

# حرف القاف



**القاسم بن أحمد بن الموفق بن جعفر الأنطلسي المرسوي اللورقوي  
النحوي أبو محمد (ت ٦٦١ هـ - ١٠٧٠)**

إمام في العربية ، عالم بالقراءات ، اشتغل في صباه بالأندلس ، وأتعب نفسه حتى بلغ من العلم مناه ، فصار عيناً للزمان ، وما من علم إلا وله فيه أوفر نصيب ، فكان يعرف الفقه والأصول وعلوم الأوائل جيداً إلى الغاية ، رحل إلى المشرق ، ودخل بغداد ، واستقر في دمشق إلى أن توفى .

قرأ القرآن والنحو على أبي الحسن بن الشريك ومحمد نوح الغافقي ، وقرأ بدمشق على التاج الكندي ، وسمع عليه أكثر من مسموعاته ، وقرأ ببغداد على أبي البقاء العكبري وأبي محمد بن الأخضر . وولى مشيخة التربة العادلية ، وكانت له حلقة اشتغال ، وكان مليح الشكل ، إماماً مهيباً متفتناً .

قال عنه الذهبي : ما كان إلا ذكياً ، فياليته ترك الاشتغال بعلوم الأوائل ؛ فما هي إلا مرض في الدين ، أو هلاك ، فقلَّ مَنْ نجا منها ، وقال عنه بعضهم : كان في ذهنه خلل .

وقد سمَّاه بعضهم محمداً وكناه أبا القاسم ، وصحَّح ذلك السيوطي .  
وقد حدث عنه العماد البلسي وغيره .

مولده سنة خمس وسبعين وخمسائة ، ومات في السابع من رجب سنة إحدى وستين وستمائة في دمشق .

• مؤلفاته : ١- شرح مفصل الزمخشري في أربعة مجلدات .

٢- شرح المقدمة الجزولية في النحو .

٣- شرح الشاطبية في القراءات .

(\* ) ترجمته في : معجم الأدباء ١٦/ ٢٣٤ ، المبر للذهبي ٥/ ٢٦٦ - ٢٦٧ ، بغية الوعاة ٢/ ٢٥٠ رقم ١٩١٢ .

قاسم بن أصبغ بن محمد بن يوسف بن ناصح بن عطاء البياني  
القرطبي أبو محمد (ت ٣٤٠ هـ) (\*)

مولى الوليد بن عبد الملك بن مروان ، من أهل قرطبة ، يُعرف بالبيانيّ ، كان بصيراً بالحديث والرّجال ، نبيلاً في النّحو والغريب والشّعر ، وكان يُشاوَر في الأحكام .

سمع بقرطبة من بقىّ بن مخلد ، وأبي عبد الله الحشنيّ ، ومحمد بن وضّاح ، ومطرّف بن قيس ، وأصبغ بن خليل ، وإبراهيم بن قاسم بن هلال ، وعبد الله بن قاسم بن هلال ، وعبد الله بن مسرّة ، ومحمد بن عبد الله الغازيّ .

رحل إلى المشرق مع محمد بن عبد الملك بن أيمن ، ومحمد بن زكرياء بن أبي عبد الأعلى سنة أربع وسبعين ومائتين في إمارة المنذر رحمه الله ، فسمع بمكة من محمد بن إسماعيل الصائغ ، وعلى بن عبد العزيز ، وعبد الله بن أبي مسرّة ، ودخل العراق ، فلقى من أهل الكوفة إبراهيم بن أبي العنبر قاضيها ، وإبراهيم بن عبد الله العبسيّ القصّار ، وسمع ببغداد من إسماعيل بن إسحاق قاضي القضاة ، وابن أبي خيثمة ، والترمذي ، وعبد الله بن أحمد بن حنبل ، وعبد الله بن مسلم بن قتيبة سمع منه كثيراً من كتبه ، وسمع من محمد بن يزيد المبرّد ، وأحمد بن يحيى المعروف بثعلب ، وسمع بمصر من محمد بن عبد الله العمريّ ، ومُطَلّب بن شُعب ، ومحمد بن سليمان المهريّ ، وأبي الزُّبّاع روح بن الفرج . وسمع بالقيروان من أحمد بن يزيد المعلّم ، ويكر بن حمّاد التّاهرتيّ الشاعر .

وانصرف إلى الأندلس بعلم كثير ، ومال الناس إليه ، وطال عمره فسمع منه الشيوخ والكهول والأحداث ، وألحق الصّغار الكبار في الأخذ عنه .

مولده يوم الاثنين في العشرين من ذي الحجة سنة أربع وأربعين ومائتين ، وتوفي ليلة السبت لأربع عشرة ليلة خلت من جمادى الأولى سنة أربعين وثلاثمائة عن ستّ وتسعين سنة .

(\*) ترجمته في : تاريخ ابن الفرضي ٤٠٦/١ رقم ١٠٧٠ ، جذوة المقتبس ص ٣١١ رقم ٧٦٩ ، بغية الوعاة ٢٥١/٢ رقم ١٩١٤ .

- مؤلفاته : ١- كتاب أحكام القرآن . ٢- كتاب الخمر .
- ٣- غرائب مالك . ٤- الناسخ والمنسوخ . ٥- كتاب الأنساب .

٥٥٢

قاسم بن أيوب الجياني (ت بعد ٣٠٠ هـ\*)

قال ابن الفريسي : مال إلى النحو فغلب عليه ، وكان حافظاً للرأى والمسائل كما كان رجلاً صالحاً فاضلاً ، من أهل جيآن ، وهو أخو يحيى بن أيوب ، وكان أسنّ من أخيه يحيى .

٥٥٣

قاسم بن ثابت بن عبيد العزيز السرقسطي (ت ٣٠٢ هـ\*\*)

قال عنه الزبيدي : كان هو وأبوه من أهل العلم بالعربية والحفظ للغة والتفنن في ضروب العلم ، من علم الدين وغيره ، ورحلا إلى المشرق ، فلقيا رجال الحديث ورجال اللغة ، وجمعا هنالك علماً كثيراً ، وهما أول من أدخل كتاب العين بالأندلس .

وقد ألّف قاسم كتاباً في شرح الحديث سمّاه الدلائل ، وبلغ فيه الغايتين : الإتقان والتجويد ، حتى حُسد عليه ، وذكر الطاعنون أنه من تأليف غيره من أهل المشرق ، فمات قبل إكماله ، فأكمله أبوه ثابت<sup>(١)</sup> .

قال عنه القالي : لم يؤلّف بالأندلس كتاباً أكمل من كتاب ثابت في شرح الحديث . وقال الزبيدي : لو قال القالي : إنه لم ير بالمشرق كتاباً أكمل من كتاب قاسم في معناه لما رددت مقالته ، على أن لأبي عبيد في هذا الفن فضل سبق عليه . وقد كان ثابت وقاسم من أهل الفضل والورع والعبادة .

(\*) ترجمته في : تاريخ ابن الفريسي ٤٠٢/١ رقم ١٠٦٠ ، بغية الوعاة ٢٥٢/٢ رقم ١٩١٥ .

(\*\*) ترجمته في : طبقات الزبيدي ٢٨٤ رقم ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، تاريخ ابن الفريسي ٤٠٢/١ - ٤٠٣ رقم

١٠٦٢ ، إنباء الرواة ١٢/٣ ، بغية الوعاة ٢٥٢/٢ رقم ١٩١٦ .

(١) من هذا الكتاب نسخة مصوّرة في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة تشتمل على الجزئين : الثاني والثالث تحت رقمي ٣٦٥ ، ٣٦٦ لغة ، واسم الكتاب فيها : الدلائل على معاني الحديث بالشاهد والمثل .

وعند ابن الفرضي : هو قاسم بن ثابت بن حَزْم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى العُوفى ، من أهل سرقسطة ، يكنى أبا محمد ، رحل مع أبيه فسمع بمصر من أحمد بن شُعيب النَّسائي ، وأحمد بن عمرو البزَّار ، وسمع بمكة من عبد الله بن عليّ الجارود ، ومحمد بن عليّ الجوهري وغيرهما ، وعُنِيَ بجمع الحديث واللغة هو وأبوه ، فأدخلاً الأندلس علماً كثيراً .

وكان قاسم عالماً بالحديث والفقهِ ، متقدِّماً في معرفة الغريب والنحو والشعر ، وكان مع ذلك ورِعاً ناسكاً ، وأُرِيدَ على أن يلي القضاء بسرقسطة فامتنع من ذلك ، وأراد أبوه ثابت إكراهه عليه ، فسأله أن يتركه يترأى في أمره ثلاثة أيام يستخير الله فيها ، فمات في هذه الأيام الثلاثة .

وُلِدَ سنة خمس وخمسين ومائتين ، وتوفِّي في سرقسطة في شوال سنة اثنتين وثلاثمائة .

**قاسم بن حماد بن ذي النون العبقي القرطبي أبو بكرات**

٥٥٤

٣٨٧ هـ (\*)

من أهل قرطبة ، يكنى أبا بكر ، سمع من قاسم بن أصبغ ومحمد بن عبد الله بن أبي دُلَيْم وغيرهما ، وكان أديباً مشاركاً في علم النحو واللغة ورواية الشعر ، وقد تصرَّف في بعض خدمة السلطان ، وقد كُتِبَ عنه شيءٌ من الأدب ، وتوفِّي في الثاني عشر من رجب سنة سبع وثمانين وثلاثمائة .

**قاسم بن سعدان بن إبراهيم بن عبد الوارث بن محمد بن يزيد**

٥٥٥

الريزي أبو محمد مولى عبد الرحمن بن معاوية (ت ٣٤٧ هـ) (\*\*)

كان فقيهاً بصيراً بالحديث ، حافظاً للمسائل ، عالماً بالرجال ، واسع الرواية جيد

(\*) ترجمته في : تاريخ ابن الفرضي ٤١١/١ رقم ١٠٧٨ ، بغية الوعاة ٢/٢٥٤ رقم ١٩٢٠ .

(\*\*) ترجمته في : طبقات الزبيدي ص ٣٠٢ رقم ٢٧٤ ، تاريخ ابن الفرضي ٤٠٨/١ - ٤٠٩ رقم ١٠٧٢ ، بغية الوعاة ٢/٢٥٤ رقم ١٩٢١ .

الخط ، غاية في الضبط والتصحيح ، وكان جماعة للكتب ، متقناً لها ، متفوقاً فيها ، وكان له بصرتام بالنحو واللغة .

وقد عدّه الزُّيَدي في الطبقة السادسة من نحاة الأندلس .

قال ابن الفرضي : قاسم بن سعدان من أهل رية ، سكن قرطبة ، يُكنى أبا محمد ، سمع من عبيد الله بن يحيى ، وطاهر بن عبد العزيز ، محمد بن عمر بن لُبابة ، وأسلم بن عبد العزيز ، وابن أبي تمام ، وأحمد بن خالد ، وابن أيمن ، وعبد الله بن يونس ، وعثمان بن عبد الرحمن ، ومحمد بن قاسم ، وقاسم بن أصبغ ، ورحل إلى محمد بن فطيس الإلييري فسمع منه أكثر علمه .

وكان ضابطاً لكتبه متقناً لروايته ، حسن الخط ، جيد الضبط ، عالماً بالحديث ، بصيراً بالنحو والغريب والشعر ، ولا أعلم بالأندلس أحداً عنى عنايته ، ولم يزل في نَسْخ ومقابلة إلى أن مات ، ولم يُحدِّث ، وحبس كسبه ، فكانت موقوفة عند محمد بن محمد بن أبي دليم .

توفى لاثنتي عشرة ليلة خلت من جمادى الأولى سنة سبع وأربعين وثلاثمائة .

**القاسم بن عبد الرحمن بن مسعدة بن عثمان بن إسماعيل بن عثمان**  
ابن مطرف بن حنظل الأوسى الملقب أبو محمد (ت ٥٧٥ هـ\*)

٥٥٦

من أهل مالقة ، وأصله من وادي الحجارة ، كان مقرئاً جليلاً ، نحوياً ماهراً ، عالماً بالقراءات والعربية ، معلماً بهما ، ومتصدراً لإقرائهما . أخذ القراءات عن أبي علي منصور بن الخير ، وأخذ عن أبي عبد الله بن أخت غانم ، وأبي الحسين بن الطراوة ، وأبي الفتح سعدون بن مسعود المرادي مشاهير كتب النحو واللغة والأدب ، وناظر علي أبي محمد بن الوحيدى ، وعلي أبي عبد الله بن الأديب في المدونة ، وكتب إليه أبو بحر الأسدي وأبو عبد الله بن الحاج ، وأبو الحسن بن مغيث ، وأبو عبد الله بن مكى ، وأبو القاسم بن ورد ، وأبو جعفر بن باق .

(\*) ترجمته فى : تكملة ابن الأبار ٧٢/٤ رقم ٢٠٤ ، الذيل والتكملة ، السفر الخامس رقم ١٠٧٨ ، المطرب لابن دحية ٢١٦ ، غاية النهاية ١٩/٢ رقم ٢٥٩٢ ، بغية الوعاة ٢/٢٥٥ رقم ١٩٢٣ .

وقد أخذ عنه منه الجِلَّةُ أبو القاسم السُّهيلي وأبو الحجاج بن الشيخ وأبو الحسن ابن خروف ، وأبو محمد بن القرطبي هو وأبوه ، وكان يسمُّيه بالأستاذ الكبير . وقال عنه ابن دحية في المطرب : صاحب لواء العربية ، ومن ذوى الأنساب السُّرية ، لقيته بمالقة فسمعت عليه وأجاز لي ولأخى ، وأخبرني أن مولده سنة خمس وثمانين وأربعمائة ببلنسية ، وقرأ القرآن على أبي عبد الله المعزوى ، والعربية على ابن الطراوة واختصَّ به ، ولقى أبا عبد الله محمد بن سليمان المشهور بابن أخت غانم وآخرين ، وأجاز له أبو بحر سفيان بن العاصي والفيقيه أبو الحسن بن مغيث ، وأبو القاسم بن ورد وأبو جعفر بن باق السُّرقسطي والقاضي الأديب والكاتب الخطيب أبو الفضل جعفر بن محمد بن يوسف حفيد الأعلم النحويّ أبي الحجاج الشتمريّ وغيرهم ، وأقرأ عليه شيخنا أبو القاسم السُّهيلي .

وكان إماماً في العربية ، وله في الشعر والقريض لسان طويل وباع عريض ، وأكثر من الحديث والفقهِ ، وانفرد في آخر عمره لإقراء القرآن والاجتهاد في العبادة؛ مع أنه لم يُعرف له قطّ في شيبته صبوة ، ولا اتخذ أهلاً ، ولا سُمعت منه هفوة .

مات بمالقة يوم الاثنين الثاني من ذى القعدة سنة خمس وسبعين وخمسماية ، وله اثنتان وتسعون سنة .

**القاسم بن علي بن محمد بن سليمان الأنباري البجليوسي أبو القاسم المعروف بالصفارات بعد ٦٣٠ هـ(\*)**

٥٥٧

صَحَبَ الشلوين وابن عصفور ، وشرح كتاب سيبويه شرحاً حسناً ، ويُقال : إنه أحسن ما وُضع عليه ، وفي كثير من الشرح يُثنى على الشلوين ويردّ عليه أقبح ردّ ، وفي الحقيقة إنما هو من كلام ابن عصفور ؛ لأنه جرى بينه وبين الشلوين منافرة ، فكل ما قيده من شرح على كتاب سيبويه ونقد للشلوين فهو من كلام ابن عصفور ،

(\*) ترجمته في : إشارة التعيين ٢٦٦ رقم ١٥٦ ، البلغة ١٧٣ - ١٧٤ رقم ٢٧٣ ، بغية الوعاة ٢٥٦/٢ رقم ١٩٢٦ .

ولذا لما مات ابن عصفور توقّف الصفّار عن الشرح ولم يكمله ، وإنما بلغ فيه إلى أول باب من أبواب التصغير .

وقد مات الصفّار بعد الثلاثين والستمئة .

## القاسم بن فيزة بن خلف بن أحمد الرعيّني الشاطبي المقرئ النحوي الخير ناظم الشاطبية والرائية ات ٥٩٠ هـ\*)

٥٥٨

من أهل شاطبة ، يكنى أبا محمّد ، كان إماماً فاضلاً في النحو والقراءات والتفسير والحديث ، علامةً نبيلاً ، محقّقاً ذكياً ، واسع المحفوظ ، بارعاً في القراءات ، أستاذاً في العربية ، حافظاً للحديث ، شافعياً ، صالحاً صدوقاً ، ظهرت عليه كرامات الصالحين . وُلد سنة ثمانٍ وثلاثين وخمسمائة .

وتلا ببلده بالسّبع على أبي عبد الله بن أبي العاص النَّفَرِيّ ، ورحل إلى بلنسية فقرأ القراءات على أبي الحسن بن هذيل ، وعرض عليه «التيسير» للدّاني ، وسمع منه الكتب ، ومن أبي الحسن بن النّعمة ، وأبي عبد الله بن سعادة ، وأبي محمد بن عاشر ، وأبي عبد الله بن عبد الرحيم وعُلم بن عبد العزيز ، وأبي عبد الله بن حميد .

ورحل لأداء الفريضة فسمع بالإسكندرية من أبي طاهر السّلفي ، ونزل مصر ، وتصدّر للإقراء بها ، فعظم شأنه وبعُد صيته ، وانتهت إليه الرياسة في تلك الصناعة ، وأخذ عنه الناس ، وكان مقرّناً محقّقاً من أهل التجويد والتعليل والمعرفة بالقراءات والقيام عليها ، والحفظ لها .

(\*) ترجمته في : تكلمة ابن الأبار ٧٣/٤ رقم ٢٠٦ ، الذيل والتكملة لابن عبد الملك ، السفر الخامس ص ٥٤٨ رقم ١٠٨٨ ، معجم الأدباء ١٨٤/٥ ، وفيات الأعيان ٧١/٤ ، العبر ٢٧٣/٤ ، سير أعلام النبلاء ٢٦١/٢١ - ٢٦٤ رقم ١٣٦ ، نكت الهميان ٢٢٨ ، طبقات الشافعية الكبرى ٢٧٠/٧ ، غاية النهاية ٢٠/٢ رقم ٢٦٠ ، شذرات الذهب ٣٠١/٤ ، بغية الوعاة ٢٦٠/٢ رقم ١٩٢٩ ، الديباج المذهب ٢٢٤ ، نفع الطيب ٢٢/٢ - ٢٥ .

حدّث عنه أبو الحسن بن خيرة، ومحمد بن يحيى الجنجاليّ، وأبو بكر بن وضّاح، وأبو الحسن علي بن الجُميزيّ وأبو محمد بن عبد الوارث قارئ مصحف الذهب، وقرأ عليه بالسَّبْع أبو موسى عيسى بن يوسف المقدسيّ، وعبد الرحمن بن سعيد الشافعيّ، وأبو عبد الله محمد بن عمر القرطبيّ، وأبو الحسن السخاويّ والزين أبو عبد الله الكرديّ والسديد عيسى بن مكى، والكمال علي بن شجاع وآخرون .

وكان نزيل القاضي الفاضل فرتبّه بمدرسته لإقراء القرآن، وإقراء النحو واللغة، وكان يتجنّب فضول الكلام، ولا ينطق إلا الضرورة، ولا يجلس للإقراء إلا على طهارة .

تُوفّي بمصر بعد صلاة عصر يوم الأحد الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة تسعين وخمسمائة .

● مؤلفاته : ١- صنّف القصيدة المشهورة فى القراءات والمعروفة بالشاطبية، واسمها «حرز الأمانى ووجه التهانى»؛ وهى لامية طويلة، قال عنها: لا يقرأ أحد قصيدتى هذه إلا وينفعه الله؛ لأننى نظمتها لله .

٢- له الرائية فى مرسوم الخط، وقد عمّ النفع بهما: اللامية والرائية، وسارت بهما الركبان .

٣- له قصيدة دالية نحو خمسمائة بيت، من قرأها أحاط علماً بكتاب «التمهيد لابن عبد البر» .

## القاسم بن محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان الأنصاري الأوسني القرطبي الحافظ المعروف بابن الطيلساق (ت ٦٤٢ هـ)\*

من أهل قرطبة، يُكنى أبا القاسم، كان مع معرفته بالقراءات والعربية متقدماً في صناعة الحديث، معنياً بروايته وتقييده، معروفاً بالضبط والإتقان، مشاركاً في فنون عدة .

روى عن جده لأمه أبو القاسم بن غالب المعروف بالشراط وعن خاله أبي بكر بن غالب وأبي العباس بن مقدم ، وأبي محمد بن عبد الحق الخزرجي وأبي الحكم بن حجّاج ، وجماعة من الشيوخ ، وكتب إليه أبو محمد عبد المنعم بن الفرس وأبو القاسم بن سمجون وأبو بكر بن حسنون وطائفة كبيرة من الأندلسيين والمشرقيين ، وشيوخه ينيفون على مائتي رجل ، وقد تصدر بقرطبة للإقراء والإسماع ، وولى خطابة مالقة بعد سقوط قرطبة وأقرأ بها وحدث في آخر سنة ثلاث وثلاثين وستمائة ، وظلّ بمالقة إلى أن توفّي سنة اثنتين وأربعين وستمائة .

● مؤلفاته : ١ - كتاب «ما ورد من الأمر في شربة الخمر» .

٢- كتاب «بيان المنز على قارىء الكتاب والسُنن» .

٣- كتاب «الجواهر المفصّلات في الأحاديث المسلسلات» .

٤- كتاب «زهرات البساتين ونفحات الرياحين في غرائب أخبار المُسندين ومناقب آثار المهتدين» .

٥- كتاب «اقتطاف الأنوار واختطاف الأزهار من بساتين العلماء الأبرار» ، وهو اختصار لكتاب زهرات البساتين .

٦- كتاب «أخبار الصالحين من الأندلسيين» .

(\*) ترجمته في : تكملة ابن الأبار ٧٥/٤ رقم ٢٠٩ ، الذيل والتكملة ، السُّرّ الخامس ، القسم الثاني ص ٥٥٧ رقم ١٠٦٠ ، الوافي بالوفيات ١٦٠/٢٤ رقم ١٦٠ ، برنامج الرعي ص ٢٧ رقم ١٠ ، غاية النهاية ٢٣/٢ رقم ٢٦٠١ ، سير أعلام النبلاء ١١٤/٢٣ رقم ٨٧ ، تذكرة الحفاظ ١٤٢٦/٤ رقم ١١٣٩ ، بغية الوعاة ٢٦١/٢ رقم ١٩٣١ ، شذرات الذهب ٢١٥/٥ ، نيل الأيتهاج ٢٢١ ، نفع الطيب ٢٦٣/٥ ، شجرة النور الزكية ١٨٢ رقم ٥٩٦ .

**قاسم بن محمد بن حجاج بن حبيب بن عمير، أبو عمرو**  
(ت ٣٥٠ هـ) (\*)

كان من أهل العلم بالنحو واللغة والحفظ لأيام العرب ، وكان متقدماً في علم العروض والنحو ، وكان أبو عمرو مستعملاً للغريب في كلامه ، شديد التقعر في لفظه ، وقد روى عن يزيد بن طلحة ومحمد بن الغازي وغيرهما من العلماء ، وكان من حاضرة إشبيلية ، وتوفى بها ، وكانت له مساجلات لغوية مع أبي محمد الأعرابي العامري الذي رحل من المشرق إلى الأندلس . وقد عدّه الزبيدي في الطبقة الخامسة من نحاة الأندلس . وزاد ابن الفرضي : هو من أهل إشبيلية ، يكنى أبا عمرو ، أخذ عن يزيد بن طلحة الإشبيلي ومحمد بن عبد الله بن الغازي ونظرائهما .

**قاسم بن نصير بن وقاص بن عيشون بن سليم بن جريش بن أيوب**  
**الشذونى أبو محمد المعروف بابن أبي الفتح** (ت ٣٣٨ هـ) (\*\*)

كان نحوياً لغوياً ، شاعراً ، متقدماً ، فقيهاً حافظاً للرأى ، وكان في الشعر سابقاً لا يُشقُّ غباره ، ولا يقرب ميدانه ، وأكثر شعره في الزهد وذم الدنيا ، وفي شواهد الحكم والتذكير والوعظ .

كما كان خطيباً وصاحب صلاة لأهل قلسانة . وقد تخلى في آخر عمره عن الدنيا وصار في هيئة الأبدال .

سمع بقرطبة من محمد بن عمر بن لبابة ، وأحمد بن خالد ، ويحيى بن سليمان بن فطر ، ومحمد بن عبد الملك بن أيمن ، وقاسم بن أصبغ .

توفى في ذى الحجة سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة ؛ وهو ابن أربع وخمسين سنة .

● مؤلفاته : ١- له ديوان شعر ، كتب بعضه ابن الفرضي في شذونة .

٢- له كتاب عن الشعراء من الفقهاء بالأندلس .

(\*) ترجمته في : طبقات الزبيدي رقم ٢٤١ ، تاريخ ابن الفرضي ٤٠٥/١ رقم ١٠٦٧ ، إنباه الرواة ٢٩/٣ رقم ٥٥٤ ، تكملة ابن الأبار ٢٩١/١ رقم ١٠٠٣ ، بغية الوعاة ٢٦٢/٢ رقم ١٩٣٣ .

(\*\*) ترجمته في : تاريخ ابن الفرضي ٤٠٥/١ - ٤٠٦ رقم ١٠٦٩ ، بغية الوعاة ٢٦٤/٢ رقم ١٩٤٠ .

أبو القاسم العطار النحوي الأندلسي (ت بعد ٥٠٠ هـ\*)

أحد نحاة إشبيلية وأدبائها وظرفائها الخالعين للعدار ، تصدّر لتدريس النحو بها ،  
ومات بعد الخمسمائة .

قال عنه الفتح بن خاقان في قلائد العقيان : «أحد أدباء إشبيلية ونحاتها وظرفائها  
الخالعين العذار ، لا يقبل ملاماً في مُدام . . .» .

وقد نقل ذلك القفطي ، وعن القفطي نقل السيوطي .

(\*) ترجمته في: قلائد العقيان ٨٨٠ - ٨٨٨ ، المغرب لابن سعيد ٢٥٩/١ رقم ١٨٣ ، إنباه الرواة ١٥٩/٤  
رقم ٩٤٠ ، بغية الوعاة ٢/٢٦٤ رقم ١٩٤١ .