

حرف العين

(عَاذُ) تسمع الصَّعِيدِي يَقُولُ لزميله : عَاذُ يَا وَلَدَ عَمِّي ، عَدَسٌ وَحَدَسٌ زَجَرٌ لِلْبَغَالِ ، والعامة : تقول عَاذَ ، واليوم تقول : عاد .

(عَادِبٌ) تقول للطَّعَامِ التَّافَهُ : عَادِبٌ ، يَعْدِبُ الرَّجُلُ مِنَ الْأَكْلِ فَهُوَ عَادِبٌ لِأَصَاتِهِمْ وَلَا مُفْطِرٌ : أَيْ أَنَّهُ وَسَطٌ ، فَاسْتَعِيرَ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ مِنَ الطَّعَامِ الْوَسَطِ .

(عَاصٍ) تقول الولد عَاصٌ هُدُومُهُ : أَيْ وَسَخَّهَا ، عَاثٌ يَعِثُ عَيْثًا وَعُيُونًا : أَفْسَدَ وَأَخَذَ بِغَيْرِ رَفْقٍ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْإِسْرَاعُ فِي الْفَسَادِ .

(عَافِرٌ وَمَعَاوِرَةٌ) تقول عَافَرْتُ كَثِيرًا فِي أَنْ أَعْمَلَ الشَّيْءَ الْفُلَانِي فَلَمْ أَقْدِرْ ، الْعَفَرُ : التُّرَابُ ، وَعَفَّرَهُ تَعْفِيرًا : مَرَّغَهُ فِيهِ ، وَالْعَفْرُ : هُوَ الْجَذْبُ ، فَإِنْ قُلْتَ فَكَيْفَ جَازَ أَنْ يُسَمَّى الْجَذْبُ عَفْرًا ، قِيلَ جَازَ ذَلِكَ لِتَصَوُّرِ مَعْنَى التَّعْفِيرِ بَعْدَ الْجَذْبِ ، وَأَنَّهُ إِنَّمَا يَصِيرُ إِلَى الْعَفْرِ الَّذِي هُوَ التُّرَابُ بَعْدَ أَنْ يَجْذِبَهُ وَيُسَاوِرُهُ ، وَلَمَّا كَانَ الَّذِي يُعَافِرُ يَشُدُّ وَيَجْذِبُ وَيَتَعَبُ ، فَلَا بُدَّ أَنَّهُ يَتَعَفَّرُ فَأَخَذَ عَفَّرَ تَعْفِيرًا لِلدَّلَالَةِ عَلَى هَذَا الْجِهْدِ .

(عَائِقُ) تقول للَّذِي يَتَجَمَّلُ وَيَتَرَفَّهُ فِي الْمَلْبَسِ وَالْمَشْيِ : عَائِقُ ، حَاكٌ فِي مَشْيِهِ يَحْكِيكَ حَكِيكًا وَحَكِيكَانًا فَهُوَ حَائِكٌ : تَبَخَّرَ وَاخْتَالَ .

(عَبْدُ اللَّوِيِّ) نوعٌ مِنَ الْبَطِّيخِ مَعْرُوفٌ ، هَذَا النَّوْعُ قَبْلَ أَنْ أُدْخَلَ إِلَى مِصْرَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ أَحَدُ الْوَلَاةِ فَنُسِبَ إِلَيْهِ ، فَقِيلَ عَبْدَلِيٌّ ، ثُمَّ حُرِّفَ إِلَى عَبْدِ اللَّوِيِّ .

(عَبَّكَ) نوعٌ صَفِيقٌ مِنَ النَّسِيجِ ، لَهَا مِنْ أُنْحَاقِ مَدِينَةِ بَقْرَبِ شِيرَازِ فَنُسِبَ إِلَيْهَا كَمَا سَمَّوُا الشَّاشَ نِسْبَةً إِلَى شَاشِ بَلَدَةِ الْتُرْكِسْتَانِ قَالُوا أَبُكَ ثُمَّ عَبَّكَ .

(عبيط وعبط) بمعنى ناقص الإدراك ، الهَبْتُ : حُقِّقْتُ وَتَذَلَّلْتُ ، وفيه هَبْتَةٌ : أى ضَرَبَةٌ حُقِّقَ ، وقيل فيه هَبْتَةٌ للذى فيه كالفعلَةِ وليس بمستحکم العقل ، والهَبِيتُ : الجَبَانُ الذاهب العقل ، وقد هَبَّتِ الرجلُ فهو مهبوتٌ وهَبِيتُ لاعقل له .

(عَتَاقِي) تقول اشتريت جوز فراخ عتاقى ، تريد أنها بالغة النمو ، العَاتِقُ : الناهضُ من فراخ القطَا ، فَرَخُ قِطَاةٍ عَاتِقٌ إِذَا كَانَ أَقْدَ اسْتَقْلَّ وَطَارَ ، والعَاتِقُ من الطير فوق الناهض وهو أول ما يتحسّرُ ريشه الأولُ وَيَنْبْتُ له ريشٌ جُلْدِيٌّ : أى شديد ، وقيل العَاتِقُ من الحمامِ ما لم يُسِنَّ ويستحکم . (عُتْقِي) يسمون الإسكافَ : عُتْقِي ، العَتِيقُ : القديمُ من كل شىء حتى قالوا رجلٌ عَتِيقٌ : أى قديم ، ولما كان الإسكاف يصلح النعال القديمةً فَنُسِبَ إلى العَتِيقِ فهو عَتَقِيٌّ .

(عَتِيقَه) يشتمون بقولهم : يابن العتيقه ، العِتْقُ : خلافُ الرِّقِّ وهو الحرِّيَّةُ ، عَتَقَ العَبْدَ يَعْتِقُهُ عَتَقًا وَعَتَاقًا فهو عَتِيقٌ وَعَاتِقٌ ، وأمةٌ عَتِيقٌ وَعَتِيقَةٌ . (عَتِلَ) تقول فلان يبعثِلُ ، تريد أنه يزحر زحيراً ، العَتْلُ : الدَّمْعُ والإزهاب بالسَّوْقِ العنيف فاستعيرت لمن يزحر .

(عَجَّ) تقول أنا عجيت فلان علقه سُخْنُه ، تريد أنك ضربته ، عَجَّه بالسَّوْطِ : ضَرَبَهُ .

(عَدَدٌ وَمَعْدَدُه) إذا مات أحدُ أتوا بالمَعْدَدَةِ لِمَعْدَدٍ عليه ، دَعَى النِّيتَ : نَدَبَهُ ، كأنه ناداه ، والتَدَعَى : تَطَرَّبَ النَّائِحَةُ فِي نِيَّاحِهَا عَلَى مَيِّتِهَا إِذَا نَدَبَتْ . (عَرَقِيَّة) لما يلبس فوق الرأس تحت العِمَّة ، منسوبة إلى العَرَقِ لأنها تقي العِمَّةَ عَرَقَ الرأس فتحفظها نظيفة زمنًا طويلا .

(عِرَى) يَلْبَسُ الرِّبِّيُّ جِلْبَابًا يَسْمِيهِ : العِرَى ، العِرَى الحائط ، وقيل كل ما ستر من شيء عِرَى .

(عِرْأ) تقول أنا عِرْأَت الولد علقته ، تريد أنك ضربته ، عَزَق الأرض يعزقها عَزَقًا : شقها وكربها ، ولا يقال ذلك في غير الأرض ، فاستعير هذا اللفظ للضرب .

(عِرَال) تقول فلان أخذ عِراله ومشى ، بقايا المتاع عِرزال وعِرزال الرجل : حائوته ، واحتمل عِرْزاله : أى متاعه القليل .

(عِرْبَه) كل ربي يعرف ما هي العِرْبَة ، العازب من الكلا : البعيد المطلب ، وعَزَبَت الإبل : أبعدت في المرعى لا تروح ، وعَزَبَ إبله وأعزبها : بيّتها في المرعى ولم يُرِخها ، وفي حديث أبي بكر « كان له غنم فأمر عامر ابن قُحيرة أن يعزب بها » أى يُبعد بها في المرعى ، ويُروى بالتشديد يُعزب : أى يذهب بها إلى عازب من الكلا ، فحرفت عازب إلى عِرْبَة : وسعوا فيها إلى أن أطلقوها على القرية الصغيرة .

(عِرْأل ومعزّله) يقولون فلان عمته معزّاله ، وفلان عِرْأل عمته : أى سواها وجعل لها أطرافا تتدلى ، زَرَقْل فلان عِمَامَتَه : أرخى طرفها من ناحيتي رأسه ، والعمامة مَزْرَقَلَة .

(عَزْرَنه) اطلب اعزرن .

(عَزَم وتعزيمه) تدعو الحاوى إلى منزلك ليعزّم على الثعبان لاستخراجه من جحره ، عَزَم الحوَاء : إذا استخرج الحية كأنه يُقسِم عليها والعزيمة من الرُّقَى التي يعزّم بها على الجن والأرواح .

(عِرْن) تقول عِرْنِي أو عِدْنِي فعلت كذا ، عِدّه فاعتدّ : أى صار معدوداً ، فتكون في الأصل : عُدْ أُنِي فعلت كذا .

(عُزُومَه) وهى الدَّعْوَةُ إلى الولائم ، العَزِيمَةُ : الحاجة التى قد عَزَمْتَ على فعلها ، يقال : طَوَى فلان فَوَادَه على عَزِيمَةٍ أَمْرًا إِذَا أَسْرَهَا فى فَوَادِهِ ، فالأَصْلُ فى الدعوة عَزِيمَةُ الإنسان على فعلها فاستعيرت لها .

(عَسَلَ) تقول لصاحبك : عَسَلْ شَوِيه ، تريد منه أن يَتَنَاوَمَ قليلًا لراحته ، العَسَلُ والعَسَلَانُ : هو أن يضْطَرِمُ الفَرَسُ فى عَذْوِهِ فيَخْفِقُ رأسه ويَطْرِدُ مَتْنُهُ ، وهذا ما يفعله الإنسان إِذَا أَخَذَتْهُ سِنَةٌ من النوم فاستعير لذلك .
(عِشْ وَعِشَّةً) يطلقونها على كوخ الفلاح ، عُش الطائر : الذى يجمع فيه من حُطَامِ العِيدَانِ وغيرها فيبيض فيه يكون فى الجَبَلِ وفى غيره ، فاستعير لكوخ الفلاح .

(عَشَى) يسمون الطاهى : عَشَى ، أشجى : كلمة فارسية وتركية مركبة من كلمتين ، آش يعنى مَرَقٌ شوربة طعام غذا ، والنسبة إليها بإضافة جى أشجى .
(عَضَّعَصَ وَمِعَضَّعَصَ) تقول فلان عَضَّعَصَ فى المسألة ، تريد أنه تشدَّدَ فيها ، عَصَّ يَعْصُ عَصًا وَعَصِيصًا : صَلَبَ واشتد .

(عَضَّلَجَ وَمِعَضَّلَجَ) تقول فلان عَضَّلَجَ فى المسألة وهو مِعَضَّلَجٌ ، تريد أنه متشدَّدٌ فيها ، العَضَّلَبُ والعَضَّلَجُ والعُضْلُوبُ : كله الشدِيدُ الخَلْقُ ، العَظِيمُ من الرِّجَالِ ، وَعَضَّلَبْتُهُ : شِدَّةَ غَضَبِهِ فاشتقوا منها فعلا .

(عَطَّ) تقول فلان دَائِمًا يُعْطُ ، تريد أنه لا يستقيم له حالٌ ، العَتُّ ، غَطَّ الرَّجُلُ بالكلام وغيره ، عَتَّهُ يَعْتُهُ عَتًّا : رَدَّدَ الكلامَ مَرَّةً بعدَ مَرَّةٍ ، أو من العَطْطَةِ ، وهى تتابعُ الأصواتِ واختلافُها فى الحروب ، وهى أيضًا حكايةُ أصواتِ المَجَّانِ إِذَا قالوا : عِيطَ عِيطَ ، أو غَطَّ البعيرُ يَغُطُّ غَطِيطًا : أى هَدَرَ فى الشَّقِيقَةِ ، وقيل هَدَرَ فى غير الشَّقِيقَةِ .

(عَطَشَجِي) يسمون وَقَادَ الآلاتِ البخارية : عَطَشَجِي ، آتَشْ : كلمة تركية بمعنى نار لهب حريق ، فأضافوا إليها علامة النَّسَبِ جِي ، فصارت آتَشَجِي : أى المشتغل بالنار .

(عَفَ) تقول الطعام عَفَ عليه الذَّبَّانُ : عَافَتِ الطَّيْرُ إذا كانت تحوم على الماء وعلى الجَيْفِ ، تَعِيفُ عَيْنًا وَتَتَرَدَّدُ وَلَا تَمُحِي تَرِيدُ الوقوع فهي عَائِفَةٌ . فاستعير للذباب .

(عَفَأَ) تَفَاجَى صَاحِبُكَ فِي مَكَانٍ فَتَقُولُ لَهُ عَفَأْتُكَ : عَفَى الشَّيْءُ يَعْفُهُ عَفْوًا : جَمَعَهُ أَوْ ضَمَّهُ إِلَيْهِ .

(عَفَارِمَ) تستحسن أَمْرًا مِنْ شَخْصٍ ، فَتَقُولُ لَهُ : عَفَارِمَ ، آفَرِينَ : كلمة فارسية للاستحسان بمعنى تمام كَيْسَ مَرَحَى هذا حق ما شاء الله .

(عَفَشَ وَعَفَشَ نَفْسَ) يقولون لمتاع البيت : عَفَشَ ، وَتَسْتَهْرِئُ بِشَيْءٍ ، فَتَقُولُ : دَا عَفَشَ نَفْسَ ، الحَفَشَ : الشَّيْءُ الْبَالِي ، وَعَفَشَ نَفْسَ يَقَالُ لِلشَّيْءِ الْحَقِيرِ ، عَفَشَ تَقَدَّمَتْ ، وَالنَّفْسَ : الْمَتَاعَ الْمَتَفَرِّقَ ، أَوْ تَكُونُ اتِّبَاعًا .

(عُقْبَالُ) إِذَا رَأَيْتَ شَيْئًا مُسِرًّا مِنْ أَحَدٍ قُلْتَ : عُبْقَالُكَ ، أَوْ عُقْبَالُ عِنْدَكَ ، الْعُقْبَى : جَزَاءُ الْأَمْرِ ، فَتَكُونُ صَحْتَهَا الْعُقْبَى لَكُمْ .

(عُقْرُ) تَمْدَحُ شَخْصًا فَتَقُولُ : دَا وَادِ عُقْرُ ، أَوْ تَقُولُ دَا عُقْرُ بَيْتَ ، عُقْرُ كُلِّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ ، وَعُقْرُ الدَّارِ : أَصْلُهَا ، وَقِيلَ وَسَطُهَا .

(عَكَ) إِذَا رَأَيْتَ أَمْرًا مَرَدُّوْلًا مِنْ شَخْصٍ قُلْتَ لَهُ : دَا يُعْكَ عَلَيْكَ ، تَرِيدُ أَنَّهُ يَعُودُ عَلَيْهِ بِشَيْءٍ لَا يَرْضَاهُ ، عَكَهُ بِشَيْءٍ : كَرَّرَهُ عَلَيْهِ ، وَعَكَكْنِي بِالْأَمْرِ عَكًَّا : إِذَا رَدَّدَهُ عَلَيْكَ حَتَّى يُتَمِّيكَ .

(عَكَرُوت) لَفْظٌ لِلشَّمِّ ، كَلِمَةٌ يُونَانِيَّةٌ Keratos بمعنى قرن ، أَخَذَهَا التُّرْكُ عَنِ الْيُونَانِ ، ثُمَّ نَقَلَهَا الْعَرَبُ عَنِ التُّرْكِ .

(عَكَفَه) تقول دى امرأة عَكَفَه ، عَكَفَ على الشئ يَعْكَفُ وَيَعْكَفُ عَكَفًا وَعُكُوفًا : أقبل عليه مواظبًا لَا يَصْرِفُ عنه وجهه ، ويقول : فلان عَاكِفٌ على فعل حرام .

(عَكَنَ وَمِعَكَنَ) تقول فلان عَكَنَ علينا ، وهو معكَنٌ ، انظر عَكَ . (عَلَقَه) تقول ضربت الولد عَلَقَه ، حَلَّاهُ بالسَّوْطِ والسيف حَلَاةً : ضربه به ، أو العَلَقَةُ البُلْبُعَةُ ، فإذا قلت : فلان أَكَلَ عَلَقَةً ، فكأنك كَنَبْتَ عن الحَلَاةِ بِالْعَلَقَةِ أى البُلْبُعَةِ ، أو كنيت عن الضرب بالأكل .

(على البَهْلَى) تقول خرجت النساء على البهلى ، تريد غير مُحْتَشَمَاتٍ أو آبهَاتٍ لأحدٍ ، أَبْهَلَ الرَّجُلَ : تركه ، ويقال بَهَلْتُهُ وَأَبْهَلْتُهُ : إذا خَلَّيْتَهُ وإرادته ، وأبْهَلَ الناقةَ : أهملها ، وَعَبَّهَلَ الإبلَ : أى أهملها مثل أبهلهما ، والعين مبدلة من الهمزة ، والبُهْلُ واحدها باهْلٌ وباهِلَةٌ ، وهى التى تكون مُهْمَلَةً بغير راعٍ ، يريد أنها سرحت المرعى بغير راع ، فقالوا : أَبْهَلَتِ النساءُ أو غَبَّهَلَتِ ثم صارت على البَهْلَى .

(على بولاق) ترى شخصاً مضطرب النفس وبه غَشْيَانٌ وَقَفٌ ، فتقول : راح على بُولَاق ، عَلَقَ « أو أَلَاق » بُولُوقٌ أُلْمَقٌ ، جملة تركية بمعنى بلا نظام تَلَبَّكَ وقع فى حيص بيص التَبَكُّ ، فنطقها العامة على بولاق .

(عَلَاوَلَه) تقول أنا فعلت الشئ الفلانى علاوله ، المُواَلَةُ : المتابعة ، وأفضل هذه الأشياء على الولاء : أى مُتَابَعَةٌ .

(عُحَاصَ) وهو الإفراس الذى يُرْسَى فى العين ، العَمَصُ : الذى يكون مثل الزَبَدِ أبيض يكون فى ناحية العين ، والعَمَصُ بالعين المهملة موجود فى اللغة السريانية حَصَصَ مِمَّا عَمُوصَاتًا وَحَصَصَ ، وهو مرض تنقرح منه العين :

(عَمَل) تقول لابنك : اقمده هنا عَمَل مَأْجِي ، وصحتها : اقمده هنا على مَأْجِي .
 (عَمَشَ واعْمَشَ) بمعنى ضعف البصر ، الغَمَشُ : إظلامُ البَصَرِ من جوع أو عطش
 وقد غَمَشَ بَصْرُهُ غَمَشًا فهو غَمِشٌ ، والعَيْنُ لَغَةٌ فِيهِ ، وزعم يعقوب
 أنها بَدَلٌ .

(عَمَنَوَل) هي عامٌ أوَّل : أى العام الذى قَبْلَ هذا العام .
 (عَنْتِيل) تقول لآخر : أنت عامل عنتيل ، تريد أنه يَدْعِي الشجاعة ، العُنْتُلُ :
 الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(عَنْطَزَ وَعَنْطَرَهَ ومتعنطز) تقول مال فلان مِتْعَنْطَزَ ، وإيه العَنْطَرَةُ دى ، تريد أنه
 مبتعد عن إخوانه ، عَرَطَسَ الرجل : تَنَحَّى عن القَوْمِ وَذَلَّ عن مُنازعتهم
 ومناواتهم ، وقال الجوهري : عَرَطَسَ الرَّجُلُ مِثْلَ عَرَطَزَ : إِذَا تَنَحَّى
 عن القوم .

(عَوَّأَ) تقول فلان عَوَّأَ علينا ، تريد تأخُّره عنك ، التَّعْوِيَّةُ : نَوْمَةٌ خفيفةٌ عند
 وجه الضَّحَبِ ، وكلُّ من أُخْبِسَ فى مكانٍ فقد عَوَّه .

(عَوَافِي) تدخل عليك خالتك فاطمة وتقول لك : العوافي يا بنى ، العَفْوُ : مَاتِي
 بغير مَسْأَلَةٍ ، والعافى : مَا أَتَى على ذلك من غير مسألة أيضاً ، وجمع العافى
 عوافى ، فكأنها تقول : أتيناكم عَوَافِي نَزوركُم من غير أن تسألوا ثم توسعوا
 فى التَّحِيَّةِ فجعلوها للدخول وللخروج .

(عَوَّكَل) اسم للاستهزاء ، عَوَّكَلُ : اسم امرأة منقولٌ ، وأصل معناه الحَقَاءُ .
 (عَوِيل) تقول فلان عَوِيل ، تريد أنه قليل الهِمَّةِ حَرِيصٌ ، أَعَالَ الرَّجُلُ
 وَأَعْوَلَ : إِذَا جَرَّصَ فهو مُعْوِلٌ بمعنى حَرِيصٌ

(عِش ومَلَح) تقول بينى وبين فلان عِش ومَلَح ، أو فلان لم يحفظ العِش

والمِلْحَ اللَّيْ بِنَى وَبَيْنَه ، العِيشُ : معروفٌ ، والمِلْحُ : الرِّضَاعُ ، مَلَحْنَا فُلَانًا مِلْحًا : أَرْضَعْنَاهُ . قَالَ أَبُو الطَّحَّانِ - وَكَانَتْ لَهُ إِبِلٌ يَسْقِي قَوْمًا مِنْ أَلْبَانِهَا ثُمَّ أَغَارُوا عَلَيْهَا وَأَخَذُوهَا :

وَإِنِّي لِأَرْجُو مِلْحَهَا فِي بَطُونِكُمْ وَمَا بَسَطْتُ مِنْ جِلْدٍ أَشْمَتَ أَغْبَرَا
وقول الشاعر :

لَا يُبْعِدُ اللَّهُ رَبُّ الْعِبَا دَ الْمِلْحَ مَا وَلَدَتْ خَالِدَه
وقيل المِلْحُ فِي شِعْر أَبِي الطَّحَّانِ ، مَعْنَاهُ الْحُرْمَةُ وَالذَّمَامُ ، يُقَالُ : بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ مِلْحٌ وَمِلْحَةٌ : إِذَا كَانَ بَيْنَهُمَا حُرْمَةٌ ، فَظَنَ الْعَوَامُّ أَنَّ الْمِلْحَ هُوَ الْمَادَّةُ الْمَالِحَةُ الْمَعْرُوفَةُ فَأَصَافُوا إِلَيْهَا عِيشَ ، وَقَالُوا : بَيْنَى وَبَيْنَ فُلَانٍ عِيشٌ وَمِلْحٌ . (عِيْضَه) تَقُولُ فُلَانٌ حَالَتُهُ عِيْضَه ، تَرِيدُ أَنَّهَا رَدِيْثَةٌ ، الْعِيْضُ : الْبَدَلُ ، عَاضَهُ عَوَضًا وَعِيَاضًا وَمَقْوُضَةٌ : أَصَابَ مِنْهُ الْعِيْضُ ، وَعَاضَ يَعْوِضُ : إِذَا أُعْطِيَ فَهُوَ عَائِضٌ : أَيُّ مُعْوِضٍ ، وَقَدْ تَأْتَى عَائِضٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ مِثْلَ عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ بِمَعْنَى مَرَضِيَّةٍ ، فَتَائِضٌ بِمَعْنَى مُعْطًى ، وَمَوْثَبَةٌ عَائِضَةٌ ، فَحُرِّفَتْ إِلَى عِيْضَةٍ : أَعْنَى أَصْبَحَتْ نَسْتَحِقُّ الْعَوِضَ أَوْ الْعَطَاءَ .

(عَيْطُ) فِي عَرَفِ أَهْلِ الْمَدُنِ بِمَعْنَى بَكَى ، يَقُولُ الْبَائِعُ وَهُوَ يَبَادِي عَلَى سِلْعَتِهِ فِي الطَّرِيقِ إِغْرَاءً لِلْأَطْفَالِ : عَيْطُ لَأَمْكُ وَأَنَا أَجِيْلُكَ ، وَفِي عَرَفِ الرِّفْيَيْنِ : عَيْطُ بِمَعْنَى نَادَى ، فَيَقُولُونَ : عَيْطُ لِأَيِّكَ يَا وَالدَ ، بِمَعْنَى نَادِيهِ ، عَيْطُ عَيْطُ : كَلِمَةٌ يُنَادَى بِهَا عِنْدَ السُّكْرِ ، أَوْ الْقَلْبَةِ ، وَقَدْ عَيْطُ ، وَالتَّعْيِطُ : غَضَبَ الرَّجُلُ وَاجْتِلَاطُهُ وَتَكْبَرُهُ ، وَالتَّعْيِطُ : الْجَلْبَةُ وَصِيَا حُ الْأَشِيرِ ، فَالْعَيْنَانِ جَائِزَانِ .

(عَيْنَه) تَقُولُ لِلتَّاجِرِ : أَرْسَلْ لِي عَيْنَةَ الشَّيْءِ الْفُلَانِي ، الْعَيْنَةُ خِيَارُ الشَّيْءِ .
وطبعاً تكون العَيْنَةُ أَجْوَدُ مَا عِنْدَ التَّاجِرِ