

حرف الخاء

(خازوق) هو الخشبة التي كانوا يستعملونها في الأزمان السالفة لقتل المذنبين، فازوق وقازوق وقازيق وقزوق : كلها كلمة تركية بمعنى وَتَدَ ، أما في العربية خزقة بالمرح يخزقه : طعنه به طعنا خفيفاً ، والحازق : السنان ، ولا يمكن القطع إذا كان أصل الكلمتين واحداً أو أن أحدهما مأخوذة عن الأخرى .

(خاش) تشتم فتقول : يَنْعَلُ خَاشِكٌ ، خاش تركية بمعنى صليب ، وخاش فارسية بمعنى وساحة قذارة ، وفي العربية : خَاشَ ماش مبنى على الفتح : قماش الناس ، وقيل : قماش البيت وسَقَطَ متاعه ، وَحُكِيَ خَاشِ ماش أيضا . (والقُمُش الرديء من كل شيء والجمع قماش ، ويقال لرُدْال الناس قماش ، فالخاش هي رُدْال الناس ، فإذا شتمت ، فكأنك تشتم رُدْال الناس ، أو متاع المنزل .

(خام) كلمة فارسية بمعنى نَيْئٌ .

(حَبَصٌ وَحَبَّاصٌ) تقول لمن يكذب ويفترى : بلاش حَبَصٌ وأنت راجل حَبَّاصٌ ، حَبَصُ الشيء بالشيء : خلطه ، واسم الفاعل حابص ككاذب ، وحبَّاص : صيغة مبالغة .

(حَبْلٌ وَحَبْلٌ) تشتم الأم ولدها بقولها : رَبَّنَا يَحْبِلُك يا بعيد ، وتقول تعالى يا حَبْلٌ ، الحَبْلُ والحَبْلُ والحَبْلُ : الجنون ، وهو مُحْبَلٌ : لانفواد معه ، والمُحْبَلُ : المجنون ، والحُبْلَةُ : الفساد من جراحةٍ أو كلمةٍ ، وَرَجُلٌ مُحْبَلٌ كأنه قَطَعَتْ أطرافه .

(خَبُوٌ) لفظ قبيح للشتم يقال للنساء ، الخَبِيقُ : صوت الحياء عند الجماع ، وامرأة خَبوق : يسمع منها ذلك .

(خَدَلٌ وَخَدَلَانٌ) تقول عندي خَدَلٌ في جسمي ، ورجلي خَدَلَانَه ، الخَدَرُ : امدلالٌ يفضي الأعضاء : الرجل واليد والجسد ، وقد خَدِرَتِ الرَّجُلُ تَخْدَرُ والخُدْرَةُ ثقل الرجل وامتناعها من المشي .

(خَرَّ) تقول الما يَنْخُرُ من الكوز ، تريد يسيل منه ، خَرَّ الماءُ يَنْخُرُ ، إذا اشتدَّ جَرِيُّه ، وتقول عن شخص : دا ما يَنْخُرُش القرش ، تريد أنه يخيل ، هنا استعارة ومجاز .

(خَرَّاسَانَةٌ) هي من مَوْءِ البناء ، أصلها خَرَّاسَانُلُوخَرَجٌ ، أو خَرَّاسَانِي كَرَجٍ ، ومعناها جيز خَرَّاسَانٍ ، وهي خليط من الإسمنت والآجر المسحوق (وهي الحمرة عندنا) أو مونة خراسان ، فاختصرناها إلى خراسانة .

(خَرَّءٌ) تقول خَرَّءُ الإبرة ، خُرْتُ إِبْرَةً : أى نَقَبْتُهَا .

(خَرَّبًا وَخَرَّبَاتًا) تقول فلان خَرَّبًا الشئ القلاني ، وتقول المنزل مَخْرَبَاتًا : خَرَّبِقَ عمله : أى أفسده ، ومَخْرَبِقٌ : اسم المفعول .

(خَرَبِزٌ) تقول فلان دا لحمه خَرَبِزٍ ، تريد أنه لا يتأثر من كلام أو غيره ، الخَرَبِزُ : الخَبِيبُ من الرجال وهو دخيلٌ ، ورجلٌ خَرَبِزٌ بين الخَرَبِزَةِ ، وهو القَرَبِزُ أيضاً ، وهما مُعْرَبَانِ ، والخَبِيبُ : الخَدَّاعُ ، وهو الخَرَبِزُ الذي يسعى بين الناس .

(خَرِبِشٌ وَخَرِبِشَه) تقول القطة خَرِبِشَتِي ، الخَرِشُ ، وهو الخَدَشُ في الجسد كله خَرِشَهُ يَخْرِشُهُ خَرِشًا ، وخَدَشَ جلده ووجهه يَخْدِشُهُ خَدَشًا : مَرَقَهُ ، والخَدَشُ : مَرَقَ الجلدَ قَلٌّ أو كَثُرَ ، والخَمْسُ : الخَدَشُ في الوجه ، وقد يستعمل في سائر الجسد ، حَمَّه يَحْمِشُهُ حَمَشًا وَحُمُوشًا .

(خَرَّخَشَه) تقول فلان في صدره خَرَّخَشَه ، تريد أصواتاً ، كلمة تركية قديمة بمعنى جَدَلْ خُصُومَة مناقشة ، وفي العربية : خَرِشَاءَ الصدر ما يُرمى به من لزج النَّخَامَةِ ، وقد يسمى البَلْغَمُ خَرِشَاءً ، ويقال : ألقى فلان خَرِشِيَّ صدره ، أراد النخامة ، فاستعيرت للأصوات التي تسمع من الصدر .

(خَرْدَة) قطع الحديد المستعمل ، هي كلمة فارسية بمعنى قطع صغيرة .
(خَرَشِيم) تقول فلان وقع إِنْخَرَشِم ، وتقول : تسكت والآخر خَرَشِمَك ، وتدل الخرشمة دائماً على إصابة منطقة الأنف ، الخَشْمُ : كَسْرُ الخَيْشُومِ ، خَشَمَهُ يَخْشِمُهُ خَشْمًا : كَسَرَ خَيْشُومَهُ .

(خَرَطَ) تقول لشيء تغليه على النار : خَرَطَ مَيْتَهُ ، تريد أَخْرَجَ ماءه ، خَرَطَهُ الدَّاءُ : أى مَشَأَهُ ، وكذلك خَرَطَهُ تخريباً ، وخرط الرُّطْبُ البعيرَ وغيره : سَلَّحَهُ ، فني استعماله مجاز .

(خَرَطَه) تسمى مصور الجغرافيا : خَرَطَه ، هي كلمة لاطينية Charta بمعنى ورقة .

(خَرَطُوش) هو الإطار المستطيل الذي يشمل أسماء الملوك في الآثار ، أو الأسطوانة التي تملأ باروداً ، هي كلمة إيطالية Cartoccio .

(خَرَفَش) تقول للصوت الحادث من مسّ شيء خشن بمثابة : خَرَفَشَه ، أْفَشَى حَرَبِشَ وَحَرَبِشَ كثيرة السَّمِّ ، خَشَنَةُ الْمَسِّ ، شديدة صوت الجسد إذا حَكَّتْ بعضها ببعض مُتَحَرِّشَةً ، فحرفت حَرَبِشَ إلى خَرَفَشَ .

(خَرَيْطَه وَخَرَيْطَ) تقول لمن يشكو ويتألم : إيه الخَرَيْطَة دى ، وتساءله : مالك يَخَرَيْطَ النهارده ؟ استخرط الرَّجُلُ في البكاء : لَجَّ فيه واشتد ، والاسم الخَرَيْطَى ، وهو مُسْتَخْرَطٌ .

(خَزَأٌ) تقول فلان خَزَأَ عين فلان وحَصَلَ منه على كذا ، الخَزْوُق : الطَّعْنَ
خَزَقَ السهم يُخَزِقُ خَزَقًا وخَزُوقًا وهو النَّافِذ ، وخَزَقَهُ بالرُّمَحِ يَخَزِقُهُ :
طعنه به طعنا خفيفا ، فاستماروها لقلع العين .

(خَسْتَكَّةٌ وَمِخْسَتِكُ) تقول عندى خَسْتَكَّة ، وأنا اليوم مِخْسَتِكُ ، تريد
انحراف المزاج أو الصحة ، خَسْتِنٌ : كلمة فارسية بمعنى مَرِيضٍ أو جُرْحٍ ،
وخَسْتَه اسم مفعول بمعنى مريض لا مزاج له .

(خَسَعٌ خِيسِعٌ وَمِخْسَعٌ) تقول الحبل خَسَعٌ ، أو التَّمَّ خَسَعٌ ، تريد ضَعُفَتْ
قوة احتماله ، وتقول: هُوَ أَنَا خِيسِعٌ ، تريد أنك لا تحتمل ما يُطَلَبُ منك ،
وتقول: مال الحبل مِخْسَعٌ ، وتقول: أنا خَسَعْتُ ، أعنى ضَعُفْتُ ، خَزَعٌ عن
أصحابه يَخَزَعُ خَزَعًا وَيَخَزَّعُ : تَخَلَّفَ عنهم في سيرهم ، وخَزَّعْتُ اللحم
تَخَزِيمًا : قَطَعْتُهُ قِطْعًا ، ورجُلٌ خَزُوعٌ : يَخْتَرِلُ أموال الناس ، وأنخَزَعَ
الحبل : انقَطَعَ ، وقيل انقطع من نِصْفِهِ ، ولا يقال ذلك إذا انقطع من
طَرَفِهِ ، وأنخَزَعَ العود : انكسر بِقِصْدَتَيْنِ ، وأنخَزَعَ مَثَنُ الرَّجُلِ : انحنى
من كِبَرٍ وَضَعْفٍ .

(خَسَعَهُ) تطلق في الريف على وعاء من خوص النخل ، الخَصَّصَةَ : جُلَّةُ التمر
التي تُعْمَلُ من الخوص .

(خَسَنٌ) بمعنى دخل عربية فصيحة ابتذلت .

(خُشَافٌ) منقوع الزبيب والتين والشمس المروف ، هي كلمة فارسية خُشْ أَب :
أى ملاء جَيِّدٌ حَسَنٌ ، أو ماء مُحَلَّى .

(خُشْكَار) يطلقونها على الخُبْزِ الأَسْمَرِ ، هي كلمة فارسية خُشْكَ آرد ، خُشْكَ :

أعنى خَشِين ، وآرد : دقيق ، فيكون المعنى ما يسمى عيش سِنَّ ، وسيجيء
تفسير عيش سِنَّ .

(خَشَكْرِيشَه) لفظ لا يعرفه إلا الأطباء ، وهي القشرة التي تعلق الجرح بعد
اندماله ، هي كلمة يونانية Escharotis بمعنى قشرة أو جلبة .

(خَضَّ وَانْحَضَّ) تقول لمن يباغتك : خَضَّتْ ، وأنا انْحَضَّتْ ، تريد اضطربت
وخِفت ، خَضَّخَضَّتْ الأرض : إذا قلبتها حتى يصير موضعها مثاراً رُخوفاً إذا
وصل الماء إليها أنبتت ، فاستعير هذا اللفظ للقلب لما يحدث فيه من
الاضطراب .

(خَطَّ) تقول العجربة : رَبَّيْن زَيْن وَنُحُطُّ بِالْوَدَعِ ، الخَطُّ : خطُّ الزاجر ، وهو
أن يَحُطَّ بِأصْبَعِهِ فِي الرَّمْلِ وَيَزْجُرُ ، وَخَطَّ الزَّاجِرُ فِي الأَرْضِ يَحُطُّ خَطًّا :
عمل فيها خطًّا بأصبعه ثم زَجَرَ .

(خَطَرَفَ وَخَطَّرَفَ) تقول عن المريض والشيخ المُسِنَّ : كلاهما يَخْطَرِفُ ،
الخَرَفُ : فسَادُ العَقْلِ مِنَ الكِبَرِ ، وقد خَرَفَ الرَّجُلُ يَخْرِفُ خَرَفًا ، فهو
خَرِيفٌ : فَسَدَ عَقْلُهُ مِنَ الكِبَرِ .

(خَلَّاهُ) تقول فلان لابس خَلَّاهُ ، تريد ثوباً مُسْتَعْمَلاً ، شيء خلقه بال ،
وجمه خَلْقَانٌ وَأَخْلَاقٌ .

(خَلَبَطَ) انظر لخبط .

(خَلْبُوص) تقول : دا واد خَلْبُوص ، تريد أنه يَكْذِبُ ، الخَلَّايِسُ : الكَذِبُ
وأمره خَلَّايِسٌ : على غير استقامة ، وكذلك خَلَّقُ خَلَّايِسٌ ، والواحد خَلَّايِسٌ
وخلَّباسٌ . وقيل لا واحد له .

(خِلْفَ خِلَاف) تقول الشيء الفلاني موضوع خِلْفَ خِلَاف ، تريد أنه مختلف

الْوَضْعُ بالنسبة لغيره ، يقال لكلِّ شَيْئَيْنِ اختلفا : مُهما خَلِفَانِ ، ويقال القومُ خَلِيفَةٌ : أى مختلفون ، ومهما خَلِفَانِ : أى مختلفان .

(خَلَفَنَهُ) تقول حصل خَلَفَنَةٌ فى العمل الفلانى . قال ابن سيدة : وفى خُلَيْفِهِ خَالِفٌ وَخَالِيفَةٌ وَخَلِيفَةٌ وَخَلِيفَةٌ وَخَلِيفَةٌ : أى خِلاف .

(خَلَابٍ) تقول فلان وَعَدَنى ثم خَلابى ، تريد نَكَتَ وَعَدَهُ : خَلَوْتُ بِهِ : أى سَخِرْتُ ، وخَلابُه : أى سَخِرَ مِنْهُ .

(خَلَى) تقول لصاحبك : خَلَيْتُ هُنَا حَتَّى أَعُودَ ، تريد أن لا يَبْرَحَ مَكَانَهُ ، خَلَاَ الْإِنْسَانُ يَخْلُوُ خُلُوًّا : لم يَبْرَحْ مَكَانَهُ ، ويقال لِلجَبَلِ : خَلَاً يَخْلُوُ خِلَاءً : إذا بَرَكَ فلم يَقُمْ .

(خَمَّ نَوْمٌ) تقول فلان خَمَّ نَوْمٌ : أى يميلُ إلى كثرةِ النَّوْمِ ، الخَمُّ : الثَّناءُ الطَّيِّبُ ، وفلانٌ يَخُمُّ النَّوْمَ : إذا كان يُكثِرُهُ مِنْهُ .

(خُنَّ) تقول دَخَلتُ الفِراخَ فى الخُنِّ ، الكِنُّ : كلُّ شَيْءٍ وَفَى شَيْئاً ، فهو كِنٌّ وَكِناهُ ، والكِنُّ : ما بَرُدُّ الحَرِّ والبَرَدُ مِنَ الأَبْنِيَّةِ والمساكنِ ، والكِنُّ : البيت .

(خَنَسَ) ترى شَخْصاً يَتَكَلَّمُ ثم يسكتُ بالمرَّةِ ، فتقول : قَطَعَ خَنَسٌ ، خَنَسَ الرَّجُلُ : إذا تَوَارَى وَغابَ ، والخُنُوسُ : الانقباضُ والاسْتِخْفاءُ ، خَنَسَ يَخْنَسُ خُنُوساً وَخِناساً .

(خَنَشُورٌ) إذا رأيت رجلاً لا يعجبك ، قلتُ عليه خَنَشُورٌ ، خَشِرْتُ الشَّيْءَ : إذا أزدَلَّتْهُ فهو مَخَشُورٌ . والخُشارةُ مِنَ الشَّعِيرِ ما لا لُبَّ لَهُ ، وَخُشارةُ النَّاسِ : سِفْلَتُهُمْ .

(خَنَصْرٌ) تَسْتَمَدِّى رَجُلًا على آخِرِ ، فتقول : خَنَصَرُهُ ، تريد أن يَضْرِبَهُ بِأَلَةٍ

ليؤذيه : المِخْصِرَةُ كالسَّوْطِ ، وقيل المِخْصِرَةُ شئٌ يأخذه الرِّجْلُ بيده ليتوكأ عليه مثل العصا ونحوها ، وقيل المِخْصِرَةُ : ما اختصر الإنسان بيده فأمسكه من عصاً ، أو مِقرَعَةً ، أو عَزَّةً ، أو عُكَّازَةً ، أو بقرَعَةً ، أو قضيب وما أشبهها وما يُتوكأ عليه ، فاشتق العامة منه فعلا فقالوا : خنصره ، بمعنى أضربه بالخنصرة ، أو بآلة قاتلة .

(خَنْفَرٌ) تقول فلان بِيَخْنَفِرُ في كلامه ، تريد أنه يتكلم بصوت من أنفه ، الخَذَنْفَرَةُ الخَفْضَانَةُ الصوت ، كأن صوتها يخرج من مِخْرَبِهَا ، فخرت إلى خَنْفَرَةٍ ، ثم اشتقوا منها فعلا .

(خَنْيْسٌ) تقول لِلْيَمِّ : إنه خَنْيْسٌ ، الخَنْيَاسُ : الذي يُوسُوسُ في صدور الناس . (خِوَا) تقول شَرِبْتُ المَاءَ عَلَى الخِوَا ، تريد على الرِيقِ : الخِوَاءُ : الهواء بين الشيثين ، والخِوَاءُ : خُلُوُّ الجُوفِ من الطعام .

(خِوَاجِه) كانت في الأصل تطلق على الأعيان والتجار ، ثم اقتصر استعمالها على كل أجنبي ، هي كلمة فارسية بمعنى : شيخ ، رئيس ، معلم مدرسة ، أستاذ الخ ، وحرّفت إلى خِوَجِه ، واطلقت على معلم المدرسة .

(خَوَاتٌ وَخَوْتَةٌ) نسمع ضَجيجًا ، فتقول : إيه الخَوْتَه دى ، الخَوَاتُ والخَوَاتَةُ : الصوت ، وكل ما صَوَّتَ فقد خَوَّتَ .

(خُوجَةٌ) انظر خِوَاجِه .

(خَوْخٌ وَ مَخْوَخٌ) تقول على الفاكهة : إنها مَخْوَخَةٌ ، وتقول على الثَّمَرِ : خَوْخٌ ، أى أن قلبها صار فارغا لا لب فيه : تَمْرٌ وَخِوَاخٌ : لا حلاوة له ولا طعم ، وقيل مسترخى اللّحم ، وكل مُسْتَرخٌ : وَخِوَاخٌ ، ثم ارتجل العامة منه فعل خَوْخٌ .

(خُوخه) تطلق على الباب الصغير بين منزلين ، أو في قلب الباب الكبير ،
الخُوخَة : كَوَاةٌ فِي الْبَيْتِ تُؤَدِّي إِلَيْهِ الضَّوُّ ، وَالخُوخَة : مُخْتَرَقٌ مَا بَيْنَ
كُلِّ دَارَيْنِ لَمْ يُنْصَبْ عَلَيْهَا بَابٌ ، وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ ، قَالُوا : هِيَ مُخْتَرَقٌ
مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ ، وَجَمَعَهَا خُوخٌ .

(خَوْلٌ) تطلق على الْمُخَنَّثِ ، أَوْ عَلَى مَنْ فِي خُلُقِهِمْ خُونَةٌ ؛ خَوْلُ الرَّجُلِ :
حَسَبُهُ وَأَتْبَاعُهُ ، الْوَاحِدُ خَائِلٌ . وَقَدْ يَكُونُ الْخَوْلُ وَاحِدًا ، وَيَقَعُ عَلَى الْعَبْدِ
وَالْأَمَةِ ، وَهُوَ مَا خُوذُ مِنَ التَّخْوِيلِ وَالتَّمْلِيكِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ سَبَبَ إِطْلَاقِهَا
عَلَى الْمُخَنَّثِينَ أَنَّهُمْ كَانُوا فِي مَبْدَأِ أَمْرِهِمْ مِنَ الْعَبِيدِ .

(خَوْلِي) يُقَالُ لِمُبَاشِرِ الزَّرَاعَةِ : خَوْلِي ، الْخَوْلِيُّ : الرَّاعِي الْحَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى
الْمَالِ وَالنَّمِّ ، وَهُوَ مَا خُوذُ مِنَ التَّخْوِيلِ ، وَهُوَ التَّمَهُدُ وَحُسْنُ الرَّعَايَةِ ، وَالْجَمْعُ
خَوْلٌ كَعَرَبِيٌّ وَعَرَبٌ .

(خِيمٌ) تَقُولُ عَلَى شَخْصٍ لَا تَعْرِفُ عَنْهُ شَيْئًا : لَا أَعْرِفُ خَيْمَهُ إِلَيْهِ ، الْخَيْمُ :
الشَّيْئَةُ وَالطَّبِيعَةُ وَالخُلُقُ وَالسَّجِيَّةُ .

(خَيْه) تَقُولُ فُلَانٌ دَخَلَ فِي الْخَيْهِ ، تَرِيدُ أَنَّهُ أَصْبَحَ أَسِيرَ أَمْرٍ مِنَ الْأُمُورِ ،
خَوَاهِ الْأَرْضُ : بَرَأْحُهَا ، وَيُقَالُ : دَخَلَ فُلَانٌ فِي خَوَاهِ فَرْسِهِ ، يَعْنِي مَا بَيْنَ
يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، وَالخَاوِيَةُ : الدَّاهِيَةُ .