

أزميوم از

سبته أز وزن جوهره ١٩٧

هو معدن مزرق اللون ثقله النوعي ١٠ ومن مركباته الكلوريد الاول
والسكوي كلوريد والكلوريد الثاني والأكسيد الاول والسكوي أكسيد والأكسيد
الثاني والحامض الأزمويس از ١ م والحامض الأزمويس از ١ ع

الجزء الرابع

في الكيمياء الآلية

ملاحظات عمومية

ان العناصر التي منها تتركب المواد المولفة منها اجسام آلية هي قليلة العدد
والمجانب الأكبر من هذه الاجسام مركب من كربون وهيدروجين وأكسجين ونيروجين
مع شيء جزئي من الفسفور والكبريت والمحدد وكثرة هذه الاجسام مع قلة عدد
عناصرها متوقف على اختلاف نسبة جواهر تلك العناصر بعضها الى بعض عددًا
او وضعًا مثال اختلاف الجواهر عددًا الكحول (ك ر ٤ ٦ ١ ٦) وحامض خليك
(ك ر ٤ ٥ ٤ ١) ومثال الاختلاف وضعًا الخشب والنشا والصمغ فكل واحدة
من هذه المواد الثلاث المختلفة الصفات الظاهرة مركبة من (ك ر ١٣ ٥ ١٠ ١٠)
واختلافها وصفًا هو من اختلاف وضع هذه الجواهر كما انه من احرف مفروضة
تتألف كلمات مختلفة باختلاف رتبة تلك الاحرف فمن ب ح ر مثلاً يتألف بحر
وحرورج و حرب ورحب والاجسام التي هي على هذه الكيفية سُميت متجانسة
وهي كثيرة بين المواد الآلية نادرة بين غير الآلية

ان الاجسام الآلية هي خاضعة لقوانين الكيمياء غير الآلية الا انها سريعة
الانحلال ويحصل من انحلالها مركبات جديدة اثبت من التي انحلت وجميعها بغل
بحرارة درجة الحمرة ولا يمكن تكوينها صنعياً الأنادراً وربما كان ذلك من قلة

المعرفة لا من كون الامر بنفسه محالاً
 متى انحلت المواد الآلية بالحرارة او التور او الكهربية او الالفة الكيميائية فلا
 يتفرد كل عنصر على حدته بل تتخذ العناصر وتكون مواد جديدة . مثال ذلك
 اذا انحلت السكر العنبي (كر ١٤٥ ١٤١) بالاختار فلا يتفرد كل واحد من
 الكربون والهيدروجين والاكسجين قائماً بنفسه بل يتكون جوهراً الكحول
 ٢ (كر ٢١٦) واربعة جواهر حامض كربونيك وجوهراً ماء

الفصل الاول

في حل المواد الآلية

المواد الآلية لا يُعرف اجزاؤها الا بالحل اذ لا يمكن تركيب غير البعض
 القليل منها كما سبق . واكثرها تحل باحراق وزن معلوم من المادة تحت الفحص
 بحيث يجمع ماؤها وحامضها الكربونيك حتى يستعلم مقدارها ومن ذلك يُعرف
 اكسجينها وكربونها واذا داخلها نيتروجين او كبريت او فسفور او كلور الخ فلا
 بد من طريقي خصوصية لاجل استعمال مقاديرها
 اذا اُحميت مادة آلية مع اكسيد النحاس او اكسيد الرصاص او بعض الاكاسيد
 الاخر تخرق بواسطة اكسجين الاكسيد ويتحول الاكسيد الى الحالة المعدنية او
 الى درجة من التاكسد ادنى ما كان عليها . وافضل الاكاسيد لهذا العمل اكسيد
 النحاس الاسود . وقبل الشروع في حل مادة يجب الاعتناء التام بتنقيتها من كل
 مادة غريبة وان كانت جامدة يجب تجريدتها من الرطوبة . فان كانت من المواد
 التي تتحمل الحرارة تجفف بجمرة حمام مائي والا فتوضع في خلاء مع جانب من
 الحامض الكبريتيك المتمد على سطح وسيع ويُعاد هذا العمل حتى اذا وُزنت مرتين
 لا يظهر فرق في وزنها بين المرة الاولى والثانية ثم تملأ انبوبة صغيرة طولها نحو
 قيراطين ونصف او ثلاثة قراريط ويوزن الكل ثم توزن الانبوبة وحدها واذا
 لا يوجد من المادة في الغالب اكثر من ٥ او ٦ قححات فيجب ان لا يجمل الوزن
 اكثر من $\frac{1}{3}$ من قححة

أما أكسيد النحاس الأول فيستحضر من نترات النحاس بإحراقه في بوظقة خنزف وقبل استعماله يجب إحماءه أيضاً لاجل طرد الرطوبة التي يكتسبها من الهواء. أما إحراق المادة تحت الفحص فيتم في أنبوبة من زجاج بوهيمي قطرها نحو ٤. أو ٥. الفيراط وطولها بين ١٤ و ١٨ فيراطاً (شكل ١٤٨) طرف منها محسوب رأساً حاداً مسدوداً

شكل ١٤٨



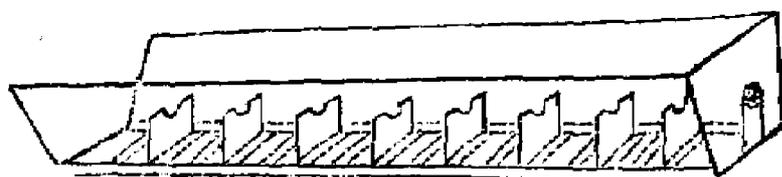
أول أكسيد
النحاس

مزيج

أول أكسيد
النحاس

املئ أنبوبة الأكسيد السخن ثم افرغها قليلاً منه في هاوون صيفي وامزج معه المادة ورد الكتل إلى الأنبوبة ثم اشطف الهاوون بقليل من الأكسيد السخن وإضافة إلى ما في الأنبوبة واملئ ما بقي من الأنبوبة بالأكسيد السخن وحده وهما قليلاً حتى يكون مجرى للغازات فوق الأكسيد إذا وضعت الأنبوبة على موازاة سطح الأفق كما يرى في الشكل. ثم توضع في كور حديد ذي روافع نخمل الأنبوبة (شكل ١٤٩) وطرف الكور الذي يوافق فوهة الأنبوبة يعلى قليلاً عن

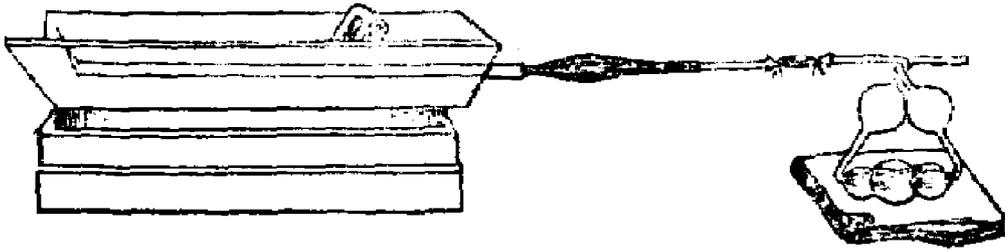
شكل ١٤٩



مساواة طرفه الآخر. ويوصل طرفها المفتوح بأنبوبة فيها قطع كلوريد الكالسيوم مثل د شكل ٦٨ أو ب شكل ١٢٣ لاجل امتصاص البخار المائي الناتج من العمل ويص الحمض الكربونيك بحدوث بوتاسا ثقلة النوعي ١٢٢٧ في أنبوبة ذات بلايس موصولة بالمذكورة شكل ١٢٥ أو ١٢٦ أو تستعمل أنبوبة عوجاه مثل المرسومة

في شكل ١٣٣ وشكل ١٢٥ من سابقها ملآن كلوريد الكالسيوم وفي السابق
الآخر حجر الخفاف مشبع حامضاً كبريتيكاً ويوزن الكل بدقة قبل الاستعمال ويُعتنى
بضبط وصل الانابيب بعضها ببعض ثم بعد ما تهيأ كل شيء كما في شكل ١٥٠

شكل ١٥٠



يوضع حول طرف الانبوبة الذي فيه أكسيد النحاس فحم متقد ومتى أُحيى الى
درجة الحمرة تمد النار نحو الطرف الاخر شيئاً فشيئاً بنقل المحاجز النقال
الظاهر في الرسم مخترى ففانبع غاز الحامض الكربونيك تدخل مذوب اليوتاسا وان
لم يحضر نيتروجين يُص أكثر الفقايع نحو نهاية العمل وإذا حضر نيتروجين تثر
ففانبع على سيال اليوتاسا وتفلت الى نهاية العمل وعند انقطاع صعود الغاز ترتفع
النار عن طرف الانبوبة الدقيق ويكسر طرفها ويترق قليل من الهواء بالآلة لاجل
حمل ما بقي من الحامض الكربونيك والبخار المائي ثم توزن انبوبة سيال اليوتاسا
وانبوبة كلوريد الكالسيوم بدقة فزيادة وزن سيال اليوتاسا تدل على مقدار الحامض
الكربونيك وزيادة وزن انبوبة كلوريد الكالسيوم تدل على مقدار الماء والكل
جزء من الحامض الكربونيك ٢ اجزاء كربون و لكل تسعة اجزاء ماء جزء
من الهيدروجين اي الحامض الكربونيك - كربون ١٢ و ا - ٢٢ اي الكربون
 $\frac{12}{22} - \frac{2}{8}$ اي في ١١ جزءاً من الحامض ٢ اجزاء كربون فاذا

٣:١١ :: زياده السيال اليوتاسا : ك - $\frac{2 \times \text{زيادة اليوتاسا}}{11}$

و ١:٩ :: زيادة كلوريد الكالسيوم : ك - $\frac{\text{زيادة كلوريد الكالسيوم}}{9}$

٤٢٧٥. قنفة

مثال ذلك لنفرض انه أخذ من السكر

٧٨١٢١٣

وزن آلة البوتاسا بعد العمل

٧٧٣٢٨٢

: : : قبل

٧٢٢١

الحامض الكربونيك

٢٢٦٢٠٥

: : كلوريد الكلسيوم بعد العمل

٢٢٣٢٢٠

: : : قبل

٢٢٧٥

: : الماء

ثم ٣:١١ :: ٧٢٢١ : ١٢٩٩٤ الكربون في ٤٢٧٥. قنفة سكر

و ١:٩ :: ٢٢٧٥ : ٢٠٥٦ هيدروجين : : :

ولاستعلام الكمية في مئة جزء قل

٤١٢٩١ : ١٠٠ :: ١٢٩٩٤ : ٤٢٧٥.

٦٢٤٢ : ١٠٠ :: ٢٠٥٦ : ٤٢٧٥.

٤١٢٩١ اطرح من ١٠٠

٤١٢٩١

٥١٢٥٩ الأوكسجين

٥١٢٥٩

١٠٠٢٠٠

إذا كانت المادة تحت الفحص مما لا يصلح مزجها بأكسيد النحاس يقتضي تغيير العمل. فإذا كان تحت الفحص سيال طياراً مثلاً بوضع في زجاجة ذات (شكل ١٥١)



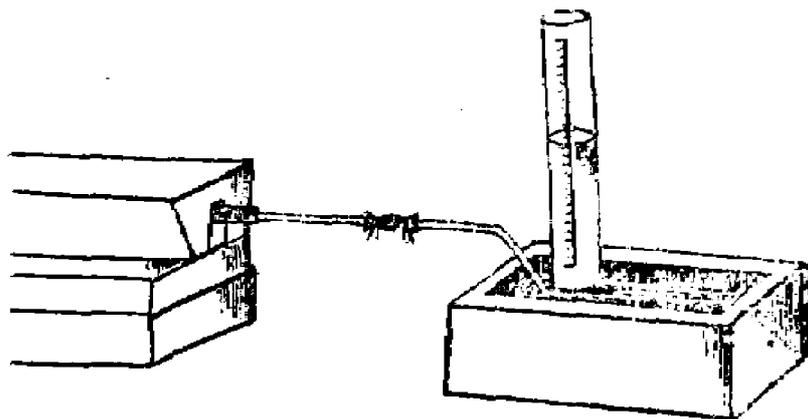
عنق (شكل ١٥١) توزن قبل ثم بعد ادخال المادة إليها بعد سد طرفها سداً مرسياً أي محمي أولاً اطرد الهواء منها ثم يغمس طرفها في السيل ومضى دخل إليها بالكفاية تسد كما تقدم ففضلة وزنها بعد ما تملأ ووزنها قبل ذلك هي وزن السيل. يحوي أكسيد النحاس أولاً في بوظقة بلاتين مغطاة ثم متى برد يفرغ قليل منه في الانبوبة الطويلة ثم تدخل إليها الزجاجة بعد كسر عنقها ثم تملأ الانبوبة أكسيد النحاس بارداً وتتركب الآلة كما تقدم

وبعد ما نحى ستة او سبعة قرار يط من الاكسيد الى الحمرة تترَّب نار الى الزجاجه لكي تطرد الحرارة السيلال منها فيحترق بمروره على الاكسيد الحامي وبعد استعمال اكسيد النحاس يعاد الى اصله اذا ابتل بحامض نيتريك وأحي الى الحمرة اذا كان في المادة تحت الفحص كلور او بروم او بود او كبريت بدخل الى طرف الانبوبة كرومات الرصاص بعد ادخال اكسيد النحاس اليها فيتولد كوريد الرصاص او بروميد او بوديد او كبريتيد ويمتنع صعود غاز من غازات هذه المواد

حل مواد ازونيه - يستدل على وجود ازوت في مادة آية باحما قليل منها في انبوبة مع بوتاسا هيدراتي جامد فان حضر نيتروجين يتولد امونيا فيعرف برائحته وفعليه الفلوي بقرطاس لنموس محمَّر اذا ادخل الى الانبوبة . فاذا انحلت مادة من هذا النوع على الطريقة المتقدم ذكرها يتولد اكسيد النيتروجين الثاني وعند اصابه اكسجيناً يتحول الى غاز الحامض الهيبونيتروس فيجمع مع الماء على هيئة حامض نيتريك او يتولد نيتريت او نترات في سيال البوتاسا فيفسد العمل ويمتنع ذلك بوضع برادة نحاس في طرف الانبوبة فاذا احميت الى الحمرة ومر عليها اكسيد النيتروجين الثاني تنزع منه اكسجينه فيعود نيتروجيناً وبفلت فيستعلم الكربون والهيدروجين كما تقدم ويرى هل النيتروجين في المادة كثير او قليل من الفقاع التي تمر بالسيال وتفلت

اذا كانت المادة كثيرة النيتروجين وما يحترق بواسطة اكسيد النحاس يستعلم

شكل ١٥٢



حرم النيتروجين بواسطة انبوبة قطرها كالمذكورة اعلا وطولها نحو ١٥ قيراطا وطرف
 نها مسدود فيوضع قليل من المادة تحت الفحص في الطرف المسدود ممزوجا مع
 كسيد النحاس بحيث تشغل نحو قيراطين من طول الانبوبة ثم يوضع فيها ما يماثل
 المزيج من الاكسيد الصرف ثم مقدار من المزيج ايضا ثم تملأ الانبوبة اكسيد
 نحاس وبردادة نحاس صرف كما تقدم ويوصل الكتل بانبوبة داخله تحت قابله في
 حوض زئبقي (شكل ١٥٢) ثم توضع نار على طرف الانبوبة الذي فيه النحاس
 والاكسيد الصرف وتبقى احي الى المحمرة توضع على الطرف الآخر فيواسطة
 احتراق المزيج المدخل اولاً تطرد الغازات المتولدة الهواء من كامل الآلة وبعد
 كفت صعود الغازات نحو كل الانبوبة شيئاً فشيئاً ويجمع الغازات الصاعدة في
 قابله منقسمة درجات الى ان ينتهي صعودها فيستعلم المندار حسب درجات القابله
 ثم يرمى اليها مذوّب يوتاسا ثقيل بواسطة انبوبة عكفاء (شكل ١٥٣) فيمص
 الحامض الكربونيك وما يبقى فهو النيتروجين ومن ذلك نحسب نسبة النيتروجين
 الى سائر الغازات في المادة تحت الفحص لان ١٠٠ قيراط مكعب (شكل ١٥٢)

من النيتروجين - ٣.٢١٤ قعته و ١٠٠ : :
 من الحامض الكربونيك - ٤٧.٢٦ قعته

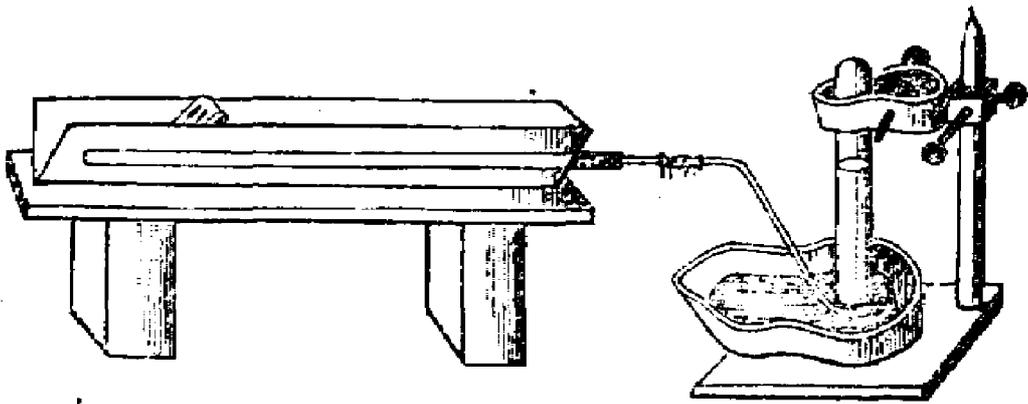


اذا كان مقدار النيتروجين في المادة تحت الفحص قليلاً او
 لم تحترق تماماً بواسطة اكسيد النحاس يفسد العمل بالهواء الباقي في
 الانابيب فنستعمل طريقة اخرى وهي

خذ انبوبة من زجاج بوهبي طولها ٢٨ قيراطاً مسدودة من
 الطرف الواحد واملاً سنة فرار يبط منه ياتي كربونات الصودا الجاف
 ثم ضع فيها قليلاً من اكسيد النحاس الصرف ثم المزيج من المادة
 تحت الفحص واكسيد النحاس ما بين ٩٤ و ١٠٥ قعحات منه بعد وزنه
 بالندفيق ثم تملأ الانبوبة اكسيد النحاس وبردادة نحاس ويوصل الكتل بقابله كما في
 (شكل ١٥٤) ثم يحمى طرف الانبوبة الذي فيه كربونات الصودا ويوضع الحماجز
 كما في الرسم حتى لا يحمى المزيج فالحامض الكربونيك الذي يصعد يطرد الهواء
 من الآلة وينتج ذلك بادخال طرف الانبوبة الموصلة تحت قابله فيها مذوّب

يوتاسا فوق زبيق فاذا امتص الغاز جميعه او بقيت منه فقاعة صغيرة فقط يعرف ان الهواء مطرود. ثم املاً ثلثي القابلة زبيقاً وثلثها مذوّب يوتاسا ثقيل واقبلها

شكل ١٥٤



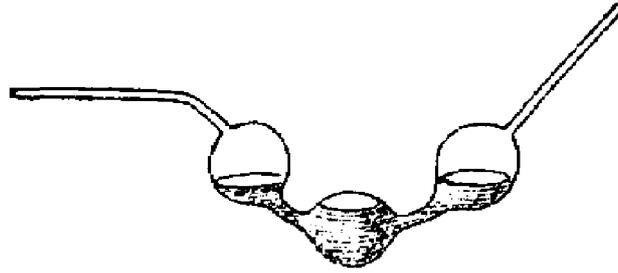
فوق طرف الانبوبة الموصلة كما في الرسم. ثم ضع النار على الانبوبة كلها مبتدئاً من الطرف المفتوح وقدمها شيئاً فشيئاً نحو الطرف المسدود حيث يبقى بعض بي كربونات الصودا غير محلول فبقي حتى يبرد النيتروجين من الآلة الى القابلة.

فالحامض الكربونيك المولد بمصه سيال اليوتاسا في القابلة ويبقى النيتروجين استعمال مقدار النيتروجين بتوليد امونيا — هذه الطريقة حسنة جداً ان

لم يكن النيتروجين على هيئة حامض نيتروس او هيبونيتريك او نيتريك. فاذا اُحييت مادة آلية غير ازوتية الى الحمرة مع زيادة هيدرات اليوتاسا او الصودا فتمرق بواسطة اكسجين ماء الهيدرات اي الاكسجين يتركب مع كربون المادة فيتولد حامض كربونيك بمسكه القلوي اما هيدروجين الماء وهيدروجين المادة فيفلت وربما معه كربون قليل وهكذا ايضاً اذا حضر نيتروجين غيرانه عند ذلك يتركب النيتروجين كله مع بعض الهيدروجين فيتولد امونيا

امزج جزءاً واحداً من الصودا الكاوي مع جزئين او ٣ اجزاء من الكلس الكاوي واروها ماء ثم جففها في وعاء حديد ثم احماها الى الحمرة في بوظفة خزف واسحق المزيج وهو حام في هاوون واحفظه من الهواء وفائدة الكلس هي منع الصودا من امتصاص الماء والتذويب فيو وعن الاصهار. ثم زن ما بين ٥ و ١٠ قمحاً من المادة تحت الفحص بعد تجفيفها وامزجها في هاوون صيني سخن مع ما يلاً ثلاثة

ارباع انبوبة على شكل ١٥٠ من مزيج الكلس والصودا ثم افرغه في الانبوبة واشطف
 الهاون بقليل من الصودا والكلس ثم بقليل من الزجاج المسحوق لاجل ازالة
 كل المزيج منه ثم املا الانبوبة بالكلس والصودا الا نحو قيراط منها وضعها في
 كوركا تقدم شرحه واصلها بالة (شكل ١٥٥) ذات ثلاثة بلايس فيها حامض
 شكل ١٥٥



هيدروكلوريك واذا نهباً كل شيء نَحَى الانبوبة مبتدئاً من الطرف المنفوح
 ومتى بطل صعود الغاز بكسر الطرف الاخر لكي يمر بها قليل من الهواء ثم يفرغ
 السبال من البلايس الى وعاء صيني وتشتطف البلايس بالكحول ثم بماء مستقظ
 ويضاف الى السبال بي كلوريد الپلاتين بزيادة ويجفف الكل بحمام مائي ومتى
 برد المحقق يغسل بالكحول واثير الذي يدوب بي كلوريد الپلاتين الباقي ولا
 باثر في كلوريد الامونيوم ولا الپلاتين البلوري الذي قد تولد ما تقدم فيجمع هذا
 الاخير على مرشحة بعد وزنها ويغسل بالكحول واثير ابضاً ويجفف على حرارة
 ٢١٢°ف - ١٠٠ س . فكل ١٠٠ جزء منه توافق ٦٢٧٢ من النيتروجين . او
 بحرّف مع المرشحة فينبى پلاتين اسفنجي ومنه يعرف النيتروجين لان كل ١٠٠ جزء
 منه يوافق ١٤١٨ من النيتروجين

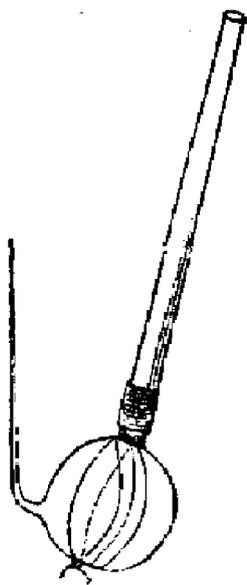
تنبيه . اذا كانت المادة كثيرة النيتروجين مثل اوريا فيجب مزجها بمثلها
 سكرًا صرفًا حتى يصعد غاز قابل الضغط فتتف شدّة الامتصاص وهكذا ايضا
 اذا كان هيدروجينها قليلاً

استعلام الكور والبروم واليود - لاجل استعمال كمية هذه المواد في مركب
 ما تحل بالكلس فيتولد كلوريد الكلسيوم او بروميد او يوديد فينبى مع
 الكربون الباقي من المادة الآتية ومع الكلس ومتى برد الكل يدوب الكلس بحامض

نيتريك مخفف ثم يرشح لكي يتجرد عنه الكربون ثم تغسل المرشحة ويضاف ماؤها الى السبال المرشح ثم يرسب بواسطة نيترات الفضة فيجمع الراسب بجرص ويخفف في فرن ويوزن ومنه يعرف الكلور وهكذا في اليود والبروم وكيفية العمل كما تقدم غير أنه يستعمل كلس عوضاً عن أكسيد النحاس

استعلام الكبريت والفسفور والزرنيخ - اذا كانت في المادة الآلية كبريت او زرنيخ او فسفور تتحول الى كبريتات او زرنيخات او فوسفات قابل الذوبان وذلك باحماة المادة الى نحو ٢٠٠ أس مع حامض نيتريك ثقيل في انبوبة مسدودة سداً هرمسياً ثم تفرغ في وعاء صيني وتشبع بيوتاسا وتجنّف ويصهر الباقي في بوظقة يلاتين فيبقي ملح الشبيهة بالمعدنية على اعلى درجة التاكسد فالكبريتات يرسب بكلوريد الباريوم والزرنيخات او الفوسفات يرسب بكبريتات المغنيسيوم

استعلام كثافة البخرة - خذ بلبوساً صغيراً قطره نحو ٣ قرار ربط واحم عنقه بالبورى واسحبه كما في شكل ١٥٦ وزنه بالتدقيق ثم خذ نحو ١٠٠ اقححة من السبال الطيار واحم البلبوس واغمس طرف العنق في السبال فمتى برد (شكل ١٥٦)



اللبوس يدخل اليه السبال وعند ذلك مكته بمقباض من زجاج كما في الرسم بواسطة شريط ويو اغمسة في ماء غال او زيت سخن ورأس العنق الى فوق فيتحول السبال الى بخار فيطرد الهواء وما يفيض من بخاره بعد امتلاء البلبوس يفلت من العنق ثم ارم رأس هيب البورى على رأس العنق وسده سداً هرمسياً ثم متى برد البلبوس نظفه وزنه بالتدقيق وبعد ذلك اكسر طرف العنق تحت زبيق او تحت ماء قد طرد الهواء منه بالغليان فيدخل الزبيق او الماء الى البلبوس وبلاؤه اذا كان الهواء قد طرد

منه تماماً في اول العمل والآن فبقي ففاعة هواء يستعلم جرمها بافراغ الماء في قابلة منقسمة عقداً مكعبة ثم يعاد العمل بعد ملاء البلبوس ماء فالفضلة هي جرم الهواء الباقي في البلبوس الذي لم يطرده بخار السبال ويستعلم بذلك ايضاً مساحة البلبوس مثال ذلك

استعلام كثافة بخار اسبتون او خلون

مساحة البلبوس
 ٣١٤٦١ عقدة مكعبة
 وزنه وهو ملآن هواء جافاً على ٥٢°ف - ١١°س { ٣٠٧٠٤٨٨ قعنة
 والبارومتر على ٣٠٢٤
 وزنه وهو ملآن بخاراً على ٢١٢°ف - ١٠°س والبارومتر
 على ٣٠٢٤
 الهواء الباقي في البلبوس على ٤٥°ف - ٧°س { ٣٠٦٠٤٦٠ عقدة مكعبة
 والبارومتر على ٣٠٢٤

٣١٤٦١ عقدة مكعبة هواء على ٥٢°ف والبارومتر على ٣٠٢٤ - ٢٢٤٢٦ عقدة
 مكعبة على ٦٠°ف - ١٥°س والبارومتر على ٣٠ ووزنه ١٠٤٠٢٥ قعنة فيكون
 وزن البلبوس الفارغ ٣٠٧٠٤٨٨ قعنة - ١٠٤٠٢٥ قعنة = ٢٠٦٠٤٨٥ قعنة
 ٣٠٦٠٤٦٠ عقدة مكعبة هواء على ٤٥°ف - ٧°س عقدة مكعبة على ٢١٢°ف ووزنه
 ٣٠٦٠٤٦٠ قعنة

٣١٤٦١ - ٣٠٦٠٤٦٠ = ٣٠٧٠٤٨٨ عقدة مكعبة بخاراً على ٢١٢°ف والبارومتر على ٣٠٢٤
 ٣٠ فعلى افتراض انه يحتمل التبريد الى ٦٠°ف بدون ان يتحول الى سيال كان
 على ٣٠ من البارومتر يصير ٢٤٤١٨ عقدة مكعبة
 فاذا وزن البلبوس والبخار كما تقدم اعلاه
 : الهواء الباقي فيه

٣٠٧٦٤٨١٠ قعنة

١٩١

٣٠٧٦٤٦١٩

٣٠٦٠٤٨٥

١٥٤٧٧٤

٦٥٤٢٣ قعنة

٣١٤٠١

وزن البلبوس

وزن ٢٤٤١٨ عقدة بخاراً مكعبة -

فيكون وزن ١٠٠ عقدة مكعبة من هذا البخار

: : ١٠٠ : : من الهواء

و $\frac{٦٥٤٢٣}{٣١٤٠١} - ٣١٠٠٣$ ثقل البخار النوعي على افتراض الهواء واحداً

الفصل الثاني

في انقسام المواد الآلية

قد درجت العادة سابقاً ان تُقسَم المواد الآلية باعتبار بعض خصائصها كالمحوامض والقواعد والمواد الدهنية الخ اما الاكتشافات الكيميائية في هذه السنين الاخيرة قد اوضحت مشابهاً في العناصر بين مواد مختلفة الظواهر فاتفق علماء هذا الفن على قسمها حسب عناصرها

الرتبة الاولى مواد هيدروكربونية كره الى كرن ٥ ن

: الثانية اصول هيدروكربونية

: الثالثة : اكينينية كره الى كرن ٥ ن ان

: الرابعة مواد غير مرتبة تحت احدى هذه الرتب السابقة

اما المواد الهيدروكوبونية فتقسم الى تسعة اقسام

القسم الاول مواد هيدروكربونية عبايتها كرن ٢٥ ن ٢ +

: الثاني : : : كرن ٢٥ ن

: الثالث : : : كرن ٢٥ ن - ٢

: الرابع : : : كرن ٢٥ ن - ٤

: الخامس : : : كرن ٢٥ ن - ٦

: السادس : : : كرن ٢٥ ن - ٨

: السابع : : : كرن ٢٥ ن - ١٠

: الثامن : : : كرن ٢٥ ن - ١٢

: التاسع : : : كرن ٢٥ ن - ١٦

الفصل الثالث

في مواد هيدروكربونية عبايتها كرن ٢٥ ن ٢ +

ان مواد كثيرة من هذا النوع تولد في الطبيعة مثل الهيدروجين المكرين

المخفيف كرم ٤٠ (انظر صحيفة ١٥١) وقد استقطر من البيتروليوم مركبات كثيرة من هذا النوع منها كرم ٤٠ و كرم ١٠٠ و كرم ١٢٠ و كرم ١٤٠ و كرم ١٦٠ الى كرم ١٦٠ كلها كرم ٢٠ + ن ٢٠ و اجزاء البيتروليوم التي تغلي على حرارة فوق ما تستلزمها كرم ٢٠ فيها مواد اخر من هذا النوع عبارتها كرم ٢٠ + ن ٢٠ ايضا هيدروجين مكرين خفيف - غاز الآجام كرم ٤٠ - قد تقدم ذكره بالكفاية

صحيفة ١٥١

هيدريد الاميل كرم ١٢٠ هو هيدريد اصل وهي عبارته كرم ١٠٠ - هو موجود في بعض انواع البيتروليوم و يُستخضر ايضا عند استقطار عرق من البطاطا فعند آخر العمل يصعد هذا المركب فيجمع وحده و يُغسل بماء لاجل ازالة العرق منه ثم يستقطر ايضا

صفاته - هو سيال صاف لا لون له طيار ذو رائحة كرائحة الاثير ثقلة النوعي ٠٢٦٢٨٥ يغلي عند ٣٠°س

اميل اثير - اكسيد الاميل كرم ١٢٠ - يُستخضر باستقطار الكحول ايلي مع حامض كبريتيك ثقيل وتكرار الاستقطار عدة مرات حتى بصير المستقطر على ثقل نوعي ٠٢٧٢٩ يغلي عند ٢٤٨°ف - ٦٢٦°س فهو اميل اثير كلوريد الاميل كرم ١٢٠ كل - يُستخضر باستقطار اوزان متائلة من زيت البطاطا وكلوريد النصفور الخامس - هو سيال لا لون له ذورائحة مذبذبة لا يذوب في الماء يغلي عند ٢١٥°ف - ١٠١٢°س يشعل بسهولة واطراف لهيو مخضرة اللون

بروميد الاميل كرم ١٢٠ ب - يُستخضر باستقطار اكسيد الاميل الهيدراتي وبروم وفضفور - هو سيال لا لون له طيار اثقل من الماء ذورائحة مثل رائحة الثوم

بوديد الاميل كرم ١٢٠ ي - يُستخضر باستقطار ١٥ جزءا من زيت البطاطا و ٨ اجزاء بود وجزء من النصفور - هو سيال صاف لا لون له اذا كان صرفا طيار اثقل من الماء يغلي بعضه بالنور اكسيد الاميل الهيدراتي كرم ١٢٠ - زيت فوسيل - يُستخضر كما تقدم في

ذكر هيدريد الاميل باستفطار زيت البطاطا على حرارة بين ٢٦٠°ف و ٢٨٠°ف ثم يكرر الاستفطار حتى يصير ثقلة النوعي ٨١٨ لا يتغير بالهواء واذا اُحي وصَب على پلاتين اسود يتأكسد وينحول الى حامض كليريك
سيانيد الاميل كره ١٣٥ سي - يُستخضر باستفطار سيانيد اليوتاسيوم وكبريتو اميلات الپوتاسا - هو سيال لا لون له ثقلة النوعي ٨٠٦ بغلي عند ٢٩٤°ف - ١٤٦°س

خلات أكسيد الاميل - يُستخضر باستفطار جزء من زيت البطاطا وجزئين من خلالات الپوتاسا وجزء من الحامض الكبريتيك الثقيل - هو سيال لا لون له لا يذوب في الماء و يذوب في الكحول ذو رائحة مقبولة وهو كبير الاستعمال في اصطناع انواع السكر المعلق لاكسايه طعمًا جيدًا

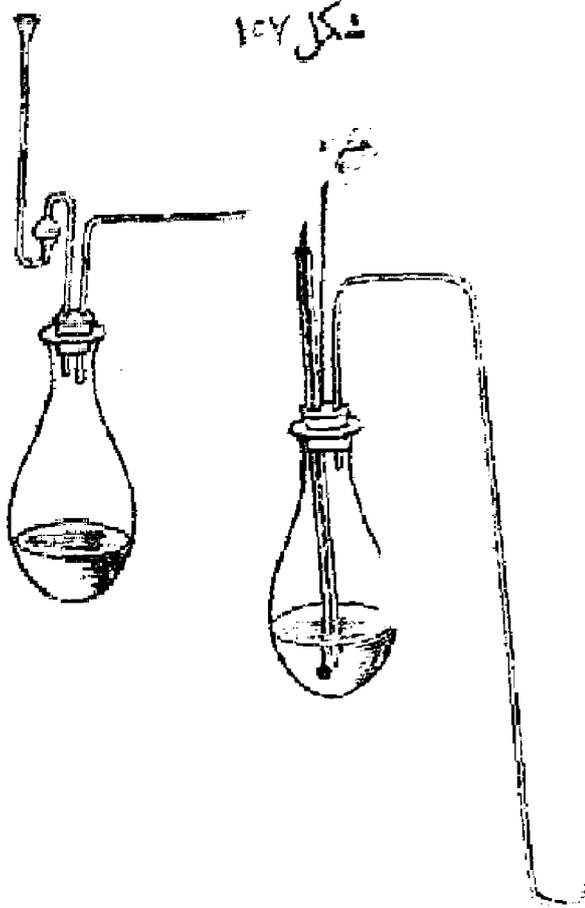
كربونات أكسيد الاميل - يُستخضر باشباع زيت البطاطا من غاز الفصحين حامض كبريتو اميليك - اذا مزجت اوزان متائلة من زيت البطاطا وحامض كبريتيك ثقيل تتولد حرارة ويسود المزيج وينحل بعضه ثم اذا جُفِّف بماء وأشبع كربونات البارينا يتولد كبريتات البارينا وملح آخر يتبلور عند تجفيف السيل هو كبريتو اميلات البارينا ومع الپوتاسا بولد هذا الحامض كبريتو اميلات الپوتاسا وقد استخضر ايضا كبريتو اميلات الكلس وكبريتو اميلات الرصاص

في مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن

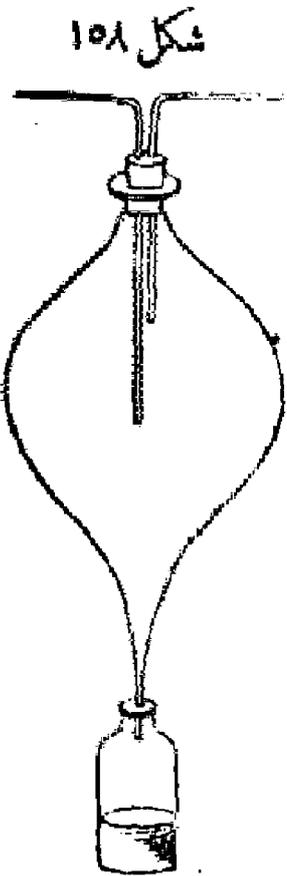
هذه المركبات تُستخضر بفعل مواد عص رطوبة بانواع الكحول لانها تفرق عنها بجوهر مادي من الماء فقط مثال ذلك



ويستعمل لذلك في الغالب حامض كبريتيك ثقيل او كلوريد الزنك وهي تتولد ايضا اذا اُحييت املاح الحامض الزبدنيك والحامض المخلبيك الى الحمرة وهذه المواد نصير اصولاً فنتركب مع الكلور والبروم واليود عباراتها (كرن ٢٥ ن كل ٢) (كرن ٢٥ ن ب ٢) . كرن ٢٥ ن ي ٢



اثيلين - هيدروجين مكرين
ثقل - مولد الزيت كرم
٤٥. قدمضى ذكره صحيفة ١٥٢.
خذ قنبنة ذات قم واسع (شكل
١٥٧) فيها الكحول وادخل في
سداتها انبوبة للتوقفة وانبوبة
اخرى دقيقة كما في الشكل نافذة
الى قنبنة اخرى فيها حامض
كبريتيك ثقل مخفف باقل
قليلاً من نصف وزنه
ماء ولتند في سداتها
انبوبة واسعة نرفيها انبوبة القنبنة
الاولى وليتند فيها ابضاً ثرمومتر
وانبوبة متصلة بقابلة في الحوض



الكيمياوي ثم احم الفينين ومي اعلي الحامض على
درجة بين ٣٢٠ و ٣٣٠ ف - ١٦٠ او ١٦٥ س
اغلي الكحول حتى يصعد بخاره الى الحامض فيتولد
الغاز الذي نحن في صددہ وبخار الماء وقليل ابهر
وزيت الخمر

اما كلوريد الاثيلين او السبال الهولاندي فمن
مزج مقادير متماثلة من الاثيلين والكحول بواسطة آلة
مثل المرسومة (شكل ١٥٨) ذات عنق نازل في قنبنة
لاستقبال السبال اما الكلور فيجب غسله بهاء واما
الاثيلين فيجب امراره في حامض كبريتيك ثقل لاجل
ازالة بخار الابهر

بروميد الاثيلين كرم ٥٢ ب - هو سبال لا لون

له ذو رائحة مقبولة

يوجد الاثيلين كرم ٥٢ ٤ ي - مادة بلورية طيارة ذات رائحة حادة
اذا عُرِضَ كلوريد الاثيلين او بروميد او يوديد على كلور او بروم او
يود تتولد عدة مركبات جديدة على درجات متتابعة في كل درجة يُطرَد جوهر
هيدروجين وبأني مكانه جوهر من المادة المعروضة عليه حتى ينجسر كل هيدروجينه
فيتولد كلوريد الكربون وبروميد الكربون ويوديد الكربون هكذا
(١) اثيلين كرم ٥٢ ٤ بروميد كرم ٥٢ ٤ ب كلوريد كرم ٥٢ ٤ كل يوديد كرم ٥٢ ٤ ي

(٢) اثيلين مبروم كرم ٥٢ ٤ ب مكلور كرم ٥٢ ٤ كل ميود كرم ٥٢ ٤ ي
(٣) : الثاني كرم ٥٢ ٤ ب : الثاني كرم ٥٢ ٤ كل : الثاني كرم ٥٢ ٤ ي

(٤) : الثالث كرم ٥٢ ٤ ب : الثالث كرم ٥٢ ٤ كل : الثالث كرم ٥٢ ٤ ي

(٥) بروميد الكربون كرم ٥٢ ٤ ب كلوريد كرم ٥٢ ٤ ك يوديد كرم ٥٢ ٤ ي
اميلين كرم ١٠٥ - يُستخضر اذا تترك مزيج من الكحول اميلي ومحمق
كلوريد الزنك في قنينة بعض الايام . فيذوب بعض الكلوريد ثم يُستفطر
السيال وهذه كيفية المحل والتركيب

كرم ١٥١٥ - ١٥٥ + كرم ١٠٥
الكحول اميل ماء اميلين

و يُستخضر ايضا باستفطار زيت البطاطامع حامض فوسفوريك غير هيدراتي
- هو سيال خفيف لا لون له يغلي عند ١٠٢°٢٢ ق - ٢٩° من يشعل بلهب لامع
ودخان جزيل . ومن هذا النوع

بروبيلين كرم ٥٢ ٤ وسياتي ذكره بوتيلين كرم ٥٢ ٤ وسياتي ذكره
مواد هيدروكربونية عبارة عن كرم ٥٢ ٤ ن - ٢
اصينيلين كرم ٥٢ ٤ - يُستخضر بامرار اثيلين او بخار اثير او بخار الكحول في

انبوبة محماة الى الحمرة او بامرار بخار كلوروفروم على نحاس محوي الى الحمرة وهو موجود في غاز الفحم وقد تولد بتحاد الكربون والهيدروجين راساً صفائه - هو غاز لا لون له ذورائحة كريهة يشعل بلهب لامع كثير الدخان يذوب في الماء. لم يتمكن من تحويله الى سيال. اذا مزج معه كلور وعرض المزج على النور يتفرع بشدة ومع كلوريد النحاس او نيترات الفضة او الزئبق يولد مركبات تنفرع بالطرق

اليلين كرم ٥٤ - اذا فعل حامض فسفوريك غير هيدراتي بالتحول اليه يولد غاز قابل للاشتعال سمي اليلين ويُنحضر ايضاً باحماة احد المواد الهيدروكربونية من كرن ٢٥ ن المركبة مع جوهر من البروم مع ايثلات الصوديوم

صفائه - يشعل بلهب لامع مدخن - كلوريد النحاس النشاردي يولد معه راساً غير قابل التذويب. اذا اضيف اليه حامض هيدروكلوريك يولد غاز اللاليلين الصرف

ومن هذه الرتبة كروتونيلين كرم ٤٧٥ وقليريلين كرم ٥٥٨

مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن - ٤

زيت اليربينينا كرم ١٦٥١ - هذا الزيت مستخرج من بعض انواع شجر الصنوبر في بلاد امريكا واوروپا ومن بعض انواع الارز باستفطار المادة التي تسيل منها اذا جُرحت والباقي بعد الاستفطار هو الراينج المعروف بالقلنونة وهي على تركيب واحد غير ان الزيوت الاورية اذا استعملت لتقطيب النور تحول سطح التقطيب الى الشمال والامبركية تحولت الى اليمين

اذا نتفى هذا الزيت بتكرار الاستفطار فهو سيال لا لون له ذورائحة معروفة ثقلة النوعي ١٦٥٠ ونقل بخار النوعي ٤٧٦٤ بغلي عند ٣١٢°ف - ١٥٥°س يذوب في الماء قليلاً ويزوب في الكحول واثير ويمزج مع الزيوت الثابتة . اذا اُحيى الى ٢٠٠°س او ٢٥٠°س ثم استقطر تحول الى مواد هيدروكربونية مختلفة منها كرم ١٦٥١ ومنها كرم ٢٢٥

إذا فعل الحامض الهيدروكلوريك بزيت التريپتينا تولد مادة تشبه الكافور
تستحضر بانفاذ غاز الحامض الجفاف في الزيت الصنف مبرداً بمزج مجلد فنولد
مادة بلورية بيضاء عبارتها كـ ٢٠٠ ٢٢٥ ٥ كل اي هيدروكلورات التريپتينا وإذا
فعل به ستبارات الصوديوم يعود الى مادة عبارتها مثل عبارة الزيت الاصلي اي
كـ ١٠ ١٦٥ وقد سمي كحفيئاً

إذا مزج الكحول وحامض نيتريك وزيت التريپتينا وعرض على الهواء مدة
بعض الشهور ترسب بلورات هيدراتية سميت تريپتينا عبارتها كـ ١٠ ١٦٥ ٢٥٢
+ ماء وإذا ترك المزج المذكور شهراً في وعاء مسدود سدّاً هرمسبياً وانهمز
مرات كثيرة في تلك المدة تولد مادة عبارتها كـ ١٠ ١٦٥ ٢٥١

إذا فعل حامض كبريتيك ثقيل بالتريپين تولد مادة اخرى هيدراتية عبارتها
كـ ٢٠ ٢٢٥ ٢٥١

إذا استغيطر حامض كبريتيك ثقيل وزيت التريپتينا معاً تولد مادة سميت
فلوفينا. هو سيال لزج صافٍ مزرق

زيت التريپتينا كثير الاستعمال في صنعة الدهان لاجل نديب الزيوت
والمواد الراتنجية

ان عدة من الزيوت الطيارة منها زيت الليمون والمحبق والفلفل والكباب
والشربين وعشبة الدينار والكراوية والكزبرة والقرنفل والغار والبرطقال والبقدونس
والبراثي والطولو والسعتر والقلبرنانا والكالثيريا والالي عبارتها مثل عبارة زيت
التريپتينا اي كـ ١٠ ١٦٥

مواد هيدروكلورية عبارتها كـ ٢٥ ن - ٦

هذه الرتبة قد سميت الرتبة العطرية لانها حاوية الزيوت العطرية مثل زيت
اللوز المر والكهون والقرفة الخ
بتزين - كـ ٦٥٦ - يستحضر باستغيطار حامض بترويك مع ثلاثة امثال
وزناً من الكلس الهيدراتي وللنجارة يستخلص من المواد الباقية بعد استغيطار غاز
الضوء من الفحم الحجري

هو سيال لا لون له ذورائحة حريفة مقبولة لا يذوب في الماء و يذوب في
الكحول ثقله النوعي ٠٠٨٨٥ وهو يذوب الزيوت والمواد الدهنية

طواوين - كر ٧٥٨ - هو من المواد الصاعدة عند استقطار بلم طولى
- هو سيال لا لون له يغلي عند ٣٢٨°ف - ١٢٠°س

مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن - ٨

فنيل او فنلين كر ٦٥٤ وسياتي ذكره

سنامين كر ٨٥٨ - يُستخضر باستقطار حامض سناميك وهو من الدارصيني

واربعة اجزاء أكسيد الباريوم

حامض سناميك + أكسيد الباريوم - سنامين + كربونات الباريوم

كر ٩٨٥ + با ١ - كر ٨٥٨ + كر با ٣

مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن - ١٠

لم يدرس من هذه الرتبة غير مادة واحدة كر ٢٦٥٤٢ - تُستخضر بنزع

بعض الهيدروجين من الخولسترين كر ٥٢٥٤٤٢

مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن - ١٢

منها نفتالين و طلائفة - اما الفثالين فيُستخضر من قطران غاز الفحم وهو

جامد ذورائحة شبيهة براحة النرجس. يَصهر عند ١٧٦°ف - ٨٠°س اذا اشعل

يلهب بلهب احمر كثير الدخان. لا يذوب في الماء البارد و يذوب قليلاً في الماء

السخن و يذوب في الكحول

مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن - ١٦

من هذه الرتبة سنلين كر ١٤٥١٢٥

الفصل الرابع

كل مادة هيدروكربونية اذا خسرت جوهرًا او جوهرين او اي عدد كان

من جواهر هيدروجينها تصير اصولاً ذات جوهر واحد او ذات جوهرين او

ذات ثلاثة جواهر الخ فلندرس اولاً الاصول الحرة وثانياً ما يتنج منها اية

هيدراتياتها المعروفة بانواع الكحول

الاصول الحرة

هي الاصول التي يمكن استفرادها مع انها في الطبيعة لا توجد غير مركبة وهي على رتبين

الرتبة الاولى	الرتبة الاولى
دبسيل كـ ١٠ ٢١	مثيل كـ ٢٥
انديسيل كـ ١١ ٢٣	اثيل كـ ٢ ٥٥
بيديسيل كـ ١٢ ٢٥	پروپيل كـ ٢ ٧٥
تريديسيل كـ ١٢ ٢٧	بوتيل كـ ٤ ٢٥
تتراديسيل كـ ١٤ ٢٩	اميل كـ ٥ ١١
پنتاديسيل كـ ١٥ ٢١	هكسيل كـ ٦ ١٢
هكساديسيل كـ ١٦ ٢٣	هينيل كـ ٧ ١٥
سبسيل كـ ٢٧ ٥٥	اكتيل كـ ٨ ١٧
ميريسيل كـ ٢٠ ٦١	نونيل كـ ٩ ١٩

الرتبة الثانية	الرتبة الثانية
اكريليل كـ ٨ ٩	فينيل كـ ٦ ٥٥
كوميل كـ ١٠ ١٢	بنزيل كـ ٧ ٢٥
	طويليل كـ ٨ ٩

وهي جميعها ذوات جوهر واحد

مثيل كـ ٥ م - اذا استقطر خشب جاف يصعد سبال شبيه بالكحول سمي روح الخشب عبارة كـ ٤ فهو هيدريد اصل عبارته كـ ٥ م
كلوريد المثيل كـ ٥ م كل - يستخلص باحماة جزءين من ملح الطعام وجزء واحد من روح الخشب المشار اليه و ٣ اجزاء حامض كبريتيك ثقيل . هو غاز يجمع فوق ماء اذ يدوب في الماء قليلاً لالون له ذورائحة خصوصية وطعم حلو ثقلة النوعي ١٩٢١

بوديد المتبل كره م ي - يستخضر باستفطار جزء من الفسفور و ٨ اجزاء
بود و ١٢ او ١٥ جزءا من روح الخشب - هو سيال لا يذوب في الماء لا لون
له ثقله النوعي ٢٢٣٧

پروپيل كره م ٧ - يستخضر من الكحول پروپيلي وسباتي ذكره
بوتيل كره م ٦ - يستخلص من الكحول بوتيلي - هو سيال طيار اخف من
الماء - بعرض الكحول بوتيلي كره م ١٠ على كلوريد الزنك فينولد جوهر ماء
ويحول الى كره م ٦
كلوريد البوتيل كره م ٦ - هو سيال حاد يغلي عند ١٥٨°ف -

٧٠س

بروميد البوتيل كره م ٦ ب - يغلي عند ١٩٢°ف - ٨٩°س
بوديد البوتيل كره م ٦ ي - يغلي عند ٢٥٠°ف - ١٢١°س
اميل قد مضى ذكره وبقية هذه المواد سوف تذكر مع مركباتها

الفصل الخامس

الكحولات

هي مواد تتولد من هيدروكريد اصلي باضافة هيدراكسيل عوضاً عن
الهيدروجين وحدة مثال ذلك كره م ٥ ه ائيل و كره م ٥ ه هيدريد الاثيل فيصير
كره م ٥ ه ا هيدرات الاثيل او الكحول
اذا وُضع عوضاً عن ه جوهر هيدراكسيل واحد سمي الكحول الناتج ذا
جوهر واحد او جوهراين فذا جوهريين او ثلاثة جواهر وفس على ذلك وقد
عرفت انواع الكحول ذوات ستة جواهر

انواع الكحول ذوات جوهر واحد

هي التي فيها جوهر واحد من الهيدروجين يحول الهيدروكريد الى الكحول

بمساعدة الكجين كما رأيت وإذا عُوِضَ عن هذا الجوهـر الواحد بالاصل الهيدروكريد نفسـه فينولد ايـنـر حـفـيـنـي مـثـال ذلك كـر ٢٠٥ - ايثـلـا و كـر ٢٠٥

١٥ - الكحولـا . عُوِضَ عن ٥ بالاصل فلنا كـر ٢٠٥ } ١ - ايتـر واذـا عُوِضَ
 عن ٥ باصل الكحول آخر كما لو عُوِضَ عن ٥ في المـثـال المـذـكـور بمـثـل اي

كـر ٢٠٥ } ا فلنا ايتـر مـزـوج واذـا عُوِضَ عن ٥ باصل حـامـض لـنا ايتـر مـركـب
 كـر ٢٠٥

مـثـالـه كـر ٢٠٥ - الكحولـا عُوِضَ عن ٥ بالحامض المـخـلـيـك اي (كـر ٢٠٥ ا) ١٥

كـر ٢٠٥ } ١ - خـلـات الـايتـل و ٢٠٥ ا و هو ايتـر مـركـب و هـذه الـانـواع
 كـر ٢٠٥

من الكحول قد تُخـسـر ٥ وتـعـوض عنها بالبروم او اليود او الكلور او الفلور
 فينولد انواع ايتـر بـسـيـط فيصـح القـول بان الكحولـا ما انما هو هيدرات هيدروكريد
 ما وان ايتـرـا ما هو هيدروكريد ما بعد نزع بعض هيدروجينه او غير هيدريد
 الهيدروكريد والايـنـر المـزـوج هو غير هيدريد مزدوج وان ايتـرـا بـسـيـطـا مـلـح
 ها لو يدي للهيدروكريد والايـنـر المـركـب مـلـح اكـجـيـنـي للهيدروكريد

انواع الكحول ذوات الجوهـر الواحد تُقسـم الى اولية وثانوية وثالثية الى آخـر
 حسب كـيـفـيـة تـركـيـب جـواـهـر كـر بـونـها بـعضـها مـع بـعض اما الـاـولـيـة فـي الـتي فـيـها زبد
 ها الى الـاصـل اي كـر ٢٠٥ - الكحول ايتـل و كـر ٢٠٥ - الكحول پـرـويـل
 اما الـثـانـويـة فـي الـاـولـيـة الـتي فـيـها عُوِضَ عن ٥ بالاصل مـثـل كـر ٢٠٥ والثـالثـيـة
 هي الـتي فـيـها عُوِضَ عن جـوهـر ي ٥ بجـوهـر ي مـثـل ولا بـعـرف الى الـآن غـيـر هـذه
 الـاقـسـام الـثـلـاثـة واسـمـيـها الـاـولـيـة

الكحولات اولية ذوات الجوهـر الواحد

هذه الانواع تُسـخـصـر بفـعل الكلور او البروم بالهيدروكريد فينولد كلوريد
 او بروميد ثم بـعـرض هذا الاخـير على خـلـات الفـضة او خـلـات الـپـوتـاسـيـوم فينولد
 خـلـات الهيدروكريد ثم بـعـرض الخـلـات على پوتاسا فينولد خـلـات الـپـوتـاسـا و الكحول

الهيدروكربيد مثال ذلك

كره٤ هيدريد المثيل + كل كل - كل حامض هيدروكلوريك + كره٣
 كل كلوريد المثيل ثم كره٣ كل + (كره٣ م١) فض اخلات الفضة - (كره٣ م١)
 (كره٣ م١) اخلات المثيل + فض كل كلوريد الفضة ثم (كره٣ م١) (كره٣ م١)
 (كره٣ م١) + پ١ ه١ يوتاسا - (كره٣ م١) پ١ اخلات اليوناسيوم + (كره٣ م١)
 ه١ الكحول مثيلي

وتستخر ايضا بطرق اخرلا نعرض لذكرها هنا

من خصائص هذه الانواع من الالكحول

- (١) انه اذا عرضت في منها على قاعل مأكسيد يمكنها ان تخسر جوهري هيدروجين بلا تعويض عنها فتسمى المادة الناتجة الذهبيا ويمكنها ان تبدل ٢ م١ بجوهر اكبجين فنصير حوامض مثال الاول ٢ (كره٣ م١) الكحول + ٢ م١ - ٢ م١ (كره٣ م١) ماء + ٢ م١ (كره٣ م١) ومثال الثاني كره٣ م١ الكحول + ٢ م١ - ٢ م١ ماء + (كره٣ م١) حامض خليك
- (٢) اذا عرضت على ما يتربك مع هيدروجين نصير هيدروكربيدا مثال ذلك (كره٣ م١) الكحول - ٢ م١ ماء + كره٣ م١ اثيلين وجوهر الكحول نستطيع ان نخسرا (كره٣ م١) فنتحول الى اثير حقيقي مثال ذلك ٢ (كره٣ م١) - ٢ م١ ماء + (كره٣ م١) اثير
- (٣) اذا فعل بالالكحول من هذا النوع كلوريد الفسفور او بروميد او بوديد بخرس ١ م١ فنتحول الى كلوريد الاصل ويتكون حامض فسفوريك او بروميك الخ وحامض هيدروكلوريك مثال ذلك ٤ (كره٣ م١) الكحول + ف كل ه١ كلوريد الفسفور الاعلى - ٤ (كره٣ م١) كل (كلوريد الاثيل + ه١ كل حامض هيدروكلوريك + (ف١ م١) حامض فسفوريك

- (٤) اذا فعل بها حامض على حرارة بالقلب كنفل الحامض يحصل حل وتركيب فينولد ماء واثير مركب مثال ذلك (كره٣ م١) الكحول + (كره٣ م١) (كره٣ م١) حامض خليك - (كره٣ م١) اثير خليك اي اخلات الاثيل + ١ م١ ماء
- (٥) اما فعل الفلويات بهذا النوع من الالكحول فيرى من فعل اليوتاسا

الكاوي بها فيتولد هيدروجين وملح بوتاسي من جنس الحامض الذي يوافق شكل الكحول مثال ذلك (كـ ١٦٥) الكحول + پ ا ه بوتاسا - (كـ ٥٥) ٢

(٦) اذا فعل بها الكلور او البروم تخسر جوهر هيدروجين بلا تعويض عنها ثم يعوض عن بقية الهيدروجين بهاتين المادتين وقد يعوض عن كل الهيدروجين الباقي ما عدا الجوهر المخصوصي المختص بالكحول مثال ذلك

(كـ ١٦٥) الكحول + ٤ (كل) كلور - ٥ (كل ه) حامض هيدروكلوريك + (كـ ٥٥ كل م) كلورال

(٧) المعادن الفلوية اذا فعلت بانواع الكحول ذوات جوهر واحد تقلت هيدروجيناً ونخل موضعة مثال ذلك (كـ ١٦٥) الكحول + پ يوناسيوم - ٢ (كـ ٥٥ پ ا) ايثلات اليوناسيوم + ٥٥

(٨) بعض هذه الكحولات اذا اصابها هيدروجين في حال التولد تتحد معه وتتحول الى الكحول آخر هيدروجينة اكثر من هيدروجين الاول . مثال ذلك (كـ ١٦٥) الكحول اليبي + ٥٥ - (كـ ١٨٥) الكحول يروپلي

انواع اثير من الكحولات اولية

قد تقدم ان الاثيرات هي مواد حاصلة من التعويض عن جوهر الهيدروجين المخصوصي في الكحول باصل هيدروكربولي او حامضي او بالتعويض عن هيدراكسيل الكحول بمادة هالو يديية من الشبيهة بالمعدنيات وهي اذ ذاك فسمان الاول ذوات اصول حامضة والثاني ذوات اصول غير حامضة

اما الاثيرات ذوات الاصول الحامضة فهي نوعان بسيطة ومركبة اما البسيطة فتستخرج بفعل الحوامض الهيدروجينية للكلور والبروم الخ بالكحول او بعرضه على كلوريد الفسفور او بروميد او يوديد او بالتعويض عن هيدروجين الهيدروكربيد باليود او الكلور الخ ومن خصائص هذه الاثيرات (١) اذا عرضت على الزنك يتكون ملح زنك هالو يدي ومركب من الزنك

والاصل الاكحول فان بوديد الاثيل مع زنك يكون بوديد الزنك وزنك اثيل المسمى ايضا اثيلد الزنك (زن) (ك_٢ ٥٠) وهذا الاخير اذا اضيف اليه شيء من الاثير نفسه يولد ملحاً هلويدياً وهيدروكريداً اي زن (ك_٢ ٥٠) زنك اثيل + (ك_٢ ٥٠ ي) بوديد الاثيل - زن يي_٢ بوديد الزنك + ك_٢ ٥٠

(٢) اذا فعل بها ماء وزنك على ٢٠٠°س يتولد الهيدروكريدي الاصلي للرتبة
 (٣) اذا فعل بها املاح الفضة او اليوتاسيوم يحصل حل وتوكمب فيتولد ملح هالويدي للمعدن المستعمل واثير مركب مثال ذلك
 (ك_٢ ٥٠ كل) كلوريد الاثيل + (ك_٢ ٥٠ ا) (فض ا) خلاص الفضة - كل
 فض كلوريد الفضة + (ك_٢ ٥٠ ا) (ك_٢ ٥٠ ا) خلاص الاثيل
 اما الاثيرات المركبة فنستحضر على طرف شتي منها

(١) يُزَجَّج الاكحول بحامض فان كان الحامض ثقيلاً يتم العمل على الحرارة الاعتيادية والأفجج المزيج في انابيب مغمومة على حرارة بالقلب كتفل الحامض
 (٢) بفعل ملح فضي على اثير بسيط للاكحول المطلوب اثير مركب منه
 مثالة (ك_٢ ٧٥ كل) كلوريد البنزيل + (ك_٢ ٥٠ ا) (فض ا) خلاص الفضة - فض كل كلوريد الفضة + (ك_٢ ٧٥ ا) (ك_٢ ٥٠ ا) خلاص البنزيل
 (٣) بفعل حامض غير هيدراتي بالاكحول او باثير بسيط مثال الاول
 فعل حامض خليك غير هيدراتي بالاكحول فيتولد خلاص الاثيل ومثال الثاني
 فعل حامض كبريتيك غير هيدراتي باثير (ك_٢ ٥٠) (ك_٢ ٥٠ ا) فيتولد
 كبرينات الاثيل المتعادل

من خصائص الاثيرات المركبة انها اذا عُرِضت على القواعد يتولد ملح معدني وترجع الكحولاً مثالة (ك_٢ ٥٠ ا) (ك_٢ ٥٠ ا) اثير خليك + پ ا ٥ يوتاسا - (ك_٢ ٥٠ ا) پ اخلاص اليوتاسيوم + (ك_٢ ٥٠ ا) الكحول
 اما القسم الثاني اي اثيرات ليست فيها اصول حامضة ففيها اصلان الكوليان متحذان بواسطة اكسيجين فان كان كل واحد من الاصلين مثل الاخر فالايثير حقيقي والافمزوج

الايثيرات الحقيقية تُستحضر على طرق شتى منها

(١) باحماة الكحول مع مواد لها شراة للماء مثل كلوريد الزنك فنجد جوهرا
ماديا من الكحول وتخرسان جوهراً مادياً من الماء فيتكون ايثير مثالة ٢ (كـ ٢
١٦٥) الكحول - { كـ ٢ ٥٥
كـ ٢ ٥٥

لا شراة لها للماء غير انها تحرك المحل والتركيب في الاكحول منها بوديد الزريق
(٢) بفعل حامض ثفيل بالكحول مثل فعل الحامض الكبريتيك به . اما

الايثيرات الممزوجة فتستحضر بفعل حامض ثفيل على مزيج الكولين
تسمية الايثيرات - الايثيرات الحقيقية هي اكسيد الاصول الاكحولية فنقول
اكسيد الاميل او ايثير اميليك واكسيد المثيل او ايثير مثيليك وفس على ذلك
اما الايثيرات الممزوجة فتسميتها بلفظة مركبة من اسم الاصلين كايثير اثيل اميليك
او اكسيد الاثيل والاميل وفس على ذلك

اما الاكحولات الاولية ذوات الجوهرة الواحد المعروفة فهي هذه

(١) الكحولات من عبارة كـ ٢ ن + ٢

الكحول مثيل او هيدرات المثيل كـ ٤ ١

: اثيل وهو الكحول اعتيادي او هيدرات الاثيل كـ ٢ ٦٥

: پروپيل او هيدرات البروپيل كـ ٢ ٨٥

: بوتيل : : البوتيل كـ ٤ ١٠٥

: اميل : : الاميل كـ ٥ ١٢٥

: هكسيل : : الهكسيل كـ ٦ ١٤٥ ^{ويسمى الكحول كـ ٦ ١٤٥}

: هپتيل : : الهپتيل كـ ٧ ١٦٥

: اكتيل : : الاكتيل كـ ٨ ١٨٥

: سئيل : : السئيل كـ ١٦ ٢٤٥

: سبريل : : السبريل كـ ٢٧ ٥٦٥

: مريسيل : : المريسيل كـ ٣٠ ٦٢٥

(٢) الكحولات من عبارة كـ ٢ ن - ١

الكحول بنزبل او هيدرات البنزبل كـ ١٠٧
 : طولول : : الطولول كـ ١٠٥
 : كوميل : : الكوميل كـ ١٤٥
 : سيكوسريل : : السيكوسريل كـ ١٨٥

(٣) الكحولات من عبارة كرن ٢٥ ن ١

الكحول استيلين كـ ٤٥٢ الكحول اليل كـ ٦٥٢

(٤) الكحولات من عبارة كرن ٢٥ ن ٢

الكحول كافوريك او كافور بورنيو كـ ١٠٥١٨

(٥) الكحولات من عبارة كرن ٢٥ ن ٨

الكحول سناميك او الكحول دارصيني كـ ١٠٥٩

: خولسترين : كـ ٤٤٥٢٢

في اشهر الانكحولات الاولية ذوات الجواهر الواحد

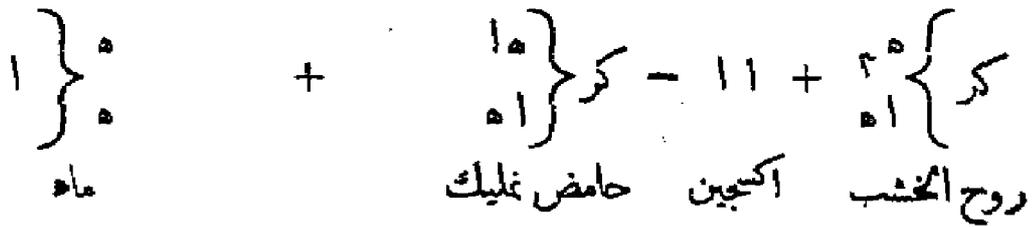
الكحول منيل او اكسيد المنيل او روح الخشب كـ ٢٥١ {
 ٢٥١ يسفخر باستقطار

خشب باس فجمع سيال فيه هذه المادة وحامض خليك وماء ومواد اخرو يستفرد
 باستقطار هذا السيال ايضاً وتوقف العمل عند استقطار نحو عشره ثم
 يضاف الى المستقطر كلس كاو ويصفي السيال عن الزيت العائم على وجهه وعن
 العكر الراسب ويضاف اليه كلوريد الكلسيوم ويستقطر ايضاً فتصعد السيات
 غير روح الخشب الذي يبقى متخذاً مع كلوريد الكلسيوم ثم يجرى مع ماء فينسخ المركب
 ويصعد روح الخشب وحده وان بقي فيه قليل ماء يتزع باضافة كلس كاو اليه

صفاته - هو سيال لالون له ذو طعم حريف ثقلة النوعي ١٢٦٨ عند ٦٨

ف - ٢٠ س بغلي عند ١٥٢ ف - ٦٦٦ س ينتزع مع ماء بدوب الزيوت الطيارة
 والرائجات مثل الكحول وقد يوفد في السرج عوضاً عن الكحول بدوب باريتا كاوياً
 وپوتاسا وكلوريد الكلسيوم. اذا اُلقي على رلاتين اسود مع وصول هواه قابل اليه

يتأكسد ويتحول الى حامض ثنيليك هكذا



مع كلوريد الكلس يتحول الى كلوروفورم واذا ذُوب فيه پوتاسا ثم اضيف اليه بروم او يود يتولد بروموفورم ويودوفورم

أكسيد المثيل $\left. \begin{array}{l} \text{كر}^{25} \\ \text{كر}^{25} \end{array} \right\}$ اثير روح الخشب - هو غاز يتولد اذا اُحي مزيج

من روح الخشب وحامض كبريتيك

كبريتات أكسيد المثيل - يُستحضر باستفطار جزء من روح الخشب مع ٨ او ١٠ اجزاء حامض كبريتيك ثقيل - هو سيال زيتي لا لون له ذورائحة كرائحة الثوم ثقلة النوعي ١٢٢٤ بجلي عند ٢٧٨°ف - ١٨٧°س اذا اُحي مع كلوريد الصوديوم يتولد كبريتات الصوديوم وكلوريد المثيل ومع سيانيد الزئبق يتولد كبريتات الزئبق وسيانيد المثيل ومع نترات الصودا يتولد كبريتات الصودا ونترات المثيل

نترات أكسيد المثيل - لا لون له ثقلة النوعي ١٢١٨٢ بشعل بلهب اصفر - ثقل بخاره النوعي ٢٦٤ وهو شديد التفرقع . الپوتاسا يحولة الى نترات الپوتاسا وروح الخشب

اكسالات أكسيد المثيل - يتولد باستفطار اجزاء متفائلة من حامض اكساليك وروح الخشب وحامض كبريتيك . هو على هيئة بلورات معينة تذوب عند ١٢٤°ف - ٥١°س وتغلي عند ٢٢٢°ف - ١٦١°س تذوب في الكحول . اما الماء فيجلبها الى حامض اكساليك وروح الخشب

خالات أكسيد المثيل يتولد باستفطار جزئين من روح الخشب وجزء من حامض خليك قابل التبلور وجزء من الحامض الكبريتيك . يشبه الايثير الخليك

كلوروفورم كره ب

هو كلوريد الميثيل مكلور مرتين ويُستحضر باضافة عشرة اجزاء وزناً من كلوريد الكلس الى ٢ اجزاء كلس راو و ٦٠ جزءاً ماء وجزئين الكحولاً اما الاصناف الاوّل فنوضع في انبيق كبير ثم يضاف اليها الكحول بعد احمائه الى ٨٥°س ثم يحمى الكل سريعاً فيستفطر سيال يفصل الى طبقتين العليا ماء والسفلى كلوروفورم مزوج مع الكحول وكلور فتستفرد الطبقة السفلى وتغسل بماء لاجل ازالة الكحول ثم يذوّب كربونات البوتاسيوم لاجل ازالة الكلور ثم يضاف اليه كلوريد الكلسيوم ويُستفطر. اذا استعمل روح الخشب او اسينون عوضاً عن الكحول صرف يخالط الكلوروفورم مادة زينية مع كلور واذا وُضع منه قليل على قماش وتُرك حتى يجف نفى رائحة في القماش والامر ليس كذلك اذا استعمل الكحول صرف

صفاته - هو سيال صافٍ لا لون له حلو المذاق حاد ثقله النوعي ١٤٩١ يغلي عند ١٤١°ف - ٦١°س ثقل بخاره النوعي ٤٢٠ يشعل بلهب مخضر. لا يذوب في ماء واذا خالطه الكحول يكتشف بالماء اذ يتكسر الماء حينئذٍ ويصير مثل اللبن ويكتشف ايضاً باللون الاخضر المتولد مع حامض كبريتيك ولي كرومات البوتاسا

من خصائص الكلوروفورم تذويب مواد كثيرة الكربون مثل كاوتشوك . اذا تنفس بزييل المحماس وتنع غيبوبة ويظهر في البول ويكتشف كما يكتشف عن السكر في البول اي بواسطة بكتريئات الخماس وسيال البوتاسا . يكتشف عن الكلوروفورم في البول بامراره في فيه ثم يمر هذا الهواء في انبوبة صينية مخنقة ثم في انبوية ليبلغ فيها مذوب نيترات الفضة فيرسب كلوريد الفضة

بروموفورم كره ب - يُستحضر بفعل بوتاسا وبروم بروم الخشب او بالكحول او باسينون - يذوّب جزء من البوتاسا في جزء من روح الخشب ويضاف اليه من البروم ما يكفي لاجل تلوين السيلال فيرسب البروموفورم ثم يفسل ويجف بكلوريد الكلسيوم ثم يُستفطر

صفاته - هو سيال صاف ثقلة النوعي ٢٠١٢ ذو رائحة مقبولة وطعم حلو
 يذوب في الماء قليلاً ويزوب في الكحول واثير والزيت الطيارة
 بودوفورم كره ي م - يُستحضر بتذويب جزئين من كربونات الصودا
 المبلور في ١٠ اجزاء ماء ثم يضاف اليها جزء من الكحول ثم يُحمى الى ٦٠ او ٨٠ س
 ويضاف اليه جزء من اليود شيئاً فشيئاً فيرسب اليودوفورم ويُستفرد بالترشيح
 صفاته - هو على هيئة قشور صفر دهنية تحت اللس ثقلة النوعي ٢ لا يذوب
 في ماء ويزوب في الكحول وفي الزيت واثير

الكحول اثيل او الكحول اعنيادي كره ٢٠٥

استحضاره - اذا ذُوب سكر في ماء صرف وحفظ المذوّب من مخالطة
 مواد ازوتية فاسدة يبقى على حاله واذا اصابته مواد ازوتية قابلة للفساد مثل دم
 فاسد او زلال او عصيدة من دقيق وماء او خمير الخبز او الخمير الراسب من
 البيرا في حال الاختار ياخذ المذوّب مختم فيخول السكر اولاً الى كلوكوس
 ولقولوس ثم يخول هذان الى حامض كربونيك والكحول والكحول پرو بيل والكحول
 بوتيل والكحول اميل وكليسرين وحامض كهربائية ومواد اخر ومعنى انتهى الاختار
 وراق السيال يُستفطر منه الكحول وكل مادة فيها سكر او عناصر السكر اي مواد
 نشاوية هي قابلة لهذا الاختار. اما المستعمل غالباً لهذه الغاية فهو خر العنب او خر
 جذور الشندور او مخمر الشعير او البطاطا او الرز ثم تُستفطر السائلات الناتجة
 فيصعد الالكحول اولاً ثم يُستفطر ايضاً وبذلك يبقى فيه جزءان من الماء للمئة ولا
 يُستخلص منها بالاستفطار بل يضاف اليه كلس ويوضع في انبيق وتُسد جميع منافذه
 ٢٤ ساعة فينجد مع الكلس ثم يستفطر وان لم يكن حينئذ غير هيدراتي تماماً يضاف اليه
 باريتا غير هيدراتي ويترك ٤٤ ساعة ثم يُستفطر ايضاً ويتمنح باضافة كربونات النحاس
 اليه بعد طرد ماء التبلور منه بالحرارة فان كان غير هيدراتي يبقى صافياً لا لون
 له وان كان فيه ماء يذوّب بعض الكربونات فيزرق

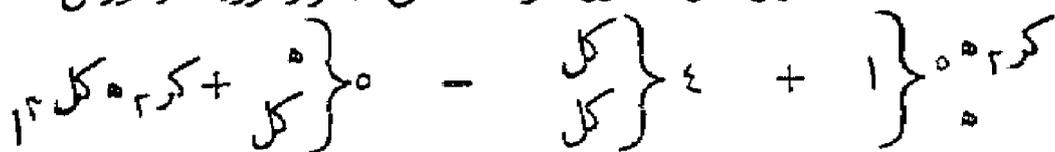
صفاته - الكحول صرف هو سيال صاف لا لون له طيار ذو رائحة مقبولة ثقلة

النوعي على ٦٠°ف - ٧٩٢. ثقل بخاره النوعي ٦١٢° اشعل بلبب ازرق ضعيف بغلي عند ١٧٣°ف - ٧٨٤°س لم يتمكن من تجميده بدوب مواد كثيرة آية وغير آية يتركب مع الماء فتظهر حرارة وتقلص معظمها اذا اضيف ١١٦ جزءا من الماء الى ١٠٠ جزء من الكحول

اذا اضيف حامض كروميك الى الكحول يتأكسد بسرعة فيشعل
الپلانين الاسود يحول الكحول الى حامض خليك هكذا



اذا اصاب الكحول صرف كنورا بنولد حامض هيدر وكلوريك وكلورال

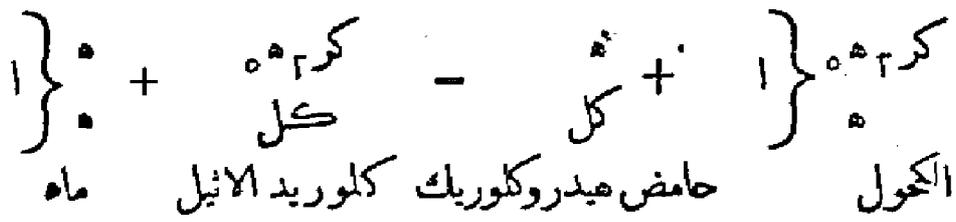


الكحول كلور حامض هيدر وكلوريك كلورال

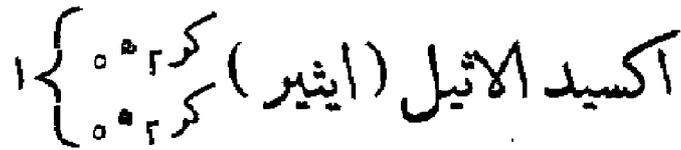
الكحول التجارة على درجات مختلفة من الثقل النوعي حسب مقدار الماء الذي يخاطة فالمعروف بروح التبذ او السبيرتو ثقله النوعي على ٦٠°ف - ١٥٦٥°س هو ٩١٨٨. وفيه ٤٩ ١/٢ من الكحول لكل مئة جزء منه وما سمي سبيرتو منبلي هو مزيج فيه ٩٠ جزء الكحول و ١٠ اجزاء روح الخشب

ان فعل انواع الخمور وقوتها المسكرة متوقفة على مقدار الكحول فيها فالخمور الحامضة الخفيفة فيها ٩ اجزاء الكحول للثة والشبانية فيها ما بين ٥ اجزاء و ١٥ جزء الكحول للثة والمديرا والفبرسة وما يشبهها فيها ١٨ و ٢٤ جزء الكحول للثة والبيرا فيها ١٠ اجزاء الكحول للثة والكونياك والروم والوجن فيها ما بين ٤٠ و ٥٠ جزء الكحول للثة ويختلف بعضها عن بعض بالعقاقير والمواد الملونة المضافة اليها او بالمواد المختمرة التي هي منها

في مدة اختبار عصير العنب اي السلاف ترسب مادة صلبة بلورية سميت اركولا في طرطرات الپوناسا وطرطرات الكلس مع مواد ملونة ومنه يستخلص حامض الطرطير وملح الطرطير للتجارة

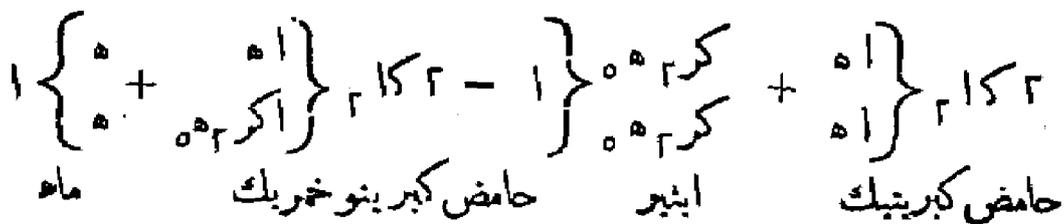


وقد سميت ايثيرا كلوريكا واثيرا يوديكا واثيرا بروميكا الخ



استحضاره - ضع في معوجة ٥ اجزاء الكحول على ٩٠ في المئة و ٩ اجزاء حامض كبريتيك ثقيل تا وصل المعوجة بمكثف ليغ شكل ٩٢ واحمها بحمام رملي فيصعد اثير ثم الكحول ثم ماء ثم يضاف اليه كلوريد الكالسيوم ويستفطر ثانية صفاته - هو سيال طيار لا لون له ذو طعم حاد في الاول ثم يشعر منه ببرد ثقلة النوعي ٠.٧٢٢ و ثقل بخاره النوعي ٢.٥٨٦ يغلي عند ٩٦ في - ٢٤٤.٥ س ويجمد عند - ٣١ س يشعل بلهب ابيض فينولد ماء وحامض كربونيك. بخاره يتفرق بشدة. يذوب الزيوت العطرية والراتنجيات والمواد الهيدروكربونية والدهنية و يذوب الكبريت والفسفور قليلاً اذا تنفس مقدار من بخاره يلقي في سبات وقتي مثل الكلوروفورم فيستعمل عوضاً عنه

الحامض الكبريتيك يذوب اثيراً فصيح المزيج ويحول الى حامض اثيل كبريتيك اي كبريتو خمريك الماضي ذكره هكذا



كبريتات اكسيد الاثيل - اثير كبريتيك - يستحضر بانفاذ بخار حامض كبريتيك غير هيدراتي في اثير صرف فينولد سيال زيتي ينفصل الى طبقتين في سفلاها حامض كبريتو خمريك ومواد اخروفي العليا كبريتات اكسيد الاثيل

وايثير فيستفرد بالاستقطار فيصعد الايثير ويبقى سيال صاف مائي هو كبرينات
اكسيد الاثيل

فضفات اكسيد الاثيل او ايثير فصفوريك - يُستخضر باحمااء قصفوخمرات
الرصاص

نيرات اكسيد الاثيل - ايثير نيتريك - يُستخضر باستقطار اوزان متائلة من
الكحول وحامض نيتريك مع اضافة قليل من نيرات الاوربا الى المزيج . هو
حلو المذاق ثفلة النوعي ١٢١٢

نيريت اكسيد الاثيل - يُستخضر باحمااء جزء من النشاء و ١٠ اجزاء من
الحامض النيتريك في انبيق فيتولد بخار حامض نيتروس فينثذ بانوبة في الكحول
مضاف اليه نصف وزنه ماء في قنينة ذات عنقين مغموسة في ماء بارد - هو
سيال مصفر ذو رائحة كرائحة التفاح بغلي عند ٦٢°ف - ١٦٦°س ثفلة النوعي
٢٤٢.

روح ملح البارود الحلو المستعمل في الطب هو نيريت اكسيد الاثيل مزوج
بألكهيد والكحول ومواد اخر. روح هفان هو هذا الروح بعد اضافة زيت الخمر
اليه

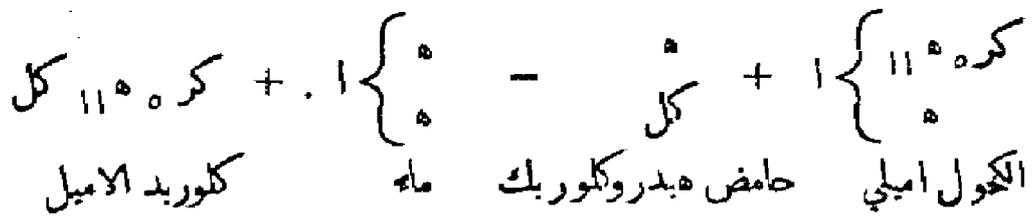
اكسالات اكسيد الاثيل - ايثير اكساليك - يُستخضر باستقطار ٤ اجزاء
ثالي اكسالات اليوتاسا و ٥ اجزاء حامض كبريتيك و ٤ اجزاء الكحول ثفيل -
هو سيال زبني لا لون له ذو رائحة عطرية ثفلة النوعي ١٢٠٩

زيت الخمر الثفيل . اذا مزج $\frac{1}{2}$ جزء حامض كبريتيك ثفيل و جزء الكحول
على ثقل نوعي ١٢٢٣ . واستقطر المزيج يصعد قليل من الايثير ثم يصعد سيال
زبني اصفر سمي زيت الخمر الثفيل - هو اثفل من الماء مخضر اللون اذا كان
صرفا ذوراثمة مثل رائحة النعنع يدوب في الكحول وايثير

الكحول اميلي كره ١١٥
٥

استخضاره - بعد استقطار اكثر الاكحول الاعتيادي حسب ما تقدم عن

سيال مخمر يبقى باقي يغلي على حرارة اعلى من درجة غليان الكحول اعبيادي فيو الكحول پروپيلي وبوتيلي وامبلي وهذا الاخير اكثر الثلاثة ويستفرد باستفطار كسري فالذي يصعد بين ١٢٨° او ١٢٢° من الكحول امبلي - بسى احيانا زيت فوسيل وقد تقدم ذكره صحيفة ٢٩٩ - بخاره حريف جدا. اذا وضعت منه نقطة على اللسان ينهيج سعال ودوار وغشيان وضعف الاطراف السفلى بمكث نحو ٢٤ ساعة وترياقه الامونيا. بواسطة الحوامض الهيدروجينية او الاكسجينية يخول الى ابهر هكذا



الكحولات ثانوية ذوات جوهر واحد

الى الآن لم يعرف غير الكحول واحد من هذه الرتبة وهو الكحول ايسوبروبيلي يتولد بعرض اسيتون على هيدروجين في حال التوليد هكذا

$$١٦.٥٢ + ٥٥ - ١٨.٥٢$$

اسيتون هيدروجين الكحول ايسوبروبيلي

الكحولات ثلاثية ذوات جوهر واحد

هي ثلاثة (١) الكحول بوتيلي كره ١٠.٥ - يستخلص بالاستفطار من زيت فوسيل البطاطا والشندور

وقد ذكر للهيدروكريد بوتيل كلوريد وبوديد وبروميد

(٢) الكحول مكسيل او كبرويك كره ١٤.٥٦ وهو موجود في الباقي بعد استفطار زيت فوسيل من عصير الصب

(٣) الكحول اكبل او كبريليك كره ١٨.٥٨ - يستخلص من زيت الخروع

الفصل السادس

الكحولات ذوات جوهرين او انواع الكحول

الكليكولات او انواع الكحول ذوات جوهرين تتولد من هيدروكريد
بالنعويض عن جوهر هيدروجين بجوهر هيدروكسيل مثال ذلك
كـ٢٥٢ هـ٢٥٢ ائيل كـ٢٥٢ (٥١) ائيل كـ٢٥٢
انواع الكليكول المعروفة الى الآن هي ستة كلها من عبارة كـ٢٥٢ ن ٢٥٢

- | | |
|------------|---------------------------------|
| كـ٢٥٢ ١٦٥٢ | (١) ائيل كـ٢٥٢ او كـ٢٥٢ اعتيادي |
| كـ٢٥٢ ١٨٥٢ | (٢) رويل كـ٢٥٢ |
| كـ٢٥٢ ١٠٥٢ | (٣) بوتيل كـ٢٥٢ |
| كـ٢٥٢ ١٢٥٢ | (٤) اميل كـ٢٥٢ |
| كـ٢٥٢ ١٤٥٢ | (٥) هكسيل كـ٢٥٢ |
| كـ٢٥٢ ١٨٥٢ | (٦) ائيل كـ٢٥٢ |
- وقد ذكر آخر عبارة عبارة هكسيل كـ٢٥٢ اي كـ٢٥٢ ١٤٥٢ مستخلص من
ايل وقد سمى بيناكون ولا يعلم عنه الا القليل

كـ٢٥٢ ١٦٥٢ - يُستحضر بفعل بوديد او بروميد الاثيلين بخلات
الفضة هكذا

كـ٢٥٢ ٤٥٢ ي ٢ + (كـ٢٥٢ ١٣٥٢ فض) - (كـ٢٥٢ ١٢٥٢) (كـ٢٥٢ ٤٥٢) + آفض ي
بوديد الاثيلين خلات الفضة بي خلات الاثيلين بوديد فضة

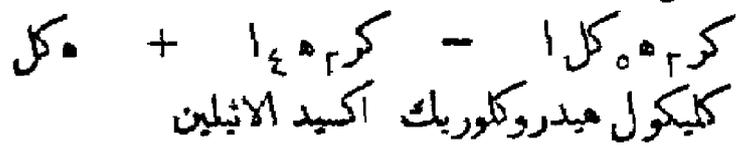
ثم (كـ٢٥٢ ١٢٥٢) (كـ٢٥٢ ٤٥٢) + (١٥٢) - (كـ٢٥٢ ١٣٥٢) (كـ٢٥٢ ١٢٥٢)
بي خلات الاثيلين هيدرات اليوتاسا خلات اليوتاسيوم

١٥٢ +
١٥٢ }
٤٥٢
كـ٢٥٢

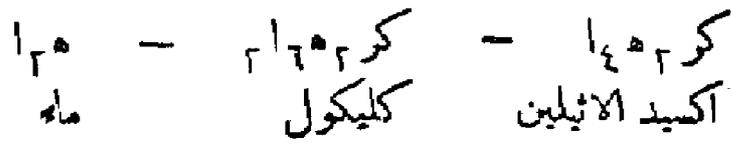
صفاته - هو سيال لا لون له ولا رائحة زهني حلو المذاق ينتج بالماء وبالكحول
ويذوب في ابشر قليلاً اذا اُحي مع حامض نيتريك اعتيادي ياخذ اُكسجيناً ويولد
حامضاً اُكسالياً الذي يتبلور عند ما يبرد السبال ويقلت هيدروجين هكذا



وإذا أُحْمِيَ مع يوناتا هيدراتي بتولد أكسالات اليوناتا وبقلت هيدروجين
أكسيد الاثيلين $\text{كربون } 14.5 - \text{أ}$ إذا أُتخذ غاز الحامض الهيدروكلوريك في
الكليكول يحل جوهر كلور محل جوهر هيدركسيل فيتولد كليكول هيدروكلوريك
ذو جوهر واحد أي من الكلور وهو متعادل ثم إذا أُتْفِيَ في هذا الاخير يوناتا
بزيادة وأُحْمِيَ في انبوبة يصعد غاز طيار جدًا قابل للاشتعال وفي البرد يتحول الى
سائل لا لون له هو أكسيد الاثيلين

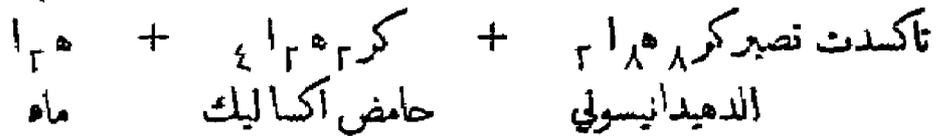


وهو يختلف عن الكليكول بخسارته عنصرَي الماء فقط



فاذا اضيف اليه ماء يتحول الى كليكول

الكحول ايسولي - ان في بزر الانيسون مادة عيارتها $\text{كربون } 125.1$ اذا



فاذا فعل به مذوّب يوناتا في الكحول يتحول الى الكحول ايسولي

الفصل السابع

في الكحولات ذوات ثلاثة جواهر اي انواع الكليسرين

يُعرَف من الكليسرين نوعان پرو بيل كليسرين $\text{كربون } 170.4$ وهو الكليسرين
الاعتيادي واميل كليسرين $\text{كربون } 130.4$ وهذا الاخير لا يُعرَف عنه الا القليل
وكل الكحول ذي ثلاثة جواهر مولد من هيدروكريد اصلي بالتعويض عن
ثلاثة جواهر هيدروجين بثلاثة جواهر هيدراكسيل

اما الكليسرين الاعتيادي فينولد في توليد صابون من مواد دهنية طبيعية التي هي انواع ايشير. كشفه شيل في سنة ١٧٩٩. يجمَع معاً زيت الزيتون او زيت آخر دهني واكسيد الرصاص الاول وماء فينولد صابون رصاصي غير قابل الذوبان ويبقى الكليسرين مع الماء فينثد فيه هيدروجين مكثرت لاجل ارساب الكبريت الذي يخاط الرصاص احياناً ثم يرفع عن فحم حيواني ويحْتَف في خلاء على حرارة الهواء الاعتيادية اما التجاري فيستحضر بانفاذ بخار الماء على حرارة عالية في مواد دهنية فيجمل الحامض الدهني والكليسرين الى قابلة موضوعة لاجل قبولها فينفرد الواحد عن الآخر في القابلة

صفاته - هو سيال زيتي لا لون له ثقلة النوعي ١٢٢٧ حلو المذاق يتزوج مع الماء. لا يخبث ولا يفعل في الالوان النباتية ولا يذوب في ايشير. اذا أُحي ينطَبِر بعضه ويسود بعضه ويتحول الى مادة حريفة جداً اخف من الماء طيارة سُميت اكرولين كرم هـ ١ وهو من انواع الدهيد

نيتروكليسرين او تري نيتروكليسرين كرم هـ (ن ا م ا م) - يستحضر باضافة كليسرين فطرة ففطرة الى مزيج من الحامض النيتريك والحامض الكبريتيك موضوعاً في ماء بارد ثم يضاف الى الكل ماء فيرست زيت اصفر لا يذوب في الماء بفرقع بشدة عظيمة جداً من اقل سبب وتارة من نفسه

في المواد الدهنية والزيوت الثابتة

المواد الدهنية الطبيعية هي ايشيرات كليسرينية منها ايشير الحامض الزيتيك والسيتريك والمرجريك والتخليك الخ وقد سُميت مواد دهنية متعادلة وتركيب الطبيعية منها كتركيب الصنعية منها والنباتية كالكحولانية

المواد الزيتية فسان طيارة وثابتة اما الطيارة فهي التي يمكن استنفطارها بدون ان تتغير اما الثابتة فلا تستنطّر واذا وضعت على قرطاس فالطيار ينزل اثره بعد حين والثابت بين اثره ولها لغة شديدة للاكسجين حتى تشعل احياناً من نفسها كما جرى في مفادير فطن وكمان مزينة ومكومة بعضها فوق بعض والزيوت التي تنصلب وتجف اذا عرّضت على الهواء سُميت زيوتاً جافة وهي المستعملة في صنعة الدهان منها زيت الكتان وزيت بزر الخشخاش وزيت الجوز

والتي تبقى لينة لزجة لا تصلح لذلك مثل زيت الزيتون وزيت النخل وكل
الزيوت الحيوانية

الزيوت الثابتة لها رائحة ضعيفة وطعم ضعيف لا تذوب في الماء وتذوب في
الكحول واليثير وفي الزيوت الطيارة وإذا مصّت أكسجيناً من الهواء تصبح حادة
وكلها تنفصل الى ثلاث مواد بالضغط او بالبرد او بها معا . اذا عرض زيت
الزيتون على 40° ف 45° س يرسب منه دهن جامد بلوري بنفرد بالترشيح
والضغط سمي مرجريتا من مشابهته بالؤلؤ والجزء السبالي سمي زينيتا . واذا ضغط
شمع او دهن بين صفايح قرطاس نشاش بمص المادة السبالة وتبقى مادة جامدة
مركبة من شممين جامدين الواحد شبيه بالمرجرين المذكور اتقا والثاني درجة
اصهاره اعلى من درجة اصهار الاخر فسمي ستيارينتا

اذا احميت مواد ذهبية او زينية ثابتة مع مذوبات قلوية تتحول الى صابون
وهو مادة لزجة تذوب في الماء واذا انحل الصابون بحامض ما ترمى المادة الذهبية
التي تركب منها قد تغيرت صفاتها فاذا اصبحت نحر اللتوس وتذوب في
الكحول سخن وتولد املاحا وايثيرا فمن الستيارين حامض ستياريك او شميك
ومن المرجرين حامض مرجريك ومن الزيتين حامض زينيك والدهن الحيواني
فيه مزيج من هذه الحوامض الثلاثة وفي تكوين الصابون يتولد ايضا الكليسرين
كما تقدم

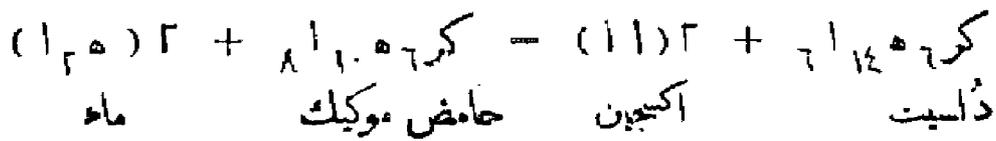
لاجل استخراج الستيارين الحيواني اصهر شم الضان في قينة واضف اليه
عدة امثاله وزنا من الايثير واترك الكل حتى يبرد فينبور الستيارين وينقى
المرجرين والزيتين ذاتيين . انقل المادة اللينة الى قطعة جوخ واضغطها بشدة
واذا اريد زيادة تنقيتها فنوئها في ايثير وبلورها ثانية فالستيارين ابيض اللون
قصف لا يذوب في الماء ويذوب قليلا في الكحول بارد ويذوب في ايثير سخن وهو
يصهر عند 130° ف 145° س

اذا تصوبن الستيارين يتولد كليسرين وحامض ستياريك وهذا الاخير
ينبلور عن الكحول سخن على هيئة ابربيض لا رائحة لها ولا طعم لا تذوب في الماء
وتذوب في الكحول وايثير

مَيْت - من اخص مواد هذه الرتبة الميث اوسكر المن كـ ٦١٤ هـ ٦١٤ -
هو موجود في انواع شتى من النبات وغالباً يُستخلص من المن بنقعهِ في الكحول
غالٍ ثم ترشيحهُ وهو سخن وتلوره وهو لا يفرق عن الكلوكوس الألبوهري
هيدروجين فان عبارة الكلوكوس هي كـ ٦١٣ هـ ٦١٣

صفاته - هو جامد بصهر بين ١٦٠° و ١٦٥° س يذوب في $\frac{1}{7}$ امثاله ماء
سخن وفي ٨٠ جزء الكحول بارد على نفل ٨٩ في المئة. اذا أُحيى الى نحو ٢٠٠ س
بغلي ويبقى أكثرهُ بدون تغير وبعضهُ يخسر ماءً ونحول الى ميثان هكذا كـ ٦١٤ هـ
٦١٤ ميث - ١٢٥ ماء + كـ ٦١٣ هـ ١٢٥ ميثان واذا أُحيى الى فوق ٢٠٠ س
يحترق ويبقى فحمٌ اما الميثان فعبارته الكورسيت والپينيت الماضي ذكرها
مَيْد كـ ٦١٥ هـ ١٠٤ - يشبه شراباً . هو حلو المذاق اولاً ثم مرّ يذوب في
الماء وفي الكحول

دُلسيت او دُلوكوس او دُلسين كـ ٦١٤ هـ ٦١٤ - في سنة ١٨٤٨ حضر الى
اوروپيا من جزيرة مدكاسكار بعض المجدور الدقاق مكسبة بلورات لم يُعلم نباتها ومن
هذه المواد استخرج دُلسيت اولاً بنقعها في ماء سخن ثم ترشيحهُ وتركهُ لكي يبرد
صفاته - هو حلو المذاق يذوب في الماء ولا يذوب في الكحول الاً قليلاً ولا
يخمر واذا تاكد بولد حامض موكيك او مخاطيك هكذا



انواع كلوكوس

هذه المواد عبارتها كـ ٦١٣ هـ ٦١٣ وانواعها المعروفة كثيرة منها
(١) كلوكوس اعتيادي المستخلص بتحويل نشاء كـ ٦١٥ هـ ١٠٤ الى هيدراته اي
كلوكوس كـ ٦١٣ هـ ٦١٣ بواسطة حوامض خفيفة او دباستاس اي الخمير الموجود
في مالت الماضي ذكرهُ وهذا الكلوكوس موجود ايضاً في العسل والسكر المفلوب
وسكر العنب وسكر الدبايت

- (٣) ملتوس — يختلف عن كلوكوس بفعله في النور فقط
 (٤) لؤلوس — هو موجود في سكر القصب المفلوب بالحوامض
 (٥) منبتوس — يستحضر بتأكسد منيت
 (٦) كلاكوس — يُستحضر بفعل حوامض بسكر اللبن
 (٧) انوسبت — يُستحضر من نسج عضلي
 (٨) صريين — يُستحضر من ثمر شجر الصربوس
 (٩) اوكالين — يُستحضر باختيار مانبوس
- انواع السكر في الكحولات كوكوسية. اما اينيرات انواع الكلوكوس فسميت
 كلوكوسيدات وهي كثيرة الوجود في النبات مثل امجداين من اللوز وسلسين من
 الصنصاف وتين من العنص الخ وسياتي ذكرها

كلوكوس ك_٦ ١٢٥ + ماء

هو سكر العنب وسكر العسل وينولد من سكر القصب ومن النشاء ومن
 السلولوس. اما من النشاء فيستحضر بفعل حامض كبريتيك بـ فيتم التخويل في نحو
 ٣٠ او ٤٠ دقيقة. يُغلى ماء فيه جزء حامض كبريتيك للمئة ثم يصب فيه شيئاً
 فشيئاً مزيج من الماء والنشاء مسخن الى ١٢٠°ف ويغلى الاول كل مدة اضافة
 النشاء اليه فيشعر برائحة خصوصية من قبل زيت فوسيل الذي ينولد ثم يصفى
 عنه الماء ويضاف اليه طباشير لاجل اشباع ما بقي من الحامض ثم يصفى ويجفف
 الى ان يصير ثقله النوعي ١.٢٨ واذا راق برسب كبريتات الكلس ثم بعد مدة
 يتبلور السكر. ويستعمل عوضاً عن النشاء سلولوس اي مادة الخشب. تُعرك
 جزءان من خرق الكتان في هاوون صيني مع ثلاثة اجزاء حامض كبريتيك
 وتُترك ٢٤ ساعة ثم يضاف اليه ماء ويغلى ٦ ساعات فيتولد سكر فينتفي كما تقدم.
 يدبر سطح تقطيب النور الى اليمين

سكر العنب او سكر النشاء او كلوكوس بذوب في الماء ولكن اقل من سكر
 القصب. اذا اضيف الى مذويه مذوب كبريتات النحاس ثم سيال الهوناتا بزيادة
 تولد أكسيد النحاس الاحمر

إذا أضيف مذوّب كلوكوس الى نينوات البزموت وأُحي بنولد راسب اسود
هو البزموت المعدني
إذا أُضيف مذوّبة الى مذوّب كلوريد الصوديوم وتُترك حتى يتبلور من
فسه يتكون بلورات مركبة من المادتين

لقولوس ك^٦ ١٢٥ ٦

هو موجود في قصب السكر المنقوب والعسل والسكر وفي عصير بعض الاثمار.
ذوّب عشرة اجزاء قصب سكر منقوب في ١٠٠ جزء ماء واضف الى المذوّب ٦
اجزاء كلس راو فيختثر بعد امدّة ثم اعصره فيبقى ملح اللقولوس مع كلس ويبقى
الكلوكوس ذاتياً في السبال فينصفى عنه. ذوب الملح في ماء وانقد في المذوّب حامضاً
كربونيكاً فترسب كوبونات الكلس . جفف السبال فيبقى اللقولوس - هو اشد
حلاوة من الكلوكوس يذوب في ماء وفي الكحول اعتيادي ويزوب قليلاً في الكحول
صرف. يجول سطح تطيب النور الى الشمال

مالنوس ك^٦ ١٢٥ ٦ - هو هيئة من هيئات كلوكوس بنولد اذا استخضر
كلوكوس بواسطة دياستاس ونشاء. يجول سطح تطيب النور الى اليمين ولكن
بقوة اشد من الكلوكوس ثلاث مرات وهو بالحقيقة حال الوتروبي للكلوكوس
كلالكنوس ك^٦ ١٢٥ ٦ - اذا اُغلي لكنوس مدّة مع حامض معدني خفيف
ينحول الى سكر آخر سريع الاختار سمي كلالكنوس ومن اخص صفاته انه اذا تأكسد
بواسطة حامض نيتريك يولد الحامض المويك اي المخاطيك

مينينوس ك^٦ ١٢٥ ٦ - اذا تأكسد منيت بواسطة يلاتين اسود يتولد حامض
مينينيك ونوع من السكر سريع الاختار لا يقبل التبلور ولا يفعل بالنور هو مينينوس
انوسيت. هو موجود في اكثر اجزاء الاجسام الحيوانية ويشبه السكر المستخلص
من اللويا غير الناضج

سكر القصب سكروس ك^{١٢} ١٢٥ ١١ - هو موجود في قصب السكر وجذر
الشندور والجزر وشجر الأكر ونبات الدخن ويُستخلص بعصر هذه المواد

وأضافة كلس الى عصبرها ثم اغلاؤه وتصفيته ثم تجفيف السبال فبتبلور السكر .
ثم بكرر بتذويبه وأضافة دم البقر والفحم الحيواني الى السبال ثم يرشح ويحفف
فيتبلور . اما السكر على هيئة بلورات كبار اي سكر النبات فيترك مذوبو بتبلور من
ذاته **فنيثا**

السكر القصي او السكروس يذوب في الماء ويذوب في الكحول قليل . يحول
سطح تقطيب النور الى اليمين . اذا أحي الى درجة عالية تتولد مواد حلوة سود
سميت كرامل وحامض كرامليك

سكر مقلوب - اذا أغلي سكر مع حامض خفيف ينقلب فعلة في النور
ولذلك سمي سكرًا مقلوبًا وهكذا اذا أغلي السكر مع كلوريد الكالسيوم او كلوريد
الامونيوم . اذا عرّض سكر على فعل خمير البيرة ينقلب اولاً ثم يختبر . وهو بالحقيقة
مزيج من الكلوكوس والثفلوس

اذا تاكد السكر القصي بتولد حامض أكساليك وحامض سكرليك وحامض
طرطريك

ملينوس كرز ١٢ ٥ ٢٢ ١١ + ٢ ماء - يُستخلص من من أستراليا بتذويبه
في ماء وترشح السبال عن فحم حيواني ثم بتبلور - يحول سطح تقطيب النور الى
اليمين . اذا أحي مع حامض نيتريك بتولد حامض أكساليك وحامض موكيك .
مع خمير البيرة يختبر ومتى تم الاختار تبقى في السبال مادة سكرية لا تقبل الاختار
سميت أفكاليين

ترحالوس كرز ١٢ ٥ ٢٢ ١١ + ٢ ماء - يُستخلص من المن التركي المعروف
بالترحالة . لا يختبر بسهولة حتى يفعل به حامض ماء خفيف
ميكوس كرز ١٢ ٥ ٢٢ ١١ - هو سكر يُستخلص من الاركوت اي الجوبدار
القطري

ملزبنوس كرز ١٢ ٥ ٢٢ ١١ - هو سكر يُستخلص من المن الموجود على نوع
من الارز

لكنوس - سكر اللبن - كرز ١٢ ٥ ٢٢ ١١ + ماء - يُستخلص من لبن
ذوات الاربع بتخثيره اولاً ثم يصفى عنه المصل ويغلى لاجل تخثير زلاله ثم يترشح

ويغلى حتى يقارب درجة التبلور ثم يعلق فيه قطع خشب فينبلور عليها السكر على هيئة بلورات بيض صلبة. يذوب في ستة اجزاء ماء ولا يذوب في الكحول واذا اُغلي مع حوامض خفاف يحول الى سكر النصب

سلولوس ك_٦ ١٠٥ هـ او لغنين - ان اوعية النبات ومادتها هي هاشمي سلولوسا او لغنين وهي المادة التي بها يمس النبات سيالاته ويحولها الى نفسه وينمو بها وتُرى خالصة في القطن والكتان والتنظيف ولب السيسان وفرطاس الارز - لا يذوب في الماء ولا في الكحول وليس فيه غذاء للحيوان . اذا فعل به حامض كبريتيك ثقيل يذوبه ثم اذا اُشبع الحامض باربنا وترشح ونجف تبق مادة قابلة الاختار شبيهة بالديكسترين الآتي ذكره وعلى ذلك فحول المخرق الى سكر

القطن البارودي . بيروكربيلين . اذا فعل حامض نتريك ثقيل بالسلولوس تتولد مواد نيتروسية عبارتها ك_٦ ١٠٥ ن (ن ا) ٥ ن ا هـ ن وهذه المواد شديدة التفرغ جداً واذا اصطنعت من القطن والحامض المذكور بتولد القطن البارودي امزج اوزاناً متائلة من الحامض النتريك الثقيل ثقلة النوعي ١٤٥ وانقل الحامض الكبريتيك . وفي ١٥ جزءاً من هذا المزج اغمس جزءاً من القطن المندوف واضغطه بمدقة هاون صيني وهو في الحامض ثم بعد خمس دقائق اقمه من الحامض بفضيب زجاج وارميه في مقدار جزيل من الماء وغير الماء مراراً حتى ينظف القطن من الحامض بحيث اذا وُضِع على فرطاس تموس لا يجمده . اعصره باليد على قدر الاسطوانة وافرشه في مكان مهوي لكي يجف لان ادناؤه من النار خطر

كلوديون . اذا ذوب اليروكربيلين في مزيج من ايثير والكحول ثم مد على سطح يتطير الايثير ويبقى غشاء رقيق وهو الكلوديون المستعمل في الفوتوكرافيا وفي الطب والمجراحة

اليروكربيلين مزيج من اللولوس الموزوت مرتين والموزوت ثلاث مرات هكذا ك_٦ ١٠٥ هـ سلولوس ك_٦ ١٠٥ (ن ا) ٢ هـ سلولوس موزوت مرتين و ك_٦ ١٠٥ (ن ا) ٢ هـ سلولوس موزوت ثلاث مرات

النشاء كرم ١.٥ اه

النشاء موجود بكثرة في الحبوب وفي بعض الاصول كالبطاطا وبعض
 الاخشاب كالصنوبر وبعض انواع النخل وأكثر استخراجه من المحنطة
 والبطاطا فيستحضر من البطاطا برصه وغسله على مصفاة فينزل النشاء مع الماء
 ومن دقيق المحنطة يوضع في قطعة قماش ثم عصره تحت الماء فالنشاء ينتج مع
 الماء ويبقى الغراء فتصنع منه ماكرونة وقمر مثله ويصنع ايضا من الذرة الصفراء ومن
 الارز ويستخرج من اصل نبات هندي فيعرف بالاروروت ومن لب نوع من
 النخل فيعرف بالسأكو ومن اصل نبات في امريكا الجنوبية فيعرف بالنايوكا
 اما الصمغ فهو نشاء اصول الصمغ الذكر ويستخرج ايضا من اصول الفلقاس
 واللوف واذا وضعت انواع النشاء هذه تحت الماكروسكوب يمتاز كل نوع بهيئة
 خصوصية ولكن جميعها متشابهة في خصائصها الكيميائية فكل نوع من النشاء لا
 يذوب في ماء بارد ولا في الكحول والماء الغالي يفسد عيشة فسمجاته فيخرج ما داخلها
 ويخرج مع الماء وسي حينئذ اميدى وهو كاشف عن البود والبود عنه بتكوينها
 ودور النشاء الازرق

دكستين - كرم ١.٥ اه - اذا اغلي النشاء في ماء مدة مع قليل حامض ما او
 اذا احي الى درجة ٣٠٠ ف تغير صفاته فيذوب في الماء البارد ولا يعود يكون
 لونا ازرق مع اليود فكأنه اكتسب بعض صفات الصمغ وسي حينئذ دكستينا
 ويستخلص باضافة كربونات الكلس الى السائل لاجل اشباع الحامض ثم يرشح ويجفف
 واذا اطيل الغليان بعض الساعات ينحول الدكستين الى سكر عني وهذا التحول
 اي تحويل النشاء الى دكستين والى سكر عني جار في البزور المفرخة وفي الازرار
 والروثوس والبصل يجعل نشاؤها قابل الذوبان في سائلها الباردة فيعين في
 نمو النبات وعلة هذا التحول هي خميرة ازوتية تكون في النبات المفرخ عند ابتداء
 افراخه سميت دباستاسا من لفظة يونانية معناها التفريق او الفصل ويمكن استخلاص
 هذه الخميرة من الشعير ببله ووضعه في موضع دافئ حتى يبتدى يفرخ ثم يجفف

لوقيف الاقراخ ويسمى حينئذ ملت فاذا انتقع في ماء على ٦٠ او ٨٠ ف ثم عصر وترشح العصير ثم احي الى نحو ١٢٠ ف ثم ترشح ايضا بيبي الدياتناس في العصير مع مواد اخروا اذا اضيف اليه الكحول صرف يرسب الدياتناس على هيئة مادة يضاء قطنية قابلة الذوبان في الماء غير قابلة الذوبان في الكحول وتركيبه غير معروف تماما وهو يحول النشاء الى دكسترين ثم الى سكر في بعض الدقائق على درجة ١٦٠ ف وجزء منه يحول ٢٠٠٠ جزء من النشاء

اذا احي النشاء في فرن الى ٤٠٠ ف يحول اكثره الى دكسترين فيقبل الذوبان في ماء ويستعمل في طبع الاقمشة القطنية

ليكنين — في الليكن الابسلاندي والليكن الابرلاندي مادة تشبه النشاء سميت ليكنين فاذا اُغلي نوع من هذين النوعين من الليكن وصفي ماؤه ينحتر مثل النشاء حاويا نشاء وليكنين وهذا الاخير اذا كان صرفا لا يحول الى لون ازرق مع اليود مع ان تركيبه تركيب النشاء

انولين — كره ١٠٥ ١٠٥ يستخلص من الالانيون ومن بعض الاعشاب الاخر مادة تشبه النشاء سميت انولين غير قابلة الذوبان في ماء بارد وقابلة الذوبان في ماء سخن وتعمل مع اليود لونا بنيا

الصمغ — الصمغ في ليست آلية كالنشاء وهي غير قابلة التبلور خلاف السكر وقابلة الذوبان في ماء بارد او سخن غير قابلة الذوبان في الكحول او ابير لا طعم ولا رائحة لها واشهر الصمغ هو الصمغ العربي (كر ١٢ ٥ ١٢ ١١) المجموع من انواع شجرة الاقاييا. اذا ذوب في ماء ثم ارسب باضافة الكحول اليه يجمع صرفا وسي حينئذ عربين اذا اُغلي مع حامض كبريتك مخفف يحول الى دكسترين ثم الى سكر عني والحامض النيتريك يحوله الى حامض مويك اما صمغ الفناد فلا يذوب في الماء بل يكون معه مادة غروية ومن هذا النوع المواد الغروية المستخلصة من بعض النبات والثمار

مواد شبيهة بالكلوكوس اي انواع كلوكوسيد

ان ابير الكاوكوس سمي كلوكوسيدا اي شبيها بالكاوكوس وهذه الابيرات

موجودة في نباتات كثيرة ومنها

١١	٢٠	٢٧	ن	١	ك	٢٠	٢٧	ن	١	١١	أجمدلين	من اللوز المر
٧	١٨	١٣	٥	١	ك	١٣	١٨	٥	١	٧	سلسين	من الصفصاف وما يشبهه
١٠	٢٤	٢١	٥	١	ك	٢١	٢٤	٥	١	١٠	فلوردزين	من اصول اشجار ذوات اثمار توكل
٧	١٦	١٢	٥	١	ك	١٢	١٦	٥	١	٧	اربوتين	من ورق الاربوتس

١٦	٥٠	٢١	٥	١	ك	٢١	٥٠	٥	١	١٦	كثقلولين جليين	من اصول الجليا
١٦	٥٦	٢٤	٥	١	ك	٢٤	٥٦	٥	١	١٦		

١٢	٣٤	٢١	٥	١	ك	٢١	٣٤	٥	١	١٢	دفين	من المزاربون
١٧	٢٢	٢٧	٥	١	ك	٢٧	٢٢	٥	١	١٧	تين	من السندجان والعنص

ومواد اخر كثيرة من هذا النوع

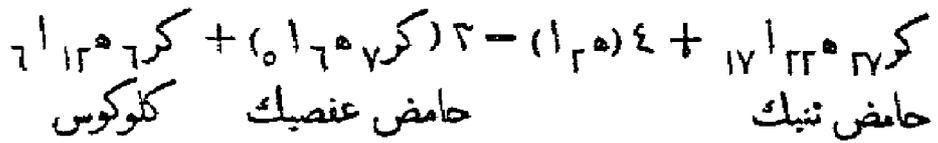
أجمدلين او لوزين ك. ٢٠ ٢٧ ن ١١ - يُعصر اللوز المر لاجل استخراج الزيت منه ثم يضاف اليه الكحول سخن فيذوب الأجمدلين. بطير عنه الكحول بجم مائي ويضاف الى الباقي ماء وخبر اليراء ويوضع في محل دافئ حتى يختم ثم يجفف ايضاً بعد الترشح فيرسب الاجمدلين على هيئة مسحوق ايض وفي اللوز المر خير ازولي قابل التذويب في الماء سي سنيناس وهو سريع الفساد

سلسين ك ١٢ ١٨ ٥ ٧ - يُستحضر باغلاء قشر الصفصاف ثم يجفف اكثر السبال ويضاف الى الباقي اكسيد الرصاص ثم يُنقد فيو هيدروجين مكبريت لاجل ارساب الرصاص ثم يجفف ويُترك فينبلور السلسين

تين او حامض تنيك - هذه المادة كثيرة الوجود في المملكة النباتية. هي خفيفة المحموضة ترسب المواد الجلا تينية والزلاية وتولد مع املاح الحديد راسبا اسود او ازرق او اخضر وهي موجودة في الكستنة والعنص والساق بكثرة وفي الكينو والكنيكو. يُستحضر بترشح اثير وماء عن مسحوق العنص في قمع مسدودة طرفها نازل في قنبنة نزولا محكما اثلا ينطير الاثير وبعد الترشح بنفس السبال نفسه الى طبقتين واحيانا الى ثلاث طبقات السفلى لا لون لها وهي الحاملة التين

الصرف فنفرغ عنها الطبقة العليا ثم تترك حتى يرسب التينين ويعجل ذلك بوضع السبال تحت قابلة على مفرغة الهواء

صفاته - هو جامد مصفر لا رائحة له ذو طعم قابض يذوب في الماء و يذوب قليلاً في الكحول ولا يذوب في اثير صرف . اذا عُرِضَ مذوّباً على الهواء يصب أكسجيناً و يفلت حامض كربونيك و يرسب حامض عنصبيك وذلك بسرعة اذا أُغلي تين الكسنة مع حامض كبريتيك مخفف او حامض هيدروكلوريك مخفف وهذه صورة المحل والتركيب



املاح اكسيد الحديد الاول لا تتغير بالحامض النيك اما املاح اكسيد الحديد الاعلى فتولد معه راسباً اسود هو المادة الملوّنة في حبر الكتابة الفلوردزين موجود في قشر اصول شجر التفاح والكرز و يستخلص بواسطة الكحول سخن - هو شبيه بالسلسين

انواع مركبات

اذا عُرِضَ عن اكسجين انواع الكحول بكبريت او سليليوم او تلور بنولد مركبات كبريتي او سليلي او تلوري وهذه الانواع من الاكحول تتركب مع الزئبق ومن ذلك تسميتها مركبات (Mercurium captans) وهي مواد كبريتية الرائحة

الكحول كبريتي او مركبات كبريتي يستحضر باشباع سبال پوتاسا كاو ثقلة النوعي ١٢٢ هيدروجيناً مكبرتاً ثم يمزج في انبيق مثلو من مذوّب كبريتو خمرات الكلس ثقلة النوعي كما تقدم فيوصل الانبيق بمكثف ويستقطر ما فيه بجام ماء مالح فيصعد مركبات و ماء و يعبر الاول على سطح الماء فيستفرد بواسطة قمع ذي حنفة .

هو سبال لا لون له ثقلة النوعي ١٨٤٢ . لا يذوب في الماء الا قليلاً . يمتزج مع الكحول . يغلي عند ٩٧° ف = ٢٦° س ورائحته كرائحة البصل وهو يشعل بسهولة

المحامض الزانتيك - اشبع الكحولاً غالباً ثقلة النوعي ٨. بوتاسا ثم اقطر فيه بي كبريتت الكربون الى ان لا يذوب بعد او الى ان تزول قلوبه السبال ثم برده الى صفر - ١٧٢٨°س فيتولد زانثات الپوتاسا فتوضع بلوراته على قرطاس نشاش حالاً وتجفف في خلاء فاذا انحلت هذا الملح بواسطة حامض كبريتيك مخفف او حامض هيدروكلوريك مخفف يستحضر المحامض الزانتيك الهيدراتي

هو سيال زيتي اثقل من الماء ذو رائحة خصوصية سريع الاشتعال يحترق بالنسوس ثم يبيضه . اذا اُحيى ينحل الى الكحول ويكبريتت الكرون وذلك يحدث على درجة ٦٥°ف - ٢٢٢°س

انواع امونيا مركبة او امين

الامونيا المركبة او الامين اسم يطلق على مواد تتولد من النشادر ن هم بالنعويض عن الهيدروجين باصول الكحولية فقد يكون الاكحول اولياً - ل او ثانوياً - ل او ثالثياً - ل فلنا ل ه ه ن اي امين اولي او ل ل ه ن اي امين ثانوي اول ل ل ن اي امين ثالثي .

مثيل امين كره ه ن او كره م ه ه ن - يستحضر باغلايه سيانات المثيل مع بوتاسا وجمع الغاز الصاعد فوق ماء بارد محمض بحامض هيدروكلوريك فيتولد هيدروكلورات مثيل امين ثم يجفف السبال ويضاف الى الباقي كلس جاف ويستفطر فيجمع غاز مثيل امين فوق زيتيق

هو غاز لا لون له ذو رائحة كرائحة السمك يشعل بسهولة ويتحول الى سيال عند صفر - - ١٧٢٨°س هو اكثر ذوباناً في الماء من سائر الغازات لان جرم ماء يذوب منه ١٠٤٠ جراماً

اذا اضيف مذوب مثيل امين الى مذوب كبريتات الفاس يتولد لون ازرق ساوي جميل واذا اضيف اليه مثيل امين بزيادة بزول هذا اللون اثيل امين كره م ٧٥ ن او كره م ٥٥ ه ه ن - يستحضر على طريقة استخراج

مثيل امين غير انه يُستعمل سيانات الاثيل عوضاً عن سيانات المثيل - هو سيال خفيف ثقله النوعي ٦٩٦٤. ذو رائحة كرائحة الامونا سريع الاشتعال يذوب في ماء وفي الكحول وفي ايثر برُسب أكثر الاملاح المعدنية مثل ماء الامونيا دي اثيل امين ٢ (ك ٢٠٠ هـ) ن - هو سيال يغلي عند ١٢٥° ف -

٦٥ س

نري اثيل امين ٣ (ك ٢٠٠ هـ) ن - هو سيال لا لون له قلوي ذو رائحة كرائحة الامونيا

زنك اثيل زن (ك ٢٠٠ هـ) ن او اثيليد الزنك - اذا أُحي يوديد الاثيل وخرائطه زنك معاً يتولد يوديد الزنك و زنك اثيل - هو سيال خفيف لا لون له ذو رائحة خصوصية كريهة اذا اصابه هواً به عمل بدخان ابيض من قبل اكسيد الزنك حسباً يُعلم ما قيل في الزنك

زنك مثيل زن (ك ٢٠٠ هـ) ن - يُستخضر على طريقة استخضار زنك اثيل

زنك اميل $\left\{ \begin{array}{l} \text{ك ١١٠٠} \\ \text{ك ١١٠٠} \end{array} \right.$ زن - يُستخضر باحماء مسحوق اميل الزبيق مع مسحوق

الزنك الى ١٢٠° س ٢٦ ساعة - هو سيال لا لون له طياره رائحة الاميل اثيل البوتاسيوم و اثيل الصوديوم - يُستخضران بترك بوتاسيوم او صوديوم مع زنك اثيل في انبوبة مسدودة سداً هرمسياً

اثيليد ومثيليد المغنيسيوم بتولدان بفعل مسحوق المغنيسيوم يوديد الاثيل

او يوديد الاميل وعبارتها $\left. \begin{array}{l} \text{ك ٢٠٠ هـ} \\ \text{ك ٢٠٠ هـ} \end{array} \right\} \text{ و } \left. \begin{array}{l} \text{ك ٢٠٠ هـ} \\ \text{ك ٢٠٠ هـ} \end{array} \right\}$

اثيليد ومثيليد الالومينيوم. اذا أُحي مزيج من يوديد الاثيل والالومينيوم الى ١٢٠° س ٢٤ ساعة يتولد سيال طيار عند ٢٥٠° س عبارته ال ٢ (ك ٢٠٠ هـ) ي

٢ ي

مثيليد الالومينيوم يغلي عند ١٢٠° س ويجمد بقرب صفر س اثيل ومثيل فصدبري. يُستخضران باحماء يوديد الاثيل او المثيل ورق القصدبر في انبوبة مسدودة الى ١٥٠° او ١٨٠° س

اثيرل رصاصي ومثيل رصاصي - يُستخضران باحمااء بوديد الاثيرل او المثيل
مع مزيج من الرصاص والصوديوم
اثيرل الزبيق ومثيلد الزبيق - اثيرل زبيق اول - زي (كر ٥٠) واثاني زي
(كر ٢٠) مثيل زبيق اول زي (كر ٥٠) واثاني زي (كر ٢٠)
دُكرت ايضا مركبات للاثيرل والمثيل مع الثلور والسليكون واليود والنفور
والاثيرون

مركبات زرنج واصول الكحولية

كاكوديل اي دي مثيل الزرنج { كره ٢٠ } زر - اذا استنظر مزيج من
حامض زرنجوس وخلات اليوتاسيوم الجاف على اوزان متائلة منها واستقبل
الصاعد في قابله محبطة بزيج مجلد او تجلد يجمع في القابله سيالان وزرنج معدني
واثفل السيلين هو اكسيد الكاكوديل { كره ٢٠ } زر { كره ٢٠ } زر
پوناسا لاجل استفراد الكاكوديل وينبغي ان يعمل هذا العمل في القلاء مع غاية
الاحتراس من تنفس شيء من غاز هذه المادة لانه سام جدا

اكسيد الكاكوديل سيال لالون له ثقله النوعي ١٤٦٣ حريف بخاره
سام جدا. اذا اُنفذ فيو اكجين يتولد اكسيده الثاني { كره ٢٠ } زر { كره ٢٠ } زر
حامض كاكوديليك (كر ٢٠) زر (٥) زر

مع الكبريت يتولد كبريت الكاكوديل الاول { كره ٢٠ } زر { كره ٢٠ } زر

والثاني عبارة كالاول ما عدا ٢

مع الكلور يتولد كلوريد الكاكوديل (كر ٥٠) زر كل ومع البروم بروميد
ومع اليود يوده عبارة كعبارة الكلوريد

الفصل التاسع

الرتبة الثالثة من المواد الآلية اي الاصول الأكسجينية كرها الى كرن ه ن
ان (انظر صحيفة ٢٩٨)

انه في الاصول الهيدروكربونية قد بعوض عن م ه بواسطة ا فهذه الاصول
المؤكسدة تولد رتبة من المواد توافق الاصول الهيدروكربونية التي هي منها وبما ان
كهربائيتها سلبية وهي تولد حوامض اذا تركبت مع هيدراكسيل فسميت اصولاً حامضة

وقلما تُعرَف مجردة والتي ذُكرت ثلاثة بترويل } كـ١٥٧ هـ ا وكوميدل
كـ١٥٧ هـ ا

كـ١١٥ ا هـ ا وبتربيل اوزبديل } كـ١٧٥ هـ ا وهي تُستخلص باضافة
كـ١١٥ ا هـ ا كـ١٧٥ هـ ا
صوديوم الى كلوريدها

حوامض آلية

الحوامض الآلية هي اصول مؤكسدة هيدراتية وبما انها تخنوي مقادير مختلفة
من الهيدروجين المخصوصي لها فانقسمت الى ذوات جوهر واحد وذوات جوهرين
او ذوات ثلاثة جواهر الخ واذا عُرِضت على قواعد قوية فقد بعوض عن
هيدروجينها المخصوصي بمعدن ما اي بحل المعدن محل الهيدروجين

حوامض ذوات جوهر واحد

هذه الحوامض تتولد من الكحولات ذوات جوهر واحد بحل ا موضع م ه
فيكون في كل منها جوهر ا أكسجين فلذا

كروم ٢٥٠ + اكل ١٥٥ - كل ٥ + كروم ٢٤٥
 كلوريد الاسيدل ماء حامض هيدروكلوريك حامض خليك
 ولذلك طرق اخر كبيرة عدلنا عن ذكرها وهكذا في الحوامض التي عبارتها
 كرون ٢٥٠ - ٢١٨ منها الحامض البترويك كروم ٢١٦

حوامض عبارتها كرون ٢٥٠ - ٢١٢

هذه الحوامض الطبيعية تُستخرج كل واحد منها بطريقة خصوصية فالحامض
 الزينيك كروم ١٨٥ ٢١٤ قد استخلص من الزيت بتوليد الصابون والحامض
 الانجيليك كروم ٢١٨ موجود طبعاً في اصول النبات المعروف بعشب الانجيل

حوامض عبارتها كرون ٢٥٠ - ٢١٠

معروف من هذه الرتبة حامض واحد وهو الستاميك او الدارصينيك
 كروم ٢١٨
 وهو موجود طبعاً في بعض انواع البلسم ويُستخرج ايضاً بتاكسد الدهبه اي
 زيت الثرفة اي زيت الدارصيني

الحوامض ذوات الجواهر الواحد المعروفة هي هذه

		(١) التي عبارتها كرون ٢٥٠ ن ٢١
كروم ١٤٥	موافق الكحول مثيلي	كروم ٢١٢٥ حامض نيليك
كروم ١٦٥	اثيري	كروم ٢١٤٥ خليك
كروم ١٨٥	پروپيلي	كروم ٢١٦٥ پروپيونيك
كروم ١١٥	بوتيلي	كروم ٢١٨٥ زبدك او بوتيليك
كروم ١٢٥	اميلي	كروم ٢١١٥ فليريك
كروم ١٤٥	هكسيل	كروم ٢١٢٥ كپرويك
كروم ١٦٥	هينيلي	كروم ٢١٤٥ ايتانيليك

حامض كبريليك	كـ ١٦٠ ٢	موافق الكحول اكنيلي	كـ ١٨٠ ١
: يلاجوني	: كـ ١٨٠ ٢	: نونيلي	: كـ ٢٠٠ ١
: رونيك	: كـ ٢٠٠ ١	: دبسيل	: كـ ٢٢٠ ١
: غاريك	: كـ ٢٢٠ ١	: اثني عشري	: كـ ٢٦٠ ١
: نرجيليك	: كـ ٢٦٠ ١	: ثلاثة عشري	: كـ ٢٨٠ ١
: روسنيك	: كـ ٢٨٠ ١	: اربعة عشري	: كـ ٣٠٠ ١
: بينيك	: كـ ٣٠٠ ١	: خمسة عشري	: كـ ٣٢٠ ١
: نخليك	: كـ ٣٢٠ ١	: ستة عشري	: كـ ٣٤٠ ١
: مرجاريك ?	: كـ ٣٤٠ ١	: سبعة عشري	: كـ ٣٦٠ ١
: ستباريك	: كـ ٣٦٠ ١	: ثمانية عشري	: كـ ٣٨٠ ١
: اراشيديك	: كـ ٤٠٠ ٢	:	: كـ ٤٢٠ ٢
: سيرونيك	: كـ ٥٤٠ ٢	: سيريليك	: كـ ٥٦٠ ٢
: ملسيك	: كـ ٦٠٠ ٢	: مريسك	: كـ ٦٢٠ ٢

تنبيه - الالكولات التي بعدها نجم * لم تُعرف مع ان حوامضها معروفة
وعلامة الاصنفام ؟ بعد الحامض البنك والمرجاريك لان الاول لم يُعرف باليقين
والثاني حسب بعضهم هو مزيج من الحامض النخليك والستباريك

(٢) التي عبارتها كـ ٢٠٥ ن - ٢١٢

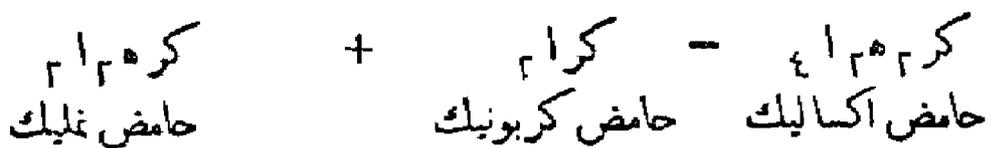
حامض اكريليك	كـ ٣٠٤ ٢	موافق الكحول اليابك	كـ ٣٠٤ ٢
: كروتونيك	: كـ ٣٠٤ ٢	: الكحولين عبارتها	: كـ ٣٠٤ ٢
: مناكريليك	: كـ ٣٠٤ ٢	:	: كـ ٣٠٤ ٢
: انجيليك	: كـ ٣٠٤ ٢	:	: كـ ٣٠٤ ٢
: مثيل كروتونيك	: كـ ٣٠٤ ٢	:	: كـ ٣٠٤ ٢
: بير وتريبيك	: كـ ٣٠٤ ٢	:	: كـ ٣٠٤ ٢
: اثيل كروتونيك	: كـ ٣٠٤ ٢	:	: كـ ٣٠٤ ٢
: كمفوايك	: كـ ٣٠٤ ٢	: الكحول منشوليك	: كـ ٣٠٤ ٢
: زيتيك	: كـ ٣٠٤ ٢	: زيتيك	: كـ ٣٠٤ ٢

- (٣) التي عبارتها كرن ٢٢٠ ن - ٢١٤
 حامض سريك وباراسريك كرن ٢١٨٠ ٢١٨٠ موافق الكحولين عبارتها كرن ١٠٠ ١٠٠ *
 : كمفيك كرن ٢١١٣٠١٠ موافق الكحول كنفوليك او برنيول كرن ١٠٠ ١٨٠
- (٤) التي عبارتها كرن ٢٢٠ ن - ٢١٦
 حامض هيدروبنزويك كرن ٢١٨٠ ٢١٨٠ موافق الكحول عبارته كرن ١٠٠ ٢١٠ *
 (٥) التي عبارتها كرن ٢٢٠ ن - ٢١٨
 حامض بنزويك كرن ٢١٦٠ ٢١٦٠ موافق الكحول بنزيبك كرن ١٠٠ ١٨٠
- طولويك : كرن ٢١٨٠ ١٠٠ : طولبي كرن ١٠٠ ١٠٠
 الفا طولويك : كرن ٢١٨٠ ١٠٠ : الكحولين عبارتها كرن ١٠٠ ١٢٠ *
 اكريلينيك : كرن ٢١١٠ ١٠٠ : الكحول كوميبي كرن ١٠٠ ١٤٠
 الفا اكريلينيك : كرن ٢١١٣٠ ١٠٠ : كيميبي كرن ١٠٠ ١٦٠ *
 كومينيك : كرن ٢١١٣٠ ١٠٠ : كيميبي كرن ١٠٠ ١٦٠ *
 الفا كيميبيك : كرن ٢١١٤٠ ١٠٠ : كيميبي كرن ١٠٠ ١٦٠ *
 (٦) التي عبارتها كرن ٢٢٠ ن - ٢١٠
 حامض دارصينيك : كرن ٢١٨٠ ١٠٠ : دارصيني كرن ١٠٠ ١٠٠
 : اتروبيك : كرن ٢١٨٠ ١٠٠ : دارصيني كرن ١٠٠ ١٠٠

ذكر اشهر الحوامض ذوات جوهر واحد مفصلاً

حامض نليك - كثيف اولافي النمل الاحمر ومن ذلك تسمية وهو موجود في ورق الفربص ايضاً

يُستخضر على طرق شتى منها حل حامض اكساليك بواسطة كلسيرين فيفسخ الحامض المذكور ويتولد حامض كربونيك وحامض نليك بدون ان يتغير الكلسيرين هكذا



يضاف مذوّب حامض أكساليك في ماء الى كليسيرين وُستقطر وبعد صعود مقدار من السبال يضاف اليه مذوّب حامض أكساليك ايضاً وهلم جرّاً ولاجل احتضاره صرفاً خالياً من الماء يُشبع الحامض المستقطر أكسيد الرصاص ثم يجفف فيبقى ثلثات الرصاص فيجفف جيداً ويوضع في انبوبة زجاج بجو مجام رولي ويُنفذ فيه مجرى هيدروجين مكبرت فينولد كبريت الرصاص ويستقطر حامض ثليك صرف فيجمع في قابله مبردة

وُستحضر من النحل باستقطاره او تقعه في ماء بارد

هو سبال صاف لالون له ذو رائحة حريفة بغلي عند 20.9°F - 68.2°F ونبطور على هيئة صفائح اذا برّد الى تحت 32°F - صفراً س ثقله النوعي 1.225 يمتزج بالماء ومخارّه قابل للاشتعال . بواسطة قواعد قوية يتحول الى حامض أكساليك ويفلت هيدروجين هكذا

$2(\text{C}_2\text{H}_2\text{O}_4) + \text{Ba} - (\text{C}_2\text{H}_2\text{O}_4)_2\text{Ba} + \text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O}$
حامض ثليك باريتا أكسالات الباريتا هيدروجين ماء
يتماز عن الحامض الخليك باحائه مع مذوّب أكسيد الفضة او أكسيد الزئبق فيرسب المعدن مسحوقاً ويفلت حامض كربونيك . ومن مركباته اثير ثليك وكلوروفورم الخ وقد مضى ذكرها بالكفاية

حامض خليك $\left\{ \begin{array}{l} \text{C}_2\text{H}_2\text{O}_4 \\ \text{H} \end{array} \right.$ هذا الحامض مخففاً بهاء هو جوهر النحل ويتولد بتأكسد الكحول المخمر هكذا

$\text{C}_2\text{H}_5\text{O} + \text{H} - \text{C}_2\text{H}_5\text{O} + \text{H}_2\text{O}$
الكحول أكسجين حامض خليك ماء
اذا أقطر الكحول صرف على پلاتين اسود يشعل من جراً ضغط الاكسجين في مسام الپلاتين واذا جفّف اولاً وأقطر على الپلاتين شيئاً فشيئاً يصعد بخار الحامض الخليك . واذا اضيف الى الكحول مخفف خبير او مادة ازوتية قابلة للفساد وعرض على الهواء يتولد هذا الحامض

اجود الخل هو المتولد من تاكسد الكحول خمر متروك لنفسه في برميل غير ملآن مفتوح للهواء ويتولد ايضا من تاكسد الكحول بيرا واذا استقطر الخل يصعد الحامض الخليك المنخف ولاجل الحصول عليه على معظم ثقله بشبع بقاعدة مثل يونا سا او صود يوم ويخفف ثم بصهر الخلات الذي يتولد لاجل طرد كل الماء منه ثم يستقطر مع حامض كبريتيك ولاجل تنقيته من الحامض الكبريتيك القليل الذي يصعد معه يضاف اليه خلات الباريوم الجاف ويستقطر ايضا ومع هذا كله يبقى فيه ماء قليل فيجلد بواسطة مزيج مجلد ثم يترك حتى يسيل والذي يسيل اولاً يطرح وبعد تكرار هذا العمل مرتين او ثلاث مرات يصير الحامض الخليك نقياً صرفاً

اذا تركبت آلة مثل شكل ١١٢ صحيفة ٥٤ او وضع عند اقطع خشب يابس خالية من مواد راتنجية مثل سندجان او بفس واحبت يجمع سيال عند ب ويصعد غاز الى القابلة د فيبقى في الانبوبة عند احم . اما السبال الجتمع عند ب فينصل الى قسمين قسم زيتي اسمر وقسم صاف مائع وفيها مواد شتى اي حامض خليك وروح الخشب واسيتون او خلون وخلات المثيل مذوباً في ماء . اما السبال الاسمر المعروف بقطران الخشب ففيه مواد مختلفة حسب اشكال الخشب المستقطرة . منها هيدروكربونية ومنها مواد مؤكسدة مثل كرباسوت ومنها مواد جامدة مثل نفتا اين وپرافين ومواد اخر . اما الغاز الذي يصعد الى القابلة فيخرج من الهيدروجين المكربن المنخف والتفيل واكسيد الكربون وحامض كربونيك

في البلاد التي فيها الاكحول رخيص بنكون الحامض الخليك بتاكسده كما تقدم ومن طرق ذلك ان يملأ برميل نشارة بفس او نجارته وبرش عليها مواد الكحولية مثل انواع المسكرات من روم وكونياك وخمر الخ فيترشح عن النشارة ويثقب البرميل ثقبا عدبده نحو اسفله على محيطه لاجل دخول الهواء اليه ومتى ارتشح السبال وجمع في وعاء موضوع لاستقباله يرد على النشارة ثانية وثالثة حتى يجف بالكفاية

صفاته — الحامض الخليك سيال صاف لا لون له كالماء رائحته حادة يغلي عند ٢٤٢° ف ويستقطر بدون تغير . بخاره يشعل ويتولد من ذلك حامض كربونيك

وماء ثقلة النوعي مختلف اثنى ١٢٠٥٨٢ بمص ماء من الهواء. اذا اضيف اليوماء قليل تزيد كثافته واذا كثرتقل . بذوب المواد الراتنجية والفيبرين والزلال المختل

كثيراً ما يغش خل التجارة باضافة قليل من الحامض الكبريتيك اليو فيكشف عنه باضافة ماء مستنظر اليو ثم يغلى ويرشح ثم يضاف اليو نترات الباريتا فان حضر حامض كبريتيك يتولد راسب ايض هو كبريتات الباريتا. الحامض الذئبل يتبلور عند ٥٥°ف والمخفف على درجة دون تلك

الحامض المخلبك المعطر- هذا الحامض يذوب الزيوت العطرية ويكتسب منها رائحة عطرية. خذ من الحامض المخلبك الثقيل ٢٦٠ قعقة خللات الاثيل ٢٤٠ قعقة الكحول صرف ٨٠ قعقة زيت كبش القرنفل ٤٥ قعقة زيت الارز ٢٠ قعقة زيت المحبق ٣٠ قعقة زيت البركاموت ١٥ قعقة زيت الدارصيني ٧ قعقات امزج ورشح واحفظ في قنبنة مسدودة سدًا محكمًا - اذا أقطر منه بعض القطرات على نارٍ بنعطرها بمخل كبير

الحامض المخلبك يولد املاحاً مع القواعد منها خللات اليوتاسا وخللات الصودا وخللات النشادر وخللات الالومينا وخللات الرصاص وخللات النحاس الح والنايلة الذوبان من هذه الاملاح اذا اضيف الي مذوبها كلوريد الحديد الاعلى تحمر من قبل توليد خللات الحديد. اذا احميت يصعد عنها هيدروجين مكرين خفيف. اذا استنطرت مع حامض كبريتيك يصعد حامض خاليك بكشف بنقع اكسيد الرصاص فيه فيتولد خللات الرصاص الثعني بحول الشمس المحمر الى ازرق

الحامض الزبدك كره ٤٨٥ - هو موجود طبعاً في بعض النبات مثل الخرنوب والتمر الهندي وهو موجود في الزبدة على هيئة زبدات الكيسرين فاذا اضيف اليها يوتاسا يتولد زبدات اليوتاسا وكيسرين غير انه ممزوج حينئذ بعدة حوامض طيارة موجودة في الزبدة فيعسر نفيته منها ويتولد ايضاً بنوع خصوصي من اختار اشكال السكر والنشاء وما يشبهها فاذا تركت هذه مع جبن اللبن على حرارة ٧٠°ف يتولد خمير اولاً يتحول المواد المذكورة الى حامض ابيك ثم يتكون فيه نوع من الخميرة الميكرو سكوبية بفعل مثل خمير يتحول الحامض الملبنيك الى حامض

زبديك وينت حامض كربونيك وهيدروجين وهذه صورة المحل والتركيب
 $٢ (كربونيك) - (كربونيك) + ٢ (كربونيك) + ٥٢$
 حامض لبنيك حامض زبديك حامض كربونيك هيدروجين
 ويُستحضر ايضاً بتدويب ١٨ اجزاء قصب السكر في ٥٠ جزء ماء ويضاف الى
 المذوّب جزء من الجين العتيق او الفاسدو٢ اجزاء طباشير ويجعل الكحل في حرارة
 ٨٠° ف يحو ثلاثة اسابيع فينولد لبنات الككسيوم وعندما ينتهي صعود غازات من
 المزيج يكون الاختار قد تم فيضاف اليه قليل ماء ويحو الى ٩٠° ف فيتحول الى
 زبدات الككسيوم فيرشح بواسطة قطعة جوخ ومتي برد السيلال ينبلور زبدات
 الككسيوم فينوّب في ماء ويضاف اليه كربونات الصودا فينولد زبدات الصودا
 القابل الذوبان وكربونات الككسيوم غير القابل الذوبان تم يضاف الى مذوّب
 زبدات الصودا حامض كبريتيك فيعمم الحامض الزبديك على هيئة سيال زيتي
 وهو الحامض الهيدراتي اما غير الهيدراتي فيستحضر باستفطار زبدات الصودا مع
 كلوريد البنزول وهو سيال خفيف ذورائحة جيدة لا لون له واذا عرض على
 الهواء بصبر هيدراتياً وتتغير رائحته

ينولد من هذا الحامض وبعض القواعد املاح لا سيما مع باريوم وككسيوم
 وزنك وخصائص وزيتق وفضة

الحامض القليريك - كربونيك ١٠٥ ام استخرج اولاً من زيت بعض انواع السمك
 ثم من اصول القليريانا والآن يستحضر بتاكسد الكحول اميلي فيكون بوضع اعضاً
 عن ٢٥ كذا

كربونيك ١٢٥ + ١١ - ١٥٥ + كربونيك ١٠٥
 الكحول اميلي اكسجين ماء حامض قليريك

وهذا العمل يتم بتدويب زيت فوسيل اي الكحول اميلي في حامض كبريتيك
 ثقبيل ويضاف المزيج شيئاً فشيئاً الى مذوّب بي كرومات البيرتاسيوم في ماء ومتي
 تم الفعل والانفعال يستفطر السيلال فيصعد الحامض المائي وايضاً قليريانات
 الاميل الذي يعوم على وجه الاول فيصفي عنه ثم يشع السيلال الباقى بواسطة كربونات

قلوي ويجفف ثم يستنظر القليريانات المحاصل مع حامض كبريتيك والمحاصل
تجرد من الماء بالاستفطار الكسري

صفاته - هو سيال غير ثابت لا لون له خفيف حريف ذورائحه كرائحة
اصول القليريانات يذوب في الماء قليلاً ويزوب في الكحول واثير يغلي عند ٢٤٧°
ف ويولد املاحاً مع القواعد مثل قليريانات الحديد والزنك والكينا الخ
حامض بتريك ٢١٦٥٧ كراي يستخرج من رائح البتروين باحماته في وعاء
حديد مغلي لغطائه عنق نافذ الى علبة باردة فيسحق البتروين ويمد على اسفل
الوعاء ثم يحق بحرص ويحفظ على درجة واحدة ثلاث او اربع ساعات ثم يترك حتى
يبرد فيرى الحامض داخل العلبة على هيئة ابر وقطع ثلجية ويستحضر ايضاً من بول
المحيوان الآكل الاعشاب الذي فيه حامض هيدريك الذي يتحول الى بتريك.
يغلي البول مع حامض هيدروكلوريك ثم يترك حتى يبرد فيتبلور عنه الحامض
البتريك

٢١٦٥٧ كراي + ٢١٦٥٧ كراي + ٢١٦٥٧ كراي
حامض هيدريك ماء حامض بتريك كالكوكول
وهذا الاخير يبقى في البول

صفاته - هو على هيئة ابر او صفايح بيض يصهر عند ٢٤٨° ف ويتصعد عند
٢٩٣° ف في الهواء يشعل ويخار حريف. يذوب في ٢٠ جزء ماء بارد وفي ٢٥
جزء ماء سخن ويولد املاحاً مع بعض القواعد مثل بنزوات الحديد وبنزوات
الامونيا وبنزوات اليوتاسا

الحامض الهيدريك ٢١٦٥٧ كراي - ذكره هنا في غير محله لسبب نسبه
الى الحامض البتريك. هو موجود في بول الحيوان آكل الاعشاب مركباً مع
الصودا والامونيا ووجوده في البول الانساني قليل. قيل انه يزيد مقداراً في
بعض الامراض مثل الدايابت والمخوريا وبكثر ايضاً بعد مناولة مواد فيها
حامض بتريك. وفي البول الخيل بعد الشغل الشاق والتعب يعوض عن الحامض
الهيدريك بالبتريك

يستحضر من بول البقر باضافة لبن الكس البو ثم يغلي بعض الدقائق

ويجفف الى نحو عشرة ويذبح الباقي حامضاً هيدروكلوريكاً فاذا برد يرسب
حامض هيبوريك غير نقي ويتبقى بتركيبه مع كلسيوم اولاً ثم حلاً

صفاته - بلوراته من رتبة المعين . ثقلة النوعي ١٢٠٨ . يذوب في ٦٠٠ جزء
ماء بارد ومذوبه المائي يجمد اللئوس قليلاً . يذوب في الكحول ولا يذوب في
اثير الا قليلاً ولا في ماء محض بحامض هيدروكلوريك

حوامض ذوات جوهريين

هذه الحوامض تتولد من الكحولات ذوات جوهريين اي كليكولات بالتعويض
عن هـ بواسطة ا اذا كانت فيها ثلاثة جواهر اكسجين وكانت ذات قاعدة واحدة
وبالتعويض عن هـ ع بواسطة ا م اذا كانت فيها اربعة جواهر اكسجين وكانت
ذات قاعدتين فلنا

مواد هيدروكربونية

كرن ٢ + ٥٢٥ ن ٢ كرن ٥٢٥ ن كرن ٥٢٥ ن - ٢ كرن ٥٢٥ ن - ٤
كرن ٥٢٥ ن - ٦ كرن ٥٢٥ ن - ٨

كليكولات

كرن ٢ + ٥٢٥ ن ٢ كرن ٥٢٥ ن ٢ كرن ٥٢٥ ن - ٢ كرن ٥٢٥ ن - ٤
كرن ٥٢٥ ن - ٦ كرن ٥٢٥ ن - ٨ كرن ٥٢٥ ن - ١٠

حوامض ذوات جوهريين وقاعدة واحدة

كرن ٥٢٥ ن كرن ٥٢٥ ن - ٢ كرن ٥٢٥ ن - ٤
كرن ٥٢٥ ن - ٦ كرن ٥٢٥ ن - ٨ كرن ٥٢٥ ن - ١٠

حوامض ذوات جوهرين وقاعدتين

كرن ٢٥ ن - ٤١٢ كرن ٢٥ ن - ٤١٤ كرن ٢٥ ن - ٤١٦
 كرن ٢٥ ن - ٤١٨ كرن ٢٥ ن - ٤١٠ الخ
 اشهر هذه الحوامض هي التي عبارتها كرن ٢٥ ن ١ و كرن ٢٥ ن - ٢١٨
 اي المتعلقة بالمواد الدهنية والمطرية

الحوامض المعروفة من هذه الرتبة هي هذه

- (١) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن ١
- | | | | |
|------------|-----------------|------------|-------------------|
| ٢١٦٥٢ كرم | بوافق كليكولا | ٢١٤٥٢ كرم | الحامض الكليكوليك |
| ٢١٨٥٢ كرم | : پروپيل كليكول | ٢١٦٥٢ كرم | : اللينيك |
| ٢١١٠٥ كرم | : كليكولا | ٢١٨٥٤ كرم | : اكسي زبديك |
| ٢١١٤٥٦ كرم | : هكسيل كليكول | ٢١١٢٥٦ كرم | : ليويك |
- (٢) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٢١٢
- | | | | |
|-------------|--------------|------------|--------------|
| ٢١٦٥٢ كرم | بوافق كليكول | ٢١٤٥٢ كرم | حامض پيروفيك |
| ٢١٢٤٥١٢ كرم | : | ٢١٢٥١٢ كرم | : ركنليك |
| ٢١٢٦٥١٨ كرم | : | ٤١٢٥١٨ كرم | : خروعبك |
- (٣) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٢١٤
- | | | | |
|------------|--------------|-----------|-----------|
| ٢١١٠٥٦ كرم | بوافق كليكول | ٢١٨٥٦ كرم | حامض كويك |
|------------|--------------|-----------|-----------|
- (٤) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٢١٦
 لم يعرف حامض من هذه الرتبة
- (٥) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٢١٨
 حامض انيسونيك كرم ١٠٥ (انظر صحيفة ٢٢٢)
- (٦) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٢١٠
 حامض كوماريلك كرم ١٠٥ بوافق كليكول كرم ١٠٥

الحامض اللبنيك كرم ٥٠٠ م - الحامض الموجود في لحم الجوز هو على عبارة اللبنيك ولكنه ليس اياه واللبنيك الحقيقي يتولد في اللبن اذا حمض ويتكون ايضاً من اختار السكر او النشاء ويُنمخ كما ذُكر في الحامض الزبدية فمتى تولد لبنات الكسيوم يذوب باضافة ماء سخن اليه ثم يتبلور ايضاً ثم يضاف اليه حامض كبرنيك فيتولد كبرينات الكسيوم وحامض لبنيك الذي يذوب في الكحول وبذلك يستفرد

صفاته - هو سائل شراي لا لون له ولا رائحة ثقلة النوعي ١٢١٥ حامض المذاق يذوب في الكحول و يذوب منه اقل في اثير بخر الزلال واذا اضيف منه نحو قطرتين الى ليتر لبن يفتقر بالحال. لا يفعل في مذوب الكلس او الباريتا او السترونتيا في الماء وبفلت الحامض الحليك اذا اغلي مع املاحه و يذوب فصفت الكلسيوم من العظام. اذا ذُوب لبنات النحاس في ماء واضيف اليه پوتاسا يعمول لونه الى ازرق. اذا اُحي حامض لبنيك مع حامض كبرنيك ثقيل يفلت اكد يد الكربون ويسود المزيج. اذا اُحي مع مزيج من اكسيد المنغنيس الثاني و ملح و حامض كبرنيك يتولد كلورال والدهيد. الحامض اليتريك العالي يحواله الى حامض اكساليك. اذا اُحي الى ٤٠°س يصعد بخاراً واذا كف العمل عند انة طاع صعود البخار يتبلور الباقي وهو حامض لبنيك غير هيدراتي اي كرم ٥٠٠ م وقد سمي الكنيدياً او لينيداً واذا فعلت به الحرارة مدة يسيرة يتولد عوضاً عن الكنيدي حامض دي لبنيك كرم ٥٠٠ م.

مع القواعد يولد املاحاً مثل لبنات الكلسيوم والزنك والحديد والقصدير الخ وهو ذو قاعة واحدة اي بهوض بالمعادن عن جوهر واحد من هيدروجينو فتكون عبارة املاح المتعادلة كرم ٥٠٠ م و املاحه لا تذوب في اثير وتذوب في ماء سخن وتذوب قليلاً في الكحول وفي ماء بارد

اما كون الحامض اللبنيك الحقي غير الحامض اللبنيك الحقيقي وان كانت لها عبارة واحدة فينتج من لبنات الحديد للنائي فانه يتبلور حافظاً ثلاثة جواهر ماء مادية ولبنات الحديد للنائي لا قبل التبلور

حوامض ذوات جوهرين وقاعدتين

(١) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٤١٢

٢١٢٥٢ كرم	بوافق كليكولا	٤١٢٥٢ كرم	حامض اكساليك
٢١٨٥٠ كرم	پروپيل كليكول	٤١٤٥٣ كرم	: ملونيك
٢١١٥٤ كرم	: بوتيل كليكول	٤١٦٥٤ كرم	: كهرباييك
٢١١٢٥٠ كرم	: اميل كليكول	٤١٨٥٥ كرم	: پيروطرطريك
٢١١٤٥٦ كرم	: هكسيل كليكول	٤١١٥٦ كرم	: ادريك
* ٢١١٦٥٧ كرم	: هينيل كليكول	٤١١٢٥٧ كرم	: پمليك
٢١١٨٥٨ كرم	: اكنيل كليكول	٤١١٤٥٨ كرم	: فليبيك
* ٢١٢٢٥١٠ كرم	: دسيل كليكول	٤١١٨٥١٠ كرم	: سباسيك

(٢) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٤١٨

* ٢١٨٥٦ كرم	بوافق كليكولا مجهولا	٤١٤٥٦ كرم	حامض كينونيك
-------------	----------------------	-----------	--------------

(٣) من التي عبارتها كرن ٣٥ ن - ٤١١٠

* ٢١١٠٥٨ كرم	بوافق طوليل كليكول	٤١٦٥٨ كرم	حامض فناليك
			: نري فناليك

(٤) من التي عبارتها كرن ٣٥ ن - ٤١٤

٤١٤٥٤ كرم	حامض ملاييك وفوماريك
٤١٦٥٥ كرم	: ابناكونيك وشتراكونيك ومساكونيك
٤١١٦٥١٠ كرم	: كافوريك

حامض اكساليك - ٤١٢٥٢ كرم - هو موجود طبيعاً في الحمض وانواع
اخر من النبات مركباً مع الكلس او الپوتاسا وينولد كلما تاكدت مادة آليّة
بشدّة ويستحضر بوضع ٦ اجزاء حامض نيتريك على جزء من السكر او النشا ثم
يغلى المزيج في انبيق فيبغلت حامض كربونيك وحامض نيتروس بكثرة. استنظر
السيال الذي في الانبيق حتى يصعد اكثره وانرك ما بقي في الانبيق لكي يبرد

فينبلور عنه الحماض الأكساليك وإن لم يرد جمع الغازين المشار اليهما يتم العمل في صحن صيني - صفت البلورات عن ماءها وذوبها وبلورها ثانية فمن كل ٤ اجزاء سكر مكرر يتولد جزء من هذا الحماض. اذا كان صرفاً تكون البلورات بيضاً واذا أُحرقت على پلاتين لا يبقى باقٍ ويعسر تقيته من الپوتاسا الموجود في السكر او النشاء الذي يتولد منه

صمغاته - هو حامض المذاق جداً يذوب في ٩ اجزاء ماء بارد وفي اقل من وزنه ماء صخناً. اذا أُحرق مع كلس يتكون كربونات الكلسيوم ويفلت هيدروجين هكذا
 $2\text{H}_2\text{O} + \text{C} - (\text{K}_2\text{CO}_3) + \text{H}_2$
 حامض أكساليك كلس كربونات الكلسيوم هيدروجين
 واذا نكس أكسالات ما يفلت أكسيد الكربون ويبقى كربونات هكذا
 $(\text{K}_2\text{C}_2\text{O}_4) - \text{C} + \text{K}_2\text{CO}_3$
 أكسالات الكلسيوم أكسيد الكربون كربونات الكلسيوم

ان هذه الخاصية لهذا الحماض اي خسارة هيدروجينو على هيئة ماء او حامض هيدروكلوريك يجعله مناسباً لحل بعض المواد فانه يرسب الذهب عن كلوريد و لا يفعل في كلوريد الپلاتين فقوته للحل اضعف من قوة الحماض التمليك لذلك وبهذا الاختلاف بينهما يصلحان لاستفراد الپلاتين من الذهب هذا الحماض في هيئة الظاهرة يشبه الملح الانكليزي وقد تناول عوضاً عن هذا الاخير عرضاً فكان قنناً ويقاوم بالفلويات

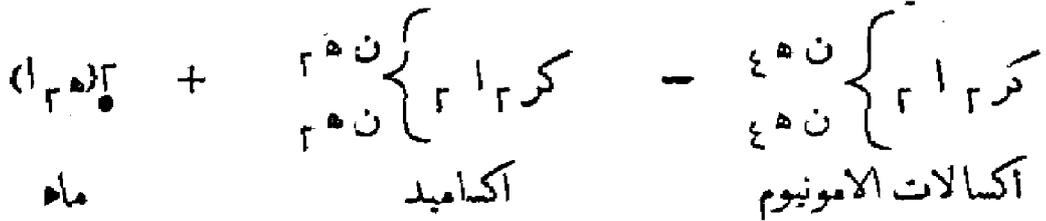
مركبات الحماض الأكساليك

أكسالات الپوتاسا المتعادل - نستحضر باشباع الحماض كربونات الپوتاسا في أكالات الپوتاسا - هو موجود طبعاً في الحماض وجمسه من النبات - يصنع بانقسام مذوب الحماض شطرين فيشبع القسم الواحد كربونات الپوتاسا ثم يضاف اليه الآخر

رابع أكسالات الپوتاسا - يصنع على نسق ما تقدم
 أكالات الصودا - يصنع باشباع الحماض كربونات الصودا

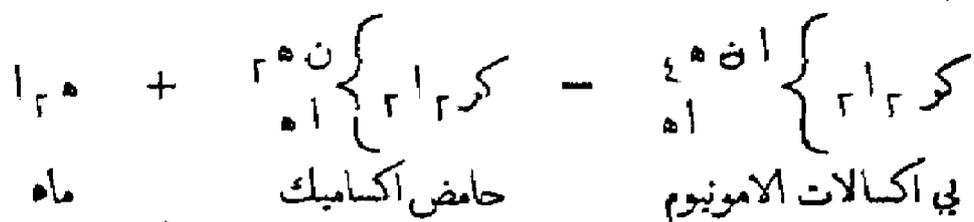
أكسالات الامونيا - يُصنع باشباع الحامض كربونات الامونيا. بلورات منشورات معينة طويلة. تُستعمل في الاعمال الكيماوية لاجل ارساب الكلس من مذوبه

أكساميد - اذا استُطِر أكسالات الامونيا المتعادل جافاً بنخل ويتولد ملح جديد سمي أكساميداً هكذا



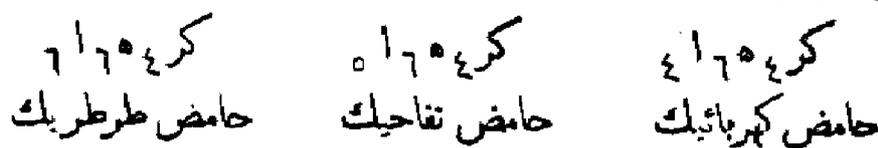
الأكساميد مسحوق بلوري لا طعم له ولا رائحة ولا يفعل في قرطاس اللتوس لا يذوب في الماء البارد ولا في الكحول ويزوب في الماء الساخن قليلاً. اذا أُغلي مع يوتاسا يتحول الى امونيا وأكسالات اليوتاسا

حامض أكساميك - اذا أُحبي بي أكسالات الامونيا يتولد ماء وحامض أكساميك



هو مسحوق ابيض مصفر يذوب في الماء البارد قليلاً واذا أُغلي مذوبه في ماء يعود الى بي أكسالات الامونيوم

الحامض الكهربائيك - كـ ٤٦٥ - هو موجود طبعاً في الكهرباء ويتولد باختار عدة مواد آليّة مثل تاكسد الحامض السنياريك والتخليك بواسطة حامض نيتريك ويُستحضر باستنطار الكهرباء جافاً - يجمع على هيئة بلورات تذوب في جزءين من الماء الساخن وفي ٥ اجزاء من الماء البارد ويصهر عند ٢٥٠° ف واذا تاكسد يتحول الى حامض ماليك اي تفاحيك واذا تاكسد هذا الاخير يتحول الى حامض طرطريك هكذا



الحامض الفلينيك - يتولد بتأكسد الفلين بواسطة الحامض النيتريك -
هو مسحوق ابيض يذوب في الماء البارد قليلاً ويصهر وينتظر اذا اُحيى
الحامض الكافوريك يتولد بتأكسد الكافور بواسطة حامض نيتريك

حوامض ذوات ثلاثة جواهر وقاعدتين

يُعرف من هذا النوع حامضان حامض طرطرونيك كره ١٤٥ هـ وحامض
تفاحيك او ماليك كره ١٦٥ هـ اما الاول فلا يُعرف عنه الا القليل فلنذكر الثاني
منها فقط

حامض تفاحيك او ماليك كره ١٦٥ هـ - هو موجود طبيعاً في انواع كثيرة
من النبات واستخرجه شبل من عصير التفاح ومن ذلك تسميته ويُستخلص من
عصبر ورق الراوند السنالي. يُغلى مع لبن الكلس فيتولد مالات الكلسيوم الذي
يُجمع بالتبلور ويحول الى مالات الرصاص باضافة خلاص الرصاص اليه فيرسب
ويُجمع بالترشيح ثم يُنقى فيه هيدروجين مكبرت ثم يُرشح ويُجفف وعلى هذه الطريقة
نفسها يُستخرج من ثمر شجر السربوس

بلوراته على هيئة ابر تبول في الهواء. لا يرسب الكلس ولا البارينا ولا نيترات
الفضة. اذا اُحيى مع بوتاسا يحول الى حامض اكساليك وحامض خليك وبفلت
هيدروجين هكذا

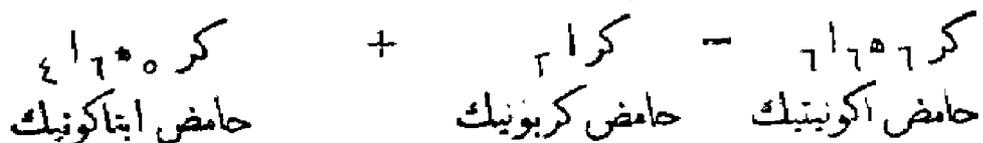
كره ١٦٥ هـ + ١٢٥ هـ = كره ٢١٥ هـ + ٢٥ هـ
حامض ماليك ماء حامض اكساليك حامض خليك هيدروجين

حوامض ذوات ثلاثة جواهر وثلاث قواعد

حامض اكونيتيك كره ١٦٥ هـ - يُستخرج من نبات الاكونيت وجنس
الاكوبسيت ويُستخرج ايضاً باحساء الحامض الليمونيك في انيق حتى ياخذ بصهر
ويُغلى ثم يذوب الباقى في خمسة امثاله الكحولاً صرفاً ويُنقى فيه غاز الحامض
الهيدروكلوريك المجفف حتى لا يعود يمتص ثم يضاف اليه ماء فيعمد ايشير اكونيتيك

فيضاف اليه فلوحي ثم يرسب بواسطة خلاص الرصاص ويجمع أكونيتات الرصاص بالترشيح ويمزج مع ماء وينفذ فيه هيدروجين مكثرت ثم برشح ويحفظ فينبيلور الحامض

هو سهل الذوبان في ماء وفي الكحول وفي اثير. اذا أُحي يتولد حامض كربونيك وحامض ايتاكونيك هكذا

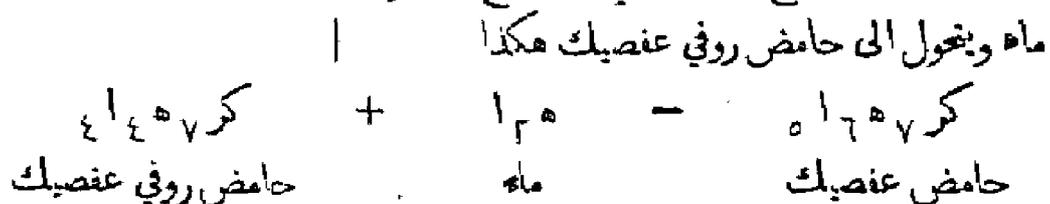


حامض اكونيتيك حامض كربونيك حامض ايتاكونيك
حامض كرباليليك كز ١٨٥٦ - يتولد بفعل هيدروجين في حال التوليد بحامض اكونيتيك ولا يعرف عنه الا القليل

حوامض ذوات اربعة جواهر

حامض عنصبيك كز ١٦٥٧ - هو موجود طبيعاً في مواد كثيرة نباتية ويتولد باحالة التنين كما تقدم . انفع جزئياً من مسحوق العنص في ٢ اجزاء ماء بارد في الهواء في محل دافئ ومتى تعفن او بعد نحو شهر يعصر ويكب الماء الذي فيه مواد ملونة وقليل من الحامض ثم يُفَع الباقي في ماء غالي الذي يذوب الحامض فينبيلور الحامض غير النقي فينتفي بنذويه وتبلوره عدة مرات اما التنين فاذا أُحي مع حوامض معدنية مخففة يتحول الى حامض عنصبيك

صفاته - بلوراته على هيئة منشورات ابرية. يذوب في ١٠٠ جزء من الماء البارد وفي ٢ اجزاء ماء سخن. يذوب في الكحول بسهولة وفي اثير قليلاً بحمر اللثاموس. مع املاح الحديد العليا يولد راسباً ازرق غامق. لا يرسب جلاتينا فلا يفيد في صناعة الدبغ . اذا أُحي قليلاً مع حامض كبريتيك ثقيل بحمر جواهر

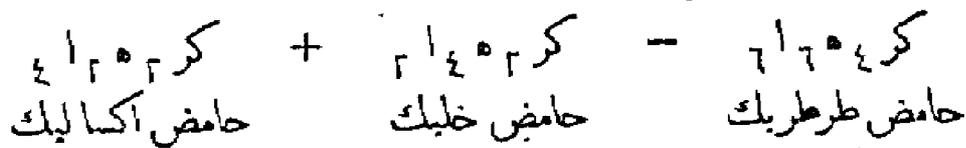


اما التنين وقد تقدم ذكره فيتركب مع الجلاتينا ويناء على ذلك يستعمل في صناعة الدبغ به تدبغ المجلود

حامض ارثريك كره ١٠٠ - يولد من ارثريت كره ١٠٠. ايجل ا موضع ٢٥
ويُستخرج من بعض انواع الليكن (انظر صحيفة ٢٢٧)

حامض طرطريك - كره ١٠٠ - هو موجود طبيعياً في عصير العنب والتمر
الهندي وثمر السوريس. فتمنى استنفر عصير العنب في الاوعية واختم برسب منه
طرطير ويُعرف ايضاً بالزغل هو مزيج من في طرطرات اليوتاسا وطرطرات
اليوتاسا المتعادل. يذوب الطرطير في ماء غالي ويضاف اليه مسحوق الطباشير
حتى ينتهي الثوران فيرسب طرطرات الكلس وينفي طرطرات اليوتاسا المتعادل
ذائباً فيضاف اليه مذوب كلوريد الكلسيوم فيتولد طرطرات الكلس الذي
يرسب فيجمع وينقى كلوريد اليوتاسيوم في السبال ثم يضاف الي طرطرات الكلس
حامض كبريتيك فيتولد كبريتات الكلس غير قابل الذوبان والحامض الطرطريك
يذوب في السبال فيجفف ويتبلور

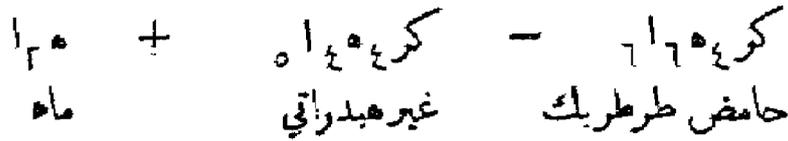
صفاته - بلوراته صافية ثابتة في الهواء. يذوب في الماء وفي الكحول وفي روج
الخشب. يستعمل في صنعة طبع الاقمشة لاجل حل الكلور من المحرق المبيض
وهو على اشكال شتى حسب شكل بلوراتها وفعالها في تقطيب الثورفمنه
حامض طرطريك ييني ومنه حامض طرطريك باطل اي لا يتركب مع مواد اخر
ومنه حامض پارا طرطريك على هيئة ابر بيض قائمة على بلورات الحامض الاعتيادي
وهو لا ياتر في النور المظلم. مذوب الحامض الاعتيادي يحول سطح التقطيب الى
اليمين. يرسب الكلس والباريتا على هيئة راسب بيض تذوب في زيادة الحامض.
اذا اضيف الي مذوب كبريتات النحاس حامض طرطريك بزيادة ثم اشبع
السبال بوتاسا كاوياً لا يرسب اكسيد النحاس بل يكتسب السبال لوناً ازرق جميل
وهي سيال اليوتاسا النحاسي. اذا نفع هذا الحامض مع بوتاسا هيدراتي يتحول الى
حامض خليك وحامض اكساليك هكذا



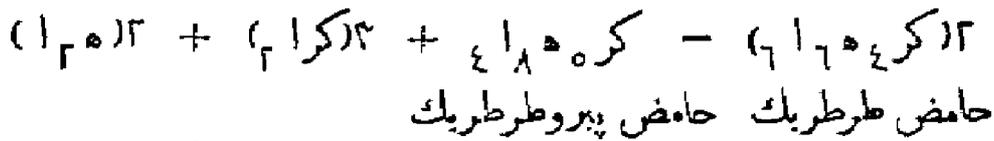
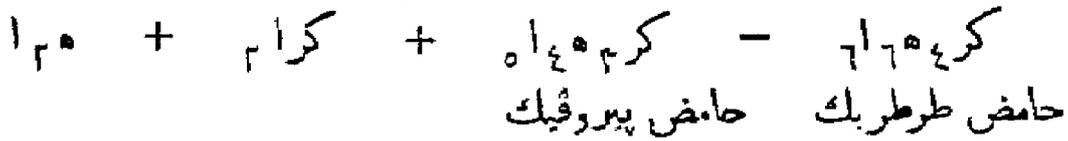
اذا اُحى الى ١٧٠°س او ١٨٠°س بصهر ويتحول الى حامض سي الحامض
المناطرطريك تركيبة كالا اعتيادي واذا بقي مصهوراً مدة يتحول الى حامض

دي طرطريك هكذا ٢ (كـ ٦١٦٥) حامض طرطريك - كـ ١٠٥ ١١١ حامض
دي طرطريك + ١٢٥

اذا أحي في الهواء بعض الدقائق يغول الى مادة اسفنجية مصفرة باثلة في
الحامض الطرطريك غير الهيدراتي



اذا استقطرت بحاراة منصاعة تدريجياً الى ٢٠٠°س يغول الى نوعين من
الحوامض النارية اي حامض بيروفيك و حامض بيروطرطريك



اي الحوامض النارية هي الحاصلة من فعل الحرارة بحامض آلي وتختلف عن
اصلها بعناصر الحامض الكربونيك وعناصر الماء فقط

مركبات الحامض الطرطريك

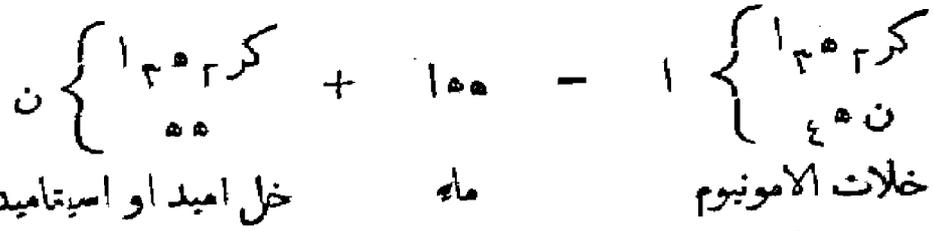
الحامض الطرطريك ذو قاعدتين اي يعوض عن جوهين من هيدروجين
ينتج من القاعدة فينولد ملح حامض كـ ٦١٥٥ او ملح متعادل كـ ٤٥٥

٢٢٦١

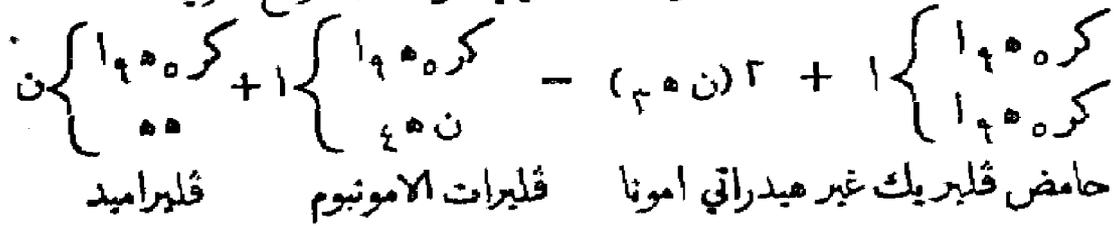
طرطرات البوتاسا المتعادل - يستخضر باشباع ملح الطرطير طباشيراً.
في طرطرات البوتاسا اي ملح الطرطير. قد تقدم ذكر كيفية استخضاره من
عصير العنب

طرطرات الصودا المتعادل وفي طرطرات الصودا - يتولدان في الاشربة
الفائرة يمزج مذوّب هذا الحامض مع مذوّب بي كربونات الصودا
طرطرات الصودا والبوتاسا او ملح روشيل - هو المضاف الى اشربة فائرة
لتوليد ماء مدلنز

تُستخضر هذه المواد على طرق شتى منها (١) باحماض ملح اموني فينلت جوهر ماء مادي ويبقى اميد هكذا



(٢) اذا فعل امونيا بحامض غير هيدراتي بتولد اميد وملح اموني هكذا



مواد فينولية

المواد الفينولية اسم قد أُطلق على مواد لها تركيب الكحولات من الرتبة العطرية غير ان لها خصائص تميزها عن تلك ومن حيث ان الفينول او الحامض الكربوليك هو مثال هذه المواد بوافق ان تذكر هنا المواد التي مثل الفينول تستخرج من القطران.

القطران ثلاثة انواع (١) المستخضر من استقطار خشب جاف صلب وهو المستخدم في عمل الخل وقد مضى ذكره (٢) الثاني الزيت والقطران الاعتيادي الحاصل من استقطار اخشاب راتنجية (٣) قطران الفم . وكل هذه الانواع تُستخرج منها مواد باستقطارها وحدها او مع ماء

پارافين - ستارين القطران - هو موجود في الجزء من زيت الخشب الذي هو اثقل من الماء ويُستخضر باستقطار زيت الفم وجمع المواد الصاعدة في قابله مبردة - هو على هيئة ابر لا لون لها تصهر عند ١١٠°ف - ٤٣٤°س طيار بشعل بلهيب لامع مدخن . لا الفة بينه وبين سائر المواد ومن ذلك تسميته اي Parum affinis وهو هيدروكربوني قيل عبارته كره ٤٠٤ ٤٢

كرباسوت . من κρεας و σωξω - هو للادة في الدخان المحافظة للحوم

وَيُسْتَحْضَرُ بِاسْتَفْطَارِ الدِّخَانِ فَالَّذِي يَصْعَدُ أَوَّلًا مَادَّةٌ اخْفَ مِنْ الْمَاءِ سُمِّيَتْ
أَقْيَبُونًا وَالَّذِي يَصْعَدُ بَعْدَ ذَلِكَ فِيهِ الْكَرْبَاوَاتُ غَيْرُ النَّيِّ فَيُضَافُ إِلَيْهِ بَرُونًا
ثُمَّ يُسْتَفْطَرُ أَيْضًا إِذَا كَانَ صَرَفًا فَلَا لَوْنَ لَهُ أَمَّا النَّجَارِيُّ فَحَمْرٌ غَالِبًا وَمِنْهُ يُسْتَخَاصُ
فِينُولُ كَرْسِيَّيَ الَّذِي عِبَارَتُهُ كَرْ ٧٥ ١٨

فِينُولُ اعْتِيَادِيٌّ أَوْ حَامِضُ كَرْبُولِيَّ كَرْ ٧٥ ١٧ - أَوْ حَامِضُ فِينِيَّ
يُسْتَخْلَصُ مِنْ قَطْرَانِ الْقَمْ بِإِضَافَةِ هَيْدْرَاتِ الْكَلْسِ وَمَاءِ الْيُو ثُمَّ يَنْصَفَى عَنْهُ السِّيَالُ
الْمَائِيُّ وَيَجَلُّ بِحَامِضِ هَيْدْرُوكْلُورِيَّ وَالْمَادَّةُ الزَّبْتِيَّةُ الْحَاصِلَةُ تَسْتَفْطَرُ . هُوَ جَامِدٌ
بَلُورَاتُهُ عَلَى هَيْئَةِ اِبْرَاطُوبِيَّةٍ يَمِصُ الْمَاءَ مِنَ الْهَوَاءِ وَيَذُوبُ فِيهِ . يَذُوبُ فِي الْمَاءِ قَلِيلًا
وَيَذُوبُ فِي الْكُحُولِ وَابْتِيرُ . لَا يَفْعَلُ بِفَرْطَالِسِ اللَّتْمُوسِ لَكِنْ يَتَرَكَّبُ مَعَ بَعْضِ
الْفَوَاعِدِ فَيُولَدُ أَمْلَاحًا إِذَا أُغْلِيَ مَعَ حَامِضِ نَيْتْرِيَّ تُقْبَلُ بِتَوْلَدِ حَامِضِ تْرِي
نَيْتْرُوفِينِيَّ

كَرْ ٧٥ ١٥ + كَرْ ٥٨ (١٨) - كَرْ ٥٨ (١٧) + كَرْ ٥٧ (٢١) (٢١) ٥١
حَامِضُ فِينِيَّ حَامِضُ نَيْتْرِيَّ مَاءٌ حَامِضُ تْرِي نَيْتْرُوفِينِيَّ
وَمِمَّا الْآخِرُ قَدْ سَمِيَ سَابِقًا الْحَامِضُ الْيُكْرِيَّ أَوْ الْكَرْبَاوَاتِيَّ الْمُسْتَعْمَلُ فِي
صِنْعَةِ الصَّبْغِ . مَعَ الْفَوَاعِدِ يُولَدُ أَمْلَاحًا شَدِيدَةً التَّفْرِغُ جَدًّا إِذَا أُحْمِيَتْ

فِينُولُ كَنْيِكُو كَرْ ٧٥ ٢١ - يُسْتَحْضَرُ بِاسْتَفْطَارِ كَنْيِكُو جَافًا
فِينُولُ كُورِيَّ كَرْ ٧٥ ٢٨ مِنْ اسْتَفْطَارِ رَاتِنْجِ الْكُورِيَّ
فِينُولُ الْفُؤَّةِ أَوْ الْإِزَارِيَّ - كَرْ ١٧٥ ٢١ أَيْ الْمَادَّةُ الْمَلُونَةُ فِي أَصُولِ الْفُؤَّةِ
فِينُولُ هِيْمَانِيَّ كَرْ ١١٦ ١٤٥ - الْمَادَّةُ الْمَلُونَةُ فِي الْقَمْ
فِينُولُ خَمْرِيٌّ أَوْ إَيْتُولِيَّ كَرْ ١١٥ ١١٥ مَادَّةُ الْخَمْرِ الْمَلُونَةُ
إَيْلِيَّ أَوْ فَيْلَامِيَّ كَرْ ٧٥ ٧٥ - إِذَا أُغْلِيَ مَسْحُوقُ النَّيْلِ فِي مَذُوبِ بَرُونًا
تُفْبَلُ بِنَلْتِ هَيْدْرُوجِيَّ وَيُغَيَّرُ لَوْنُ السِّيَالِ وَيَتَكُونُ فِيهِ حَامِضُ سَمِيَّ حَامِضًا
إِنَارًا نَيْلِيَّكَ فَإِنْ وُضِعَ حَيْثُ فِي أَنْبِقِ وَاسْتَفْطَرُ يَنْتَفِخُ وَيَجْمَعُ فِي عُنُقِ الْأَنْبِقِ وَبِ
الْقَابِلَةِ مَادَّةٌ زَبْتِيَّةٌ هِيَ إَيْلِيَّ

صِفَاتُهُ - هُوَ سِيَالٌ لَا لَوْنَ لَهُ ذَوْرَانِيَّةٌ خُصُوصِيَّةٌ كَرْبِيَّةٌ وَطَعْمٌ حَرِيْفٌ طَيَّارٌ
بِغَلِيٍّ عَدَدُ ٢٥٩٢٦ ف - ١٨٢ س ثِقَلُهُ النَّوعِيُّ ١٢٠٢٨ إِذَا عَرِضَ عَلَى الْهَوَاءِ يَصْرُ

او بجمهر. لا يذوب في الماء الا قليلاً وينتج مع الكحول وابشر والزيت الثابتة والطيارة. اذا اضيف اليه نترات و حامض كبريتيك يغير لونه الى احمر. واذا اضيف قليل من الانيلين الى حامض كبريتيك بزيادة ثم اضيف الى المزيج قليل من ني كرومات الپوتاسيوم يتكون لون ازرق جميل يتحول الى بنفسجي اذا اضيف اليه ماء. واذا اضيف الى انيلين مذوب كنوريد الكلس يتكون لون بنفسجي جميل ومن هذه التراكيب بعض الالوان الجميلة في صنعة الصنع منها انيلين وردي وفوشين ومع الحامض الكبريتيك يكون كبرنات الانيلين

الفصل الحادي عشر

الدهيد

الدهيد مادة متوسطة بين الكحول الذي يتولد الالدهيد منه والحامض الذي يغير الكحول اليه بالانكسد ويتكون من الكحول بخسارته هيدروجينا بدون ان يجل اكسجين موضعة حتى يحوله الى حامض مثال ذلك

كرومات	كرومات	كرومات
٢١٤.٥	٤٥٢	١٦٥.٢
حامض خليك	الدهيد	الكحول

كرومات	كرومات	كرومات
٢١٦.٥	١٦٥.٢	١٨٥.٧
حامض بنزويك	الدهيد بنزول	الكحول بنزول

كرومات	كرومات	كرومات	كرومات
١٨٥.٤	١٠.٥	١٦٥.٢	١٨٥.٢
الدهيد بوتيل	الكحول بوتيل	الدهيد پروپيل	الكحول پروپيل

كرومات	كرومات
١٠.٥	١٢.٥
الدهيد فلبريك	الكحول اميل

الدهيد الكحول اثيل او الدهيد اعتيادي كرومات ١٤٥.٢ - يُستخضر بمزج ٦ اجزاء حامض كبريتيك و ٤ اجزاء الكحول و ٤ اجزاء ماء فيصب على ٦ اجزاء مسحوق ثالي اكسيد المنغنيس في انبيق كبير متصل بقابلة مبردة فيجلى بالطافة ومتى

- الدهيد ايتانيليك او ايتانول كرم ١٤٠٧
- : كيريليك كرم ١١٧٠٨ وهذه كلها من عبارة كرم ٢٠٠ ن ا
- (٢) : اكريلي او اكرولين كرم ٤٠٢
- (٣) : بتروبك او زيت اللوز المر كرم ١٠٠٧
- : طولوبك كرم ١٠٠٨
- : كرم ١٠٠٨ من عبارة كرم ٢٠٠ ن - ١٠٠
- (٤) : الدهيد دارصيني او زيت القرفة المؤكسد كرم ١٠٠٢
- انواع الدهيد تتولد من كليكون بخسارة ٢٠

الدهيد سلسيلي كرم ٢١٧٠٧ يتولد بتاكسد ملحجين كرم ٢١٨٠٧

الدهيد ايسولي كرم ١٠٠٨ يتولد بتاكسد زيت الايسون كرم ١١٣٠١

هكذا

كرم ١١٣٠١ + (١١)٣ - كرم ٢١٨٠٨ + كرم ٢٠٢٠٤ + ٢٠٢

زيت الايسون اكلجين الدهيد ايسولي حامض اكساليك ماء

الدهيد فرفرول كرم ٢٠٤٠٤ يتولد اذا استنظر خشك ريشة اي نخالة
المحطة او نشارة الخشب مع حامض كبريتيك او مذوب كلوريد الزنك

الدهيد بتروبك كرم ١٠٧٠٧ - هو يتكون طبيعاً في زيت اللوز المر ممزوجاً مع
الحامض الهيدروسيلانيك . يعصر اللوز المر لاجل استخراج الزيت الثابت منه ثم
يستنظر الباقي مع ماء فينولد من فعل الماء بالاجدلين (انظر صحيفة ٢٣٥)
بمساعدة المادة الزلالية الكائنة في البزر . يصعد زيت اصفر هو الدهيد ممزوج
بحامض هيدروسيلانيك فيضاف اليه مذوب اول كلوريد الحديد مع كلس هيدراتي
بزيادة ويستنظر فيصعد الدهيد وما فيه يستخلص من الماء باضافة كلوريد الكلسيوم
اليه

صفاته - هو سيال لا لون له ذوراشة مقبولة ثقلة النوعي ٢٠٤٣ ايعلي عند
٢٥٦° ف - ١٨٠° س يذوب في الكحول وفي اثير وفي ٢٠ جزءاً من الماء . اذا عرض
على الهواء بمص اكلجيناً فيتحول الى حامض بتروبك بلوري هكذا

١٦٥٧ ك + ١ - ١٦٥٧ ك
الدهيد بنزويك • حامض بنزويك

كافور ك. ١٦٥١ - يُستحضر باستقطار خشب شجرة الكافور (وهو نوع من الفار) مع ماء - هو جامد ايض بلوري يذوب في الكحول واثير وحامض خاليك ويذوب في الماء قليلاً اذا اُحي مدة مع مذوّب يوناتا في الكحول يتولد حامض كافوريك الذي يتربك مع اليوناتا او كافور بورنيو هكذا

٢ (ك. ١٦٥١) + پ ١٥ - ك. ١٥٥١٠٥١٥ پ + ك. ١٠٥١٠٥١٨
يوناتا كافورات اليوناتسيوم بورنيول

اذا اغلي كافور مع حامض نيتريك بناكسد فيتولد حامض كافوريك هكذا

١٦٥١ ك + ٢١ - ١٦٥١ ك
كافور

هو على هيئة ابر او صفائح لها طعم حامض مر
كافور بورنيو او بورنيول ك. ١٣٥١٠١٣ - يُستحضر من شجرة تنبت في جزائر صوندا من جنس دريوبانا لويس - هو على هيئة بلورات لا لون لها رائحتها كرائحة الكافور والفلفل يذوب في الكحول وفي ماء والحامض النيتريك يحوله الى كافور اعتيادي فنسبته الى الكافور الاعتيادي كنسبة الدهيد الى الكحول

اسيتال ك. ١٤٥٦٦

هو مركب من الدهيد واكسيد الاثيل ويتوانه اذا تاكسد الكحول بالندرج بواسطة پلاتين اسود - يوضع قلبل الكحول في وعاء عميق ويعلق فوقه پلاتين اسود مبلول قليلاً ويغطي الكل ويُترك اسبوعين او ثلاثة اسابيع في موضع دافئ ثم يشبع كربونات اليوناتا وكلوريد الكلسيوم ويستفطر حتى يصعد منه الربع ثم يضاف اليو كلوريد الكلسيوم مصهوراً فيعوم سيال زيتي هو اسيتال والكحول والدهيد واثير خاليك. يضاف اليو كلوريد الكلسيوم ويحوى قليلاً مدة فيطرد

الالدهيد ثم ينزع الاثير المخلبك بواسطة بوتاسا كاري وبزال الالكحول باضافة ماء اليه وبالاستقطار

صفاته - هو سيال خفيف لا لون له ثقلة النوعي ٠.٨٣١ يغلي عند ٢٢٠°ف
- ١٤٠°س يذوب في الكحول واثير وينتزع مع ٨ اجزاء من الماء لا يتغير في الهواء وبالبلاتين الاسود يتحول الى الدهيد ثم الى حامض خليك

حامض الدهيديك او قنديليك كرم ١٦٥ ٢٠٥

الظاهر انه مزيج من الدهيد وحامض خليك. اذا أُلقي قليل اثير في قرح وتغطى بكترون وعلّق من الكرتون لولب شريط پلاتين دقيق حتى يقرب طرفه الى سطح الاثير وأحي طرف اللولب ثم علّق في القرح كما تقدم يحى الى درجة البياض وكذلك اذا النق هذا اللولب على فتيل قنديل الكحولي وأشعل القنديل لحظة ثم انطفأ يبقى الشريط معي الى درجة البياض

كلوريد الالدهيد او كلوريد الاستيل كرم ١٠٥ ٢٠٥ كل وقيل
كرم ٢٠٥ ٢٠٥ كل

يُستحضر بفعل اعلى كلوريد النصفور بخلات الصوديوم هكذا
كرم ٢٠٥ ١٠٥ ص + ١٠٥ ف كل - كرم ١٠٥ ٢٠٥ كل + ص كل + ١٠٥ ف كل
خلات الصوديوم اعلى كلوريد النصفور كلوريد الاستيل اكسي كلوريد النصفور
ويتولد ايضاً بفعل الكلور بالدهيد

صفاته - هو سيال مائع لا لون له ذورائحة حادة . اذا اضيف اليه ماء
يرسب ويحل ويتولد حامض هيدروكلوريك وحامض خليك

كلورال اونري كلوريد الاستيل الهيدروجيني كرم ٢٠٥ ١٠٥

يتولد بانفاد غاز الكلور الجاف في الكحول صرف الى الشبع ثم يضاف اليه
حامض هيدروكلوريك ويحى فيعوم الكلورال ثم ينقى باستقطاره اولاً عن حامض

كبريتيك ثم عن كلس هيدراتي

صفاته - هو سيال مائع لالون له ذور رائحة حريفة مدمعة ثقلة النوعي ١٥٠٢
 يغلي عند ٢٠١٢°ف - ٩٤°س يذوب في ماء وفي الكحول وفي ابثير. مع الماء يبلور
 فيصبر هيدرات الكلورال كرم كل ٣٥١ + ١٢٥. هو مسكن جيد كشف فعلة
 هذا ليبرائح الجرمالي وقيل عبارته كرم ٤٥ كل ٣٥١٢٥ رائحة تشبه رائحة
 الكلوروفورم يذوب في ماء بسهولة وكذا في الكحول وابثير وكلوروفورم وكبريت
 الكربون وبترين ومواد دهنية

الفصل الثاني عشر

انواع اسيتون

انواع الاسيتون هي انواع الذهب فيها تعوض عن جوهر هيدروجين باصل
 الكحولي مثال ذلك كرم ١٤٥ الذهب يصير كرم ١٦٥ اسيتون فلنا
 من الحامض كرم ٢٤٥ اسيتون كرم ١٦٥
 و : كرم ٢٦٥ : كرم ١٠٥
 : : كرم ٢٨٥ : كرم ١٤٥
 : : كرم ٢١٠٥ : كرم ١٨٥

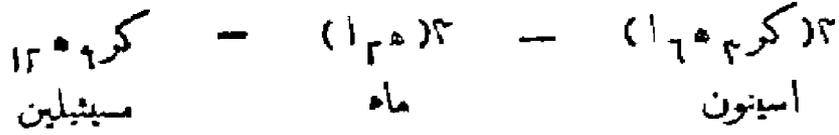
اسيتون اعتيادي كرم ١٦٥ - يُستخضر باستقطار خلات الكلسيوم الجاف
 واستقبال الابخرة في قابلة مبردة

(كرم ٢٥٢٥) كلس - كرم ١٦٥ + كرم ٣ كلس
 خلات الكلسيوم اسيتون كربونات الكلسيوم

ثم يستنظر السبال المجمع عن كلوريد الكلسيوم بزيادة

صفاته - هو سيال مائع لالون له ذور رائحة خصوصية ابثيرية ثقلة النوعي
 ٢١٢° يغلي عند ١٢٢°ف - ٥٥°س يشعل بلهب لامع يمزج مع ماء والكحول

وأيضاً. إذا استُفِظَ عن حامض كبريتيك ثقيل بخسر ثلاثة جواهر ماء وتحويل
إلى هيدروكربوني سي - ميثيلين هكذا



إذا فعل حامض هيدروكلوريك بالاسيتون تتولد مادة عبارة
كروم ٥٥ كل. سميت كلوريد الميثيل (كروم ٥٥)

القسم الثاني من المواد الآلية أي الأزوتية

الفصل الثالث عشر

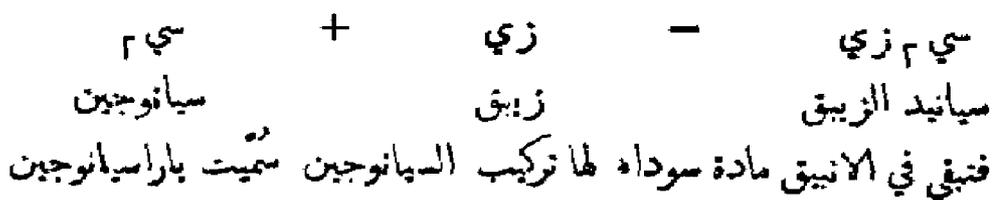
سيانوجين ومركباته

سيانوجين (كروم ٢ - سي ٢ أي جوهره المادي مركب من
كروم }
كروم }
فإذا تعوّض عن كروم بجوهر هيدروجين يتولد حامض هيدروسانيك
كروم }
٥

وإذا تعوّض عن كروم بجوهر معدني م يتولد سيانور أو سيانيد المعدن
كروم }
٢

وإذا تعوّض عنه بأحدى المواد الشبيهة بالمعدنية يتولد كلوريد أو بروميد أو
يوديد السيانوجين سي كل سي ب سي ي

يُستخضر سيانوجين بإحساء سيانيد الزئبق الجاف في انبيق زجاج صلب فيعمل
ويجمع السيانوجين فوق زئبق



يقول كنه الى سيانوجين اذا اُحي في غاز لا يفعل يو

صفاته — هو غاز ذو رائحة مثل رائحة بزر الدرافن . اذا عُرِض على حرارة $45^{\circ}\text{F} - 72^{\circ}\text{F}$ من تحت الضغط يتحول الى سائل صافٍ لا لون له . الغاز يشعل بلبيب بنفسجي وهو سام جداً والاصح لمجموعه الآله المرسومة شكل ١١٢ غير انه يستعمل المحوض الزبيني عوضاً عن المائي واذا أُدخل الى انبوبة دقيقة في مزيج مجلد يتحول الى سائل عند 4°F . اذا ادخل اليه بوتاسيوم فوق زيتق في انبوبة عكفاء شكل ١١٣ يشعل ويتكون سيانيد البوتاسيوم (سي) + $\text{P} - \text{C} - \text{H} - \text{P}$ (سي ب) اي يقوم السيانوجين مقام عنصر في التركيب مع عنصر آخر

حامض هيدروسيانيك او سيانيدريك كرن هـ - سي هـ

سُمي ايضاً الحامض البيروسيك لكونه جزءاً من الازرق البيروسي في كشفته شبل في سنة ١٧٨٢ — يستحضر بامرار هيدروجين مكثرت جاف على سيانيد الزيتق الجفاف وجمع الغاز الصاعد في قايابة صغيرة مغموسة في مزيج مجلد وايضاً باستقطار سيانيد الزيتق مع حامض هيدروكلوريك ثفيل بالآله مثل المرسومة في شكل ١٢١ غير انه بوضع بين الانبيق والقايابة انبوبة نصفها ملآن قطع رخاير والنصف الاخر ملآن كلوريد الكلسيوم

ويستحضر ايضاً باحماضه اجزاء فروسيانيد البوتاسيوم مع اجزاء حامض كبريتيك مخفف بنحو ١٤ جزءاً من الماء — برُفع فك الانبيق حتى يرجع اليه الماء المجمع من بخارو ويجمع بخار الحامض في قايابة ذات فك طويل فيها قطع كلوريد الكلسيوم لامتصاص الماء . اذا وُضع لوز مر في بلبوس مثل شكل ١٠٠ مع ماء واستقطر يجمع حامض هيدروسيانيك خفيف عند زاوية الانبوبة ت ب

صفاته — هو سائل لا لون له ذو رائحة كرائحة اللوز المر او بزر الدرافن سام جداً . نقطة واحدة على لسان كذب تنقله بالجمال . ثقلة النوعي 7.08 يغلي عند $79^{\circ}\text{F} - 121^{\circ}\text{F}$ من يجهد اذا عُرِض على صفر $0^{\circ}\text{F} - 174^{\circ}\text{F}$ من اذا تقيس بخارة الخفف يحدث دوار وصداع وغشيان وترباقة الامونيا . هو سريع الانحلال لا يحتفظ زماناً واذا ترك لنفسه يتحول الى مادة جامدة سمراء او سوداء

لأجل الاستعمال الطبي يُستخضر الحمض الثقيل كما تقدم ثم بعد استعماله
وزنه تماماً يخفف حسب قاعدة الاقرباذين اي حتى يكون في كل ١٠٠ جزء جزآن
من الحمض الصرف. ويُمخَّن بأشباع وزن معلوم منه نترات الفضة ثم يجمع سيانيد
الفضة الراسب على مرشحة موزونة ويغسل ويخفف ويوزن فجوهراً من الواحد
يقابل جوهراً من الآخر فيُعرف مقدار الحمض الصرف او يُقسَم وزن سيانيد
الفضة على خمسة

وَيُستخضر الحمض الهيدروسيانيك الطبي على مثل معلوم هكذا. خذ مسحوق
الحمض الطرطريك ١٠٠ قمحة وسيانيد اليوتاسيوم ٤٤ قمحة وماء مستنقراً ١٦١ درهماً
وامزج الكل في قنينة ثم اتركها لكي تصفى واضف الكحولاً قليلاً لان تمام ارساب ملح
الطرطير فلك حامض هيدروسيانيك طبي - او امزج $\frac{1}{4}$ قمحة سيانيد الفضة
مع ١ دراهم ماء مستنقرو حله بواسطة $\frac{1}{4}$ قمحة حامض هيدكلوريك ثم صفه
السيال عن كلوريد الفضة فلك حامض مخفف فيه جزآن للمئة من الحمض
الصرف والمخفف اذا حُجِر عن النور يُحفظ مدة

هذا الحمض يتكون من الاعدلين في بزر اللوز المر والدراقن والبناح
والكرز وقشر شجر الغار الكرزى وورق وفي عدة اخرى من اجناس الطائفة
الوردية

يُكتشف عن حضوره برائحته المخصوصية ويتولد راسب ازرق هو الازرق
الپروسيانى اذا اُضيف اليه مذوب كبريتات الحديد وپوتاسا وزيادة حامض
هيدروكلوريك

خذ من رائنج الكويك ٢ كرامات والكحول ١٠٠ كرام واصنع صبغة واغس
فيها قرطاس الترشيح واقطعه سيوراً واحفظه لحين العازة. ذوب $\frac{1}{4}$ من دسيكرام
كبريتات القحاس في ٥٠ كرام ماء مستنقرو وبلِّبْ بقطعة من القرطاس المعد
كما تقدم

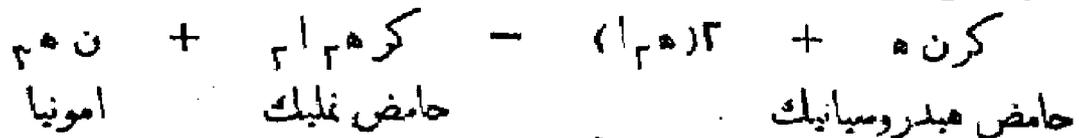
ضع نقطة من الحمض الهيدروسيانيك في ١٠٠ نقطة ماء فيكون في النقطة
من هذا الماء $\frac{1}{100}$ من نقطة من الحمض. ضع منه نقطة في نحو ٢٠ لتر ماء
واغس فيه القرطاس المبلول كما تقدم فتهرق

مركبات سيانوجين ومعادن

ان الحامض الهيدروسيلانيك قد يبدل هيدروجينه بمعدن فينواد سيلانيك ذلك المعدن او بالاحري يبدل هيدروجينه باصل ما او قاعدة ما اي سي ه بصير سي م حيث م - معدنًا او اصلاً هيدروكريدًا منها سيلانيك الپوتاسيوم وسيلانيك الزئبق وقد يتركب سيلانيك مع سيلانيك اخر فيصير مزدوجاً مثل سيلانيك الپوتاسيوم والكميوم وسيلانيك الپوتاسيوم والفضة وقد تتركب ثلاثة انواع سيلانيك فيصير مثلثاً مثل فروسيلانيك الپوتاسيوم وپلاتينوسيلانيك الامونيوم فلنا من هذه المركبات فري سيلانيك وفروسيلانيك وكوبولوسيلانيك ونكاسيلانيك ونحاسوسيلانيك وپلاتينوسيلانيك

سيلانيك الپوتاسيوم سي پ - كرن پ - يُستخضر باحماء پوتاسيوم في سيانوجين او في بخار حامض هيدروسيلانيك وايضاً باحماء فروسيلانيك الپوتاسيوم الجفاف الى الحمرة فنقي في الانبيق مادة سوداء فتُغسل بالكحول سخن فيذوب سيلانيك الپوتاسيوم وينقى كربون وكرپورت الحديد راسباً ثم يجفف الكحول في خلاء فيتلور عنه سيلانيك الپوتاسيوم

صفاته - هو سام جداً بلوراته كهوب طعمه حريف مرّ يذوب في ماء وفي الكحول اذا اُغلي مذوبة في ماء بفلت امونيا ويتكون غمالات الپوتاسيوم وذلك يحدث تدريجاً على الحرارة الاعتيادية هكذا



سيلانيك الصوديوم سي ص - يُستخضر كما تقدم

سيلانيك الزئبق سي م زي - (كرن) م زي - من خصائص السيانوجين الفته لبعض المعادن العسرة التاكسد لاسيما الفضة والپلاديوم فالحامض الهيدروسيلانيك الخفيف يذوب اكسيد الزئبق الاحمر واذا اضيف هذا الى ذاك حتى ينفص صغود رائحة مخصوصية ثم تجفف يتلور عنه سيلانيك الزئبق. ويُستخضر ايضاً يذوب جزئين من فروسيلانيك الپوتاسيوم في ١٥ جزءاً من الماء سخن ثم

يضاف اليه ٢ اجزاء من كبريتات الزئبق الجاف ثم يُغلى الكل ١٥ دقيقة ويرشح سخناً فينفرد عنه أكسيد الحديد ومتى برد السائل يتبلور عنه سيانيد الزئبق صفائه - بلوراته تشبه بلورات لي كلوريد الزئبق. يذوب في ٨ اجزاء ماء بارد وفي الكحول. طعمه كره. القلوبات لا ترسبه وهو سام جداً. اذا أُحي يغل الى زئبق وسيانوجين ويبقى باراسيانوجين كما تقدم ومن مركباته ايضا سيانيد الفضة سي فض وسيانيد الامونيوم سي ن ه ٤ وسيانيد الزنك سي زن وسيانيد الكوبلت سي كو وسيانيد اليلاديوم سي يل وسيانيد الذهب الثالث سي م ذ

انواع فروسيانيد

فروسيانيد اليوتاسيوم سي ٦ ح پ ٤ + ٢ (١٢٥) - اذا اُرسب ملح حديدي اعلى بواسطة سيانيد قلوي يرسب راسب ثم يذوب واذا تجفف السائل تتبلور بلورات جميلة صفر اللون هي فروسيانيد اليوتاسيوم المتعادل. هو غير سام يذوب في الماء يرسب من مذوبه بواسطة اكثر المذوبات المعدنية فيعوض عن اليوتاسيوم بالمعدن الاخر مثال ذلك اذا اُضيف اليه نترات الرصاص المتعادل يتولد نترات اليوتاسيوم وفروسيانيد الرصاص ولاجل الاستعمال في الصنائع يُستخضر بمجم مواد تتولد منها امونيا مثل قطع اظلاف وقرون وجلد ودم ومواد اخر حيوانية. توضع ٥ اجزاء من هذه المواد وجزئين من كربونات اليوتاسا وبرادة حديد في وعاء حديد ويحمى الى الاشتعال فاكسجين المزيج يتركب مع هيدروجينه ويصعد على هيئة بخار الماء وبعض الكربون يفلت على هيئة حامض كربونيك اما البعض الاخر فيتركب مع النيتروجين ويكون سيانوجين الذي يتركب مع اليوتاسا والحديد. ثم متى برد المزيج يضاف اليه ماء فيذوب فروسيانيد اليوتاسيوم فيترشح ويتبلور عنه الملح الذي نمح في صده على هيئة بلورات جميلة صفر ومنه تستخضر اكثر مركبات السيانوجين صفائه - اذا عُرِض على الهواء يجسر بعض ماء تبلوره ويبيض. يذوب في

جزئين من الماء الساخن وفي ٤ اجزاء من الماء البارد ولا يذوب في الكحول. اذا
 أُحْمِيَ مع مواد كثيرة الاكسجين مثل اكسيد المنغنيس الاعلى ينحول الى سيانات
 الپوتاسيوم والحديد ينحول الى اعلى اكسيد الحديد واذا أُحْمِيَ مع كبريت يتولد
 كبريتوسيانات الپوتاسيوم كرن كپ
 قد تهدم انه يُرْسَب من مذوّبه بواسطة مذوّبات معدنية فيعوض عن
 الپوتاسيوم بالمعدن ومن امثلة ذلك

فروسيانيد الزنك سي ٦ ح ٢	راسب ايض
: النحاس سي ٦ ح ٢	: اسهراو بني
: الرصاص سي ٦ ح ٢	: ايض
: الفضة سي ٦ ح ٤	: ايض

اذا فعل به حامض هيدروكلوريك يبدل الپوتاسيوم بهيدروجين وتكون
 بلورات بيض هي حامض هيدروفروسيانيك (ح سي ٦) ٤
 فروسيانيد الپوتاسيوم غير سام واذا تناول منه قليل يسهل الامعاء فقط
 وهو كثير الاستعمال في المعاملات الكيميائية كاشفاً

الازرق الپروسيانى (سي ٦ ح ٢) ٤ اي فروسيانيد الحديد - يستحضر
 باضافه مذوّب فروسيانيد الپوتاسا الى مذوّب ملح حديدي مثال ذلك

٢ ح ٢ كل ٦ + ٢ (سي ٦ ح ٢) ٤ - ١٢ (كل پ) + (سي ٦ ح ٢) ٤ ح ٢
 كلوريد الحديد فروسيانيد الپوتاسيوم ازرق پروسياني

التجاري منه على هيئة كعوب وهو غير نقي وينقى بسحقه وازداده حامض
 هيدروكلوريك اليه لاجل تذيب اكسيد الحديد الذي يجاظة. اذا تكلس في
 الهواء يبقى اعلى اكسيد الحديد. لا يذوب في الماء ولا في الكحول ولا في حوامض
 خفيفة. مذوّبه في حامض اكساليك يكون حبراً جميلاً ازرق

فري سيانيد الپوتاسيوم - بروسيات الپوتاسا الاحمر (سي ٦ ح ٢) ٦
 يتولد اذا أُثْفِدَ مجرى غاز الكلور في مذوّب فروسيانيد الپوتاسيوم ثم اذا تجفف
 بعض السيلال يبلور الملح ويبقى كلوريد الپوتاسيوم ذاتياً ثم ينقى بتدويبه
 وتبلوره ثانية

٢(سي ح ٦ پ ٤) + كل ٢ - ٢(كل پ) + (سي ح ٦ پ ٢)
 فروسيانيد الپوتاسيوم فري سيانيد الپوتاسيوم
 يتبلور على هيئة بلورات كبار معينة على لون الباقوت الاحمر خالية من ماء
 التبلور. اذا اضيف اليه ملح حديدي مثل كبريتات الحديد بنكون ازرق پروسباني
 تُرتبُ نسبة الى من اخترع هذه الطريقة لايجادوه وهو افضل انواع هذه المادة مثال
 ذلك

(سي ح ٦ پ ٢) + ٢(ح كا ٤) - ٢(پ ٢ كا ٤) + (سي ح ٦ ح ٢)
 فري سيانيد الپوتاسيوم كبريتات الحديد الپوتاسا ازرق پروسباني ترتب
 وذلك بالتعويض عن پوتاسيومه بحديد

ايثيرات هيدروسيانية - اذا فعل ايثير هيدروكلوري بسيانيد الپوتاسيوم
 يتولد كلوريد الپوتاسيوم وايثير هيدروسيانيلك مثاله

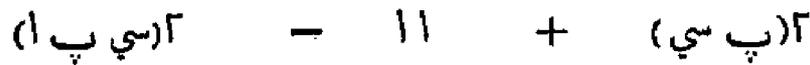
٢(سي ح ٦ پ ٢) + سي پ - كل پ + سي كر ٢
 كلوريد الاثيل سيانيد الپوتاسيوم كلوريد الپوتاسيوم سيانيد الاثيل
 وقس على ذلك سيانيد المثيل وغيره من هذا النوع

كلوريد السيانوجين

كلوريد السيانوجين الغازي او السيل - سي كل - يتولد اذا تُرك
 سيانيد الزئبق غير المجاف في وعاء كلور هكذا
 ٢(سي ح ٦ پ ٢) + ٤(كل) - زي كل ٢ + ٢(سي كل)
 سيانيد الزئبق في كلوريد الزئبق كلوريد السيانوجين

اذا عُرِضَ تلى ٥° - - ١٥° س يتحول الى سيل بغلي عند ١١° ف
 - ١١° س واذا عُرِضَ على درجة صفر - - ١٢° س يتحول الى بلورات
 كلوريد السيانوجين المجامد - سي ٢ كل ٢ - يتولد اذا عُرِضَ مزيج من
 الكلور والحمض الهيدروسيانيلك غير الهيدراتي الى نور الشمس فتتكون بلورات
 ابرية ثقلها النوعي ١٢٢٢ تدرج في الماء قليلاً ومدوبها سام جداً وتذوب ايضاً

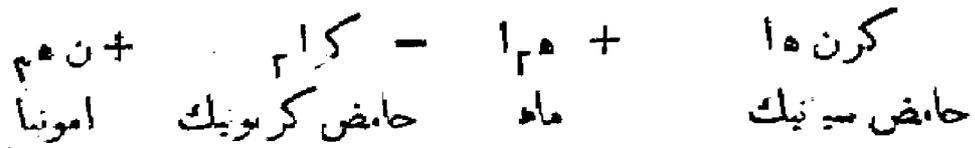
في الكحول واثير . يصهر عند ٢٨٤°ف - ١٤٠°س . مذوبه في الكحول ينحول الى
 حامض هيدروكلوريك وحامض سيانوريك وذلك يتم بالحال اذا حضر فلوي
 $٢(١٥٥)٢ + ٢(٥٠)٢ - ٢(١٥٥)٢ + ٢(٥٠)٢$
 كلوريد السيانوجين الجامد ماء حامض سيانوريك حامض هيدروكلوريك
 بروميد السيانوجين - سي ب - يتولد بفعل البروم بسيانيد الزئبق
 بوديد السيانوجين سي ي - يتولد بفعل اليود بسيانيد الزئبق
 كبريت السيانوجين سي ك - يتولد بفعل بوديد السيانوجين بكبريتوسيانيد
 الفضة - بلوراته على هيئة صفائح شفافة طيارة
 حامض سيانيك سي ١٥ - اذا اُحي فروسيانيد اليوتاسيوم جاف مع اكسيد
 المنغنيس الاعلى يتولد سيانات اليوتاسيوم فيذوب بالكحول سخن ويطرش ثم عندما
 يبرد ينبلور عنه سيانات اليوتاسيوم



سيانيد اليوتاسيوم اكسجين سيانات اليوتاسيوم

ولا يستفرد الحامض من ملح بل يستفرد باستقطار حامض سيانوريك
 في انيق صغير اي سي ٢٠٠ م ١٠٠ م حامض سيانوريك - ٢ (سي ١٥) حامض
 سيانيك فيجمع في قابله مبردة على هيئة سيال لالون له حريف حاد جداً كما وغير
 ثابت . اذا ترك لنفسه ينحول الى مادة بيضاء مظلمة سميت سياليد . اذا استقطر
 ينحول الى حامض سيانيك ابضاً وهذا الحامض يولد مع الفوايد املاحاً . اذا فعل
 بانواع الكحول لا تولد اثيرات سيانية بل اثير حامض آخر سي حامض الوفاني كما
 عبارته كرم ٢٠٠ م ٤٠٠ م

سيانات اليوتاسيوم كرن ا ب - يستحضر بزع جزئين من فروسيانيد
 اليوتاسيوم وجزء من اعلى اكسيد المنغنيس واحاء المزيج في وعاء حديد مفتوح
 مع تحريكه دائماً الى ان ينتهي احتراقه ثم يغلى مع الكحول الذي يذوب سيانات
 اليوتاسيوم ومتى برد ينبلور عنه الملح على هيئة صفائح صافية . اذا ذوب في ماء
 واضيف اليه حامض هيدروكلوريك ينفث غاز الحامض الكربونيك بكثرة ويبقى
 كلوريد الامونيوم ذائباً في السبال هكذا



سيانات الامونيوم - يتولد اذا ائند غاز الحامض السيانك في قالة فيها غاز الامونيا فتتكون مادة بيضاء جامدة سهلة الذوب في ماء واذا تركت لنفسها مذوبة في ماء واغلي مذوبها يتحول سيانات الامونيوم الى اوربا هكذا



حامض سيانوريك - سي ٢٥٠ - يستحضر باحساء مادة سياني ذكرها سميت ملاما مع حامض كبريتك ثقيل بجمارة قليلة ثم يضاف اليه نحو ٢٠ او ٣٠ جزءا من الماء ويجمى الكل الى قرب درجة الغليان اياما حتى اذا امتحن بامونيا لا يرسب منه راسب ابيض ثم متى برد يتبلور عنه حامض سيانوريك على هيئة منشورات معينة موروبة، ويستحضر ايضا بفعل كلور جاف باوربا مصهور

حامض دي سيانك سي ٢٥٠ - هو متوسط بين حامض سيانك سي ٥٠ وحامض سيانوريك سي ٢٥٠ - يستحضر باحساء اوربا مع بوديد السيانوجين هكذا

كرن ١٢٥ + ٢٠٠ - ٢٠٠ (كرن) ٢٠٠ + ٤٠
 اوربا بوديد السيانوجين سيانوريا حامض هيدرو بوديك
 ثم يضاف الى سيانوريا حامض نيتروس فينولد ماء ونيروجين وحامض دي سيانك هكذا

كرن ٢٠٠ (كرن) ٢٠٠ + ١٢٥ - ١٥٠ + ٤٠
 سيانوريا حامض نيتروس ماء نيتروجين حامض دي سيانك

حامض نترفيك او فلهنيك - تركيبه كتركيب الحامض السيانك ولم يتجرد وحده ويعرف بالاكثر مركبا مع الفضة على هيئة فلهينات الفضة. ذوب ٤٠ او ٥٠ قطعة فضة في ٦ دراهم حامض نيتريك بالكيل على حرارة قليلة وما دام السيل سخنا اضف ١٦ درهم الكحول بالكيل ويجمى الكل حتى يتبدى الفعل الكيمياوي

بين هذه المواد فيتكون الذهب و حامض أكساليك و حامض نيتروس و الحامض الذي نحن في صدده فيتركب مع الفضة ورسب منى برد السبال على هيئة صفائح بيض لامعة فتغسل بماء بارد و تفرق على قطع قرطاس قعخة قعخة وهو شديد التفرقع جدا اذا طرقت او فرك او لمسه حامض كبريتيك ثقبيل ولكن اذا مزج مع أكسيد النحاس يمكن احراقه في انبوبة مثل سائر المواد الآلية ومثله فليينات الزئبق او الزئبق المتفرقع المستعمل في كاسبل البواريد. بذوب جزء من الزئبق في ١٢ جزءا من الحامض النيتريك ثم يضاف اليه مثله من الكحول ويحصى حتى يتم العمل الكيمياوي ومنى برد برسب عنه فليينات الزئبق او الزئبق المتفرقع

حامض كبريتوسيانيك وقد سمي الحامض الهيدروكبريتوسيانيك - سي ه ك - اذا احي سيانيد البوتاسيوم (سي پ) مع كبريت كالكينولد كبريتوسيانات البوتاسيوم (سي پ ك) وذلك يتم بهزج فروسيانيد البوتاسيوم الاصفر مع نصف وزنوكبريتاويحصى الكل الى درجة الاصهار في وعاء حديد ثم يضاف اليه ماء فيذوب كبريتوسيانات البوتاسيوم والحديد فيجوز المذوب اذا عرض على الهواء من قبل تاكسد الحديد فيضاف اليه كربونات البوتاسيوم ثم يرشح ويجفف بعباءة يترك لكي يبرد فينبولور كبريتوسيانات البوتاسيوم على هيئة منشورات لا لون لها او على هيئة صفائح غير هيدراتية. هو غير سام بذوب في ماء وفي الكحول ويول في الهواء اذا اُنذ في مذوب هذا الملح غاز الكلور تتولد مادة صفراء تشبه كرومات الرصاص فتجمع وتجفف وقد سميت كبريتوسيانوجين - لا بدوب في ماء ولا في الكحول ولا في اثير. اذا احي يتولد بخار الكبريت وكبريت الكربون وتبقى مادة صفراء سميت ملونا

اذا اُنذ هيدروجين مكثرت في مزيج من الماء وكبريتوسيانيد الرصاص وترشح يبقى سيال حامض لا لون له غير سام هو الحامض الذي نحن في صدده ملام - امزج كبريتوسيانيد البوتاسيوم الجاف جزءا واحدا مع حزئين من مسحوق ملح النشادر و احم المزيج مدة في انبيق فيصعد لي كبريت الكربون وكبريت الامونوم وهيدروجين مكثرت ويبقى مزيج من الملام وكلوريد البوتاسيوم وملح النشادر فيذوب هذان الاخيران بماء

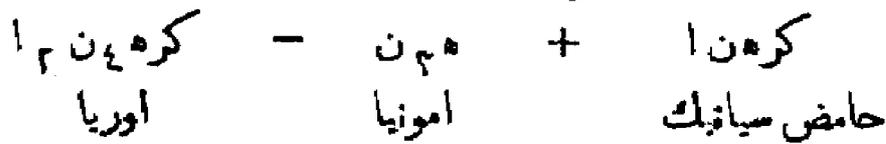
حامض سلينيوميانيك - يتولد اذا تكلس سيانيد اليوتاسيوم مع سلينيوم
ولا يُعرف عنه الا القليل

الفصل الرابع عشر

انواع اوريا

اوريا بسيطة كره ϵ ن Γ ا - يستخلص من البول بخصفه الى نحو سدس
مقداره الاول ثم يضاف الى السبال البارد زيادة حامض نيتريك بارد فيرسب
نترات الاوريا مع بعض المواد الملونة فيجمع على مرشحة ويزوّب في ماء سخن
ويضاف اليه خم حيواني ثم يرشح وهو سخن فتبي برد بثلور نترات الاوريا الايض
فيذوّب في ماء سخن ويضاف اليه كربونات الباريتا ويرشح ويلور فيثلور اولاً
نترات الباريتا ثم الاوريا ثم يذوّب في الكحول ويلور لاجل ازالة ملح الباريتا
الذي لا يذوب في الكحول

ويتولد ايضاً بتريكم عناصره صنعياً تخرج مذوّب كبريتات الامونيا وسيلانات
اليوتاسا فيتكون اوريا بالحل والتريكم هكذا



صفاته - بلوراته منشورات ذوات قواعد مربعة يذوب في ماء وفي الكحول
ويذوب في اثير قليلاً. اذا اضيف الى مذوّب مذوّب كلوريد الكلس يفلت
نيتروجين وحامض كربونيك ويتكون حامض هيدروكلوريك بمصه الماء. اذا
اضيف حامض نيتريك الى مذوّب ثقل منه يثلور نترات الاوريا يذوب في
ماء وفي الكحول ويحمر اللثاموس وعبارته كره ϵ ن Γ ا ϵ ن ا Γ م

هيدروكلورات الاوريا كره ϵ ن Γ ا ϵ كل
اكالات الاوريا ٢ (كره ϵ ن Γ ا) كرم ϵ ن ا ϵ - يرسب على هيئة بلورات

صغار اذا اضيف مذوّب ثقيل من الحامض الاكساليك الى مذوّب ثقيل من
الاوريا

الاوريا تتركب ايضا مع اكاسيد المعادن فمن مركباتها اكسيد الزينق والاوريا
ومنها اكسيد الفضة والاوريا. اما مع كلوريد الصوديوم فيكون بلورات عبارتها
كره $\text{C}_2\text{N}_2\text{H}_4$ ص كل

لاجل استعمال مقدار الاوريا في البول لنا طرق شتى منها طريقة ايبغ وهي
ان تعيد مذوّب نترات الزينق واستعمل بالامتحان كم منه يلزم لاجل ارساب مقدار
معلوم من الاوريا من مذويه. اضع هذا الى البول شيئاً فشيئاً فبالنسبة يستعلم
مقدار الاوريا المرسوب

ولاجل استعمال مقدار الاوريا في الدم رشحه لاجل استفرااد الخثرة وجد
الزلال بالحرارة ثم رشح السيال وارسب الاوريا بواسطة نترات الزينق واجمع
الراسب على مرشحة واغسله ثم امزجه بماء وانفذ فيه هيدروجينا مكبرتا فبرسب
كبريتت الزينق ويبقى الاوريا ذائبا. رشح السيال واستعلم مقدار الاوريا بالواسطة
المارة ذكرها ولا يستعلم مقداره في المصل رأساً لقلته فيه فيقتضي تجمعه

انواع اوريا مركبة

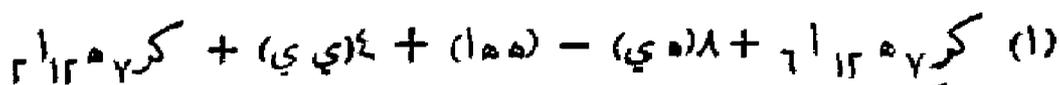
انواع الاوريا المركبة هي التي فيها عوض عن هيدروجينها او عن بعضه باصل
الكحولي او حامض وتولد بفعل الحامض السيانيك بانواع امونيا مركبة او بفعل
امونيا بايثير سيانيك وهذه اشهر انواعها المعروفة

اوريا كره $\text{C}_2\text{N}_2\text{H}_4$ تري اثيل اوريا كره (كره C_2H_5) $\text{C}_2\text{N}_2\text{H}_4$
مثيل اوريا كره C_2H_5 (كره C_2H_5) $\text{C}_2\text{N}_2\text{H}_4$ اميل اوريا كره C_2H_5 (كره C_2H_5) $\text{C}_2\text{N}_2\text{H}_4$
ايثيل اوريا كره C_2H_5 (كره C_2H_5) $\text{C}_2\text{N}_2\text{H}_4$ فنيل اوريا كره C_2H_5 (كره C_2H_5) $\text{C}_2\text{N}_2\text{H}_4$
دي اثيل اوريا كره C_2H_5 (كره C_2H_5) $\text{C}_2\text{N}_2\text{H}_4$ ادي فنيل اوريا كره C_2H_5 (كره C_2H_5) $\text{C}_2\text{N}_2\text{H}_4$

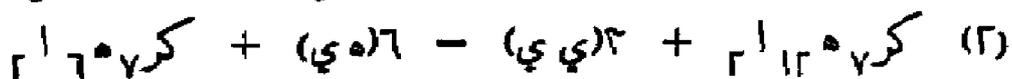
الكينون وطائفة

اذا تخلصت املاح خشب الكينا بواسطة كلس هيدراتي بتكون في السيال

كينات الكلس فجميع بالتجنيف والتنقية بنم حيواني ثم يجل بحامض كبريتيك وبرشح ويحذف فينبلور حامض كينيك كـ ١٢٥٧ + وهو على نوع من طائفة الحامض البنزويك وبواسطة الحامض الهيدريوديك يحول الى حامض بنزويك هكذا



حامض كينيك حامض هيدريوديك ماء يود مادة مجهولة



مادة مجهولة يود حامض هيدريوديك حامض بنزويك

اذا ناكسد الحامض الكينيك اي اذا اُحي مع حامض كبريتيك واكسيد المنغنيس تتولد مادة طيارة بخارها موجعة للعينين جداً عبارتها كـ ١٤٥٧ سميت كينوناً

اذا استُفِطِر كينون مع ماء ياخذ كـ ١٥٧ ويصير هيدروكينوناً كـ ١٦٥٧ واذا تركب كينون وهيدروكينون بتولد مركب سمي هيدروكينوناً اخضر عبارته كـ ١٤٥٧ كـ ١٦٥٧ لونه كلون اجفة الذباب الهندي اي الذرنوح

في بعض المواد الملونة

المواد النباتية الملونة موجودة في اوراق النبات وقشوره وزهوره وثماره ولا تذوب في الماء والالوان النباتية تجرد في الهواء والنور ويفسدها الكلور والحامض الكبريتوس وبعضها ترسب بواسطة املاح الرصاص او الالومينا او النصدبر فاذا وُضِعَت هذه المواد على الاقمشة اولاً ثم وُضِعَت عليها المواد الملونة ترسب المادة الملونة على القماش وتثبت ولذلك سميت تلك المواد في صنعة الصبغ عاضة او صمكة

مواد ملونة صفر

الكركمين - هي مادة راتنجية تستخلص من اصول الكركم لا تذوب في الماء

وتذوب في الكحول وإثير والمخوامض. اما القلوبات فتحول هذا اللون الاصفر الى
اسمر. يستعمل لاجل صبغ الصوف والحرير
كورسترون - هو حامض ضعيف ٥ كرام ٥ ٨ ٥ - يُستخلص من بعض
انواع السندجان
زعفران - هو اشبهات زهور الزعفران الاعتيادي
ارنطو - هو خلاصة بزر البكسا . يستعمل في صبغ القماش المعروف
بالنانكين
الكبوج - هو صبغ الكرسينيا كيجويا ويعرف برب الراوند
البرور الفارسية - هي ثمرة نوع من الرموس فيها لون اصفر جميل

مواد حمر

اصول الفوة - منها الاحمر المعروف بدم الفرد والمادة الملونة فيها هي الدزارين
الماضي ذكره
اذا اختمرت الفوة واغلى مختمرا مع الشب الابيض واضيف الى المزيج
حامض كبريتيك برسب راسب احمر ينقى بالنبلور ثانية عن الكحول سحي
فرفورينا

البقم او خشب برازيل - اذا اغلى في ماء بصغ احمر
الدودي - هو زينر بعيش على نوع من الصيراو الكاكتوس - سحق
ويضاف اليو اثير لاجل ازالة المواد الدهنية ثم يذوب في ماء ويرسب بخلات
الرصاص ثم يجمع الراسب ويضاف اليو مالا ويجعل بواسطة هيدروجين مكثرت
الذي يرسب الرصاص ثم يرشح يصفى فوق حامض كبريتيك في جلاء فينكون
حامض كبريتيك ٥ ٧ ٥ ٧ ٤

الدودي مع املاح التصدير بولد لونا فرمزيا
المحنا - هو ورق اللاسوتيا او شجر الحناء . يستعمل لصبغ الجلد والشعر
ومع النادر يكون لونا ارق

مواد زرق

النفوس والكدبار والارخبل تُستخلص من بعض انواع الليكن وتستعمل لاجل صيغ الحرير

النيل - يُستخلص من عدة انواع نبات هندية بنقع ورقها في ماء حتى يجف ثم يُغسل فتسب مادة صفراء ثم تزرق وهي نيل التجارة

النيل لا يذوب في ماء ولا في الكحول ولا في زيوت ولا في حوامض خفيفة . مع الحامض الكبريتيك الثقيل بولد مادة لزجة قابلة الذوبان في ماء هو كبريتات النيل

انيلين بنفسي او موف - يُصنع مزج كبريتات الانيلين وني كرومات اليوتاسا على مفادير متعادلة ويُترك المزيج بعض الساعات ثم يرشح ويُغسل ويُتبع في نقط قطران الفحم ثم يذوب في الكحول ويرشح ويجفف

انيلين احمر او انيلين وردي وسي فوشين وماجننا . يصنع بفعل بي كلوريد القصدير بانيلين

الرتبة الرابعة

مواد غير مرتبة تحت احدى الرتب السابقة

هذه المواد تقسم الى خمسة اقسام (١) الشبيهة بالقلويات الطبيعية (٢) الحامض الاوريك وطائفته (٣) زانثين وهيبوزانثين وكوانين وكرياتين ومواد اخر متشابهة (٤) مواد زلاية (٥) مواد هلامية او جلانية

الفصل الخامس عشر

المواد الطبيعية الشبيهة بالقلويات

يُستخلص من بعض النبات مواد تتركب مع الحوامض فتكون املاحاً سميت

كوبسبن كمر ١٥٠٥٨ ان. اي قلوية الكونيوم اي الشوكران - هو سيال صاف زيتي طو المذاق ذو رائحة متينة. الماء البارد يذوب منه أكثر من الماء الساخن ويزوب في الكحول وفي اثير فعلة فعل قلوي. برجع المنعوس المحمر ازرق ويرسب الأوكاسيد. في اهواء يسمر ويشند حتى يصير راتنجياً مثل النيكوتين

سپارتين او قلوية سپارتيوم سكوپاربيوم المعروف بالرتم - هو سيال زيتي قلوي سام جداً

مواد شبيهة بالقلويات ثابتة

هي غالباً غير قابلة الذوب في ماء فتغل في ماء ممحض بمحاض معدني وان قبلت الذوب في ماء فتغل في ماء ثم ترشح وتغل بالغليان ثم يضاف الى السيل كلس او امونيا او كربونات الصودا ويجمع الراسب على مرشحة ويغسل ويحفف ويضاف اليه الكحول الذي يذوب القلوية ثم يرشح ويحفف واذا كان ملوناً يرشح الا لكحول عن فحم حيواني. وان كانت ما يذوب في الماء يحصل على كبريتاتها او هيدروكلوراتها فتغل بالباريتا او باكسيد الفضة. وهذه هي اشهر هذه المواد

مواد شبيهة بالقلويات من بيكانوم هرمالا

هرمالين كمر ١٣٥١٤ ن ١٢ - يستخلص بواسطة حامض خليك مخفف من بزر بيكانوم هرمالا من الطائفة الفيجية النبات في سهول جنوبي روسيا. بزره يستعمل في صنعة الصبغ وهذه المادة على هيئة بلورات منشورية تذوب في الكحول وحواءض خفيفة. فعلها الفيزيولوجي القهدير والنوم

هرميس كمر ١٣٥١٢ ن ١٢ - يتواد من ناكسد هرمالين. بلوراته لالون لها

مواد شبيهة بالقلويات من الافيون

مورفين كمر ١٣٥١٧ ن ١٢ + ١٢٥ - الافيون عصرا غلاف الخشخاش وهو

طارد عدة مواد قلوية مركبة مع حوامض مختلفة أشهرها الحامض الميكونيك كـ ٧
٥٤٧ ومع مواد صمغية وراتنجية وملونة. أجوده أفيون ازيراما المصري والهندي
قدون

يُقطع الأفيون قطعاً ويدوف في ماء سخن عدة مرات وكل مرة يعصر ثم يجفف
هذا السبال في الهواء على حرارة ٦٥° أو ٧٥°س ويضاف الى السبال السخن مسحوق
كربونات الكلس حتى يصير مثل الشراب ثم يضاف اليه ماء فيرسب مبيونات
الكلسيوم ويستفرد بالترشيح ثم يطير بعض السبال ويضاف اليه ماء وكلوريد
الكلسيوم وحامض هيدروكلوريك ويترك نحو ١٥ يوماً فيترسب بلورات
هيدروكلورات المورفين فيصفي عنها وتذوّب في الكحول وتبلور ثانية ومنها يُستخرج
المورفين بارسابو بواسطة امونيا

صفاته - الف جزء من الماء تذوّب جزءاً واحداً منه. يذوب في الكحول ولا
يذوب في اثير. اذا اضيف الى مذوّبه في الكحول قليل من الحامض البوديك
يصفر ويجمهر السبال بانثالات اليود. اذا اضيف الى مذوّب كلوريد الحديد
مسحوق المورفين يتحول لون السبال الى ازرق غير ثابت. اذا اضيف اليه حامض
نيتريك يتولد لون احمر برطقالي. يحول كلوريد الذهب الى ازرق. اذا صُنع
منه مذوّب فيه جزء مورفين لكل ١٠٠ جزء الكحول واضيف اليه ١٠٠ او ١٥ نقطة من
مذوّب نترات الفضة على ثقل ١٧٧ المئة وانحصر المزيج بعض الدقائق نظهر
الفضة المعدنية راسبة واذا أُحي النترات في وعاء صيني اولاً يحصل ذلك حالاً
وتلتصق الفضة بالوعاء

هيدروكلورات المورفين كـ ١٧٥ ١٩٥ ن ا م ٥ كل ٢+ ماء - يذوب في ٢٠
جزء ماء بارد وفي جزء واحد من الماء السخن

كبريتات المورفين (كـ ١٧٥ ١٩٥ ن ا م) ٢٥٢ ك ا ٤ ٥+ ماء. يذوب في
جزئين من الماء السخن

خلات المورفين - عبارته غير معروفة تماماً - هو عسر البلور وغالباً يباع
على هيئة مسحوق. يذوب في الماء بسهولة

ومن املاح المورفين في ميكونات المورفين ولبيونات المورفين وقليربات المورفين

كودائين - ك^{١٨} ٢١ ن ا^٢ + ماء - في استحضار المورفين كما تقدم
بخالط الكودائين بلورات هيدروكلورات المورفين فتمت ارسب المورفين بالامونيا
يفي الكودائين ذاتها فينطبر السبال بحمام مائي ويرشح ويضاف اليه يوناتا كاو فيجمع
الراسب ويغسل ويغفف ويذوب في اثير ثم ينبلور

صفاته - بلوراته معينة فيها جوهر ماء التبلور ١٠٠ اجزه من الماء البارد تذوب
١٢٦ اجزه منه و٤ اجزاء اذا كان سخناً. يذوب في الكحول وفي اثير. يرجع اللقوس
المحمر ازرقي. لا يجمد بالحامض النيتريك ولا يزرق مع كلوريد الحديد. مع اليود
يولد بودو كودائين عبارته ك^{١٨} ٢١ ن ا^٢ ي ٦. اذا صنع منه مذوب الكحولي
ثقيل يمس سيانوجينا ويصير اولاً اصفر ثم اسمر وترسب بالترسيح بلورات
سيانو كودائين ك^{١٨} ٢١ ن ا^٢ ي ٢

ثيبائين او پارا مورفين ك^{١٩} ٢١ ن ا^٢ - اذا اضيف هيدرات الكلس
الى مذوف الافيون برسب راسب حاو هذه المادة فيضاف اليه حامض هيدروكلوريك
ثم يرشح ويرسب الثيبائين بواسطة امونيا ثم يذوب في اثير وينبلور - هو سام
جداً

خشخاشين ك^{٢٠} ٢١ ن ا^٤ - مع الحامض الكبريتيك يزرق. لا يذوب في
الماء ويذوب في الكحول وفي اثير قليلاً. هو خال من قوة التخدير
ناركونين ك^{٢١} ٢٥ ن ا^٧ - هو موجود في قرص الافيون بعد عصر الماء منه
لاجل استخلاص المورفين كما تقدم. يضاف اليه حامض هيدروكلوريك مخفف الذي
يذوب الناركونين فيعصر ويضاف الى السبال الحامض كربونات الصودا ويجمع
الراسب ويغفف ويضاف اليه الكحول سخن فتمت برد برسب الناركونين على هيئة
منشورات ذوات قواعد معينة

صفاته - هو مر المذاق لا يذوب في ماء بارد ويذوب في ماء سخن قليلاً
جداً ويذوب في اثير والكحول قليلاً لا يفعل فيه كلوريد الحديد ولا حامض
نيتريك. هو اقل فعلاً من المورفين غير مخدر

املاح الناروكوبين غير ثابتة ومدوِّباتها تغل إذا تركت وتحت خلاات الرصاص يرسب ناركوتينها وبذلك تتماز من أكثر املاح هذه المواد الشبيهة بالقلويات

نارستين كرم ٣٣٥ ٢٤٥ ن ١٠ - هو مر المذاق يذوب في ماء سخن وفي مدوِّبات قلوية ولا يذوب في اثير

مواد شبيهة بالقلويات من جوز التيء

سركين كرم ٢١٥ ٢٢٥ ن ٢١ - يحمق جوز التيء وينفع في حامض كبريتك مخفف سخن ثم يعصر وينبع بزيادة كلس هيدراتي فيتولد راسب هو كبريتات الكلس وسركين وبروسين فيجمع على مرشحة ويضعط ويجفف ويضاف اليه الكحول سخن الذي يذوب السركين والبروسين فيرشح وهو سخن ومثي برد يتبلور السركين ويبقى البروسين فيجمع بالتخفيف

صفاته - هو لا لون له مر المذاق جداً يذوب جزء منه في ٦٦٧ جزءاً من الماء . يذوب في الكحول اعتيادي ولا يذوب في الكحول صرف ولا في اثير و يذوب في كلوروفورم وفي الزيوت الطيارة . اذا استقطر مع پوتاسا كاو بولد مادة طيارة شبيهة بالقلويات عيارها كرم ٢٥٥ ن سميت كينوليتا

اذا مزج سركين مع أكسيد الرصاص التالي او مع لي كرومات الپوتاسيوم وابل بحامض كبريتك يخل الى اللون الازرق ثم يصبر بنفسجياً ثم احمر ثم اصفر . الحامض النيتريك لا يحمزه بل ان فعل به يحول لونه الى اصفر - هو سام جداً

من املاح السركين الكبريتات والبيترات والهيدروكلورات والمخلات والبيودات . كربونات الصودا والقلويات الكاوية ترسيها والراسب لا يذوب في زيادة الكاشف . والامونيا يرسبها والراسب يذوب في زيادة الكاشف ثم يرسب ايضاً وحيث لا تدوِّبة زيادة الكاشف

بروسين كرم ٢٢٥ ٢٦٥ ن ٢١ + ٤ ماء - قد تقدم كيفية استخلاصه صفاته - يذوب في الماء قليلاً يذوب بسهولة في الكحول ولا يذوب في اثير.

بلوراته حاوية اربعة جواهر ماء التبلور وتختصرها بالزهر. الحامض الكبريتيك
التقبل بجولة اولاً الى لون وردي ثم الى اصفر ثم الى اخضر مصفر. الحامض
النيتريك الذليل بجولة الى احمر

مع اليود يولد مادتين احدهما عيارها (كرم ٣٣٥ ن ٢٦٤) ي ٦ وعجالة
الآخري (كرم ٢٢٦٥ ن ٢٦٤) ي ٦

املاح البروسين مرة المذاق تحمر مع الحامض النيتريك وتحل بالقلويات
الثابتة التي ترسب البروسين من مذوباتها وكذلك الامونيا غير ان الراسب
يزدوب في زيادة الكاشف ثم يرسب ايضاً ولا يعود يذوب في الامونيا. الستركين
والمورفين تطردان البروسين من املاحه وتخلان موضعه

مواد شبيهة بالقلويات من الشنكونا

المادة المعروفة بخشب الكينا او القشر البروقياتي هي قشر اشجار من جنس
الشنكونا وفيها عدة من المواد التي نحن في صددنا ومنها

كينين كرم ٢٠٥ ن ٢٦٤ + ن ماء - يُستخلص الكينين بحق قشره ثم يُغلى
عدة مرات مع حامض هيدروكلوريك او كبريتيك وكل مرة بعصر حتى تستخرج
كل فوتيه ثم يضاف الى هذا السبال كبرونات الصودا فيرسب الكينين وشنكونين
مع مواد ثقيلة فيجمع الراسب على مرشحة من قماش الكنان ويضغط ويجفف
ويذوب في الكحول ثم يضاف اليه حامض كبريتيك ما يكفي منه لاشباع القلوينين
ثم يتطير الكحول بالاستفطار ومتى برد السبال يرسب كبرينات الكينين ويبقى
كبرينات الشنكونين ذائباً. ثم يجمع الراسب ويذوب ايضاً ويضاف الى مذوب
الكبرينات قلوية معدنية فيرسب الكينين

صفاته - هو ابيض مر المذاق يذوب في الماء البارد قليلاً ويذوب في الكحول
وفي ابنيروفي كلوروفورم. يعيد لون اللشموس المحمر ويولد املاحاً مع المحوامض.
يذوب في المحوامض المخففة ومذوبة ذو لون مزرقي اذا وقع بين العين والنور
الحامض الكبريتيك الساخن يذوبه ويجول لونه الى احمر ثم الى اسود. اذا اضيف

الى مذوّب ملح من املاح الكينين ماء الكلور مع قليل ماء الامونيا يتحول الى لون ازرق ثم اذا زيد ماء الكلور ولم يكن الامونيا زائداً يتحول الى بنفسجي ثم الى احمر ومن املاح الكينين

كبريتات الكينين التجاري (كـ ٢٠٥ ٢٢٤ ن ٢٢٢ ٢٥٢ كـ ٤ ٢٤٤ ماء اي هو ذو جوهر كينين لكل جوهر حامض كبريتيك اما كبريتات الكينين المتعادل وقد سمي دس كبريتات الكينين فيتولد اذا اضيف الى الاول جوهر حامض كبريتيك وعبارته كـ ٢٠٥ ٢٢٤ ن ٢٢٢ ٢٥٢ كـ ٤ ٢٤٤ ماء ومواسهل ذوبانا من الاول

ان كبريتات الكينين بسبب غلاء ثمنه كثيراً ما يخلط بمواد اخر منها كبريتات الكسيوم المتبلور وحمض بيوريك ومينيت وسكرونشاه وسليسين وحمض ستياريك وكبريتات الشنكونين والكينيدين فتكشف بهذه الطرق (١) اذا اُحي كبريتات الكينين مع الكحول اي قحتين من الكينين لكل ١٢٠ قعقة الكحول يذوب جميعاً واذا خالطة نشاء او مغنيسا او بعض المواد المعدنية او مواد اخرى يبقى راسب غير ذائب

(٢) مواد معدنية قابلة للذوب في الكحول تُكشَف باحراق الكينين لان الصرف من كبريتات الكينين لا يبقى رماداً اذا أُحرق والمواد المشار اليها يبقى رمادها

(٣) يكشف السليسين باللون الاحمر الغامق اذا اصابه حامض كبريتيك

ثقل

(٤) الحامض الستياريك يكشف ببقائه اذا ذوّب الكبريتات في ماء محمض
(٥) كشف السكر والمينيت - يذوّب الملح في ماء محمض ثم يرسب بزيادة باريتا هيدراتي فيرسب كينين وكبريتات الباريتا ثم يُنفذ في السيلال غاز الحامض الكربونيك فيزيل زيادة الباريوم على هيئة كربونات غير قابل الذوبان ثم يُغلى لاجل ارساب الكينين الذي ذوّبه زيادة الحامض الكربونيك ثم يرشح. فاذا كان الكبريتات صرفاً لا يبقى باقٍ متى تطير هذا السيلال واذا خالطة سكر او مينيت يبقى باقٍ

(٧) كبريتات الكينين التجاري بخلاطة دائماً جزئين او ثلاثة اجزاء في المئة من الشنكونين بسبب خلل في تقينوه منه عند استخلاصه من القشر ويكشف هكذا . اصف اربع او خمس كرامات ايشير وامونيا (بعد غسل الايشير بماء) الى كرام او كرامين من الملح وخض المزيج واتركه مدة لنفسه فيذوب الكينين في الايشير ويعوم ويبقى الشنكونين في اسفل الوعاء لانه لا يذوب في الماء ولا في الايشير الا قليلاً فيستفود الايشير بواسطة قمع ذي حنفة وينظف ويوزن الباقي ثم يعاد العمل نفسه غير انه يستعمل كلوروفورم عوضاً عن ايشير لانه يذوب الكينين والشنكونين ومتى نظف يبقى باقى الثقل من الباقي الاول وفضلتها هي وزن الشنكونين في مقدار الكبريتات الذي اخذ

(٨) لاجل كشف كبريتات الكينيدين يعتمد على الفرق بين اكسالات الكينين واكسالات الكينيدين في قابلية التذويب . لان اكسالات الكينيدين يذوب في الماء البارد بكل سهولة حتى لا يرسب متى انخل بمزج اكسالات الامونيوم وكبريتات الكينيدين . اما الكينين اذ ذاك فيرسب حتى لا يبقى منه في السبال الا شيء قليل جداً وهذه كيفية العمل

ذوب ١٠ كرامات من الملح تحت الفحص في ماء وارسبه بواسطة اكسالات الامونيا زائدة قليلاً ثم يترشح فاذا كان الكبريتات صرفاً فلها بتكدر السبال المرشح باضافة امونيا اليو . وان خالطة كبريتات الكينيدين يكون دائماً في السبال المرشح فيرسب عند اضافة الامونيا اليو

كينيدين كـ ٢٠ ٥ ٢٤ ن ٢٢ ا ٢٢ ن ماء

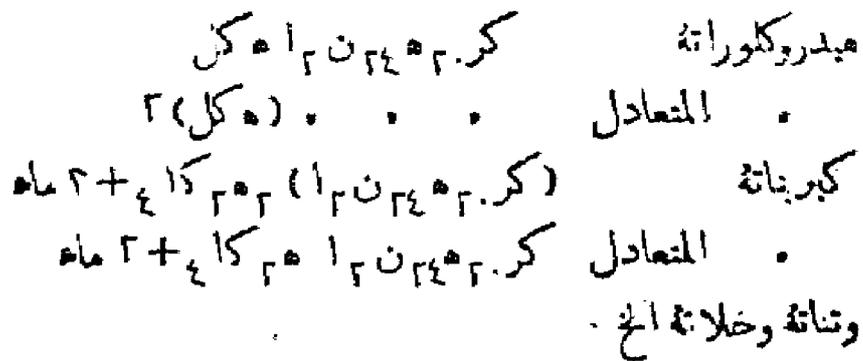
كينين تركيبة مثل تركيب الكينيدين

ومن املاح الكينين هيدروكلوراته وقلبرياناته وهيبوفسفينه واتيموناته وزرنيخاته وطرطراته وشينرانه وخلاته واوراته وغيرها

شنكونين
شنكونيدين
شنكونيسين

كـ ٢٠ ٥ ٢٤ ن ٢٢ ا ٢٢

شكونين - قد تقدم ان السبال في استحضار الكينين حاو كبريتات الكينين وكبريتات الشكونين فينخلص هذا الاخير بارساء بواسطة كربونات الصودا ثم ينقع الراسب في ابثير الذي بذوب الكينين ويترك الشكونين صفائه - لا بذوب في ماء بارد وبذوب في ٢٥٠٠ جزء من الماء الساخن بذوب في الكحول قليلاً ولا بذوب في ابثير وبذوب في كلوروفورم وفي الزيوت العطرية ومن املاحه



مواد شبيهة بالقلويات من الاكونيت

اكونيتين ك. ٢٤٥ ن ٢١٥ - هو موجود في ورق اكونيتوم نايلوس اي فلسوة الراسب . تصنع صبغة الكحولية من الورق ويضاف الى الصبغة كلس هيدراتي فيفلت الاكونيتين من مركبه وينقى فوائداً فيرشح السبال ويضاف اليه حامض كبريتيك فيرسب كبريتات الكلسيوم فيستفرد بالترشح ثم يطير الاكحول ويرسب الاكونيت بواسطة كربونات فلوي وينقى بالتذويب ثانية في الكحول والترشح عن فحم حيواني وتطير الاكحول

صفائه - هو ابيض نارة على هيئة مسحوق وتارة على هيئة مادة زجاجية . لا لون له مره المذاق جداً بذوب في الماء البارد قليلاً ومدوبه فلوي . بذوب في الكحول ولا بذوب في ابثير. الحامض النتريك لا يغير لونه والحامض الكبريتيك يحوله الى اصفر ثم الى بنسجي . هو سام جداً . صبغة اليود بولد معه راسباً على اون القرمز المعدلي

املاح الاكونيتين تبلور بصعوبة وتذوب بسهولة في ماء وفي الكحول

والقلويات تُرسب الأيونين من مذوّبات أملاحه

شبيهة بالقلويات من الفيراتروم اي المخربق

فيراترين ك ٢٢٥ ن ٢١ ا ٨ - يُستخلص من ثمر المخربق الابيض على كيفية استخلاص الأيونين من قندسوة الرهب

صفاته - هو على هيئة مسحوق بلوري ابيض مخضّر لا يذوب في الماء و يذوب في الكحول و يذوب في اثير قليلاً ويرجع اللئوس المحمّر ازرق الحامض النيتريك الثفل يحول لونه الى قرمزي ثم يصفر. الحامض الكبريتيك يحول لونه الى اصفر ثم الى ازرق محمّر و الحامض الهيدروكلوريك الثفل يذوّبه و لون المذوّب يتفحج غامق لاسيما اذا كان الحامض سخناً. يذوب في المحوامض الخفاف و اذا تجففت هذه المذوّبات تبقى املاح. القلويات الثابتة و امونيا ترسبه من مذوّبات املاحه

شبيهة بالقلويات من البلادونا

اترويين ك ١٧٥ ن ٢٢ ا ٤ - هو موجود في اصول البلادونا وفي اصول السترامونيوم. تُصنع صبغة الكحولية ثم يضاف اليها كلس هيدراتي لافلات الانرويين من مركبه ثم يرشح السبال ويشبع حامضاً كبريتيكاً ثم يغلى لاجل طرد الاكحول ثم يرسب بواسطة كربونات اليوناسا و حالما يتكدر السبال يترشح فينبيلور عنه الاترويين و يجب الاحتراس من زيادة الحرارة في العمل لانه يحل بها صفاته. بلوراته ابرية الشكل يذوب قليلاً في الماء و اكثر في اثير و يذوب بسهولة في الكحول. هو مرّ المذاق فعنه قلوي يذوب في المحوامض و يولد املاحاً تحل في الهواء بسهولة. اذا اغلي مع حامض هيدروكلوريك ثفل يعوم على سطحه زيت ينبلور اذا برد وهو حامض و تبقى ذائبة في الحامض فلوية عبارتها ك ١٥٥ ن ١٥ ا ٨ و قد سمي تروپينا اما الحامض فحامض اترويك و عبارته ك ١٥٥ ن ١٥ ا ٨ و من هذه المواد امينين من الاپيكاك و دتورين من الدانورا و سولانين من السولانوم اي جنس عنب الثعلب و كورارين من الكورارا و بربرين من

البريس وفلفلين من الفلفل ومواد اخر كبيرة من هذا النوع

الفصل السادس عشر

الحامض الأوريك وطائفته

الحامض الأوريك كره هـ ٤ ن ٤ م - هو موجود في بول الحيوان آكل اللحوم ولا يولده الحيوان آكل الاعشاب الا اذا منع عنها الاطعمة فتتغذى من مواد اجسادها فتصير كأنها آكلة اللحوم . وهو يستخلص بالاكثير من براز المحيات ومن الكوانواي براز طيور البحر ومن بعض حصا المثانة . اما ابراز المحيات الابيض فاكثرة حامض اوريك واورات الامونيا . تغلى هذه المواد بعد سحقها مع كربونات الكس وكربونات الصودا ثم رشح السيلال الجاهوي اورات الصوديوم فيضاف اليه مذوب ملح النشادر فيرسب راسب ابيض هو اورات الامونيا . يغسل ويضاف اليه حامض هيدروكلوريك فيرسب حامض اوريك ابيض

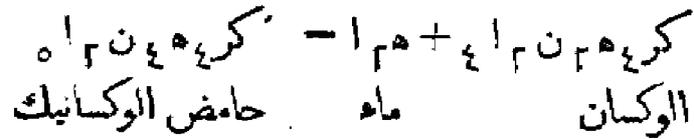
صفاته - بلوراته اذا رسبت من البول بغير واسطة مصفرة اللون واذا جُمع حبا تقدم فللون له . يكاد لا يذوب في الماء ولا في الكحول ولا في اثيره يذوب في الفلويات ويولد املاحا منعقدة . اذا وضع عايق حامض نيتريك ثقل وأحيى بجمام مائي يذوب الحامض الاوريك بدون صعود بخار احمر ثم اذا تجفف اكثره واضيف اليه امونيا يتحول الى لون بنفسجي جميل بتوليد فرفورات الامونوجوم او موركسيد كره هـ ٨ (ن ٥ هـ ٤) ن ٥ ا ٧ وبذلك يكشف عن هذا الحامض

يكشف عن مقدار الحامض الاوريك في البول بهذه الطريقة . بوخذ من البول وزن معلوم وان كان خاليا من الزلال يضاف اليه بعض الفطرات من الحامض الهيدروكلوريك وان كان فيه زلال فمن الحامض المخليك او النصفوريك وبعد ٢٤ ساعة يجتمع الراسب على مرشحة موزونة قبل فيغسل ويجفف ويزن بدقة

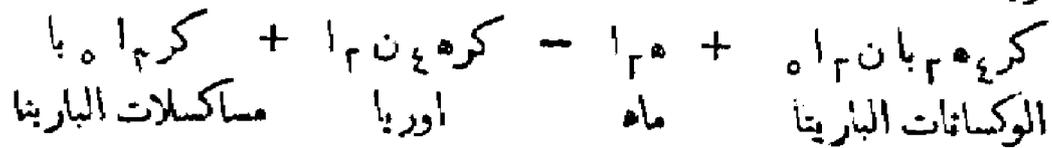
الحامض الاوريك اذا تاكسد او فعلت به بعض المواد بفعل وتولد منه مواد شتى منها

الوكسان كرم ٢٥ ن ٤ ا - ضع الحامض النبريك ثقله النوعي نحو ١٤٥ في صحن واضف اليه نحو ثلث وزنه من الحامض الاوريك الجاف شيئاً فشيئاً فيصعد حامض كربونيك وينتروجين ثم يتحول الكل الى مادة بيضاء فتصفي عنه الحامض بواسطة قمع عنقه مسدود بزجاج مسحوق ثم يجفف على قريميد وهو الوكسان غير نقي وينقى بالتدوير في ماء والتبلور

اذا ذُوب الوكسان في ماء وأُحيى الى ١٤٠ ف - ٦٠ م واضيف اليه ماء الباريتا الى ان لا يذوب ايضاً الراسب الذي يتولد ثم تُترك السبال حتى يبرد يرسب راسب هو الوكسانات الباريتا اي تتحول الالوكسان بواسطة القاعدة الى حامض الوكسانيك وذلك باخذه لنفسه جوهر ماء هكذا

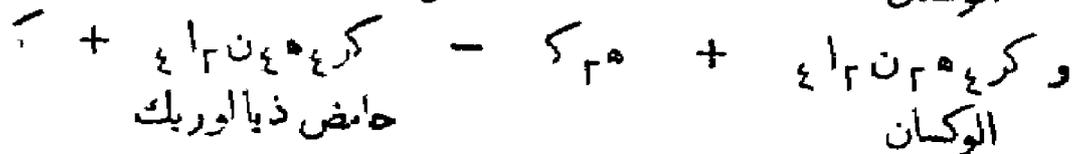
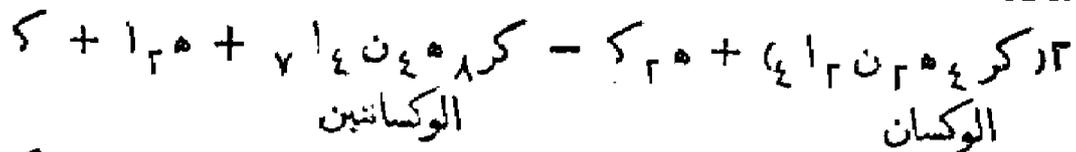


واذا أُغلي الوكسانات الباريتا مدةً يتحول الى اوريا ومساكلات الباريتا هكذا



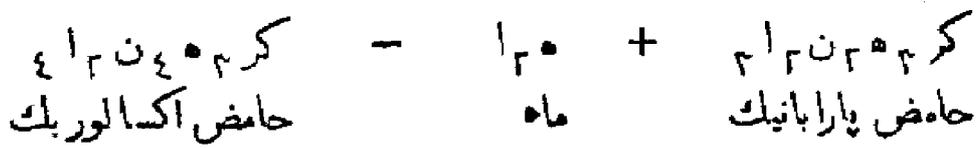
اذا فعل به هيدروجين مكثرت يتولد الوكسانتين وحامض ذبا اوريك

هكذا



الانتوين كرم ٦٥ ن ٤ م - هو موجود طبعاً في السبال الالانتوبيدي للينر ويتولد اذا أُغلي الحامض الاوريك مع اعلى اكسيد الرصاص وماء فبرسب كربونات الرصاص ومتى برد السبال بعد ترشجه يتولد الالانتوين على هيئة

منشورات صفرا لونها ولا طعم لها وهذه صورة المحل والتركيب
 كره ٥٤ ن ٤٣ + ١٢٥ + رص ١ - كرا رص ١ + كره ٦ ن ٤٣
 حامض اوريك ماء أكسيد الرصاص كربونات الرصاص الاتوبين
 حامض يارابانيك كرم ٢٥ ن ٢١ - ينولد بناكسد الوكسان بواسطة
 حامض نيتريك فينلت حامض كربونيك هكذا
 كره ٤٥ ن ٢٤ + ١ - كرا ٢ - كرم ٢٥ ن ٢٢
 الوكسان اكجين حامض كربونيك حامض يارابانيك
 وذلك يتم اذا احي جزء من الحامض الاوريك مع اجزاء حامض نيتريك
 حتى يتم فعل الحامضين ثم يجفف السبال حتى يصير مثل شراب وينترك فينبور
 الحامض ويتقى بالندوب والنبور ثانياً - هو حامض المذاق يدوب في الماء اذا
 اضيف اليه يتولد حامض جديد اي حامض اكتالوريك فيتركب مع الامونيا
 وذلك بتخصيصه لنفسه جوهر ماء هكذا



حامض ثيونوريك كره ٥٤ ن ٢٤ + ١٢٥ - يتولد بفعل حامض كبريتوس
 مذوب الوكسان في امونيا غال - ذوب الوكسان في ماء واذف اليه ماء
 مشعباً بالحامض الكبريتوس حتى يشعر برائحته ثم يضاف اليه كربونات الامونيا
 وامونيا ويغلى قليلاً فمعنى برد يرسب ثيونورات الامونيا ، يضاف اليه خلاص
 الرصاص فينولد ثيونورات الرصاص غير قابل الذوبان ثم يستفرد الحامض
 بالهدروجين المكبرت

اكرانثين كره ٥٤ ن ٤٣ هيبواكرانثين كره ٥٤ ن ٤٣

كثف اكرانثين اولاً في بعض حصا المائة وسمي أكسيد اكرانثيك وهو
 موجود في اكثر اجزاء الجسد الحيواني . لاجل استحضاره والهيو اكرانثين يقطع

مقدار من لحم الخيل الخالي من الدهن وينقع في ماء ٢٤ ساعة ثم يعصر ويُغلى اللحم قليلاً في ماء ويعصر أيضاً اما القيع البارد فيحتر بالاحماء ويضاف الى الماء الذي أُغلي اللحم فيه ثم يضاف اليه ماء الباريتا حتى لا يعود يرسب راسب ويُغلى الكل ويرشح وينظف على حرارة لطيفة ومتى اشتد السعال يُترك بعض الايام ثم يصفى عن بلورات الكرياتين التي رسبت وينظف السعال ايضاً ثم يترك ايضاً بعض الايام فترسب بلورات كرياتين وَاكْرَانْتِين وهي وَاكْرَانْتِين على هيئة مسحوق ابيض يستفرد بسهولة عن بلورات الكرياتين التي هي اثقل منه فترسب سريعاً ما دام المسحوق المذكور ممزوجاً بالماء . ثم يذوّب المسحوق في ماء ويضاف الى الماء الذي بقي بعد انفرد الكرياتين ويضاف اليه خلاص الرصاص ويغلي حتى ينظف أكثره فيرسب منه راسب يجمع على مرشحة ويغسل بماء غالي حتى لا يعود يتلون الماء منه ثم يذوّب في حامض هيدروكلوريك مخفف وينفذ فيه هيدروحين مكبرت لاجل ارساب الفحاس ثم يغلى ويرشح سخناً وينظف فيكنسي قشوراً يجب اقامتها كلها تكونت ومتى اشتد السعال بالكفاية وتُرك لكي يبرد يتلى به بلورات ابريه تغسل وترشح عن فحم حيواني وتبلور ايضاً وهي هيدروكلورات الهيبواكْرَانْتِين واذا انحلت بامونيا نصهر هيبواكْرَانْتِيناً والفشور المشار اليها هي هيدروكلورات الاكْرَانْتِين واذا انحلت بامونيا تصير اكرانتيناً

اما الهيبواكْرَانْتِين فيذوب في الماء البارد قليلاً ويذوب أكثر في الماء الساخن واذا أُحي مع خلاص الرصاص بولد راسباً اخضر . نترات الفضة يرسبه وهذا الراسب يذوب في حامض نيتريك غالي واذا برد تبلور منه بلورات ميكروسكوبية

اما اكرانتين فقلما يذوب في الماء ويذوب في الفلويات الكاوية وفي امونيا . اذا اضيف اليه حامض نيتريك وتنظف في مادة صفراء اذا اصابها صودا تحول لونها الى بنفسجي

كوانين كره . ه . ن . ا

يُستخرج من الكوانو باغلايو في ماء وكلس حتى يخضر السعال ثم يرشح ويضاف اليه من الحامض الهيدروكلوريك ما يجعله متعادلاً فيرسب راسب من

الكوايين والمحامض الاوريك فيضاف الى الراست حامض هيدروكلوريك الذي يذوب الكوايين فينصفى ويضاف اليه امونيا لاجل ارساب الكوايين صفاته - هو مسحوق اصفر لا يذوب في الماء ولا في الكحول ولا في اثير ويولد مع المحامض الثقيلة املاحا غير ثابتة اذ تحل بالماء وبالحجارة . يذوب في الفلويات واذا فعل به حامض نيتروس يتحول الى اكراتين . اذا اضيف اليه حامض هيدروكلوريك وكلورات الهوناسا يتولد حامض پارابانيك وقاعدة جديدة سميت كوايندين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ وهو قاعدة قوية تمص ماء وحامضا كربونيكاً من الهواء فتحول الى كربونات

كروياتين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ + ماء وكرياتينين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$

قد تقدم ذكر كيفية استخلاص الكرياتين من اللحم

صفاته - بلوراته منشورية لالون لها متعادلة . يذوب في الماء البارد قليلاً وفي الماء الساخن اكثر وفي الكحول قليلاً ولا يذوب في اثير اذا اضيف اليه حامض ثقيل بخسر ماء ويتحول الى كرياتينين هكذا

كروياتين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ - $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ + كروياتينين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$
كروياتينين ماء كرياتينين

اذا اُغلي في ماء البارينا يتولد ساركوسين وماء واوريا هكذا

كروياتين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ + $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ - كروياتينين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ + كروياتينين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$
كروياتينين ماء اوريا ساركوسين

ثيوبرومين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ وكروياتينين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$

الثيوبرومين يستخلص من بزر الكاكاو على هيئة مسحوق ايض بلوري اذا اضيف اليه مذوب نترات الفضة في ماء الامونيا يتولد راسب بلوري عبارته كروياتينين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ فض $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ اذا فعل به بوديد المثل يتولد بوديد الفضة وقهوين هكذا كروياتينين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ فض $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ + كروياتينين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$ (كروياتينين $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$) فض $\text{C}_7\text{H}_5\text{N}$
ثيوبرومين بوديد المثل بوديد الفضة قهوين

اما القهوين فيستخلص من البن ومن الشاي باضافة خللات الرصاص الى مدونها او مغلبيها ثم يرشح السبال وينفذ فيه هيدروجين مكثرت لاجل ارساب

الرصاص ثم يرشح وبتطير أكثره وبتشبع امونيا فيتبلور القهوين متى برد السيلال ويتفتت بالفحم الحيواني والتبلور ثانية
صفاته - يذوب في ١٠٠ جزء من الماء البارد وفي اقل من ذلك من الماء
الحس و يذوب في الكحول

الفصل السابع عشر

في المواد الزلالية وأهلامية والمجلاتينية

المواد الزلالية موجودة بكثرة في النجعة الحيوان وسوائله وفي بعض اجزاء
النبات وهي جميعها غير قابلة التبلور ومن جملة عناصرها الكبريت واذا نحاول
استقطارها تغل ومن جملة المواد التي تتولد من حلها كبريت الامونيوم
الحامض الهيدروكلوريك الثقيل يذوب المواد الزلالية والمذوب بزرق في
الهواء واذا حفظ من الهواء يبقى اصفر
اذا ذوب زيني في وزنه من الحامض النتريك واضيف من السيلال
الحاصل الى المواد الزلالية يتحول لونها الى احمر غامق وقد يكشف بهذه الوساطة
عن جزء من الزلال في ١٠٠٠٠٠ جزء من الماء
الپوتاسا يذوب جميع المواد الزلالية واذا اغلي هذا المذوب ثم اضيف الى
السيلال حامض بفلت هيدروجين مكثرت وبرسب راسب سفي پروتيئينا
جميع المواد الزلالية اذا تاكسدت تولد نوعا واحدا من المواد وهذه المواد هي
اما من الرتبة العظرية او من رتبة الحوامض الدهنية فيتولد منها الدهيد بترويك
وحامض بترويك وحامض خليك وحامض پروپيليك وحامض قلوبريك
وحامض زبدك ومادة قد سميت تيروسينا كرم ١١٥ ن ا م
المواد الزلالية اذا عرضت على الهواء تغل وتتولد مواد جديدة لم تعرف
تماما وعدم النبات هذا ما يميز هذه المواد من سائر المواد الآلية وبعض هذه
المواد الجديدة تحدث بحضورها حل مواد اخر مثل فعل الدياتناس الذي
يتولد في الشعير المنفوخ

المواد الزلالية المعروفة معرفة جيدة هي ثلاث الزلال والفبرين والكاسئين
اما الكوبولين واثيرين والهيوكلولين فلا يُعرف عنها الا القليل

الزلال موجود في بياض البيض ومصل الدم وفي سائر السوائل الحيوانية
وقد اتضح ان بين زلال البيض وزلال الدم فرقا وليساسيين لان خلايا الرصاص
يرسبها ولكن اذا انقذ هيدروجين مكبرت في الراسب المتكون من زلال البيض
يعود يتكون زلال قابل الذوبان خلاف ما يجري مع الراسب المتولد من زلال
الدم

مذوب الزلال يتغير بالحرارة ويصير حبيثا غير قابل الذوبان وهكذا
تعمل به الحوامض ايضا غير الحامض الخليك والحامض الفسفوريك فانها لا
يختاروا بل يذوبان ولو تخثر بواسطة اخرى

٥٢٥	كربون	مئة جزء من الزلال فيها
٧٠	هيدروجين	
١٥٥	نيتروجين	
٢٢٠	اكسجين	
٢٤	فسفور	
١٢٦	كبريت	

١٠٠

اما الفبرين فهو موجود في دم الحيوان ويختثر من نفسه اذا اخرج دم من
الجسد وترك لنفسه واذا اغتسلت الخثرة تحت مجرى ماء تزال المواد الملونة ويحصل
على الفبرين وحده على هيئة خيوط طويلة دقيقة وصفاته صفات زلال غير قابل
الذوبان في ماء. اذا اضيف اليه اعلى اكسيد الهيدروجين او ماء مؤكسد بجلة
فيتولد اكسجين وماء. بذوب في حامض خليك وفي القلوبات الخفيفة الكاوية وهو
موجود في الحبوب ايضا ممزوجا مع الغراء النباتي وهو الباقى بعد ازالة النشاء من
الحبوب وعليه تنوقف قوتها للتغذية وهو الزلال النباتي وتسمى المشابهة بين
الفبرين الحيواني وهذا الاخير الذي يعد فيبرينا نباتيا من مقابلة اجزائها

فيبرين نباتي او كلوتين	فيبرين لحمي	
٥٤٤٦٠	٥٣٢٧	كربون
٧٤٣٠	٦٢٩	هيدروجين
١٥٤٨١	١٥٤٤	نيتروجين
٢٢٢٢٩	٢٣٢٥	اكسجين
	١٢٥	فصفور وكبريت
١٠٠٢٠٠	١٠٠٢٠	

اما الكاسئين او المجين فهو الجزء الازوتي من لبن الحيوان ويزور الطائفة القرنية. يذوب في ماء ولا يتغير بالحرارة ويتغير بالحوامض حتى بالحوامض المخليك الذي لا يتغير الزلال وهو يذوب الكاسئين اذا زاد مقداره اما السيل الماعدي فيختبره سريعاً كما يرى من وضع قطعة من معدة عجل او جدي في اللبن لاجل اصطناع المجين فالكاسئين يتغير ويبقى جانب من الزلال دائماً في المصل ثم اذا اُحي المصل يتغير الزلال الذي فيه وبينه وبين الزلال والفيبرين مشابهة كما يرى من تركيبه

٥٥٢٢٣	كربون
٧٢٢٩	هيدروجين
١٥٢٨٤	نيتروجين
٢٠٢٢٣	اكسجين
١٢٢١	كبريت
١٠٠٢٠٠	

اما الكلوبولين فهو المادة الزلالية في كريات الدم وهو موجود أيضاً في الرطوبة البلورية

اما الثينلين فهو المادة الزلالية في صفار البيض
اما الهيسوكلوبين فهو المادة القابلة للتبلور الموجودة في كريات الدم

