خاتـــمة

بعد استعراضنا لأهم البنود الخاصة بمهمتنا كعلاقات عامة وكيفية ممارستها عملياً ، هل يمكننا القول إذا أننا قد قدمنا ما يمكن أن نسميه بالنموذج المثالى لرجل العلاقات ؟

فى اعتقادنا أن هناك جانب آخر له أهميته أيضاً وإن كنا قد ألمحنا إليه فى حديثنا إلا أننا لم نوليه العناية اللازمة رغم ما له من أثر فى تحقيق تلك المثالية والتى قد يفرغها تماماً من محتواها وهذا فى صميم تكوين الرجل - رجل العلاقات العامة - بل ويعتبر عاملاً أساسياً لتكامل شخصيته .

إن ما يسمى بالقناعة الخاصة للإنسان بعمله وأهمية دوره تجعله مقبلاً عليه طواعية بكل ما له من قدرة وبأعلى ما يمكنه من إيجابية والعكس صحيح .

أيضاً فإن هناك البعض قد يظن أن العمل بالعلاقات

العامة عمل سهل أو ذو بريق يميزه أو يقربه من مصدر السلطة أو صانع القرار .

مخطئ من يبنى حساباته على هذا النحو ، ذلك أن الإنسان ومهما كان موقعه لا يحترم من قبل إداراته العليا إلا على قدر عطاؤه الوظيفى ، والعطاء فى مهنة كمهنة العلاقات العامة عطاء بلا حدود إن صح التعبير ، إذ قد تعمل ليلاً وفى جو قارس ، وزملائك ينعمون بالدفء فى منازلهم هناك وقد تعمل ولديك ظروف خاصة تؤرقك ولكن عليك التمسك دائماً بالإبتسامة وإشاعة جو المرح بين الآخرين .

كذلك ومادمنا نتحدث عن المثالية - والكمال لله وحده سبحانه - فإنه قد يوجد هناك أنواع من عدم التوافق بين مثالية أداء الفرد ومثالية الإمكانيات المتاحة ، وهذا ما يعانى منه الكثير من رجال العلاقات العامة خاصة فى المنظمات المتواضعة أو الصغيرة ، لكن من دون المقبول أن نسمع تلك المعاناة من قرنائهم فى المؤسسات الضخمة والكبرى ، ذلك أن توفير الإمكانات لرجال العلاقات العامة بها يعد من الأمور الأولية والدافعة لنجاح تلك المؤسسات فلا يعقل أن يكون هذا الجهاز - العلاقات العامة - وهو الواجهة المرئية لأى مؤسسة أقل إمكانية وقدرة عن باقى الإدارات .

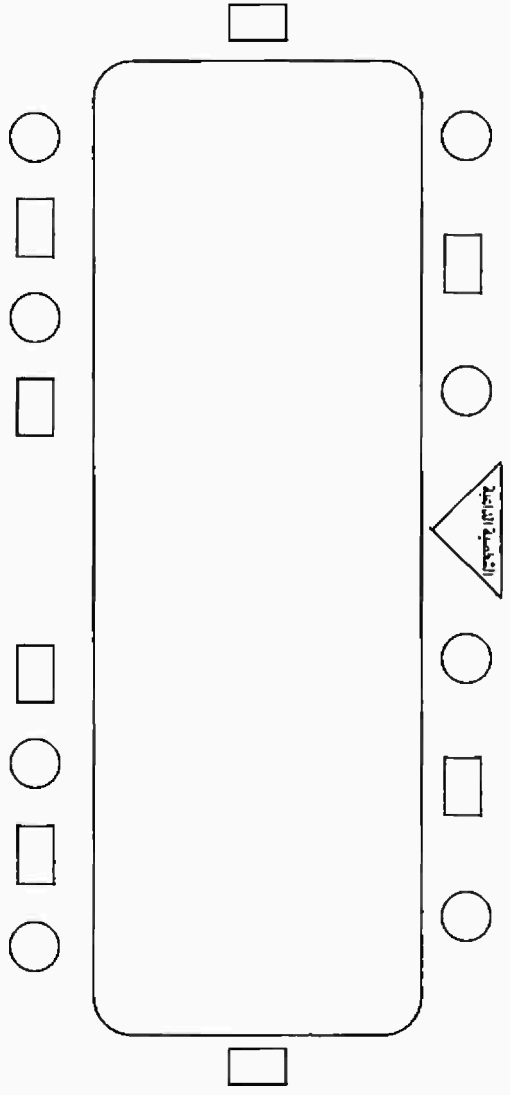
كما وأن المثالية فى أداء رجل العلاقات تتطلب كذلك تنمية الجانب الثقافى لديه ليس فقط فى زاوية عمله وتخصصه ، بل الثقافة العامة عموماً لشتى أوجه الحياة حتى ولو كانت فى أبسط صورها من خلال الجرائد اليومية أو المجلات الأسبوعية التى تصل إليه ودون أى معاناة .

كذلك ، فإن تعظيم المشاكل وتصديرها للإدارة العليا هو أمر ليس مرغوب فيه ، فكلما ابتعدنا عن إشاعة جو القلق فهذا أمر مفيد ، وكلما اقتصدنا فى حجم مطالبنا لديهم فهذا أمر آخر مفيد ، وكلما قللنا من الشكوى لما نبذله من جهد فهذا أيضاً أمر جد مفيد .

ثق أن الإدارة الواعية التى تعمل معها ، لها عين ترى وذكاء يستوعب أكثر مما تريد أن تقول ، ثق أنها مثلك تماماً تهدف إلى المثالية والنجاح ، وثق أن تقديرها لك ولأدائك دليله أنك مازلت هناك ، فقط عليك المثابرة والبذل فهذا هو قدر المحبين لهذا العمل الراقى والمتميز والذى ينفرد بخصوصية وديناميكية بين العديد من الأعمال ، إنه عمل العلاقات العامة ، وفن ممارستها الجميل ،

رســـوم مخـــتارة

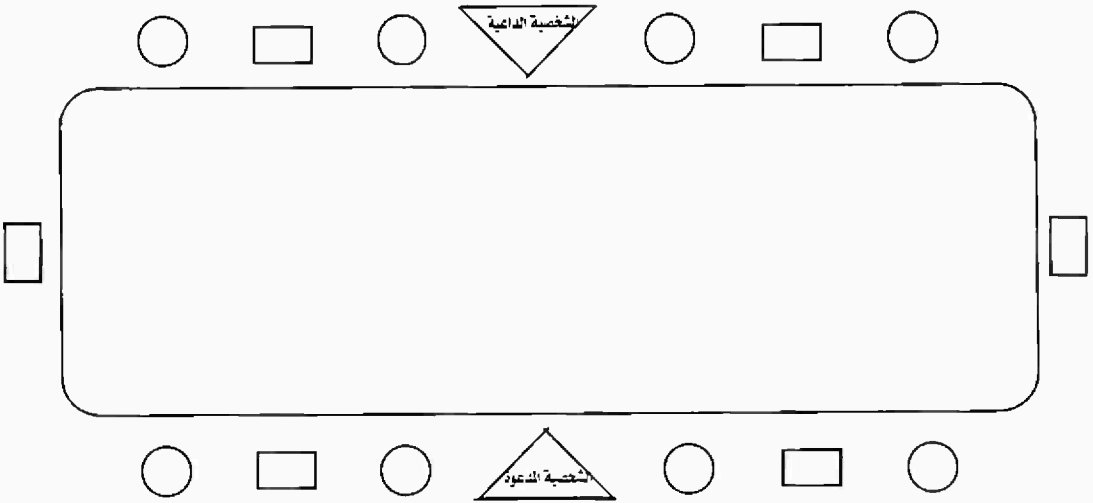
يتلاحظ أن المقاعد المستديرة يقصد بها السيدات والمقاعد المربعة يقصد بها الرجال



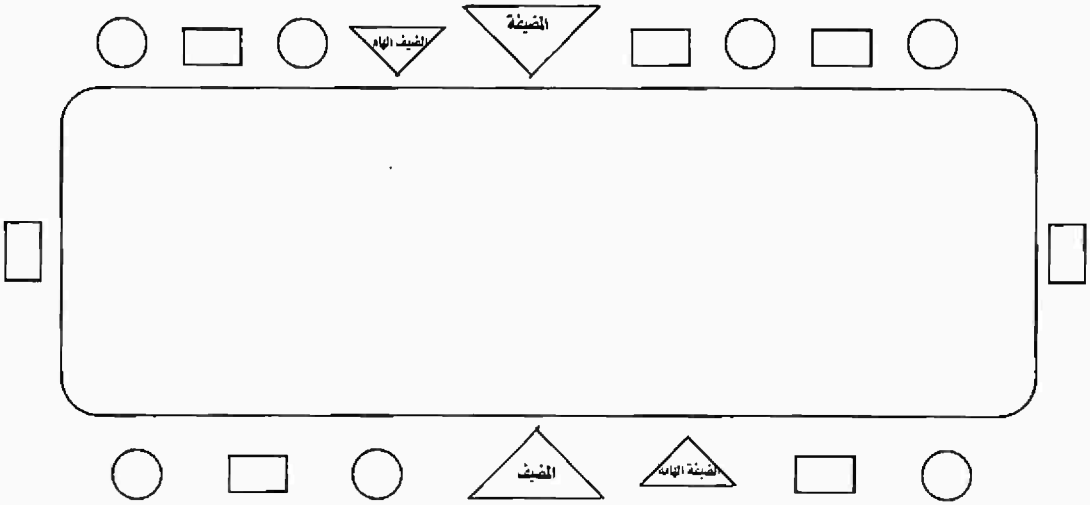
شكل رقم ١
مائدة مستطيلة

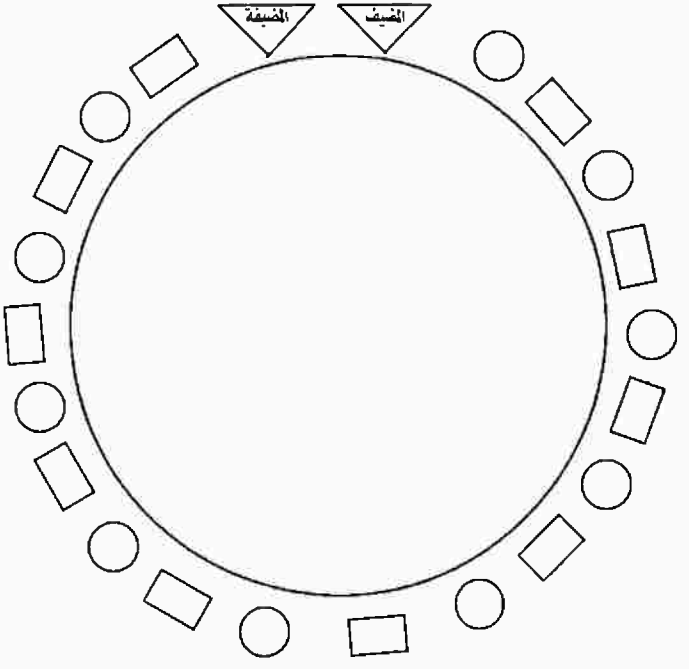
شكل رقم ٢

مـائدة مستطيلة



شكل رقم ٣
مائدة مستطيلة

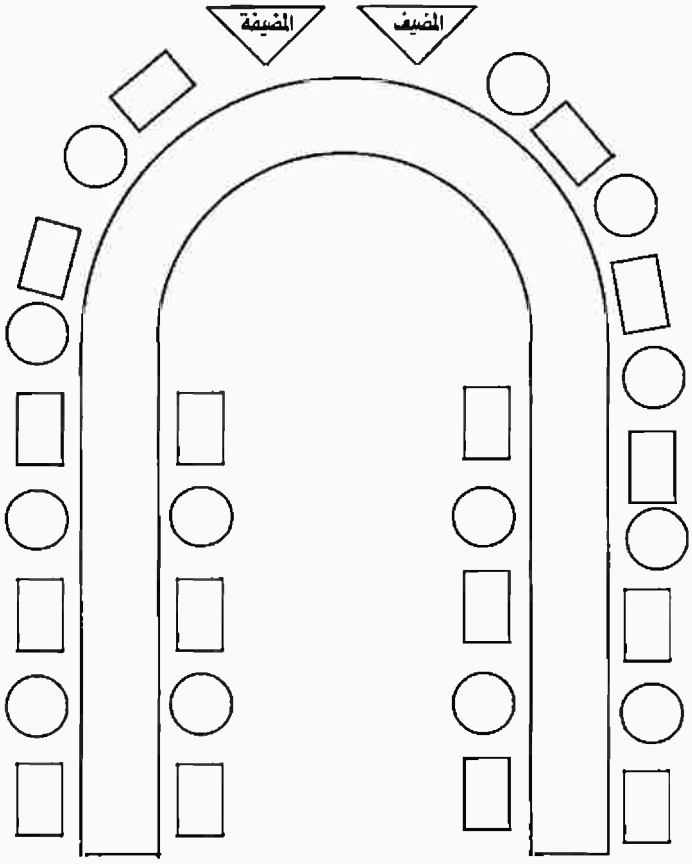


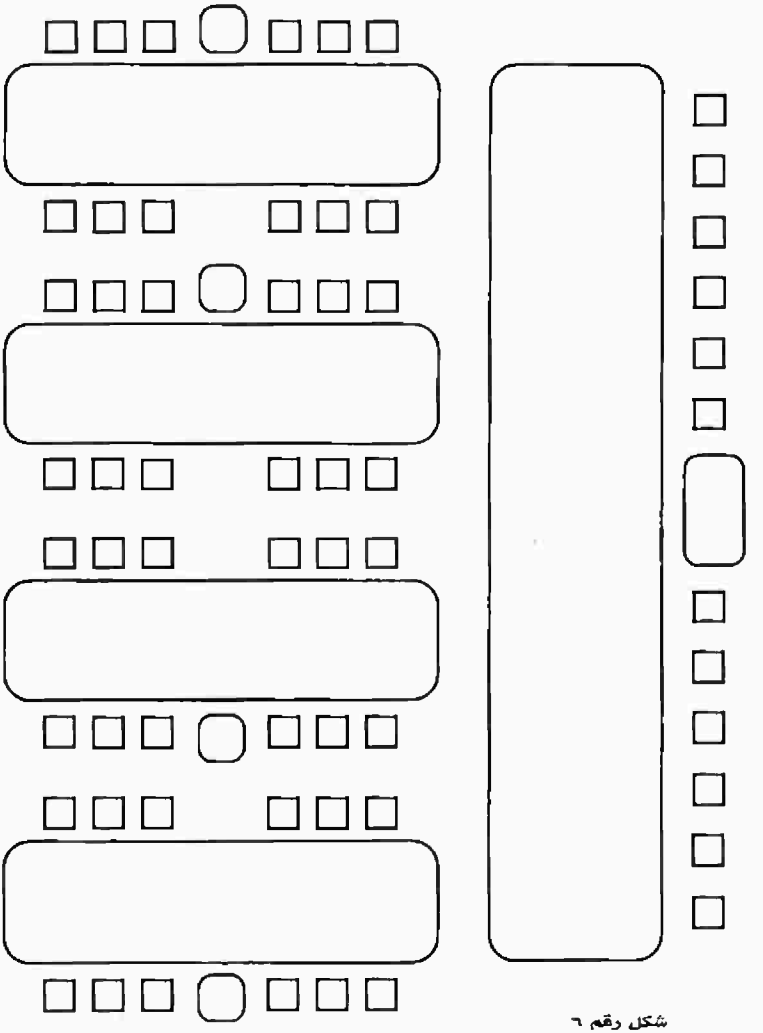


شكل رقم ٤
مـــائدة مستديرة

شكل رقم ٥

مـــائدة حـــدوة





شكل رقم ٦

مـائدة مشـط

تصـــويب

الصفحـة	السطـر	الخطـأ	الصـــواب
١٩	١١	إذا	إذ
٢٤	٦	الإحترام	بالإحترام
٢٩	٩	إليه	إليهم
٣٥	١	القرار	قرار
٤١	١٠	جمع	جميع
٤٢	٢	البلاد	البلدان
٦٠	٧	يعرفوك	يعرفونك
٦٣	١	العلاقة	العلاقات
٦٨	٥	إذا	إذ
٦٨	١٧	إتفاقات	إتفاقيات
٨١	٥	السابق	✖
٨٨	٦	التعاملات	التعامل
٩٧	٩	لم يقدم	ولم يقدم
١٠٢	٢	مصافحتهم	مصافحتهن
١٠٨	٢	بوصول	بزيارة
١٠٨	٣	لوصولها	لوصوله
١٠٨	٤	وصولهم	وصوله
١١٨	٥	العاملين	للعاملين
١٢٠	١٧	إلا	لا
١٢١	١٨	تقدم	لتقدم
١٢٦	١١	حولها	حولنا
١٢٦	١١	يعرضه	بعرضه
١٢٦	١٧	نستأنسه	نأتنس به
١٣٠	١١	أنواع	نوع
١٣١	١٧	،	.