

مقدمة

فريضة تجديد الخطاب الدينى

فى الحديث النبوى الشريف: «إن الله - ﷻ - يبعث لهذه الأمة على رأس كل مئة سنة من يجدد لها دينها»^(١).
وجه الدلالة: إخبار وحض على الاجتهاد بشروطه وضوابطه ومقتضياته وآلياته لمواجهة مستحدثات ومستجدات وطوارئ وعوارض ونوازل دون جمود أو تبيد فيما لا يد للدين من الوجود به.

ودواعى التجديد أهمها:

- تجديد وفهم الدين فى أحوال وأوضاع فى الجملة تعود إلى ما يعرض للدين من قصور فى فهم النصوص ودلالاتها ومقاصدها وقد يكون هذا بالزيادة أو النقصان.
- إحياء نفائس وذخائر فى التراث الإسلامى مثل (الفقه الافتراضى) و (فقه النوازل) و (الفقه المقاصدى) وهى مطورة مجهورة لضعف الملكات وطغيان الحرفية للنصوص وإغفال وإهمال مقاصدها، وتطفل أدعياء علم من طائفيات مذهبية.
- تمييز الأصيل عن الدخيل، والجيد عن الردىء.
- تنزيل الأحكام الشرعية على ما استجد من أنماط الحياة العملية للناس.

(١) أخرجه أبو داود وغيره وصححه الحاكم عن أبى هريرة.

• الإفادة من فهم التخصصيين الفاهمين لتجديد الخطاب الدينى منذ بواكير المجتمع المسلم بدءاً من التراث الموروث إلى الواقع المعاصر المعاصر فمن ذلك :

(أ) قال الإمام السيوطى - رحمه الله تعالى - : «إن المراد بتجديد الدين : تجديد هدايته وبيان حقيقته وأحقيته ، ونفى ما يعرض لأهله من البدع أو الفتور فى إقامته ، وإعادة مصالح الخلق ، وسنن الاجتماع والعمران فى شريعته» - الجامع الصغير للسيوطى - .

(ب) قال الحافظ الذهبي - رحمه الله تعالى - : «لا يلزم أن يكون المبعوث على رأس المئة رجلاً واحداً ، وإنما يكون واحداً ، وقد يكون أكثر منه» ، فإن لفظة «من» تقع على الواحد والجمع .

(ج) قال الحافظ ابن حجر - رحمه الله تعالى - : موضحاً دلالة الحديث الشريف - سالف الذكر - «لا يلزم أن يكون فى رأس كل مئة سنة واحد فقط ، بل يكون الأمر فيه كما ذكر فى الطائفة .

(د) الإمام محمد عبده - رحمه الله تعالى - : «إن التجديد يشمل حفظ نصوص الدين الأصلية صحيحة نفية ، ونقل المعانى الصحيحة للنصوص ، وإحياء الفهم السليم لها ، والسعى للتقريب بين واقع المجتمع المسلم فى كل عصر ، وبين المجتمع النموذجى الأول الذى أنشأه الرسول - ﷺ - ، وإحياء مناهج ذلك المجتمع فى فهم النصوص والاجتهاد ، كما يشمل التجديد تصحيح الانحرافات النظرية والفكرية والعملية والسلوكية وتنقية المجتمع من شوائبها» .

(هـ) الشيخ أمين الخولى - رحمه الله تعالى - : «التجديد فى الدين فريضة» مجلة الرسالة ١٩٣٣م وتناول التجديد فى الدين وعلومه ذات الصلة .

(و) المودودي - رحمه الله تعالى - : «كتب» موجز تجديد الدين وإحيائه ١٩٤٨م.

(ز) الشيخ عبد المتعال الصعيدي - رحمه الله تعالى - : أصدر كتاباً غاية في الأهمية «المجددون في الإسلام من القرن الأول إلى القرن الرابع عشر» عام ١٩٥٥م.

(ح) الفاضل / محمد إقبال - رحمه الله تعالى - : كتب بإفاضة «تجديد التفكير الديني في الإسلام وإصلاح لعلاقة المسلمين بالدين، والتفاعل مع أصوله والاهتداء بهديه، لتحقيق العمارة الحضارية، وتجديد حال المسلمين، ولا يعني إطلاقاً تبديلاً في الدين أو الشرع ذاته» - نقلاً عن مجلة الوعي الإسلامي الكويتية العدد ٦٠٠.

تأسيساً على ما ذكر: يجب فقه «التجديد» ودواعيه ومقتضياته وآلياته ومجالاته ومقاصده، بورش علمية من خبراء أكاديميين سالف في العلوم الإسلامية والدعوة الإسلامية، وخبراء تربويين ذات التخصص سالف الذكر، بعمل «مؤسسي» يتناول تأصيل «الثوابت» فلا انقلاب عليها، فهي مسلمت شرعية لا تقل قوة عن مسلمت عقلية، هي هكذا بمنظور «المصلحة العامة وليست الخاصة» وهذا يقتضي الإمام بمبادئ أساسية في العمل المؤسسي:

- فهم آلية التعامل مع النصوص الشرعية من جهة ووردها القطعي والظني، ودلالاتها على الأحكام الشرعية.
- فقه التعامل مع التراث الموروث في فهم المصادر التشريعية.
- بعث علم «أصول الفقه» في ثوب جديد للإعانة في فهم الدلالات والوسائل والمقاصد.

- فقه مرتكزات علمية لدى كبار خبراء منها: التخريج الفقهي، تحقيق المناط.

- الأخذ بقواعد ذات صلة منها «لا ينكر تغير الأحكام بتغير الأزمان»، «المشقة تجلب التيسير»، «الضرر يزال»، «حيثما كانت المصلحة فثم شرع الله».

- تحقيق علمي لمبادئ «البدعة» وأدلة «المصلحة المرسلة والاستحسان والعرف والعادة»، «وتروك الرسول محمد - ﷺ - ودلالة الترك على أحكام من عدمه».

العمل المؤسسي لما سلف ذكره وما يناظره وما يشابهه بحاجة إلى «هيئة قومية للخطاب الديني» لها الاستقلالية، يتم اختيار خبراء «الذين يبلغون رسالات الله ولا يخشون أحداً إلا الله»، «قل هذه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني»، أصحاب رسالة وليسوا موظفين مهما علت ألقاب ووظائفهم المهنية!

مدخل إلى الخطاب الدينى

الخطاب الدينى يحمل فى طياته أموراً متنوعة أهمها:

أولاً: خطاب إسلامى: يعنى به: النصوص الشرعية المرتبطة بالوحي الإلهى من القرآن الكريم؟، والسنة النبوية، لاسيما المتصلة فى التطبيق العملى فيما يعرف بالتكاليف الشرعية^(١) فى قسمى الشريعة الرئيسة: العبادات والمعاملات، والمستنبطة من «آيات الأحكام القرآنية» و «أحاديث الأحكام»، وما ذكر يأتى فى رأس أدلة أو مصادر أو أصول التشريع المتفق عليها^(٢).

ثانياً: خطاب المسلمين: يراد به فهم أئمة العلم التراثيين للنصوص الشرعية - والمتمثل فى استنباط أدلة أخرى منها ما هو محل اتفاق فى الجملة بين المدارس العلمية الفقهية، أو مختلف فيها^(٣)، وما يستتبع ذلك من أوصاف للأحكام الفقهية من عزيمة ورخصة، وما يتصل بها

(١) يعنى بها فى جانب «المأمورات» الوجوب والندب، و «المنهيات»: الحرام والمكروه وفى التخيير: المباح.

(٢) المتفق عليها لدى فقهاء الفقه التراثى الموروث: القرآن الكريم والسنة النبوية، الإجماع، القياس.
(٣) المختلف فيها: المصلحة المرسل، الاستحسان، عمل أهل المدينة، شرع من قبلنا، قول الصحابى، العرف والعادة، سد الذرائع، الاستصحاب، انظر لما سبق:
- المستصطفى، إحكام الأحكام، إرشاد الفحول، المسودة، إعلام الموقعين، فواتح الرحموت، تيسير الوصول (مراجع تراثية فقهية).

- أصول الفقه للشيخ محمد أبى زهرة، أ.د. عبد الكريم زيدان، معالم الشريعة الإسلامية
أ.د. أحمد محمود كريمه.

من القطعية أو الظنية سواء في ورود الدليل أو دلالة ، ومنتج ما ذكر من أحكام شرعية وفهم أئمة العلم التراثيين وإن كان اجتهادًا ، إلا أن مرور الأزمان جعله مسلمات علمية من وجهة نظر باحثين معاصرين ، تأتي أطروحاتهم في هذه الحدود وتلكم المعالم^(١) ! ! ومجموع ما ذكر: الخطاب الديني .

من هنا يأتي التشخيص الجاد ومحاولة تلمس حلول لما أصاب الخطاب الديني من عوار في جانبه الثاني (خطاب المسلمين) والذي من ظواهره: الاجتهاد، والعكوف على رؤى التراث الموروث في الجملة، والانفصال بالكلية عن «فقه الواقع» و «فقه الأولويات»، وتذبذب الفهم والطرح والعرض بين «ظواهر النص الشرعي» فيما يعرف بحرفية النص أو «مقاصد النص» من الإحاطة بالملايسات من العمومية أو الخصوصية، من الإطلاق أو التقييد، من النسخ وعدمه، من العلل وغيرها، وفي مراحل التشريع الإسلامي ظهرت مدارس مثل: «الظاهرية» و «الرأى» و «الجمع بين النقل والعقل» و «السلفية» و «التجديدية الإصلاحية» ولكل منهاجه ومعالمه ورجاله ومقاصده.

إلا أن التناول المعاصر تحوطه ضبابية وعشوائية، لأن قضية الخطاب الديني تبرز عند حصول عنف مسلح ! ، ويتهافت على الخوض فيها غير متخصصين غير عالمين - غالبًا - بحقائقها، وينبرى قياديون في مؤسسات علمية ودعوية وإعلامية للحديث لمجرد استهلاك محلي كرد فعل أو مجرد البراءة من آثار عنف مسلح ، وتعمد ندوات ومؤتمرات

(١) روضة الطالب ٢ / ٤٥٠ - إرشاد الفحول ص ٢٦٥ ، شرح مسلم الثبوت ٢ / ٤٠٠ .

وتخرج تصريحات هي طواحين هواء بمقولة (أسمع جمعجة ولا أرى طحنا)!

وينسحب ما ذكر على أعمال تعليمية بمراحلها الجامعية وما قبلها، ودعوية في شعائر دينية، وفي إعلام شبه ديني! ولا يتحقق تجديد وربما تبديد!

من هنا فإن قضية «التجديد» تحتاج لأعمال فقهية في إظهار «ضوابط» وابتكار حلول وإيضاح «وسائل» بخطط محكمة جامعة بين «أصالة» دون انكفاء عليها، و«معاصرة» دون ذوبان فيها، وما عدا الأعمال الفقهية فإنشائيات وعظيمة، وآمال خيالية، تضيف المزيد من تعقيد وتراجع وانحسار.

هذه التذكرة آثرت الإيجاز وتجنب الإطناب، وأعرضت عن أطروحات فلسفية، وغصت في اللباب تبصرة وذكرى لأولى الألباب وذلك في مقدمة وثلاثة مباحث وخاتمة مع التوثيق العلمي المعتبر والمعتمد.

والله - سبحانه وتعالى - ولي التوفيق

خادم الشريعة الإسلامية

أ.د / أحمد محمود كريمه

فقيه وداعية إسلامي