

# الفصل الخامس

## الضربة الركنية

### قانون الضربة الركنية :

عند ما تعبر الكرة كلها خط المرمى - عدا الجزء الواقع بين قاعى المرمى - سواء فى الهواء أم على الأرض ، وكان آخر من لعبها لاعباً من الفريق المدافع ، يقوم عضو من الفريق المهاجم بلعب ضربة من داخل مربع دائرة أقرب عمود راية ركنية ، الذى يجب عدم إزاحته من موضعه - ومعنى ذلك ضربة ركنية . ويمكن إصابة المرمى مباشرة من هذه الضربة . ويجب على لاعبى الفريق المدافع عدم الاقتراب لمسافة أقل من عشر ياردات من الكرة ، حتى تصير فى اللعب ، ومعنى ذلك قطعها مسافة قدر محيطها ، كما يجب على لاعب الضربة ألا يلعب الكرة مرة ثانية حتى يلمسها أو يلعبها لاعب آخر .

### عمل من ؟

يقوم بأداء الضربة الركنية جناح الهجوم عادة ، غير أنه لا يوجد أى مبرر يمنع قيام أى لاعب هجوم آخر أو جناح دفاع بأداء الضربة ، وعلى جناح الهجوم فى هذه الحالة أن يتبادل الأماكن مع اللاعب الذى سيقوم بالضربة ، ثم يعود إلى مكانه الأسمى عند أول فرصة مناسبة . ويجب ألا يستدعى الظهر أو قلب الدفاع لهذا العمل ، إذ أن ذلك يؤدي إلى خطورة سوء التنظيم . ويجب على اللاعب أن يتنحى عن القيام بتلك الضربة ، إذا فشل مرتين متتابتين ، حرصاً على عدم ضياع فرصة بعد ذلك .

### إعادة تنظيم اللاعبين :

قد يحدث أن جناح الهجوم يكون أفضل من قلب الهجوم فى لعب الكرة بالرأس ، كما يحدث أن قلب الهجوم يجيد لعب الكرة بالرأس ، ولكنه قصير القامة بدرجة لا تمكنه من سبق خصم طويل حين الوثب إلى الكرة ، ولذلك يجب أن يكون اللاعبين طوال القامة عند حلق المرمى ، سواء أكانوا لاعبى دفاع أم جناحى هجوم ، وأن يرتد اللاعبون قصار القامة إلى منطقة الخطر مؤقتاً .

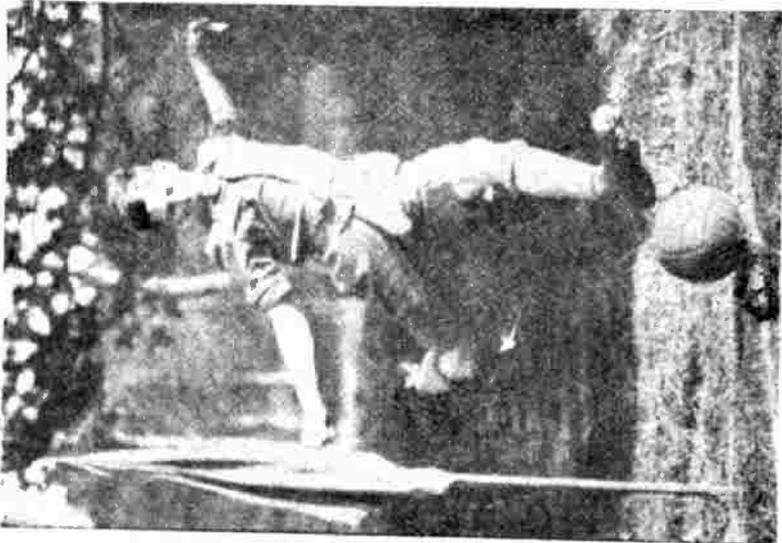
## الصورة رقم ( ١٣ )

### الضربات الركنية

- (أ) تبين هذه الصورة جناح الهجوم الأيسر يؤدي ضربة ركنية بمقدم قدمه اليمنى .  
وقد سجلت الرجل اليمنى خلفاً في قوس متسع ، كي يضرب الكرة بشكل المنبجّل ، فيرسلها في قوس إلى داخل حلق الرمي . وستبسط القدم اليسرى بثبات بجانب الكرة ، بينما تتأرجح الذراعان خارجاً بحرية لحفظ التوازن ، والحركة عامة ممثلة بالعزم والتوقيت .
- (ب) والموقف الذي يرى في هذه الصورة خلف خط الرمي ، ويقوم بالضربة الركنية في هذه الصورة جناح الهجوم الأيمن ، الذي تبعت قدمه اليسرى سير الكرة . لاحظ امتداد المشط الأيسر ، مقدم القدم والساق ، ووضع الركبة اليسرى . وغرض اللاعب رفع الكرة حوالي ٩ أقدام في الهواء ، ولم يحمل ركبته اليمنى إلى ما فوق الكرة بالضبط كما يجب أن يفعل في الضربة المنخفضة ، وهو مع ذلك ماهر في دفع مشط قدمه جيداً تحت الكرة كي يضربها بخفة إلى أعلى .



ج



د

( الصورة رقم ٨٣ )

### الضربات الركنية من اليمين :

هناك كثير من طرق أداء الضربة الركنية ، وتتوقف أفضلها في أى لحظة على الريح وحارس المرمى خاصة . وسنشرح فيما يلي كيفية أداء الضربة الركنية من اليمين فقط .

#### ١ — ضرب الكرة بمقدم القدم اليميني :

وتسير الكرة بطول خط المرمى وداخل هذا الخط بالضبط ، ويجب أن تكون مرتفعة بدرجة لا تمكن الظهير القريب من لعبها بالرأس ، وأن تطيح بعيداً عن المرمى ، بدرجة تؤدي إلى أن يتركها حارس المرمى ، ثم تهبط في مقابلة قائم المرمى البعيد على رأس ساعد الهجوم الأيسر ، الذى يكون المرمى مكشوفاً أمامه ، كى يسكن الكرة الشبكة برأسه . ويواجه حارس المرمى جأة اتجاهها جديداً ، ولا يحتمل أن يرى الكرة جيداً إلى أن يخرجها من الشبكة . والاعتراض على هذه الضربة أنها كثيراً ما تذهب خلف خط المرمى ، وأن حارس المرمى الماهر غالباً ما يصل إليها في مقابلة القائم القريب ، ثم يلسكها بعيداً عن الخطر .

#### ٢ — ضرب الكرة بمشط القدم اليميني :

وهى طريقة حسنة فى الطقس الهادىء ، أما إذا كانت هناك ريح فإن الكرة التى تضرب بالمشط لاتصل إلى المكان المطلوب بدقة ، بل تميل إلى الصعود عالياً جداً مما يزيد من فرصة تمكن حارس المرمى والظهيرين من معالجتها ، بينما تزيد مهمة ساعد الهجوم ، الذى يأمل إصابة المرمى بالرأس ، صعوبة .

#### ٣ — ضرب الكرة بمشط القدم اليسرى :

لايتقن كثير من لاعبي الجناح الأيمن ضرب الكرة بالقدم اليسرى . وفى هذه الضربة تسير الكرة فى إنحناء نحو المرمى ، وقد تصبح قذيفة خطيرة إذا كانت الريح قوية .

#### ٤ — ضرب الكرة بمقدم القدم اليسرى :

وهذه الضربة أفضل الضربات الركنية فى جميع الحالات ، إذا أدبت صحيحة . ويبدأ اللاعب جريه لأداء الضربة خلف خط المرمى مع مواجهة مرماه ، ثم يقوم بأداء ضربة دائرة بقدمه اليسرى ، التى تعبر خط المرمى داخل راية الركن حين أداء الضربة ، ( انظر صورة رقم ١٢ ) . والصعوبة تكون فى عصي راية الركن . وهناك حيز متسع لأداء مثل

هذه الضربة ، ولكن فكرة ضرب العصي عن طريق الخطأ ، تكون مبعث مضايقة .  
فيجب التدريب على هذه الضربة إلى أن يذهب الخوف من هذه الناحية . وقد تصادف  
الكرة خارج القدم ، إذا أدت الضربة بانفعال عصبي شديد ، ويؤدي ذلك إلى هجوم خطر  
في النهاية الأخرى من الملعب .

والخطأ الوحيد في الضربة الركنية ، إرسال الكرة خلف خط المرمى ، وبذا تعطى  
ضربة حرة المدافعين .

### مواقف الفريق المهاجم عند الضربة الركنية :

يتخذ قلب هجوم الفريق المهاجم موضعه في وسط حلق المرمى ، وساعديه على جانبيه .  
ويجب عليهم ألا يقتربوا إلى الداخل كثيراً ، إذ أن جناح الهجوم الذي يقوم بالضربة الركنية  
يهدف إلى أن تهبط الكرة على بعد بضع ياردات خارج المرمى ، حرصاً على عدم تمكن  
حارس المرمى من لكمها بعيداً ، فضلاً عن أن الجري إلى الأمام أسهل منه إلى الخلف .  
ويجب على جناح الهجوم الآخر ، الذي في الجانب البعيد من الملعب ، أن يقترب نحو  
المرمي على استعداد لردها داخل حلق المرمى ، إذا ضربت عالية إليه . ولما كان هذا  
الجناح بعيداً عن مكان ضرب الكرة ، فإنه يكون لديه وقت للعدو أماماً بضع ياردات ،  
إذا رأى الكرة تهبط قرب قائم المرمى . ويتخذ لاعبو الدفاع المهاجمون موقفهم داخل  
منطقة المرمى ، ويجب على لاعب الدفاع القريب من الضربة أن يكون على استعداد  
لالتقاط الكرة التي تطيش خطأً من راية الركن ، ويجب على الظهير في هذا الجانب  
من الملعب ، أن يتبع فريقه عبر خط منتصف الملعب لمساعدة لاعب الدفاع ، ومن هذا  
الوضع يمكنه رد الكرة إلى حلق المرمى إذا أرسلت إليه .

### الدفاع في الضربة الركنية :

يقف حارس المرمى عادة عند قائم المرمى البعيد مواجهاً الكرة ، وفي هذا الوضع  
يمكنه جيداً من تقدير سير الكرة ، وبعدها إليها إذا لزم الأمر . ويكون أفضل وضع  
لحارس المرمى إذا ضرب جناح الهجوم الكرة بقدمه العكسية ، كي تسير الكرة في  
دوران إلى داخل المرمى ، أن يقف في منتصف حلق المرمى ، إذ أن ذلك يسهل عليه  
مقابلة الكرة في زوايا صحيحة إذا أتجهت نحوه .

ويجب على الظهير القريب من الضربة الركنية أن يقف حراً على مقربة من قائم  
المرمي في هذا الجانب كي يبعد برأسه أو بقدمه أي ضربة تسير منخفضة ، ويجب عليه

مع ذلك أن يترك مسافة صغيرة بينه وبين القائم ، ليسمح لحارس المرمى بأن يرى الكرة بوضوح . وعلى الظهير الآخر أن يكون على بعد ياردتين خارج حارس المرمى ، ليحميه من المهاجمة بالكتف حينما يتخلص من الكرة .

ويراقب قلب الهجوم المضاد وساعديه بواسطة قلب الدفاع المدافع وساعدي الهجوم ، ويراقد جناح الدفاع ، في الجانب البعيد عن الضربة ، جناح الهجوم المضاد كالعتاد ، ويراقد جناح الدفاع القريب من الضربة بطرفه ، جناح الدفاع المضاد ، إذ أن الكرة قد تمرر إليه خلفا على الأرض .

ويجب على جناح الهجوم أن يكونا في وسط الملعب ، حيث يسرعون إلى الكرة بمجرد تشتيتها ، ومنع الظهيرين المضادين من حيازتها . ومن المسلم به أن قلب الهجوم يراقب قلب الدفاع المضاد ، ويؤدي ذلك إلى اقترابه من مرماه بدرجة لا يمكنه من لعب دور في أي حركة تبدأ بتشتيت الكرة بعيدا ، ولهذا فإن له — إذا فضل ذلك ، أن يقف أعلى الملعب جوار الظهير الخلفي . وفي هذه الحالة يقف جناح الهجوم في الجانب البعيد عن الضربة خارجا . وإذا سارت الكرة من الضربة الركنية إلى قلب الدفاع المهاجم ، فإن على قلب الدفاع المدافع أن يندفع خارجا للحمل عليه ، بينما يراقب الظهير قلب الهجوم المهاجم .