

الباب الخامس

القانون الكونى دليل الشخصية

- ١ - قوانين الأعداد.
- ٢ - كلام عن.. الصفر.. أكثر الأعداد.. دهشة وروعة.
- ٣ - قانون العدد (١) ... رقم الريادة.
- ٤ - قانون العدد (٢) ... رقم الحب والسلام.
- ٥ - قانون العدد (٣) ... رقم الحياة والطفولة.
- ٦ - قانون العدد (٤) ... رقم ينبوع الطبيعة.
- ٧ - قانون العدد (٥) ... رقم الحيوية والنور.
- ٨ - قانون العدد (٦) ... رقم التمام والجمال.
- ٩ - قانون العدد (٧) ... رقم الحكمة.
- ١٠ - قانون العدد (٨) ... رقم العدالة المدعم بالقوة.
- ١١ - قانون العدد (٩) ... رقم التسامح والمغفرة.

١ - قوانين الأعداد

كل رقم يمثل قانونا من قوانين الخلق والحياة.. يضيف صفاته على جميع المخلوقات وأهمهم الإنسان.. لأن الكون خلق من أجله.. لذلك فهو يتبع هذه القوانين.. وبما أنه خلق لتعمير الأرض فلا بد من قوانين تؤهله وتحكم حركته مع باقى الكون.. لأن الإنسان قبل خروجه من الجنة كان الله قد أعفاه من المسئوليات والأعباء.. ولكن بخروجه من هذا المستوى إلى المستوى الأدنى «الدنيا» كان عليه أن يكبد.. ويعمل ويضبط حركته مع الكون.. لذلك فإن القوانين التسعة هي المنارة التي يندرج تحتها كافة البشر.. فلكل إنسان بطاقته الكونية مثل بطاقة الرقم القومى مكونة من اسمه الذى يحدد مهمته ورسالته فى الحياة ثم اسمه الثلاثى الأب/ الجد/ لمعرفة القوى المدعمة لرسالته ثم تاريخ ميلاده (اليوم/ الشهر/ السنة) لمعرفة تأثير التركيبة السماوية لحظة الميلاد عليه.

٢ - كلام عن.. الصفر أكثر الأعداد.. دهشة وروعة

العدد صفر:

يعد الصفر أول الأعداد وأكثرها تبسيطا وأشدّها شهرة ودهشة واستعجالا وأهمية وروعة. وفى الحقيقة؛ يمتاز هذا العدد بمزايا خاصة استثنائية لا يتمتع بها أى عدد آخر؛ إذ يعد انتهاء العدد تسعة؛ تستعين الأعداد بالصفر من أجل دوره ومستوى جديد؛ وحين يصل العدّ إلى التسعة عشر؛ يتدخل واحد ثان من الصفر؛ من أجل ابتداء دورة جديدة ثانية. من هنا؛ الصفر بعد أزل؛ وهو أساس الخلق؛ والسّر الذى تركز عليه كل الأعداد؛ وإليه تعود فى النهاية

للتنامي وتعظم. لذلك يرمز الصفر إلى الاستمرارية؛ منه يبتدىء كل شيء؛ وفيه ينتهى كل شيء؛ ويستحيل على الأعداد الاستمرار من دونه.

ويظن البعض - خطأ - أن الصفر ليس رقما وهذا ظن خاطيء.. حيث يؤكد العلماء أن الصفر هو «دائرة الوجود» كل شيء بداخلها.. الشيء وضده - القضاء والقدر - عالم الغيب والشهادة - والصفر يمثل النقطة التي ينتقل فيها الشيء من حال إلى آخر نقلة الترقى والعلو واجتياز «الصفر» يعنى القوة والمقدرة على اجتياز الصعاب والرغبة فى الترقى وعندما يظهر الصفر أمام أى رقم فمعنى ذلك تحديات على الشخص أن يتخطاها وألا يقع بداخلها.

والسؤال: لماذا يظهر الصفر لدى بعض الناس؟

الإجابة: هى أن الله سبحانه وتعالى يعلم تمام العلم بمقدرة هؤلاء على اجتياز هذه التحديات.. كما أنه اختبار لمدى صلابة وقوة هؤلاء قال تعالى:

﴿ أَحْسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴾ ﴿٢﴾ [سورة العنكبوت - الآية ٢].

كما أن الحياة ليست على وتيرة واحدة فلا بد من معرفة الأخطاء ومواجهتها بشجاعة.



قانون العدد [١]

رقم الريادة

ويتفرع من الرقم [١] الأرقام: ١٠ - ١٩ - ٢٨ ... الخ

الصفات الكونية:

والرقم [١] هو بداية كل شيء.. وهذا الرقم يرمز إلى الكون وإلى ما يحتويه ويمكن اعتباره الرقم الأقوى.. إلا أن له معنى خفيا أيضا: فإنه يعد أول شيء فهو بالتالي يعنى كمية مجهولة وبسبب ذلك يمكن أن نجدده يثير بعض القلق والظلمة والفوضى. وهو يرمز إلى النفس البشرية النقية والأكثر إدراكا. والواحد لا ينقسم ولكنه مكون لجميع الأرقام الأخرى فهو الأساس للوجود كله.

فى البدء كانت السماوات والأرض رتقا/ أى واحدا/ ففتقناهما.

قال تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَاهَا سَمَاءً وَتَلَاءً وَجَمْعًا مِّنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾ [سورة الأنبياء - الآية ٣٠].

فى البدء كان الله سبحانه وتعالى.. لا أحد معه.. وهو الآن على ما كان عليه لا شيء معه.. واحد أحد.. الأحديّة ليس معيا أو قبلها أو بعدها شيء فهى التفرّد. فالواحد فيه كل شيء ومنه كل شيء.. وإليه كل شيء.. ﴿مَا خَلَقَكُمْ وَلَا بَعَثَكُمْ إِلَّا كَفْفًا وَإِنَّا لَنَسُوعٌ بِبَصِيرَةٍ﴾ [سورة لقمان - الآية ٢٨].

ومن يحملون الرقم (١) نجددهم روادا فى جميع المجالات ويحملون من القانون الكونى صفاته وهى الشجاعة/ القوة/ الجرأة/ الوضوح/ الحساس لبداية

كل شيء واقتحام أى مجال جديد ومثير/ محركون لكل شيء/ عندهم إحساس بالذات وفخورون ومعتزون بأنفسهم ولديهم إحساس قوى بقوة الشخصية/ أصحاب رياده ويريد كل منهم أن يمضى منفردا فى الحياة/ يفضل العمل المنبنى على فكر جيد/ ذكى/ لا يستطيع التعبير عن عاطفته بصراحة.

ولكن هذه الصفات تجعله مندفعاً/ عنيدا/ ملولا لثقتة الزائدة بالنفس.. وغالبا ما يكون صاحب الرقم (١) إنسانا متحفظا.. وفى بداية حياته لا يعي دوره فى الحياة وينتقل بين أعمال كثيرة إلى أن يصل من خلال تجاربه وتعلمه إلى عمل يرضى عنه.. عندئذ يتفوق خاصة إذا عمل من أجل الآخرين.

وأصحاب الرقم (١) ثرثارون أحيانا وصامتون أحيانا/ وفى حالة حزنهم ينعزلون عن الناس حتى يخرجوا من المشكلة.

ومن المعروف أن هناك علاقة بين الرقم واحد والرقم تسعة.. فالتسعة مكونة من كل الأرقام/ بينما الواحد مكون أساسى لكل الأرقام.. الواحد بداية والتسعة نهاية.. الواحد به جميع القوانين والشفرات.. وكذلك التسعة بها جميع الشفرات.

والرقم (١) هو انؤسس لكل الأرقام/ كما ذكرنا/ وبه تتم النقلة من المستوى المادى إلى المستوى الروحى وبالعكس.. كالآتى:

$$٢ = ١ + ١ \quad (\text{ورقم } ٢ \text{ مادمى) ويعنى الازدواجية.}$$

$$٣ = ١ + ٢ \quad \text{نقلة جديدة بمستوى روحى.}$$

$$٤ = ١ + ٣ \quad \text{وحدة خلق انتقلت إلى العالم المادى.}$$

$$٥ = ١ + ٤ \quad \text{ارتقاء المادة لعالم النور والحب والروح.}$$

$$٦ = ١ + ٥ \quad \text{التمازم والتزامن بين المادة والروح.}$$

$$٧ = ١ + ٦ \quad \text{مستوى روحى عالٍ متصل بطاقة المستويات الأخرى.}$$

٨ = ١ + ٧ قوة المادة مدعمة روحيا.

٩ = ١ + ٨ مرحلة ما قبل البداية الجديدة.

رسالة من يحمل رقم/ واحد/ فى الحياة.. رسالتهم هى الريادة فى كل المجالات.

ظهور الرقم على المستويات المختلفة للشخص.

ولكى نصل فى حكمنا على شخصية الانسان بدقة والفرق بينها وبين شخصية أخرى على رغم حصولها على نفس الرقم/ على سبيل المثال هنا (١)/ فإن داليا تحمل رقم (١) فى الاسم مثلها مثل عمرو/ منى/ هدى.. ولكن بتحليل قوة الأرقام المكونة لمستوياتها المختلفة يتضح الفرق بينها وبين باقى حاملى رقم (١).

وظهور الواحد على المستويات الأربعة للشخص يعنى إنه:

على المستوى الجسمانى: مبادر فى العمل ويفضل العمل المبني على الفكر الجديد. شخص مزاجى/ يفضل العمل الفكرى وليس الجسمانى.

على المستوى العقلى: كسول إن لم يتحمس. لماح. ذكى. واضح.

على المستوى العاطفى: عاطفى ولكن لا يستطيع التعبير عن ذلك بصراحة. فهو كتوم/ أنانى.

على المستوى الروحى: الإلهام يكون كفلاش لدى أصحاب ذلك الرقم.

وظهور الواحد فى رقم الميلاد/ حاصل جمع يوم/ شهر/ سنة يعنى أن صاحبه مندفع/ ملول؛ يأخذ وقتا ما بين صعود وهبوط حتى يستقر فى شىء/

ساخر/ ينتقد الآخرين/ صريح/ شخصية قيادية/ فردية لها مقدرة رئاسية.

وفى المراحل العمرية: فى أى مرحلة يظهر الواحد يعنى ذلك عدم السقوط والإصرار على النجاح ونقلته وبدايته جديدة ومستمرة.

كل ذلك يتضح مع مراعاة فروق الأرقام فى التركيبة الرقمية للاسم
 مثال: داليا شريف حيدر أحمد حيدر وهنا الاسم مركب للأب وكذلك
 الجد وتاريخ ميلادها ٢ / ٤ / ١٩٧٤.

داليا	شريف	حيدر	أحمد	حيدر
٨١٢٣	٨١٢٣	٢٤٨١	٤٤٨١	١١٣١٤
١٠	١٥ + ١٤	١٥ + ١٧		
١	٦ + ٥	٦ + ٨		
(١) +	١١ (٢) +	٨ = (٥)		

وحسب التركيبة الرقمية للاسم نجد أن

المستوى الجسمانى: العدد (٤) مكرر - والعدد (٥) مكرر
 ٥ مرات + صفر = (٥)

ومن المعروف أن أرقام المقدرة الجسدية كما ذكرنا هي (٤ ؛ ٥)
 وظهورها فى اسم داليا فى المثال دليل على أن لديها حركة زائدة..
 وسريعة..ولديها مقدرة على المجهود الجسمانى.

وعلى المستوى العقلى: العدد (١) العدد (٨)

$$٧ + ٤ = ١١ (٢)$$

فهى عنيدة / مترددة فى اتخاذ القرارات / لديها مقدرة على الإحصاء
 وجمع البيانات.

على المستوى العاطفى: العدد (٣) العدد (٢)

$$٢ + ٣ = (٥)$$

فهى على المستوى العاطفى تعنى أنها غيورة / أنانية فى حبها

على المستوى الروحى: العدد (٧) العدد (٩)

$$صفر + صفر$$

وعدم ظهور الأرقام (٧)؛ (٩) فى التركيبية الرقمية للاسم لا يعنى أنها ليس لديها طاقة روحية. لذلك تبحث عن هذه الأرقام فى الميلاد.. ولكن عدم ظهورها فى الاسم يعنى أنه لا بد من تفعيلها واستغلالها.

تاريخ الميلاد ٤ / ٢ / ١٩٧٤ (٩ = ٣ + ٢ + ٤)

ونجد أن أنسب الأعمال لن يحملون رقم (١): كل ما هو مثير وجديد وشامض.. والأعمال التى تحتاج إلى ذكاء وحركة.. فهم يمثلون البداية لأى شىء.

مثال للأسماء: عمرو/ إيهاب/ حسن/ منى/ هدى

فى عالم الكواكب: نجد (الواحد) يمثل الشمس التى هى مصدر كل شىء فى شىء أول الكواكب.. لذلك فى شىء تعكس صفاتها على من يحمل هذا الرقم من قوة وظهور واستقلالية.

نقط الضعف الصحية: إذا ظهر/ واحد/ من خلال تاريخ الميلاد الرأس والرئة/ القلق/ الصداع/ التوتر ويفيده سماع الموسيقى كما يفيده ويساعده التنفس البطيء.. ولا بد من مراعاة الصحة خاصة فى شهور أكتوبر/ يناير/ ديسمبر من كل عام.

بعض أسماء الله الحسنى وصفاته التى تحمل الرقم/ واحد/:

الحكيم/ المقدر/ الجامع/ البارئ/ العليم/ الرقيب.

□□□

قانون العدد [٢] رقم الحب والسلام

الرقم [٢] ويتفرع من الأرقام: ١١ - ٢٠ - ٢٩ .. الخ.

هو الرقم الثانى فى مجموعة الأرقام والأعداد.. وهذا يجعله دائما فى موقع الرأى الآخر والموقف الآخر.. والمعين لكل القياديين فى العالم.. وهو الرقم المعبر عن حقيقة الكون المزدوجة.

ويحكم هذا الرقم التناسق والسلام والحب والاحساس.. حتى يتم الامتزاج فى الكون ونرى ذلك فى جميع مخلوقات الله من نبات. حيوان. وإنسان.. وقد شاءت قدرة الله «سبحانه» أن يكون الاستمرار عن طريق تزاوج القطبيات؛ والتزاوج هنا ليس معناه التعدد ولكنه التكامل.. فعندما خلق الله آدم كان بمفرده ومضى عليه زمن كان يسمع نفسه فقط واشتاق إلى رفيقه يسمعها وتسمعه لذلك خلقت حواء من هذا الواحد - من نفسه وصفاته ذاتها - فأصبحت مكملة له وهو كذلك ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أَتَقْوًا رَبِّكُمْ أَلَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَأَتَقُوا اللَّهَ الَّذِي كَسَاءَ لُونِ بِهِ وَأَلْزَمَهُمُ اللَّهُ أَنْ يَكُونَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿١﴾﴾ [سورة النساء - الآية ١] فاندماج القطبيات معناه العودة إلى الأصل.. فالكون مبنى بطبيعته على الرقم (٢) اثنان.. فكل شىء فيه ماعدا رب العباد سبحانه وتعالى (الواحد الأحد).. اثنان.. فالإنسان مكون من الروح والجسد.. وجاء إلى الدنيا من اثنين الأب والأم.. ويعيش فى ظرف زمانى مبنى على طبيعتين اثنتين هما الليل والنهار.. ويعيش بغذاء مادى هو الطعام والشراب وروحى «الهواء».

والعلم الشرقى القديم فى كل من (الصين/ اليابان/ الهند) يتحدث عن نظام الكون المبني على اثنين هما (الين واليانج) الذكر والمؤنث.

ومعنى «الزوجية» الرقم (٢) أن تكون من شكل ونفس واحدة.. والله سبحانه وتعالى قادر على أن يكون الخلق منفردا ليس به «أزواج» إلا أن الطبيعة اقتضت أن يكون كل شيء له زوج حيث يحتاج كل فرد في كل الكائنات إلى الآخر للاكتمال.. لأن «الفرد» وحده لا يستطيع تعبير الكون بمفرده فلا بد له من معين وسكن من جنسه تصديقا لقول الله تعالى ﴿يَتَّابِعَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاهُ شُعْرًا وِقِيلًا لِيَتَعَارَفَا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَنُكُمْ﴾ [سورة الحجرات - الآية ١٣].

وفي سورة التكوير قال تعالى ﴿وَإِذَا النُّفُوسُ رُوِّجَتْ ﴿٧﴾﴾ [سورة التكوير - الآية ٧].

والسورة تفيد برجوع الحال إلى بدايته.. وبدايته نفس واحدة.. فتزواج الأنفس رجوعها إلى أصلها.. وهذا هو القانون رقم (٢).. اندماج القطبيات للعودة إلى أصلها.. وبالتالي تنعكس هذه الصفات الكونية على من يحمل هذا الرقم (٢). ويقول الحق سبحانه وتعالى في حديثه القدسي.. رواه نبينا محمد صلى الله عليه وسلم: «كنت كنزا مخفيا فأحببت أن أعرف فخلقت الخلق وعرفتهم بي فعرفوني» إذا العبرة من الأزواج هو الترابط.. والجاذبية.. والحب وهذا أحد قوانين الكون.

لذلك يحكم العدد (٢) التناسق والتوافق والسلام والحب والاحساس حتى يتم الامتزاج في الكون إذن هو رقم الحب.. ومن يحمل هذا الرقم يتمتع بصفات منها أنه حساس.. عاطفي.. خيالي.. يعتمد على قوته في الاقناع ولديه شخصية مزدوجة حيث يستطيع القيام بدورين متناقضين تماما فهو دبلوماسي.. وإنسان اجتماعي متعاون.. خجول.. لديه قيم.. مخلص.. يحب الأعمال المتصلة بالمهام الإنسانية كالمحاماه والحسابات والتدريس

والاحصاءات والتدقيق.. متردد في اتخاذ القرارات.. يكتئب بشده فى حالة جرح مشاعره لأن بداخله ضميراً ولديه حساسية مفرطه.. قوى الحجه.. إذا سقط يحاول الوقوف وإذا كان يحمل رقم (٢) من حاصل جمع (١١) فهو فى مراحل العمر الأولى يحب أن يكون فى سلك وظائفى.. بينما تكون حياته مليئة بالتحديات إذا كان رقم (٢) من حاصل جمع (٢٠).. كما أنه عموماً يتمتع بمواهب فنية.. يتذوق الجمال والطبيعة والفن.. وأكثر ما يطمح فى الحصول عليه هو الحب.. وتميل بعض المذاهب الفلسفية إلى أن رقم (٢) هو الصراع الأبدى بين الخير والشر.

ولا يمكن للرقم (٢) أن يتطابق مع شخصية ثابتة ومستقرة ولكن من الممكن أن يكون شخصيته شديدة الجاذبية للآخرين.

وصاحب الرقم (٢) يهتم بتذوق الطعام والشراب وكل الحاجات الجسدية.. لكنه فى المقابل أيضاً يهتم بغذاء الروح من غيبيات وفنون.
وصاحب الرقم (٢) أيضاً يمثل طبيعة القمر (الانثوية) أمام طبيعة الشمس (الذكورية) والتي يمثلها رقم (١).. فهو يمثل القمر بجماله وخياله وأنوثته وغموضه.

رسالة من يحمل رقم (٢) فى الحياة

رسالته هى نشر السلام فهو صاحب رسالات.. وهو يمثل الانسجام بين قطبى الحياه.. فكل شىء فى الكون مكون من سالب وموجب.. ولا بد من تحقيق التوازن بينهما حتى تستقيم الأمور.

ظهور الرقم على المستويات المختلفة للشخص

وظهور رقم (٢) على المستويات الأربعة للشخص يعنى أنه على المستوى الجسمانى: يستطيع أن يجمع الناس على هدف.. ويميل

إلى الأعمال المتصلة بالمحاماه والحسابات والتدريس.

على المستوى العقلى: لديه مقدرة على جمع وتحليل البيانات والإحصائيات ومدقق فى الأشياء.. متردد فى اتخاذ القرارات لاهتمامه بالتفاصيل الصغيرة.

على المستوى العاطفى: مرهف الإحساس.. يحتاج إلى الاهتمام والاندماج والحب «خجول» يحتاج للآخر دائما.

على المستوى الروحى: ملهم.. لديه شفافية فهو أقرب إلى الجسم الزجاجى.. شفاف يمر من خلاله إحساسه.

وظهور (٢) فى رقم الميلاد: /حاصل جمع يوم/ شهر/ سنة يعنى أن صاحبه.. متردد/ حساس/ مبتعد عن المشاكل لأنه يرهق عصبيا منها.

أما إذا كان رقم (٢) من حاصل جمع (١١) فيكون صاحبه قوى الجسم مدعما روحيا/ لا يسقط ويحاول دائما الوقوف. قائد.

وأما إذا كان رقم (٢) من (٢٠) فيكون صاحبه ذا إحساس مرهف/ مرتبك فى معاملاته مع الآخرين مما يسبب له إحباطات كثيرة.

وفى المراحل العمرية: ظهور (٢) فى أى مرحلة يعنى معتقدات وتحولات فى الشخصيه خاصة فى المراحل الأخيرة.

ولتوضيح ذلك لابد من مراعاة فروق الأرقام فى التركيبية الأسمية كما ذكرنا من قبل.

مثال رقم محمد حسين حمدي أحمد
(٢)

٤٤٨٤ ٥١٦٨ ١٤٤٨ ٤٤٨١

٢٠ + ٢٠ + ٨ + ٨ = ١١ (٢)

وحسب التركيبية الرقمية للاسم نجد أن :

قانون العدد [٣]

رقم الحياة والطفولة

الرقم [٣] ويتفرع من الأرقام: ١٢ - ٢١ - ٣٠ ... الخ

يعبر عن الخلق. الطفولة. فلكي يتم الخلق لابد من تزاوج القطبيات لينتج الثالث وهو مخلوق جديد [ذكر. أنثى. مولود] وهناك ثلاثية الوحي مثلا [الله. الرسول. الملك] وثلاثيات أخرى [الليل. النهار. يوم جديد] وهكذا.

ومن عجائب الرقم (٣) أن أجناس البشر ثلاثة [سام. حام. يافث].
- آراء الفلاسفة في أركان العقيدة أنها ثلاثة [الحق. الخير. الجمال]
الحكمة الصينية تقول «لا أسمع. لا أرى. لا أتكلم» لأن السمع والعين واللسان هي مناط الشر إذا استخدمت فيما لا فائدة فيه وفي غير ما خلقت من أجله.

- وعند النصارى توجد ثلاثة أقانيم: هي الأب العلة الأولى - ثم الابن - مولود من الأب من الأزل حسب معتقداتهم - ثم الروح القدس يربط بين الأب والابن حسبما يعتقدون.

- الظلمات الثلاث التي أشار إليها القرآن الكريم التي يمر بها الانسان في بطن أمه. هي ظلمات: المشيمة. الرحم. البطن.

- ونجد كذلك بالنسبة للرقم (٣) أن مراحل حياة الانسان الرئيسية حتى قيام الساعة هي (١) حياة الروح أو عالم الذر - مناط التكليف الأول ثم (٢) الحياة الدنيا مناط الأفعال ثم (٣) حياة البرزخ وهي مبنية على ما سبق.

- للرقم (٣) أهمية وسحر في كل العقائد والأديان والفلسفات والمذاهب ولدى كل البشر. فنجد مثلا في الإسلام أن القرآن الكريم لا يخرج عن ثلاثة

أقسام الأول الإرشاد إلى معرفة الله عز وجل. الثانى معرفة صفات الله وأسمائه والثالث معرفة أفعاله وسنته فى خلقه. ونجد أن سورة الإخلاص يقول عنها رسولنا صلى الله عليه وسلم أنها تعدل (ثلث) القرآن. وفى الطبيعة والكون نجد أن رقم (٣) « السماء . الأرض. الماء» الذى منه خلق كل شىء.

- وبالنسبة للعهود التى أخذها الله تعالى على خلقه يقال : إنها ثلاثة الأول الذى يأخذه على جميع ذرية بنى آدم عليه السلام بأن يقروا بربوبيته.. وهو قوله تعالى : ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ [سورة الأعراف - الآية ١٧٢].

- والعهد الثانى.. عهد على الأنبياء أن يبلغوا الرسالة وقيموا الدين وهو قوله تعالى ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ﴾ [سورة الأحزاب - الآية ٧].

- العهد الثالث على العلماء وهو قوله تعالى : ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لُبِّيئْتُهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ [سورة آل عمران - الآية ١٨٧].

- والتوحيد ثلاث مراتب توحيد المبتدئين - توحيد المتوسطين - توحيد الكمال.

- ثلاثة دعوتهم لا ترد (الصائم حتى يفطر - الإمام العادل - دعوة المظلوم يرفعها الله فوق الغمام وتفتح لها أبواب السماء ويقول الرب: وعزتى لأنصرك ولو بعد حين).

- الطلاق ثلاث مرات

- انقطاع عمل الإنسان بعد الوفاة إلا من ثلاث (عمل صالح - صدقة جارية - ولد صالح يدعو له).

- وفى الحديث الدنيا ملعونة.. ملعون ما فيها إلا من ثلاث: أمر بمعروف. نهى عن منكر. ذكر الله تعالى.

المستوى الجسماني: العدد (٤) مكرر - والعدد (٥) مرة واحدة

$$٨ = ١ + ٧ \text{ مرات}$$

وهذا يعنى أن لديه مقدرة تنظيمية وقيادية.

وعلى المستوى العتلى: العدد (١) مكرر - والعدد (٨) مكرر

$$٧ = ٣ \text{ مرات} + ٤ \text{ مرات}$$

وظهور الرقم (٧) يعنى أنه محلل ومدقق جيد.

وعلى المستوى العاطفى: العدد (٦) جاء مرة واحدة

ومن المعروف أن الأرقام التى تحدد العاطفة هى ٢ : ٣ : ٦

فظهور العدد (٦) مرة واحدة يعنى أنه عاطفى أناسى فى العاطفة/ ولا

يعرف البزوح بالعاطفة.

وعلى المستوى الروحى: نجد أن العددين (٧) و (٩) غير موجودين

لذلك نبحث عن الطاقة الروحىة فى تاريخ ميلاده ١٩٥٢ / ٦ / ٢

$$٧ =$$

فعليه إخراج النور الداخلى والتعامل معه بصدق ووعى.

ملحوظة مهمة: إذا كان حاصل جمع اليوم/ الشهر/ السنة (٢) فإن

تأثيره على الميلاد يعنى أنه متردد/ حساس/ مبتعد عن المشاكل/ دبلوماسى/

محبوب.

أنسب الأعمال لمن يحمل رقم (٢): فى شتى أنواع الأعمال إذا كان الرقم

(٢) من (١١) يعنى ذلك أن من يحمله صاحب رسالة وله هدف يريد تحقيقه

للإشيرية.

ومن أنسب الأعمال الطب/ التدريس/ الاستشارات

مثال للأسماء: محمد / مريم / حازم / حسين

في عالم الكواكب: نجد (٢) هو القمر المركز الثاني بعد الشمس وهو المادة بينما الشمس الحياة.. وهو الين والشمس اليانج.. وهو السلبي.. والشمس الايجابي.. وهذا ينعكس على الأشخاص إذا كان ميلادهم (٢ / ١١ / ٢٠ / ٢٩) فهم خياليون وليسوا أقوياء جسديا مثل الأرقام (١) أو (٥) أو (٨)

نقط الضعف الصحية: إذا ظهر العدد (٢) من خلال تاريخ الميلاد: فهو المسئول عن الجهاز الهضمي / الصغيرة الشمسية والمخ.. لذلك فهو سريع التأثر بالضوء ويتأذى بسهولة ويحتاج إلى نظام غذائي مع توفير الراحة المناسبة.

بعض أسماء الله الحسنی وصفاته التي تحمل رقم (٢): ذو الجلال والإكرام / الغنى / الكبير.



فكاهي / طفولي / خلاق / يحب تجربة الأشياء بنفسه

مثال:	شيرين	فتحي	حسين	١٩٧٣ / ٩ / ٢
	٥١٢١٣	١٨٤٨	٥١٦٨	٤ =

وتحسب التركيبة الرقمية للاسم كما سبق فنجد أن:

المستوى الجسماني: العدد (٤) العدد (٥)

$$٣ = ٢ + ١$$

يميل إلى العمل الفني أو الخلاق دون مجهود جسماني كبير.

وعلى المستوى العقلي: العدد (١) العدد (٨)

$$٦ = ٢ + ٤$$

وهذا يعني أن صاحب هذا الرقم ذكي وله ردود فعل قوية.

على المستوى العاطفي: العدد (٢) العدد (٣) العدد (٦)

$$٣ = ١ + ١ + ١$$

الحب محور حياتهم ويرغبون دائماً في الدلع ممن حولهم.

المستوى الروحي: صفر حيث إن أرقامه لا تظهر وهنا يمكن البحث عنه

في قوة الميلاد.. تاريخ الميلاد ١٩٧٣ / ٩ / ٢ = ٤

لديه شفافية وإلهام من السماء.

ونجد أن أنسب الأعمال لمن يحملون رقم (٣): كل ما فيه إبداع وخلق..

فلديهم موهبة الكلام/ كذلك أى عمل متصل بالطفولة/ أعمال الديكور.

مثال للأسماء: شيرين/ هاني/ هبه/ مكرم.

في عالم الكواكب: يمثل العدد (٣) المشتري وهو أكبر الكواكب السيارة

ويتعامل ويتفاعل مع الأعداد (٦) : (٩)

نقط الضعف الصحية إذا ظهر (٣) من خلال تاريخ الميلاد فهو الرقم
المستؤول عن منطقة الزور واللسان/ الحلق.. ويساعده الأمل وعدم الاهتمام
باعتراضات الآخرين وينصح بابتعادهم عن الإرهاق فى العمل خاصة فى
شهور ديسمبر/ فبراير/ يونيو/ سبتمبر.

بعض أسماء الله الحسنى وصفاته التى تحمل الرقم (٣): الله/ القدوس/
القوى/ الباطن/ الظاهر/ الجبار/ الحفيظ/ الحسيب.



- ثلاثة أقسم عليهن : (ما نقص مال من صدقة ؛ وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزا ؛ ومن تواضع لله رفعه الله).
- وروى عن عمر بن الخطاب قوله : ما أصابتنى مصيبة إلا وجدت فيها ثلاث نعم : الأولى أنها لم تكن فى دينى ؛ الثانية أنها لم تكن أعظم مما كانت والثالثة أن الله يجازى عليها الجزاء الكبير.
- وفى القرآن الكريم اليقين ثلاث مراتب : علم اليقين ؛ عين اليقين ؛ حق اليقين.
- وروى البزار (ثلاث متعلقات بالعرش) الرحم تقول اللهم إنى بك فلا أقطع والأمانة تقول : اللهم إنى بك فلا أخان ؛ والنعمة تقول : اللهم إنى بك فلا أكفر.
- والرقم (٣) هو رقم الحياة ؛ فهو يتكرر كثيرا فى العقائد الدينية والكتابات السحرية ؛ وهو يرمز إلى عديد من الأشياء منها : الزمن والفلك والموسيقى والهندسة.
- ومن يحمل الرقم (٣) نجده يتميز بالمعرفة والذكاء وكل الفضائل .. فهو رقم التفاهم الروحى .. وصاحب هذا الرقم ذو مهارات عالية .. وله قدرة فائقة على تعلم اللغات والمهارات المختلفة بسرعة إنه شخص فردى .. كما هو الحال مع الرقم (١) ولكنه على النقيض من الرقم (١) يمكنه أن يقيم علاقات حميمة تشارك اهتمامات وتبادل الآراء والأفكار .. إنه حاد الذهن .. يتمتع برؤية ثاقبة .. دائما ما يقوم بتفسير الأمور مستخدما معرفته فى إيجاد معنى لكل الأشياء .. وبسبب تعدد مواهبه فهو ينتقد نفسه ببساطه .. ويصدر أحكاما جيدة على أعماله.
- إن صاحب هذا الرقم يفيض بالطاقة والحيوية .. ويستطيع أن ينال إعجاب الآخرين .. وحياته الحقيقية فى العمل خاصة إذا أحبه .. ويتميز بالقدرة على التعبير عن الذات والمرح .. مبدع .. لديه ابتكار .. الحب محور حياته.

- ولكن هذه الصفات تجعله عنيدا.. ولأن أى مولود يتمتع بالبراءة والجمال والعفوية فإن من يحمل هذا الرقم من البشر يتحلى بحلاوة الكلمة «حب الفن» الشقاوة/ العفوية/ عدم الاستماع إلى النصيحة ومحاولة تجربة الأشياء بنفسه/ مبذر/ محب للدلع والتدليل والحب ممن حوله شأنه شأن أى طفل.. لذلك فإن أخطائه وكثيره ويكررها/ ولأنه مرح فهو يضيف البهجة على كل من حوله/ كلامه أكبر من أعماله خيالي ومتقلب/ طموحاته أكبر من قدراته فهو لا يعرف قدراته الطبيعية.. لذلك كلامه أكبر من أفعاله كسول/ مزاجي لا يقوم بعمل إلا حسب هواه.. وفي كل الأحوال هناك اختلافات بين حتى من يحملون نفس الرقم حسب التركيبة الرقمية والميلاد.. كما ذكرنا من قبل.

رسالة من يحمل رقم (٣) فى الحياة: مقدرة خلاقة وموهبة الكلمة.. لأنه مؤثر فى الآخرين.. ويضفى المتعة والمرح على من حوله.

ظهور الرقم على المستويات المختلفة للشخص

ظهور رقم (٣) على المستويات الأربعة للشخص يعنى أنه :

على المستوى الجسماني: يجيد الأعمال التى تتميز بالابداع/ الفن/ الفكاهة/ خاصة التعامل مع الأطفال / يميل إلى الكسل ولا يتحمل الأعمال الشاقة إلا إذا كان هناك دافع.

على المستوى العقلى: موهوبون/ واقعيون/ لديهم خلق وإبداع وابتكار.

على المستوى العاطفى: الحب محور حياتهم ويرغبون فى الدلع ممن حولهم.

على المستوى الروحى: شفافية وإلهام من السماء.

وظهور (٣) فى رقم الميلاد/ حاصل جمع يوم/ شهر/ سنة يعنى أن صاحبه

قانون العدد [٤]

ينبوع الطبيعة

الرقم [٤] ويتفرع من أرقام: ١٣ - ٢٢ - ٣١ ... الخ

به خلقت الدنيا بأركانها الأربعة (جبال. سهول. محيطات. أنهار) وكل ذلك بتوازن تام وتناسق فى التكوين وهذا هو معنى الهندسة. وعندما خلقت الدنيا فى أربعة أيام كان من الضرورى تهيئتها قال تعالى: ﴿وَجَعَلَ فِيهَا رُؤسَىٰ مِن فَوْقِهَا وَبَرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَامًا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِّلسَّالِئِلِ ۗ﴾ [سورة فصلت - الآية ١٠].

من هنا جاءت أهمية المربع فهو الشكل المادى لأى شىء لكى يكتمل.. فالجسم الإنسانى المادى مربع الهوية (ماء. هواء. تراب. نار) ومربع الطبع (رطب. يابس، حار. بارد) والإنسان عموما عبارة عن أربعة أشياء رئيسية (جسد. نفس. عقل. روح) وهكذا جميع الموجودات لا تخرج عن هذا المربع تقريبا فى التكوين.. والمربع يشمل جميع الأشكال بداخله (مثلثات. دوائر مسدسات. مثلثات).

فالرقم (٤) هو رقم البناء والتكوين والارتكاز.. وهو رقم المادة والوجود ويرمز إلى الاستمرار.. وإلى مبادئ الرياضيات الأولى.. وإلى دورة الطبيعة بفصولها الأربعة.. وإلى العالم باتجاهاته الأربعة.. وهو يمثل كل الرغبات البشرية والطموحات مثل: المجد. الازدهار. الصداقة.. فهذا الرقم يحمل معنى المقدررة التنظيمية والعملية.. إنه مفتاح الحياة البشرية.. وهو يعنى الصحة والحقيقة.. وتحقيق التوافق بين المجموعات ومن صفاته أيضا النزعة العلمية والإبداع الفكرى.

وصاحب الرقم (٤) يتميز بأنه:

شخص قادر على العمل الشاق.. منظم.. ويعهد إليه بعمل لوائح وقواعد معينة.. أفكاره مرتبة.. واقعى فى الحب.. يقدر الحياة الاجتماعية خاصة الأسرية.. فنان.. لديه مقدرة على قيادة المجموعات.. لديه منطق ورؤية واضحة.. يتميز بالصدق.. متودد دائما لمن حوله.. مؤمن بعمله.. تفكيره واضح ومنظم.. يحكم عقله.. لديه الكفاءة والقوة فى الثبات على معتقداته مهما حدث.

وأثر هذا القانون الكونى فىمن يحمل رقم (٤) فلأنه واقعى فى الحب يمكن أن يتخلى عن الحب أمام الكرامة.. ولأن أفكاره مرتبة.. إذا تغيرت الخطط فجأة نجده يصاب بالتوتر.

وبسبب ارتباط صاحب هذا الرقم بالأرض.. فإنه يهتم بشؤون الحياة كثيرا.. ويتطلع إلى العالم المادى من حوله على حساب العالم الروحى.. وهو يتأثر بتغير الفصول الأربعة.. وعلى رغم ثبات شخصيته فإنه مزاجى.. يمكن أن يتبدل.. ويمر بفترات من القلق والفتور.. ولكنه شخص عطوف يتحلى بالصبر والقلب الكبير.

رسالة من يحمل رقم (٤) فى الحياة :

وظيفته البناء/ ويسمى مهندس الكون/ فهو يحول الخطط إلى إمكانية التنفيذ بوضع التنظيم والتنسيق والارتباطات لأى شىء.

ظهور الرقم على المستويات المختلفة للشخص

وظهور رقم (٤) على المستويات الأربعة للشخص يعنى أنه :

على المستوى الجسمانى: قادر على العمل الشاق المنظم.. ويمكن أن يعهد إليه بعمل حدود ولوائح وقواعد للعمل.

يتميز بسرعة الحركة والتصرف. وعلى المستوى العقلى مرتب ومنظم. وعلى المستوى العاطفى.. رقيق المشاعر - حساس - يحتاج إلى الآخر. وهو على المستوى الروحى كأنه جسم زجاجى عرضة لأى مؤثرات خارجية ولديه شفافية ورؤية ثابتة.

أنسب الأعمال لمن يحمل رقم (٤): قيادة المجموعة (السلم الوظيفى) أو الأعمال الجماعية مثل الأوركسترا/ الحمامة/ لهم أصوات جميلة يبرعون فى الغناء/ محبون للفنون والموسيقى.

مثال للأسماء: عمر/ طارق/ نور

فى عالم الكواكب: نجد (٤) مرتبط بكوكب أورانوس.

نقط الضعف الصحية: المعدة/ والجزء الأعلى الأيمن فى الجسم (الذراع الأيمن) ومعرض للوزن الزائد.. ويساعده على التخلص من ذلك عدم التوتر. ويجب عليه الاحتراس صحيا فى شهور فبراير/ يوليو/ أغسطس. بعض أسماء الله الحسنى وصفاته التى تحمل الرقم (٤): الملك/ القهار/ الرافع/ السميع/ الكريم/ الحى/ الآخر.



قانون العدد [٥] رقم الحيوية .. والنور

الرقم (٥) ويتفرع من الأرقام ١٤ - ٢٣ - ٣٢ .. الخ

هو رقم الحيوية والإشعاع ويرتبط بالنور والنماء.. / هو النون فى كن/ التى هى الحركة والحياة والحس.. هو العلم والوجود الظاهر للعين.. هو السيطرة والتحكم.. هو الحركة للاحساس بالعالم المدرك ممثلاً فى الحواس الخمس. والرقم خمسة كما يعنى الحركة فهو يعنى التغير والحياة الاجتماعية وعلى الرغم من أن الرقم (٥) عدد فردى.. إلا أنه بداخله العدد الفردى (٣) والعدد الزوجى (٢) أى يحمل ثنائية الكون وثلاثية الخلق.

وكان الصينيون قديماً يربطون بينه وبين العناصر الخمسة والألوان الخمسة الأساسية (الأحمر/ الأزرق/ البرتقالى/ الأصفر/ الأخضر).

ورقم (٥) كما يقول الدكتور «إبراهيم كريم» أستاذ ومؤسس علم البايوجيومترى هو الحماية من العالم المادى.. لذلك نجد أصابع اليد والرجل خمسة حيث إن كل إصبع فى اليد والرجل متصل بمسار مصادر الطاقة الداخلة والخارجة من وإلى الجسم وهى الطاقة اللازمة للحياة ومقسمة إلى قسمين يمين ويسار/ كل جانب ٥ مسارات/.

وفى التراث الشعبى التقليدى «خمس وخميسه» للحماية.. ونجد كذلك

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ خمس آيات للحماية.

كذلك النجمة الخماسية تمثل العلم/ الحكمة/ الحماية/

كما توجد مخمسات فى التراث.. والرسومات فى دور العبادة وهى/ رمز

لطاقة النور والحماية الإلهية.

ويقال: إن الرقم خمسة هو رقم الظهور/ النور/ الوجود/ والانطلاق إن (كن) هي كناية عن الخروج من عالم الغيب إلى عالم الشهادة.. وهي رمز الحب الذي يساوي ١٤ أى (٥) وهي وعاء صفات الله جميعا.
ومن كنوز الرقم (٥) نجد أن الصلوات خمس للحماية أثناء تغيرات الطاقة على مدار اليوم.. تبدأ من الفجر حتى الظهر.. ثم العصر فالمغرب فالعشاء.. وهذا ما أثبتته بحث الدكتور «إبراهيم كريم» حول (علاقة مواقيت الصلاة بطاقة الإنسان).

وفي الثقافة الاسلامية آل بيت النبي محمد صلى الله عليه وسلم على/ فاطمة/ الحسن/ الحسين وهم أربعة يضافون إلى النبي صلى الله عليه وسلم. كما قسمهم بعض العلماء تقسيما آخر يبدأ بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ثم السيدة خديجة رضى الله عنها/ ثم السيدة فاطمة/ الحسن/ الحسين.

وفي القرآن الكريم فى أول سورة الشورى آية (٢) عسق = ١٤ = ٥ وهي من الكلمات النورانية التي وردت فى أوائل السور وفسرها البعض بأنها (نص حكيم قاطع له س) حينما جمع الحروف المقطعة التي بدأت بها بعض السور دليلا على الإعجاز ﴿ إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴾ [سورة آل عمران - الآية ٤٥].

﴿ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ ﴾ [سورة النساء - الآية ١٧١]. حيث نجد أن/ كلمة/ = (٥)

وفي القرآن الكريم كذلك خمس سور تبدأ بالحمد لله وهي: سورة الفاتحة ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾؛ والأنعام ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضَ ﴿١﴾؛ والكهف ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ﴾؛ وسبأ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾؛ وسورة فاطر ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾.

وقد روى من حديث ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «مفاتيح الغيب خمسة لا يعلمهن إلا الله.. وتلا آخر آية من سورة لقمان وهي ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مِمَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ [سورة لقمان - الآية ٣٤].

ومجموع حروف هذه الآية (١٠٠) مائة كاملة وهو من مضاعفات العدد خمسة.

بل إن مجموع كلمات الآيات الخمس الأولى من سورة لقمان هي ٢٥ كلمة وهي خمسة أمثال العدد خمسة.

والرقم (٥) بالنسبة للكون هو الحماية وهو النون في / كن / .. فلماذا الكاف والنون؟ سؤال يطرح نفسه.. لأنها مكون الوجود/ ك/ = ٢ وهي الازدواجية التي لا بد أن يبدأ منها أى شئ.. قال تعالى: ﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ﴾ [سورة الذاريات - الآية ٤٩]. بينما النون/ ن/ = ٥ وهي تمثل النور في (كن) وهي الوجود نفسه هي/ الحياة/ الحركة/ النور/ الأمان أى كل ما يلزم حركة الحياة.

قال تعالى: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ، كُنْ فَيَكُونُ﴾ [سورة يس - الآية ٨٢].

﴿وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ، كُنْ فَيَكُونُ﴾ [سورة البقرة - الآية ١١٧].

﴿ خَلَقَهُ مِنْ تَرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [سورة آل عمران - الآية ٥٩].

﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [سورة الأنعام - الآية ٧٣].

﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [سورة النحل - الآية ٤٠].

﴿ سُبْحٰنَهُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [سورة مريم - الآية ٣٥].

﴿ فَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [سورة غافر - الآية ٦٨].

النفس = (٥) وهى وعاء صفات الله كلها.. لكى تظهر فى العالم المدرك..
فببدون النفس / ا ل ن ف س = ١ + ٣ + ٥ + ٨ + ٦ = ٢٣ = (٥) /
وتفاعلاتها لن تظهر هذه الصفات.. ومن خلال النفس تتحقق حكمة الخلق.
الحديث القدسى: (كنت كنزا مخفيا فأحببت أن أعرف فخلقت الخلق
فى عرفونى).

أى من خلال صفاته سبحانه وتعالى التى هى بداخل الإنسان عرفه
الإنسان.. وعلى قدر تفاعل الإنسان وتعامله مع الصفة تكون مرتبته فى
القرب أو البعد عن الله.

مثال: الجبار.. تعنى القوة والجبروت.. فإذا أخذت النفس هذه الصفة..
وأغفلت الرحمة.. أصبح تفاعلها مع الصفة سيئا وليس الصفة بذاتها.

وقد أعطى الله سبحانه وتعالى / النفس / جميع صفاته وأسمائه للتعايش
بها (الأسماء الحسنى ٩٩ = ١٨ = (٩) وهى القوانسين الأصلية..
ولكن هناك أكثر من صفة تندرج تحت هذه الصفات الأساسية.. فعلى
الإنسان وهو / الخليفة فى الأرض / ألا يطغى فى تعامله بهذه الصفات
وهو ما نصت عليه الآية الكريمة ﴿ وَتَقْسِرْ وَمَا سَوَّيْنَاهَا ۖ فَأَهْمَهَا فُجُورَهَا
وَتَقْوَاهَا ۗ ﴾ [سورة الشمس: الآية ٧ - ٨] وهذا يعنى خروج

الصفة إلى حيز التعامل ولكن بالتقوى.. أى الحكمة ووفق القوانين الإلهية.. وبالرغم من عصيان النفس أحيانا.. إلا أنها مخلوقة من الحب وعلى الحب.. لذلك فهى من دنو وبعد ولكن الحب فطرتها.. ومع أول نفس تبدأ الشخصية والتعامل.. ومع آخر نفس تنتهى على المرتبة التى عليها فى التعامل.. بل مع كل نفس شهيق وزفير.. تعامل وحال مع الصفات.

شهيق (ش ه ي ق = ٣ + ٥ + ١ + ١ = ١٠) (١)

زفير (ز ف ي ر = ٧ + ٨ + ١ + ٢ = ١٨) (٩)

﴿يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ مُّجَدِّدٌ عَنْ نَفْسِهَا وَتُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُظَلَمُونَ﴾ [سورة النحل - الآية ١١١] فطبيعة النفس الجدل.. والمكابرة.. ولأن النسون (٥) هى النور فى كلمة/كن/ فمن الطبيعى أن تعكس صفاتها الكونية على أى شىء يحمل هذا الرقم.. وفيه السيطرة/ الحركة / الحماية/ العلم.. فتنتقل هذه الصفات للإنسان الذى يحمل رقم (٥).. لأن الكون كله مسخر للإنسان ليعمل فيه..

«وكل ميسر لما خلق له» وهو مؤهل لأداء عمل معين هذا العمل ليس متصلا به فقط وإنما بحركة الكون كلها.. فلا بد أن يكون متوافقا معها.. فعليه إذن أن يعرف وظيفته من خلال اسمه. الذى يترجمه إلى رقم/ كما ذكرنا من قبل/ فيعرف ما هو مؤهل له.. وما الصفات التى يتمتع بها.. وكيف يخرجها ويستغلها ويستفيد منها.

ولأن الرقم (٥) يقع فى منتصف الطريق بين الصفر والـ (١٠) فإنه بالتالى يمثل حلقة وصل بين كل الأرقام.. وهو المضاف إلى الأرقام الزوجية التى تحمل الخير والشر.. وبالتالي فهذا العدد من علامات الشخصية القوية التى تحب أن تكون فى قلب الأحداث.. فهو يعطى صاحبه روح الحركة والتقدم

والحيوية والتحدى وحرية الفكر والمغامرة والسيطرة.. فصاحب هذا الرقم ذو عاطفة مسيطرة وقوية وأنانى جدا فى الحب كما أنه كثير الحركة والفضول لمعرفة كل شىء.. على الرغم من أنه أحيانا قد يظهر شارذ الذهن.. كما أنه محب جدا للحياة ويعشق الحرية وهو واضح جدا.. كما أنه مؤهل أن يكون فى مركز قيادى لأنه يمتلك القدرة على احتواء المواقف.. وهو ماهر جدا فى بيع أى شىء حتى الفكرة.

كذلك من صفات صاحب الرقم (٥) أنه قائد صارم فهو يجد نفسه فى الوظائف القيادية/ القضاء/ النيابة/ الشرطة.

ولكن هذه الصفات جميعها تكسبه الغرور والدكتاتورية فى تصرفاته.. ولأنه شخص يحب التغيير فإن مشاعره لا تتميز بالثبات الدائم.. كما أنه يتأثر بسرعة اتخاذ المواقف الجديدة.. لا يقبل النقد أو الرأى الآخر.. ويقطع جميع علاقاته فى حالة الغضب.. ولا يعتذر.. ولأنه يحب الاتصال بالعالم ولا يحب الروتين.. فإنه لا يحب الكتابة.. ولكنه شخص يتميز بالقلق المستمر.. والعصبية الزائدة.

رسالة من يحمل الرقم (٥) فى الحياة: عليه أن يدرك أن وظيفته هى تقديم العلم للآخرين.. وأنه أيضا يحتاج إلى آخر.. فهو رقم العلم والحب والترشيد.. وهى أشياء لا يمكن العيش بدونها وكلها تحتاج إلى حماية.. لذلك عليه تقديم كل ما هو جديد وفيه تقدم للبشرية.. فوظيفته تقديم الخدمة والعلم للمجتمع.. وعليه أن يعرف أن معلوماته وثقافته وعلمه للآخرين وليس له فقط.. وأنه محتاج إلى الآخر فلا بد أن يتخلى عن الأنانية.. ولا بد أن يتجنب العصبية ولا يقطع الجسور مع الناس..

نصائح لأصحاب الرقم خمسة: على من يحمل رقم (٥) ألا يستعمل ما هو مؤهل له بطريقة سلبية.. بل يستخدم صفاته فى الوظيفة وليس فى المعاملات

مع الآخر ولأنهم مندفعون لدرجة خسران الآخر خاصة رقم (٢٣) فلا بد أن يرشدوا معاملاتهم وألفاظهم فى التعامل ولا يكسروا جسور العودة فيخسروا.. كذلك عليه أن يستخلص من التجربة الدرس والهدف حتى يتقدم وتقوية جذوره حتى يقيم بناءً قويا ودائما فى الحياة.

وعلى رغم أن صاحب الرقم (٥) يتعلم بسرعة ويجمع معلومات وبيانات ضرورية.. إلا أنه يفتقد إلى الصبر المطلوب لتحليلها والاستفادة منها والنصيحة الوحيدة التى يمكن أن تفيد أصحاب هذا الرقم أن يكون لديهم قدرة أكبر على الصبر بحيث لا تضيع نتائج جهدهم.

ظهور الرقم (٥) على المستويات المختلفة للشخص

وظهور رقم (٥) على المستويات الأربعة للشخص يعنى:

على المستوى الجسمانى: أنه يقوم ويتحمل الأعمال الشاقة من سفر وانتقال وحركة ونشاط وحماس.. ملول لا يريد الجلوس فى مكان واحد.

على المستوى العقلى: معناه إشارة إلى أنه إنسان يبحث دائما عن كل ما هو جديد ومثير فى العلوم.. فهو يدل على الاطلاع والثقافة.. فهو سريع الفكر/ سريع التصرف/ فضولى.. يبحث فى كل شئ ولكنه ليس لديه صبر.

على المستوى العاطفى: غيور/ أنانى جدا/ دكتاتور فى الحب والمعاملات/ مسل/ مرح / ضحوك يجذب كل من أمامه/ يريد اجتذاب كل من حوله/ يريد أن يلفت الانتباه إليه من كل الناس/ متقلب/ يمكن أن يقلب الترابيزة ويترك الدنيا بدون ندم أو اعتذار.. به بعض الكبر فعلى الرغم من معرفته بخطئه فلا يستطيع أن يقول/ آسف/ ولكنه يريد من الطرف الآخر أن يعلم ذلك دون أن يعترف هو.. أو يشعره الطرف الآخر بخطئه.

على المستوى الروحي: هو النور.. فهو النون في كلمة/ كن/ يتميز بالإلهام.. ويشعر به في حياته ولا يدري كيف يحدث له ذلك.. لكن اليقين بالإلهام بداخله.. ويجد أن أشياء غريبة جدا تحدث له.. إلهامات يتعجب لها.. ثم يبدأ يسأل ويحاول أن يعرف.. فالطاقة الروحية كامنة بداخله ولكنه لا يستطيع أن يتعامل معها بوضوح.. وذلك لأن الحركة والحياة تغلب عليه لأنه رقم الحياة.. والمادية تغلب عليه.. فهو يحتاج فقط إلى أن يجلى الطاقة الروحية الكامنة فيه.

رقم (٥) في المراحل العمرية: في أى مرحلة يظهر رقم (٥) يعنى ذلك حركة كثيرة/ علاقات/ سفر/ سلطة.

كل ذلك يتضح مع مراعاة فروق الأرقام فى التركيبة الرقمية للاسم .
أدهم = (٥) وأدهم تامر محمود = (٦)

مثال الرقم (٥)	أدهم	تامر	محمود
	أ د هـ م	ت ا م ر	م ح م و د
	٤ ٥ ٤ ١	٢ ٤ ١ ٤	٤ ٦ ٤ ٨ ٤

فهناك تكرار الرقم (٤) يصل إلى ٧ وهذا يعنى أن هذا الشخص مجادل جدا/ منظم/ له مقدرة جسمانية عالية بصفة عامة.

وعلى الرغم من أن أدهم = (٥) ولكن أدهم تامر محمود = (٦) وظهور رقم (٦) هنا يخفف من حدة شخصيته ويمنحه الرقة والعذوبة والرومانسية.

وحسب التركيبة الرقمية للاسم نجد أن :

المستوى الجسماني: العدد (٤) مكرر والعدد (٥) مرة واحدة

٧ مرات (٤) = (١) = (٨)

فيكون حاصل جمع الأرقام المكررة هو الرقم الأخير وهو في هذه الحالة (٨) والرقم (٨) هنا يعطى صفة إضافية لعمل هذا الشخص وهو مقدرته التنفيذية للأعمال الكبيرة .. وحسن قيادته .. فهو شخصية قيادية ويستطيع إدارة الأعمال .. كذلك فإن عدد (٤) + (٨) يساعده لأعمال القضاء والمحاماة لأنه يعطى صفة العدالة.

على المستوى العقلي: العدد (١) مكرر العدد (٨) مرة واحدة
 $٢ + ١ = (٣)$

هنا رقم (٣) يعطى الناحية العقلية والفكرية .. فليده الصبغة الفنية والجمالية والمقدرة على العمل بثقة وخلق وإبداع فى مجاله.

وعلى المستوى العاطفى: العدد (٢) مرة واحدة العدد (٦) مرة واحدة
 $٢ = (١) + (١)$

رقم (٢) يعطى الشخص حساسية مفرطة فى التعامل العاطفى .. واحتياجه الشديد للإحساس بالحب والأمان .. وعدم مقدرته على الإفصاح عن مشاعره .. كما أنه يتأثر بشدة فى حالة جرح إحساسه.

وعلى المستوى الروحى: لا يوجد

ولكن هل معنى ذلك أنه ليس لديه طاقة روحية بداخلة؟!

نبحث فى تاريخ الميلاد وهو فى هذا المثال ٩ / ٤ / ٢٠٠٦

فهناك رقم روحى فى يوم ميلاده وهو رقم (٩) .. وهو رقم روحى ينطوى على السلام والتسامح مع النفس والآخرين ومع ما يقدمه القدر للشخص.

تاريخ الميلاد: إذا كان حاصل جمع اليوم/ الشهر/ السنة (٥) فإن تأثيره على الميلاد يعنى أنه منطلق/ محب للثقافة والعلم/ دكتاتور خاصة فى مشاعره.

ونجد أن أنسب الأعمال لمن يحمل رقم (٥): الصحافة/ الإعلام/ مرشد
سياحي/ بائع/ ضابط شرطة/ مندوب إعلانات.

مثال للأسماء: خالد/ هالة/ أنور/ مى/ عامر

فى عالم الكواكب: نجد (٥) فى عالم الكواكب يمثل عطارد
القوة / الفصاحة / التقلب .

نقط الضعف الصحية: إذا ظهر رقم (٥) من خلال تاريخ الميلاد: الكبد/
المرارة/ الذراع الأيسر / الجزء الأعلى الشمال.. ويحتاج لفترة طويلة لاستعادة
لياقته.. ولا بد من الاحتراس صحيا فى شهرى سبتمبر / ديسمبر.

بعض أسماء الله الحسنى وصفاته التى تحمل الرقم (٥):

المغيث / الجليل / المجيب / الرشيد / الولي.



قانون العدد [٦]

التمام والجمال

الرقم [٦] ويتفرع من الأرقام: ١٥ - ٢٤ - ٣٣.. الخ

ويعبر عن الانسجام.. يرمز إلى الارتباط بالكون، وقديما كان هذا الرقم يمثل أحيانا بمثلثين ملتحمين سويا رمزا لاتحاد عنصري الطبيعة الماء والنار.. «تم خلق السماوات والأرض وما فيهما في ستة أيام» عدد التمام والجمال والتناسق والعطاء.. حيث إنه في اليوم السادس من الخلق أصبحت الأرض مهيأة للحياة بكل ما فيها من خيرات وجمال.. لذلك فإن الرقم (٦) يعنى السعى وراء الكمال والجمال والعطاء.

ويقال إنه رقم الكون.. فنجد مراحل الحياة الانسانية ستة مراتب (مرتبة الذر في صلب آدم - حياة الرحم - الحياة الدنيا - بعد الميلاد - البرزخ - ثم الميعاد).. ونجد كذلك أن الجنين فى بطن أمه يستكمل جميع أعضائه ومكوناته فى نهاية الشهر السادس.. ولذلك نجد أطفالا يولدون فى الشهر السابع ثم الثامن ثم التاسع.. ويقول الأطباء أن العلقة تمر بستة أيام حتى تصبح علقة وتلتصق بجدار الرحم.. فسبحان الخالق.

ولم يغفل (إخوان الصفا) الرقم (٦) وهم الذين رتبوا مراتب الوجود وفق مراتب الأرقام دون أن يغفلوا أيا من تلك الأرقام التسعة.. والمرتبة السادسة من تلك المراتب هى من نصيب (الجسم).

ونظرا إلى أن ترتيب (الجسم) هو السادس.. فقد قيل: «إن للجسم ست جهات» وهى الجهات الأربع وقد أضيف إليها (الأعلى والأسفل).. فاكتساب الجسم جهاته تلك إنما هو انعكاس لمرتبته فى منظومة الوجود!

وتوحى هذه الرؤية بأن طبائع الكائنات هي تتبع خصائص الأرقام لا العكس! وهو أقصى ما يمكن أن تخلص إليه فلسفة الأعداد.

وللموجودات لدى (إخوان الصفا) مسدساتها أيضا.. فلا يفوتهم أن يقسموا البروج الاثني عشر إلى نصفين: (ستة منها ذكور وستة إناث).. ويحلوا لهم التسديس.. فيواصلون قسمة البروج كذلك إلى ستة نهائية وستة ليلية.. وستة شمالية وستة جنوبية.. وستة مستقيمة الطلوع.. وستة معوجة الطلوع.. وستة من حيز الشمس وستة من حيز القمر.. وستة تُرى لأنها فوق الأرض.. وستة لا تُرى فهي تحت الأرض.

ومن نوادر الرقم (٦) يقول سيدنا عمر رضى الله عنه أن الله تبارك وتعالى أخفى ستة فى ستة (أخفى الرضا فى الطاعة - والغضب فى المعصية - واسمه الأعظم فى القرآن - ليلة القدر فى رمضان - الصلاة الوسطى فى الصلاة - يوم القيامة فى الأيام).

ومن المعروف أن آيات الشفاء (٦).

كذلك نجد أن الكريستالات الملونة لقطرة الماء سداسية الشكل.. ﴿وَجَعَلْنَا

مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ [سورة الأنبياء: الآية ٣٠].

وظهور رقم (٦٦٦) يمثل قوة جبارة تكلم عنها الأوائل فى اليهودية والمسيحية فمن عجائب الرقم (٦).. أنه ذكر فى رؤيا يوحنا (العهد الجديد) إصحاح ١٣ «هنا الحكمة! من له فهم فليحسب عدد الوحش فإنه عدد إنسان وعدده ستمائة وستة وستون» أى (٦٦٦) وفى سفر الرؤيا ١٨: ١٣ هذا العدد عند المسيحيين يمثل المسيح الدجال.

وهذا يعنى أن رمز الوحش ليس ستة واحدة فحسب وإنما ستة/مكررة ثلاثا تشغل مراتب الأحاد والعشرات والمئات. وفى هذا العدد انطوى كل الشر والرعب.. للذين تمثلا فى الوحش (الدجال) الذى أضل الناس فى الرؤيا.

ولكـم ظهـرت وحوش بعـد رؤيا (يوحنا) ولا تـزال.. ولكـل وحش دجاله أو دجالوه.. وليس من الغريب أن يتطابق اسم الوحش أو اسم دجاله والعدد (٦٦٦) باستلهام (حساب الجمل) والتصرف به تصرفا ذكيا وملائما.. وعندما بحث الماسونيون الذين برعوا فى (حساب الجمل) اسم نابليون فوجدوا أنه لو صنفت الأبجدية الفرنسية وفق ذلك الحساب « حيث تكون الأحرف العشرة الأولى موازية للأحاد والأحرف العشرة الثانية موازية للعشرات» فإن مجموع حروف كلمتى (الامبراطور نابليون) يساوى (٦٦٦).. فكان ذلك دليلا حاسما على أن (نابليون) ما هو إلا (وحش الرؤيا) وهذا ما بدا للكثير من الروس عندما طابقوا بين اسمه وعدد الوحش (٦٦٦) وعندئذ بحثوا فيمن يملك هزيمته لا بد أن يحمل هو نفسه الرقم (٦٦٦).

أما الرقم (٦) مع الزعماء.. فله حكاية شهيرة.. عندما وقف «بوش» فى إحدى خطبه بعد غزو العراق وأشار مازحا لأمر سرعان ما لفت انتباه علماء الانجيل فى أمريكا وقد تنبهوا إلى خطورته.. فنشروه على الشبكة العنكبوتية ليصل إلى أكبر عدد من الناس.. حيث قال «بوش» وهو يضحك: إنه أشهر رجل فى العالم ليس لأنه رئيس الولايات المتحدة فقط [والمعروف أن اسمه جورج W بوش] بل لأن الملايين على وجه الكرة الأرضية يستخدمون كل يوم حرف W المميز لاسمه لا مرة واحدة.. بل ثلاث مرات! وذلك عند استخدامهم للانترنت www.

وهنا تنبه دارسو التواراة والانجيل إلى أن رقم الحرف W يعادل حرف «و» فى حساب الجمل وهو = ٦ كما أنه فى الكتابه اللاتينية = ٥ (٥٥٥ = ١٥ = ٦) وبذلك يكون ٦٦٦ = www وبالخطورة هذا الرقم الذى أشار بوش إلى أنه يمثله!

وفى القرآن فى سورة القمر ما يشير على أن الرقم (٦) مكرر ثلاث مرات $٦ \times ٣ = ١٨$ هى / عاد / الثانية التى يقال: إنها الوحش وتتمثل فى أمريكا التى يخضع لها العالم الآن.. ولقد توصل الدكتور «مصطفى محمود» إلى نفس رأى ونشره فى عدة مقالات ورقم (١٨) يعنى قوة لأن رقم (٨) قوة جبارة بينما (١) لا بد من وجوده فى كل شيء.

أثر هذا القانون على من يحمل هذا الرقم: أنه يتميز بالعطاء للإنسانية/ مثالي/ الحب دستوره/ الكمال هدفه / يستهويه العمل المتصل بالعلاقات الانسانية/ ذكى/ ميوله فنية/ مبادر فى مساعدة الآخرين/ روح مسالمة / يحركه الحب ويحتاج إليه بشدة/ رومانسى/ وعندما يحب فهو يعطى/ وهو ذو ضمير/ غيور:

كما أن صاحب هذا الرقم لديه الرغبة القوية فى العمل والإنجاز.. ولديه الأفكار والخطط والمشاريع التى تجذب الآخرين.. لديه قوة إقناع.. يتمتع بالجرأة خاصة إذا كان رقم (١٥) وهو طيب/ سخي/ عطوف/ رقيق/ أكثر إحساسا مما يظن الناس.. ويجد نفسه حين يكون وسط الناس.. وأى عمل يحبه ويكلف به يتفانى فيه خاصة إذا كان متصلا بالبشرية ومساعدة الغير.

ولكن هذه الصفات تجعله يسبب لنفسه الكثير من المتاعب بسبب الحماس.. وسعيه إلى الكمال والالتزام والعطاء ثم يبحث عن الراحة.. ولكنه يحتاج إلى قدر كبير من الحذر لأنه يتمتع بقوة العاطفة ويعيش بإحساس القلب وهذا سر مشاكله ولكنه عنيد خاصة فى الحق.. وكسول إذا لم يجد ما يحفزه.

رسالة من يحمل رقم (٦) فى الحياة.. رسالته هى مساعدة البشرية على جميع المستويات.. والعطاء للإنسانية.

قانون العدد [٧]

رقم الحكمة

الرقم [٧] ويتفرع من الأرقام: ١٦ - ٢٥ - ٣٤ .. الخ

والرقم (٧) يملك طاقة في حد ذاته.. فهو رقم ربط حركة الكون بالأمير
الالهى.. كلمة/ أمر = ٧ / .. وكلمة / كن = ٧ / .. وكلمة / روح = ٧ / ..
فالسبعة هي ربط حركة الحياة بمصدرها.. فهي تعنى تفعيل الأمر.

والأمر هنا هو ربط الأرض بالسماء وتفعيل الأشياء.. فقد تم خلق السماوات
والأرض وتثبيتها للإعاشة فى ستة أيام وفى اليوم السابع تم بث الحياة فيها/
بكن ٢ + ٥ / فأصبحت صالحة لمعيشة الإنسان. فالاثنتان قطبا التكوين المادى..
والخمس الطاقة النووية المحركة. وهذا الأمر السماوى / كن / هو الذى يربط
كل شىء بمصدر الحياة.. لذلك نرى أن كل شىء يدور حول هذا الرقم.. لأنه
ليس هناك وجود وحياة وحكمة واتزان بدون ربط الشىء بمصدر الكون كله..
بالطاقة التى هى خارج الزمان والمكان والتى بها كل شىء ولا شىء.

الرقم (٧) هو الرقم الحارس.. وهو رقم غامض ومقدس.. ويرمز لنظام
المجموعة الشمسية ونشاطات الأرض وشئون البشر..

السماء سبع سماوات وكذلك الأرض - توجد سبعة أفلاك متصلة تؤثر على
كوكب الأرض. فى الإنسان سبعة مراكز طاقة أساسية تمدده بالطاقة الحيوية
دوران الذرة سباعى. الأسبوع سبعة أيام. الالكترتون سبعة. يسجد المصلى فى
صلاته على سبعة أعظم (يدان - ركبتيان - رجلان - جبهة).

ونجد كذلك ٧ (٣ + ٤) = الأربعة: ركيزة أرضية وهيكل التكوين.

الثلاثة: الطاقة الروحية المحركة أيضا للعالم

المادى

٧ (١ + ٦) = الواحد: هو الأمر الروحي بالتفعيل

الستة: تمام التكوين الكوني للأرض والسماء من الناحية الشكلية
وهكذا نجد في جميع الطرق والحركات الصوفية ربط الحركة/ بالسباعية/
حتى يتم دخول الطاقة الروحية والنورية إلى العمل المؤدى.

وفي سورة النجم في القرآن الكريم نجد أن (ا ل ن ج م) = ١٦ = (٧)
فالنجم لا يخبو ضوءه.. وهو دليل السائر فى الظلام.. أما الفلك فهو النور
وفى الحقيقة أنه ليس النجم وحده فى حد ذاته.. ولكنه العدد الذى وراءه
وهو (٧) وهو الوصلة للنور.

ظواهر مثيرة فى الرقم (٧)

أبواب النار(٧).. رؤيا ملك مصر (٧).. يؤمر الفتى بالصلاة عند سن
السابعة.. السعى بين الصفا والمروه (٧).. عدد آيات الفاتحة (٧).. المعادن
الرئيسية فى الأرض (٧).. توصل العلم إلى أن الانسان يتكون من (٧).. فهو
يتكون (من نره + جزئى + جين + كروموسوم + خلية + نسيج + عضو)..
مضاعفة الحسنه فى القرآن فى (٧) سنابل.. دورة القمر حول الأرض أربع
سبعات (٢٨ يوما).. ألوان قوس قزح (٧).. عدد أيام الأسبوع (٧).. السلم
الموسيقى سبع نغمات.

ذكر فى القرآن. السماوات السبع. السنابل السبع. البقرات السبع. وسبعة
يظلمهم الله بظله يوم لا ظل إلا ظله.. شهادة التوحيد.. عدد كلماتها سبعة/
لا - إله - إلا - الله - محمد - رسول - الله/.

ورقم (٧) رقم مقدس فى جميع الديانات.. وهو رقم التصوف/ والتفكير
الفلسفى/ والميل للعزلة/ والاهتمامات الدينية/ ودراسة علوم السحر/ والحاسة
السادسة/ الخيال/ كثرة الأوهام/ والبعد عن الواقع.

كلام حول الرقم (٧)

وللصوفية كلام حول الرقم (٧) الذى يمثل أهمية خاصة.. فيقول «الحلاج»
مثلا: إن الجسم لكى يصبح صالحا لاستقبال الروح وللسؤال وللقضاء والقدر
فلا بد له من مراحل سبع (السلالة. النطفة. العلقة. المضغة. العظم. اللحم.
الخلق الآخر «النشأة الآخرة»).

ويقول الصوفية كذلك: إن للسالك سبع مراحل للعروج إلى المقامات العلا
السبع وهذه المقامات هي: «التوبة. السورع. الزهد. الفقر. الصبر. التوكل
والرضا».

ثم ينتقل - كما يقولون - فى أطوار سبعة هى الطبع / من الميلاد/ .. -
النفس وهى / محل الحكمة/.. القلب وهو/ محل النور/.. الروح وهى / محرك
الحياة/.. السر الخفى / مرحلة الذر/.. والأخفى.

الرياح سبعة: ثلاثة منها رياح الرحمة وأربعة منها رياح العقوبة: الفاشرات
﴿وَالنَّشِيبَاتِ نَشْرًا﴾ [سورة المرسلات - الآية ٣].. المبشرات ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ
يُرْسِلَ الرِّيحَ مُبَشِّرَاتٍ﴾ [سورة الروم - الآية ٤٦].. الذاريات ﴿وَالذَّارِيَاتِ ذُرًّا﴾
[سورة الذاريات - الآية ١]. الذاريات.. الصرصر ﴿فَأفْلِكُوا بِرِيحِ صَرْصَرٍ
عَاتِقٍ﴾ [سورة الحاقة - الآية ٦].. العقيم ﴿أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ﴾ [سورة
الذاريات - الآية ٤١].. القاصف ﴿فِيُرْسِلْ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِّنَ الرِّيحِ﴾ [سورة
الإسراء - الآية ٦٩].. العاصف ﴿وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ
الْمَوْجُ مِن كُلِّ مَكَانٍ﴾ [سورة يونس - الآية ٢٢].

وهذه الأربعة الأخيرة تكون فى البحر دون البر من لطف الله تعالى.
الفرق بين الريح والرياح: عندما يأتى اللفظ «ريح» فهى للدمار والعذاب

حيث تكون من اتجاه واحد فتصبح شديدة.. ومن خلال متابعة ما ورد في القرآن الكريم نجد أن «رياح» تأتي مقرونة بالويل. أما اللفظ «رياح» فهو للرحمة والنعمة فتأتى الرياح متفرقة الاتجاهات حيث يكون تركيزها مشتتاً.. وهذا أيضا يلاحظ في القرآن الكريم.

- يقسم الله عز وجل في سورة الشمس بسبعة أشياء: ﴿وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ١ وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا ٢ وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا ٣ وَاللَّيْلُ إِذَا بَغَّسَهَا ٤ وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا ٥ وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَّهَا ٦ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ٧﴾ [سورة الشمس - الآيات ١: ٧].

الرؤيا في القرآن الكريم:

إن الله تعالى ذكر في القرآن سبعة أنواع من الرؤى:

رؤيا المؤمنين ﴿لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [سورة يونس - الآية ٦٤]..
 رؤيا يوسف عليه السلام ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ [سورة يوسف - الآية ٤]..
 رؤيا الساقى ﴿إِنِّي أَرِنِّي أَغَصِرُ حَمْرًا﴾ [سورة يوسف - الآية ٣٦].. رؤيا الملك ﴿إِنِّي أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ﴾ [سورة يوسف - الآية ٤٣].. رؤيا إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام ﴿إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾ [سورة الصافات - الآية ١٠٢].. رؤيا الرسول صلى الله عليه وسلم ﴿لَقَدْ صَدَفَك اللَّهُ رَسُولُهُ الرُّبَيَّا بِالْحَقِّ﴾ [سورة الفتح - الآية ٢٧].

متاع الحياة الدنيا: ذكرت الآية رقم (١٤) من سورة آل عمران الشهوات السبع وهى متاع الحياة الدنيا زين للناس حب الشهوات من: النساء

- والبنين - والقناطير المنقطرة من الذهب... والفضة.. والخيل المسومة..
والأنعام والحرث. ﴿ذَلِكَ مَتَعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْبُ الْمَعَابِ﴾
[سورة آل عمران - الآية ١٤]..

مراحل خلق الإنسان :

ذكر تسلسل خلق الإنسان فى سبع مراحل فى سورة المؤمنون : الآيات
١٢، ١٣، ١٤ ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ﴿١٢﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي
رَرَارٍ مَكِينٍ ﴿١٣﴾ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ
عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴿١٤﴾
فيكون تسلسل الخلق : طين/ نطفة/ علقة/ مضغة/ عظاما/ لحما/ ثم
خلقا آخر.

حكمة من أمير المؤمنين عمر بن الخطاب قال رضى الله عنه : من كثر
ضحكه قلت هيئته.. ومن استخف بالناس استخف به الناس.. ومن أكثر من
شئ عرف به.. ومن كثر كلامه كثر سقطه.. ومن كثر سقطه قل حياؤه.. ومن
قل حياؤه قل ورعه.. ومن قل ورعه مات قلبه.

قول لعثمان بن عفان : وعن عثمان بن عفان رضى الله عنه أنه قال
فى قوله تعالى : «وكان تحته كنز لهما وكان أبوهما صالحا» قال : الكنز لوح
من ذهب وعليه سبعة أسطر مكتوب فى إحداها : عجبت لمن عرف الموت
وهو يضحك.. وعجبت لمن عرف الدنيا فانية وهو يرغب فيها.. وعجبت
لمن عرف أن الأمور بأقدار وهو يغتم للفسوات.. وعجبت لمن عرف النار وهو
يذنب.. وعجبت لمن عرف الله يقينا وهو يذكر غيره.. وعجبت لمن عرف
الجنة يقينا وهو يستريح فى الدنيا.

جواب لعلي بن أبي طالب: سئل على رضى الله عنه: ما أثقل من السماء: وما أوسع من الأرض؟ وما أغنى من البحر؟ وما أشد من الحجر؟ وما أحر من النار؟ وما أبرد من الزمهير؟ وما أمر من السم؟

فقال على رضى الله عنه: البيهتان على البرايا أثقل من السماء.. والحق أوسع من الأرض.. وقلب القانع أغنى من البحر.. وقلب المنافق أشد من الحجر.. والسلطان الجائر أحر من النار.. والحاجة إلى اللئيم أبرد من الزمهير.. والصبر أمر من السم «وقيل النميمة أمر من السم».

أنماط الذكر يأتى على (٧): العينان وذكرهما البكاء.. والأذنان وذكرهما الإصغاء.. اللسان وذكره الثناء على الله.. البدن وذكره الوفاء بالعهد.. اليدان وذكرهما العطاء.. القلب وذكره الخوف والرجاء.. الروح وذكرها التسليم والرضا.

المياه التى يجوز التطهر بها سبع مياه:

ماء السماء / ماء البحر / ماء النهر / ماء البئر / ماء العين / ماء الثلج / ماء البرد.

ولأننا نتصل بباقي الكون من خلال هذا القانون.. لذلك فإن من يحمل هذا الرقم يتوفر فيه: الحكمة/ العمق فى التفكير/ الإدراك/ الرغبة فى التعلم والتعليم/ وزن الأمور/ التأمل والرغبة فى فترات خلوية/ وهو يؤمن بالقدر وأن كثيرا من الأمور التى تصيبنا تكون خارجة عن إرادتنا.. وهو إنسان مخلص.. كتوم لمشاعره.. يسعى دائما وراء المعرفة والفهم.

ولأن رقم (٧) هو رقم روحانى فهو يؤثر فيمن يحمله.. فهو يجعل الإنسان ذا منطق ونور داخلى وبجمله كذلك ينظر إلى عمق الأشياء وليس ظاهرها.. ومن الممكن أن يصبح الإنسان شديد التدين والإيمان.. وغالبا ما يكون لعقله

الباطن دور في حياته بشكل أو بآخر... وقد يبدو ذا مظهر جامد وكبيراء
وغرور ولكنه في حقيقته ليس كذلك.

ونجد أن شخص رقم (٧) لا نستطيع الوصول إلى أغواره بسهولة وهو
لا يبوح بمشاعره.. لذلك فهو محير للآخر.. فلا يستطيع فهمه بسهولة..
ولكنه ذو منطق وحكمة فهو متأمل ومجادل للوصول إلى الحقيقة ويحب أن
يفهم حكمة الأشياء لكي يؤمن بها ويعتقدها.. وهو لا يحتمل الأعمال الشاقة
ولكنه يفضل الأعمال المتصلة بالتدريس والفكر والفلسفة والدين والعاطفة في
المرتبة الثانية عنده.

رسالة من يحمل رقم (٧) في الحياة.. رسالتهم هي الفهم والبحث عن
الحقيقة والغوص في أعماق الشيء.

ظهور الرقم على المستويات المختلفة للشخص

هناك التركيبة الرقمية لرقم (٧) والرقم الحاكم عليه في أول الاسم وآخره
فعلى سبيل المثال: نجد أن (نادية) $٧ = ١٦$ وهي $٧ = [٥ + ١ + ٤ + ١ + ٥]$
ولكن في تركيبة اسمها نجد أن الرقم (٥) هو الحاكم عليه وبالتالي فهؤلاء
الأشخاص متحركون / مندفعون / فيهم كبرياء ظاهر / حب وعطاء وهي
مميزات الرقم (٥).

بينما في مثال آخر: نجد أن / إبراهيم / $٧ = ١٦$ وهو $٧ = [١ + ٢ + ٢ + ١ + ١ + ٥]$
 $٧ = [٤ + ٣]$ فعلى الرغم من أن إبراهيم $٧ = ١٦$ من (١٦) أيضا.. إلا أن الأرقام
الحاكمة عليه في أول الاسم وآخره.. هي (١)؛ (٤).. لذلك نجده.. مفكر..
مجادل.. منظم.

وهكذا لا بد من معرفة التركيبة الرقمية للشخص لمعرفة الفروقات بين
الأشخاص.

وظهور الرقم (٧) على المستويات الأربعة للشخص يعنى أنه:

على المستوى الجسماني: لا يفضل العمل اليدوى أو الجسمانى.. فهو لا يتحمل الأعمال الشاقة بينما يفضل الأعمال القائمة على الفكر والعقل كالتدريس والدين والفلسفة.

وعلى المستوى العقلى: يهتم ببواطن الأشياء وأسبابها ويبحث عن المجهول.. يحلل.. ويدقق.

على المستوى العاطفى: على رغم دفء مشاعره للمقربين له لا يستطيع التعبير عنها بل يظهر جامد المشاعر على غير حقيقته.. ولأنه منشغل بالفكر.. فالعاطفة تأتى فى المرحلة الثانية عنده.

على المستوى الروحى: روحانيات عالية.. والعقيدة عن تفكير وتأمل.. فهو يصل إلى هذا المستوى من الروحانيات بالبحث والعقل. وظهور رقم (٧) فى رقم الميلاد/ حاصل جمع يوم/ شهر/ سنة يعنى أن صاحبه عقلانى/ محلل/ مفكر/ لا يفضل الضوضاء خاصة فى تقدم العمر. ونجد أن أنسب الأعمال لمن يحمل رقم (٧): الفلسفة/ الاختراعات/ البحث عن أى حقيقة وتقديمها إلى الآخرين بعد تحليلها ومعرفة الحكمة منها/ مرشدون/ معلمون.

مثال للأسماء: إبراهيم / نادية.

فى عالم الكواكب: نجد رقم (٧) يمثل نبتون.

نقط الضعف الصحية: إذا ظهر رقم (٧) من خلال تاريخ الميلاد: الطحال/ كرات الدم البيضاء/ الجزء الأسفل الأيسر خاصة الساق اليسرى.. ويساعده الاسترخاء.

بعض أسماء الله الحسنی وصفاته التي تحمل الرقم (٧):
المصور/ العظیم/ المجید/ الوکیل/ القادر/ القابض.

□□□

قانون العدد [٨]

رقم العدالة المدعم بالقوة

ويتفرع من الأرقام: ١٧ - ٢٦ - ٣٥ ... الخ

يرمز هذا الرقم للثقة والاستقرار.. وكان يقترن عند الاغريق بالمقدرة.. حيث يقول مثلهم «كل الأشياء ثمانية».

ويسمى برقم العدالة: لأنه بالإمكان تقسيمه إلى أقسام متساوية.. وهو يعنى الإدراك الحسى والتفاهم.. ويرمز إلى الانسجام وإلى البعث.

وفى القرآن قال تعالى: ﴿وَالْمَلِكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَّةٌ﴾ [سورة الحاقة - الآية ١٧]. فهو عدد القوة.. فلايد من قوة تدعم البناء سواء فى الأرض أم فى السماء.. ﴿يُدِيرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يُعْرِجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ﴾ [سورة السجدة - الآية ٥].

إذن هناك ربط بين السماء والأرض.. وحركة دائمة تستلزم قوة وعدلا حتى يحفظ التوازن فى الكون.

أثر هذا القانون على من يحمل هذا الرقم (٨)

صاحب هذا الرقم ذو شخصية متوازنة جدا.. ومزاج مستقر.. ونظرة متفائلة إلى الحياة.. محب للموسيقى والفنون.. وأساس متين من الثقة بالنفس.. إن مصدر قوته هو قدرته على الجمع بين العاطفة والتفكير المنطقى يجمع بين المتناقضات وليس لديه وسطية.. وهو يتميز بالعدالة.. القوة.. الفاعلية.. القدرة التنفيذية.. فى جسمه قوة ونشاط ومقدرة على ممارسة الأعمال الشاقة.. قيادى.. دكتاتور فى العمل.. والعمل لديه فى المرتبة الأولى

يليه الأسرة.. يؤثر في الآخرين ويقودهم.. يحب الظهور في المجتمعات..
طموح.. كفاحه متواصل لتحقيق الأهداف.. قادر على تحمل المسؤولية..
واقعى.. يعيش الحياة بكل ما فيها.. بارع فى إدارة الأموال والمشروعات
الكبيرة.. حسن المشورة.. يحافظ على أسرار الآخرين.. طيب.. كريم.

ومع أنه يقدر الحاضر ويجيد التعامل معه فإنه يفكر دائما فى المستقبل
الذى يتطلع إليه بثقة.. ويضع المشاريع البناءة ويتخذ القرارات طويلة الأجل
بطريقة موضوعية.. فهو صاحب المهام الصعبة والأزمات.

ولكن هذه الصفات تجعله صارما وحازما.. ويجد صعوبة فى التعبير
عن مشاعره.. وتفكيره مادى ولأن هذا الرقم - كما يقول العلماء - له
جانب يمثل الثورة والفوضى.. والأمور الغريبة الشاذة.. والجانب الآخر يمثل
الفكر.. الورع.. التركيز على الغاية.. لذلك من يحمل الرقم (٨) نجده دائما
مذبذبا بين الجانبين الأرض والسما.. الطبيعة المادية والروحية.. ويستمر
هذا/ التذبذب/ لفترات طويلة من حياته حتى يستطيع أن يكون متوازنا
ويصل إلى المعادلة المتزنة أو المتوازنة.. ولأنه من الناحية الروحية يجمع بين
السما والأرض.. فإذا انحاز إلى أحدهما يكون متطرفا فى عقيدته.. فلا بد
من التوازن.

أيضا لأنه يحب المعيشة الرغدة/ خاصة السيدات./.. فالنقود تأتي وتنفق
بسرعة.. وذلك لإقبال أصحاب هذا الرقم سواء السيدات أم الرجال على
الحياة بشدة كما أنهم يحبون الاستمتاع بالحياة.

لذلك على صاحب الرقم (٨) أن يتعلم أن يعيش بروحانية.. ومطلوب منه
أن يقيم العدل والقوانين الروحية أثناء معاملاته.

رسالة من يحمل رقم (٨) فى الحياة: رسالته هى إقرار العدالة على
الأرض.. فهو يمثل نقطة الارتكاز على الأرض.

ظهور الرقم على المستويات المختلفة للشخص

وظهور رقم (٨) على المستويات الأربعة للشخص يعني أنه:

على المستوى الجسماني: يتمتع بالقوة والنشاط.. ومقدرة عالية على الأعمال الشاقة والمهام الكبيرة.

وعلى المستوى العقلي: قيادى/ دكتاتور/ العمل أهم شىء فى حياته.

وعلى المستوى العاطفى: واقعى.. يعيش الحياة بكل ما فيها.

وعلى المستوى الروحي: يجمع بين السماء والأرض وإذا انحاز إلى أحدهما يصبح متطرفا فى العقيدة.

مثال :	أسامة	محمد	عبد السلام
	٥٤١٦١	٤٤٨٤	٤٢٧ ٤١٣٦٣١
	$٥ = (٤) + (٢) + (٨)$		

وحسب التركيبة الرقمية للاسم نجد أن :

المستوى الجسماني: رقم (٤) مكرر ٦ مرات.. ورقم (٥) مرة واحدة

$$٧ = ١ + ٦$$

إذن/ أسامة محمد عبد السلام / إنسان منظم فى العمل.. ويفضل العمل الذى به فكر وعمق مهما كان نوعه.

على المستوى العقلي: رقم (١) مكرر ٤ مرات.. ورقم (٨) مرة واحدة

$$٥ = ١ + ٤$$

وهذا يعنى نكاه/ اطلاع/ حب للأشياء الجديدة والمنثيرة.

على المستوى العاطفى: الرقم (٦) مكرر مرتين.. العدد (٣) مرتين والعدد

(٢) مرة واحدة.

$$5 = 1 + 2 + 2$$

ديكتاتور فى الحب/ غيور/ مغرور/ معتز بنفسه.

على المستوى الروحى: الرقم (٧) مرة واحدة وهو يعنى الإلهام.

$$4 = 7 + 1 + 5 = 1940/1/16$$

وتظهر رقم (٨) فى رقم الميلاد: حاصل جمع اليوم/ الشهر/ السنة

يعنى أنه قيادى / شخصية قوية متحملة للصعاب والمهام الكبرى/ نشيط/

محب للعدالة.

ونجد أن أنسب الأعمال لمن يحملون رقم (٨):

أعمال البنوك؛ قضاة؛ إدارة المشروعات الكبرى.. موسيقيين.. وأنسب

أيامهم لإنجاز الأشياء يوم السبت.

مثال للأسماء: أسامة/ محمود/ أحمد/ حاتم/ عبلة/ ليلى.

فى عالم الكواكب: لأن رقم الكوكب مرتبط بصفات قوة الميلاد (يوم - شهر -

سنة) نجد أن الكوكب الحاكم لهذا الرقم هو زحل.

نقط الضعف الصحية: إذا ظهر رقم (٨) من خلال تاريخ الميلاد: القولون/

العيون/ والضغط العصبى أساس كل مشاكله.. ويساعده الرياضة والهواء الطلق

لأنه لديه قدرة عالية على الشفاء.

ولابد من مراعاة الصحة خاصة فى شهور: ديسمبر/ يناير/ يوليو من

كل عام.

بعض صفات الله تعالى المكونة لهذا الرقم: المحصى/ العزيز/ الشكور/

المقدم/ النور.

قانون العدد [٩] رقم التسامح والمغفرة

ويتفرع من الرقم (٩) الأرقام: ١٨-٢٧-٣٦ ... الخ

وفيما يتعلق بالرقم (٩) فإننا نجد أصل اللغة تسعة حروف هجائية تمثل كل القوائين وهي أ. ب. ج. د. هـ. و. ز. ح. ط. ونجد أن الباقي تكرر لبدائيات أخرى على مستوى آخر وهي (ى. ك. ل. م. ن. س. ع. ف. ص.. وهكذا).
ونجد كذلك الجنين يظل فى بطن أمه تسعة شهور ثم يخرج مولودا إنسانا كاملا فى مستوى آخر من الوجود. وفى حياة الانسان العادية نجد أنه بعد كل تسع سنوات تبدأ دورة جديدة من العمر بخبرات متراكمة وتجارب ليبدأ مرحلة أخرى جديدة.. ولأن الانسان مرتبط بمنظومة الكون فهو مرتبط بحركة الأفلاك التسع ومن ذلك يكتسب الانسان صفات الرقم (٩).

والعدد (٩) يمثل الإنسان.. وكل ما له علاقة بالصعيد الطبيعي والمادى.. وهو عدد القوة.. والدمار.. والحرب فى نوعيته الأكثر سيطرة.. وفى علاقته بالحياة العادية يدل على الطموح والاندفاع والزعامة والسيطرة.. فهو يمثل الحديد والمعدن اللذين تصنع منهما أسلحة الحرب.

ونجد مراحل الخلق تسعة فهى كالتالى: (١) الخالق ولا شىء ولا أحد معه (٢) عالم الفكرة (٣) عالم الروح (٤) عالم المادة (٥) الطبيعة والحياة (٦) تمام العالم المادى (٧) عالم الأفلاك (٨) ملكوت السماوات والأرض (٩) مملكة النبات والحيوان والمعادن.

أما إذا نظرنا إلى رقم (٩) من حيث الشكل - وللعلم فهو كذلك فى معظم اللغات المعروفة - فنجد أنه مكون من دائرة يلتصق بها الرقم (١) فالدائرة

تعبير عن اللانهائية والواحد مكون أساسى لكل الأرقام.. وكلمة إنسان = الرقم ٩ وتوجد فيه جميع مكونات الكون من (الروحانية. المادية. النفسية) إنسان $٩ = ١ + ٨$ أى $١٨ = ١ + ٥ + ٦ + ٥ + ١$

ونجد إذا تأملنا الرقم ٩ أنه موجود به جميع الأرقام فهو $٩ = ١٨$

	(١ + ٨)	
$١ = ١٠$	(٢ + ٧)	$٢٦ = ٨$
	(٣ + ٦)	
	(٤ + ٥)	

وإذا تأملنا الآية الكريمة ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ [سورة الأنبياء: الآية ٣٠] فنجد أن الماء = ٩ ومعروف أن الماء يدخل فى كل خلية.. والحروف النورانية وهى الحروف المقطعة فى أوائل سور القرآن الكريم مجموعها (٩) وهناك كلام كثير عن أسرار هذه الحروف. منها أنها قوانين الخلق.

ومن الخصائص المهمة للعدد تسعة.. أن له عددا من الخصائص الغريبة منها: أنه العدد الوحيد فى الحساب الذى إذا ما ضرب بأى عدد آخر تراه ينتج نفسه دوما..

مثال ذلك: $٩ = ١٨ = ٢ \times ٩$ ؛ $٩ = ١٨ = ١ \times ١٨$ ؛ ٩ مجددا

... $٩ = ٢٧ = ٣ \times ٩$ ؛ $٩ = ٣٦ = ٤ \times ٩$ ؛ $٩ = ٤٥ = ٥ \times ٩$...

الخ

وهكذا بالنسبة إلى كل عدد يضرب به.

ومنها أن العدد (٩) هو شعار المادة التى لا يمكن تدميرها مطلقا.. لأنه يحدث نفسه دوما عندما يضرب بأى عدد آخر مهما يكن العدد المستخدم.

ومنها أن التاسوعية وهى عبادة صوم فى الكنيسة الكاثوليكية الرومانية تتم من أجل تجنب الكوارث والمحن؛ ومن هذا جاء نظام التساعيات (وهى طقوس التقوية لمدة ٩ أيام).

وفى الماسونية.. يوجد نظام «الفرسان التسعة المنتخبون» وفى تشكيل هذا النظام (٩) ورود؛ (٩) أنوار؛ (٩) قربات يجب أن تستخدم.. وتعتبر الماسونية هذا الرقم رمزا للخلود الأزلى بسبب الدائرة فهى ليس لها نهاية ولكن دائما نفس البداية.

وكان بعض المتصوفة القدامى يخشون هذا الرقم لاعتقادهم أن تأثيره سيئ.

وفى كل غايات الحساب السحرى ذى العلاقة بالسحر والتنجيم وما إليهما.. فإن العددين ٧ ؛ ٩ يعتبران أكثر الأعداد أهمية على الإطلاق.. ولطانا أعتبر العدد (٧) أنه يتعلق بالجانب الروحى والعدد (٩) على النقيض لكونه فى العالم الدنيوى ممثلا لكوكب المريخ.. هو عدد القوة الطبيعية فى جميع الأشكال.. وبالتالي فإنه يتعلق بالمادى.

ونرى دائما أن الأرقام الأرضية كرقم (٤)؛ (٥)؛ (٨) مذبذبة بين السماء والأرض.. أى الروحانيات والماديات.. بينما الأرقام المتصلة نهايتها ببدايات جديدة مثل (١)؛ (٣)؛ (٩) أحيانا تكون فى حالة مخاض قبل الميلاد.

ولأن ذرة أو «جين» الذنب أو الخطأ متوارث من آدم عليه السلام فإنه يظهر بوضوح فى رقم (٩).. والإنسان منحدر من آدم / (١ + ٤ + ٤) = (٩) / أبى البشر فهو ميال بطبيعته للخطيئة إلا إذا لجأ إلى روحانياته.. وهذا الرقم مرتبط بالتسامح لأنه لولا توبة آدم وعفو الله سبحانه وتعالى عنه.. لكانت الحياة أصعب بكثير.

ولكن تلقى آدم /الكلمات / التي ارتكز عليها في معاملاته الكونية

ا ل ك ل م ا ت

(الكلمات - (١+٣+٢+٣+٤+١+٤) = ١٨ = ٩

ولذلك فالرقم (٩) يدعو إلى التسامح مع النفس ومع الآخرين.

ومن الرقم الكوني (٩) يكتسب الإنسان صفات منها: خبرات وتجارب
متعددة في الحياة.. يحمل الخير والشر.. أحيانا يكون خيرا جدا.. والعكس..
وهو يحب العيش في جو من الإثارة والتشويق.. يمتلك روح المغامرة.. يفكر
ويتصرف بسرعة فائقة.. ويمتلك طاقة كبيرة ولكنه غالبا ما يهدر الفرصة
المتاحة له أو يسيء استخدامها.. وهو سريع الغضب.. مندفع.. واثق من
نفسه.. متهور في السلوك واتخاذ القرارات.

وصاحب الرقم (٩) في بداية حياته لا يفهم ما يدور حوله.. ويكون غير قادر
على فهم دوره في الحياة.. ويمر بتجارب كثيرة حتى ينضج وتذوب فرديته..
لا يقبل اللوم.. يحب الامتلاك.. مشاعره متقلبه.. عطوف.. مرح.. يفهم
مشاعر الآخرين.. وهو غير مؤهل للقيادة ولكنه يتميز بالشجاعة والثالية والطاقة
الجسدية.. وكثير منهم يعيش حياة بوهيية.. ويميل للدكتاتورية والقسوة في
حالة الخصام.. ولكنه يحب العمل الجماعي ويتعايش مع القدر وهو يعد وينسى
﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ آدَمَ مِنْ قَبْلِ فَسَىٰ ﴿١١٥﴾﴾ [سورة طه - الآية ١١٥].

ولكن هذه الصفات تجعله يميل إلى عدم الصبر في علاقاته مع الآخرين
على رغم أنه من الممكن أن يكون متوهج العاطفة ومحبويا وذلك لأن الرقم (٩)
هو رقم التغيير الذي يصعب التكهن به.

وهو في المراحل الأولى من حياته يبدو وكأنه يعيش حياتين.. فهو يظهر
أحيانا (أنانيا) بخيلا/ جامدا وباردا وخياليا) وأحيانا أخرى (عمليا ومستمعا
للنصيحة).. ونتيجة لمشاعره المتغيرة فهو يتردد في الزواج.

وصاحب الرقم (٩) طبيعته متقلبة وغير مفهومة لمن حوله.. وهو يشترك مع رقم/ واحد/ فى صفات متعددة.. ولأن به جميع قوانين السماء والأرض فهو يتلقى إلهامات كثيرة ولذلك عليه أن يدرب نفسه ويروضها لتلقى هذه الإلهامات.

كذلك يجب على صاحب الرقم (٩): ألا ينساق وراء المتع والأحلام بل عليه أن يتقرب إلى الله.. كما يجب ألا يدخل فى أعمال ليس لديه معلومات عنها/ سيكسب كثيرا ويخسر كثيرا نتيجة لطبيعته الشخصية - كما يجب أن يرشد عطاءه لأنه أحيانا يعطى لمن لا يستحق.

رسالة من يحمل رقم (٩) فى الحياة: لأنه رقم التسامح ويحمل الكثير من الخبرات.. فهو حصيلة خبرة البشرية كلها.. لذلك رسالته التسامح - بمعنى تعليم الغير التسامح - والتسامح مع نفسه والآخريين والرضا بما يمر به.. والرقى من خلاله.. وإلا سقط فى الدائرة ولا يستطيع الخروج منها ويصاب بالاكتئاب.

ظهور الرقم على المستويات المختلفة للشخص

وظهور رقم (٩) على المستويات الأربعة للشخص يعنى أنه:

على المستوى الجسماني: شخص يحب العمل الذى يعتمد على الكتابة/ العلاقات/ ويفضل الأعمال الفنية.. لأنه كسول بطبعه/ مزاجى/ لا يحب العمل الجسماني أو المجهود العضلى.

وعلى المستوى العقلى: يحب أن يفهم ويعرف.. لكنه دائما يضيف على المعلومات الصبغة الخيالية والإحساس الرومانسى.

على المستوى العاطفى: عاطفى جدا / متقلب جدا فى حبه .

على المستوى الروحي: روحانيات عالية جدا .. شفاف به روحانية وخبرات روحية كثيرة.. يمر بمشاكل دائما ولكنها تفتح أمامه الطريق للروحانيات حين يفهمها.

ظهور (٩) فى رقم الميلاد: حاصل جمع يوم/ شهر/ سنة.. يعنى أن صاحبه.. ظريف/ متسامح/ له عادات أحيانا غير مستحبة/ يلون حياته بمشاعر درامية/ ذو عقل راجح وخبراته وتجاربه متعددة.

وفى المراحل العمرية: ظهور (٩) فى أى مرحلة نادر جدا.. ومعناه أن خياله وأحلامه طغت على عمله وإمكانياته.

ومن هنا نجد أن التركيبة الرقمية للرقم (٩) نادرة الحدوث.. وإذا ظهرت فإن ذلك يعنى مرور الشخص بتجارب حادة وصعبة.. فهو كثير الأخطاء ولا يتعلم من تجاربه.

أنسب الأعمال لمن يحمل رقم (٩): المسرح/ الاستعراض/ الكتابة/ النشر/ الصحافة/ العلاقات العامة.

مثال للأسماء: آدم/ عزت/ سعاد/ صفاء/ فرح.

فى عالم الكواكب: نجد (٩) فى عالم الكواكب يمثل المريخ.

نقط الضعف الصحية: إذا ظهر رقم (٩) من خلال تاريخ الميلاد: الكلى ومراكز الطاقة.. وعلاجه البعد عن الكحوليات والسجائر والأدوية.. وتجنب الطعام الدسم.. وينبغى الاحتراس من الإجهاد فى العمل فى شهور إبريل/ مايو/ أكتوبر/ نوفمبر من كل عام.

بعض أسماء الله الحسنی وصفاته الى تحمل رقم (٩): السلام/ الخافض.

مصادفة حسابية مذهشة فيما يتعلق بالرقم (٩)

نحن نعرف أن الحرب العالمية الثانية كانت أكبر الحروب في تاريخ الإنسانية وأوسعها انتشاراً/ بدأت عام ١٩٣٩م/ وقتل فيها (٥٠) مليوناً من البشر.

ومن خلال هذه الحرب اكتشف أحد المؤرخين ظاهرة عجيبة حقا تربط حياة الزعماء الستة الذين قادوا بلادهم في هذه الحروب ؛ وهم هتلر مستشار ألمانيا ؛ وتشرشل رئيس وزراء بريطانيا ؛ وموسوليني رئيس وزراء إيطاليا وروزفلت رئيس الولايات المتحدة الأمريكية ؛ وستالين سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفيتي ؛ وتويو رئيس وزراء اليابان ؛ ويوضح الجدول هذه الظاهرة.

اسم الزعيم	هتلر	تشرشل	موسوليني	روزفلت	ستالين	تويو
سنة مولده	١٨٨٩	١٨٧٤	١٨٨٣	١٨٨٢	١٨٧٩	١٨٨٤
سنة توليه السلطة	١٩٣٣	١٩٤٠	١٩٢٢	١٩٣٣	١٩٢٤	١٩٤١
مدة بقائه بالسلطة	١١	٤	٢٢	١١	٢٠	٣
عمره عند وفاته	٥٥	٧٠	٦١	٦٢	٦٥	٦٠
المجموع	٣٨٨٨	٣٨٨٨	٣٨٨٨	٣٨٨٨	٣٨٨٨	٣٨٨٨

والعجيب أن مجموع ٣٨٨٨ = ٢٧ = ٩

المراجع

المراجع العربية:

- ١ - القرآن الكريم.
- ٢ - سر الحروف - لابن عربي.
- ٣ - أسرار الأرقام فى حياة الإنسان (الطبعة مكتوبة بلغة الأرقام) - أ. أبو الرب أحمد محمود.
- ٤ - أرقام الحظ فى حياة الإنسان - خضير طاهر.
- ٥ - رسائل إخوان الصفا - ج/٣ ص ٢٠٣.
- ٦ - صحيح البخارى - الجزء الرابع (تحويل الاسم إلى اسم أحسن منه).
- ٧ - صحيح البخارى - الجزء الرابع باب (اسم الحزن).
- ٨ - ألواح الجواهر الكبرى فى أصول علم الحرف.
- ٩ - مخطوط الجفر - لأمير المؤمنين على بن أبى طالب - مكتبة التعاون بيروت.
- ١٠ - كتاب الجفر - لحيدر الحسينى - ملخص عنه.
- ١١ - الرفاعنة والأرقام - أ. د. سيد كريم.
- ١٢ - محاضرات. حوار شخصى. بحث حول علاقة مواقيت الصلاة بطاقة الإنسان - أ. د. إبراهيم كريم.
- ١٣ - رحلة الأرقام من الوجود الغابرة إلى العصور المعاصرة - أ. سمير محمد عثمان.
- ١٤ - أنت وطاقة النجوم التسعة - ترجمة د. يوسف البدر.
- ١٥ - كتاب حياتنا والأرقام - تأليف روزيت يونس.

- ١٦ - علم الطاقات التسع - تأليف ميتشوكوشي؛ ادوارد إسكو - ترجمة وتحقيق د. يوسف البدر.
- ١٧ - مجلة الصين اليوم/ ٦ يونيو ٢٠٠٤ - مقال للكاتبة «إنسابلسكا تشيو سكا سا».
- ١٨ - مقدمة ابن خلدون.
- ١٩ - ابن خلدون.. علم أسرار الحروف.
- ٢٠ - موسوعة لغز الحضارة. د. سيد كريم.
- ٢١ - أبجد هوز - أ. د. محمد الحملاوي أستاذ الهندسة وعلوم الكمبيوتر.
- ٢٢ - التجسيدات البشرية للشيطان: أسرار بامويت - عن دار هلا للنشر والتوزيع ٢٠٠٦ - ياسر منجى.
- ٢٣ - أسرار الرقم ٧ - الشيخ إبراهيم عبد اللطيف مؤسس المركز الإسلامي بالبرازيل.
- ٢٤ - لغة الأعداد (كيرولورد لويس هايمون).



ظهور الرقم على المستويات المختلفة للشخص

وظهور رقم (٦) على المستويات الأربعة للشخص يعني أنه :

على المستوى الجسماني: يستهويه العمل المتصل بالعلاقات الإنسانية والفنية.. ولا يستطيع التخلي عن المسؤولية حتى على حساب نفسه.

على المستوى العقلي: ذكى / مبادر فى المساعدة للآخرين.

على المستوى العاطفى: يحركه الحب ويحتاج إليه بشدة / وعندما يحب يعطى بلا حدود / غيور / مخلص.

على المستوى الروحى: ملهم / ذو ضمير عالٍ.

وظهور (٦) فى رقم الميلاد/ حاصل جمع يوم/ شهر/ سنة.. يعنى أن صاحبه معنى بالمسئوليات والأعباء الأسرية/ عاطفى/ معطاء.

محمود	أحمد	فيروز	مثال :
٤٦٤٨٤	٤٤٨١	٧٦٢١٨	
٤ = (٨) + (٨) + (٦)			

وحسب التركيبة الرقمية للاسم نجد أن :

المستوى الجسماني: العدد (٤) مكرره ٥ مرات = ٥

فهو سريع الحركة/ نشيط/ منظم

على المستوى العقلي: العدد (١) مكرر مرتين والعدد (٨) مكرر ثلاثة

٢ + ٣ = ٥ مما يدل على ذكاء/ حركة/ إدارة

على المستوى العاطفى: العدد (٢) مرة واحدة والعدد (٦) مرتين

٣ = ٢ + ١

الحب لديهم مهم.. بل حالة الحب ذاتها.

على المستوى الروحي: العدد (٧) مرة واحدة = ١

إلهام ربما لا تدري ما وراءه.

وفى تاريخ الميلاد ١٧/١٠/١٩٥٥ = ٨/١/٢ = ١١ = ٢ = قوة الميلاد.

يتضح لها زواج مبكر ومسئوليات عائلية فسي المراحل الأولى.. وتغيرات

وبدايات جديدة بعد ذلك.

ونجد أن أنسب الأعمال لمن يحمل رقم (٦): أن يكون معلما حتى ولو

لم يشتغل بالتدريس - التطبيب حتى ولو لم يكن طبيبا - كُتَابٌ خاصة فى

العقيدة والفلسفة - أى عمل متصل بالبشرية ومساعدة الغير.

مثال للأسماء: عادل / إسلام / جيهان / نوال / نجوى.

فى عالم الكواكب: نجد (٦) يمثل كوكب الزهرة / فينوس/

نقط الضعف الصحية: إذا ظهر رقم (٦) من خلال تاريخ الميلاد: القلب/

وهذا لا يعنى أمراض القلب المفاجئة/ الجلد/ يؤثر عليه مشاكل الأسرة والحب/

ويساعده طريقة حياة منظمة والتعبير عن مشاعره.

بعض أسماء الله الحسنی وصفاته التى تحمل الرقم (٦): الرزاق/ الخالق/

العلی/ الخبير.



مراجع اجنبية:

The Romantic in your name - ١

JARDAN GUNO المؤلف

What,s your Life path number -- ٢