

## الطَّالِب

### ● إجلال العلم في الإسلام :

بين الكثير من الجمل التي انتقلت إلينا من عصر إلى عصر في مدح وإطراء المعرفة ، تحيء الأحاديث النبوية في المقدمة ، يقول ﷺ والسلام في جملة من أحاديثه : « لأن تغدو فتعلم بابا من العلم خير من أن تصلى مائة ركعة » ، و « باب من العلم يتعلمه الرجل خير من الدنيا وما فيها » ، وفي حديث أبي ذر رضى الله عنه : « حضور مجلس علم أفضل من صلاة ألف ركعة ، وعيادة ألف مريض ، وشهود ألف جنازة . فقيل يا رسول الله : ومن قراءة القرآن ؟ فقال : وهل ينفع القرآن إلا بالعلم ، . وفي حديث آخر : « إن الله وملائكته وأهل سماواته وأرضه ، حتى النملة في جحرها ، وحتى الحوت في البحر ، ليصلون على معلم الناس الخير » ، و « يستغفر للعالم ما في السموات وما في الأرض » ، و « العلماء ورثة الأنبياء » ، وغيرها كثير مما أورده الغزالي في كتابه إحياء علوم الدين ، ، في باب فضيلة العلم ، واعتمدت في نقلها على ما ورد منها في مختصر الإحياء الذي قام به العبيدي ، وهو مخطوط تملكه جمعية تشجيع الدراسات .

ورغم أن هذه الأفكار انتشرت عبر كل البلاد التي اعتنقت الإسلام لم يكن لها دور فعال في بعث حب المعرفة ، والإقبال على الدرس ، لأن جذوة الحضارات القديمة فيها قد انطفأت ، وحل مكانها لون من شبه الممجية ، يتجلى في حب القبيلة أو الأسرة فحسب ، مما يحول بين المرء وبين الارتفاع اعتمادا على مواهب وحدها ، وعلى قيمة شخصه . وكان الأمر على النقيض في إسبانيا ، ذلك أن ذبالة من تأثير الحضارات الإغريقية والرومانية والمسيحية ظلت مضيئة ، كما أن تجاور عناصر مختلفة ومتعددة واختلاطها أتى سريعا على ذكريات الأسرة والقبيلة والجنس ، واصبح الرجال من أى عنصر كانوا أو إلى طبقة انتموا ، يجدون التقدير طبقاً لما يتمتعون به من مواهب شخصية ، وأدى ذلك إلى إشاعة الرغبة في الدرس ، وحب الناس للثقافة ، ولم يقتصر الأمر على العلوم ذات الطابع الفقهي الخالص ، وتجيء في القمة تقديرا وإقبالا ، وإنما شمل كل فروع المعرفة الأخرى .

نعم ، كان الإحساس العنصرى متمكنا فى النفوس خلال أيام الإسلام على أرض إسبانيا ، فأصبحت مناصب الدولة الهامة وقفا على رءساء القبائل الكبرى ، ولكن عندما جاء الأمويون إلى هنا وجدوا أنفسهم فى حاجة لأن يعتمدوا بالتناوب على البربر آونة ، وعلى العرب أخرى ، وأن يجذبوا إليهم بقية الشعب من أهل الذمة مسيحيين ويهودا . وتجاوزوا حتى من حولهم فاستجلبوا لأنفسهم أعدادا هائلة من أوروبا رقيقا ، يقومون على حراستهم وخدمتهم الشخصية ، ولم يقصروا ثقتهم على طائفة بعينها ، أو على أفراد معينين لا يتجاوزونهم ، وأى إنسان يمكن أن يصبح موضع التقدير ، إلى أى عنصر انتهى ، ما دامت تؤمله لذلك صفاته ومواهبه ، فالقاتل للحرب ، والعالم للسلام ، وساد الأمن وعم الهدوء ، وبسط ظلاله على كل الناس أواخر أيام الدولة الأموية ، وأدى ذلك إلى ازدهار التعليم ، وكان حتما على الجميع أن يتعلموا ، يستوى فى ذلك الشريف الذى ينتسب فى أعرق الأسر ، والعاى من غمار الناس ، الأول لكى يحتفظ بأجداد أسرته ، والثانى كى يبلغ فى المجتمع مكانة رفيعة ، ومن ثم لا أحد يستطيع أن يتخلى عن هذا الواجب .

وهكذا رأينا بين أمراء الأسرة الأموية نفسها ، وبين ملوك الطوائف ومن بعدهم ، من تميزوا بحبهم للمعرفة ، وفاقوا غيرهم من رعاياهم ، وقدموا لنا مثلا قليل النظير بين الأمم ، فكان بين أمراء الأسر الملكية فى بطليوس ، وطيطة ، وسرقطة ، ودانية ، والمرية ، وإشبيلية ، وغيرها ، من وبقوا أنفسهم على دراسة العلم ، وفى وقت واحد تقريبا . [وكان لكل أمير من أمراء الطوائف ميزة اختص بها دون جيرانه ، فامتاز الموكل صاحب بطليوس بالعلم الغزير ، وامتاز ابن ذى النون صاحب طيطة بالبذخ البالغ ، وفاق ابن رزين صاحب السهلة أنداده فى الموسيقى ، واختص المقتدر بن هود صاحب سرقطة بالعلوم ، وبز ابن طاهر صاحب مرسية أقرانه بالنثر الجميل المسجوع ، أما الشعر فكان أمرا مشتركا بينهم جميعا ، يلقي منهم كل رعاية ، ولكن عناية بنى عباد أصحاب إشبيلية به كانت أعظم وأشمل] (١) .

يحكى أن ابن حزم ناظر أبا الوليد الباجى ، فقال هذا له : « أنا أعظم منك همّة فى طلب العلم ، لأنك طلبته وأنت معان عليه ، تسهر بمشكاة الذهب ، وطلبته وأنا

(١) التفصيل زيادة منى . نقلا عن كتاب الشعر الأندلسى للمستشرق الإسبانى إميليو غرسية غومث . « المترجم » .

أسهر بتعديل بائث السوق<sup>(١)</sup> ، فقال ابن حزم : هذا الكلام عليك لا لك ، لأنك إنما طلبت العلم وأنت في تلك الحال رجاء تبديلها بمثل حالي ، وأنا طلبته في حين ما تعلمه وما ذكرته ، فلم أرج به إلا علو القدر العلمي في الدنيا والآخرة ، فأفحمه<sup>(٢)</sup> .

هذا الحوار بين ابن حزم وأبي الوليد الباجي صورة واضحة على أن التنافس في العلم بين مختلف الطبقات في إسبانيا الإسلامية لم يخطيء طريقه ، وبين من يقبل عليه تسلياً ، ومن استغرق عليه حياته ، ظهر طرف ثالث يحدد ثمرة الخلاف ، والمشهد مثير : فبينما الحكام والسياسيون العرب يتناقشون حول قضايا الفكر والأدب ، أو يستحثون القوى الإفريقية العون والغوث في قصائد أنيقة ، كان النصارى في الشمال يواصلون الاستيلاء على المدن الإسلامية واحدة وراء أخرى ، لأن الأدب وسيلة رائعة ، ومناسبة تماماً ، لكي يحمل فرداً أو شعباً إلى محراب الشهرة ، ولكنه يعجز عن إنقاذ مدينة يطوقها محاصرون أحكموا تنظيمها وتدريباً .

كان المستقبل اللامع ، والوظيفة الجذابة ، تنتظر الشاب في اللحظة التي يبدأ فيها تعلم مبادئ الفقه والنحو والأدب ، ما دام يجتهد ويأخذ بأسباب الطلب ، فالطريق إلى الوظائف مفتوح أمام الناس جميعاً ، ويستطيع أي فرد أن يحقق طموحه بالعمل ، كأن يصبح إماماً في مسجد ضيعته أو رئيس الوزراء في أمته ، ونستطيع أن نذكر حالات عديدة لأفراد من أشد الأسر تواضعاً ، واصلوا سيرهم صعوداً حتى أصبحوا رؤساء الدولة ، وبخاصة في عصر الطوائف ، ولهذا يقول ابن خلدون : أي شخص في الأندلس يعتقد أنه قادر على أن ينشئ دولة ، وأن يؤسس مملكة<sup>(٣)</sup> .

يبدأ الشاب الدراسة العليا عندما تتاح له الفرصة ، وتكون لديه الرغبة في الاستفادة من التعليم ، ثم تجيء الرحلة إلى المشرق ، يتجهون إليه بكل الوسائل ، ومن كل أطراف إسبانيا ، لكي يحضروا دروس أساتذته المشهورين ، الذين يتحدث عنهم كل الناس ، وتبلغ شهرتهم الخافقين في سرعة لانكاد نصدقها الآن ، إذا أخذنا في الحسبان صعوبة وسائل المواصلات في ذلك الزمان ، ويستخدم المؤرخون عادة صيغاً معينة للإشارة على

(١) يريد أنه يسهر على قنديل الدراب ، وهو الحارس الليلي ، وسماه « بائث السوق » لأنه يبيت فيه للحراسة .

(٢) نفع الطيب ، ج ١ ص ٥١١ طبعة أوروبا ، ج ٢ ص ٧٧ طبعة إحسان عباس .

(٣) ابن خلدون ، المقدمة ، الترجمة الفرنسية ، ج ١ ص ٦٣ .

الأساتذة الذين يجذبون الطلاب إليهم في المدن التي يقيمون فيها ، فيقولون عنهم :  
« وكانت الرحلة في وقته إليه » أو « أكثر الراحلون إليه »<sup>(١)</sup>

ومع كل هذا لا أعتقد أنهم كانوا يعفون من رسوم المرور ، أو تخفض لهم أجور الخانات والفنادق ، أو لهم أى امتياز آخر مما تتضمنه القوانين الجامعية فى أوروبا ، ويهدف إلى تشجيع الدراسة فى المؤسسات التربوية التى تقيمها الدولة ، مدنية أو ذات طابع دينى ، وإنما كان طالب الدراسات العليا شأنه شأن غيره ، كأى مواطن عادى ، دون أى تفضيل ، أو قانون خاص يميزه عن غيره .

ولكن العون الشخصى كان يلعب دوراً كبيراً فى تشجيع الطلاب ومساعدتهم فى غالب الأحوال ، فثمة أتقياء كثيرون تعودوا أن يدفعوا نفقات الدراسة للمحتاجين من الطلاب المجتهدين ، [ويروى الضبى مثلاً ، فى بغية الملتمس ، أن على بن محمد بن على بن هذيل فقيه فاضل ، زاهد مقرر ، متقلل من الدنيا ، معظم عند أهلها ... وكان ورعاً يخدم بيده ، ويعين الطالب المحتاج ، ولم يزل يقرأ كتاب الله وحديث رسوله إلى أن توفى فى سنة ٥٦٣هـ]<sup>(٢)</sup> .

وكثيرون من الطلاب كانوا يمارسون مهناً أخرى يتعيشون منها ، فهم يعملون فى نسخ الكتب ، أو كتابة الرسائل والوثائق ، أو تعليم الصبيان القراءة والكتابة ، أو الخدمة فى المساجد ، وغيرها ، فإذا وقف بهم الرج عندما هو ضرورى فحسب ، فمرد ذلك سوء الحظ وحده ، لأن أبا حيان النحوى الإسبانى يقول : « يكفى الفقير فى مصر أربعة أفلس : يشتري له بائنة بفلسين ، وبفلس زيبيا ، وبفلس كوز ماء ، وبشترى ثانى يوم ليمونا بفلس يأكل به الخبز »<sup>(٣)</sup> . هذا إذا لم يجد أستاذاً كابن كوثر الطليطلى الذى أشرنا إليه من قبل ، يعلم طلابه ويقوم بالإنفاق عليهم .

ولم تكن هناك مجموعة معينة من المواد ، ولا وقتاً محدداً لبدء العام الدراسى أو انتهائه ، فهو يبدأ حين يفتتح الأستاذ درسه ، ويأخذ فى تعليم طلابه ، ويستمر حتى يستوعب

(١) الصلة لابن بشكوال ، الترجمة ١١٢٣ ، والتكملة لابن الأبار ، الترجمة ١٨٦٣ ، طبعة مدريد .

(٢) الضبى ، بغية الملتمس ، الترجمة رقم ١٢٠٠ .

(٣) فتح الطيب ، ج ٢ ص ٥٤٣ طبعة إحسان عباس .

هؤلاء مادته ، الصيف والشتاء في ذلك سيات ، كل ساعات النهار صالحة للبدء والاستمرار ، ويحدد الأستاذ وطلابه وقته في حرية كاملة .

أما الإجازة السنوية على النحو الذي نعرفه الآن فكانت مجهولة تماما ، ومن المؤكد أن أيا منهم لم يكن بوسعه أن يتخيل أن يوما سوف يجيء وتوقف فيه الدراسة قرابة مائتي يوم في العام .

وكان من المعتاد والشائع أن يقوم بتدريس المادة الواحدة نفسها أكثر من أستاذ ، وهي طريقة أثني عليها ابن خلدون ، لأنها تعود الطلاب أن يميزوا بين ما هو جوهرى وما هو عارض في العلوم<sup>(١)</sup> .

وعدد السنوات التي تحتاجها الشهادة ، متروك لاختيار الطالب والوسائل المتاحة له ، وقدراته الذهنية ، وإقباله على الدرس . ويمكن أن نستنتج من جملة لابن خلدون أن الحد الأدنى لها في إسبانيا ، والمقاطعات التي تحذو حذوها ، كان يتراوح بين خمس سنوات كحد أدنى ، وخمسة عشر عاما كحد أقصى في المغرب حيث التقاليد ومناهج التعليم سيئة . ومع ذلك كان هناك أفراد أمضوا حياتهم كلها بين قاعات الدرس ، طلبا لثواب الله ومرضاته .

وبعد أن يكمل الطلاب دراستهم في شبه الجزيرة يذهب الكثيرون منهم إلى المشرق ، ويظلون هناك عامين أو ثلاثة ، أو حتى عشرة أو أكثر لكي يتعمقوا في دراساتهم ، ويصححوا معارفهم .

وقد أدى طابع المدارس ، وهي خاصة ، والتنافس بينها ، وهو قائم وقوى ، إلى فقدان الشعور بروح الجماعة ، أو إشاعة روح الزمالة بين جمهرة الدارسين ، والذي يأخذ أحيانا شكل مظاهر صاخبة في الجامعات الأوربية . ومن المؤكد إنه تكن هناك اضطرابات مدرسية ، لأن الطلاب لم تكن تحكمتهم لائحة خاصة ، ولأن جلهم ممن يدرسون الفقه وعلم الكلام ، وهم أناس طبائعهم هادئة ومعتدلة ، وأخيرا فلأنهم يحرصون جميعا على ألا يشعر الشعب بأن المساجد قد تحولت إلى ميدان فسيح لشيطنة الطلاب ، وكل ما نعرف في هذا المجال أن مشاجرة واحدة وقعت بين عدد منهم في جامع قرطبة ، وهم

(١) ابن خلدون ، المقدمة ، الترجمة الفرنسية ، ج ١ ص ٤٤٣ .

يسمعون درس وهب بن مسرة ، أورد لنا خبرها ابن بشكوال ، ولم تدم أكثر من الوقت الذى سمح بوصول حرس المسجد ، ولوح بالدرة بين من كانوا السبب ، وليس لها من الأهمية إلا أنها ألهمت ابن هذيل الشاعر ، وشهد الواقعة ، آياتا من الشعر نالها على البديهة :

إِنْ وَهَبَ بِنَ مَسْرَةَ      بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ دُرَّهُ  
كَانَ فِي مَجْلِسِهِ الْيَوْمَ      مَ عَلَى الْعِلْمِ مَعْرَهُ  
إِذْ عَلَا الْقِيَمُ رَأَى      سَ الْبِثْرَى بِدْرَهُ<sup>(١)</sup>

وعندما ينهى الطلاب الدراسة ، ويعودون إلى الأرض التى شهدت مجيئهم إلى الحياة ، ينبوعون بالشهادات والكتب والمذكرات ، حيث ينتظرهم مواطنوهم فرحين بهم ، وبخاصة فى القرى الصغيرة ، ويخرجون لاستقبالهم وتهنئتهم<sup>(٢)</sup> . ولكن الحظ لا يخالف الجميع دائما ، فهناك على الرغم مما قلنا من لا يستقبلهم أحد على الإطلاق ، فيدفع بهم الإهمال الذى تعرضوا له إلى مقت العالم وكراهيته ، وكان الأمل فى أمجاده وراء جدهم ، وحرصهم على الدرس والتحصيل ، ومع الإحساس المرير بخيبة الأمل ينسحبون من الحياة تدريجا ، ويقفون أنفسهم على خدمة الله وحده ، وهو يقدر كل فضيلة قدرها .

[يروى الضبى فى كتابه بغية الملتمس ، أن أحمد بن عبد الملك بن عميرة ، ابن عم أبيه ، من أهل لورقة ، كان عالما عاملا زاهدا فاضلا ، متقللا من الدنيا ، درس فى مرسية ، ورحل إلى قرطبة ، وفيها قرأ على ابن رشد وغيره وانصرف إلى مالقة وسمع علماءها ، وعندما عزم العودة إلى مسقط رأسه كتب إلى من فيها كى يلقوه ، يقول : « فلما وصلت لم يلقنى أحد ، ولا رأيت من الناس ما عهدت ، فكان لى فى ذلك موعظة ، ورجعت إلى نفسى فقلت : يا أحمد ، فكأنك إنما رحلت فى طلب العلم ، وسهرت الليل ليعظمك الناس ، لقد خبت وضل سعيك ، فعكفت على ما ينفعنى ، ولزمت بيتى ، ولم أتعرض لغرض دنياوى ، وسلكت سبيل القوم لعل الله أن يجعلنى

(١) ابن بشكوال ، الصلة ، الترجمة ٢٦ طبعة مصر .

● البثرل أحد الطلبة الذين اشتركوا فى المشاجرة . « الترجمة » .

(٢) ابن بشكوال ، الصلة ، الترجمة ٨٧ ، طبعة مدريد .

منهم ، ويكتبهم انتفعت » . وكان رحمه الله إماما فى طريقة التصوف ، وكنت لا تراه من الليل إلا قائما ، وكان أكثر دهره صائما ، توفى وقد أناف على التسعين<sup>(١)</sup> .

---

(١) اكتفى المؤلف بإحالتنا على المصادر ، وبحث بالنص فى شىء من التصرف ، لأهميته فى تصوير إحساس الطالب بخيبة الأمل ، حين لا يجد ممن حوله تقديرا . الضبى ، البغية الترجمة ٤٤١ . طبعة مدريد . « المترجم » .