

الباب الأول

مفاهيم وأنواع الخريطة الذهنية



تعريف الخريطة الذهنية

الخريطة الذهنية :

هي تقنية رسومية قوية تزودك بمفاتيح تساعدك على استخدام طاقة عقلك بتسخير اغلب مهارات العقل بكلمة ، صورة ، عدد ، منطق ، ألوان ، إيقاع ، في كل مرة وأسلوب قوي يعطيك الحرية المطلقة في استخدام طاقات عقلك والخريطة الذهنية يمكن أن تستخدم في مختلف مجالات الحياة وفي تحسين التعلم والتفكير بأوضح طريقة وبأحسن أداء بشري .

تعريف عبد الله العثمان :

هي طريقة رائعة تعتمد على رسم كل ما تريده في ورقة واحدة بشكل منظم تحاول فيها قدر المستطاع استبدال الكلمات برسم يدل عليها بحيث تستطيع وضع كل ما تريد في ورقة واحدة بطريقة مركز ومختصرة وسهلة التذكر بالنسبة لك .

تعريف د. نجيب الرفاعي هي :

وسيلة ناجحة من وسائل الدراسة تقوم بربط المعلومات المقروءة في الكتب والمذكرات بواسطة رسومات وكلمات على شكل خريطة فأنت أولاً تقرأ الفكرة في المادة المكتوبة ثم تحولها إلى كلمات مختصرة ممزوجة

بالإشكال والألوان فبامكانك اختصار فصل كامل في ورقة واحدة حجم A4 .

اذن هي وسيلة تساعد على التخطيط والتعلم والتفكير البناء، وتعتمد على رسم وكتابة كل ما تريده على ورقة واحدة بطريقة مرتبة تساعد على التركيز والتذكر، بحيث تجمع بين الكتابة المختصرة بكلمات معدودة مع الرسم ، مما يساعد على ربط الشيء المراد تذكره برسم معين أول من ابتكر هذه الوسيلة هو توني بوزان في نهاية الستينيات .

أنواع الخرائط الذهنية

يمكن أن نجد العديد من أنواع الخرائط الذهنية أهمها:

١ - الخرائط الذهنية الثنائية:

وهي الخرائط التي تحوي فرعين مشعين من المركز.

٢ - الخرائط الذهنية المركبة أو متعددة التصنيفات:

وتشمل عدد من الفروع الأساسية، وقد ثبت من خلال التجربة أن متوسط عدد الفروع يتراوح بين ثلاثة وسبعة فقط وهذا يرجع إلى كون العقل المتوسط لا يستطيع أن يحمل أكثر من سبع مفردات أساسية من المعلومات ، أو سبعة بنود في الذاكرة قصيرة المدى ومن أهم مميزات

هذا النوع من الخرائط أنها تساعد على تنمية القدرات العقلية الخاصة بالتصنيف وإعداد الفئات ويجب أن تتميز بالوضوح والدقة لتسهيل عملية الاستيعاب.

٣- الخرائط الذهنية الجماعية:

يقوم بتصميمها عدد من الأفراد معاً في شكل مجموعات، ومن نقاط قوة هذا النوع من الخرائط أنها تجمع بين معارف ورؤى عدد من الأفراد وحسب بلوتش، حيث أن كل فرد يتعلم مجموعة متنوعة من المعلومات تخصه وحده فعند العمل في مجموعات سوف تتجمع معارف أفراد كل المجموعة، ويحدث تبادل جماعي للأفكار وتكون نتيجته خريطة ذهنية جماعية رائعة ومميزة.

٤- الخرائط الذهنية المعدة عن طريق الحاسب:

وحديثاً يمكن أن تقوم بتصميم الخرائط الذهنية عن طريق الحاسب، حيث هناك العديد من برامج الحاسب الآلي التي تساعد في إعداد وحفظ الخرائط، فهناك برامج تساعد على رسم الخريطة الذهنية.

أما عن أنماط الخرائط الذهنية فتصنف إلى نمطين كما يلي :

١- النمط الأول :

الخرائط الذهنية التقليدية التي تستخدم الورقة والقلم وتبدأ برسم دائرة تمثل الفكرة أو الموضوع الرئيسي ثم ترسم منها فروعاً للأفكار الرئيسية المتعلقة بهذا الموضوع وتكتب على كل فرع كلمة واحدة فقط للتعبير عنه ويمكن وضع صور رمزية على كل فرع تمثل معناه ، وكذلك استخدام الألوان المختلفة للفروع المختلفة وكل فرع من الفروع الرئيسية يمكن تفرعية إلى فروع ثانوية تمثل الأفكار الرئيسية أيضاً لهذا الفرع ، وبالمثل تكتب كلمة واحدة على كل فرع ثانوي تمثل معناه ، كما يمكن استخدام الألوان والصور، ويستمر التشعب في هذه الخريطة مع كتابة كلمة وصفية واستخدام الألوان والصور حتى تكون في النهاية شكلاً أشبه بالشجرة أو خريطة تعبر عن الفكرة بكل جوانبها.

٢- النمط الثاني :

الخرائط الذهنية الالكترونية والتي تعتمد في تصميمها على برامج حاسب مثل :ولا تتطلب ان يكون المستخدم لديه مهارات رسم لأنها تقوم بشكل تلقائي بتخليق خرائط مع منحنيات انسيابية للفروع ، كما تتيح سحب الصور من مكتبة الرسوم كما تضيف إمكانيات وقدرات قوية وجديدة للخريطة الذهنية منها ما يلي:

- ترتيب المعلومات في الموضوع مع إمكانية التوسع أو الطي في فروعها ، وهذا يجعل تخزين المعلومات بصورة أكثر بكثير من الخرائط الذهنية

المنتجة وبالتالي يمكن استخدامها لخلق نماذج المعرفة المتطورة التي لم يكن من الممكن خلقها من خلال الورقة والقلم.

- تضمين الوثائق بالخرائط وعمل الوصلات Link والمذكرات وغيرها من البيانات داخل الخريطة وإمكانية تحويلها إلى ما يعادلها من قاعدة بيانات بصرية قوية، أي أن الخريطة تحتوى على ثروة من المعلومات الوفيرة المخزنة في كلمة أو وثيقة أو جدول بيانات أو صفحات ويب أو حتى رسائل بريد الكتروني وكل هذا يمكن الانتقال إليه بمجرد الضغط عليه مما يوفر الوقت بالإضافة إلى تجنب الفوضى البصرية من خلال عمل خرائط فرعية وربطها معاً في خريطة واحدة يمكن التحكم فيها.

- إعادة ترتيب المواضيع والأفكار من خلال تحريك بعض الأيقونات وهذا من الصعب فى الخرائط التقليدية.

أغراض الخرائط الذهنية

ويُمكن عمل الخرائط لأغراض متعددة منها:

١. لتكوين الأفكار (العصف الذهني ، ... إلخ) .
٢. لتصميم بنية معقدة (نصوص طويلة ، الوسائط الإعلامية الموسعة، مواقع إلكترونية كبيرة الحجم، ... إلخ) .

٣. لتبادل الأفكار المعقدة.

٤. للمساعدة على التعلم من خلال تكامل المعارف الجديدة مع القديمة ودمجها.

٥. لتقويم الفهم أو تشخيص عدم الاستيعاب .

استخداماتها :

يمكن للكبار والصغار والرجال والنساء والطلبة والمعلمين على حد سواء استخدامها فالكمل يحتاج إليها وأما عن فيم تستخدم فيمكن استخدامها فى : الدراسة - تحسين الذاكرة - فى الخطابة- لأرقام الهواتف- للتخطيط كتابة المقالات أو البحوث - طلبات المنزل - للترتيب للمخازن- للألعاب- للدورات- للخطابة - لوضع القوانين لأبنائك قوانين البيت - لاتخاذ القرارات - للتعبير عن المشاعر لتلخيص الكتب - لوحة الشرف للمدارس- للمدرسين للشرح - لبناء المشاريع .

واليك بعض استخداماتها

للطلبة والباحثين :

إذا أردت أن تعد تلخيصاً لكتاب معين للمراجعة عند الامتحان، فإن كل ما عليك فعله هو وضع ورقة الخريطة الذهنية الفارغة إلى جانبك، وضع

موضوع الكتاب كعنوان في كلمة أو كلمتين في مركزها، ثم ابدأ القراءة، وكلما مررت بفكرة فرعية مهمة أو تجد أنها مثيرة للاهتمام، قم بتسجيلها فوراً في الخريطة الذهنية قبل الامتحان ستختصر هذه الخريطة ثلاثة أرباع الوقت الذي ستقضيه في المذاكرة، إذ بدلاً من مراجعة مئات الصفحات، كل ما عليك فعله هو مراجعة ورقة واحدة .

مثل هذه الخريطة، تركز المعلومات، إذ أنك تضع الفكرة بكلمات تنبثق عن عقلك، بالتالي سيكون سهلاً على دماغك ربطها وتذكرها. للموظفين:-

التخطيط بهذه الطريقة يساعدك على إخراج اقتراحاتك وتقديمها بصورة مقنعة، بل وأكثر، يمكنك استخدامها في إعداد التقارير الروتينية المملة بشكل أنيق وجذاب ويمكنك أن تحسن التحضير والتنظيم وإدارة الاجتماعات الدورية.

للمدرسين والمحاضرين وكتاب المنتديات :

تساعد هذه الخريطة في ربط أفكارك، وإبراز النقاط التي تحتاج أن تركز عليها وتجعلها محورية في درسك أو موضوعك وتساعد على النظر للصورة الكلية، وتحديد الأهداف الرئيسية مما تقوم بشرحه، وبالتالي تفتح الباب لتقوم بذلك بأفضل وسيلة ممكنة وتذكر أن ثراء وتنظيم الأفكار هما المفتاح الحقيقي لأي درس أو موضوع.

ويمكن للكبار والصغار والرجال والنساء والطلبة والمعلمين على حد سواء استخدامها فالكل يحتاج إليها وأما عن فيم تستخدم فيمكن استخدامها في : الدراسة - تحسين الذاكرة - في الخطابة- لأرقام الهواتف- للتخطيط كتابة المقالات أو البحوث - طلبات المنزل - للترتيب للمخازن- للألعاب- للدورات- للخطابة - لوضع القوانين لأبنائك قوانين البيت - لاتخاذ القرارات - للتعبير عن المشاعر لتلخيص الكتب - لوحة الشرف للمدارس- للمدرسين للشرح - لبناء المشاريع .

كما أن هناك العديد من الاستخدامات، لعل أبرزها ما يقوم به المعالجون النفسيون من محاولة إطلاع المريض علي خريطة ذهنية تتيح له معرفة حقيقة ما يعاني منه حتي لا يستمر في الدوران في دائرة مفرغة حول معاناته، ويمكن لكل شخص أن يقوم بوضع هذه الخريطة الذهنية لنفسه، بمعنى أن يضع الشعور النفسي المسيطر عليه وليكن القلق ويقوم بعمل تفريعات منه ليعرف ما يقلقه تحديداً ويتعامل معه بدلاً من أن يستمر في الدوران في نفس الدائرة المفرغة كما يمكن أن تستخدم الخريطة الذهنية للسيطرة علي الانفعالات من خلال وضع ضوء أحمر في الخريطة يمنع العقل والانفعالات من التماذي إذا ما تمت إثارة فكرة ما.

كيف يمكن لخرائط العقل أن تساعدنا؟



يمكن لخرائط العقل ان

تساعدك بطرق عدة وإليك

قليلا منها!

يمكن لخرائط العقل ان

تساعدك على - : ان تكون

أكثر إبداعا - توفير الوقت -

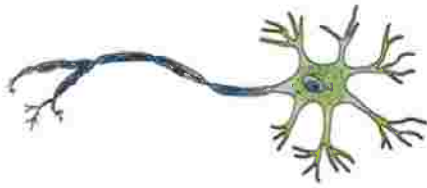
حل المشاكل زيادة سرعة وكفاءة الدراسة - جعل الدراسة أكثر سهولة ويسرا - رؤية الصورة من جميع جوانبها - التركيز -تنظيم أفكارك وتنقيتها -اجتياز الامتحانات بتفوق -تذكر الأشياء بصورة أفضل -التخطيط -التواصل مع الآخرين -الحياة في ظل الظروف الصعبة .

وتعد خريطة العقل أسهل طريقة لإدخال المعلومات وإخراجها منه. فهي إحدى السبل الإبداعية والمبتكرة لتدوين الملاحظات، والتي تخطط أفكارك تخطيطاً كاملاً.

وتتشرك جميع الخرائط في خصائص معينة حيث تستخدم الألوان في كل خرائط العقل وتحتوي خرائط العقل على شكل طبيعي متفرع من الشكل المركزي وتستخدم فيها الخطوط والرموز والكلمات

والصور طبقاً لمجموعة من القواعد البسيطة والأساسية والطبيعية والقواعد التي يحبها العقل فعن طريق خرائط العقل يمكن تحويل قائمة طويلة من المعلومات التي تبعث على الملل إلى شكل بياني منظم يبعث على البهجة ويسهل تخزينه في الذاكرة بحيث تتطابق طريقة عمله مع الطريقة الطبيعية التي يؤدي بها ذهنك مهامه .

هذه صورة للخلية العصبية في جسم الانسان وكيف هي متشعبة ومتفرعة الاتجاهات فاذا استخدمت نفس هذه الطريقة في عملية ترتيب وإدارة العقل فانك سوف تجد ارتياحاً وتذكراً سريعاً للمعلومات لأنك بهذه



الطريقة تعكس صورة لطريقة عمل العقل داخل الجسم فهذه هي صورة فعالة لتفعيل وظائف الدماغ خاصة الشق الأيمن والأيسر .

أهمية خريطة العقل:

تظهر أهميتها من خلال:

- تفتيق الذهن وطرح بدائل جديدة.
- تنشيط جميع أجزاء المخ.
- تركيز على الموضوع محل الاهتمام وتجنبك الفوضى والاستطراد.

- تقدم لك نظرة تصويرية كاملة عن الموضوع.
- تنمي الأفكار وتساعد على توالدها بطريقة سلسلة.
- القدرة على التركيز واسترجاع المعلومات.
- إيجاد العلاقات بين المتغيرات والمعلومات المختلفة والربط بينها.
- إيجاد الحلول للمشكلات بصورة أسرع وأسهل.
- المساعدة على التفكير الإبداعي.

فوائد الخريطة الذهنية:

ليس من المقبول أن يتم بذل كل هذا الجهد في البحث عن لاشئ إذ من المقبول ان تكون هناك فوائد غير عادية تستحق العناء للوصول إليها ومنها:

- ١- أن الخرائط تعطي صورة شاملة عن الموضوع الذي تريد دراسته أو التحدث عنه بحيث ترى الموضوع بصورة أكثر شمولاً في كل شئ في ورقة واحدة.
- ٢- تعطي صورة واضحة عن موقعك الآن أين وصلت وماذا تريد (هدفك) ؟ من أين ستبدأ ماهي العوائق ؟.
- ٣- تعي فرصة لوضع أكبر قدر ممكن من المعلومات في ورقة واحدة بشكل مركز ومختصر يغنيك عن رزم من الورق.

- ٤- تمكن من وضع كل ما يدور في ذهنك وكل افكارك عن الموضوع في ورقة واحدة.
- ٥- تجعل القراراتك أكثر صواباً فعندما تضع المشكلة في ورقة واحدة فإنك تنظر إليها نظرة شاملة لكافة جوانبها .
- ٦- عندما نبدأ في الرسم ونضع كافة جوانبه في الخريطة فسنفاجأ بكمية الأفكار التي تنهمر علينا لأننا نتعامل مع العقل بطريقة مشابهة لطريقة عمله.

فوائد الخرائط الذهنية عند (توني بوزان) :-

- إعطائك نظرة شاملة للمواضيع الكبيرة .
- تمكنك من تخطيط طرق / عمل اختيارات من أين أتيت و إلى أين تذهب.
- جمع اكبر قدر من المعلومات والبيانات.
- تشجعك على حل المشكلة بعرض طرق مختلفة وحلول متنوعة.
- تمكنك لتكون أكثر فعالية.
- يكون الشكل ممتع للنظر والقراءة والتأمل والمذاكرة .
- شكل جذاب ومريح للعين وللعقل.
- تسمح لك بمشاهدة الصورة الكاملة والتفاصيل في نفس الوقت.

الفروق بين الخريطة المعرفية والذهنية

بالتأكيد هناك فرق جوهري بين خرائط المعرفة والخرائط الذهنية خريطة المعرفة هي خطة يضعها المعلم لعرض مادة الدرس وتوضيحها لطلابه كما أن الطلبة يمكن أن يتعلموا بوضع خرائط خاصة بهم غير خريطة المعلم فتكون في هذه الحالة أسلوباً في التعلم بحيث يبذل الطالب جهداً لإعادة تنظيم المادة كما يفهمها ويرسمها في خريطة تنظيمية جديدة تبين أهم المعلومات.

أما الخريطة الذهنية : هي خريطة إبداعية تمثل رؤية المتعلم للمادة الدراسية والعلاقات والروابط التي يقيمها بنفسه بين أجزاء المادة وهي عبارة عن إنشاء ملاحظات ومذكرات وعبارة عن تقنية لعرض وتقديم المعرفة باستخدام الرسومات، والرسومات المعرفية عبارة عن شبكات للمفاهيم تتكون الشبكات من نقاط أو رؤوس وروابط، وتمثل النقاط أو الرؤوس المفاهيم بينما تمثل الروابط العلاقات بين هذه المفاهيم.

وتعرف المفاهيم والروابط بينها أحياناً بعبارات تعريفية، وقد تكون الروابط غير محددة الاتجاه أو ذات اتجاه واحد أو ثنائية الاتجاه ويمكن أن توضع المفاهيم والروابط في فئات ، كما يمكن أن تكون ترابطية ، أو محددة أو موزعة في فئات مثل فئة العلاقات العرضية أو المؤقتة.

الخريطة المعرفية

رسم مخطط لموضوع ما - رسم مخطط يقوم به المعلم عادة- تلتزم الخريطة بحدود المعلومات في الدرس- هي أخذ ملاحظات وتسجيلها كما وردت - إستراتيجية تدرس في الأساس لتوضيح المادة وتنظيمها - خريطة مكتملة الخرائط المعرفية متشابهة خاصة إذا وضعها المعلم - يمكن لأي شخص فهم الخريطة والإفادة منها- لا يمكن إيجاد خريطين متشابهتين.

الخريطة الذهنية

رسم مخطط لموضوع ما - رسم مخطط يقوم به الطالب عادة- تذهب أبعد من المعلومات - هي انشاء روابط وعلاقات جديدة- استراتيجية تعلم يبنى فيها الطالب روابط ومهارات - ناقصة يمكن استكمالها بشكل دائم - لكل متعلم خريطة ذهنية خاصة به - لا يمكن استخدامها إلا من قبل صاحبها.

قالوا عن الخريطة الذهنية :

يقول د.نجيب الرفاعي :

إن التعود على هذا النمط الجديد في المذاكرة و الدراسة سوف يحسن بلا شد من أداء الطالب في الامتحانات يضمن له الدرجات بصورة سهلة وميسرة .

ويقول د. طارق السويدان :

الخريطة الذهنية بسيطة جداً وأنا شخصياً دائماً أستخدمها من كتابة الكتب إلى إعداد ألوماتي ولا يوجد ألوم عندي إلا و له خريطة ذهنية .

ويقول د. صلاح الراشد :

الآن أصبح من البدائية أن تكتب أو تلخص موضوع بواسطة المفكرة و القلم فالآن هو وقت الخريطة الذهنية .

يقول الأستاذ د. عبدالله الفيلكاوي :

أن الخرائط الذهنية سهلة بسيطة ممتعة غير مكلفة إبداعية، مع الخرائط الذهنية حققت العجائب.

توني بوزان



توني بوزان المعروف بأستاذ الذاكرة ، هو صاحب السجل العامر من الأعمال والكتابات المتميزة في حقل الذاكرة ، كما أنه واضع خرائط العقل التي تعد أداة التفكير متعددة الأساليب لتقوية الذاكرة والتي شكلت

أكبر الفتوحات العلمية الرائدة في هذا المجال على مدار خمسمائة عام ناهيك عن الكثير عن المؤلفات التي تصدرت قوائم الكتب الأكثر مبيعاً، وهو أيضاً مؤسس مسابقات بطولة العالم للذاكرة التي أصبحت الآن حدثاً يحظى بمكانة كبيرة في جدول الأحداث الثقافية والرياضية العالمية ويرأس توني بوزان في الوقت ذاته مؤسسة **Foundation Brian** كما أنه منشى مؤسسة **Brain Trust Charity** ونادي **Use your Brain**، إضافة لإسهامه في وضع أسس أولمبياد الألعاب الذهنية، وهو كذلك واضح مفهوم الأمية العقلية أما عن كتابته الرائدة على مستوى العالم في علوم الذاكرة والعقل والتعلم، فله اثنان وثمانون كتاباً شارك في تأليف بعضها وانفرد بوضع البعض الآخر، نذكر منها كتاب خرائط العقل ، واستخدم عقلك ، واستخدم ذاكرتك، وعلم نفسك الأدلة الإرشادية إلى المذاكرة والجيل الساطع ، وتم نشرها فيما يربو على المائة من بلدان العالم المختلفة، وترجمت إلى ٢٨ لغة ، وتقارب مبيعات هذه الكتب الخمسة ملايين نسخة في أنحاء العالم، وهو الرقم الذي تنامي على مدار الستة والعشرين عاماً الماضية في متوالية هندسية ثم أصبح توني بوزان أحد نجوم الإعلام المعروفين على مستوى العالم كمعد ومقدم ، كما شارك في إنتاج الكثير من الأعمال المذاعة عبر القنوات الفضائية والمحطات الإذاعية والتيلفزيونية الأرضية سواء الوطنية منها أو الدولية، بخلاف برامج الفيديو، ومن هذه الأعمال سلسلة استخدم عقلك

Use Yuor Brain (تلفزيون BBC) وسلسلة العقل المنفتح (ITV)
(والطيف الساحر وهو فيلم وثائقي طويل عن المخ والعديد من برامج الحوار وفي نوفمبر عام ١٩٩٧ - عقب تقديمه لبرنامج تلفزيوني ذائع الصيت عالمياً يخص البطولات العالمية للذاكرة وأولمبياد الرياضيات الذهنية والتي قدر عدد من شاركوا فيها بنحو ١.٥ مليار شخص- ظهر على الهواء في محطة تليفزيونية شهيرة في أمريكا وحطم كل الأرقام القياسية لكل من استضافتهم هذه المحطة من حيث استظهار عدد متعدد الأرقام ويتولى إسداء النصح للحكومات والمنظمات متعددة الجنسيات بما فيها Bp ، باركلي الدولية ، شركة المعدات الرقمية، وأنظمة البيانات الإلكترونية ، جنرال موتورز، هيوليت باكارد و IBM كما يقوم بإلقاء محاضرات بصورة منتظمة في المحافل الدولية البارزة والجامعات والمدارس واشتهر بسيد العقول Mr Brain بين أعضاء منظمة الرؤساء الشباب وهي منظمة دولية للأثرياء جداً ويخصص كثير من أعماله لمساعدة هؤلاء الذي يعانون من عدم القدرة على التعلم ، وهو أيضاً حامل لقب اعلى حاصل ذكاء إبداعي في العالم وأحد إنجازاته الأخيرة تصميم برامج كمبيوتر خاصة بالخرائط الذهنية للذاكرة التي تمكن العقل الكربوني للإنسان من استخدام العقل السليكوني الكمبيوتر لعمل خرائط ذهنية بغرض التذكر وتخزين معلومات ، ووضع ذلك كأساس لاستخدام الخريطة الذهنية كأداة للأغراض الإبداعية وآخر ما قام به هو

تطوير نظام الذاكرة الرئيسية الجديد وهو مصفوفة الذاكرة الرئيسية المدعمة ذاتياً SEM3 .

قصة هيوز وتجربته

يتحدث مبتكر هذه الطريقة توني بوزان عن رسالة وصلته من أحد الطلبة الذين جربوا تطبيق هذه الطريقة فيقول : أخبرت أساتذتي في الثانوية أنني اعتزم الالتحاق بجامعة كمبردج بعد تخرجي فرد عليه أحد أساتذته: هذا غير معقول فمعدلك ومستواك الدراسي خلال السنوات الثلاثة الماضية لا يؤهلك للالتحاق بهذه الجامعة خاصة أن الجامعة تشترط النخبة من الطلبة أنك تضيع وقتك وجهدك في دخولك الامتحان الذي تجربة هذه الجامعة سنوياً لمن يريد الالتحاق بها .

لكن إدوارد الذي دفع العشرين جنيه لدخول هذا الاختبار كان هدفه سوف احصل على (أ) في جميع المواد وحينما اقترب موعد الاختبار كون مجموعة من الخرائط الذهنية لجميع المواد بصورة جيدة وراجعها جيداً ودخل الامتحان بصورة شذ فيها عن الجميع، فالجميع معهم كتب وكراسات ومتوترين وقلقين بينما هو لم يكن معه مذكرات ولا كتب عدا وريقات رسم فيها خريطته الذهنية لهذه المواد وجلس على كرسي الاختبار وهو في راحة نفسيه بل قد نبالغ ونقول انه الوحيد الذي يجيب

على أسئلة امتحان كيمبرج بكل فرحة وسرور وثقة في النفس ليس لها مثيل .

وبعد إعلان النتائج كانت نتيجة الطالب ادوارد هيز كالتالي الأول في الجغرافيا والتاريخ والأول مع مرتبة الشرف في التجارة والقصة من كتاب مهارات دراسية لد. نجيب الرفاعي وإكمالها يرجى الرجوع لكتاب استخدم عقلك لتوني بوزان وهناك قصص أخرى محلية من كتاب مهارات دراسية للدكتور نجيب الرفاعي .

قوانين الخريطة الذهنية :

- ١- احضر ورقة مقاس A4 - (١١.٧×٨.٣) أو النوع المفضل A3 - (١٦.٧×١١.٧) أو استعمال أي ورقة بيضاء واجعلها بالعرض .
- ٢- احضر ألوان من اجل الكتابة وعلى الأقل ٣ ألوان من H جل عمل خطوط عريضة ثم متوسطة ثم رفيعة.
- ٣- حدد الموضوع أو المشكلة أو ما تخطط له أو موضوع تريد أن تلخصه .
- ٤- اجمع أي مواد أو بحوث أو معلومات إضافية عن الذي تريد أن تعمل الخريطة من اجله .

٥- البداية تكون في المركز بصورة بدون إطار - تقريبا بارتفاع ٦ سم وبعرض ٤ سم أو بارتفاع ١٠ سم في حالة استخدام ورقة A3 .

٦- استخدم الكلمات المفتاحية لكل من المكونات الرئيسية والفرعية للموضوع.

٧- استخدم صورة بالإبعاد وبثلاث ألوان على الأقل من أجل جذب الانتباه ومساعدة الذاكرة.

٨- فكر بطريقة ثلاثية الأبعاد، وليس باتجاه البعد الواحد لشمول وتكامل شبكة العلاقات للموضوع على جانبي الخريطة وليس في جهة واحدة.

٩- اجعل الفروع أقرب إلى الوسط وبشكل أعرض وبشكل متموج وضع عناوين فوق الخطوط التي تمثل الفروع .

١٠- تتفرع خطوط أضعف من النهاية لتوزيع المعلومات عليها (والأقرب هو الأكثر أهمية).

١١- استعمل الصور بشكل أفضل .. بدل أن تكتب اذهب لتناول الشاي ارسم وضع صورة كوب شاي .

١٢- الصورة أو الكلمة يجب أن تكون دائماً فوق الخط .

١٣- استعمل الألوان بشكل خاص وذلك للـ الناس ، المواضيع ، التواريخ وذلك لجعل الخريطة بشكل أجمل وحاول قدر المستطاع أن تظهرها بأسلوب (فني - مرح - و شخصي) .

١٤- اسرد كل الأفكار أفكارك أو أفكار الآخرين ثم عدل وأعد الترتيب بشكل أجمل وبتوسع وتوضيح أكثر كمرحلة ثانية من التفكير .

١٥- ابدأ برسم تفرعات الخريطة من اليمين إلى اليسار حتى توافق طريقة تعامل العقل معها .

١٦- أجعل لك أسلوبك الخاص في عمل الخريطة .

١٧- اجعل منها لوحة فنية خلابة مشوقة .