

الألف من

للزوم ما لا يلزم

وهو

ديوان فيلسوف الإسلام الشهير

﴿أبي العلاء المعري﴾

انتخاب

أحمد نسيم وعبد الله المغيرة

حقوق الطبع محفوظة

لجميع النسخة عشرون قرشاً صافياً

طبع بمطبعة الجمهور بخوار الكتيبة الحديوية بمصر

١٣٢٣

صاحب السعادة حسين واصف باشا



حسين وضعت رسمك في كتاب تجل من سناءك بالسناء
رأيتك في العباد ابا علاء فسقت اليك شعر ابي العلاء

﴿ اهداء الكتاب ﴾

﴿ الى سعادة حسين واصف باشا ﴾

نهدي اليك ايها السيد الجليل هذا الكتاب وهو المعروف بالزوميات
 او لزوم ما لا يلزم لفيلسوف الاسلام الشهير والشاعر المتفلق والعالم المحقق ابي
 العلاء المعري والذي حدا بنا الى انتخابه وندبنا الى اختياره كثرة ما فيه من
 التراكم المتنافرة المبني والالفاظ العويصة المعنى مما يمجح ذوق شعراء الجاهلية
 فضلا عن شعراء العصر الحالي وادبائه من شعر يستنزه الذوق وآخر
 يلفظه العقل هذا الاستمراره وذلك لتكراره

ثم لفتنا الى بيان كاد أن يكون بينه وبين القلوب نسب بل كاد يمتزج
 بالنفس ويتلاق بالحس ومالنا فيه من الافتخار الاحسن الاختيار
 وزب معترض بقول (ما فائدة الاثرم والزروميات بين ايدينا لسكنه لا يجد الى
 الاعتراض سبيلا متى علم ان ابا العلاء نفسه انتخب شعر البحري وسماه
 (عدث الوليد) وان ابا تمام حبيب بن اوس الطائي اشعر شعراء الاسلام
 انتخب شعر العرب وسماه (ديوان الحماسة) حتى قال عنه علماء العروض
 والادب (ان ابا تمام اشعر في انتخابه منه في شعره) وكفى بذينك المتناقين مثلا
 ومن يكره ان يكون مثل كتابنا مثل در كان مخبوءا في اصدافه حتى
 قبض الله لاستخراجه عاملين عملا على تكسيرها فظهر الدر ينال كالكواكب
 في الخضراء ذلك مثل الكتاب لقوم يستمعون القول فيتبعون احسنه

فاليك ايها السيد الايد ترفع كتابنا بيد الاحترام راجين ان تتنازل لقبوله

والسلام
 احمد نسيم . عبد الله المغيرة

(ب)

﴿ ترجمة حياة ﴾

صاحب السعادة

حسين واصف باشا

تربى سعادة صاحب الترجمة في مدارس الحكومة بالمبتديان والتجهيزية وذلك في عهد المرحوم اسماعيل باشا الخديوي السابق ولما أتم دروسه بها انتقل الى مدرسة الختوق في أول نشأتها فتلقى فيها العلوم العالية ثم أرسل ضمن أول ارسالية مصرية تشكلت لدراسة علم الختوق بفرنسا وكان معه من الطلبة اصحاب السعادة حسين فخري باشا ناظر الاشغال والمعارف والمرحوم امين باشا سيد امد والمرحوم كجيل باشا سكرتير مجلس النظار وصالح باشا ثابت رئيس محكمة الاستئناف الاهلية واحمد بايغ باشا ناظر الدائرة السنية وغيرهم كثيرون ممن يفتخرون بهم ويعول عليهم الوطن الآن وبعد ان أتم دراسته مع بعض من ذكر عاد الى وطنه وعلا ثم الذكاء ومخائل النجابة ظاهران عليه وكان وقتئذ المرحوم اسماعيل باشا موقفا بتشكيل المحاكم المختلطة المصرية فعيّنه في نيابة هذه المحاكم وما زال يجد فيها بهمة لا تعرف الملل ويتسّم هضبات الرقي حتى صار رئيسا لنيابة العمومية بهائم تعين رئيسا لنيابة محكمة المنصورة المختلطة وانتقل بعدها الى نيابة الاسكندرية العمومية وادى بها مرارا وظيفه النائب العمومي بالتوكيل وله فيها خدم جليلة مشهورة شهدت له بطول الباع والبراعة النائفة في كل اعماله مما صار حديث القوم بين المصريين عموما ونزلاء الثغر الاسكندري خصوصا وقد اختارده صاحب الدولة المرحوم شريف باشا رئيس الوزارة المصرية

ليكون سكرتيراً عاماً لنظارة الحفائية وكلف وقتئذ بتفويض القوانين المصرية
الاهلية تمهيد التشكيل المحاكم الاهلية ولما تم تشكيلها تعين مع آخرين رئيساً
لحكمة الاسكندرية الاهلية فاشتهر بالبراعة في فنون التشريع ولذلك انتدبه
الحكومة لمنصب القضاء الشريف فتعين قاضياً بحكمة الاستئناف حيث
كان رئيساً لاحدى جلساتها وهناك قد خدم العدل والصدق وانصف المظلوم
وعضد الضعيف وله احكام في ذلك يوم عليها اليوم في التشريع ثم ترك بهد
ذلك حفظه الله الوظائف القضائية وانتقل الى الوظائف الادارية فتعين مفتشاً
بنظارة الداخلية في عهد وزارة صاحب الدولة الوزير رياض باشا الذي حصر به
ثقة حتى كانه يجمع جميع الاوامر والوائح الادارية وترتيبها التسييل المعرفة بالبحث
فيها وظهر منه في اعماله من حسن الادارة وعلو الهمة ما اشتهر وزاع ثم
تعين مديراً المديرية المنيا فقنا فحافظاً لمحافظة عموم القنال وقد ترك في كل
هذه الجهات اثاراً محموداً من جهة حسن الادارة كما انه اهتم كثيراً بتحسينها
من الوجبة العلمية والصحية حيث اوجد فيها المدارس والجمعيات العلمية
وانشأ منتزهات وشوارع معنونة باسمه الى اليوم ومما يستار له بمداد الشكر
انشاء المدرسة الواصفية ببور سعيد وهي لا تزال وان تزال آهله بالطالبة
الذين يرتلون لمنشئها آى الشكر والثناء عند حضورهم في كل صباح
وانصرفهم كل مساء

رأى بهد ذلك ان يستريح من عناء الاعمال فطلب من الحكومة احالته
على المعاش فاحالته مشفوعاً باطيب الثناء وقد بعث اليه صاحب العطفوة مصطفى
باشا فبعثى رئيس الوزارة المصرية بكتاب لطيف المباركة جزيل المعنى يشكر له

فيه نياحة عن الحكومة اعماله وما آثره الحمودة التي قام بها اثناء توظيفه بها
وهو لم يزل دائباعلى مديد المساعدة للاعمال العظيمة والمشروعات النافعة
الجسيمة فتد اخذ على نفسه ان يتبرع مع صاحبة الصيانة والمجد قرينته المصونة
بمبلغ الف جنيه لانشاء كلية باسم محمد على وهي اريحية لا تهرز الا كل كريم
جبل على حب العلم والنضل وقد امتدحه كاتب هذه السطور بمناسبة هذا
الكرم الخاتمى بقصيدة نشرتها جريدة اللواء الاغر بمذد (١٦٣١) الموافق
٢٩ يناير سنة ١٩٠٥ الصادر يوم الاحد ٢٢ ذى القعدة سنة ١٣٢٢ ونحن نأتى
على نشرها هنا لتكون اثراً خالداً على صفحات هذا الكتاب يريه الآباء الى
الايضاء مدى المصور والاحقاب وهى

كلية محمد على

الى سعادة حسين باشا واصف

تمالوا نحث القوم فالتوم نوم	الى كم نادى والخلائق هوم
أحب بلادى أن يكون غنيها	كثير الندى يبرى اليه التكرم
أغير بلاد النيل أرض خصيبة	تجود فلايشكو الخصاصه معدم
فلا بعد هذى الارض للناس مربع	ولا بعد هذى الدار للخلق معلم
بلاد رقت تبغى الجيرة والسوى	وليس لها الامن العلم سلم
سراة بلاد النيل فيم تأخر	وعهدى بقومى فى الخطوب التقدم
أنيروا بلاداً حلق الجهل فوقها	لينجاب عن وجه البلاد التجهم
أرضون أن يسطو من الترب مخاب	على مصر أو يعالو على الرأس منم

بنيتم قصوراً شاعقات تثلت
 ولم تبتنوا كلية يستقى بها
 أضعتم عليا وهو نبع ثرائكم
 وكم سار فيكم والعدو محاق
 أو اصف هذى شيمة عربية
 نهضت فأخجات القعود نهضة
 لنا كل يوم من أياديك نعمة
 تجود بألف والسراة هو اجد
 نج يا ابن من سار العباد بذكرهم
 يحب حصيف القوم علما وحكمة
 قرنت بهذا الفضل خير قرينة
 نظرت اليها من خلال عطلها
 فلا زلما بدرين في افق العلى

(احمد نسيم)

وقد تبرع أيضاً بمبلغ خمسمائة جنيه عندما شرع الامراء الفخام والوجهاء
 المظام في تخليد ذكرى محمد على الكبير برسالية مصرية تذهب الى اوربا
 لتدرس فيها العلوم العالية حتى اذا عادت ارسلوا غيرها خدمة للعلم والوطن
 والنتيجة فهو من اكبر انصار الادب والفضل فطر حفظه الله على
 الوداعة والانس ومكارم الاخلاق مما جعل له في نفوس الامة مكانا عليا
 ومقاما محمودا ابقاه الله وحفظه فخر المصرو بنيتها آمين

﴿من هو ابو العلاء﴾

هو ابو العلاء احمد بن عبد الله التنوخي المعري اللغوي الشاعر المعروف صاحب التصانيف المشهورة والكتب الماثورة له رسالة الغفران في مجلد قد احتوى على استخفاف وله رسالة الملائكة ورسالة الطير على ذلك الامتوج وله كتاب سقط الزند في شعره وهو مشهور وله من النظم لزوم مالا يلزم وهو الكتاب الذي اتخبناه وسميناه (بالا لزم من لزوم مالا يلزم) وقد اختصر ديوان ابي تمام وشرحه وسماه (ذكرى حبيب) اشارة الى اسم صاحب الديوان وهو حبيب بن اوس الطائي واتخب ديوان البحترى وسماه (عبث الوليد) اشارة الى اسم البحترى وهو الوليد بن عبيد بن يحيى وهو طيبي ايضا وكنيته ابو عباده وشرح ديوان المتنبي وسماه (معجز احمد) مشيراً الى اسم المتنبي وهو احمد بن الحسين ابو الطيب المتنبي الكندي مولداً الشامي منشأ وله تصانيف كثيرة لو احصيناها لطال شرحها

وكان رحمه الله عجباً في الذكاء المتفرط والادب الباهر على اللغة وشواهدنا وقد قال الشعر وهو ابن احدى عشرة سنة

ولد يوم الجمعة عند مغيب الشمس لثلاث بقين من ربيع الاول سنة ثلاث وستين وثلاثمائة وجدر في السنة الثالثة من عمره فعمى منه وكان يقول لا اعرف من الالوان الا الاحمر فاني البست عند اصابتى بالجدري ثوبا مصبوغا بالمصفر ولا اعقل لونا غير ذلك

وقد تلقى اللغة العربية عن اهل بلده كبنى كوثر واصحاب بن خالويه ثم رحل الى طرابلس وكانت بها خزائن كتب موقوفة فاجتاز باللاذقية ونزل

(خ)

ديرا كان به راهب له علم بأقوال الفلاسفة فسمع كلامه فحصل له به شكوك ولم يكن عنده ما يدفع به ذلك فحصل له بمض الخلال واودع من ذلك بعض شعره ومنهم من يقول ارعوى وتاب واستغفر
ومن قرأ عليه ابو العلاء اللغة جماعة فقرأ بالمعرة على والده عبد الله التنوخي وبجلب على محمد بن عبد الله بن سعد النجوى وغيره وكان قائما باليسير وله وقف يحصل منه في العام نحو ثلاثين ديناراً قدر منها لمن يخدمه النصف وكان اكله المدس وحلواه التين ولباسه القطن وفراشه لبد وكانت له نفس قوية لا تحمل منة احد والا لو تكسب بالشعر والمدح لنال بذلك دنيا ورئاسة

واتفق انه عورض في الوقف المذكور من جهة امير حلب فسافر الى بغداد متظالماً منه سنة تسع وتسعين وثلاثمائة فسمعوا منه ببغداد سقط الزند وعاد الى المعرة سنة اربعمائة فقصده الطلبة من جميع النواحي ويقال عنه رحمه الله انه كان يحفظ كل ما يمر بسمعه من مرة واحدة كان ما سمعه كان محفوظاً لديه من قبل وله نوادر كثيرة في ذلك ضرباً عن ايرادها لما تضمنته من الغلو . والاغراق ولكن ذلك لا يمنعنا من ايراد شيء من نوادر ذكائه ... منها

حكى الامير أسامة بن منقذ عن ابي العلاء المعري قال كان بانطاكية خزانة كتب وكان الخازن بها رجلاً علويًا فجئت عنده يوماً فقال لي قد خبأت لك خبيثة غريبة ظريفة لم تسمع بمثالها في تاريخ ولا كتاب منسوخ قلت وما هي قال صبي دون البلوغ ضرير يتردد الى قد حفظته في أيام قلائل عدة كتب

فانى اقرأ عليه الكراسة والكراستين مرة واحدة فلا يستعيد الا ما يشك فيه ثم ينلو على ما قد سمعه كأنه كان محفوظا له قلت فلعله قد يكون قال سبحان لله كل كتاب فى الدنيا يكون محفوظا له ولئن كان ذلك فهو اعظم ثم حضر المشار اليه وهو صبي دميم الخلة مجدر الوجه على عينيه بياض من اثر الجدرى ا كأنه ينظر باحدى عينيه قليلا وهو يتوقد ذكاء يتودده رجل فقال له الخازن يا ولدى هذا السيد رجل كبير التمدرو قد وصفتك عنده وهو يجب ان تحفظ اليوم ما يختاره لك فقال سمعا قال ابن منقذ فاخترت شيئا وقرأته على الصبي وهو يموج ويستزيد فاذا مر شيء يحتاج الى تقريره فى خاطره يقول اعد هذا فأردده عليه مرة اخرى حتى انتهيت الى ما يزيد على كراسة ثم استعدته ما امليته عليه وانا اعرضه بالكتاب حرفا حرفا حتى انتهى الى حيث وقفت فكاد عقلى أن يذهب لما رأيت منه وعلمت ان ليس فى العالم من يقدر على ذلك الا ان يشاء الله وسألت عنه فتميل لي هذا ابو العلاء المعرى التنوخى من بيت العلم والقضاء والثروة . . . واعجب من هذه ما حكى بعض طالبته عنه قال كان لابي العلاء جار اعجمى فانفق انه غاب عن المعرفة فحضر رجل اعجمى يطلبه قد قدم من بلده فوجده غائبا فلم يمكنه المقام فأشار اليه ابو العلاء ان تكلم وأصغى اليه الى ان فرغ من كلامه ولم يكن ابو العلاء يعرف الفارسية ومضى الرجل وقدم جاره الغائب وحضر عند ابى العلاء فذكر له حال الرجل وجعل يذكر له بالفارسية ما قال والرجل يبكى ويستغيث ويلطم وجهه الى ان فرغ من حديثه فسأله عن حاله فاخبر انه اخبر بموت ابيه واخوته وجماعة من اهله ومثل هذا ما ذكره تلميذه ابو زكريا التبريزى انه كان قاعداً فى مجلسه

بمعرفة النعمان بين يدي أبي العلاء يقرأ شيئاً من تصانيفه قال كنت قد أقت
عنده سنين لم أر أحداً من أهل بلدي فدخل المسجد بمضجيرنا للصلاة فرأيت
وعرفته وتغيرت من الفرح فقال لي أبو العلاء أي شيء أصابك فحكيت له أني
رأيت جاراً لي بعد أن لم ألق أحداً من أهل بلدي سنين فقال قم فكله
فتمت وكلمته بلسان الأذرية شيئاً كثيراً إلى أن سألته عن كل ما بدى لي
فلما رجعت ووقفت بين يديه قال لي أي لسان هذا فقلت هذا لسان أذربيجان
فقال لي ما عرفت اللسان ولا فهمته ولكن حفظت ما قلتما وأعاد عليّ اللفظ
بعينه من غير أن ينقص منه أو يزيد عليه وهذا من أعجب العجائب لأنه حفظ
ما لم يفهم

وحكى عنه أيضاً بعض أصحابه أن جاراً له سماناً كان بينه وبين رجل
من أهل المصرة معاملة وكان أبو العلاء في غرفته فجاء ذلك الرجل وحاسب
السمان برقاع يستدعي فيها ما يأخذه منه عند حاجته إليه فسمع أبو العلاء
السمان المذكور بعد مدة يتأوه ويتململ فسأله عن حاله فقال كنت
حاسبت فلاناً برقاع كانت له عندي وعندها ولا يحضر في حسابها فقال
ما عليك من بأس أنا أملي عليك حسابها وجعل يلى ماملته رقعة بعد رقعة
والسمان يكتبها إلى أن فرغ وقام فامضت الأيام يسيرة ووجد السمان الرقاع
فقابل بها ما أملاه عليه أبو العلاء فطابق أملاؤه الرقاع
هذا قليل من كثير من نوادر زكائه رحمه الله

ولما قرئ عليه شعر المتنبي قال كأنما نظر المتنبي إلى بلحظ الغيب

حيث قال

انا الذي نظرت الاعشى الى ادبي وسمعت كلماتي من به صمم
وقد لزم منزله وسمى نفسه رهن الحبسين للزوم منزله وذهاب بصره
ومكث بضعا واربعين سنة لا يأكل اللحم ولا يرى ايام الحيوان مطلقا على
على شريعة البلاسفة

واتفق ان اهل المعرة عصوا على الامير صالح بن مرداس صاحب حاب
فخرج الى المعرة ونازلها ورمها بالمجانيق فلما احس اهلها بالغاب سعو الى
ابي العلاء وسألوه ان يكون شفيما لهم فسار الى الامير ومعه قائد يقوده
فأكرمه صالح واحترمه ثم قال له انك حاجة فقال له ابو العلاء (الامير اطال الله
بقائه كالسيف القاطع لان مسه وخشن حده وكالهمار الساطع فاذا وسطه
وطاب برده خذ العفو ومر بالعرف واعر عن الجاهلين) فقال له صالح قد وهبتها
لك وترحل عنها... وقد ذكر هذه الحادثة في ازومياته فقال

بعثت شفيعا الى صالح وذلك من القوم رأى فسد
فيسمع منى سجع الحمام واسمع منه زئير الاسد

وفي الجملة كان من اهل النضل الوافر والادب الباهر والمعرفة بالنسب
وايام العرب قرأ القرآن بروايات. واخذ الحديث عن ثقات بل كان رحمه الله
ضريرا ماله في الادب من ضريب ومكتوفا في رداء الفضل متوقفا وله شعر
كثير وادب غزير ويرمى بالاحاد في شعره واشعاره دالة على ما يمكنه ضميره
وان كان لا يستقر به قرار ولا يبقى على قانون واحد وكثيرا ما يجرى مع
القافية كما تجيء لا كما يجب ونحن نذكر طرفا من شعره ليعلم القارئ صحة
ما يحكى عنه من الحاد. قال

تقدم صاحب التوراة موسى واوقع في الخسار من اقتراها
فقال رجاله وحى آناه وقال الآخرون بل اقتراها
وما جعي الى احجار بيت كؤوس الخمر تشرب في ذارها
اذا رجع الحكيم الى حجاجه تهاون بالشرائع وازدراها
وقوله

ما الركن في قول ناس لست اذكرهم

الا بقية اوئان وانصاب

وقوله

دين وكفر وانباء تقص وفر قان ينص وتوراة وانجيل
في كل جيل اباطيل يدان بها فهل تفرد يوما بالهدى جيل
وغير ذلك كثير في شعره يحيط به القارئ علماً متى قرأ هذا الكتاب
وكان يميل ايضاً الى المعقول دون المنقول ويرى ان باب الاجتهاد غير مقبول
ولا يصح ان يختص به قوم دون آخرين من ذلك قوله

ويظهر عقلي مفضيا ان تركته سدى واتبعت الشافعي ومالك

وقوله

تستروا بامور في دياتهم وانما دينهم دين الزناديق
نكذب العقل في تصديق كاذبهم والعقل اولى باكرام وتصديق
ويرى بعض العلماء والادباء ان ابا العلاء كان غاية في الورع والزهد
وقد دس عليه في شعره ما يخالف الشرائع او ما يرمى به بالاحاد. وقد ألف
الصاحب كمال الدين بن العديم رحمه الله في مناقبه كتاباً سماه (العدل والتحرى

في دفع الظلم والتجري عن أبي العلاء المعري) وصنف أيضاً بعض العلماء في مناقبه كتاباً وسماه (دفع المعرة عن شيخ المعرة) وكان رحمه الله يقول أنا شيخ مكذوب عليه وقد استدوا على زهده وورعه بما قاله القاضي أبو الفتح فإنه دخل عليه بالمعرة ذات يوم وهو في خلوة فوقف وراءه ولم يعلمه بمكانه فسمعه ينشد :

كم غودرت عادة كموب وعمرت أمها العجوز
أحرزها الوالدان خوفاً والقبر حرز لها حريز
يجوز أن تبطن المنايا والخلد في الدهر لا يجوز

ثم تأوه مرات وتلا قوله تعالى « ان في ذلك لآية لمن خاف عذاب الآخرة ذلك يوم مجموع له الناس وذلك يوم مشهود وما تؤخره الا لاجل معدود يوم تأت نفس لا تكلم الا بأذنه فهم شقي وسعيد » ثم صاح وبكى بكاء شديداً وطرح وجهه على الارض زماناً ثم رفع راسه في وجهه وقال سبحان من هذا كلامه سبحان من هذا كلامه قال أبو الفتح فصبرت برهة ثم سامت عليه فرد على وقال متى أتيت فقلت الساعة ثم قات ياسيدي اري في وجهك اثر غيظ فتال لا يا ابا الفتح بل انشدت شيئاً من كلام الخلق وقرات شيئاً من كلام الخالق فليحقتي ماترى فتحقت صحة دينه ويطينه . اه .

وكان ابا العلاء شعر بذلك من نفسه ايضاً فقال

لا تقسني على الذي شاع عني ان دنياك معدن للخلاب
وقوله

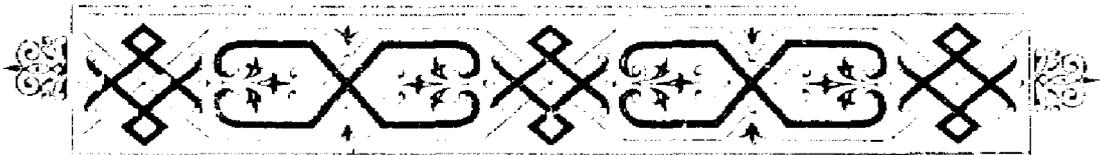
لا تقيد عليّ لغزلي فاني مثل غيري تكلمي بالمجاز

وقوله

تعالى الله فهو بنا خير قد اضطرت الى الكذب العقول
نقول على الحجاز وقد علمنا بان الامر ليس كما نقول
ومرض ثلاثة أيام ومات في الرابع ليلة الجمعة من اوائل ربيع الاول من
سنة تسع واربعين واربعمائة واوصى قبل موته ان يكتب على قبره هذا
البيت

هذا جناه ابى على وما جنيت على أحد

وقدرناه تلميذه ابو الحسن على بن همام بقصيدة طويلة مؤثره لا حاجة
بنا الى ذكرها هنا فرحمه الله رحمة واسعة وسقى جدته شآبيب الرحمة والرضوان
آمين



حرف الهمزة

﴿ قال رحمه الله ﴾

أولو الفضل في أوطانهم غرباء
 وحسب الثقي من ذلة العيش أنه
 وما بعد مرّ الخمس عشرة من صبا
 توأصل جبل النسل ما بين آدم
 تتأب عمرو إذ تتأب خالد
 وزهدني في الخلق معرفتي بهم
 إذا نزل المقدار لم يك للقطا
 على الولد يجني والد ولو أنهم
 وزادك بعداً من بنيك وزادهم
 تشدّ وتناهى عنهم القرباء
 يروح بأدنى القوت وهو حباة
 ولا بعد مرّ الأربعين صبا
 ويبنى ولم يوصل بلامي باء (١)
 بعدوى فما أعدتني الثوباء
 وعلمى بأن العالمين هباء
 نهوض ولا للمخدرات إباء
 ولأق على أمصارهم خطباء
 عليك حقوقاً أنهم نجباء

(١) لام الانسان شخصه والبناء التكاثر ولعل ابا العلاء اراد ان جبل النسل الذي توأصل بينه وبين آدم بواسطة ابيه واجداده قد انقطع عنده ولم يتصل لبنيه لانه لم يقرب امرأة وهذا قريب من قوله في غير هذا الموضع (هذا جناه ابي على ام) وما خبئت على احد

﴿ وقال ﴾

يـمـيرنا لفظ المعرة أنها
فان إباء الليث ما حل أنفه
وهل لحق الثريب سكان يثرب
هل الذين الا كعب دون وصلها
وما قبلت نفسي من الخير لفظاً
وإن طال ما فاهت به الخطباء
من العرّ قوم في العلى غرباء
بأن محلات الليوث أباء
من الناس لا بل في الرجال غباء
حجاب ومهر معوز وحباء

(وقال)

أرى فالكا ما زال باخلاق دأراً
فلا تعاب الدنيا وإن كنت ناشئاً
وما نوب الأيام الا كتائب
له خبرٌ عنا يسان ويخبأ
فاني عنها بالاخلاء أربأ
تبت سرايا او جيوش تعبأ

(وقال)

بنى الدهر مهلاً ان ذمت فعالكم
متي يتقضى الوقت والله قادر
فاني بنفسي لا محالة ابدأ
فنسكن في هذا التراب ونهدأ

(وقال)

خسست يا أمنا الدنيا فاف لنا
وقد نطقت بأصناف العظات لنا
يموج بحرك والأهواء غالبه
نالوا قليلاً من اللذات وارتحلوا
بنو الخسيصة أو باش أخسائه
وانت فيما يظن القوم خرسائه
لراكيبه فهل للسفن ارسائه
برغمهم فاذا النعماء بأسائه

(وقال)

ان كان كل بني حواء يشبهني
فبئس ما ولدت في الخلق حواء

بعدي من الناس برء من مقامهم
 كالبيت أفرد لا إبطاء يدركه
 إذا نجوم قنير في الدجى طلعت
 (القنير هو الشيب أو أوله)

(وقال)

قد حجب النور والضياء
 وهمل يجود الحيا اناساً
 وهم منطويون عنهم الحياء
 وهم في الارض انبياء
 وهم وعظ الواعظون منا
 ولم يزل داؤك العياء
 فانصرفوا والبلاء باق

(وقال)

ومالي لا اكون وصي نفسي
 وقد فشت عن اصحاب دين
 ولا تعصى أموري الا وصياء
 فأفيت البهائم لا عقول
 لهم نساك ولا هم رياء
 واخوان الفطانة في اختيال
 كأنهم لقوم انبياء
 فاما هؤلاء فاهل مكر
 وأما الأولون فانبياء
 ونحن بما هوينا الاشقياء
 نحب العيش بغضاً للمنايا

(وقال)

بعاد واقع فتي التداني
 وبين شاسع فتي اللقاء
 ودرعك ان وقتك سهام قوم
 فما هي من ردى يوم وقاء

(وقال)

طال الثواء وقد اتى لمفاصلي
 ملّ المقام فكم أعاشر أمة
 ظلموا الرعية واستجازوا كيدها
 فرقاً شمعت بأنها لا تفتنى
 كصحيحة الاوزان زادت القوى
 سيجان خالقك الذي قرّت به
 هل تعرف الحمد الجياد كغيرها
 واذا زجرت النفس عن شغف بها

(وقال)

جدّ مقيمٍ وخاب ذو سفر
 أفضية لا تزال واردة
 قام بنو القوم في أماكهم
 كأنه في الهجير حرباء
 تحار في كونها الألباء
 وغيت في التراب آباء

(وقال)

فقدت في أيامك العلماء
 للمليك المذكرات عبيد
 فالهلال المنيف والبدر والقر
 قد والصبح والثرى والماء
 والثرى والشمس والنار والنثرة
 والارض والضحي والسماء
 خلني يا أخي أستغفر الله فلم يبق في إلا الذماء (١)

الذماء بقية النفس في المذبوح وقد قيل أطول من ذماء الضب لأنه يستغرق زمناً حتى يموت

ويقال الكرام قولاً وما في العصب ر إلا الشخوص والاسماء
وأحاديث خبرتها غواة واقترتها للمكسب القدماء
غلب المين منذ كان على الخلاق وماتت بغيظها الحكماء
حيوانٌ وجاهدٌ غير نام ونباتٌ له بسقيا نماء
ولو ان الانام خافوا من العقابي لما جارت المياه الدماء
أجدر الناس في العواقب بالرحمة قومٌ في بدئهم رُحماء
وغضبنا من قول زاعم حق أننا في اصولنا لوعماء
فهم الناس كالجهول وما يظنر إلا بالحسرة الفهماء *

(وقال)

رويدك قد غررت وأنت حرٌ بصاحب حيلة يعظ النساء
يحرم فيكم الصبياء صبيحا ويشربها على عمدٍ مساء *
يقول لكم غدوت بلا كساء وفي لذاتها رهن الكساء
إذا فعل الفتي ما عنده ينهى فمن جهتين لاجهة اساء

(وقال)

نرجو الحياة فان همت هو اجسنا بالخير قال رجاء النفس إرجاء
وما نفيق من السكر المحيط بنا إلا إذا قيل هذا الموت قد جاء

(وقال)

قد نال خيراً في المعاشر ظاهراً من كان تحت لسانه محبوباً
مهلاً من وباء فررت وهل ترى في الدهر إلا منزلاً موبواً

(وقال)

إذا كان علم الناس ليس بنافع
 قضى الله فينا بالذي هو كائن
 وهل يابق الإنسان من ملك ربه
 وقد بان أن النحس ليس بغافل
 ومن كان ذا جود وليس بمكثر
 أفيتوا أفيقوا يا غواة فأنما
 ارادوا بها جمع الخطام فأدر كوا
 يقولون إن الدهر قد حان موته
 وقد كذبوا ما يرفون انقضاءه
 ولا دافع فالخسر للعلماء
 فم وضاعت حكمة الحكماء
 فيخرج من أرض له وسما
 له عمل في أتعجم الفهماء
 فليس بحسوب من الكرماء
 ديانا تكلم مكر من القدماء
 وبادوا وماتت سنة اللوعماء
 ولم يبق في الأيام غير ذمء
 فلا تسموا من كاذب الزعماء

(وقال)

إذا صاحبت في أيام بوئس
 ومن يُعدم أخوه على غناه
 ومن جعل السخاء لأقريبه
 فلا تنس المودة في الرخاء
 فما أدى الحقيقة في الإخاء
 فليس بعارف طارق السخاء

(وقال)

يرتجى الناس أن يقوم إمام
 كذب الظن لا إمام سوى العقول
 فإذا ما أظعته جاب الرحمة
 إنما هذه المذاهب أسبا
 ناطق في الكتيبة الخرساء
 ب لجذب الدنيا إلى الرؤساء
 فاشرد ما استطعت فالقائل الصا
 دق يضحى ثقلا على الجلساء

(وقال)

القلب كالماء والاهواء طافيةٌ عليه مثل حجاب الماء في الماء
والقول كالخلق من سيء ومن حسن والناس كالدهر من نور وظلماء

(وقال)

الساع (١) آنية الحوادث ما حوت لم يبد إلا بعد كشف غطائها
وكانما هذا الزمان قصيدةٌ ما اضطر شاعرُها إلى إيظائها (٢)
وسهامُ دهرٍ لا تزال مصيبةٌ صُرقت باذن الله عن إخطائها

(وقال)

انبا أنا اللبُّ بلقىا الردى فالغوثُ من صحة ذلك النبا
هل فارسٌ والروم والترك أو ربيعةٌ أو مضرٌ أو سبأ (١)
ناجية في عز املاكها أن يظهر الدهر لها ما خبا

(وقال)

موت يسيرٌ معه رحمةٌ خيرٌ من اليسر وطول البقاء
وقد بلونا العيش اطواره فما وجدنا فيه غير الشقاء
تقدم الناس فيا شوقنا الى أتباع الاهل والاصدقاء

(وقال)

إن ظهرت نارٌ كما خبروا في كل أرض فعلينا العفاء

(١) الساع جمع ساعة مثل حاج جمع حاجة (٢) الايطاء ان تكرر القافية مرة أو أكثر في قصيدة واحدة

(٢) كل هذه الاسماء اسماء قبائل وشعوب وقد جاء في القرآن الشريف وجئتك من سبأ نبأ يقين وقال عز من قائل غلبت الروم في ادنى لارض

قد فقد الصدق ومات الهدى واستشعر العاقل في سقمه
 واستحسن الغدر وقلّ الوفاء أن الردي مما عناه الشفاء



(وقال)

أقبحي لا اعد الحيجَ فرضاً على عجز النساء ولا العذارا
 ففي بطحاء مكة شر قوم ولبسوا بالحماة ولا الغيارا
 قيامٌ يدفعون الوفد شفا إلى البيت الحرام وهم سكارا
 إذا أخذوا الزوائف أو لجوهم ولو كانوا اليهود أو النصارى
 لعلّ قران هذا النجم يشي إلى أمم الهدى أمماً حيارى
 أتهم دولةً قهرت وعزت فباتوا في ضلالها أسارا
 وظنوا الطورَ متصلاً بقوم وأقسم أنهم غير الطهارى

(وقال)

سرينا وطلبنا هاجع وعند الصباح حمدنا السرا
 بنو آدم يطالبون الثرا عند الثريا وعند الثرى
 هو الشر قد عم في العالم بين أهل الوهود وأهل الذرا

وقالوا بدأ المشتري في الظلام
 إذا الضيفُ جاءك فابسم له
 ولا تحقر المزدري في العيون
 ونومي موت قريب النشور
 فلا تدن من جاهل أهل
 نزول كما زال أجدادنا
 نهارٌ يضيء وليلٌ يجيء

(وقال)

حياةٌ عنا وموتٌ عنا
 يدصفرت ولهاة (٢) ذوت
 وموقد نيرانه في الدجى
 يحاول من عاش ستر التميميص
 ومن ضمه جدث لم يبيل
 يصير تراباً سواء عليه
 يهناً بالخير من ناله
 اعابئة جسدى روحه
 زمان يخاطب أبناءه

فليت بعيد حمام دنا
 ونفس تمت وطرف رنا
 يروم سناء برفع السناء
 وملء الخميمس وبرء الضنا
 على ما افاد ولا ما اقتنى
 مس الحرير وطعن القنا
 وليس الهناء على ما هئنا
 وما زال يخدم حتى ونا
 جهاراً وقد جهلوا ما عنا

(١) الوشيك القريب والسريع. والقري ماقرى به الضيف

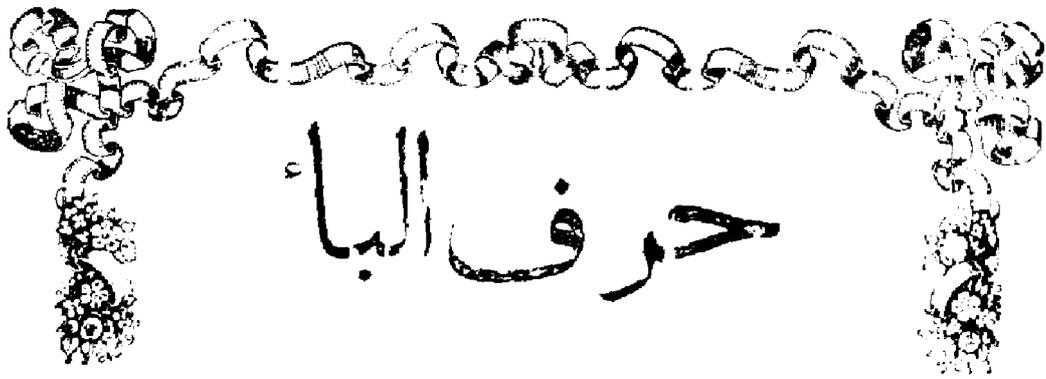
(٢) اللهاة اللحمة المشرفة على الخلق في أقصى سقف الفم أو ما بين منقطع أصل

اللسان إلى منقطع القلب من أعلى الفم وجمعها لما مثل قناة وقتنا

يبدل باليسر إعدامه وتهدم أهدائه ما بنسا

(وقال)

أصبح في الدنيا كما هو عالم وأدخل ناراً مثل قيصر أو كسرا (١)
وانى لا رجو منه يوم تجاوز فيأمر بي ذات اليمين الى اليسرى
وان أعف بعد الموت مما يريني فما حظى الا دنى ولا يدى الخسرا



حرف الباء

يقال رحمه الله

يبدل على فضل الممات وكونه اراحة جسم أن مسلكه صعب
ألم تر ان الجبد نالناك دونه شداً من امثالها ووجب الرعب

(وقال)

سيدخل بيت الظالم الختفها جما ولو أنه عند السماء مطنب
وقد كان يهوى الطعن اما قناته

فدات لى والحرص (٢) كالناب اشنب

(١) كسرى بفتح الكاف وكسرها اسم كل من ملك الفرس كما ان كل من ملك الروم

يسمى قيصرًا والترك خاقانا واليمن تبعا والحبشة نجاشيا والقبط فرعوناً ومصر عزيزاً

(٢) الحرص الريح

و درع حديدِ عنده درع كاعب
من الودّ وأسم الحرب هند و زينب
ويطوى الملا بعد الملا فوق كورده
اذ العيس تزجر والسوايق تجنب

(وقال)

نقمت على الدنيا ولا ذنب اسلفت
اليك فأنت الظالم المتكذب
وهيها فتاة هل عليها جناية
من هو صب في هواها معذب
وقد زعموا هدى النفوس بواقياً
تشكل في اجسامها وتمذب
وتنقل منها فالسعيد مكرّم
بها هولاق والشق مشذب (١)
وما كنت في ايام عيدك منصناً
ولكن معنى في جبالك تجذب
ولو كان يبقى الحس في شخص ميت
لا آيت ان الموت في الفم اعذب

(وقال)

لعمرك ما بي نجمة فأرومها
واني على طول الزمان لجذب
حملت على الأولي الحمام فلم أقل
يعنى ولكن قات بيكي وينذب

(وقال)

اذا رام كيداً بالصلاة مقيمها
فتاركها عمداً الي الله أقرب
فلا يمس فخاراً من الفخر عائد
الي عنصر النخار للنفع يضرب
لعل إناء منه يصنع مرة
فياً كل فيه من اراد ويشرب
ويحمل من ارض لاخرى وما درى
فواها له بعد البلى ينغرب

(وقال)

اذا كان اكرامى صديقي واجباً
فاكرام تسي لا محالة اوجب

شذب الجذع اذا ازال اغصانه وقطعها

واحلف ما الانسان الامدمم اخو الفقير منا والمليك المحجب

(وقال)

تود البقاء النفس من خيفة الردى وطول بقاء المرء سم مجرب
على الموت يجتاز المعاشر كاهم تقسيم بأهليه ومن يتغرب
وما الارض الا مثلنا الرزق تبتغى فتأكل من هذا الانام وتشرب
كأن هلالا لاح للطعن فيهم حناه الردى وهو السنان المجرب
كأن ضياء الفجر سيف يساه عليهم صباح بالنايا مذرب

(وقال)

يحق لمن يهوى الحياة بكاؤه اذا لاح قرن الشمس او حين تغرب
فشم صارها وار كزقناة فلاردى يد هي اولى بالحمام وادرب

(وقال)

اذا قبل الانسان في الدهر صدقت احاديثه عن نفسه وهو كاذب
اتوهمنى بالمكر انك نافعى وما أنت إلا في حبالك جاذب

(وقال)

لو تعلم الارض ما افعال ساكنها لظال منها لما ياتي به العجب
بدا السعادة ان لم تخلق امرأة فهل تود جمادى انهار جب
وما احتجبت عن الاقوام من نساك وإنما انت للنكراء محتجب

(وقال)

تدأسر ف الناس في الدعوى بجهلهم حتى ادعوا أنهم لاخلق ارباب
في طاقة النفس ان تغني بمنز لها حتى يجاف عليها للثرى باب

فاجعل نساءك ان أعطيت مقدره كذاك واحذر فلامقدار أسباب
وقد أساء رجال أحسنوا فقتلوا وأجلوا فاذا الأعداء احباب

(وقال)

مالي أرى الملك المحجوب يمنعه أن يفعل الخير مناع و حجاب
ويعترى النفس انكار ومعرفة وكل معنى له نفي وإيجاب
والموت نوم طويل ماله أمد والنوم موت قصير فهو منجباب

(وقال)

تحب حياتك الدنيا سفاهاً وما جادت عليك بما تحب
وإن الناس طفل أو كبير يشيب على الغواية أو يشب
ولم يدفع ردى سقراط لفظ ولا بقراط حامى عنه طب

(وقال)

أقروا بالاله وأثبتوه وقالوا لا نبي ولا كتاب
ووطئ بناتنا حل مباح رويدكم فقد بطل العتاب
تمادوا في العتاب ولم يتوبوا ولوسمعوا صليل السيف تابوا

(وقال)

هموم بالهواء معتقات إلى التسويف أنفسها طراب
فارماح يخطمها طعان واسياف يفللها ضراب

(وقال)

دنا رجل إلى عرس لأمر وذلك لثالث خلق اكتساب
فما زالت تمنى الثقل حتى أتاها الوضع واتصل الحساب

ألا عدى بكاءً أو نحيباً فمن سبه بكأوك والنحيب
محل الجسم في القبراء ضنكاً ولكن غزو خالقنا رحيب

(وقال)

لسانك عترب فاذا أصابت سواك فانت أول من تصيب
تنادوا ظاعنين غداة قالوا أصاب الأرض من مطر مصيب
وقد تنجوا النفوس بارض جدب ويهلك أهله المغنى الخصب

(وقال)

عيوبى إن سألت بها كثير وأى الناس ليس له عيوب
وللانسان ظاهر ما يراه وليس عليه ما تخفى الغيوب
يجرون الذبول على المخازى وقد مئت من الغش الجيوب

(وقال)

ولسيد الاقوام عند حجابه طبع يقاتله الحجبى ويحارب
والشر فى الجدة القديم غريزة فى كل نفس منه عرق ضارب

(وقال)

علم الامام ولا اقول بظنه إن الدعاة بسعيها تتكسب
هذا الهواء يلوح فيه لناظر صور ولكن عن قليل ترسب

(وقال)

سمى ابنه اسداً وليس بامن ذيباً عليه اذا اطل الذيب
والله حق وابن آدم جاهل من شأنه التفريط والتكذيب
واللب حاول ان يهذب أهله فاذا البرية مالها تم ذيب

من رام إقناء الغراب لكي يرى وضع الجناح أصابه تمذيب

(وقال)

إن عذب المين بأفواهكم فإن صدق بضمي أعذب
طلبت للعالم تهذيبهم والناس ما صفوا ولا هذبوا
واكثروا الدعوى بلا حجة كلُّ إلى حيزه يجذب

(وقال)

يحسن مرأى لبني آدم وكلهم في الذوق لا يعذب
ما فيهم برٌّ ولا ناسك إلا إلى تقع له يجذب
أفضل من أفضلهم صخرة لا تظلم الناس ولا تكذب

(وقال)

إن رأينا الدهر بأفعاله فكأننا بالدمر مرتاب
لو ضرب الغاوون بالسيف لا بالسوطِ حدَّ الحجر ما تابوا
نمنا على الشيب فهل زارنا طيف لأصل الشرخ منتاب
هيهات لا تحمله نحونا سروج افراسٍ واقتاب (١)

(وقال)

من لي أن لا أقيم في بلد أذكر فيه بنير ما يجب
يظن بي اليسر والديانة والعلم م بيني وبينهم حجب
كلُّ شعوري على واحدة لا صفر يتقى ولا رجب
اقررت بالجهل وأدعى فهمي قوم فأمرى وأمرهم عجب

(١) جمع قتب وهو رحل صغير على قدر سنام البعير

والحق أنى وأنهم هدرٌ است نجيباً ولا هم نجب
(وقال)

طال ليلٌ كأنما قتل العقرب ساط فغاب عنها الديب
شب فكر الحصيف ناراً فما يحسن يوماً بما قل تشيب
إن بقراط والمقلد جالٍ نوس هيهات أن يعيش طيب
سبب الرزق للأنام فما يقطع بالعجز ذلك التسبيب
وجرى الخنف بالقضاء فما يسلم ليثٌ ولا غزال ريب
يطلمع الوافد المبعوض (١) والعيش إلى هذه النفوس حبيب
(وقال)

رأيت قضاء الله أوجب خلقه وعاد عليهم في تصرفه سلبا
وقد غلب الأحياء في كل وجهة هو أهم وإن كانوا غطارفة (٢) غلبا
كلابٌ تغاوت أو تعاوت لجيفة وأحسبني أصبحت الأمهاكلبا
أيننا سوى غش الصدور وإنما ينال ثواب الله أسلمنا قلبا
وأي بني الأيام يحمد قائلٌ ومن جرب الأقوم أو سمعهم ثلثبا
(وقال)

يقولون هلا تشهد الجمع التي رجونا بها عفواً من الله أو قربا
وهل لي خير في الحضور وإنما أراحهم من أخيارهم إلا جربا
لعمري لقد شاهدت عجا كثيرة وعرباً فلا عجا حدث ولا عربا

(١) الوافد المبعوض هو الموت لأنه ما وفد على قوم إلا وابتعضوه

(٢) الغطريف سيد القوم وجمعه غطارفة

وللموت كأسٌ تُكررُ النفسُ شربها
من السعد في دنياك إن يهلك الفتى
فإن قبيحاً بالمسود ضجعة
ولا بد يوماً أن تكون لها شرباً (١)
بهيجاً يغشى أهلها الطعن والضرباً
على فرشه يشكو إلى نفر الكرباً

(وقال)

إذا كان رُعي يورث الأمان فهولى
وإني رأيت الصعب يركب دائماً
أسر من الأمان الذي يورث الرعباً
من الناس من لم يركب الغرض الصعباً

(وقال)

أذا شئت أن يرضى سجاياك ربها
وما كان حبل العيش إلا معلقاً
فلا تمس من فعل المقادير مغضبا
يعرّوّة أيام الصبا فتقضباً

(وقال)

لمرك ما غادرت مطلع هضبة
أقل الذي تجنى الغواني تبرج
من الفكر إلا وارتقيت هضابها
يرى العين منها حليها وخضابها
فكم بكرت تسقى الأمر حليها
وان حبال العيش ما عقلت بها
يد الحى إلا وهى تخشى انقضابها

(وقال)

إذا ما عرّاكمُ حادثٌ فتحدثوا
وحيدوا عن الأشياء خيفة غيها
فإن حديث القوم ينسى المصائب
فلم تجعل اللذات إلا نصائباً
وما زالت الأيام وهى غوافل
تسدّ دُسهماً للمنية صائباً

(٣) شرب بفتح الشين جمع شارب مثل سحب جمع صاحب

(وقال)

لا يعلم الشرى ما ألقى مرارته
سألتموني فأعيتني اجابتمكم
اليه والارى لم يشعروا قد عذبا
من ادعى انه دار فقد كذبا

(وقال)

الدين إنصافك الاقوام كلهم
والمرء يعيده قود النفس مصحبه
وصومه الشهر والميجن مصيبة
واحذر دعاء ظالم في نعمته (١)
واى دين لا بى الحق ان وجبا
للخير وهو يتقود العسكر اللجبا
يغنيه عن صومه شعبان اورجبا
فرب دعوة داع تحرق اللجبا

(وقال)

اذا تفكرت فكرا لا يمازجه
فالاب ان صح اعطى النفس فترتها
زيادة الجسم عنت جسم حامله
فساد عقل صحيح هان ما صعبا
حتى تموت وسمى جدّها لعبا
الى التراب وزادت حافرا تعبها

(وقال)

طلبتم الزاد فى الآفاق من طمع
ولست اعنى بهذا غير فاجر كم
كالشمس لم يبدن من اضواء اذ نس
وما ارى كل قوم ضلّ رشدهم
يا آل اسراى هل يرجى مسيحكم
والله يوجد حقا اينما طلبا
ان التقي اذا زاحمته غلبا
والبدر قد جل عن ذم وان ثلبا
الانظير النصرارى اعظام والصلبا
هيمات قدميز الاشياء من خلبا

(١) الظالم فعيل بمعنى مفعول وانعامه ظلمة الليل وما احسن قوله نعمته بعد الظلم

فان من معاني الظلم ذكر النعام

قلنا اتانا ولم يصاب وقولكم ما جاء بمد وقالت أمة صابا

جلبتم باطل التوراة عن شحط ورب شر بعيد لافتي جلبا

(وقال)

لن تستقيم أمور الناس في عصر ولا استقامت فذا أمنا وذارعبا
ولا يقوم على حق بنو زمن من عهد آدم كانوا في الهوى شعبا

(وقال)

خل الزمان وأهليه لشأنهم وعش بدهرك والاقوام مرتابا
سار الشباب فلم نعرف له خبراً ولا رأينا خيالا منه منتابا
خط استواء بداعن نقطة عجب أفنت خطوطاً وأقلاماً وكتابا

(وقال)

أثرى أخوك فلم يسكب نوافله وحل رزقه فظل الدمع مسكوبا
أما تبالي إذا علتك (١) غانية من كوبها الراح ان أصبحت منكوبا

(وقال)

إن كنت صاحب اخوان ومائدة فأحب الطفيلي تأهلا وترحيباً
لا تلقينه بتعيس لتوحشه فالزاد يفنى ولا يبقى الا صاحبيا

(وقال)

لم يقدر الله تهديباً لعالمنا فلا ترومن الاقوام تهديبا
ولا تصدق بما البرهان يبطله فتستفيد من التصديق تكديبا

(١) عل فلان فلانا بمعنى سناه ثانية أو تباطا ومنه قول الاخطل

إذا ما نديمتي على ثم تاني ثلاث زجاجات لمن هدير

يغدو على خله الانسان يظلمه كالذيب يأكل عند الغرة الذيبا

(وقال)

تروم تهذيب هذا الخلق من دنس والله ما شاء للاقوام تهديبا
فاعرف لصادقك الانباء موضعه واجز الكذوب على ما قال تكديبا

(وقال)

لا تثبت الاقلام زلة راقد ان كنت بت بحمله مرتابا
لم يعرف ربك عن مصر ما رد لكن تجاوز عن مسيء تابا

(وقال)

كتب الشقاء على الفتى في عيشه وليباغن قضاءه المكتوبا
واذا عتبت المرء ليس بمعتب ألفيت فيما جئته معتوبا

(وقال)

قد صحبنا الزمان بالرغم منا وهو يردي كما علمت الصحابا
والجسوم التراب تحي بسقيا فلهذا قلنا سقيت السحابا
وضحكنا وليس ما يوجب الضحك لك لدينا بل ما يهيج انتحابا

(وقال)

زاره حنقه فقطب للموت والقي من بعدها التقطيبا
زودوه طيباً يلحق بالناس وحسب الدفين بالترب طيبا
نام في قبره ووسد يننا ه فخلناه قام فينا خطيبا
للعنايا حواطب (١) لا تبالي أهيشما جرّت لها ام رطيبا

(١) الحاطب الرجل الذي يجمع الحطب وحاطبة مؤنث حاطب والجمع حواطب

(وقال)

قدر نازل من الجو نادى بالنصارى حتى أجلوا الصليبا
والنجاشي صار رب أناس بعد ما هم أن يمد جايبا

(وقال)

كل يحاذر حتفاً وليس يعدم شربه
والنزع فوق فراش أشق من ألف ضربه
واللب حارب فينا طبعاً يكابد حربه

(وقال)

كريم أناب وما أنبا وأنساه طول المدى زينبا
وان يفر خطباً فأهل له وإلا فكهم من حسام نبا
ولا عقل للدهر فيما أرى فكيف يمتاب إن أذنبنا

(وقال)

صحبت الحياة فطال العناء ولا خير في العيش مستصحبنا
ولم يحبني أحد نعمة ولكن مولى المولى حبنا
نصحتك فاعمل له دائماً وان جاء موت فقل مرحبنا

(وقال)

يؤدبك الدهر بالحادثات إذا كان شيخاك ما أدبا
رأيت نظير الدبا (١) كثرة فتيرهم كعيون الدبا

(١) الدبا هو الجراد وما اللفظ قول السيد توفيق البكري حيث قال
يا ابن الاولى ساقوا المساعر كلدبا يتألقون سنوراً وحديداً

(وقال)

بنى آدم بنس المعاشراتم
 وجدتكم لا تقربون الى العلا
 ركبتهم سفين البحر من فرط رغبة
 وكلكم يدي لدنياه نغصة
 اذا جوس الاقوام بالحق اصبحوا
 نشاهد بيضا من رجال كأنهم
 اذا طلبوا فاقنع لتظفر بالغنى
 وان لم تطق هجران رهطك دائما
 ويدعو الطيب المرء وافته حينه
 فمافيكم واف لمقت ولاحب
 كما انكم لا تبعدون عن السب
 فمالا مطايا والمطهمة القب (١)
 على انه يخفى بها كمد الصب
 عداة فكل الاصفياء على خب (٢)
 غرايب طير ساقطات على حب
 وان نطقوا فاصمت لترجع باللب
 فمن ادب النفس الزبارة عن غب
 رويدك ان الموت جل عن الطب

(وقال)

ارى اللب مرآة اليب ومن يكن
 أخشى عذاب الله والله عادل
 نعم انها الارزاق والمرء جاهل
 مرآية الاخوان يصدق ويكذب
 وقد عشت عيش المستظام المعذب
 يهدب من دنياه ما لم يهدب

(وقال)

عصا في يد الاعمى يروم بها الهدى
 فأوسع بنى حواء هجرا فانهم
 أبر له من كل خدن وصاحب
 يسرون في نهج من الغدر لاحب

(١) المطهم من الخيل حسن الخلق والجمع مطهمة والاقب منها هو المنظوى الكشح
 العظيم الجوف والجمع قب بضم القاف (٢) الخب هو المكسر والخداع ومنه قول المتنبي
 ولما كان ود الناس خبا جزيت على ابتسام بابتسام

وان غير الاشم الوجود فما ترى لدى الخشر إلا كل اسود شاحب

(وقال)

نهاني عقلي عن امور كثيرة وطبع الفتى للخير ليس بجاذب
ومما ادام الرزء تكذيب صادق على خبرة منا وتصدق كاذب

(وقال)

لو أتبعوني ويحهم لهديتهم الى الحق أو نهج لذاك مقارب
فقد عشت حتي ملني وملته زمانى وناجتني عيون التجارب
فما للفتى إلا انفراد ووحدة إذا هو لم يرزق بلوغ المأرب
فجارب وسالم إن اردت فانما اخو السلم فى الايام مثل محارب

(وقال)

هو الموت مثر عنده مثل مقتر وقاصد نهج مثل آخر ناكب
ودرع الفتى فى حكمه درع غادة وايات كسرى من بيوت العناكب
وما النعش إلا كالسفينه رامياً بفرقاده فى موج الردى المتراكب

(وقال)

اجل هبات الدهر ترك المواهب يمد لما أعطاك راحة ناهب
وافضل من عيش الغنى عيش فاقه ومن زى مرء مالك زى راهب
وما خاتمه إلا سيبعثُ حادثاً يحل الثريا عن جبين الغياهب
ولي مذهب فى هجرى الخلق نافع اذا القوم خاضوا فى اختيار المذاهب

(وقال)

توخ بهجر أم ليلى فانها عجوز أضلت حتى طسم ومارب

ديب نال عن عقار تخالها بجسمك شر من ديب العقارب
 اذا قلت خاف الرشاد جناية فكان من الفتيان اول هارب
 عدوة لب سلت السيف واعنت به القوم الا انها لم تضارب
 تعرى الفتى من ثوبه وهو غافل وتوقع حرب الدهر بين الاقارب

(وقال)

تناهبت العيش النفوس بغرّة فان كنت تستطيع النهاب فناهب
 بقائى في الدنيا على رزبة وهل انا الا غابر مثل ذاهب
 تقادم عمر الدهر حتى كأنما نجوم الليالي شيب هذى الغياهب

يهود (١) باغي الحاج والليل مسلم (٢)

على كفره (٣) والارض في زى راهب

تألف غنى الناس شرقاً ومغرباً تكامل فيهم باختلاف المذاهب

(وقال)

ارى عالماً يرجون عفو مليكهم بتقبيل ركن واتخاذ صليب
 أفارقهم ما العرض منى عندهم ثليلاً ولا عرض لهم بثليب
 عبيدك جم ربنا ولك الفنى ولم تك معروفاً برق حليب

(قال)

اذا غيوني لم أبال متى سرى نسيم شمال او نسيم جنوب
 يقول الثرى كم رم تحى للورى وسائد هام او مهود جنوب

(١) هود الرجل مشى رويداً (٢) اسم الرجل عن الامر بمعنى تركه (٣) الكفر

بمعنى الستر

(وقال)

وجدتك اعطيت الشجاعة حقها غداة لقيت الموت غير هيب
وانك إن عرفتني عيب واحد جديرٌ الى غيري بنقل عيوبي

(وقال)

لقد طلبت اموراً لست مدركها تبارك الله من أغراك بالطلب
وما أمنت زمانى فى تصرفه أن ينقل الملك من مصر الى حلب

(وقال)

تلك اليهود فهل من هائد (١) لهم والصابئون (٢) وكلُّ جاهل صابى
لم يثبتوا بقياس أصل دينهم فيحكموا بين رفاض ونصاب
مال الركن فى قول ناس لست اذكرهم الا بقية اوئان وانصاب

(وقال)

اذا رأيتُم كريمًا عند غيركم فأكرموه على يسرٍ وانصاب
فالسيف تعرف ذات الخدر موضعه من قومها وهى لم تضرب بقرضاب (٣)

(وقال)

الحظ لي ولاهل الارض كلهم أن لا يرانى أخرى الدهر اصحابى
فاحذر من الناس ادناهم وابعدهم وان لقوك بتبجيلٍ وترحاب

(وقال)

استنبط العرب لفظاً وانبرى نبطٌ يخاطبونك من افواه أعراب
كأمت باللحن اهل اللحن أو نسهم لأن عيبي عند القوم إعرابى

(١) هائد بمعنى نائب (٢) الصابئون فرقة من عبدة الاوثان (٣) القرضاب بمعنى السيف

السيف والرمح قد أودى زمانهما فهل لكفك في عودٍ ومضراب

(وقال)

الحمد لله ما في الارض ذودعة كل البرية في همٍّ وتعذيب
جاء النبي بحقِّ كي يهذبكم فهل احس لكم طبعٌ بهذيب
ولو علمتم بداء الذئب من سغب اذا لساحتم بالشاة للذيب

(وقال)

اهجر صديقك ان خفت الفساد به ان الهجاء لمبدوءٌ بتشيب
والكف تقطع ان خيف الهلاك بها على الذراع بتقدير وتسبيب

(وقال)

وجدت الموت ينتظم البرايا بسحب منه في اعقاب سحب
فاوصيكم بدني انا هو انا فاني تابع آثار صحي

(وقال)

اذا كشفت اجناس البرايا وجدت العالمين ذوى عيوب
تحدثك الظنون بما تلاقى كان الظن علام الغيوب

(وقال)

وما شعراؤكم الا ذئاب تلصص في المدائح والسباب
اذهب فيكم ايام شبي كما اذهبت ايام الشباب

(وقال)

ولا شربن من الحمام كؤوسه ماين جامده وبين مذابه
عذب يعذبني البقاء وللردى يوم يخلص من فنون عذابه

(وقال)

كم أمةٍ لعبتُ بهاُ جبالهاُ فتنطست من قبل في تعذيبها
الخوفُ يلجئها إلى تصديقها والعقل يحملها على تكذيبها

(وقال)

قد قيل إن الروح تأسف بعدما تنأى عن الجسد الذي غنيت به
إن كان يصحبها الحجبى فلعلها تدرى وتفطن للزمان وعتبه
أولا فكم هذيان قوم غابر في الكتب ضاع مداده في كتبه

(وقال)

لا ريب أن الله حقيقٌ فتعد باللومِ انفسكم على مراتبها
هلا تنوبُ من الذنوبِ خواطئ قبل اعتراض الموت دون متابها
بنت النصراني للمسيح كنائساً كادت تعيبُ الفعل من منتابها
ومتى ذكرتُ محمداً وكتابه جاءت يهود بججدها وكتابها
أفلاة الاسلام ينكرُ منكرُ وقضاء ربك صاغها وأنى بها

(وقال)

لا تلبس الدنيا فان لباسها سقمٌ وعر الجسم من أثوابها
فلتعمل النفس الجميل لانه خيرٌ واحسنُ لا لاجل ثوابها
وتخالف الرؤساء يشهد مقسماً أن المعاشر ما اهتدت لصوابها

(وقال)

ديار دارٍ ان يكن شهادتها عقلاء لا ييكوا على غيابها
ما الظافرون بعزها ويسارها الأ قريبو الحال من خيالها

ومن العجائب ان كلاً راغباً في ام دفر (١) وهو من عيائها

(وقال)

ان كؤوس المدام تشبهها السد يوف والموت في مضاربها
ونماها ان تدب في جسد اضر للنفس من عقاربها
وكل ما اذهب العقول وان خالتهما فهو من أقاربها
* جربها عالم بشيمتها ويذهب اللب في تجاربها
وقد تقضى الحياة راضية بدون ما نيل من ما آربها
ان شربت راحوازنت وجنت فالتق الله في مشاربها

(وقال)

خف دنيا كما تخاف شريفاً صال ليث الشرى بظفر وناب
والصلال التي يخاف رداها شرها في الرؤس والاذناب

(وقال)

لاتقسنى على الذي شاع عنى ان دنياك معدن للخلاب (٢)
قد يسمى الفتى الجبان أبوه أسدا وهو من خساس الكلاب

(وقال)

أيا جسد المرء ماذا دهاك وقد كنت من عنصر طيب
تصير ظهوراً اذا ما رجعت الي الاصل كالطر الصيب

(وقال)

ضربك في بنى الدنيا كثيرٌ وعز الله ربك عن ضرب

(١) ام دفر هي الدزيا والدفر هو الشيء النقي (٢) الخلاب المكر والخداع

وما العلماء والجهال إلا قريب حين تنظر من قريب

(وقال)

النفس تعلم أنها مطلوبة بالدجى وبالصبح
والدهر أرقم بالصباح وبالصبح كالصلى يفتك بالديدغ إذا انقلب (١)
واری الملوك ذوى المراتب غالبوا أيامهم فانظر بعينك من غلب

(وقال)

عاقبة الميت محمودة اذا كفى الله ألم العقاب
ليس عذاب الله من خانه كالقطع للايدي وضرب الرقاب
دنياك ورهاء لها إشارة وقبحها يستر تحت الثياب

(وقال)

قد كثرت في الارض جهالنا والعاقل الحازم فينا غريب
وان يكن في موتنا راحة فالفرج الوارد منا قريب

(وقال)

إذا وهب الله لي نعمة أفدت المساكين مما وهب
جعلت لهم عشر سقى العمام واعطيتهم ربع عشر الذهب

(وقال)

تنافس قوم على رتبة كأن الزمان يديم الرتب
ودنياك غر بها جاهل قبت على كل حال وتب

(١) هذا المعنى مأخوذ من قول عنزة

ان الافاعي وان لانت ملامسها عند الثلب في اناها العطب

حرف التاء

(قال رحمه الله)

يرى الأُحد النصرى عيدا لأهله وجمعتنا عيداً لنا ولك السبت
وما الناس إلا خالفٌ بعد سالفٍ كذلك نبت الأرض يخلفه النبات

(وقال)

ألم تر للدنيا وسوء صنيمها وليس سوى وجه المهيمن ثابت
مصلٍ ودهرى وغاوٍ وناسكٍ وأزهرٌ مكبوتٌ وأسودٌ كابتٌ

(وقال)

مسيحيةٌ من قبلها موسويةٌ حكمت لك أخباراً بعيداً ثبوتها
فما هذه الأيامُ إلا نظائرٌ تساوت بها آحادها وسبوتها

(وقال)

أرى الأشياء ليس لها ثباتٌ وما أجسادنا إلا نباتٌ
وما يدري النقي والظن جهلٌ وأقضيةٌ المليك مغيباتٌ

(وقال)

تأود منك عقلاً في سكونٍ غصونٌ خواطرٍ متأودات (١)

(١) تأود الغصن بمعنى تعوج

ومن تخلقه أيام طوال
فما عذرى وعند الله علمى
وقد زعموا بأن لها عقولاً
وأن لبعضها لفظاً وفيها
ولا تحش الخطوب مسجات
بعزة رهبن مجيدات

(وقال)

على الكذب اتفقنا فاختلنا
ومن اسنى خلائتك الصموت
وقد كذب الذى سمي وليداً
يعيش وبراً من سمي يموت

(وقال)

رقيت الحول شهراً بعد شهر
فلما صيخ بي ودنا فظامي
تركت الدار خالية لغيري
هيبنى عشت عمر النسر فيها
ومن صنع المليك الى انى
تعبت الرحيل فما بقيت

(وقال)

اما المكان فثابت لا ينطوى
لكن زمانك ذاهب لا يثبت
ان كانت الاحبار تعظم سبها
فاخو البصيرة كل يوم مسبت

(وقال)

قد أصبحت ونعاتها نعاتها
وكدلك الدنيا تخيب ساعاتها
كرارة أحزانها ضرارة
سكانهم أكرارة ساعاتها

نامت دُعاة الدوائين فضاعتا
 ذرها وتلك نصيحة معروفة
 جمعت جسوم من غرائز أربع
 ويخالف الايام حكم واقع
 تستعذب المهجات ورد بقلها
 وتظل حبات التلوب زرائعاً
 والنار إن قربت كهك مرة
 وهي المنية لا تخيب دعائها
 عظمت منافعها وقل وعائها
 وتفرقت من بعد مجتمعاتها
 فيها ومثل سبوتها جمعاتها
 فتلذذ وتقصها جرعاتها
 كالارض والشهوات مزدروعاتها
 منها ننت عن قبضها لذعاتها

(وقال)

بنت عن الدنيا ولا بنت لي
 من وسخ صاغ الفتى ربه
 لو جاء من اهل البلى مخبر
 فيها ولا عروس ولا أخت
 فلا يقولن توسخت
 سألت عن قوم وأرخت

(وقال)

وما الناس إلا نبات الزمان
 فيا للنصارى إذا امسكوا
 وقد سئلوا عن عبادتهم
 فليحصد القوم ما انبتوا
 ويا لليهود إذا اسبتوا
 فما ايدوها ولا ثبتوا

(وقال)

أترغب في الصيت بين الأنام
 وحسب الفتى أنه مائت
 وكم خمل النابه (١) الصيت
 وهل يدرف الشرف الميت

(١) النابه النيبه وفيه لغات نيبه ونابه ونبه

(وقال)

أكرم ضعيفك والآفاق مجدبة ولا تهنه ولو أعظيته القوتاً
وجانب الناس تأمن سوء فعلهم وإن تكون لدى الجلاس ممقوتاً
(وقال)

كانوا زماناً فوق غيرهم ثم استحالوا ففقدوا تحمها
أودعهم ربهم سرها من بعد ما اطعمهم سحتها (١)
(وقال)

أصمت الشهور فهلاً صمت ولا صوم حتى تطيل الصموتاً
يلاقى النتي عيشه بالضلال ويبقى عليه إلى ان يموتاً
(وقال)

لقد رجت الله النفوس لكشبهه أمورا فأعطي انفسا ما رجت
فان تنجيك الخيل المعدة للوغى فعن قدر يأتي من الله نجت
(وقال)

يبدو سرور أناس أظهر واحزناً وإن تستر خلف الألسن الصمت
أمير قوم أصابته منيته فضل من قال إن المرء لم يمت
(وقال)

الحمد لله قد أصبحت في دعة أرضي القليل ولا اهتم بالقوت
ولا اعاشر أهل العصر إنهم إن عوشروا بين محبوب وممقوت

(١) السحت هو ما قبح من المكاسب كسمن الخنزير والرشوة ونجس بمعنى اهلك كما في القرآن (فيسحتكم اعداب) وقيل السحت مبالغة في الحرام كأن يقال حرام سحت

(وقال)

الروح أرضية في رأى طائفة
تمضى على هيئة الشخص الذى سكنت
وقدرة الله حق ليس يعجزها
فلا تطيعن قوماً ما دياتهم
وانما حمل التوراة قارئها
إن الشرائع ألفت بيننا إحنا
وهل ايحت نساء القوم عن عرض
وعند قوم ترقى في السموات
فيه الى دار نعى أو شقاوات
حشر خلق ولا بعث لاموات
إلا احتيال على أخذ الاتوات (١)
كسب النوائد لأحب التلاوات
واودعتنا افانين العداوات
للعرب إلا بأحكام النبوات

(وقال)

لم يبق للظاعنين عين
وما يبسين الوفاء إلا
كم ودع الناس من خليل
تبكى على الاعظم الرفات
في زمن الفقد والوفاة
سار فما هم بالتفات

(وقال)

تزيوا بالتصوف عن خداع
وما رقصوا حذاراً من إله
وجدت الناس ميتاً مثل حى
فهل زرت الرجال أو اعتميت (٢)
ولا ينفون إلا ما حيت
بحسن الذكر أو حيا كيت

(وقال)

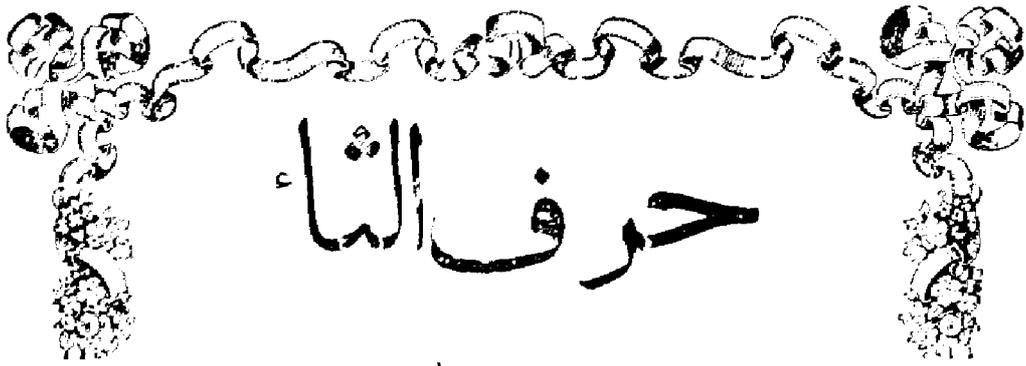
إنما نحن في ضلال وتميل
ولحب الصحيح آثرت الرو
فان كنت ذا يمين فهاته
م اتنسب الفتى إلى امهاته

(١) جمع اتاوة وهى المال الذى يؤخذ على الارض الخراجيه (٢) اعتمى الشيء بمعنى اختاره

جهلوا من ابوه إلا ضنوناً وطلا الوحش لاحق بمهاته (١)

(وقال)

الارض غدتنا بالظافيا ثم تغدتنا قبل انصفت
تأكل ما دب على ظهرها وهي على رغبتهما ما اكتفت



حرف الشاء

﴿ قال رحمه الله ﴾

ثيابي اكفاني ورمسى منزلي وعيشي حمامي والمنية لي بعث
تحلي باسني الحلي واحتجابي الغني فافضل من امثالك النفر الشمت

(وقال)

إذا كان هذا الجسم قبل افتراه خبيثاً فان الفعل شر واخبث
نهارٌ وليلٌ عوقبا انا فيهما كآني بخيطي باطل التثبت

(وقال)

لا يرهب الموت من كان امراً فطنا فان في العيش ارزاء واحداً
وليس يا من قوم شر دهرهم حتي يحلوا بيطن الارض اجداً

(وقال)

ان مت لم احفل بما الله صانع الى الارض من جذب وسقي غيوث

(١) الطلا بفتح الظاء ولد الظبية والمهاة الغزالة

وما تشعر الغبراء ماذا تجنيه أأعظم ضان أم عظام ليوث

(وقال)

أكرهت أن يدعى وليدك حارثاً يا حارث (١) ابن الحارث ابن الحارث
تلك الصفات لكل من وطى الثرى ما بين موروث وآخر وارث

(وقال)

لما توت في الارض وهي لطينة قدما ونامنت من الاحداث
لم يستريحوا من شرورديارهم الا برحمتهم الى الاجداث

(وقال)

ايا ارض فوقك اهل الذنوب فبل بك من ذاكهم ثوبت
وخلقتك من ربنا حكمة لقد جل عن لعب او عبث

حرف الجيم

﴿ قال رحمه الله ﴾

لقد جاءنا هذا الشتاء وتحتة فقير معرى او امير متوج
وقد يرزق المجدود اقوات امة ويحرم قوت واحد وهو احوج
على سفر هذا الانام فخلنا لا بعد بين واقع تتحوج

(١) الحارث جامع المال ومنه الحديث (احرق المال كأنك تعيش ابداً)

(وقال)

أأملُ عفوَ الله والصدرُ جائشٌ إذا خلجتنى (١) للمنونِ الخوالجِ
سَيَأْكُلُ هَذَا التُّرْبُ أَعْضَاءَ بَدَنِ (٢) وتورثُ أحجالُ (٣) لها ودمالجِ (٤)

(وقال)

تذالُ كراسيُ الملوكِ وطالما غدت وهي تحمي بالعوالي مروجها
وما علمتُ روحٌ بجسمي دخولها إليه فهل يخفي عليها خروجها
وما أمنتُ نسوانُ قومٍ أعزّةٍ على عزّها إن تستباحَ فروجها

(وقال)

بمالجِ (٥) بات هم النفسُ يحتاجُ فهل أسيتُ لعينٍ حينَ تختلجُ
إن بشرتُ بدعٍ وعٍ فهي صادقةٌ أو خبرتُ بسرٍ ورتٍ قلتُ لا يلج
قد عيلُ صبرك والظلماءُ داجيةٌ فاصبر قليلاً لعل الصبحُ ينبلجُ

(وقال)

اعوذ بالله من ورهاءِ قائلةٍ لازوجِ أني إلى الحمامِ أحتاجُ
وهمها في أمورٍ لو يتابعها كسرى عليه الشين الملك والتاجُ

(وقال)

تيمم فجا واحداً كل راكبٍ ولا بد أني سالكٌ ذلك الفجا
تلفت في دنياهُ ساجحُ غمرةٍ إلى السيفِ (٦) لهفأبعدها وسط الاجا
ورجى أموراً لم تكن بقريبةٍ إليه فخطته الحوادثُ ما رجى

(١) خلج بمعنى جذب (٢) بذات المرأة ضخمت (٣) جمع حجل وهو الخللخال (٤) جمع دملج وهو سوار يلبس في المعصم (٥) صالح موضع بلاد العرب (٦) السيف شاطي البحر

أعوام بحر أن أصدبتم فبين
ضالتم فهل من كوكب يهتدى به
فلا تأمنوا المرء التقي على النى
ولا تقبلوا من كاذب متسوق
فذلك غاوى الصدر قلبى كقلبه
وإن تخلصوا فالله ربكم نجا
فقد طال ما جن الظلام وما دجا
تسوء وإن زار المساجد أو حجا
تحيل في نصر المذاهب واحتجا
متى ملاء التذكير مسمعه مجا

(وقال)

أغنى الأنام تقي في ذرى جبل
وأفقر الناس في دنياهم ملك
يرضى القليل ويأبى العرش والتاجا
يضحى الى اللجب الجرار محتاجا

(وقال)

كأس المنية أولى بي واروح لى
في كل ارض صروف غير هازلة
من ان اكابد آراء وإحواجا
يلعبن بالناس افرادا وازواجا

(وقال)

لقد حار هادى الركب والليل ضارب
وكم وطئت اقدامنا فى ترابها
بارواقه والصبح لم يتباج
جبين أخى كبر وهامة أبلج

(وقال)

لكون خلك فى رمس اعزله
الملك يحتاج انصارا التنصره
من ان يكون مليكا عاقده التاج
والموت ليس الى خلق بمحتاج

(وقال)

أما الحياة فلا أرجو نوافلها
رب السماء ورب الشمس طالعة
لكنتى لاهى خائف راجى
وكل ازهر فى الظلماء خراج

(وقال)

ما عاقد الحبل يعني بالضحي عضداً (١)
 ما عدل الموت من آت واستره
 العيش افقر منا كل ذات غني

(وقال)

كأنني راكب اللجج الذي عصفت
 وفي طباعك زيغٌ والمهلال على
 فاطلب لبنتك زوجا كي يراعيها
 رياحه نهو في هول وتمويج
 سوءه حلف تقويس وتمويج
 وخوف ابنك من نجل وتزويج

(وقال)

واشرف من ترى في الارض قدراً
 وحبُّ الانفس الدنيا غرور
 متى كشفت اخلاق البرايا
 فان الاسد تتبعها ذئاب
 وكم خدعت هزبراً كان جبراً (٢)

(وقال)

وجدت الناس في هرج ومرج
 فشان ملوكهم عزف ونزف
 وهم زعيمهم إنياب مال
 ركوب النعش اسرع لابن دهر
 غواة بين معتزل ومرج
 واصحاب الامور جباة خرج
 حرام النهب او اجلال فرج
 يريد الخير من قتب وسرج

(١) العضد الشجر المقطوع بالمعصد وهو سيف يقطع به الشجر (٢) الجبر هو الملك

(وقال)

انا للضرورة في الحياة مقارن ما زلت اسبح في البحار الموح
هذا ولست اود انى قائم بالملك في ثوبى اغر متوج

(وقال)

اتعوج ام ليس المشوق بعائج هاجت وساوسه لبرق هائج
سبحان من برا النجوم كأنها درر طفا من فوق بحر مانج

(وقال)

أصبح في لحدى على وحدتى لست الى الدنيا بمتاج
كفى راسى وافقتارى بها خير من التملك والتاج

(وقال)

اذا رأيت الخير في رقدتى عدتها ليلة معراجى
فالحمد لله على نعمة تعقب من ضنك واحراجى

(وقال)

وصفتك فابتهجت وقلت خيراً لتجزينى فادركنى ابهاجى
اذا كان التقارض من محال فاحسن من مدائحنا التهاجى

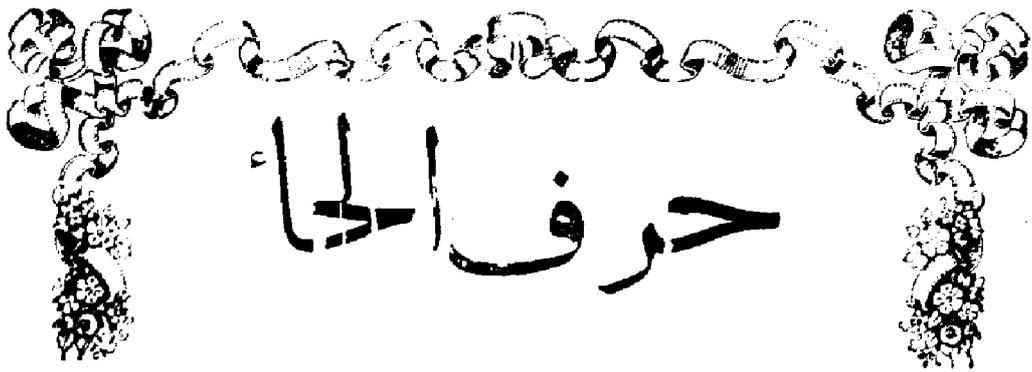
(وقال)

اذا اثنى على المرء يوماً بخير ليس في فذاك هاجى
وحق ان اساء بما اقتراه فلوم من غريزتى ابهاجى

(وقال)

وإن هاجك الدهر فاصبر له وعش ذا وقار كأن لم تهج

فكم جرة خدمت فانتقضت
 فيا قائد الجيش خفض عليك
 زمان حبك قليل العطاء
 أعن باكياً لج في حزنه
 وكان لها منذ حين وهج
 في غير حظك يعلو الرهج
 ما زال يكثر اخذ المهج
 وسل ضاحك القوم مم أتبهج



(قال رحمه الله)

رجوت بقرب من خليلك مريحاً
 تروح الى فعل السفية وتغتمدى
 كأن خطوب الدهر بحر فمن يمت
 بنرط صدهاء (١) فهو في اللج يسبح
 ونمدك عنه في الحقائق اريح
 وتحمي على غير الجميل وتصبح

(وقال)

أصاح هي الدنيا تشابه ميتة
 فمن ظالم منها آكلا فهو خاسر
 ومن لم تبيته الخطوب فانه
 سيصبحه من حادث الدهر صابح
 ونحن حوالها الكلاب النواج
 ومن عاد عنها ساغبا فهو راجح

(وقال)

ارى هديانا طال من كل أمة
 يضمه إنجازها وشروحها

واوصال جسم للتراب مآلها ولم يدردار اين تذهب روحها
ولا بد يوماً من غدو مبغض سنغدوه أو من روحة سنروحها

(وقال)

أعاذني إن الحسان قباح فهل لظلام العالمين صباح
يسمى ابنه كسرى فتير ممارس شقاء واسماء البنين تباح

(وقال)

يا أيها الناس جاز المدح قدركم وقصرت عن مدى مولاكم المدح
إذا استعانوا باقداح لهما قيم على المدامة فلا ثم الذي قدحوا

(وقال)

يزيد أيلك اظلاماً الى ظلم فإله آخذ سر الأيام اصباح
أموالنا في تقانا لا رؤوس لها فكيف تؤمل عند الله ارباح
وسوف نسي فتمسي عند عارفنا وما لنا في اقامتي الوهم اشباح
ليث النزال ولكن في منازلها كلب على فضلات الزاد نباح
يجود بالتبر إن أصحابه بخلوا ويكتم السر إن خزانه باحوا

(وقال)

إقنع بما رضى البقى لنفسه وأباحه لك في الحياة مبيع
مرآة عقلك إن رأيت بها سوى ما في حباك ارنه وهو قبيح
أسنى فعالك ما اردت بفعاله رشداً وخير كلامك التسميح
إن الحوادث ما تزال لها مدى (١) حمل (٢) النجوم ببعضهن ذبيح

(١) مدى جمع مدية وهي السكين (٢) الحمل نجم معروف

(وقال)

استقبح الظاهر من صاحبي وما يوارى صدره اوبسح
سببت بالكاب فانكرته والكاب خير منك اذ يسبح

(وقال)

المسرة حتى يغيب الشبح معتبق همه ومصطح
واخلق حيتان لجة لعبت وفي بحار من الاذى سبحوا
لا تخان هجوهم ومدحهم فانما القوم اكاب نسبح
لم ينظنوا للجميل بل جبلوا على قبيح فالهم قبحوا
اقل منهم شر او مرزية ماركبوا للسرى وما ذبحوا (١)

(وقال)

العلم كالنفل ان القيته عمراً فخله ثم عاوده لينفتحا
وقد يخون رجاء بعد خدمته كالقرب (٢) خانت قواه بعد ما اتجا

(وقال)

دعوا وما فيهم زك ولا احد ولا يخشي الآله فكانوا اكابا نجبا
وليس عندهم دين ولا نساك فلا تترك ايد تحمل السبعا
وكم شيوخ غدوا بيضا منارقهم يسبحون وياتوا في الخناسبعا
لوتعقل الارض ودت انها صفرت منهم فلم ير فيها ناظر شبعا
ارى ابن آدم قضى عيشة عجباً ان لم يرح خاسراً منها فاربجا
فان قدرت فلا تفعل سوى حسن بين الانام وجانب كل ما بجا

(١) يريد الانعام ماركب وما ذبح منها (٢) القرب اللو

(وقال)

قلمت ظفري تارات وما جسدي
 ومن تأمل اقوالي رأى جملا
 الا كذلك إذا ما فارق الروحا
 يظلم فيهن سرّ الناس مشروحا
 فجاء من بات عند اللب مجروحا
 فغادراني بظهر الأرض مطروحا
 لتصبحن بحمد الله مسروحا
 يا نفس يا طائر آفي سجن مالكة

(وقال)

عجبى للطيب يلحد في الخا
 ولقد علم المنجم ما يو
 لقي من بعد درسه التشرىحا
 جب للدين أن يكون صرىحا
 ناسبت تربة وماء ودرىحا
 فطن الحاضرين من يفهم التبع
 رب روح كطائر القفص المس
 فرحوكم يياطل شيمة الخ
 كيف لي أن اكون في دارى الا
 ومن اليمن للفتى ان يجي الم
 لم يمارس من السقام طويلا
 رضى حتى يظنه تصرىحا
 جون ترجو بموتها التشرىحا
 رى معافى من شقوة مسترىحا
 وت يسعى اليه سعياً سرىحا
 ومضى لم يكابد التبرىحا

(وقال)

غدوت مريض العقل والدين فألقى
 فلا تفجعن الطير وهي غواقل
 لتسمع أنباء الامور الصحاح
 بما وضعت فالظلم شرّ القباح
 كواسب من ازهار نبت فوائح
 ودع ضرب النحل الذى بكرت به

فما حرزته كي يكون لغيرها
 بني زمني هل تعلمون سريراً
 سر يتم على غيِّ فبلاً اهتديتم
 وصاح بكم داعي الضلال فما لكم
 اذا ما كشفتم عن حقائق دينكم
 ويعجبنى دأب الذين ترهبوا
 واطيب منهم مطعماً في حياته
 فما حبس النفس المسيح تعبداً
 وازهد في مدح الفتى عند صدقه

(وقال)

لقد غرت الدنيا بنهبها بمذقها (١)
 وفي كل حين يؤنس القوم آية
 وان سمحوا من ودها بصريح
 بشخص قتيل او بشخص جريح
 فكيف يموت من اذالك مريح
 فاذا بال برق او ذوائب ريح
 وتعتقد سلوان الفتى عنك نفسه

(وقال)

عجبت للمرء اذ ليستى حليلته
 كانت ضعيفة عقل فاستزاد لها
 سلافة وهو منها نائب صاح
 في ضعفه ضد عدال وانصاح
 فلم تخبره عن شيء بافصاح
 وكان في لفظها عيُّ فأيده

(وقال)

من عاشر الناس لم يقدم تفاقهم
فما يفوهون من حق بتصریح
فاجب لتحريق أهل الهندية
وذلك أروح من طول التباریح
والنار اطيّب من كافور مختصر
أودى واذهب للكرام والريح

(وقال)

اهانقة الايك خلى الانام
وان كنت شادية فاصمتي
ولا تثليه ولا تمدحي
وان كنت باكية فاصدحي
كدعنا لغاية حلوة (١)

(وقال)

الى الذسك إرتح واصحابه
وان قرع الباب غاو عليك
اذا فانك القسوم لم يرتح
فزده وثاقبا ولا تفتح
أخوك امرؤ يتجيه الصديق
وأفقه أنه يسر حتى

(وقال)

سمي موقى ساسالم
والمرء في تركيه
نقل الصواب ولا تصح
غضب يهيج اذا تصح

(وقال)

هي الراح اهلا طول الهجاء
فلا تمجيناك عروس المدام
وان خصها معشر بالمدح
ولا يطاربك مغمض صدح

(١) الثانية الحلوة هي الدنيا وفي الحديث ان هذه الدنيا حلوة خضرة



حرف الحاء

يقال رحمه الله به

تذسكت بعد الاربعين ضرورة ولم يبق إلا ان تقوم الصوارخ
فكيف ترجى أن تثاب وانما يرى الناس فضل النساك والمرء شارخ

(وقال)

تفرقوا كي يقل شرككم فانما الناس كلهم وسخ
قد نسخ الشرع في عصورهم فليتهم مثل شرعهم نسخوا

(وقال)

لا يفتدن خيركم بحاجتكم ولا تهكونوا كأنكم سبخ
ولا تقوم حديث يومهم ما أكلوا أمسهم وما طبخوا

(وقال)

وجدنا اتباع الشرع حزم أولى النهى ومن جرب الأيام لم ينكر الفسنا
فإبال هذا العصر ما فيه آية من المسخ ان كانت يهودرات مسنا



حرف الدال

﴿ قال رحمه الله ﴾

لنا خالق لا يمتري العقل انه قديم فما هذا الحديث المولد
وما سرني أنى أصبت معاشرًا بظلم واني في النعيم مخلد
(وقال)

بقيت وان كان البقاء محببًا الى ان وددت العيش لا يزيد
وسرت وقيدي بالحوادث محكم كما سار بيت الشعر وهو مقيد (١)
وما العمر الا كالبناء فان يزد على حده يهوى الرفيع المشيد
(وقال)

اجدك (٢) هل أنسيت صحبتك في السرى وكلهم من نمسة الفجر اغيد (٣)
كحول عتوا في سنهم وكانهم غصون على ميس الركائب ميد
(وقال)

لعل نجوم الليل تعمل فكرها لتعلم سرا فالعيون شواهد
خرجت الى ذى الدار كرها ورحلتى الى غيرها بالرغم والله شاهد
عدمك يا دنيا فاهلك اجمعوا على الجهل طاغ مسلم ومعاهد

(١) المقيد من الشعر الساكن الروى (٢) اجدك بمعنى اتقول جدا (٣) الاغيد المائل

وقال

كأنك عن كيد الحوادث راقد وما امتته في السماء الفراقد
 أنفق من نفسى على الله زائفاً (١) لا لحق بالابرار والله ناقد
 وشخصي وروحي مثل طفل وامه لتلك بهذا من يد الرب عاقد
 ولو قبلت أمر المليك جنوبنا لما قبلتها في الظلام المراقد

(وقال)

يحق كساد الشعر في كل موطن إذا نفقت هدى العروض الكواسد
 ومن عاش بين الناس لم يخل من أذى بما قال واش أو تكلم حاسد

(وقال)

الا ان أخلاق الفتى كزمانه فمن بيض في العيون (٢) وسود
 وتأكلنا أيامنا فكأنما تمر بنا الساعات وهي أسود
 فلا تحسدن يوماً على فضل نعمة فحسبك عاراً أن يقال حسود

(وقال)

عرفت سجايا الدهر أم شروره فنقد وأما خيره فوعود
 إذا كانت الدنيا كذاك فخلها ولو أن كل الظالمات سمود
 رقدنا ولم نملك رقاداً عن الأذى وقامت بما خفنا ونحن فعود
 وكم اندرتنا بالسيول صواعق وكم خبرتنا بالغمام رعود

(١) الزائف الردى المشوش (٢) يريد بالعيون عيون الجائر لا الإبصار لأن
 الاخلاق ليست مما تدركه الحواس

(وقال)

لقد طال عهدي بالشباب وغيرت
وزهدني في هضبة المجد خبرتي
كأن كهول القوم اطفال اشهر
إذا حدثوا لم يفهموا وإذا دعوا
عهد الصبا للحادثات عهد
بأن قرارات الرجال وهود
تناغت واكوار القلاص مهود
أجابوا وفيهم رقدة وسهود

(وقال)

ألا انما الدنيا نحوس لاهلها
يوصى الفتى عند الحمام كأنه
وما نئست من رجعة نفس ظاعن
تسير بنا الايام وهي حثيثة
فما في زمان انت فيه سمود
يمر فيقضى حاجة ويعود
مضت ولها عند القضاء وعود
ونحن قيام فوقها وقعود

(وقال)

سرى الموت في الظلماء والقوم في الكرى
ينجز هذا الدهر ما كان موعداً
وقام على ساق ونحن قعود
وتمطل منه بالرجاء وعود

(وقال)

يود الفتى أن الحياة بسيطة
وقد يخطئ الرأي الفتى وهو حازم
وان شقاء العيش ليس يبيد
كما اختل في وزن القريض عبيد (١)

(١) المراد بقريض عبيد قصيدته التي مطلعها

اقفر من اهله ملحوب فالقطيبات فالذنوب

وفيها ابيات خارجة عن الوزن منها قوله

والمرء ما عاش في تكذيب طول الحياة له تعذيب

(وقال)

الى الله اشكو مهجة لا تطيعنى وعالم سوء ليس فيه رشيد
حجى مثل مهجور المنازل دائر وجهل كمسكون الديار مشيد

(وقال)

لقد علمنا باننا في عواقبنا الى الزوال فقيم الضغن والحسد
والجيد ينعم أو يشقى ويدركه ريب المنون فلا عقد ولا مسد

(وقال)

عاشوا كما عاش آباء لهم سلتوا واورثوا الدين تقليداً كما وجدوا
فما يراعون ما قالوا وما سمعوا ولا يباليون من غى لمن سجدوا

(وقال)

قد بالغوا في كلام بان زخرفه يوهى العيون ولم تثبت له عمد
وما يزالون في شام وفي يمن يستنبطون قياساً ما له امسد

(وقال)

كم زال جيل وهندى الارض باقية ما هم بالزيغ من او تادها وتد
اقتادُ هما بأقتادِ على ابل وهل يبلغ ما املته القصد

(وقال)

الجسم للروح مثل الربع تسكنه وما تقيم اذا ما خرب الجسد
وهكذا كان اهل الارض مذفطروا فلا يظن جهول أنهم فسدوا

(وقال)

تفارق العيش لم نظفر بمعرفة أى المعانى باهل الارض مقصود

وابيض ما اخضره من نبات الزمان بنا وكل زرع اذا ما هاج محصود
(وقال)

سرّ قديمٌ وامرٌ غير متضح فهل على كشتنا للحق اسعاد
سيران ضدان من روح ومن جسد هذا هبوط وهذا فيه اصعاد
(وقال)

الملك لله لا تنفك في تعب حتى تزايل ارواح واجساد
ولا يرى حيوانٌ لا يكون له فوق البسيطة اعداء وحساد
وما اأمل عند الدهر مصلحة وانما هو اتلافٌ وافساد
ولا أسرٌ اذا ما اسرتى خملوا وهل امنت عليهم ان هم سادوا
(وقال)

الناس للارض اتباع اذا بخلت ضنوا وان هي جادت مرة جادوا
تماجد القوم والالباب مخبرة أن ليس في هذه الاجيال امجاد
والملك لله والدنيا بها غير خيرٌ وشرٌ واعدامٌ وإيجاد
انجد اخالك على خير يهم به فالؤمنون لدى الخيرات انجاد
(وقال)

قد وعظمتي بك اليالى بغيره يوء — ظ السعيد
ابدى قلبي اواعد جفاء فربك المبدئ المعيد
انت اميرٌ وانت قاض وشأنك الوعد والوعيد
كاليوم بان فضياتاه بانه جمعة وعيد

(وقال)

صمت حياتي الى مماتي لعل يوم الحمام عييد
 وراعني للاحساب ذكر وغرني انه بعيد
 وعن يميني وعن شمالي يصحبنى حافظ قعيد
 إذا رجونا قضاء وعد فكيف لا يرهب الوعيد

(وقال)

وزينب إن أصابها المنيا فهند من وسائقها ودعد
 جرت عادتنا بسقوط غيث تدل عليه بارقة ورعد
 شرور الدهر أكثر من بنيه فقبل سطت على أمم وبعد
 تعجل ميت بالهلك نقداً فر وعنده للبعث وعد

(وقال)

أعد لذلك الاحسان فضلا وكم من معشر بخلوا وسادوا
 فجد ان شئت مرحة الليالي فما لا جود في سوق كساد

(وقال)

يحرق نفسه الهندي خوفاً ويقصر دون ما صنع الجهاد
 وما فعلته عباد النصاري ولا شرعية صبوا وهادوا
 يقرب جسمه للنار عمداً وذلك منه دين واجتهاد
 وموت المرء نوم طال جداً عليه وكل عيشته سهاد
 إذا الروح اللطيفة زيارتي فلا هطت على الرمم العهاد

(وقال)

تقود دهركم عجباً فأصغروا الى ما ظل نخبر ياشهـود
 اذا افكر الذين لهم عقول رأوا نبأ يحق له السـهـود
 فقد كذبت على عيسى النصارى كما كذبت على موسى اليهود
 ولم تستحدث الايام خلقاً ولا حالت من الزمن العهود

(وقال)

اذا خالفتني واضعت نصحي فانت وإن رزقت حجيّ بليد
 ألا إن النساء جبال غيـهـن بضيع الشرف التليد (١)

(قال)

ارى الايام تفعل كل نكر فما انا في العجائب مستزيد
 اليس قريشكم قتلت حسيداً وصار على خلافتكم يزيد

(وقال)

لا كانت الدنيا فليس يسرنى انى خيافتها ولا مجودها
 وجهات امرى غير انى سالاك طارقا وختها (٢) عاده او ثمودها
 واذا سيوف الهند ادركها البلى فمن العجائب ان تدوم غمودها

(وقال)

أنا صائم طول الحياة وانما فطرى الحمام ويوم ذلك أعيد
 لوان من ليل وصبح لو نأ شعري واضعفتى الزمان الايد

(١) التليد القديم الموروث (٢) أى قصدها يقال وخيت وخيك أى قصدت قصدك.
 وما ادرى اين ونخي فلان أى اين توجه

الناس كالاشعار ينطق دهرهم
قالوا فلان جيد لصديقه
فاميرهم نال الامارة بالخني
كن من تشاء مهجناً او خالصا
اصمت فما كثر الكلام من امرى
بهم فمطابق معشر ومقييد
لا يكذبوا ما في البرية جيد
وتقيمهم بصلاته متصيد
واذا رزقت غنى فانت السيد
الا وذن بانه مسـ... تزيد

(وقال)

امراء دولات كأيام اتت
تشى الخناصر فى الكرام عليهم
شفعا بها الجمعات والاعباد
وتعد نحو سنهم الاجياد

(وقال)

الله اكبر ما اشترت بضاعة
اضحت آظن بك الديانة والغنى
شغل السمادة عنك اهل ممالك
الا وادرك سوقها الاكساد
والعلم فاهتاجت لك الحساد
رزقوا الذى حرم الكرام وسادوا

(وقال)

ما سرنى أنى امام زمانه
فملا م تجتنب الحمام بجهلها
يرجو الاب الطفل الصغير وطالما
تلنى الى من الامور مقالده
مهج تطاعن فى الوغى وتجاد
هلك الوليد وعاش فينا الوالد

(وقال)

آليت ما مئرى الزمان وان طفا
ما سر غاويتنا الجهول وإنما
كاساته الملائى وعزف قياته
مئىر ولا مسعوده مسعود
هتف الحمام به وناح العود
للحادثات بوارق ورعود

بدر يصور ثم يحق نوره ويفرب المرخ ثم يعود
ومن العجائب ظن قوم انه يثنى الفتى بالغى وهو قعود

(وقال)

اقعد فما نفع القيا م ولا ثنى خيراً قعود
غنتك دنيك اخلو ب وجهها فى الكف عود
والمرء يهبط هـ اويا والعيش من كلف صعود
والشخص مثل اليوم يـ ضي فى الزمان فلا يعود
والغيث اهناه الذى يهيم وليس له رعود

(وقال)

يوصى الفتى بالامر من بعده كأنه من بينه عائد
وإن منهج الردى يستوى فيه مسود القوم والسائد
قد شيد القصر لسكانه وغير من يسكنه الشائد

(وقال)

لا تطرد الوحش فإيلبث المـ طرود فى الدنيا ولا الطارد
وكم ترى الافق من كوكب يعظم أن يرمى به المارد
خبرتني امراً فقل راشداً من اين هذا الخبر الشارد
عليك بالصدق فلا حظ لى فى كذب ينظمه السارد

(وقال)

مولاك مولاك الذى ماله ند وخاب الكافر الجاحد
آمن به والنفس ترقى وإن لم يبق إلا نفس واحد

(وقال)

ما أسلم المسامون شرهم ولا يهود لتوبة هادوا
ولا النصارى لدينهم نصروا وكلهم لى بذلك اشهاد

(وقال)

صاح ما تضحك البروق شماتا بحمام ولا تبكي الرعود
يا محلى عليك منى سلام سوف أمضى وينجز الموعد
ليت شعرى عن يحلك بعدى أقيام لصالح ام قعود
أرجون ان اعود اليهم لا ترجوا فاني لا اعود
ولجسى الى التراب هبوطاً ولروحى الى الهواء صعود
وعلى حالها تدوم الليالى فنجوس لمعشر او سعود

(وقال)

ولم تقم الدنيا تفر خيلها وتبدله من غمض اجفانها شهدا
تريه الدجى في هيئة النور خدعة وتطعمه صابا فيحسبه شهدا

(وقال)

تردوا بخضر من حديد واقبلوا على الخيل تردى وهى من فوقها تردا
وجاؤا بها سوم الجراد منيرة يتودون للموت المطهية الجردا
تري الهم (١) لاشى سوى الاكل هده له جسد ما استطاع حرا ولا بردا
يقبل العصا مستثقل الظمر (٢) بعد ما علا فرساً واجتاب ماذية سردا (٣)

١ الهم بكسر الهماء الشخ الهرم ٢ الظمر الثوب البالى (٣) الماذية السرد

هي الدرغ المنسوجة

يخوف بالذئب المسن وقد مضى له زمن لا يرهب الأسد الوردا

(وقال)

أما ترى شجر الأثمار متعبة لم تجن حتى اذقت غارساً كعدا
لا تشكرن الذي يوايك عارفة حتى يكون لما أولاك معتمدا
ولا تشيين حساماً كي تريق دما كفلك سيف لهذا الدهر ما عمدا

(وقال)

قد ساءها العقم لاضمت ولا ولدت وذاك خير لها لو أعطيت رشدا
ما ياخذ الموت من نفس لمنفرد شيئاً سواها إذا ما اغتال واحتشدا

(وقال)

العمد ربيت إذا ما السر زايله فما يكن بيت بعده أبدا
فأجزه هو الك وحاذر أن تطاوعه فانه اغوى طالما عبدا

(وقال)

نادى حشا الامم بالطفل الذي اشتملت عليه ونحك لا تظهر ومث كعدا
فان ابيت قبول النصح معتديا فاصنع جميلا وراع الواحد الصمدا
فسوف تلقى بها الآمال واسعة اذا قطعت مدى منها رأيت مدا
ثم المنايا فاما أن يقال مضى ذميم فعل وإما كوكب خندا
والمرء يصل حسام والحياة له سل واصون للهندي أن غمدا

(وقال)

الهمم للحى ألف لا يفارقه حتى يعود مع الاموات مفقودا
تلك النواج خالت بدر ليلتها قرصا وظنت ثريا الليل عنقودا

(وقال)

ترجو يهود المسيح يأتي وثأمل الدعر أن يهودا
وكيف ترعى لهم عهودا من بعد ما ضيخوا اليهودا
وكل ما عندهم دعاو حتى يقيموا به الشهودا

(وقال)

لا تدنون من الشرور واهامها فتكون من اهل العلامة تباعدا
فالمرء يقعد بالمسكارم فاثما ويقوم في طلب المعالي فاعدا
والغيث اهنا ما تراه عطية ما لم يحث بوارقا ورواعدا

(وقال)

وإذا حسدت فان شكر فضيلة أن لا تؤاخذ بالاساءة حاسدا
ومن الرزية أن تبيت مكاننا إصلاح من صعب الغريزة فاسدا

(وقال)

لقد غادر العيش هذا السواد يعانى من الدهر بيضا وسودا
وتنعكس الخيال حتى ترى ظباء الاراك يخفن الاسودا
يسود الفتى ككارها قومه ويأمرد اللب ان لا يسودا
فان خمورك درع عليك وقيت بها عاثبا او حسودا

(وقال)

وما يسيح الانسان في الج غمرة من العزلة لا يمدخوض الشدائد
وما اعجبتنى لا بن آدم شبيهة على كل حال من مسود وسائد
تقسم اطواق المنايا ولم تنزل تبت سلوكا من عمود الخرائد

وخالف ناس في السجالات شروا كما جعل التصريح ختم القصائد

(وقال)

تداعوا فقتلوا ناسك وابن ناسك وما هو الا ما ارد وابن ما ارد
وان يك في الدنيا سمود فانما تكون قليلا كالشدوذ الشوارد

(وقال)

اذا ما رأيتم عصابة هجرية فن رأيها للناس هجر المساجد
وللدهر سر مرقد كل ساهر على غرة او موقظ كل هاجد

(وقال)

اذ اجل خطب ساعد المرء ضده ولا خير في الاخوان ان لم تساعد
وقدمه جرح الختم القيام الى الوغى ويطرق ابيات النساء القواعد

(وقال)

إذا كنت من فرط السفاه معطلا فيا جاحدا اشهد انني غير جاحد
اخاف من الله العقوبة آجلا وازعم أن الامر في يد واحد

(وقال)

يكون الذي سمي من التقوم خالدا كدوبا لان المرء ليس بخالد
أرى كل موارد يناسب والدا وما كل مولود الا نام بوالد

(وقال)

ومن جمع الضرات يطالب لذة فقد بات بالاضرار غير سديد
وان يلتبس أخرى جديدا الحاجة فلا يأمن منها ابتغاء جديد

(وقال)

رويدك لو لم يلعد السيف لم تكن تتعمل هم الملحدين هوادى (١)
تغيرت الاشياء في كل موطن ومن جراد نائلا بجواد

(وقال)

ما زالت الروح قبل اليوم في دعة حتى استقرت بحكم الله في الجسد
قال الذي لئال كان ساد به لا مسكر منك لولا انت لم اسد

(وقال)

لا بد للروح ان تنأى عن الجسد فلا تخيم على الاضغان والجسد
وضربة القرن في الميحاء منتصراً اولى به من خصام الجيرة الفسد
ومغرم بالمخازى طالب صلة مغرى بتنفيق أشعار له كسد

(وقال)

إن كان قلبك فيه خوف بارئه فلا تجاور حذار الله بالجسد
والروح في حب دنياها معدبة حتى يتال لها بينى عن الجسد

(وقال)

نعم الوساد يمى ما بقيت لها وإن أغيب أوسدها فاتسد
التراب جدى وساعاتى ركائبى والعيش سيرى وموتى راحة الجسد
العين من أرق والشخص من قلق والذباب من امل والنم من حسد

(وقال)

تسي الشتائق فيها وهي قانزة مما ستاها رعان الجدر والاسد

(١) هوادى جمع هاد وهو النقي

لا حس للجسم بعد الروح نعلمه فهل تحس إذا بانث عن الجسد
وفي القرائن أخلاق مدعمة فهل تلام على الزكراء والجسد
(وقال)

ما الخير صوم يذوب الصائمون له ولا صلاة ولا صوف على الجسد
وإنما هو ترك الشر مطرحاً وتفرضك الصدر من غل ومن حسد
(وقال)

خدر العروس وإن كانت محببة أدهى وأفتك من عريسة الأسد
ما عاش جسمان في الدنيا باوحدته من النفوس ولا النفسان بالجسد
كم ساد في مدة الأيام من رجل ثم انقضى فهو مثل المرء لم يسد
(وقال)

ما يحسن المرء غير الغش والحسد وما أخوك سوى الضرغامة الأسد
وقد رأينا كثيراً بيننا جسداً بغير روح فهل روح بلا جسد
تطهرت بنيذ التمر طائفة وقد أجازوا طهوراً بالدم الجسد (١)
(وقال)

نفس قد استودعت جسماً إلى أمد فان تفرقه بالمقدار لا تعد
أوعده وعد سوف يأتي بعدنا زمن كأننا فيه لم نعهد ولم نعد
تصعد الفكر ثم ارتد منحدراً فحارين بهبوط الملك والصعد
لوتسلك الروح في الاجيال عالمة كعلمنا هدمتها كثرة الرعد

(١) الجسد دم السواد وقول أبي العلاء تطهرت بنيذ القوم طائفة يشير إلى أبي حنيفة في اجازته الوضوء بنيذ التمر في السفر كما ورد في بعض الاحاديث

(وقال)

اصمت وإن تأب فأنطق شطراً سمعت

اذنك فالقم نصف اثنين في العدد

وددت أن إلهي كان غادرنى ومدتى في زمانى اقصر المدد

(وقال)

وعظت قوماً فلم يرعوا إلى عظتى مثل امرى القيس ناجى طائر الوادى

إن المنايا أرتنا حجة شرحت فضل العطايا لبخال واجواد

(وقال)

يا آل يعقوب ما تورأتكم نباء من ورى زندقاً ولكن ورى اكباده

إن كان لم يبد الاغمار سركم فانه لى فى اكنافه بادية

أقدأ كلم بأمر كاه ككذب على تقادم أزمان وآباد

ورابنى أن احباراً لكم رسخوا فى العلم ليسوا على حال بعباد

(وقال)

دنياى فيك هوى نفسى ومهلكها والماء يودى بنفس الوارد الصادى

والمرء يطلب امراً ما يبيته كالحرف يلهظ بين الزاى والصاد

(وقال)

سميت نجلك مسعوداً وصادفه ريب الزمان فأهسى غير مسعود

حاشا لربك من اخلاف موعدة وإنما الخاف فى قولى وموعودى

(وقال)

قوتى غمى وطهرى سائرى وتقى مولاي كثرى ووورد الموت وموعودى

والنفس أمانة بالسوء ما اجترمت إلا وسين طبعى قائل عودى

(وقال)

إذا دنوت لشام أو مررت به فنكبيه وراء الظاهر اوحيدى
قد غير الدهر منه بعد مبهج وأخذ السيف فيه بعد توحيد

(وقال)

أما عرف المقيم بارض مصر وهيض بوارق ودوى رعد
فان لهذه الدنيا طريقا عليه يمر من قبلى وبعدى
فزع العيش من صنو ورتق ودع شجنيك من هند ودعد
ولا تجلس الى اهل الدنيا فان خلائق السفهاء تعدى

(وقال)

يم يد للغنى فراش نوم وقبر كان ارواح من مهاد
إذا اقتربت بجسم المرء روح فتلك وذاك فى حالى جهاد

(وقال)

إركع لربك فى نهارك واسجد ومتى اطلقت تمجداً فتمجد
وارسم بفخار شراك لا ترد قدح اللجين ولا اناء المسجد
ولقد وجدت ولاء قوم سبة فاصرف ولاءك للقديم الموجد
ولتعلم عرسك بالتق فظاهه اسنى لها من لؤلؤ وزبرجد

(وقال)

أكم حديثك عن اخيك ولا تكن اسرار قلبك مثل اسرار اليد (١)

(١) اسرار اليد ما فيها من الخطوط

ومتى رزقت شجاعة وبلاغة
ومقيد عند القضاء كمطلق
أوطنت من ربيع العلى بمشيد
فيما ينوب ومطلق كمقيد

(وقال)

ليس الذى جحد المليك وقد بدت
وارى التوحد فى حياتك نعمة
آياته باخ لمن لم يجحد
فان استطعت بلوغه فتوحد

(قال)

لا تبدؤنى بالعداوة منكم
أيفيث ضوء الصبح ناظر مدج
فسيحكم عندى نظير محمد
و تظل فى تعب إذا لم تقعد
هو وهى فى مرض العناء المكمد
أو كنت من ربح فياربح اسكنى
إن كنت من ربح فياربح اسكنى

(وقال)

خافى إلهك واحذرى من أمة
أكلوا فافنوا ثم غنوا وانتشوا
لم يلبسوا فى الدين ثوب مجاهد
فى رقصهم وتمتعوا بالشاهد
وهو الزمان قضى بغير تناصف
سهد الفقى لمطالب ما نالها
بين الأنام وضاع جهد الجاهد
واسابها من بات ليس بساهد

(وقال)

لو كان لى غيم لجاد بمائه
لم تبلغ الآراب شدة ساعد
من غير إبراق ولا ارعاد
ما لم يعنها الله بالاسعاد

(وقال)

وأعض من ثقل العيادة للفتى نوب تكون عوادي العواد
لا يجمعنك والخطوب كثيرة أن العواد للفرق عوادي
عمدت لنا الأيام وهي دواب لترد أقداما مكان هوادي
فطوارق جاءتهم بطوارد ونوادب قامت لهم بنوادي

(وقال)

لنا جمعة والسبت يدعى لامة أطافت بموسى والنصارى لها الاحد
فهل لبواقى السبعة الزهر معشر يجلوها ممن تنسك أو جحد

(وقال)

لا تكرموا جسدي إذا ما حل بي ريب المنون فلا فضيلة للجسد
واروه من قبل الفساد فإنه جسم إذا فقدت حرارته فسد

(وقال)

يقال بالماء التمير التي وفي ضمير النفس نار تقد
يعطيات لفظاً ليناً مسه ومثل حد السيف ما يعقد

(وقال)

يسمون بالجهل عبد الرحيم وعبد العزيز وعبد الصمد
وما بلغوا ان يكونوا له عبيداً وذلك أقصى الامد
إذا كان ما نالني بالقضاء فمن سوء رأي طول الكمد
رأيت الفتى شب حتى انتهى وما زال يفنى الى أن همد
كمصباح ليل بدا يستنير ثم تناقص حتى خمد

إذا طفت في الثرى أعين فقد أمنت من عمى أورمد

(وقال)

بعث شنيماً الى صالح وذاك من القوم رأى فسد
فيسمع منى سجع الحمام واسمع منه زئير الاسد

حرف الذال

﴿ قال رحمه الله ﴾

ليت البسيطة لا تلقى بظاها
شعباً بعد ولا بطاً ولا فخذاً (١)

اعارك الله ما اعطاك موهبة
لو كان مانات موهوباً لما اخذا

(وقال)

من يبيع عندي نحواً او يرذلة
فما يساعف من هدا ولا هذى

يكفيك شراً من الدنيا ومنقصة
ان لا يبين لك الهادي من الهاذي

(١) قال صاحب الكشف الشعب الطبقة الاولى من العائلات التي تليها

العرب وهم الشعب والنبيلة والعمارة والبطن والتمند والنسيبة فالشعب يجمع القبائل

والنبيلة يجمع العمائر وهكذا الخ



حرف الراء

﴿ وقال رحمه الله ﴾

تلاوتسكم ايست ارشد ولا هدى ولكن لکم فيها التکاثر والکبر
 وصبرک فضل فيک ان کنت قادراً والا فعجز من خلائمتک الصبر
 (وقال)

لقد اكرت في يومها أم ناهض (١) من السجع حتى مل منطقتها الهذر
 وقد عذرت في نوحها وغنائها فلما اطالت فيهما بطل العذر
 (وقال)

تفنع من الدنيا بامح فانها لدى كل زوج حائض ما لها طهر
 ولم تربطن الارض يلقى لظورها رجالا كما يلقى إلى بطنها الظهر
 فليت الفتى كالبدر جدد عمره يعود هلالا كلما فنى الشهر
 (وقال)

بيوت فهدوم يرى ومقوض بكسر ويبت من قريض له كسر
 حوادث فيها رائحات ومغند وامران عسر في البرية اويسر
 حياة كجسر بين موتين اول وثان وفقد الشخص ان يعبر الجسر

(١) أم ناهض هي الحمامة وقيل الناهض فرخ العقاب

(وقال)

وعند ضياء النجرات الضحى وتلك اصول ليس يجمعها حصر
 تروم قياساً للأحداث ضلة وعند غروب الشمس صليت العصر

وقال

إذا زادك المال افتقاراً وحاجة إلى جامعيه فالثراء هو الفقر (١)
 ومن حان يوماً حار في عينه غمى وفي لبه ضعف وفي سمعه وقر

وقال

إذا كنت قد تجاوزت خمسين حجة ولم الق خيراً فالمنية لى ستر
 ونحن كركب الموج ما بين بعضهم وبين الردى الألدراع أو الفتر

(وقال)

أجل سلاح يتقى المرء قرنه به أجل يوم الهياج مؤخر
 ورب كفى يحمل السيف صارماً إلى الحرب والأقدار تلهو وتسخر
 وما شرف الإنسان إلا عطية حذتها الليالى والقضاء المسخر

(وقال)

وما فسدت أخلاقنا باختيارنا ولكن بأمر سببته المقادر
 إذا اعتلت الأفعال جاءت عالية كحالاتها أسماءها والمصادر
 وفي كل أرض للمنية غائل عليه يمين أنه لا يفادر

(١) هذا كقول أبي الطيب

ومن ينفق الساعات في جمع ماله مخافة فقر فالذى منع الفقر

(وقال)

إذا أنت هاجرت القبائح والحنأ
 تعرض للطير السوانح زاجراً
 متى ما فعلت الخير ثم كفرته
 ولو لم يبر الحر إلا مخافة
 فتره جميلاً جثته عن جزاية
 شتونا وصننا وارتبعنا فلم يدم
 فانت على قرب الديار مهاجر
 أمالك من عقل يكفك زاجر
 فلا تأسفن إن المهيم من آجر
 من الخزي بين الناس إن قيل فاجر
 تؤمل أو ربح كانك تاجر
 شتاء وزال القيظ عنا وناجر (١)

(وقال)

هي النفس تهوى الرحب في كل موطن
 أتتى انباء كثير شجونها
 هفا دونها قس النصارى وموبذ الجوس
 وخطوا أحاديثاً لهم في صحائف
 فكيف بها ان ضاق في الأرض قبرها
 لها طرق أعبي على الناس خبرها
 لقد ضاعت الاوراق فيها وجرها
 وتلك بحار ليس يدرك عبرها
 وقد سمى المرء الوزير تفاؤلاً
 وليس بباقي في الليالي هزبرها

(وقال)

يسار وعدم وادكار وغفلة
 حوانا مكان لا يجوز انتقاله
 وعز وذل كل ذاك غرور
 ودهر له بالساكينيه مرور

(وقال)

وما صح للمرء المحصل انه
 بكوفان قبر الامام يزار

١ ناجر هو كل شهر في صدم الحر

اما العقول قالت انه كذب
 كأن كيوان في ظلماء حنديه
 من يرزق الحظ يسعد اين كان به
 ينهى لسانك عن شيء منافقة
 والعقل غرس له بالصدق ثمار
 من الهمود ووطون انكث مسار
 ومن يخيب فان الموت مضمار
 والسر بالشئ ينهي عنه امار

(وقال)

مضت قرون وتمضى بعدنا أمم
 لم يحص اعداد رمل الارض ساكنها
 والسر خاف الى ان ينفخ الصور
 وكل ذلك عند الله محصور

(وقال)

امور سكان هذي الارض كلهم
 يلقى المهند مأثوراً اخو كرم
 كلفظهم فيه منظوم ومشور
 ولا يشيع قبيح عنه مأثور

(وقال)

جيب الزمان على الآفات مزرور
 ارى شواهد جبر لا احقته
 هو ن عايك فما الدنيا بدائمة
 ولو تصور اهل الدهر صورته
 ما فيه الا شقى الجذ مزرور
 كأن كلا الى ما ساء مجرور
 وانما انت مثل الناس مغرور
 لم يمس منهم لبيب وهو مسرور
 فكل شهد عليه الصاب مذرور
 غنى وفقر ومكروب ومترور (١)

(وقال)

تخيل من بنى الدنيا غدا عجبا
 للمفكرين وكل الناس محسور

(١) من قرت عينه اذا بردت دمعها وهو علامة السرور

أخو الدين من عادى القبيح وأصبحت له حجرة من عنة وإزار

(وقال)

أما المراد فجم لا يحيط به شرح وليكن عمر المرء مختصر
والدهر يخطب أهل اللب مذعقلوا ماخاف عيا ولا ازرى به الحصر
فالعم من عنصر الأفساد حاسدة لصحة السمع خلدا ماله بصر

(وقال)

اغناهم الله من مال وافقرهم من الرشاد فما استغنوا بلى افتقروا
كأنما العمر سلك مده قدر فيه النواقر لا در ولا فقر

(وقال)

من ادعى الخير من قوم فهم كذب لاخير في هذه الدنيا ولا خير
كم غيرتنا بأمر خط حادثة وربنا الله لم تنم به الغير

(وقال)

تورعوا يا بنى حواء عن كذب فقالكم عند رب صاغكم خطر
لم تجذبوا للقبيح من فقالكم ولم يجتكم لحسن التوبة المطر

(وقال)

آلى الزمان يقيناً ان سيجمعنا الى التراب ورسل الموت تنتقر
يعنى الفتى بالمنايا عن مآربه وينفخ الروح فى طفل فيفتقر

(وقال)

سمّ الهلال إذا عاينته قرآ إن الأهلة عن وشك لا قمار
هل صح قول من الحاكي فنقبله أم كل ذلك اباطيل وأسما

فناطق إسكن الأمصار من عجم نطق ابن بيضاء لما يحود سور
 وناظم لعروض الشعر عن عرض وما يحس بان البيت مكسور
 (وقال)

ما اختياري ميلادي ولا هومي ولا حياتي فهل لي بعد تخيير
 ولا اقامة الا عن يدي قدر ولا مسير اذا لم يقض تيسير
 زعمت انك تهديني لو اوضحه كذبت هذا الذي تحكيه تخيير
 غيرت امرا نهى غيرت منكروه ام ليس عندك للذكراء تغيير
 (وقال)

لهفي على ليلة ويوم تألفت منهما الشهور
 قد اصبح الدين مضمحلا وغيرت آية الدهور
 فلا زكاة ولا صيام ولا صلاة ولا طهور
 واعتاض حل النكاح قوم بنسوة ما لها مهور

وقال

كانما الارض شاع فيها من طيب ازهارها بخور
 ونحن فوق التراب ثقل يكاد من تحتنا يخور
 (وقال)

كم سبجت اربع جوار لها بتسيحها حبور
 فمن جنوب ومن شمال ومن صبا اختها الدبور
 فجدوا ربكم الى ان تلفظ امواتها القبور
 والصبر حزم على الرزايا وقبلنا فضل الصبور

(وقال)

عرفتكم بنى حواء قدما فكلكم أخو ضغن مكور
ومافيكم على الاحسان جاز ولا منكم على النعمى شكور

(وقال)

كتاب محمد وكتاب موسى وانجيل ابن مريم والزبور
نهت امبا فما قبلت وبارت نصيحتها فكل القوم بور
يمطل منزل ويزار قبر وما تبقى الديار ولا القبور
حمام فاتك فهل انتصار وكسر دائم فتي الجبور
اصول قد بنين على فساد وتقوى الله سوق لا تبور

(وقال)

للحال بالقدر اللطيف تغير فلينا عنك تفاؤل وتطير
قد حار آدم في القضاء وآله أفلدلائك في السماء تحير
تتخيرين الامركى تحظى به هيهات ليس على الزمان تخير

(وقال)

انا بالليالى والحوادث اخبر سفر يجد بنا وجسر يعبر
يدعون في جمعاتهم بسفاهة لاميرهم فيكاد يبكي المنبر
جننا على كره ونرحل رغما ولعلنا ما بين ذلك نجبر
وكأنا دنياك رؤيا نائم بالعكس في عقبى الزمان تعبر
عجز الاطبة عن جروح نواب ليست بغير قضاء ربك تسبر

(وقال)

اصبحت غير مميز من عالم مثل البهائم كلهم متخبر
يتخبرون على المليك قضاءه سفه الغواة وليس فيهم خير
هذي الكواكب للمليك شواهد منها الخفي لناظر والنير
نمنا وما رقدت وحلّ مقيمنا والنجم في افق السماء يسير
آيت لا يدري بما هو كائن متفائل بالامر أو متطير

(وقال)

ارواحنا معنا وليس لنا بها علم فكيف اذا حوتها الاقبر
ومتى سرى عن اربعين حليفها فالشخص يصغر والحوادث تكبر
من للدفين بان يفرج لحده عنه فينهض وهو أشعث اغبر
كذب يقال على المنابر دائماً أفلا يبيد لما يقال المنبر
والنفس ليس لها على ما نالها صبر ولكن بالكراهة تصبر

(وقال)

كذب الذي سمى المملك قاهراً نحن الاذلة والمليك القاهر
وكذاك يدعى طاهراً من كاه نجس وينتد في الانام الطاهر

(وقال)

يارب عيشة ذي الضلال خسار أطلق اسيرك فالحياة اسار (١)
وإذا الفتى لحظ الزمان بعينه هان الشقاء عليه والاعسار

(وقال)

ذهب الكرام فليتهم ذهب يرى ونضار احساب الرجال نضار
إن يبق لا يهرم وإن يطرح الى حمراء . ووقدة فليس يضار

(وقال)

قدم الزمان وعمره إن قسمته فإديه اعمار النصور قصار
كم تسمع الناس العذات وكم رأوا غير الجميل فنضت الابصار

(وقال)

أفطر وصم أو صم وأفطر خائفًا صوم المنية ماله افطار
ومن الفضيلة للجوامد أنها لا حس يتبها ولا اوطار
تخذ الغراب على المفارق موقعا ولقد علمت بأنه سيطار

(وقال)

اللب قطب والامور له رحي فيه تدبر كلها وتدار
هذى الشخوص من التراب كواثن فالمرء لولا ان يحس جدار
وتضمن بالشيء القليل وكل ما يعطى وتملك ماله مقدار
ويقول داري من يقول واعبدي مهة فالعبيد لربنا والدار
تقفون والملك المسخر دار وتقدرون فتضحك الاقدار

(وقال)

العقل انذرنا بما هو كأن في الدهر ثم تشعب الانذار
ونحاذر الاشياء بعد يقيننا أن لا يرد الكائنات حذار

(وقال)

لو تترك الدنيا الفتي ومراده لوجدته يشتط أو يختار
امسى يذم الخاترين محققاً والله يشهد انه ختار
وإذا الغنى لزم الغنى لاجله طلب المعين فذلك الاقتار

(وقال)

لا تصحبني مدى الليالي فاجراً فالجار يوءخذ أن يغيب الجار
هذي سجايا آل آدم إنهم لثمار كل ظلمة اشجار
وإذا بذتم نائلاً لتعوضوا عنه فانتم في الجميل تجار

(وقال)

لا تأسفن لئانت ما واحداً يقضى له في نفسه ايشار
ويود ان لا تنقضى آثاره ولتدرسن كشخصه الآثار
تمشى علينا الحادثات ووطؤها كسنا البوارق ليس فيه عثار
تلقى الكبير على تقادم سنه والطبع فيه طماعة وكثار
وتخاف من كون الردي وكانه صيداً لضارية الخطوب مثار

(وقال)

خاطت إبار الشيب فو ذلك بعدما خلق الشباب فهل لهن إبار
والشخص في الغبراء غير فائتي وكأنا هو للغبار غبار
وتخالف الاهواء هذا مدع فعلا وذلك دينه الاجبار

(وقال)

وكأنا الصبح الفتيق مهند للقم — رماء فرندِه موار

صورتُ تبدلُ غيرها فمعرضٌ
 باخيط خيط والصوار صوار
 إني أوارى خاتى فأريهم
 ربا وفي سرِّ النواد أوار
 ووفى الرجال العاملون وماونى
 فلك بخدمة ربه دوار
 أطوار دارك بعته من ظالم
 والناس مثل زمانهم أطوار

(وقال)

وبدائع الله التدير كثيرة
 فيخور فيها لبنا ويحار
 هذى حروف اللفظ سطر واحد
 منها يؤلف للكلام بحار
 لم تأت أصالي بما أنا شاكر
 منها فتفعل مثله الاسحار

(وقال)

أيزورنا شرخ الشباب فيرتجى
 أم يستقر بم نزل فيزار
 تطوى النضارة بالليالي مثل ما
 يطوى بايدي الصائتات إزار
 والعيش حرب لم يضع أوزارها
 إلا الحمام وكلنا أوزار

(وقال)

أما زمانك بالانيس فأهل
 لكنه مما تود قفار
 وإذا تساوى في القبيح فالنا
 فن التتى واينا الكفار
 والناس بين إقامة وترحل
 وكأننا أيامهم اسفار
 والمرء مثل الليث يفرس دائما
 ولقد يخيب وتظفر الاظفار
 ولظالما صارت ايلا عاتما
 فتى يكون الصبح والاسفار

(وقال)

يالليل قد نام الشجى ولم ييم
 جنح الدجنة نجمها المسهار

ان كانت الخضراء روضاً ناضر
والناس مثل النبت يظهره الحيا
ترعاه راعية وتهتك برده
والجهل اغلب غير علم اننا
ولدى سر ليس يمكن ذكره
أما الهدى فوجدته ما بيننا
والرزء يبدى للكريم فضيلة
فأعل زهر نجومها ازهار
ويكون اول هلكة الاظهار
أخرى ومنه شقائق وبهار
تفنى ويبقى الواحد القهار
يخفى على البصراء وهو نهار
سرا ولكن الضلال جهار
كالمسك ترفع نشره الانهار

(وقال)

أما الذين تديروا فتحملوا
صار الزمان بهم إلى أجداهم
كن حيث شئت بلجة أوربوة
والارض تفتت الجسوم كأنما
والله يحمد كلما طال المدى
وتخلفت بعد القطين ديار
وكذا الزمان بأهله سيار
او وهدة سينالك التيار
هذا اللحم لتربها ميار (١)
طمت الشرور ووقلت الاخير

(وقال)

وتعارف القوم الذين عرفهم
ماللمنية من عوان ابكرت
هل تعلم الطير العوادي علمنا
لو انها شعرت بما هو كأن
بالمسكرات فمطل الانكار
فأوت اليها العون والابكار
ام لا يصح لمثلها افكار
لم تتخذ لفراخها الاوكار

(١) الميار جالب الميرة وهي الطعام يمتاره الانسان لعياله اى يأتهم به

(وقال)

ياظلما عقد اليدين مصليا من دون ظلمك يعقد الزنار
 اظن انك للمحاسن كاسب وخبي امرك شره وشنار
 ليل بلا نور اجن بمهمه حبس الادلة ليس فيه منار
 وهي الحياة فعنة او فتنه ثم الممات فجنة او نار

(وقال)

اعمارنا جاءت كآى كتابنا منها طوال وفيت وقصار
 والنفس في آمالها كطريدة بين الجوارح مالها انصار
 ومن الرجال محارف في دينه وعن المقادر غضت الابصار
 صلى فقصر وهو غير مسافر متيمماً ومحله الامصار
 دفع الزكاة الى الغنى سفاهة وغدا يحج فرده الاحصار

(وقال)

الناس في تيه بلا امر والله يفصل عنده الامر
 آليت ما في جيلنا احد يختار لا زيد ولا عمرو
 عمنا على در فاعوزنا ان الجواهر دونها النمر
 ليس امرء في العصر اعلمه الا وباطن امره امر
 اما اللئيم فعند حلال وغدا الكريم وثوبه طمر

(وقال)

ونعوذ بالخلاق من امهم او في المنازل منهم القبر
 وخبرتهم فوجدت خبرهم مثل الطريدة مالها خبر

هل يعصمك من لقاء ردى بالرغم انك عالم حبر
 وحصلت من ورق على ورق بيض يشق متونها الحبر
 لو لم تكن في القوم اصغرهم ما بان فيك عليهم كبر

(وقال)

اشدد يديك بما اقو ل فقول بعض الناس در
 لا تدنون من النساء فان غب الارى (١) در
 سل النواد عن الحيا ق فاتها شر وشر (٢)
 قد نلت منها ما كفاك ك فما ظفرت بما يسر
 صدف الطيب عن الطما م وقال ما كاه يضر
 كل يا طيب ولا خلا ص من الردى فاهن تفر
 وارى النوائب لا ترا ل كأنها سحب تدر
 إن تهزم خيل لها فمدار من أخرى تكرر

(وقال)

إن غاض بحر مدة فلظالما غدر الغدير
 فلك يدور بحكمة وله بلا ريب مدير
 إن من مالكننا بما نهوى فما ليكننا قدير
 أو لا فمالم آدم باهانة المولى جدير

(وقال)

ضحك الدهر في محياك مكر ماله غير أن يسوءك ففكر

(١) الارى هو العسل (٢) الشر يضم الشين هو العيب

واعتماد الانسان فيك جيلا .منة لا ينالها منك شكر

(وقال)

خاب من خاف الحياة هتيكا ما عليه من الديانة ستر
والفتى والردى كراكب لج إنما نفسه من الموت فتر
ان تطل عيشة فان المنايا سوف يقضى لها بمن عاش وتر

(وقال)

نحن عبيد الله في أرضه واعوز المستعبد الحر
بفضل مولانا واحسانه يماط عنا البؤس والضر
اما يرى الانسان في نفسه آيات رب كلها غر
في فمه عذب وفي عينه ملح وفي مسمه مر
بنوك يا دنيا على غرة لولم يغروا بك ماسروا

(وقال)

كيف وفي للخليل مؤتمن وطبه ه بالاذاة مبتدر
في التراب والصخر والثمار وفي الماء آء تقوس يصوغها القدر
فصادر لا ورود يدركه ووارد لا يناله صدر
إن سلم المرء من عواقبه فكل رزء يصيبه هدر
تواضعوا في الخطوب ترتفعوا فالشهب عند الرجوم تنكدر
لا يطالع الغرب شافياً ظماء حتى يرى قبل وهو منحدر
والسهل قدامه الخزونة والصق فو من العيش بعده كدر
ان واطت هالك الوغى فرس فجسمه بعد روجه مدر

(وقال)

لعمري لقد فضح الأولين
وقد علم الله أن العباد
وإن عجبوا لاحتباس النمام
كانهم لقديم الضلال
ما كتبوه وما سطوروا
إن يرزقوا نعمة يبطروا
فأعجب من ذلك أن يمتطروا
جمال على نهجها تقطر
وقالوا الخال فقد افطروا
إذا القوم صاموا فعافوا الطعام

(وقال)

أياسارحا في الجو دنياك معدن
فإن أنت لم تملك وشيك فراقها
وألقاك فيها والداك فلا تضع
إذا صح فكر المرء فيما يتوبه
يفور بشر فابغ في غيرها وكرا
فعمف ولا تنكح عوانا ولا بكرها
بها ولداً يلقى الشدائد والنكرا
من الدهر لم يشغل بمحادثة فكرا

(وقال)

إذا حان يومي فلا وسد بموضع
هم الناس إن جازاهم الله بالذي
فياليتني لا أشهد الحشر فيهم
إذا تم فيما توءنس العين مضجعي
من الأرض لم يحفر به أحد قبراً
توخود لم يرحم جهولا ولا حبراً
إذا بهشوا شعنا رؤسهم غبراً
فزدني هداك الله من سمة شبراً

(وقال)

إذا آمن الإنسان بالله فليكن
متى ملأت كنيك دنياك أرسلت
وكم من عفير الوجه بين ادتمها
ليدياً ولا يخاط باعانه كفراً
ملما يعيد الكف من جودها صفوا
وقد كان يرمي قباها الأدم والعفرا

غدوت مع الاحياء مذحان مولدى
 وربك عم الوهد بالرزق والربا
 وان حجب الله الحسام الى امرئ
 وصير جننا جفنه وعراره
 وردنا بلا وفر ديار حياتنا
 ولو لم يقدر خالق الايث فرسه
 عجبت لرق ضمن المين بعد ما
 الى اليوم ما نذك في داب سفرا
 وامطر بالموث العماثر والتمفرا
 حباه به في كل منزعة خفرا
 غرارا لعينيه وشفرته شفرا
 وتترك فيها يوم نرتحل الوفرا
 لمطعمه لم يعطه الناب والظفرا
 تخيره قوم لتوراتهم سفرا

(وقال)

لقد اصبحت دنياك من فرط احبها
 توصلنا رميا وتوسعنا اذى
 ولو انها جلابة العفو خلتها
 ترينا كثيرا من نوائبها نورا
 وتفتلنا ختلا وتلحظنا شزرا
 حراما فاني وهى تجتنب الوزرا

(وقال)

هو البرقى بحر وان سكن البرا
 وهل تظفر الدنيا على بمنة
 نوائب منها عمت الكهل والنمى
 اذا وصات بالجسم روح فانها
 تلا الناس فى التكرام نهج ابهم
 خذا آلان فيما نحن فيه وخليا
 لنفسى ما اطعمت لم يدر آكل
 نعيم طما عند امرئ ومسخر
 اذا هو جاء الخير لم يعدم الشرا
 وما ساء فيها النفس اضعاف ماسرا
 وطفل الورى والشيخ والعبد والحرا
 وجثمانها تصلى الشدائد والضرا
 وغربنوه فى الحياة كما غرا
 غدا فهو لم يقدم وأمس فقد مرا
 سواى أحلوا جاز فى الفم أم مرا
 له بمجال الحوت يلتمس الدرا

(وقال)

إذا طلع الشيب الملم فحيه ولا ترض للعين الشباب المزورا
لقد غاب عن فوديك خمسين حجة فاهلا به لما دنا وتسورا

(وقال)

جوارك هذا العالم اليوم نكبة عليك وليس البين عنه ميسرا
سيعلم ذلك المدعى صحة المهدي متى كان حق اينا كان اخسرا

(وقال)

إذا ودك الانسان يوما نخلة فغيرها مر الزمان تنكرا
ويشرب ماء المزن مادام صافيا ونزهد فيه وارد ان تعكرا
شرابك بئس الشيء سر وانما افاد سرورا باطلا حين اسكرا
وفي الناس من اعطى الجميل بدية وضمن بفعل الخير لما تفكرا

(وقال)

الفنا بلاد الشام إلف ولادة تلاقى بها سود الخطوب وجرها
اليس تميم غير الدهر سعدها اليس زبيد أهلك الدهر عمرها (١)
فأني أرى الآفاق دانت لظالم يغر بغاياها (٢) ويشرب خمرها
ولو كانت الدنيا من الانس لم تكن سوى مومس افنت بمساء عمرها
تدين لمجدود وإن بات غيره يهزلها بيض الحروب وسررها
إذا يسر الله الخطوب فكم يد وان قصرت تجني من الصاب تمرها

(١) سعدها هو بن زيد دناة بن عمير وعمرها هو عمرو بن معدى كرب الزبيدي

(٢) البغايا هن العواهر

(وقال)

وما هذه الدنيا بأهل وديعة
ولا أحمد البيضاء تشرب مخضها
وتترك جمر الزوج يخبو لرحلة
وأولى بها من بيت مكة بيتها
متى شربت خمراً فلت بآمن
وخير النساء الحاميات نفوسها
أراني غمراً بالأمور ولم ازل
فلا تأتمنها قد عرفت إمارها
وتسقى بنيتها والازيل سمارها
الى الركن والبطحاء ترمى جمارها
اذا هي قضت حجها واعتمارها
عليها غويا أن يحلّ خمارها
من العار قبل الخيل تحمى ذمارها
اجوب دجاها او اخوض غمارها

وقال

اريد من الدنيا خمود شرورها
تضلاني في مهمه بعد مهمه
فتوقد ما بين الجوامح نارها
عدمت به انوارها ومناورها

(وقال)

كم جزت شهراً وكم قضيت من سنة
فلا يفرّئك من قرائنا زمر
يبدى التدين محتالاً ضمائر
يشدو مزامير داود وينصله
يوفي على المنبر العالى خطيبهم
هم السباع اذا عنت فرائسها
وحدثتك رجال عن اوائها
يخالف الطبع معقول خصصت به
وما اراني إلا جاهلاً غميراً
يتلون في الظلم الفرقان والزمرا
غير الجميل إذا ما جسمه ضمرا
في النسك نافخ مزمار له زمرا
وإنما يعظ الآساد والنهرا
وإن دعوت خير حولوا حمرا
فاسمع احاديث مين تشبه السمرا
فاقبل إذا منهاك العقل او امرا

وما التقيُّ باهل ان تسميه برا ولوحج بيت الله واعتمرا

(وقال)

ياساكنى الارض كم ركب سألتم بما فعلتم فلم اعرف لكم خبرا
اما رأيت فتميه المصر اقبل من دفن الصديق فلم يوعظ بمن قبرا

(وقال)

السعد يدرك اقواماً فيرفهم وقد ينال الى ان يعبد الحجر
أترجرون أميراً ان يكافكم ضيا فيحمدغب الشأن من زجرا
قد كان يحسن في داجي شبييته حتى اذا لاح فجرا شبيهه فجرا
كاد العذاب من الخضراء يطرنا وكادت الارض ترغو تحتنا ضجرا

(وقال)

اما الحياة فقفر لا غنى له والموت يعنى فسبحان الذي قدرا
لو انصف العيش لم تدمم صحابته وما غدرا ولو امكن عيشنا غدرا
والخير ينذر تارات فمرفه ولا يقاس على حرف اذا ندرا
وكم مصائب في الايام فادحة لو لا الحمام اعدت كلها هدرا

(وقال)

الدين هجر الفتى اللذات عن يسر في صحة واقتدار منه ما عمرا
والعمر يأتي غمار اللج يحسبها ضحضاح ماء فتافيه وقد عمرا
ومن عناء الليالي خادم ضفن إن يومر الامر يفعل غير ما أمرا

(وقال)

لا يوقد النار ذاك الحى فى اثرى فاست او قد فى آثارهم نارا

حلف السناء يرى أقار حنسه دراهماً ويظن الشمس ديناراً

(وقال)

يفدو الى كسب قيراط أخو عمل لو يوزن الأثم فيه كان قنطاراً
 يعنى التشبث بالأوقات جائزها هيهات ما الوقت إلا طائر طاراً
 فازجر خواطر نفس غير محسنة فقد تجشم في دنياك أخطاراً
 والناس مخزون بالسوات أنفسهم حتى يقضوا من الأشياء أوطاراً
 وقد تكون أيدى القوم بأذلة حتى تعد مع الأمطار أمطاراً

(وقال)

أبعد من الناس تطرح ثقل الفهم ولا ترد لك أعواناً وأنصاراً
 وما تحاول من قوم إذا صحبوا أذكوا لرغمتك أسماً وأبصاراً
 والله أكبر لا يدنو القياس له ولا يجوز عليه كان أوصاراً
 لا ملك لي وأرى الدنيا تحاصرني وما حجبت وقد لا قيت إحصاراً

(وقال)

كم يسر الأمر لم تأمل تيسره وكم حذرت فما وقيت محذورا
 فاغفر ذنوباً لتجزى بعد مغفرة واعذر لتصبح بين الناس مهذورا

(وقال)

توافقنا على شيم خساس فما بال الجهول يسر كبرا
 كأننا في بحار من خطوب وليس يرى لها الرايون عبراً

(وقال)

إن الذي نظم الأنام قضى له بسلو كه النكبات حتى ينثرا

والرب لم يزد ولا هو ناقص ما قل ملك إلحنا فيكثرا

(وقال)

لم أرض رأى ولاة قوم لقبوا	ملكا بمقتدر وآخر قاهرا
هذه صفات الله جل جلاله	فالحق بمن هجر الغواة مظاهرا
نبغى التطهر والقضاء جرى لنا	يسواه حتى مانعاين طاهرا
والناس في ظلم الشكوك تنازعوا	فيها وما نحوها نهاراً باهرا
نمضي ونترك البلاد عريضة	والصبح انور والنجوم زواهرا
والجسم اصل فرعته قدرة	فابان خالقه حصاً وجواهرا
كم قائم بمظاته متفقه	في الدين يوجد حين يكشف عاهرا
ماذا افدت بان اطلت تفكراً	فيها وقد أفنت ليلك ساهرا

(وقال)

تلت النصارى في الصوامع كتبها	ويهود تقرأ بالقرى اسفارها
ملا غدت فرقاوكل شريعة	تبدى لمضمر غيرها كفارها

(وقال)

مثل القتي عند التغرب والنوى	مثل الشرارة إن تفارق نارها
ان صادفت ارضا ارتك خمودها	أو وافقت اكلا ارتك مناها
ولبئس نفس المرء نفس حسنت	فعل القبيح له فنص شناها
ورهاء منسدة اهانت عرضها	حتى اصيب واكرمت دينارها
واساء ناكح زوجة نصرانة	قطعت لاجل نكاحه زناها

(وقال)

أجبر فقيرا بعتاء له إن كان في طولك ان تجبره
عشنا وجسر الموت قدامنا فشمز الآن لكي تعبزه

(وقال)

من اراد البقاء وهو حبيب فليعدن للحزن قلبا صبورا
عبر الناس فوق جسر أمامي وتخلفت لا اريد عبورا
قد خبرنا فكيف نعتز بالشسي الذي بات عندنا محبورا

(وقال)

أرجين من الهلك عنوا وتخافين في الحساب السعيرا
لعن الحرص كم تحكرت قونا ثم خنفت بره والشعيرا

(وقال)

مالباس التقوى على الناس لكن ثيابا على الخفا مزروره
قد تلاقى الحمام في وضح اليوم م نفوس بصبحها مسروره
وترى الحق يستنير فتدرى أنها في حياتها مفروره

(وقال)

أندرى النجوم بما عندنا وتشكو من الاين اسفارها
بنى آدم كلكم ظالم فما تنصف العين اسفارها
وقد أهلت بالخنا داركم فلا بد الله افقارها
فهل قام من لحده ميت يعيب على النفس إخفارها
يقول جنينا ذنوبا لنا وجـدنا المهيمن غفارها

كان حياة التي لينة
مضى المرء موسى واضحت يهود
يرجى اخو اللب إسفارها
تلقوا على الدهر أسفارها
نظم للنسك أظف سارنا
وضوات الهدى بدأظفارها

(وقال)

تباركت إن الموت فرض على التي
ورب امرئ كالنسر في العز والعملا
ولو انه بعض النجوم التي تسرى
وهون ما نلتى من البؤس انما
شوى بسنان مثل قادمة النسر
وما يدك الانسان دنياه راضيا
بنو سفر أو عابرون على جسر
بمز والسكن مستضاما على قسر

(وقال)

أروم خلاصا من قضاء مساط
ولو طار جبريل بقيمة عمرد
على توخى قاهر الناس بالقهر
عن الدهر ما أسطاع الخروج من الدهر
وقد زعموا الافلاك يدركها البلى
فان كان حقا فالنجاسة كالظهور

(وقال)

لقد وضعت حواء امك بكرها
ولم يتناول درة الحق غائص
بدار الرزايا من عوان ومن بكر
دع النسل إن النسل عقباء ميته
من الناس إلا بالروية والنكر
على الدم بتنا مجمين وحالنا
ويهجر طيب الراح خوفاه من السكر
من الرعب حال المجمعين على الشكر

(وقال)

تباعوا بأمر صيرود مكاسباً
فماد عليهم بالخسيس من الامر

ولم يصنعوا شيئاً ولكن تنازعوا الباطيل تضحى مثل هامة الحجر

(قال)

تخوفنا من ام دفر خديعة ومكراً فلم تذر الدموع ولم تذر
عدمناك دنيانا على السخط والرضا فقد شئنا زرع تكون من بذر
وانا لعذريون فيك من الهوى واسنا بعذرين فيك من العذر

(وقال)

اذا لم تر الصقر الحامة دهرها فمن شيم الورق الخدار من الصقر
وان اقتناع النفس من احسن الغنى كما ان سوء الحرص من اقبح الفقر

(وقال)

ليس هزبر الغاب وهو مملك على الوحش يبغي الصيد بالناب والظفر
فان لم تنل وفرا من المال فاستعن وقارة عقل فهي ازكى من الوفر
يسمى غوى من يخالف كافرا له الويل اى الناس خال من الكافر

(وقال)

إذا سمعت البازى البعيد مغاره تأدى اليه رزقه وهو فى الوكر
صحابك أسرى فى يدك فلا تكن غليظا عليهم واتق الله فى الاسر
تمر سراعا بين عديمين مالنا لبث كأننا عابرون على جسر

(وقال)

إذا كنت ذا ثنتين فاغد محاربا عدوين وأحذر من ثلاث ضرائر
وان هن أبدين المودة والرضا فكهم من حقود غيبت فى السرائر
قرانك ما بين النساء اذية لهن فلا تحمل اذاة الحرائر

(وقال)

رأيت سكوتي متجراً فلزمته إذا لم يفد ربها فليست بخاسر

(وقال)

يقول لك العقل الذي بين الهدى إذا أنت لم تدراً عدوا فداره
وقبل يد الجاني الذي لست واصلها إلى قطعها والنظر سقوط جداره
رأتك البرايا ظالماً يا ابن آدم وبئس الفتى من جار عند اقتناده
يحاور نجم الليل جهلاً كأنه على طول نأي طامع في انحداره
ويجهل حتى يسأل الفلك الذي يدور عليه كيف بدء مداره

(وقال)

إذا كنت لا تستطيع دفع صغيرة ألت ولا تستطيع دفع كبير
فسلم إلى الله المقادير راضياً ولا تسألن بالامر غير خبير

(وقال)

طأ بالحوافر قتلى في مصارعها فالجسم بعد فراق الروح كالمدر
والنفس تطالب اغراضاً ولو علمت بالغيب سيئت بمخبوء من القدر

(وقال)

لا يعجبنيك في جنح الدجى قر فان عقي محاق غاية القمر
ولا تروفتك الاغصان مائدة فانما تحمد الاشجار بالشر
صار الكتاب من امير الفوائد لهم به أغاني في حاميهم وانزمر

(وقال)

قد باشروك بمكر وودأذيت به حتى توهمت أن ليسوا من البشر

خمساً وعشراً أجادوا في قرآتهم
وما يحجون من دين ولا نسك
إذا استشاروك فانصحبهم وإن غضبوا

(وقال)

أمور دنياك سطر خطه قدر
ورب نفس أصابت عيشة رغدا
صمنا عن القوت يوماً ثم أعقبه

(وقال)

إذا صديت فلا تشرب مدامهم
كأنما الخير ماء كان وارده
وما تريك مرآئى العيين صادقة

(وقال)

قالوا البرية نوضى لا حساب لها
فأفادوا سوى إحلال نسوتهم
وإن أحسن من تعظيمهم رجلا
ضل الأنام وهذا منهج أمم
خل العباد وما اختاروا فملكهم

(وقال)

تمضى الحياة ومالي أثرها أسف
والموت يسلب ما في الأنف من شيم
وددت إن مفير العيش لم يعر
تحت التراب وما في الخلد من صعر

(وقال)

جريا غراب وافسد ان ترى احدا
فخذ من الزرع ما يكفيك عن عرض
لو كنت حافظ اثمار لهم ينعت
ثم اقتربت لما اخلوك من حجر

(وقال)

اكرم عجزك ان كانت موحدة
نادت على الدين في الآفاق طائفة
جنوا كبار آثام وقد زعموا
ان الصغائر تبني الخلد في النار

(وقال)

ما بين موسى ولا فرعون تفرقة
ترمي بعضوين ذى نطق وذى خرس
عند المنون با كبار واصغار
الي فم لصنوف الطعم فقار (١)

(وقال)

تناقض مالنا الا السكوت له
يد بخمس مئين عسجد فديت
وان نعوذ بمولانا من النار
ما بالها قطعت في ربع دينار

(وقال)

خير من الظالم للوالين لو عقلوا
فلا يفرنك المنسوج من ذهب
عزل بعنف وغزل بالصنانير (٢)
فقد تزاريك اطمار بلا نير

(وقال)

لا يوزن بانطاكية ورع
كم حال الدين عقد للزنانير

(١) من فقراءه اذا فتحه (٢) جمع صنارة وهي صنارة المنزل

بها مادام كذوب التبر تمزجه للشاربين وجود كالدنانير
بيض لوابس ديباج حمدت لها سودالآماء وشعرات الصنانير

(وقال)

عصر شتاء وعصر قيظ وعيد فطر وعيد نحر
ويوم نعمى ويوم بوؤس ونحن في خدعة وسحر
كأننا والزمان يمضى ركب سفين بليج بحر

(وقال)

أرى الايام أنضآ البرايا عليها منهم أشباح سفر
يسرن بمن حملن الدهر حتى ينخن بهن الى ابيات حفر
يفارقهما الفتى والدمع جار كذاك جرت عوائد أم دفر
سأتركها موفرة لقوم وعمل سمحت لمرتحل بوفر

(وقال)

حديث فواجر وشراب خمر وقتلى يطرحون لام عمرو (١)
ومهلك دولة وقيام أخرى كذاك الدهر امر بعد امر

(وقال)

أخفت على المآثم ضعف ايد ورمت بشرب ذلك شدأ ازر
حياة مرة وردى زعاف كأننا منه في مدى وجزر
هل الامراء الا في خسار أو الوزراء الا اهل وزر

(١) ام عمرو من اسماء الخمر

(وقال)

اذا اُثريت من صبرٍ جميلٍ فانت وان فقدت المال مثرى
كثير من تكسر بالمعمالى على ما كان من قلِّ وكثر

(وقال)

توقع بعد هذا الغي رشداً فمن بعد الظلام ضياءً فجر
فويح النفس من املٍ بعيد لأية غاية في الارض تجرى

(وقال)

بحكمة خالقٍ طيٍ ونشري وليس بمعجز الخلاق حشري
وقد رفق الذى اوصى أناساً بعشر فى الزكاة ونصف عشر

(وقال)

اما فى الارض من رجلٍ لبيبٍ فيفرق بين ايمانٍ وكفر
وجدت اباك مفترياً حديثاً فانت على مقص الشيخ تفرى

(وقال)

غدت دار الشرور ونحن فيها فمن يهدى الى دار السرور
لقد بدت حالا بعد حال فصرت من الغرور الى الغرور
فصبراً ان امرئ عليك عيش فانك فى المقام على المرور

(وقال)

ارى تفرأ عقولهم ضعاف ازالوها لعمدم بالخور
ابانوا عن قبائح منكرات فدع ما لا يبين من الامور

(وقال)

تطاع من سوارك باختلاس الى خلخال غيرك والسوار
ولا تقبل من التوراة حكما فان الحق عنها في توارى

(وقال)

لجأت الى السكوت من التلاحى كما لجأ الجبان الى الفرار
ويجمع منى الشفتين صمتى وابخل في المحافل باقتراى
يثست من اكتساب الخير لما رأيت الخير وفر للشرار
ولم نحلل بدنيانا اختياراً ولكن جاء ذلك على اضطرار

(وقال)

ارانا اللب أنا في ضلال وأنا موطنون بشر دار
ندار على الذى نهوى سواه بحكم الله فى الفلك المدار
لعل مفاصل البناء تضحى طلاباً للسقيفة والجدار
يرجى الناس كلهم حظوظاً وللاقدار فضل باقتدار

(وقال)

جيل فجيل يذهبون وينطوى خيراً ويصبح حامل كشمير
لا تغبطن على الهبات فانها زهر يزول مع الزمان الازهر
والنبت يظمر للعيون وان مضت سنة له فكأنه لم يظهر
ومن الرزية عاهر متوهم فى الناسكين وناسك فى العبر
وأذا أردتم للبنين كرامة فالحزم اجمع تركهم فى الاظهر

(وقال)

آيت لا ينفك جسمي في أذى حتى يعود الى قديم العنصر
واذا رجعت اليه صارت اعظمى ترباتها فت في طوال الاعصر
والله خالتنا القدير مكون ما لا بين لسمع أو مبصر
كم اهرم الفتيات وقت ذاهب والشمس تطلع كالنمأة المعصر (١)
فاحذر ولا تدع الامور مضاعة وانظر بعين الحازم المتبصر
فالنفس ان هي اطلقت عن سجنها فكانها في شخصها لم تحصر
والطول في الوسطى البنان لمة كالنقص في ابهامها والخنصر

(وقال)

آيت لو رزق العديم فطانة لنفي الهموم وبات غير محسر
ولئن يعد حمامة خير له من ان يضاف الى ذوات المنسر
واذا المعلى (٢) عادا كثر مغرما فاقنع بهذك من قداح الميسر

(وقال)

سألت منجمها عن الطفل الذي في المهديكم هو عائش من دهره
فأجابها مائة ليأخذ درهما واتى الحمام وليدها في شهره
قلب الزمان قرب خود تبغى زوجا وتبذل غالبا في مهره

(١) المعصر هي الغادة الحسناء وما لطف قول عمر بن ابي ربيعة

وكان مجنى دون ما كنت اتقى ثلاث شخصون كاعبان ومعصر

(٢) المعلى سبع سهام الميسر وهو اكثرها ربحا والقذ أول سها مها وهذا ترتيبها (القذ

ثم اتوام ثم الرقيب ثم المجلس ثم المنافس ثم المسبل ثم المعلى ولهذا السبعة انصباء وثلاثة لا انصباء لها وهي السفيح والمنيح والونغد)

إن كانت امرأة الفتى في طهرها
كراه الجھول بناته وسليله
اعدى عدو لابن آدم خاتمه
والعمران لم تهده شمس الضحى
والنجس يعتاد البصير وابه
فلعله لم يغشها في طهره
اجنى لما يغتاله من صهره
ولد يكون خروجه من ظوره
لم يهده جنح الظلام بزهره
حتى يتقيم عشاءه في ظوره

(وقال)

قدم الفتى ومضى بغير نأية (١)
لقد استراح من الحياة معجل
كهلال اول ليلة من شهره
لو عاش كابد شدة في دهره

(وقال)

ربيع اللبيب من المشيب لانه
ما أبأس الحيوان ليس لنابت
تلك النسور من الوكور طوائر
اشباح ناس في الزمان يرى لها
ويقال ان مدى الليالى جاعل
ما زال يوءذن بانتمال جوار
أسف على شيب من النوار (٢)
ومقادر من فوقهن طواري
مثل الحباب تظاھر وتواري
جبالا أقام كزأخر موآر

(وقال)

لا تأنفن من احترافك طالباً
واختر لنفسك منزلاً تخلو به
حلا وعدر مكاسب الفجار
كل الثعالب رائح لوجار (٣)

(١) نأية بمعنى مكث وابت (٢) المعنى يقول ان الثبات لا بأسف على شبيه اذا نور وانثور بتسكين الواو كل زهرايض وهذا بخلاف الحيوان ويقصد به الانسان فانه كثير الاسف اذا طامع على رأسه نور الشيب وهذا البيت من ارق التشبيه (٣) لوجار جحر الذئب والثعالب

رأس ابن آدم أصله وفروعه قدماه ضد النبات والاشجار
هفت الجبال من الرجال بعسجد أو فضة وهما من الاحجار
رغبوا فآزهد من ترى فوق الثرى يبعون عند الله ربح تجار

(وقال)

الشيب ازهار الشباب فله يُخفي وحسن الروض بالازهار
ود الذي هوى الحسان لو اشترى ظلماء لنته بألف نهار
لولا السفاهة ما تملل جاهل بتخير الاحماء والاصهار
والانس في غمء لم يتبينوا بالفكر الا حكمة القهار

(وقال)

سبحان ربك هل يزول كغيره شرف النجوم وسوء عدد الاقار
فكان من خلق النفوس رأى بها ظلماً فعاجلها بسوء دمار
والشر مشتهر المكان معرف والخير يلمح من وراء خمار (١)
يغدو الفتى والخيل ملك يمينه وكأنه غاد بلب سمار
فاذا ملكت الارض فاحم ترابها من غرسه شجراً بغير شمار
تلقى الفتى كالريح ان اودعته سرا اذيع فصار كالزمار

(وقال)

جاءتك لذت ساعة فاخذتها بالعمار لم تحفل سواد العار
وابتعت ما يفتنى باغلى سعره إلا الخلود بارخص الاسعار
عريت بالكاس الكمية (٢) عن التقى فاعجب لجسمك وهو كاس عارى

(١) الخمار هو النقاب ٢ الكمية من اسماء الخمر

وسوائل الاشعار غير لو ابث ولو ارتدين سوائر الاشعار

(وقال)

بلغ الفتى هر ما فظن زمانه هر ما و ذم تقادم الاعصار
والوحش في الفلوات اجمل عشرة للدرء من أهليه في الامصار

(وقال)

ما حركت قدم ولا بسطت يد إلا لها سبب من المقدر
يدري الفتى كم عاش من اياه يوما وما هو كم يعيش بدارى
داران اما هذه فسيئة جدا ولا خبر لتلك الدار
ما جاء منها وافد متسرع فتقول للنبا الجديد بدار
ولرب اجساد جديرات الثرى بالصون عادت في طلاء جدار

(وقال)

كم مسلم عبد الهوى فوجدته فيما يحل كما قد الزنار
كذبوا إن ادعوا والهدى فجميعهم يسون (١) في تيه بغير منار
فاهرب بدينك من أولئك إنهم حربوك (٢) واحتربوا على الدينار

(وقال)

غلب السفاه فكم اتقب معشر بالموثنين وهم من الكفار
رمننا المآرب بالسفاه ولم تكن لتتال الا بانتضاء سفار
غفران ربك قلما فعل الفتى ما ليس محوجه الى استغفار

(١) انيه كل واد تيه يه السائر (٢) حربيه بمعنى اخذ ماله ومثله احترب

(وقال)

الدهر يصمت وهو ابلغ ناطق من موجز ندس (١) ومن ثرثار
يمشى على قدمين من ظلماته ونهاره ما همتا بعثار
والعيش ضد القول يحمد طوله ويذم هاذى القوم فى الاكثار

(وقال)

ضلت يهودُ وإنما توراتها كذب من العلماء والاحبار
قد اسندوا عن مثلهم ثم اعتلوا فتموا باسناد الى الجبار
واذا غابت مناظلا عن دينه التى مقاله الى الاخبار

(وقال)

الناس بالاقدار نالوا كل ما رزقوا ولم يعطوا على الاقدار
والنخل يجنى حين يرطب زهره والبدر يكسف ليلة الابدار

(وقال)

يعرى اللثيم من الثناء ويكتسى . حلال النواصيح فهو كاس عارى
والدهر لم يشمر بما هو كائن فيه فكيف يذم فى الاشعار

(وقال)

احسن جواراً للفتاة وُعدها أخت السماء على دنوِّ الدار
كتجاوز العينين ان تتلاقيا وحجاز بينهما قصير جدار

(وقال)

قصرت عن رتب الكرام لاننى فى عالم جبلوا على التقصير

والمرء فيه بصيرة مخبوءة ليست بغاية عن التبصير

(وقال)

أما الهـلال فانه عجب ينمى ويتمحق في مدى شهر
فبرئت من غاوي أخى سنه متمرد في السر والجهر
الغنى صلاة العصر محتقرا ورعى وراء الظهور بالظهور

(وقال)

كنت طفلا في المهدي والآن لاه وى رجوعاً اليه فاعجب لامرى
ولعل كذاك في دارى الأخ رى اذا ما ذكرت ريق (١) عمرى

(وقال)

اختلاف قد عمنا في اعتقاد وصلاة لربنا وطهور
ونساء ممهورة في البرايا وسبايا سيقت بغير مهور
ورأيت الحمام يأتي على العا لم من قاهر ومن مقهور
وادعوا للمعمرين امورا لست ادري ما هن في المشهور
أتراهم فيما تقضى من الايسام عدوا سنيهم بالشهور
كلما لاح للعيون هلال كان حولا لديهم في الدهور
هكذا ينبغي والافان السـمقل يثنى في حالة المهور

(وقال)

ذكرتني عقوبة من إلهى فاستطير الفؤاد للتذكير
فكرى أنت ربما هدى الانـسان للمشكلات بالتفكير

(١) الريق من كل شيء أفضله وأوله ومنه ريق الشباب وريق المطر

كلنا غادرٌ يميل الى الظلم — وصفوْ الايام للتمكير
 ورجال الانام مثل الغواني غير فرق التأنيث والتذكير
 خلصيني من ضنك ما انا فيه واطرحيني لمنكر ونكير
 (وقال)

فكروا في الامور يكشف لكم بعض الذي تجهلون بالتفكير
 حرق الهند من يموت فإزا روه في روحة ولا تبكير
 واستراحوا من ضغطة القبر ميتاً وسؤال لمنكر ونكير
 لا ذكور ولا إناث من العا لم يهدى للرشد بالتذكير
 (وقال)

إلى م أجر قيود الحياة ولا بد من فك هذا الاسار
 ودنياى إن وهبت باليمين يسار التقى أخذت باليسار
 (وقال)

تمود الى الارض اجسادنا وتالحق بالعنصر الطاهر
 ويقضى بنا فرضه ناسك يمر اليدين على الظاهر
 (وقال)

عش مجبراً أو غير مجبر فاخلق مربرب مدبر
 والخير يهس بينهم ويقام للسوات منبر
 واذا افتقرت فلاتهن واذا غنيت فلا تجبر
 ويصير ما قضى من ال ايام أحلاماً تعبّر
 لا يفخرن الهاشمى على امرى من آل بربر

فالحق يحاف ما على^١ عنده إلا كقنبر (١)

(وقال)

عجباً للدهر صبح ودجى ونجوم وهلال وقر
وغصون اثمرت نائية ودوان ايس فيهن عمر
وغوى كرفي حيرته بعده احج لنسك واعتمر

(وقال)

أيا أفق من اين تلك النجوم وياغرس من اين ذلك الثمر
ويا صاح كيف لنا بالملمات على ما هي ربنا أو أمر
يمود اخوك إلى غيه وان حج من نسكه واعتمر
وخالفك الناس في مذهب فقلت على وقالوا عمر

(وقال)

مساجدكم ومواخيركم (٢) سواء فبعداً لكم من بشر
فياليتنى في الثرى لا أقوم إن الله ناداكم أو حشر

(وقال)

لحى الله قوما إذا جئهم بصدق الأحاديث قالوا كفر
وان غفرت موبقات الذنوب فكل مصائبهم تغتفر

(وقال)

تمحظ بدينك يا ناسكا يرى أنه راجح ما خسر
ورزقك يأتي بلا ريبة فسر في بلادك أو لا تسر

(١) قنبر خادم على بن ابي طالب رضه (٢) مواخير جمع ماخور وهو بيت العاهرة

وكم فيك يا بحر من لؤلؤه ولكن لك لا ينحسر
ولم يجعل النبر حلى الفتاة حتى اعين وحتى كسر

حرف الزاي

﴿ قال رحمه الله ﴾

اصمت فان كلام المرء يهينكه وان نطقت فافصح وإيجاز
وان عجزت عن الخيرات تفعلها فلا يكن دون ترك الشر إعجاز
(وقال)

أجاز الشافعي فعال شيء وقال أبو حنيفة لا يجوز
فضل الشيب والشبان منا وما اهتمدت الفتاة ولا العجوز
(وقال)

وعدتنا الايام كل عجيب وتلون الوعود بالانجاز
هي مثل الفواني ان تحسن الاو جه منها فالثقل فى الاعجاز
لاتقيد على لفظى فانى مثل غيرى تكلمى بالجماز
(وقال)

أوعز الدهر بالفناء الى النسا من فواهاً لذلك الابعاز
أعرضوا عن مدائح وتهان فالمرأى أولى بكم والتعازى

حرف السين

﴿ قال رحمه الله ﴾

تداولني صبح ومسي وحنديس
 لمعري لقد جاوزت خمسين حجة
 فللخبر المروى وللعالم التالي
 بدار بدار الخبير يا قلب نائباً
 وأجهر حيناً ثم أهمس تارة
 ومر عليّ اليوم والغد والامس
 وحسي عسرفي الشدايد أو خمس
 وللجسد المشوي وللأثر الطمس
 ألت بدار ان منزلي الرمس
 وسيان عند الواحد الجهر والهمس

(وقال)

إذا ما أسن الشيخ أقصاه أهله
 عجبت لغير فيه ضيق تراحت
 وكم درست هذي البسيطة عالماً
 لقد فرست تلك الاسود طوائفاً
 فلا تغدلينا كلنا ابن لثيبة
 وجار عليه النجل والعبد والعرس
 على الكون فيه العرب والروم والفرس
 وعالم جيل من عوائده الدرس
 انيساً ووحشاً ثم ادركها الفرس
 وهل تمذب الأثمار ان لوعم الفرس

(وقال)

لو أني كلب لا عترتي حمية
 أرى الحى جنساً ظل يشمل عالمي
 لجروى ان يلتقي كما لقي الانس
 بانواعه لا بورك النوع والجنس

(وقال)

تمازج بالعرب الاعاجم والتقى
 أناس كقوم ذاهبين وجوههم
 على الفدر انواع تدم واجناس
 ولكنهم في باطن الامر نسناس (١)
 جميل في الايحاش ماهو ايناس
 وعندك شيطان من الانس خناس
 جزى الله عنى مؤنسى بصدوده
 تخافين شيطاناً من الجن ماردا

(قال)

تبارك رب الناس ايس لما ابى
 ويعبس وجه الدهر والمرء ضاحك
 مرید ولادون الذى شاء حابس
 ويضحك هزء والوجوه عوابس
 لعمري لقد اعيت عليه الملابس
 برود المخازى لابن آدم حلة

(وقال)

تراقب ضوء الفجر والليل دامس (٢)
 ويجمعنا من صنعة الرب اربع
 وما يستر الانسان الا الروامس
 ومن فوقها فالملك لله خامس
 تكلم هذا الدهر بالنصح معانا
 وانا رأينا الملك يخلق ثوبه
 جهاراً بما أخفته عنا الهوامس
 وتخبرنا عنه الديار الطوامس

(وقال)

تشاد المغاني والقبور دوارس
 ومهما يكن فالله ليس بزائل
 ولا يمنع المقدار باب وحارس
 ويحنى القتي من بعد ما هو غارس

(١) النسناس جنس من الخلق يشب على رجل واحدة وفي الحديث « ان حيا من عاد عصوا رسولهم فمسخهم الله نسناسا لكل انسان منهم يدور رجل من شق واحد ينقرون كما ينقر الطائر ويرعون كما ترعى البهائم » (٢) يقال دمس الليل اذا ظلم

وقد ظهرت املاك مصر عليهم
تقيم على الدهر النوارس في الدجى
فهل مارست من ظلمها ماتمارس
ويرحل من فوق الجياد الفوارس
(وقال)

ينشر في الدنيا الحديث وينطوى
وقد يعظ الانسان عي من الدجى
وما حرصه في العلم يدرس كتبه
لم تر اشجاراً تحرق عهدهما
ونومك في الصحراء ارواح من حى
وتقرس آساد العرين وتقرس
ويندره داع من الصبح أخرس
وقد شاهد الآثارتحى وتدرس
قديم وأخرى للشبيبة تغرس
يشاد واموال تصان وتخرس
(وقال)

نفوس اصابتها المنايا فلا تكن
وما برحت اجسادها تطب العلى
بنت بالظبا ابيات عز فاودعت
وكانوا كآساد الشرى ليس فيهم
يوئوساً لعل الله يوما يوئوسها
من الدهر حتى زاياتها رؤوسها
بيوت حفير أحكمها فؤوسها
كوئوس فدارت للمنايا كوئوسها (١)
(وقال)

قام الأيام في أذنى
مهجتى ضد يحاربني
ان دنا من فارس أجل
كل من حانت منيته
ليس يبقى فرع نابتة
واعظ من شأنه الخرس
أنا منى كيف احترس
حار لا يجرى به الفرس
لم يدافع دونه حرس
اصلها في الموت مغترس

(١) يتمون العرب بمر كوئوس بفتح الكاف اذا منى على ثلاثة قوائم

(وقال)

اما الضياء فقد أودى الزمان بها
فكيف لا تحبث النفس التي جعلت
فانراها ولكن هذه الكنس (١)
من جسمها في وعاء كاه دنس

(وقال)

الناس من صنعة الخلاق كلهم
أيعلم الليث لما راح مفترسا
يستحسن القوم الفاظا اذا امتحنت
وبئس ما يأمل الجانون من ثمر
كأخط يقرأ حيناً ثم يندرس
بانه عن قريب سوف يفترس
يوما فأحسن منها العي والخرس
إن قال عارف غرس بئس ما غرسوا

(وقال)

جاؤا بدعوى فلما حصلت وجدت
والقوم شر فلا يسرك إن بسطوا
امر بدا ثم اخفى شأنه قدر
مثل الهباء وقيل الامر ملتبس
لك الوجود ولا يحزنك إن عبسوا
كالنار ماتت فلم ينشر لها قبس (٢)

(وقال)

دنياك دار شرور لا سرور بها
بيننا امروء يتوقى الذئب عن عرض
ألا ترى هرمي مصر و إن شخصا
ولو اطاع امير العقل صاحبه
مع الانام اعاجيب مولدة
وليس يدري اخوها كيف يحترس
أناه ليث على العلات يفترس
كلاهما ييقين سوف يندرس
لكان آثر من ان ينطق الخرس
للانس تزرع كي تبقى وتفترس

(١) الكنس جمع كناس وهو موضع الظبي (٢) القبس شعلة من نار

لم تخلق الخيل من غرو مصمتة (١) إلا ايركض في حاجاته الفرس
 قد يخطى الموت ملقى في تنوفته ويهلك المرء في قصر له حرس
 ظن الحياة عروسا خلقها حسن وإنما هي غول خلقها شرس
 (وقال)

إن كان إبليس ذا جندي يصلو بهم فالنفس أكبر من يدعو إبليس
 وموه الناس حتى ظن جاهلهم أن النبوة تمويه وتدليس
 (وقال)

ماذا تريدون لا مال تيسر لي فيستباح ولا علم فيقتبس
 أنا الشقي باني لا اطيق لكم معونة وصروف الدهر تحتبس
 (وقال)

اضمت شاء جمعت الذئب حارسه اما علمت بأن الذئب حراس
 وان رأيت هزبر الغاب مفترسا فقد يكون زمانا وهو فراس
 لا توجل النفس من حنق يحل بها فالنفس انثى لها بالموت إعراس
 (وقال)

تراب غيرت منه سمات فطير في مواكفها وناس
 هو الليث اسم مأواه عرين او الظبي اسم مأواه كناس
 تجانست البريا في معان ولم يجلب مودتها الجناس
 (وقال)

أبو جند في الوري نهر طهاري أم الاقوام كلهم رجوس

(١) الخيل المصمتة هي التي لا يخالط لونها لون آخر

بنات العم تآباها النصرارى وبالاخوات أعرست المجوس (١)

(وقال)

جنت الغوارس واستقل أخوالغنى وسعى المؤمل واستراح اليأس
وإذا رجعت الى الحقائق لم يكن فى العالم البشرى إلا بائس
والموت باز والنفوس حمامٌ وهزبر عريس ونحن فرائس (٢)
إن الاوانس ان تزور قبورها خير لها من أن يقال عرائس

(وقال)

يارب أخرجنى الى دارالرضى عجلا فهذا عالم منكوس
ظلوا كدائرة تحول بعضها من بعضها فجميمها معكوس
وأرى ملوكا لا تحوط رعية فعلى م توخذ جزية ومكوس

(وقال)

إذا الحى ألبس أ كفانه فتمد فنى اللبس واللابس
ويبلى الحيا فلا ضاحك اذا سرّ دهر ولا عابس
يجاور قوماً اجادوا العظات وما فيهم أحد نابس

(وقال)

شر اشجار علمت بها شجرات أثمرت ناسا
كلهم اخنت جوائحه مارداً فى الصدر خناسا
تعب ما نحن فيه وهل يجلب الايحاش ايناسا

(١) هذا إشارة على ان شريعة المجوس وهم عبدة النار تبيح لهم ان الحور يتزوج أخته

(٢) الهزبر من اسماء الاسد وعريس وعريسة مأواه وفرائس أجمع فريسة

(وقال)

قالت مما شر لم يبعث الحكم الى البرية عيساها ولا موسى
ولو قدرت لعاقبت الذين طفوا حتى يعود حليف النى مر موسى

(وقال)

يطور الجسد المغرور صاحبه وانما صيغ اقدارا وانجاسا
كم ادعى الظاهر ناس ثم كشفهم مر الزمان فكان القوم ارجاسا (١)

(وقال)

يسوسون الامور بنير عقل فينذ امرهم ويقال ساسه
فأف (٢) من الحياة واف منى ومن زمن ربأسته خساسه

(وقال)

اطلبتم ادبا لدى ولم ازل منه اعانى الحجر والتفليسا
ان مات صاحبكم فجدوا بيده فى النسك واتخذوا الخشوع جايسا
فالله ما اختار البقاء وطوله الا لشر عباده ابليسا

(وقال)

”رجى اياها من غد وهو آيب“ وكان صوابا لو بكينا على امس
وما زال هذا الجسم مذفارق الثرى على تعب حتى اعيد الى الرمس

(١) ارجاس جمع رجس وجاء فى القرآن الشريف يسألونك عن الخمر والميسر قل هما رجس من عمل الشيطان (٢) اف كلمة تقال عند التضجر منها الفتح مع التشديد كما هنا ومنها الضم مع التشديد كما جاء فى القرآن الشريف ولا تقل لهما اف

(وقال)

تصدق على الطير النوادي بشربة من الماء واعددها أحق من الانس
فما جنسها جان عليك اذية بحال إذا ما خفت من ذلك الجنس

(وقال)

إذا حضرت عندي الجماعة او حشت فما وحدثني الا صجيفة ايناسي
طهارة مثلي في التباعد عنكم وقربكم يحني همومي وادناسي
وأعجب مني كيف أخطى دائماً على انني من اعرف الناس بالناس

(وقال)

خصاؤك خير من زواجك حرّة فكيف اذا صبحت زوجا للموس
وان كتاب المهر فيما التمسته نظير كتاب الشاعر المتلمس (١)

(وقال)

ومالبس الانسان ابهى من التقي وإن هو غالى في حسان الملابس

(١) المتلمس هو ابن عبد المسيح من بني ضيعة بن ربيعة وسمى المتلمس بقوله

فهذا اوان العرض حتى ذبابه زنايره والازرق المتلمس

واما كتابه فله قصة وهي انه كان ينادم عمرو بن هند ملك الحيرة هو وطرقة بن العبد
فهبجواه فكتب لهما الى عامه بالبحرين كتابين اوهمهما انه امر لهما بجواهر وكتب اليه
بأمره بقتلها فخرجا حتى اذا كانا بالنجف اذا بشيخ على رأس الطريق يهوط ويأكل
من خبز في يده ويتناول القمل من ثيابه ويطرحة فقال المتلمس ما رأيت شيخاً أحق من
هذا فقال الشيخ وما رأيت من حمقى اخرج خبيثاً وادخل طيباً واقتل عدوا واحق والله
مني من يحمل حنقه بيده فاستراب المتلمس بقوله وطاع عليهم غلام من اهل الحيرة فقال
له أتقرأ يا غلام قال نعم فدفع اليه بحيفته فاذا فيها اما بمد فاذا اتك المتلمس فاقطع يديه
ورجليه وادنته حيا فقتل المتلمس بكتابه في نهر الحيرة فضرب به المثل

ويبدى لذياد الفتى وجه ضاحك وما فتئت تبدي له وجه عابس
شباب وشيب كالنبات كثيرة فمن بين رطب يستباح ويابس

(وقال)

هي الدار ما حلت لعمرى عهدا ولا افتقدت من زيتها غير ناسها
فكم حلها من ضيغم في عرينه وكم سكنتها ظبية في كناسها

(وقال)

لا تودع السر زمارة فتعلمه بجهله بعد طول الصمت والخرس
فاز امروء باتت الاقدار تحزسه وإن مددت اليه كف محترس (١)
والحى الارض إن يهلك فطعمتها وإن يمش يحى بمض الاربع الدرُس
أم له أكلته طالما بذت له ما كل من زرع ومغترس

(وقال)

عداوة الحق اعنى من صداقتهم فابعد من الناس تأمن شرّة الناس
قد آسوني باي حاشى إذا بعدوا واوحشونى فى قرب بايناس
والشر طابع وقد بثت غريزته متسومة بين انواع واجناس
ذكرت لفظاً وأنسيت المراد به من قائليه فانت الذاكر الناسى
تصعد الجوهر (٢) الصافى وخالنا فى الارض كثرة اوساخ وأدناس

(وقال)

سمتك أمك ديناراً وقد كذبت لو كنته لم تكن جمال أدناس

(١) المحترس السارق ٢- يقصد بالجوهر الصافى الروح وبالأوساخ والأدناس الجسد

حيناً يبلى فيستحيل فى القبر الى ذلك

ممزجاً من دنيا خالطت وسخاً مقسماً بين انواع واجناس
 فعذربك من وسواس (١) مشبهة خنساء (٢) ترميك من لحظ بخناس
 (وقال)

لله لطفٌ خفي في بريته اعني دواء المنايا كل نظيس (٣)
 ما بال اشباح قوم في الثرى جعلت لم تبق الا حديثا في القراطيس
 (وقال)

اهوى الحياة وحسبي من معائبها انى اعيش بتمويه وتدائس
 نطالب الدهر بالاحرار وهو لنا ميين عذرين افلاس وتفليس
 فاكم حديثك لا يشمر به أحد من رهط جبريل أو من رهط ابليس
 (وقال)

واشهد انى غاو جهول وإن بالعت في بحث ودرس
 يجاد ثرى وأجعل فيه غرسا فيفقد ساعدي ويقوم غرسى
 كأن الشدو فى الاعراس نوح وأصوات النوادب لهو عرس
 (وقال)

كأن منجم الاقوام اعشى لديه الصحف يقرأها بلمس
 لقد طال العناء فكم يعانى سطوراً عاد كاتبها بطمس
 دعا موسى فزال وقام عيسى وجاء محمد بصلاة خمس
 وقيل يحى دين غير هذا واودى الناس بين غد وامس
 ومهما كان فى دنياك امر فما تخليك من قر وشمس

وأخبرها بأولها شبيهه
 وتصبح في عجائبها وتمسى
 قدوم اصغر ورحيل شيب
 وهجرة منزل وحلول رمس
 (وقال)

سجايا كلها غدر وخبث
 توارثها أناس عن أناس
 يهاجر غابه الضرعام كيا
 ينازع ظبي رمل في كناس
 (وقال)

وكيف اروم في ادب وفهم
 دراسا والمآل هو اندراسي
 كأننا في السنائن عائمات
 وعند الموت التيمت المراسي
 تخلف بعدنا جبل ونجم
 فأزهر شائم واشم راسي
 (وقال)

حى ثلاث في حيا علة
 لا تشرين الحمر فهى غوية
 عجبا لنا ولن مضى اقدامنا
 خير لنفسك من ثلاثة اكوس
 ساقى بأنعمها طويل ابوس
 يمشين فوق جسومهم والاروس
 (وقال)

انسيت حق الله ام اهملته
 نبتى الطهارة فى الحياة وانما
 سبجان جاعمها الى غيرتها
 ان صح عقلاك فالتنرد نعمة
 شر من الناس الفتى المتناسى
 أجسادنا جل من الادناس
 فى حيز الانواع والاجناس
 ونوى الاوانس غاية الايناس

(١) هذا مأخوذ من قول المتنبي

يدفن بعضنا بعضا ويمسى
 او اخرنا على هام الاوالى

(وقال)

قد فاضت الدنيا بادناسها على براياها واجناسها
وكل حي فوقها ظالم وما بها اظلم من ناسها

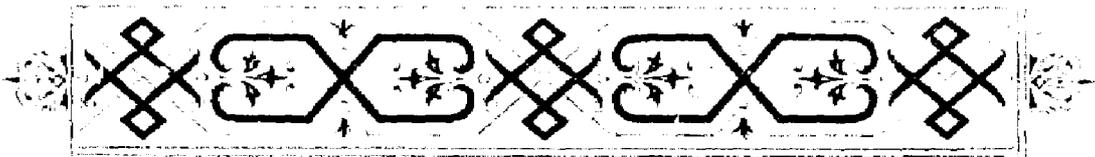
حرف الشبث

﴿ قال رحمه الله ﴾

انعش في السماء وذاك امر يدل على هلاك بنات نعش
الم يتبينوا الخطب الموارى بجهل ام قضاء الله يعشى

(وقال)

متكهن ومنجم ومعزم وجميع ذاك تحيل لمعاش
قد ارعشت يد سائل من كبرة ولناائل بسطت على الارعاش



حرف الصاد

﴿ قال رحمه الله ﴾

تضاعف همى ان اتانى منيتي ولم تقض حاجى بالمطايا الرواقص
وما على ان عشت فيه بزائد ولا هو ان القيت منه بناقص

حرف الضاد

﴿ قال رحمه الله ﴾

ظمئت الى ماء الشباب ولم يزل يغور على طول المدى وبعيض
تراه مع الاخوان لا تستطيعه حبيب متى يبعد فانت بعيض

(وقال)

قوض خياما عن الدنيا فان بها خلائقا أو جبت للحر تقويعا
وخذ لنفسك من عمر تضعيه جزأ ولا ترسلن الامر تقويعا

(وقال)

ولشر اصحاب الرجال عصابة تعطيك دون ثيابها أعراضها
تبغى من الآمال ذلة مسفف تلك المصاعب أتعبت من راضها
بكر الطيب على الدواء وللردى كأس تعم صحاحها ومراضها

(وقال)

لا اسأل المرء قرضاً من شهادته ولا أروح على شيبى بمقراض (١)
إذا غدوت بيطن الأرض مضطجماً فثم أفقد أوصابى وامراضى

(وقال)

أوفى ديونى واخلّ افراضى (٢) مثلك لا يهتدى لأغراضى
كم رجل ما طلت منيته قليل مال كثير أمراضى

(وقال)

أعبد الله لا تظاهر لمن جا ورت يوماً بسنة أو برفض
رب خفض أهلك من بعد بأسا وبؤس لقيته غب خفض

(وقال)

يداوى المريض لكىما يصح وهل صحة الجسم إلا مرض
فلا تترك ورعا فى الحياة وأدّ الى ربك المفترض
فكم ملك شيد المكرمات ونال بها الصيت ثم انقرض

(١) المقراض هو المقص (٢) جمع قرض وهو ما يسلفه الانسان من اساءة او احسان ومنه فى القرآن الكريم واقرضوا الله قرضاً حسناً

حرف الطاء

﴿ قال رحمه الله ﴾

كلامك متمس لا يبين كالخط اغفاه الناقط
 نصحتك لا تعترف يا أخى بنى فأننا الرجل الساقط
 ولو كنت ملقى بظهور الطريق لم يلتقط مشى اللاقط
 (وقال)

المرء يقدم دنياه على خطر بالكر دمنه وينأها على سخط
 يخيظ إثمًا إلى إثم فيلبسه كأن مفرقه بالشيب لم يخط (١)
 (وقال)

المحمد لله أضحى الناس في عجب مستهترين باقراط وتفريط
 فجد بعرف ولو بالنزير محتسبًا إن القناطير تحوى بالقرار يبط
 (وقال)

طرق النوى سهلة واسعات وطريق الهدى كسم الخياط (٢)
 مطلع شق لا تكلفه الضم ر إلا مضروبة بالسياط

(١) وخطه الشيب يخطه إذا خالطه سواد وياض (٢) سم الخياط هو عين الابرة وفي القرآن الكريم حتى يلج الجمل من سم الخياط

(وقال)

قطعت البلاد فمن صاعد بنيت الزوال ومن هابط
وتنبط كلاً على ما حواه ومالك في البيش من غابط

(وقال)

أعوذ بربي من سخطه وتفریط نفسي وإفراطها
ومادفت حكماً الرجال حتماً بحكمة بقراطها
ولكن يجي قضاء يريك اخا غيبها مثل سقراطها

حرف الظاء

﴿ قال رحمه الله ﴾

من الناس من لفظه لؤلؤ يادره اللآط. إذ يلفظ.
وبعضهم قوله كالحصا يقال فيانفي ولا يحفظ

حرف العيب

﴿ قال رحمه الله ﴾

إذا خطب الحسناء كهل وناشئ فإن الصبا فيها شنيع مشفع
وما لأخي ستين قدرة سائر إليها ولكن عجزه ليس يدفع

(وقال)

هي النفس عنها من الدهر فاجع برزء وغناها لتطرب ساجع
ولم تدر من أنى تمد لنا الخطا ولا أين تقضى للجنوب المضاجع
أرى الناس أقياس التراب فظاهر الينا ومردود إلى الأرض راجع

(وقال)

دولا تكم شمعات يستضاء بها فبادروها إلى أن تطفأ الشمع
والعلم يدرك أن المرء مختلس من الحياة ولكن يغاب الطمع
والوقت لله والدنيا مخافة من بعدنا وتساوى الهام والزمع (١)
وليس يثبت للأيام من شرف إذا تفاخرت الآحاد والجمع

(وقال)

المال يسكت عن حق وينطق في بطل وتجمع إكرامه الشيع
وجزية القوم صدت عنهم فعدت مساجد القوم مقرونا بها البيع

(١) الزمع أزدال الناس واتباعهم والهام جمع هامة وهو رئيس القوم وسيدهم

(وقال)

نفدو على الارض في حالات ساكنها وتحتها له دواء الحس تضطجع
والموت خير وشبه لا مريء دعة إن يضرب التراب لا يحدث له وجع
تشابه القوم في علمي اذا جبنوا فلا ألوم ولا أثني اذا شجعوا
بئس المعاشر إن ناموا فلا انتبهوا من الرقاد وان غابوا فلا رجعوا

(وقال)

قالت معاشر كل عاجز ضرع (١) ما للخلائق لا ببطء ولا سرع (٢)
والعيش ورد سيق الحى آخره عند الحمام وأنفاس الفتى جرع
وادركوا بدعاويهم مدى زحل من الرغام بما قاسوه أو ذرعوا
وخالفوا الشرع لما جاءهم بتقى واستحسنوا من قبيح الفعل ما شرعوا

(وقال)

من رام أن يازم الاشياء واجبها فانه بيقاء ليس ينتفع
أما رأيت جبال الارض لازمة قرارها وغبار الارض يرتفع

(وقال)

حيران أنت فأى الناس تتبع تجرى الحظوظ وكل جاهل طبع (٣)
والأم بالسدس عادت وهى أراف من بنت لها النصف او عرس لها الربع
امادعاويك فهى الآن مضحكة وما لنفسك من اطماعها شبع
يا فاسقاً يتراءى انه ملك وتارة عند قوم انه سبع

(١) الضرع الضعيف التحيف (٢) السرع نقيض البطيء

(٣) الطبع ذو الخلق الذميمة

ما أشبه الناس بالانعام ضمهمُ الى البسطة مصطاف ومرتب
(وقال)

أسر رجيلك وافعل ما هممت به ان المليك على الاسرار مطلع
وسرت عمري الى قبري على مهل وقد دنوت فحق الخوف والهلع
(قال)

المين اهلك فوق الارض ساكنها فما تصادق في ابنائها الشيع
لولا عداوة اصل في طباعهم كانت مساجدهم قر وناهبها البيع
(وقال)

والعيش ماء مزادٍ راح يحمله طاوى الفلاة واتقاس الفتى جرع
غدت جيوش المنايا حول واحدة من النفوس عليها الجيش يقترع
(وقال)

وجدت الناس في جبل وسهل كأنهم الذئب او السباع
رجال مثل ما اهترشت كلاب ولسوان كما اغتادت ضباع
ازال الله خيراً عن امير له ولد على علم يباع
(وقال)

ليب القوم تألفه الرزايا ويأمر بالرشاد فلا يطاع
فلا تأمل من الدنيا صلاحاً فذاك هو الذي لا يستطاع
(وقال)

اذا ما الاصل ألفى غير زاك فأنزكو مدى الدهر القروع
وليس يوافق ابن أبٍ وأمٍ اخاه فكيف تتفق الشروع

إذا كان القضاء يجيئ حتماً فما هدى المغافر والدروع

(وقال)

لقد جاء قوم يدعون فضيلةً وكلهم يعني لحالته نعماً
وما انخفضوا كي يرفعوكم وإنما رأوا انخفضكم طول الحياة لهم رفعا

(وقال)

وما أسأل الأحياء بعدى زيارةً ثلاثاً لا يناس الدفين ولا سبعا
ولا تراث الزوجات عنى حصه من المال ثمنا في الزريضة أو ربما
لقد فعلوا الخير القليل تكافوا وجاءوا الذي جاءوه من شرهم طبعاً

(وقال)

خير النساء اللواتي لا يلدن لكم فإن ولدن فخير النسل ما نفعنا
وأكثر النسل يشقى الوالدان به فليته كان عن آباءه دفعا

(وقال)

لا تخبأن لعد رزقا وبعد غد فكل يوم يوافي رزقه معه
وأذكر جميلاً لادنى القوت تدركه وللقيامة تعرف ذاك أجمعه
وأفعل بغيرك ما تهواه يفعله وأسمع الناس ما تختار مسمعه
وأكثر الألس مثل الذئب تصحبه إذا تبين منك الضعف اطعمه

وقال

أزعمت أنك آخذ من لذة حذا وانك لا تؤمل مرجعا
حتى م تصبح للضعيف مقويا فعمل السفية وللجبان مشجعا
لو لم تراع امامنا الا الردى وبلى الجسم لكان امرأ موجعا

والشخص لا ينفك من تعب أتى من نفسه حتى يصادف مضجعا
(وقال)

تق الله وأترك أدمعا إثر هالك تق الله وأترك أدمعا إثر هالك
وأي انتفاع للهديل الذي مضى وأي انتفاع للهديل الذي مضى
كأن خطيبا موفيا راس منبر كأن خطيبا موفيا راس منبر
إذا كان جسمي في الثرى غير عالم إذا كان جسمي في الثرى غير عالم
(وقال)

عليك بفعل الخير لو لم يكن له عليك بفعل الخير لو لم يكن له
لعمرك ما في عالم الأرض زاهد لعمرك ما في عالم الأرض زاهد
أرى أمرآء الناس يمسون شرهم أرى أمرآء الناس يمسون شرهم
وفي كل مصر حاكم فوفق وفي كل مصر حاكم فوفق
ومن حوله قوم كأن وجوههم ومن حوله قوم كأن وجوههم
(وقال)

إذا فزعنا فإن الأمن غايتنا إذا فزعنا فإن الأمن غايتنا
وشيمة الانس ممزوج بها ملل وشيمة الانس ممزوج بها ملل
وإن أمنا فما نخلو من الفزع وإن أمنا فما نخلو من الفزع
فما ندوم على صبر ولا جزع فما ندوم على صبر ولا جزع
(وقال)

تزوج بعد واحدة ثلاثا تزوج بعد واحدة ثلاثا
ومن اثنتين فما توخي ومن اثنتين فما توخي
وعقلك يا أخا السبعين وإه وعقلك يا أخا السبعين وإه
وقال لمرسه يكفيك ربعي وقال لمرسه يكفيك ربعي
سبيل الحق في خمس وربع سبيل الحق في خمس وربع
كأنك في ملاعبك ابن سبع كأنك في ملاعبك ابن سبع

ظلمت وكلنا جان ظلوم وطبعك في الخيانة مثل طبعي

(وقال)

سباك الله يا دنيا عروسا فكم اوقدت لي شمعا بشمع
إذاما اعظمى كانت هباءً فان الله لا يعيبه جمعي

(وقال)

كانائك الجسم الذي هو صورة لك في الحياة فحاذري ان تحدى
لا فضل للقدح الذي استودعته ضرباً (١) ولكن فضله للمودع

(وقال)

مالي رأيتك لا تلم بمسجد حتى كأنك في البلاغ السابع
سبح بواحدة ففيها بلغة للمتقين وكل بخمس اصابع
يا اولاً في الكفر لم يك ثانياً طال استتارك بالامام الرابع

(وقال)

مرحبا بالموت والعيش دجا وحمام المرء كالقجر سطم
امر الحازم نفسا بالتقى ذاك امر من لبيب لم يطع
كم اراد الخلد قوم فراوا مساكاً إن يلتمس لا يستطع

(وقال)

عجبت لامر لنا لم يطع وللخلد عز فلام يستطع
ونظم اناس تناهى الى من عهد آدم ثم انقطع
فلا تبأسن لليل دجا ولا تقرحن بفجر سطم

(١) الضرب بفتح الراء هو غسل النحل

حرف الغيب

« قال رحمه الله »

من عمرة القوم ان كانوا وليدهم أبا فلان ولم ينسل ولا بلغا
كالسيف سمي قطاعا وما ضربت به الا كف ولا في هامة ولغا
(وقال)

مومس كالاناء دنسه الشر ب ووغد كأنه الكاب والغ
وعقول ايست ترد فتبلا لقضاء في عالم الله بالغ
(وقال)

أخو سمر قصده الحده تمادى به السير حتى بلغ
ودنياك مثل الاناء الخبيث وصاحبها مثل ككاب والغ

حرف الفاء

« قال رحمه الله »

ما كان في هذه الدنيا بنو زمن إلا وعندي من اخبارهم طرف

يخبّر العقل أن القوم ما كرموا
عاشوا طويلاً وما جوا في ضلالتهم
يا أمّ دفر لحالك الله والدة
لو أنك العرس أوقعت الطلاق بها

(وقال)

تلاف امرئ من قبل التلاف به
ولا تقولن إذا ما جئت مخزية
لا تخلفن على صدق ولا كذب
يفنى الزمان وانقاس الانام له
والناس من أربع شتى إذا اتلفت
فغاية الناس في دنياهم الناف
قول الفواة على هذا مضى السلف
فما يفيدك الا المائم الخلف
خطأ بهن الى الآجال يزدان
ردت الى سبمة في الحكم تختلف

(وقال)

الفكر حبل متى يمسك على حارف
والعقل كالبحر ما غيضت غواربه
أبني بجولي داراً لست مالكها
أأنكر الله ذنباً أخطه ملك
تروم رزقا بأن سهوك متكلاً
إذا افتكرنا علمنا أن ذا ضمة
منه ينط بالثريا ذاك العارف
شيثاً ومنه بنو الايام تغترف
أقيم فيها قليلاً ثم انصرف
وبالذي خطاه الانسان اعترف
وأدين الناس من يسعي ويتخرف
أعلا النجوم ولله انتهى الشرف

(وقال)

خاب الذي سار عن دنياه مرتحلاً
لذا خير للمرء إلا خير آخرة
وليس في كنه من دينه طرف
يبقى عليه فذاك المر والشرف

جاران ملك ومحتاج أتى زمن عابهما فتساوى البؤس والترف

(وقال)

طال التبسط منا في حوائجنا وانما نحن فوق الارض اضياف
لولا التخالف لم تركض لغارتها خيل ولم تقن أرماح واسياف

(وقال)

امسى النفاق دروعا يستجن بها من الاذى ويتوى سردها الخلف
إذا تخلفت أو خلفت عن امل سلاه هومي أن ليس لي خلف

(وقال)

تبارك الله دهر حشود كذب فالمرء منا بغير الحق موصوف
ان ائمر الغصن فامتدت اليه يد تجنيه ظاماً فليت الغصن مقصوف

(وقال)

لقد عشت الكثير من اليبالي ولم ارقب متى يقع الكسوف
فهل لطوامع الاقمار عقل فتعلم حين يدركها الخسوف

(وقال)

رددت الى ملك الخلق امرى فلم اسأل متى يقع الكسوف
فكم سلم الجهول من المنايا وعوجل بالحمام الفيلسوف

(وقال)

الناس مثل الماء تضربه الصبا فيكون منه تفرق وتألف
والخير يفعله الكريم بطبعه واذا اللئيم سخا فذاك تكلف
قد يحسب الصمت الطويل من الفتى حلما يوقر وهو فيه تخلف

(وقال)

لعل مطية منى قريبٌ فيحمل سيرها قدماً بخفٍ
وما سلُّ المهند للثوقى كسلِّ المشرفية للثنى
وليس الخمس ضاربة بسيف نظير الخمس ضاربة بدفٍ
وما الجبل الوقور لجاذبيه على العلات كالجزء الاخفِ
وجسمى شمعة والذفس نارٌ إذا حان الردى خمدت بأفٍ

(وقال)

توافقت اليهود مع النصارى على قتل المسيح (١) بلا اختلاف
وما اصطاحوا على ترك الدنيا بل اصطاحوا على شرب السلاف
تلافينا هم بالقول فيه فجاءهم التلافى بالتلاف

(وقال)

لقد تفق الردى ورب مرٍ من الاقوات يجهل في الصحاف
وأكرمنى على عبي رجالٌ كما روى القريض على الزحاف

(وقال)

إذا ما ألدت أُممٌ بجهلٍ فقابلهما بتوحيد السيوف
وهذى الارض للملك المرجى تلمُّ بها كالممام الضيوف

(وقال)

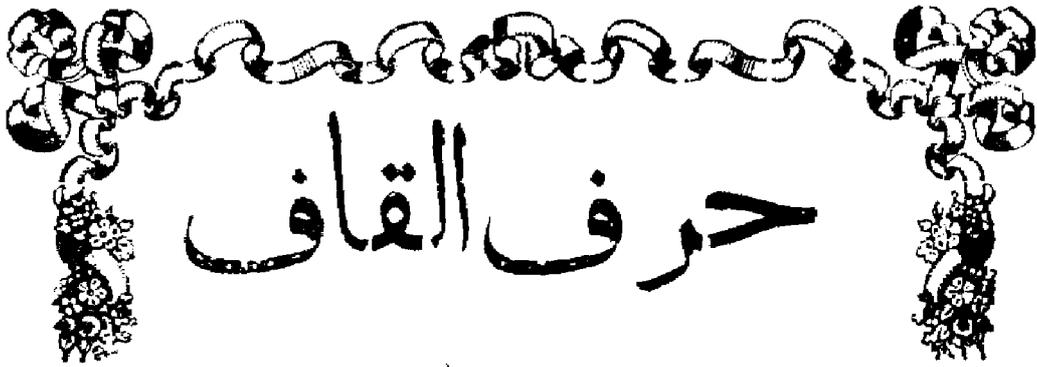
أيا والى المصر لا تظلمن فكم جاء مثلك ثم انصرف

(١) المسيح سمي مسيحاً لأنه خرج من بطن ابيه ممسوحاً بالدهن وقيل لأنه كان لا
يمسح ذعاة الابرى

إن القول حرفه كاذبٌ فإن القضاء به ما انحرفُ
تواضع إذا ما رزقت العلاء فذلك مما يزيد الشرف
وان ألبس الله ثوب الشقاء فلا تؤثرن عليه الترف
تفيض المياه وقد طالما تيممها واردٌ فاغترف
ولى منزل فى الأرى ما يزار ولو راه زائرٌ ما عرف

(وقال)

إتق الله وحده وتحمل له الكلف
وافعل الخير فالخير كثير قد اختلف
وتلاف الذى معنى قبل ان ينزل التلاف
حلف الدهر جاهداً وهو برٌ اذا حلف
ليبتن كل عقيد إذا نظمه اثلاف



حرف القاف

﴿ قال رحمه الله ﴾

أرى حيوان الأرض يرهب حتمه وينزعه رعد ويطمعه برق
فيا طائر أثنى وياظبي لا تخف اذاي فما بينى وبينكما فرق

(وقال)

أرى الناس شرّاً من زمان حواهم فهل وجدت للعالمين حقائق

وقد كذبوا عن ساعة ودقيقة وما كذبت ساعاتهم والدقائق

(وقال)

إذا كنت في دار الشقاء مصلياً فانك في دار السعادة سابق
إذا الحر لم ينهض بفرض صلاته فذلك عبد من يد الدهر آبق

(وقال)

فؤادك خفاق وبرقك خافق وأعيالك في الدنيا خليل موافق
تخير فاما وحدة مثل ميته وإما جليس في الحياة منافق

(وقال)

أرقت فهل نجم الدجنة آرق وتجرى الغواصي بالردى والطوارق
ويطربني بمد النهى قول قائل سقى بارقا من جانب الغور بارق
أبي الدهر جوداً بالسرور وإن دنا إليه النسي أو ناله فهو سارق
هل اليوم إلا شارق ثم غارب أو الليل الا غارب ثم شارق
مراذب كسرى ما وقت موجة له وقيصير لم يمنع رداه البطارق
ويغبر في الايام من طال عمره فتغبر من طول البقاء المفارق

(وقال)

تغيرت الاشياء والملك ثابت مغاربه موفورة ومشارقه
مراد جرت اقلامه فتبادرت بأمر وجفت بالتضاء مهارقه (١)
وهل اقلت الايام كسرى وحوله مرازبه أو قيصر وبطارقه

(وقال)

يسيء امرؤه منافيينض دائما
اسرّ هو اهاالشيخ والكهل والفتى
ودنياك ما زالت تسيء وتومق
بجهل فن كل النواظر ترمق
وما هي اهل ان يؤهل مثلها
لودٍ ولكن ابن آدم احق

(وقال)

خير لا دم والخلق الذي خرجوا
فهل أحسّ وبالي جسمه رمم
من ظهره ان يكونوا قبل ما خلقوا
بما رآه بنوه من أذى ولقوا
وما تريد بدار لست مالكاها
تقيم فيها قليلا ثم تنطلق
والناس شتى فيعطى المقت صادقهم
عن الامور ويحبي الكاذب الملق

(وقال)

سلطانك النار ان تعدل فنافعة
وقربه اللج ان اعطاك فائدة
وان تجرّ فلها ضير وإحراق
فليس يؤمن إهلاك وانغراق
والحق كالشمس وارثها حنادسها
فما لها في عيون الناس اشراق

(وقال)

أنافق في الحياة كفعل غيري
أعلل مهجتي ويصبح دهري
وكل الناس شأنهم النفاق
ألا تغدو فقد ذهب الرفاق

(وقال)

عزّ الذي اعنى الجهاد فما ترى
متعمريا في صيفه وشتائه
حجرا يغص بما كل أو يشرق
لامع فيه بفادح يتفرق
متجلداً أو خلته متلبداً

وتشابهت اجسامنا وتخالفت
من يعط شيئاً يستلبه ومن ينم
أغراضنا فمغرب ومشرق
جنح الظلام فانه سيورق
(وقال)

فلك يدور على معاشر حجة
في كل حين يستهل من الاذى
وكانه سجن عليهم مطبق
مطر يخص أما كنا ويطبق
لا تفرحن بما بلغت من العلى
إيناك والدنيا فان لباسها
يبلى الجسوم وطيبها لا يعبق
(وقال)

الغيب مجهول يحار دليله
لاتظام والموتى وان طال المدى
واللب يأمر اعله ان يتقوا
انى اخاف عليكم ان تلتفوا
(وقال)

ما ركب الخائن في فعله
قد آنت فعلك شهب الدجى
اقبح مما ركب السارق
ايلا وقد ابصر ك الشارق
وكيف لم تحرقك شمس الضحى
هذى طباع الناس معروفة
فيخالطوا العالم او فارقوا
(قال)

لم ير أفعالك الشارق
نخون امينك ديناره
وكوكب ليلتك الطارق
وفى ربهه يقطع السارق

(١) الطارق نجم يطلع مع الصبح وفي القرآن والسما والطارق

(وقال)

اذا ارشقت دنياك هذى الى الفتى رَمته بنبلٍ من غوايتها رشقا
فتخرجه غما وتوسعه اذى وان ذمها جورا أسرها عشقا

(وقال)

هو الرزق يجريه للمليك ولن ترى اذا عيشة بالحرص يطعم أو يشقى
وكم امر العقل السليم بصالح فما فعلوا الا الخيانة والنسقا

(وقال)

يبين شكل غيره في حياته فان هالكاً لم تلف بينهما فرقا
ومن يفتقد حال الزمان واهله يذمهم غرباً من الارض أو شرقا

(وقال)

عليك بتقوى الله في كل مشهد فله ما اذكى نسيما وما ابقى
اذا ما ركبت الحزم مستبطناً له سبقت به من لا تظن له سبقا

(وقال)

سقيننا بفضل الله والارض منزل يحال به من ليس أهلاً لان يسقى
وفي كل ارض أمة جعلوا التقى هي الشيمة الشنعاء واستحسنوا النسقا

(وقال)

اذا ما استهل الطفل قال ولاته وان صمتوا عان الخطوب ورشقها
شقيننا بدنيانا على طول ودها فدونك مارسها حياتك واشقها
ولا تظهرن الزهد فيها فكانا شبيد بان القلب يضم عشقها

(وقال)

جاء القرآن (١) وأمر الله أرسله
مذاهب جعلوها من معاشهم
إحذر سايك فالنار التي خرجت
وكلنا قوم سوء لا أخص به
إن رمت من شيخ رهط في ديانته
وكيف أجنى ولم يورق لهم غصني
والدرُّ لافي المنايا في أكفهم
مين يردد لم يرضوا بباطله

وكان ستر على الأديان فأنخرقا
من يعمل الفكر فيها تعطه الأرقا
من زندها ان اصابت عوده احترقا
بعض الأنام ولكن اجمع الأرقا
دليل عتل على ما قاله خرقا (٢)
والغصن لم يجن حتى ألبس الورقا
وكم توى البحر لا يخشى به غرقا
حتى ابانوا الى تصديقه طرقا

(وقال)

المراء كالبدر بينا لاح كاملة
والناس كالزرع باق في منابته
عل البلى سيفيد الشخص فائدة

أنواره عاد للنقصان فامتحتنا
حتى يهيج وهرعى وما لحقا
فالمسك يزاد من طيب اذا سحقا

(وقال)

قل للحمامة قد اصبحت شادية
كسك ربك ريشا تدفعين به
اما ترين قسي الدهر وترها
يفنيك وكرك عن بيت يزينه

فهجت للذا كرا الحزون تشويقا
قر الشتاء وحلى الجيد تطويقا
رام مصيب اعار النبل تشويقا
غاو من القوم اذهابا وتزويقا

(١) القرآن هو اجتماع الكوكبين في جزء واحد من اجزاء الفلك (٢) الحرق

(وقال)

كم تطالب المال في سهل وفي جبل وتقطع الارض تغريباً وتشريقاً
فراقب الله ان السعد يتبعه نحس وان لجمع الدهر تغريباً

(وقال)

لديناك حسن على اني اري حسمها حسنا مخلقتا
فاطقت هي بل طامت واست بأول من طلقا
فلا تأسفن على مطاب يفوت اذا بابه اغلقا

(وقال)

تنصر من بعد الثلاثين حجة وكم لاح شيب قبلها في المفارق
وفارق دين الوالدين بزائل ولولا ضلال بالفتى لم يفارق
صلاة الامير الهاشمي بمسجد ابر وازكي من صلاة البطارق
وحسبك من عار يشب وقوده سجدك للصلبان في كل شارق
وما حزن الاسلام مغداك زاريا عليه ولكن رحمت روحة فاروق
وآثرت حر النار تسع دائماً على النقر او غصن له غير واروق
تركت ضياء الشمس يهديك نورها وتبعتم في الظالماء لمحبة باروق

(وقال)

سألت عن الاجيال في كل برهة فكانوا فريقاً سار إثر فريق
وما زال ينحني جاهداً نار قومه ابو لهب حتى مضى لحريق

(وقال)

لنا ارب لم تقضه منك فاذكر لك الخير هل بعد الحمام تلاقى

أرى أم دفر اخلقتني وجزتها إلى غيرها سيرا بغير خلاق
ستأخذ إرثي وهي في غير عمدة ومد زمن جورتها بطلاق

(وقال)

اخبرتني بأحاديث مناقضة فرايت منك قول غير متفق
ما خضب راس كخضب في بنانيد وجررة الفجر ايدت جررة الشفق

(وقال)

تستروا بأمر في دياتهم وانما دينهم دين الزناديق
نكذب العقل في تصديق كاذبهم والعقل اولى باكرام وتصديق

(وقال)

لقاء الناس أجانى برغمي إلى حسن التجميل والذناق
وما القى عريباراً (١) باختيارى ولو يكن حم ذلك باتفاق
وقد يغشى الفتى ليجج المنايا حذاراً من احاديث الرفاق

(وقال)

إذا كانت لك امرأة حصان فأت محمد بين الثرياق
فان جمعت إلى الاحصان عقلا فبورك مشر الغصن الوريق
وما النكبات الاموج بحر يظل الحى فيها كالغريق

(وقال)

اما الحقيقة فهي انى ذاهب والله يعلم بالذى انا لاقى
واظننى من بعد لست بذاكر ما كان من يسرو ومن املاق

(١) يقال ما بالدار عريب أى احد وهو خاص بالانثى

دنياك غادرة وان صادت فتى
 واذا المني فتحت رتاج مبيشة
 ومتي رضيت بصاحب من اهلها
 شوب يسيرها القضاء وتحتها
 باخلق فوي دمية الاخلاق
 بكرت عليه بمحكم الاغلاق
 فلقد منيت بكاذب ملاق
 خاق تشاهدها بغير خلاق

حرف الكاف

﴿ قال رحمه الله ﴾

هو الفلك الدوار أجراه ربه
 له العز لم يشركه في الملك غيره
 وایامه منذومة في حياته
 خلقنا لشيء غير بادٍ وإنما
 على ما ترى من قبل أن تجرى الفلك
 فيا جهول إنسان يقول لى الملك
 ولا نظم يبقی حين يمتلىء السلك
 نعيش قليلا ثم يدركنا الهلك

(وقال)

تدين غاويهم حذار اميرهم
 فأصبح من بعد التمسك بالتقى
 فلما انقضت ايامه ذهب النسك
 لاردانه من طيب فاجرة مسك

(وقال)

ضحكنا وكان الضحك مناسناهة
 وحق اسكان البسيطة ان يبكوا

يحطمنا ريب الزمان كأننا زجاج ولكن لا يعاد له سبك
(وقال)

كأن إباراً (١) في المفارق خيطة برود المنايا والليالي سلوكها
يرى الفكران النور في الدهر محدث وما عنصر الاوقات الاحلوكها
فلا ترغبوا في الملك تعصون بالظبي عليه فمن أشقى الرجال ملوكها
(وقال)

ما اسود حام لذنب كان احده لکن غريزة لون خطها الملك
ان لم يكن في سماء فوقنا بشر فليس في الارض أو ما تحتها ملك
كم حل حيث تبني الحى من أمم ثم انقضوا وسبيلا واحداً سلكوا
ان تسأل العقل لا يوجدك من خبر عن الاوائل الا انهم هلكوا
(وقال)

يجوز ان تطأ الشمس التي وقدت من عهد عاد واذى نارها الملك
ان خبت في طوال الدهر جرتها فلا محالة من ان ينقض الفلك
(وقال)

ازول وليس في الخلاف شك فلا تبكوا على ولا تبكوا
خذوا سيرى فهن لكم صلاح وصلوا في حياتكم وزكوا
هى الايام من وهند يملى بأبنية ومن قصر يدك
وما الانسان في التطواف إلا أسير لازمان فما ينك

(وقال)

المرء مثل الحرف بين سهاده وكراه يسكن تارة ويحرك
قد يدرك الساعى لباريه رضا ورضا البرية غاية لا تدرك

(قال)

تسمت رجال بالملوك سفاهة ولا ملك الا للذى خلق الملكا
أرى فلكا مادار إلا للحكمة فلا تنس من أجرى لحاجتك الفلكا
وتعجبنا الدنيا المملوك وإنها لأمُّ رجال كلهم سقى الهلكا
هما حالتا سوء حياة بلوعة وموت فخير هذه النفس اوتلكا

(وقال)

سأفعل خيراً ما استطعت فلا تقم على صلاة يوم أصبح هالكا
فما فيكم من خير يدعى به يفرج عنى بالمضيق المسالكا
فما أتمنى أنى كأجلكم ولكن أضاهاى المقترين الصالكا
ويشتر عتلى مغضباً ان تركته سدى واتبعت الشافعى ومالكا

(وقال)

إذا قال فيك الناس مالا تحبه فصبراً ينفى ودَّ المدو إليكا
وقد نطقوا مينا على الله واقفروا فما لهم لا يفترون عليك

(وقال)

خطبت الى الدنيا بجهلك نسيها فلم تستطع فيما اردت سلوكا
وكم حل فيها معشر بعد معشر من الناس عاشوا اسوقه وملوكا

(وقال)

كن صاحب الخير تنويه وتفعله مع الانام على أن لا يدينوكا
إذا طلبت ندامهم صرت ضدهم وإن ترد منهم عزا يهينوكا
فعمش بنفسك فالأخوان أكثرهم إن لم يشينوك يوماً لا يزينوكا
وكم أعانك ناس ما استعنت بهم أو استعنت بقوم لم يعينوكا

(وقال)

شفاء ما بك أعياني وأعيياكا فارجو الذي هو سراني وولياكا
وكيف تعجز عن ادراك مر تحل والليل والصبح كأنهم مطاياكا
والعمر انفس ما لا انسان منفته فاجعله الله تحمداً في سجاياكا

(وقال)

وجدتكم لم تهر فواسبل الهدى فلا توضحوا للقوم سبل الممالك
أخير على مجرى قديم كالهدم (١) يخرج المخطى (٢) ضيق المسالك
وما الدهر إلا حالك بعد أبيض يدب بنا أو أبيض بعد حالك
بلوت أمور الناس من عهد آدم فلم أر إلا هالكاً إثر ذلك
متى مت لم أحفل بحية ووافف فأهل الرزايا مثل أهل الممالك

(وقال)

بطن التراب كمناني شر ظاهره وبين العدل بين العبد والملك
إن مات جسم فهدى الأرض تخزنه وإن نأت عنه روح فهي بالملك

(١) الهدم السنن الحاد (٢) الخطى الريح

(وقال)

سبح وصل وطف بمكة زائرا سبهين لا سبعا فاست بناسك
جهل الديانة من إذا عرضت له أطعاه لم ينف بالمماسك

(وقال)

إله الانام ورب الغمام لنا الفقر دونك والملك لك
إذا أنا لم اغن في لذة أسفت وضاق علي الفلك
ولست كموسى أهاب الحمام ولكن أود لقاء الملك
حياة العباد سبيل الزناد وما ليض فودي (١) حتى حلك
إذا ما تباشر أهل الغلام به فالتباشر معني هلك

(وقال)

علام أخاف طريق الردى وذلك خير طريق سلك
يرحك من عيشة مرة وما أضيع وما ملك

حرف اللام

قال رحمه الله

جرى الناس مجرى واحد في طباعهم فلم يرزق التهذيب لائشي ولا فحل

وبين بني حواء وانخلني ككه
تق الله حتى في جني النحل شرته

شرورنا هدى العداوقو الذحل (١)

فما جمعت الا لانتسها النحل

(وقال)

يصون الحجا والبذل امراض معشر
وصاحب نكر بات يعذر بيتنا
وقدما وجدنا مبطل القوم بغتدي
فان يك رذلا عصرنا والامه

واين يرى المرض الذي ليس يبذل
وفاعل معروف يلام ويمذل
فينصر والغادي مع الحق يخذل
فما بد هذا العصر شر وارذل

(وقال)

ومعزى لم اوافقه ساعة
جملت افاضى الرى اكثر ما ثما
وكم من فقيه خابط في ضلالة
فما لعذاب فوقكم لا يعمكم

اقول له في اللفظ دينك اجزل
بما نصه ام شاعر يتنزل
وحجته فيها الكتاب المنزل
وما بال ارض تحتكم لا ترزل

(وقال)

رياء بني حواء في الطبع ثابت
سخوا ليقول الناس جادوا واقدما

فمنهم مجده في النفاق وهازل
ليذكر في الهيجاء قرن منازل

(وقال)

كأنى بهذا البدر فد زال نوره
يسير بتقدير المليك لغاية

وقد درست آثاره ومنازله
فلا هو آتيا ولا السيرهازله

(وقال)

تقضى المآرب والساعات ساعة كأنهن صعب تحتنا ذليل
وقت يمر وأقدار مسيبة منها الصغير ومنها الفادح الجليل
والله يتدر أن يفنى برينه من غير سقم ولكن جند العالم
وددت أنى مثل السيف ليس له حس إذا قل أورثت له خال

(وقال)

الشر طبع ودنيا المرء قائمة إلى دنياه والاهواء أهوال
والمال محويه جدوى من يجوده إن المكارم لله جدين أموال
والقول ان يبق يحسب للفتى أثرا فلا تشينك بهد الموت أقوال

(وقال)

الجسم للروح دار طالما لقيت هدماً وحق رب الدار تحويل
تسول النفس آمالاً وتسالها فالخير سؤل وحسن الظن تسويل
في قبضة الله أعمار متسمة لها إذا شاء تتصير وتطويل

(وقال)

دين وكفر وأنباء تقص وفر قان ينص وتوراة وانجيل
في كل جيل أباطيل يدان بها فويل تترد يوماً بالهدى جيل

(وقال)

قلتم لنا خالق حكيم قلنا صدقم كذا نقول
زعمتموه بلا مكان ولا زمان ألا فتولوا
هذا كلام له خبي معناه ليست لنا عقول

(وقال)

تعالى الله فهو بنا خبير
قد اضغرت الى الكذب العقول
نقول على المجاز وقد علمنا
بان الامر ليس كما نقول

(وقال)

إله قادر وعبيد سوء
وجبر في المذاهب واعتزال
ولولا حاجة في الذئب تدعو
لصيد الوحش ما اقتنص الغزال

(وقال)

يتحارب الطبع الذي مزجت به
موج الانام وعتاهم فيتمله
ويظل ينظر ما سناه بتافع
كالشمس يسترها الغمام وظله
والعقل في معنى المقال ولهظه
فالخير يعقل والسفاه يحله
وتغرّب الشرير يوجب حخته
مثل الوجار اذا تسحب صله
والنفس آفة الحياة فدمعها
يجرى لذكر فراقها منهل

(وقال)

كم تنصح الدنيا ولا تقبل
وفائز من جسد مقبل
إن أذاها مثل أفعالنا
ماض وفي الحال ومستقبل
تسوق الناس بفرقتهم
واتبلاوا جبالا لم يتبلاوا
لو نطق الدهر هجا أهله
كانه الرومي أو دعبل
فليت حواء عقيم غدت
لا تلد الناس ولا تحبل

(وقال)

الخير محبوب وإكفنه
يعجز عنه الحى أو يكسل

والارض للطوفان مشتاة لهاها من درن تغسل

(وقال)

ان عجوزا حبست برهة ثم غدامن حكه بها القتل
خاتل ابليس بها رهطه فتم في القوم بها الختل
كم قارئ هس الى نارها فأحلتأت نور الذي يتلو

(وقال)

هذا زمان ليس في اهله الا لان تهجره أهله
جميعنا يخطب في حنـدس قد استوى الناشء والكهل
حان رحيل النفس عن عالم ما هو الا الفدر والجهل
قد فنى الوقت فما حياتي إذا انقضى الامهال والمهل
ان ختم الله بغفرانه فكل ما لا يقينه سهل

(وقال)

وفر هذا القى مديد بسيط وافر كامل خفيف طويل
سته فيه من نعمت القوافي مالها غير شحه تأويل
واذا هوات على المنايا رافني من وعيدها التهويل
حوليني عن ظاهر الارض فالقالب يسلى همومه التحويل
ليس فعل الدنيا بفعل عروس بل هي الغول شأنها التغويل

(وقال)

اتق الواحد الممهيـ من فأنه اول
ان قوما لما يكو ن حراما تأولوا

رغبوا الناس في الحما ل وراعوا وهو لولا
 نظروا في نجومهم وعلى النجم عولوا
 واستمالوا قلوب قو م الى ان تمولوا
 (وقال)

رعى الله قوما مضى دهرهم وما فيهم احد يهزل
 ونفس الفتى وليت جسمه اذا جاء ميقاتها تعزل
 وإن السماكين لا يخلدا ويهلك ذو الرمح والاعزل
 (وقال)

تخالفنا الدنيا على السخط والرضى فان اوشك الانسان قالت له مهلا
 ومارمت (١) طفلا ولا اكرمت فنى ولا رحمت شيئا ولا وقرت كهلا
 فلا تأمل الايام للحير مرة فليست لخيران يظن بها اهلا
 (وقال)

يعوم في اللج ركب يمتطي سفنا ويجنب الخيل سارير ركب الابل
 تبغى الثراء فتعطاء وتحرمه وكل قاب على حب الغنى جبلا
 لو ان عشقتك للدنيا له شبح ابدية لملاآت السهل والجبلا
 من اهتدى بسوى المعقول اورده من بات يهديه ماء طالما تبلا
 خير لعمرى واهدى من امامهم عكاز أعمى هديه إذ غدا السبلا
 (وقال)

كل البرية شاك لو سما زحل الى السماءك رآه يشتكى العزلا

تلاوم الناس وافقت ظنونهم وأرجأ الناشئ الباغي أو اعتزلا
وقيل لا يمت يرجى للثواب وما سمعت في ذلك دعوى مبطل هزلا

(وقال)

الريح أبلغ من قس تخاطبه خرساء يوجد فيها المسمع الخطلا
ان ماطلتك الايالي بالذي وعدت فالجود يشمر تنغيصا اذا مطلا
الخير يعدى كغادى مزنة هطت ارضا فلما رآها رائح هطلا
يدكي التقارب ما بين الوري حسدا حتى اذا ما تناءى شكاهم بطلا

(وقال)

يتلون اسفارهم والحق يخبرني بان آخرها مين واولها
صدقت يا عقل فليبعد أخوسفه صاغ الآ حاديث افكاو تأولها
وايس حبر يدع في صحابته إن سام تقما باخبار تقولها
وإنما رام نسوانا تزوجها بما اقتراه واموالا تمولها
وصاحب الشرع كان القدس قباته صلى اليها زمانا ثم حولها
لا يخذعك داع قام في ملاء بخطبة زان معناها وطولها
فما العظمت وان راعت سوى حيل من ذى مقال على ناس تحولها

(قال)

دع آدم لا شناه الله من هبل يبكي على نجله المقتول هاييلا
دهر يكر ويوم ما يمر بنا الا يزيد به المعقول تخيلا

(وقال)

أما البليغ فاني لا أجادله ولا العي بغي للحق ابطلا

فنجن في ايل عى ليس منكشنا
والنفس كالسبب الممدود (١) تجمه
لم يفتقد عارضا بالجول هطلا
كذات شنف أرادت بعده خدما (٢)

ونظم ندرت وكانت قبل معظالا

(وقال)

ليذمم والداً ولد ويعتب عليه فبئس عمرى ما سعى له
وما في الارض من أحد غنى ولكن كنا فقراء عالة
أرى نار الصبا لبست خموداً وأذكى الشيب في الرأس اشتعاله

(وقال)

هفت الحنيفة والنصارى ما اهتدت ويهود حارت والمجوس مضللة
اثنان أهل الارض ذو عقل بلا دين وآخر دين لا عقل له

(وقال)

افهم عن الايام فمى نواطق ما زال يضرب صرفها الأمثالا
لم يتض في دنياك أمر معجب الا أرتك لما مضى تمثالا

(وقال)

حديث جاء عن هايي ل في الدهر وقاييلا
وطير عكفت يوما على الجيش اباييلا
متى ترحل عن دنيا تزيد الأهل تخيلا
لبسنا من مدى الايام للغى سراييلا

(١) السبب الممدود هو الحبل (٢) الخدم هو الخلدال

وقضيت زمان الشرخ تقييدا وتكبيلا
(وقال)

أيا شبيعة إسماعيل ان الصبر قد عيلا
كذلك الدهر والايا ثم يفعلان الافاعيل
(وقال)

أصبحت منحوسا كاني ابن مسعود وما أظنني بان اهزلا
لي أمل فرقانه محكم اقرأه غصا كما انزلا
أملني الدهر باحدائه فاشتقت في بطن الثرى منزلا
(قال)

عش بخيلا كاهل عصرك هذا وتباله فان دهرك أبله
قوم سوء فالشبل منهم يقول الية مث فرسا والليث يأكل شبله
ان ترد أن تخص حرا من الناس بخير فخص نفسك قبله
(وقال)

إذا عدت في مرض مكثرا فخفف وخف ان تمل العليلا
وإن كان ذا فاقة مقترا فأسعف وإن كان نيلا قليلا
(وقال)

وجدتك في رقدة فانتبه أهدرك من هذه الخاتله
أناها بنوها على غرة وما علموا أنها قاتله
(وقال)

يخونك من أدنى اليك أمانة فلم ترعه يوما بقول ولا فعل

فأحسن إلى من شئت في الأرض أو أسى
 يرومون بالسعى المراتب والعلی
 فانك تجزى حذوك النعل بالنعل
 وربك يهوى طالب المجد أو يعلى

(وقال)

لقد صدئت افهام قوم فهل لها
 وكم غرت الدنيا بنيتها وسآنى
 صقال ويحتاج الحسام إلى الصقل
 مع الناس مين في الاحاديث والنقل
 سأتبع من يدعو إلى الخير جاهداً
 وأرحل عنها ما إمامى سوى عقلي

(وقال)

علمت بان الناس لاخير عندهم
 تحمل بتقوى أو تحمل بعفة
 فجانبتهم من جاندين وبخال
 فذلك خير من سوار وخالخال

(وقال)

إذا طرق المسكين دارك فاحبه
 ولا تحتقر شيئاً تساعفه به
 قليلا ولو مقدار حبة خردل
 فكم من حصاة ايدت ظهر مجدل (١)

(وقال)

دعاكم إلى خير الأمور محمد
 حداكم على تعظيم من خلق الضحى
 وليس العوالي في القنا كالسوافل
 وشهب الدجى من طالعات وآفل
 والزمكم ما ليس يعجز حمله
 وأخا الضعف من فرض له ونوافل
 وحث على تطهير جسم وملبس
 وحرم خمراً خلت الباب شربها
 وعاقب في قذف النساء الغوافل
 من الطيش الباب النعام الجوافل
 لدى البدو أذبال الغواني الروافل
 يجرون ثوب الملك جر أو انس

فصلى عليه الله ما ذر شارق وما فت مسكا ذكره في الخافل

(وقال)

عمى العين يتلوه عمى الدين والهدى فليلى القصوى ثلاث ليالى
وما سرفى رب الخيال بشخصه فيطلب منى النوم طيف خيال
وهون أرزاء الحوادث أنى وحيداً أعانها بغير عيال

(وقال)

إذا صنت دنياك مرآة عقلمها أرتك جزيل الامر غير جزيل
فبعداً لحاك الله ياشر منزل نواه من الانسان شر نزيل
وما يفرق الترب الذى هو آكل لنا بين جسمي بادن وهزيل

(وقال)

ويل الحوادث كم اخرجن من ملك عن الديار وكم قصرن من امل
يسعى الفتى لا بتغاء الرزق مجهداً بالسيف والرمح فوق الطرف (١) والجل

(وقال)

يا خاطرى لا توجه وجه سيئه فأفكر الآن اقصى الفكر وارتمل
ويا بنائى لا تبسط لعارفة وبالسانى بغير الصديق لا تجل
اوجال نفسى فى الاولى مضاعفة ولا ازال من الاخرى على وجل
لو وفق المرء لم يبهش (٢) الى امرأة أو الغريرة (٣) لم تزف إلى رجل

(وقال)

ظننت أنى وحدى مخطى فاذا افعال كل بنى الدنيا كافعالى

(١) الطرف بكسر الطاء هو الجواد (٢) يبهش بمعنى يروح (٣) الغريرة التى لم تجرب الامور

فلا تكلف جواداً سير نائية فيها الحزونة إلا بعد إنعزال

(وقال)

يكسي الوليد جديد العمر يلبسه وكل يوم يرث الملبس الغالي
يضيق صدر الفتى ما لم يوافق له شغلا فيجتال للدنيا باشغال

(وقال)

صاح الزمان فعاد الجمع مفترقا كالضأن لما أحست صوت رثبال (١)
إن الفوارس ما انفكت عقائلها مطولة بين آساد واشبال
تسربل الوشي راج أن يجمله والحمد في كل عصر خير سربال
وكيف يعدل موصول بمنقطع يبلى النسيج وهذا ليس بالبالى
الناس يسعون في أشياء معجزة وسعيهم ليس من نجح على بالى
إذا انف على الخمين بالنها فليضهر اليأس من سعد وإقبال
والعمر إصعاد انسان ومهبطه كالارض اودية منها وأجبال

(وقال)

دتم بان سيجاز بكم المهكم فما لافمالكم أفعال اهل
فأملوا الله وارجوا منه عاقبة فليس دنياكم أهلا لا مال

(وقال)

يانفس جسمك سربال له خطر وما يبدل في حال بسربال
قدأ خلقته الاى الى فاتركيه لى (٢) فما يزبنك لبس الخناق البالى
فان خرجت الى بوئسى فواخرجى وان نلت الى نعمى فطوبى لى

الرثبال هو الاسد (٢) اتقى هو النى الملقى أو المطروح

(وقال)

مضى الزمان ونفس الحي مواءة
لو غربل الناس كما يعمدوا سقطاً
أوقيل للنار خصي من جنى اكلت
هل ينظرون سوى الطوفان يهلكهم
سبحان من ألهم الاجناس كلهم
لحظ العيون وأهواء النفوس وإهـ

بالشر من قبل هابيل وقابيل
لما تحصل شيء في الغرايبيل
أجسادهم وأبت اكل السرايبيل
كما يقال أو الطير الابايبيل
أمراً يقود الى خبل وتخيل
واء الشفاء الى ثم وتقبيل

(وقال)

يا أذن سوف يظل السمع مفتقداً
وفي المعاشر من لوحاز من ذهب
فاجعل عيئك بالاحسان مطلقة

وتستريحين من قال ومن قيل
طوداً لذن باعطاء المشاقيل
وخفف الوطاء لاتهمم بتثقيل

(قال)

ستطلقني المنية عن قريب
إذا انتقلت عن الاوصال نفسي
اسير فلا يعود الى جسمي
امور يلتبسن على البرايا

فاني في إيسار واعتقال
فما للجسم عسلم بانتقال
وقد كان الرحيل رحيل قالى
كأن العقل منها في عقال

(وقال)

وبالى فيك يادنيا وبالى
اغرت (١) لنا حبالا المنيايا

وافنيت الخليل ولم تبال
بما غزلت ذكاء (٢) من الحبال

(١) اغار الحبل احكم تيمه ٢ ذكاء الشمس وحبالها شعاعها

إذا كان الحمام بكل أرض فبعداً للوهود وللجبال

(وقال)

تعالى الله وهو اجلُّ قدراً من الاخبار عنه بالتعالى
ولولا ان شيب المرء نار لما وصف المفارق باشتعال

(وقال)

وكيف أشيد في يومى بناء وأعلم ان في غدى ارتحال
اقمنا في الرحال ونحن سفر كأننا قاعدون على الرحال
اراك الجهل انك في نعيم وانت إذا افكرت بسوء حال
وما سمحت لنا الدنيا بشيء سوى تعليل نفس بالجمال
واعوزت التفضيلة كل حى فماهى غير دعوى وانتحال

(وقال)

وما غضبي اذا جرت القضايا بتفضيل اليمين على الشمال
فلا يعجب بصورته جميل فان القبح يطوى كالجمال
كذاك الدهر إظلام وصبح وريح من جنوب أو شمال
بلا مال عن الدنيا رحيل وصعلوكا خرجت بغير مال

(وقال)

أمالى الزمان على نبيه حوادث اصبحت شر الامالى
واجنحة النسور إذا اتها مناياها كاجنحة النمل
في اذار الخسار الى خلاص فأذهب في الجنوب او الشمال
وظلم ان أحاول فيك ربحاً ولم أخرج اليك برأس مال

تموت لائنا حائنا نقص ويبقى من تفرد بالكمال

(وقال)

وكم شاهدت من عجب وخطب ومرّ الدهر بالانسان يسلي

تغير دولة وظهور أخرى ونسخ شرائع وقيام رسل

(وقال)

عرفتك جيداً يا أمّ دفر وما إن زلت ظالمة فزولى

دعيت أبا العلاء وذاك مين ولكن الصحيح أبو النزول

(وقال)

الدهر اكوان تمر سريعة ويكون آخرها نظير الاول

ويؤلف الوقت المدير قصارها حتى يعد من ازمان الاطول

كم أحرز المال المقيم بحده وسعى الحريص فعماد غير ممول

(وقال)

الناس كلهم بنى ما فاته وغدا يحاول مطلباً لم يحصل

متنصل من غير ذنب فيهم وأخو ذنوب ليس بالمتنصل

وأرى الفتى بلغ المكارم والعلو بالحظ لا بسنانه والمنتصل

جسم يذم النفس وهي تدمه في مجمل من أمرها ومفصل

(وقال)

هي غربتان فغربة من عاقل ثم اغتراب من محكم عقله

والحق يثقل كل غاو ظالم وأخو الديانة ما يحس بثقله

(وقال)

للخير منزلتان عند معاشر وله على رأى ثلاث منازل
خف دعوة المظلوم فهي سريعة طلعت فجاءت بالعداب النازل
عزل الامير عن البلاد وماله الا دعاء ضعيفها من عازل

(وقال)

عزّ الذي بالموت ردّ غنينا كفقيرنا ومقيمنا كالراجل
أعي الخلاص من السقام وصورة الـ قمر المنير الى هلال نازل

(وقال)

غلت الشرور ولو عقلنا صيرت دية القليل كرامة للقاتل
هذى جبال الشمس وهي ضعيفة دامت وكم ابلت حباله خاتل

(وقال)

ارأيت فعل الدهر في امم مضت قبلا ومرج قبائل بقبائل
خسر الذي باع الخلود وعيشة بنعيم أيام تعد قبائل
وتخير المغرور طول بقائه سفها وما طول البقاء بطائل
كان الشباب ظلام جنح فأنجلي والشيب يذهب في النهار الزائل
وأقل اهل الارض حظا في العلي من يكتفي منها بخطبة قائل
لا تفرحن بدولة أوتيتها إن المدال عليه مثل الدائل
ومتى حظيت بنعمة من منعم فتوق واحذر صولة من صائل
وحبائل الدنيا تزيد على الحصا وأقل انفاسي أدق حبائلي

(وقال)

حكم تدل على حكيم قادر متفرد في عزه بكمال
 والمال خدن النفس غير مدافع والفقر موت جاء بالاهمال
 او ما ترى حكم النجوم مصوراً بيت الحياة يليه بيت المال
 مثل الانام من الضلالة وانتشوا بالخر فاعجب من شمال شمال
 لم تلف الا جاهلاً متعاقلاً متجملاً منهم بغير جمال
 مثل البهائم ابهمت عن رشدها الا احتمال ثنائيل الاحمال
 دنياك أرزاق تذكر بمدىها أخرى تنال بصالح الأعمال

(وقال)

كن وشيكاً في حاجة أو مكيناً ليس مرث الايام فينا بمهل
 حينذا العيش والزمان غرير والفتى ما استجد حلة كهمل
 وخمولي يذود عنى الرزايا نام عنى الاذى فلم ينتبه لى
 قبل أن ينطق الزمان بتصغير ركبار من فرط عنى وجهل
 إذ ثريا النجوم تسمى بثروى وسهيل السماء يدعى بسهل

(وقال)

لقد علم الله رب الكمال بقلة علمى ودينى ومالى
 وأن التجميل قد ضاق بى فكيف أنافس أهل الجمال
 لقد خاب من يبتغى نصرتى وعاجزة عن يمينى شمالى
 هويت انفرادى كما يخف عن أعاشر ثقل احتمالى
 أمالى فيما أرى راحة مدى الدهر من هذيان الامال

(وقال)

عجبت وكم عجب في الزمان لرأى بني دهر ك الفائل (١)
فمنا لما اورثوا من غنى وما وهبوه من النائل
فلا تحملن لهم منة ولو بت في صورة العائل
يقول الفتى أرضه بالوجيف (٢) ولا بد من حادث غائل
ويطاب قوتاً ورزق المليل ك يسأل بالطالب السائل
وتصني إلى المين أسماعنا وتصبوا إلى زخرف النائل
وكيف أعتدالي وهذا النهار يروح بميزانه المائل
أصول علينا بنات الزمان فهلا يصل على الصائل
وقد عز رمل على حاسب كما عز بحر على كائل
يهال التراب على من ثوى فآه من النباء الهائل
وكم قيد الدهر من دالف وقد كان كالسابق الجائل
جميع الذي نحن فيه الذئاق ونلحق بالذاهب الزائل

(وقال)

حبوت بنصحك مستكبراً وما هو للنصح بالقابل
وسخط الظباء بما نالها تولد منه رضي الحابل
متى لممانى على ذاة رجعت على أمى الهابل
وهاروت كيف عصى ربه بتعليمه السجر في بابل
إذا العام جاد بأدنى اليسا رأمت أسنانه في القابل

فان القليل يؤم الكثير كالعلل بشر بالوابيل

(وقال)

قرنت الجياد بأجمالها (١) لتسفف نفسها بآمالها
ولا بد من سيرها مرة بهيئد الثنات إلى مالها
وأفضل ما كسبت أمة وإن شقيت حسن أعمالها
ولا خير في ان تمد الحياة وتقصرها مثل أكمالها
فويها وواها أسيل المنو ن كم جر عيراً بأجمالها
امور توافي جنود الردى بتفصيلها بعد إجمالها
وقد اعلم الناس افكارهم فلم يفهم طول اعمالها

(وقال)

غض الجفون اذا جالس ت على الصعيد ولا تأمل
والبيت اولي بالكري م من الطريق وإن تجمل
من ذا الذي سمح الزمان له بادراك المؤمل
حيل تهن على الانا م فادمع العقلاء همل
كم غمر صاحبة الجمال ل منجم بحساب جمل

(وقال)

الله إن اعطاك يجزل وكان هذا لدهر يهزل
كسرى بنى ابوانه والعنكبوت يظل يفضل
قد طال سيرى في الحيا قولي ببطن الارض منزل

(وقال)

اشهد انى رجل ناقص لا ادعى الفضل ولا اتحل
ويثبت الله وسائطه وكل امر غيره يضحل

(وقال)

سبح الله طالع مستنير وهلال مثل القلابة ناحل
وبدت من بنات نعش غوان لم يصبها من إتمد الليل كاحل
كالسوام الانام هل فاز من سا فر منهم إلى بطي المراحل

(وقال)

عجبا للقطا من الكدر والجر ن غدت في عنانها المتواصل
لقطت حبة وجاءت بها الاف راح ثم استقت لها في الحواصل
من بلاد بعيدة لسراب الهجر (١) فيها لوامع كالمناصل
فأغاثت بوردها مودعات في هجول (٢) تقل فيها الصلاص (٣)
هائجات قدم زق الحر عنها الأصب أو هم ان يميز المفاصل
صاليات ومالهها من صلاة صائحات لتسير نك تواصل
إن اعمارنا كآى أينت والمنايا لهن مثل التواصل
فر من هذه البرية في الارض ض فما غير شرها لك حاصل
واطلب الرزق بالمرور من الشجر راء لا من أسنة ومناصل
وتشبه بالطير تغدو خماسا وتمد اليسار ملء الحواصل

(١) الهجر بمعنى الهجير (٢) الهجول جمع هجل وهو المستوى من الارض

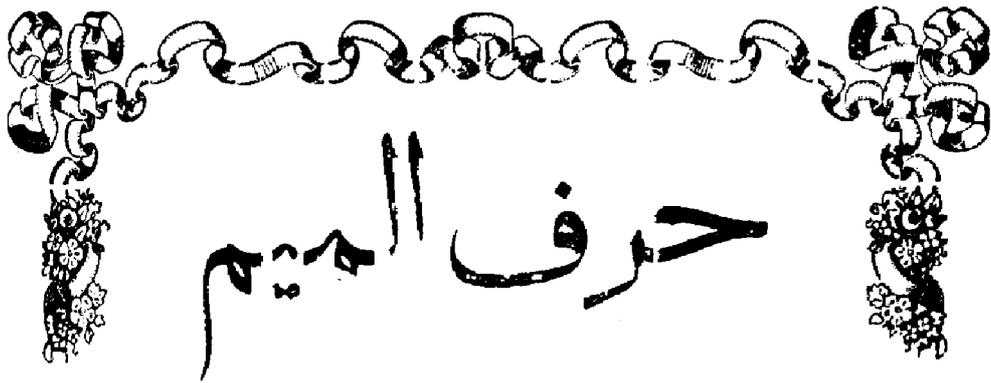
(٣) الصلاص بقايا الماء

(وقال)

رام دنياه ناسك فادعى النسك وانتحل
اصبح المفتري على الاله قد ذل واضمحل
أينام السماك أم هو بالغمض ما اکتحل
جهل المشتري وإن زل قالوا قد ارتحل
بينما يعمر المنا كان في الخير ذا محل
أى ذنب أصابه فما فوقه زحل

(وقال)

أمل حيب أدل وسر الضلال انسدل
على م تناظرتم فقد طال هذا الجدل
وكلكم ظالم فهل من تقى عدل



﴿ وقال رحمه الله ﴾

سيسأل ناس ما قریش ومكة كما قال ناس ماجديس وهاطسم
أرى الوقت يفنى أنفاساً بزناؤه ويمحو فباينقى الحديث ولا الرسم

ويرزأ جسم المرء حتى اذا اوى الى العنصر الترتبي لم يرزأ الجسم
(وقال)

اذا ما تقضي الاربعون فلا ترد سوى امرأة في الاربعين لها قسم
تريد من الدنيا خلافا لما مضى واعياك تدير به سبق الرمم
هو الداء لا ينفك يشكى ويشتكى ولو شاء رب الناس ادركه الجسم
مضي الشخص ثم الذكركر فانقرضا معا ومامات كل الموت من عاش منه اسم
(وقال)

مكان ودهر احرزا كل مدرك وما لهما لون يحس ولا حجم
وليس لنا علم بسر إلهنا فهل علمته الشمس او شعر النجم
ونحن غواة يرجم الظن بعضنا ليعرف ما نور الكواكب والرجم
وتطردنا ساعاتنا وكاننا وسائق خيل ما تكفكمها اللجم
قضى الله في وقت مضى ان عامكم يقل حياة او يزيد به السجم
فقولكم رب اسقنا غير ممطر ولكن بهذا دانت العرب والعجم
(وقال)

توهم بعض الناس امراً فأصلوا يقين امور بات يتبعها الوهم
جهلنا واكن للخلائق صانع أقر به غاو من التوم أو شههم
واين أناس كالسحائب ان يروا يروقوا وإن يستمطروا للغنى يهوا
(وقال)

خلافك بعض الناس يرجي به المنى وفي الدهر أقوام خلافيهم حزم
ولولم يسر وقت الفتى وهو موشك لما صح في هجر الحياة له عزم

(وقال)

نصحتك لا تنكح فان خفت مأثماً
تعاليت رباً الناس عن كل ريبية
فأعرس ولا تنسل فذلك أحزم
كأنا باتيان المآثم نلزم
بمذب وخصت بالملوحة زمزم
وتخفض في هذا التراب وتجزم
وترفع أجساد وتنصب مرة

(وقال)

أراك حسبت النجم ليس بواعظ
بلى قد اتانا أن ما كان زائل
ليبياً وخت البدر لا يتكلم
ولكننا في عالم ليس يعلم
عليل معاني ظالم يتظلم
رياء به أو جاهل يتعلم
وما سالم الحى القضاء وإنما
ضعفنا عن الاشياء الا عن الاذى
وقد بسم الوجه الكهام المثلم

(وقال)

توهمت خيراً في الزمان وأهله
فما النور نوار ولا الفجر جدول
وكان خيالاً لا يصح التوهم
ولا الشمس دينار ولا البدر درهم
وقد يأمر الله الكهام اذا نبا
وانك لا بالك عليك مهند
ولا مظهر حزناً جواد مطهم

(وقال)

مريدى بقائى طالما لقي الفتى
اذا كان بسط العمر ليس بكاسب
عناء بطول العيش والله يعلم
سوى شقوة فالموت خير واسلم

ارى النبت اولى ان يحس بخطئه اذا زعموا ان الصخور تألم

(وقال)

سأرحل عن وشك ولست بعالم على اى امر لا ابالك اقدم

وهون اعدامى على تحققي بانى وان طال التمكن اعدم

فان لم تكن الا الحياة وبينها فلت على ايامها اتندم

ارى الشخص يطوى والممالك تحتوى

ومن صح يدوى والمجادل تهدم

إذا رؤساء الناس أموا تنازعوا كؤوس الاذى هل فى الزجاجة عندم

ولم يرضهم شرب المدامة أذهبت حجبى النفس الا ان يمازجها الدم

(وقال)

اياديك عدت من اياديك صيحة بعثت بها ميت الكرى وهونائم

هتفت فقال الناس اوس بن معير (١) او ابن رباح (٢) بالحلقة قائم

لعل بلالا هب من طول رقدة وقد بليت فى الارض تلك الرماثم

ونعم اذبن المعشر ابن حمامة اذا سجعت للذاكرين الحمام

تجود بموجود النوال على التي سميت وان لم تسهل الغمام

يزان لديك الطعن فى حومة الوغى اذا زينت للعاجزين الهزائم

فلو كنت بالدر الثمين معوضاً من البر ما لامت عليه اللوامم

وتؤثر بالقوت الخليفة شيمة كريمة ما استعملتها الا لامم

(١) اوس بن معير هو ابو محذورة مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم (٢) ابن

رباح هو بلال مؤذن النبي أيضاً

كانك فحل الشول حولك اينق
فحمر وسود حال كات كانها
عليك ثياب خايطها الله قادر
وتاجك معقود كانك هرمنز (٤)
وعينك سقط ما خبا عند قرة
وما افتقرت يوما إلى موقد لها
وما زات للدين القديم دعامة
ولو كنت لي ما أرهفت لك مدية
ولم يغل ماء كي تمزق حلة
ولا عمت في الخمر التي حال طعمها
فان كتب الله الجرائم ساخطا
وكل يوصي النفس عند خلوه
وفي كل شهر تصرع الدهر جنة
أبي القلب إلا أم دفر كما أبي
وما خلق البيض الحسان حميدة
وتمضي بنا الساعات مضرة لنا

عليها برى (١) من طاعة وخزائم
سوام بنى السيد (٢) ازدهته القوام
بهارتمتك (٣) العاطفات الروائم
يباهى به املاكه ويوائم
كلمة برق مالها الدهر شائم
إذا قربت للموقدين الهشائم
إذا قلت من حامله الدعائم
ولا رام افطارا باكلك صائم
حبتك باسناها المصور القدام
كانك في غمر من السيل عام
على الخلق لم تكتب عليك الجرائم
بزهد ولكن لاتصح العزائم
فتمقد فيه بالهلال التمام
سوى أم عمرو (٥) موجع القلب هائم
إذا اشتهرت أخلاقهن الذمام
قبيحا على أن الوجوه وسائم

(١) برى جمع برة وهي حلقة توضع في انف البعير ليقاد بها (٢) سوام بنى السيد هم بنو ضبة والغالب على ابلهم السواد والحمر (٣) يقال رثمته أى حنت عليه
(٤) هرمنز من ملوك الفرس (٥) اراد قول الشاعر

أبي القلب الا ام عمرو وحبا عجزاً ومن يحب عجزاً يفند

نمدن بما يخفيه حي وميت
يعيش الفتى في عدمه عيش راتب
ومن شر أفعال الرجال النمام
وإثرى مسن للمعيشة سائم
بما ضدته بعدهن الكمام
وانوار أعوام مضين شواهد
(وقال)

إذا ما تبينا الأمور تكشفت
أقل بني الدنيا هو ما وحسرة
لنا وأمير القوم للقوم خادم
فتميد غنى للمال والرشد عادم
وماهى إلا منزل غير طائل
فرتحمل عنه وآخر قادم
(قال)

إذا قيل غال الدهر شيئاً فانما
ومولد هذى الشمس أعيالك حده
يراد إله الدهر والدهر خادم
وخبر لب أنه متقادم
وما آدم في مذهب العقل واحداً
تخالفت الأغراض ناس وذاكر
وسال ومشتاق وبان وهادم
ولكنه عند القياس أوادم
(وقال)

وجدت الفتى برمى سواه بدائه
فإن كان شيطان له يستنزه
ويشكو إليك الظلم وهو ظلوم
فأيها عند القياس تلوم
(وقال)

لا تسدين قبيحاً أن هممت به
إن فارقتني حياتي خلتنى صنما
وافعل جميلاً فإن الخير يغتم
ولا يراع الكسر الهامة الصنم
(وقال)

وجدت الشر ينفع كل حين
ومن نفع به حمل الحسام

وليس الخير في وسع الليالي فكيف نسومها ما لا يسام
(وقال)

العالم العالي برأى معاشر كالعالم الهاوي يحس ويعلم
زعمت رجال ان سياراته فيها العقول وانها تتكلم
فهل الكواكب مثلنا في دينها لا يتفتن فهائد أو مسلم
وكأنما الاخرى تيقظ نائم وكأنما الاولى منام يحلم
يتشبه الطاغى بطاغ مثله وأخو السعادة بينهم من يسلم
(وقال)

عميانكم قرأت على اجدائكم وأتوا لكم بالبر من آتاكم
احياؤكم بخت عليهم بالندی فبغوه بالفرقان من موتاكم
(وقال)

تصدق على الاعمى بأخذ يمينه تهديه وامن بأفهامك الصما
وأعط اباك النصف حياً وميتاً وفضل عليه من كرامتها الأما
ولم يكف هذا الدهر ما حمل النقي من الثقل حتى رده يحمل الهما
ولو كان عقل النفس في الجسم كاملاً لما اضمرت فيما يلتم بها غما
متي يولك المرء الغريب نصيحة فلا تقصه واحب الرفيق وان ذما
فنعم الدفين الليل ان بات كاتماً هواك وبداء للصباح اذا نما

(وقال)

رأيت سجايا الناس فيها تظام ولا ريب في عدل الذي خلق الظلما
اذا علمن الاشياء جرراً مضره الى فان الجهل أن أطاب العلما

(وقال)

الجسم والروح من قبل اجتماعهما كانا وديعين لهما ولا سقما
تفرّد الشيء خير من تألّفه بغيره وتجر الألفة النقما

(وقال)

ارى ولد الفتى عبأ عليه لقد سعد الذى أمسى عتيا
فاما أن يريه عدوا وإما أن يخلّقه يتما

(وقال)

أجدك إن ترى الانسان الا قليل الرشد محتملا ملاما
وتحمّله النريزة وهو شيخ على ما كان يفعله غلاما
وأيسر من ركوب الظلم جهلا ركوبك فى ما أربك الظلاما
وقد يبنى السلامة مستجير فيترك من مخافته السلاما

(وقال)

قال المنجم والاييب كلاه ما لاتحشر الاجساد قلت اليكما
إن صح قولكما فلست بخاسر أو صح قولي فالحسار عليكما

(وقال)

فى أخذت منه الليالى واننى لاشرب منه فى اناء مثلم
منى تنفرد لا تغبط المال مثرىا وتستنن لا تجهل ولا تتعلم

(وقال)

انخشى عذابا فى الممات وإننا لاهل عذاب فى الحياة أليم

وأشعر أن العقل يصحب تارة وينفر أخرى وهو غير عليم
وقال أناس ليس عيبي مقربا فقييل ولا موساكم بكليم
(وقال)

إذا لم تكن دنياك دار إقامة فمالك تبنيها ببناء مقيم
وأعجب من جهل الذين تكاثروا بمجد لهم من حارث وقديم
فساد وكون حادثان كلاهما شهيد بان الخلق صنع حكيم
(وقال)

اضرب وليدك وادلاه على رشد ولا تقل هو طفل غير محتلم
ورب شق برأس جرّ منفة وقس على تقع شق الرأس في القلم
(وقال)

قد اسلم الرجل النصران (١) مرتعباً وليس ذلك من حب لاسلام
وإنما رام عزا في معيشته أوخاف ضربة ماضي الحدقلام
أو شاء تزويج مثل الظبي معدة للناظرين بأسوار وأعلام
قد حاول الناس رزق الله فابتكروا مجاهدين بأرماح واقلام
(وقال)

لا تزدرن صغاراً في ملاعبهم فجاثران يروا سادات اقوام
واكرموا الطفل عن نكر يقال له فان يعش يدع كمال بعد اعوام
(وقال)

رأيت الحق لولوءة توارت بليج من ضلال الناس جم

(١) النصران واحد النصارى مثل انديمان وندامي وحيران وحيارى

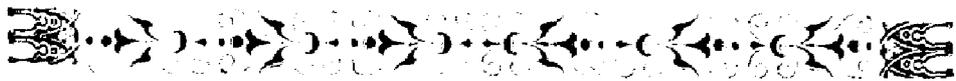
وقد يلقى الغريب على نواه أعز عليك من خال وعم
ونحن ميمون مدي بعيداً كنا عاثون غمار يم
(وقال)

أما ملوك هذا العصر عقل يقيم عن الطريق ذوى النجوم
فكم قطعوا السبيل على ضعيف ولم ينفوا النساء من الهجوم
هم ناس ولورجموا استحقوا بأنهم شياطين الرجوم
(وقال)

الحرص في كل الافانين يصم أما رأيت كل ظهر ينقصم
وعروة من كل حي تنقصم أما سمعت الحادثات تختصم
أم حبك الاشياء يعنى ويصم
(ونال)

رُبَّ شيخ ظل يهديه الى سبل الحق غلام ما احتلم
ومع الضير بلوغ للمنى ومع النفع شكاة وأم
(وقال)

خالق لا يشك فيه قديم وزمان على الانام تتادم
جائز أن يكون آدم هذا قبله آدم على أثر آدم



حرف النون

﴿ قال رحمه الله ﴾

اعل بالآمال قلباً مضللاً
يحدثنا عما يكون منجم
ركبنا على الاعمار والدهر لجة
تجىء الرزايا بالمنايا كأنما
يصون الكريم العرض بالمال جاهدا
كأنى لم اشعر بأنى حائن
ولم يدرك إلا الله ما هو كائن
فأصبرت للموج تلك السفائن
نفوس البرايا للحمام رهائن
وذو اللؤم للاموال بالعرض صائن

(وقال)

كأن نجوم الليل زرق اسنة
ولا تح هذا الفجر سيف مجرد
بها كل من فوق التراب طعين
اعان به صرف الزمان معين

(قال)

ما اقدر الله ان تدعي بريته
ما احسن الارض لو كانت بغير اذى
من تربهم فيعودوا كالذى كانوا
ونحن فيها لذكر الله سكان

(وقال)

يكفيك حزنا ذهاب الصالحين معاً
ونحن بعدهم في الارض قطان

ساس الانام شياطين مساطة في كل ارض من الوالين شيطان

(وقال)

نفس بعد مثله يتقضى فتمر الدهور والاحيان
قد ترامت الى الفساد البرايا واستوت في الضلالة الاديان
والعصا للضرير خير من القا تد فيه الفجور والعصيان

(وقال)

لقد جار القضاة اذا اشاروا بأيسر نظرة متحاملينا
لعل معاشرآ في الارض جوزوا بما كانوا قديما عاملينا

(وقال)

هوّن عليك ولا تبال بحادث يشجيك فالايام سائرة بنا
أعدى 'عدو' لابن آدم نفسه ثم ابنه وافاه يهدم ما بنا

(وقال)

نبكى ونضحك والقضاء مساط ما الدهر اضحكنا ولا أبكنا
والمرء ليس بزاهد في عادة لكنه يترقب الامكانا
نشكو الزمان وما أتى بجناية ولو اسطاع تكاماً لشكنا

(وقال)

لقد صرت في الدنيا غيبنا مرزءاً فاعفيت نسلي من اذاعة ومن غبن
فان تحكمي بالجور في وفي ابي فلن تحكمي في بنا في ولا في ابي

(وقال)

أياك نبي يجعل الحمر طلاقة فتحمل ثقلاً من همومي واحزاني

وهيهات لو حلت لما كنت شاربا مخفزة في الحلم كفة ميزاني

(وقال)

دفناهم في الارض دفن نيقن ولا علم بالارواح غير ظنون
وروم التمتي ما قد طوى الله علمه يعد جنونا او شبيه جنون

(وقال)

ان لم تكن عاظمي لجم نمارسه الى الحمام فانا راكبوا سفن
لولا التجميل سرنا في ترحلنا كما وردنا بلا طيب ولا كفن

(وقال)

ان الفتيين (١) بالفتيان في لعب كل احس ومرا لا يحسان
الله يخلف ازماا بمشبهها كما يبدل انسانا باسان

(وقال)

قد آذنتنا بامر فادح اذن وانما قيل آذان لا يذان
شمس وبدر انارا في ضحاودجا لآدم وهما لاريب هـ ذان

(وقال)

من عاش غير مداج من يعاشره من عشره أصحاب واخذان
كم صاحب يتمنى لو نعت له وان تشكيت راعاني وفداني
متى لحقت بتربي زال عن جدتي مدحي وذمي من مثني ووحدان
أما الجديدان من ثوبي ومن جسدي فيليان ولا يبلي الجديدان

(وقال)

الدهر لوان اعبي ثالث لهما وكم أنك بأشبهه والوان
 لو كان يعرف دنياه مصاحبها ارادها لعدو دون اخوان
 وان كفتني عذاب الله آخرة فما احاول منها فوز رضوان
 والناس مثل نظام الشعر كم رجل بالجيش يفدى وكم بيت بدوان

(وقال)

اذا هاجت أذا اسف ديار فلبت طلوع دارك لم تهجني
 وما ضر الحمامة كسر ضنك من الاقتصاص كان أضر سجن

(وقال)

لو هب سكان التراب من الكرى أعبي المحل على المقيم الساكن
 لندوا وقد ملأ البسيطة بعضهم ورأيت أكثرهم بنير أماكن
 لا تركن الى الحياة فانها غدارة بأخي الوفاء الراكن

(وقال)

هل قبلت من ناصح أمة تندوا الى الفصح بصابنها
 كنائس يجمعها وصلة بين غوانها وشبانها
 ما بالها عذراء أو ثيباً كوردة الجاني بابانها
 راحت الى القس بتقريبها وبيتها أولى بقربانها
 وزارت الدير وأوابها ضامنة فتنة رهبانها

(وقال)

يا آل يعقوب خذوا حذركم في الدهر من حبر وديان

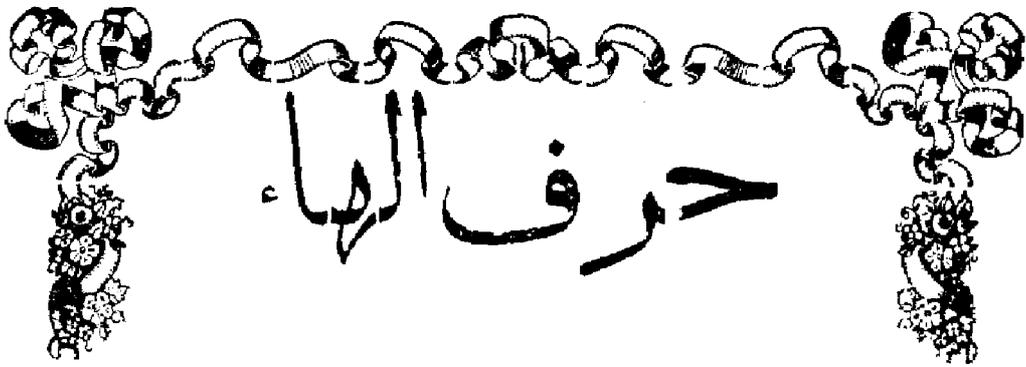
تستط نار من سماء هوت تأكل ذا إفك وطغيان

(وقال)

زعم الناس أن قوما من الأبرار عولوا في الجوّ بالطيران
ومشوا فوق صنحة الماء هذا الألك هيات ما جرى العصران

(وقال)

كأنى فى العيش لذن النصو ن من شاء قومنى اولوانى
ولا لون للماء فيما يقال ولكن تلونه بالوانى
فلا تمدحانى بكذب الثناء فأحسن من ذلك ان تهجوانى



❖ قال رحمه الله ❖

خامت من الدنيا وعشت كاهلها أجد كما جدوا وألهوا كالهوا
وما النفس بالفعل الجميل مدلة ولكن عقلى من حذار مدله

(وقال)

متى يحفك الخلل المسى فلا ترع فأفضل من وصل اللئيم قلاه
وكم غيب الألف الشقيق أينه فربيع له الايام ثم سلاه

(وقال)

أعوذ بالله من قوم إذا سمعوا خيراً أسروه أو شراً اذاعوه
لا يفرحن بولود ذوو شرف فأنما بشرء الطفل ناعوه

(وقال)

قد ينصف القوم في الأشياء سيدهم ولو اطاقوا له ريباً لرابوه
لم يقدرُوا ان يلاقوه بسيئة من الكلام فلما غاب عابوه
تحدثوا بمخازيه مكتة وقابلوه باجلال وهابوه
وكم ارادوا له كيداً بيوم ردى من الزمان ولكن ما اصابوه

(وقال)

لـل الموت خير للبرايا وان خافوا الردى وتهيبوه
وجاءتـنا شرائع كل قوم على آثار شئ رتبوه
وغير بعضهم أقوال بعض وأبطلت النهى ما اوجبوه
اذا اصحاب دين أحكوه اذالوا ما سواه وعيبوه
وقد شهد النصارى ان عيسى توخته اليهم ليرد ليصابوه
وما أبهوا وقد جعلوه ربا ائلا ينقصوه ويجذبوه (١)
تمج قلوبهم ما اودعته لسوء في النزائر أشربوه
ونبي في بنى يعقوب موسى بشرع ما تخلص متعبوه
وقد ركب الذين مضوا سبيلا الى عليائهم لم يركبوه
حسبتهم يا بنى حواء شيئاً فجاءكم الذى لم تحسبوه

(١) جذب فلاناً غابه وفي الحديث انه جذب السمير بعد العشاء

(وقال)

تحمل عن ابيك الثقل يوما فان الشيخ قد ضعفت قواه
 أتى بك عن قضاء لم ترده وآثر ان تفوز بما حواه
 وكيف يؤمل الانسان رشداً وما ينفك متبعاً هـواه
 يذم بنفسه شرفاً وقدرًا كأن الله لم يخلق سواه

(وقال)

عجباً للمسيح بين أناس والى الله والد نسبه
 أسلمته الى اليهود النصارى وأقروا أنهم صلبوه
 يشفق الحازم اللبيب على الطفـل ل اذا ما لداته ضربوه
 واذا كان ما يقولون في عيه سي صحيحاً فأين كان أبوه
 كيف خلى وايمده للاعادي أم يظنون أنهم غلبوه
 واذا ما سألت اصحاب دين غيروا بالقياس ما رتبوه
 لا بديتون بالمقول والكن بأباطيل زخرف كذبوه

(وقال)

لو أن كل نفوس الناس راية كراى نفسى تنامت عن خزاياها
 وعطلوا هذه الدنيا فما ولدوا ولا اقتنوا واستراحوا من رزاياها

(وقال)

قران المشتري زحلا يرجي لا يقاظ النواظر من كراها
 وهيات البرية في ضلال وقد فطن اللبيب لما اعترها
 وكم رأت التراقد والأريا قبائل ثم اخحت في ثراها

تقضى الناس جيلاً بعد جيل
تقدم صاحب التوراة موسى
وقال رجاله وحي أناه
وما حجى الى احجار بيت
اذا رجع الحكيم الى حباه
وخلقت النجوم كما تراها
وأوقع في الخسارة من افتراها
وقال الآخرون بل افتراها
كؤس الخمر تشرب في ذراها
تهاون بالشرائع وازدراها

(وقال)

اذا ما الفتى لم يرم شخصك عامدا
وقد علم الله اعتقادي وانى
بكفيه عن ضغن رماك بفيه
أعوذ به من شر ما أنا فيه

(وقال)

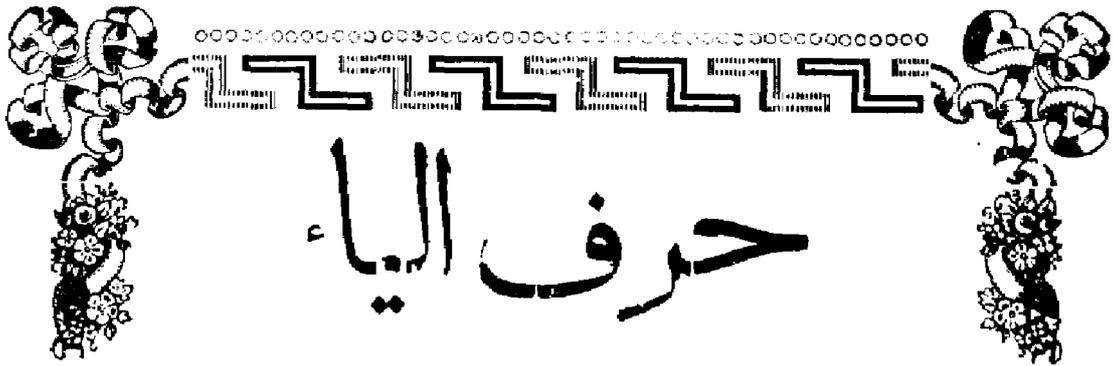
الاتفكرت قبل النسل فى زمن
ترجو له من نعيم الدهر ممتعا
شكا الاذى فسهرت الليل وابتكرت
وأمة تسأل العراف قاضية
وانت أرشد منها حين تحمله
ولو رقى الطفل عيسى أو اعيدله
به حلت فتدري أين تلقيه
وما علمت بأن العيش يشقيه
به التماة الى شمطاء (١) ترقيه
عنه الذنور لعل الله يبقيه
الى الطيب يداويه ويسقيه
بقراط ما كان من موت يوقيه

(وقال)

وجدت غنائم الاسلام نهياً
وكيف يصح اجماع البرايا
تنازعى الى الشهوات نفسى
لاصحاب المعازف والملاهى
وهم لا يجمعون على الاله
فلا أنا منجح أبداً ولاهى

(وقال)

لا تهاد القضاة كي نظلم الخصم ولا تذكرن ما تمـديه
ان من اقبح المعايب عاراً ان يمن الفتى بما يسديه



حرف الياء

« قال رحمه الله »

تدين مغربىً باتحال وعورض بالتعجل مشرقىً
فصتاً ان اردتم أو مقالا فما في هذه الدنيا تقي
نقاء لباسنا فيها كثير وايس لاهلها عرض نقي
وان رقى الفتى رتب المعالى فمثل هبوطه ذاك الرقى
ويحسب بمضنا أن قد أتاه نعيم وهو لو يدرى شقى

(وقال)

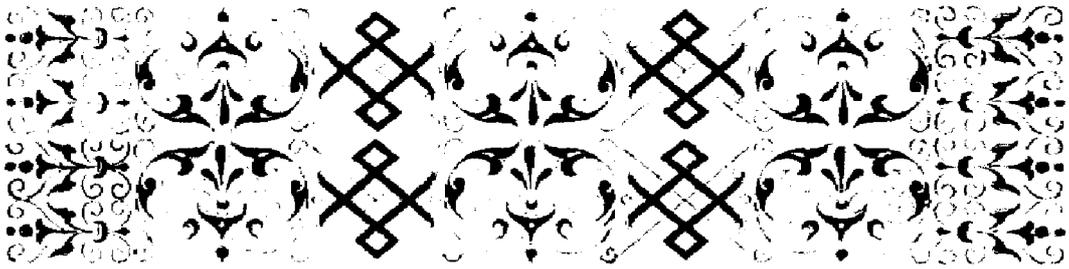
أرادوا الشر وانتظروا إماما يقوم بطي مائشر النبي
فان يك ما يؤمله رجال فقد يبدو لك العجب الخبي
اذا أهل الديانة لم يصلوا فكل هدى لمذهبهم أبي
هي العادات يجرى الشيخ منها على شيم يعودها الصبي

فذا عمر يقول وذا عليّ كلا الرجلين في الدعوى نجيّ
فان يلحق بك البكري غدراً فلم يتعرّ منه التغلبي
(وقال)

دعا لي باحياة اخو وداد رويدك انما تدعو عاليا
وما كان البقاء لي اختياراً لو أن الامر مردود اليها
(وقال)

تروم شناء ما الافوام فيه رويدك ان داء القوم أعياء
وألقت هذه الايام علماً اليك فلم تصادف منك وعياً
اذا الانسان كف الشر عنى فسقياً في الحياة له ورعياً

﴿ انتهى ﴾



شكر

نسطر باليراع على صفحات هذا السفر شكرنا لجميع الافاضل الذين
مدوا الينا يد المساعدة في انجاز طبعه ونخص منهم بالذكر الدائم والثناء العاطر
صاحب الفضيلة المغفور له الاستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده مفتي الديار
المصرية وسماحة الحسيب النسيب السيد عبد الخالق السادات واصحاب
السعادة محرم باشا شاهين وعبد السلام باشا المويلحي سرتجار العاصمة وحسين
باشا شاهين واحمد بك تيمور وحسن بك واصف مدير جرجا سابقا ومحرم
بك حقي الشهير بابي جبل

وانا لنكاد ان نتفتح بابا خاصا بشكر حضرة الاضل عزتو عبد الحكيم
بك عسكر القاضي . . . والحق يقال انه كان أشد غيرة منا في انجاز طبع هذا السفر
الجليل حتى انه لم يأل جهدا في مساعدتنا كلما اغتئم فرصة لها مبادل أنه من
اكبر انصار الادب وحماة القوافي

ونحن في هذا المقام لا يسعنا الا ان نسدي اليهم جميعا اجمل آيات

الثناء اعترافا بجميلهم والسلام



تقاريط

بعث الينا كثيرون من الادباء والشعراء تقاريط عديدة املوا منا نشرها
فشكرنا لهم هذه المنة الجديرة بالشكران وانا نرجوهم معذرة في عدم
نشرها لشهرة ابي العلاء الفائقة في عالم الادب وهي لا تحتاج الى تقريظ او
تبيان واعترافاً بفضلهم قد اخترنا من تقاريطهم بيتين من نظم نابغة مصر
في هذا العصر حضرة الشاعر المفلق والكتاب الشهير محمد افندى حافظ
ابراهيم .. قال حفظه الله

لله درّ انتخاب بحسن ذوقك يشهد
كان كتاب المعري فصاراً معجزاً أحمد

واخترنا ايضاً بيتين لشاعر كبير وفاضل اريب لم يشأ ان نصح
باسمه فنشرناهما ممثلين لامره وهما لا يقلان عن البيتين السابقين ابداعاً
واعجازاً .. قال

اجدت انتخاباً بالنسيم وجدته الذ من الماء الزلال على الظما
لقد كان سفرألم نجد لاقتنائه لزوما فاضحى بانتخابك الزما