوِينِ .	مُنْذِرُ
بِرْفَعِ الْعَيْنِ (فَتَنْفَعُهُ)	فَنْفَعُهُ
بِتَشْدِيدِ الصَّادِ (تَصَلَّى).	تَصَلَّى
قَرَأَ (أَبُو جَعْفَرٍ) بِتَسْهِيلِ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ بَيْنَ بَيْنَ مَعَ تَحْقِيقِ الْهَمْزَةِ الْأُولَى .	سَاءَ أَنْشَرَهُ
بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ فِي الْحَالِينِ ﴿إِنَّا صَبَبْنَا﴾	أَنَا صَبَبْنَا
شَدَّ التَّاءَ (قَتَلْتِ)	قَتَلْتِ
بِتَشْدِيدِ الدَّالِ (فَعَدَّلَكَ).	فَعَدَّلَكَ
بِإِذْغَامِ اللَّامِ فِي الرَّاءِ وَصَلًا مِنْ غَيْرِ غِنَةٍ وَدُونَ سَكْتٍ.	كَلَّا بَلْ تُكْذِبُونَ
بِإِذْغَامِ اللَّامِ فِي الرَّاءِ وَصَلًا مِنْ غَيْرِ غِنَةٍ وَدُونَ سَكْتٍ.	بَلْ رَانَ
بِضْمِ التَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ فِي ﴿تَعْرِفُ﴾ مَعَ رَفْعِ التَّاءِ فِي ﴿نَضْرَةٌ﴾ هَكَذَا (تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةٌ)	تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةٌ
بِضْمِ السَّيْنِ	لِلْبَيْتِ
شَدَّ الْيَاءَ (إِيَابَهُمْ)	إِيَابَهُمْ
شَدَّ الدَّالَ (فَقَدَّرَ)	فَقَدَّرَ
فَتْحِ (أَبُو جَعْفَرٍ) (يَاءَاتِ الْإِضَافَةِ) فِي: ﴿رَبِّتْ أَكْرَمِينَ﴾ ﴿رَبِّي أَهْنِينَ﴾	
(يَاءَاتِ الزَّوَانِدِ) : أَثْبَتَهَا (أَبُو جَعْفَرٍ) (وَصَلًا) فَقَطْ :	
﴿بَيْتٍ﴾ ﴿أَكْرَمِينَ﴾ ﴿أَهْنِينَ﴾	

(رواية حفص)	ومن سورة البلد إلى نهاية القرآن (قراءة أبي جعفر) براوييه
بُئِدَا	شدد الباء (لُبْدَا)
نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ	يابدال الهمزة واوا ساكنة مدية .
وَلَا يَخَافُ	بالفاء في مكان الواو ﴿فَلَا يَخَافُ﴾
لِّلْيَسْرَى... لِّلْعَسْرَى	(أبو جعفر) ضم السين فيهما ، وأسكنها غيره.
فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾	(أبو جعفر) ضم السين في الكلمات الأربع ، وأسكنها غيره.
أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى	بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف .
جَمَعَ	شدد الميم (جَمَّعَ)
عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ	يابدال الهمزة واوا ساكنة مدية .
لِيَلْفِ قُرَيْشٍ	(أبو جعفر) بحذف الهمزة المكسورة مع إثبات الباء
إِلَّا لَفِيهِمْ	قرأ (أبو جعفر) بحذف الباء بعد الهمزة ، وغيره بإثباتها.
أَرَأَيْتَ الَّذِي	بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها وبين الألف .
(ياءات الإضافة) : ﴿وَلِي دِينٍ﴾ أسكن (أبو جعفر) (ياء الإضافة)	
(رواية حفص)	سورة المسد والإخلاص (قراءة أبي جعفر) براوييه
حَمَّالَةٌ	برفع التاء (حَمَّالَةٌ)
كُفُوا	بالهمز وصلًا ووقفًا مع ضم الفاء (كُفُوا)

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ