

الفصل التاسع

ما يعتقد المستفيدون الأقوياء، أنك يجب معرفته

WHAT OTHER POWER USERS THINK YOU SHOULD KNOW

أفكار مفيدة ، وتلميحات ، ونصائح من مستفيدين أقوياء من جميع أنحاء العالم .

عندما بدأت العمل في هذا الكتاب ، كنت أعرف أن هناك فرصة بسيطة لكي أتذكر كل شيء تعلمته عن الماك عبر البضع سنوات المنصرمة ، لذلك طلبت المساعدة من الأصدقاء ، والمعارف ، وكل من لديه جهاز ماك وجهاز مودم والذي سمعني .

وكما سبق أن ذكرت لك في الفصل السابق ، استخدام المودم في الحصول على معلومات هو أفضل شيء منذ رقائق الخبز . ولهذا .. نظراً لأن الناس المعلقين بخدمات MacNet, GENie, CompuServe كانوا لطيفين ، ويعرفون كثيراً فقد طلبت مساعدتهم .

لقد عملت اتصالاً لكل من الخدمات وتركت الرسالة التالية في منطقة الرسائل العامة :

Fellow telecommunicator:

Thank you for reading this message. For those of you who don't know me, allow me to introduce myself: my name is Bob LeVitus. I'm currently the Editor-in-Chief of MACazine, C. E. O. of STAX! and the soon-to-be-published author of a book entitled "Dr. Macintosh: Tips, Techniques and Advice for Mastering Your Macintosh" (Addison-Wesley, Spring 1989). Which is what this message is about.

I hope to include a section called "What Other Power Users Think You Should Know." That's where the part about being famous comes in.... If you're reading this, you are probably a pretty advanced Macintosh user. You know how to use a modem to get help with your Macintosh. That makes you just the kind of person this book's reader wants to hear from.

I don't know everything. And most of what I know, I learned Here. Which is why I'm asking for your help.

Here's the deal: I need some great power user hints. This book is aimed at the beginning-to-intermediate Macintosh user. If that described your best friend, what would you teach him or her? Anything that helps someone do something better, faster or more elegantly is eligible. If you have a favorite hint or shortcut, submit it.

What is the most valuable thing you could teach another Macintosh owner?

Submit your best power user tip (or tips). In return, if I use it in the book, you'll get to be famous for 15 minutes (give or take, depending how long it takes to read your submission...). I'll also mention which electronic service you used to communicate it, so readers will get a feel for the kind of people who hang out here. And, I'll send you an autographed copy, inscribed any way you like.

I'd appreciate it if you would post your tip here, in the public forum, so everyone can share it for now. I'll also need your mailing address and a daytime phone number. Feel free to send those by private mail if you like.

Thanks for your help.

Bob LeVitus

لقد توقعت أن أحصل على بضع أفكار مفيدة وبضع تلميحات ، لكننى لم أتوقع على الإطلاق الاستجابة التى حصلت عليها ، أكثر من ٢٠٠ فكرة مفيدة وتلميحات ، تم تسليمها خلال شهرين من إرسالى الرسالة الأصلية . وقد كانت جودة الأفكار المفيدة رائعة ! حتى بعد إزالة الازدواج ، حصلت على ١٠٠ فكرة مفيدة ، تظهر فى هذا الفصل . قراءتها لأول مرة مذهشة ، وهناك كثير مما لم أكن أعرفه ، وكثير مما نسيت .

لقد تم إعداد هذا الفصل بطريقة مختلفة عن بقية فصول الكتاب . فهناك أفكار مفيدة وتلميحات كثيرة ، مرتبة فى فئات مختلفة . وكل تلميحة منسوبة إلى صاحبها . ويظهر اسم خدمة الاتصالات المستخدمة فى إرسال الأفكار المفيدة بين قوسين ، لقد أضفت رسومات فى الأماكن التى شعرت أنها مناسبة ، وتظهر تعليقاتى تحت عنوان التعليق لفصلها عن كلمات أصحاب التلميحات . وهناك عديد من الأحجار الكريمة وقلة من الأحجار المزيفة ، واقترح أن تقرأ كل شئ . حتى الأجزاء التى لاتهمك اليوم . فأنت لاتعرف على الإطلاق متى تأتى هذه القطعة الغامضة من الماك أمامك . أدخلها لمزيد من الإشارة .

لقد كان من الصعب عمل فئات لكل هذه المعلومات ، إلا أننى حاولت عمل شئ من الترتيب . وأعدت المادة فى تسع فئات :

- الطرق المختصرة .
- إعداد الاحتياطي .
- نظم برامج النظام .
- الشراء .
- نظم المكونات .

● نظم البرامج

● المطباعة/ إعداد المطباعة .

● مقتطفات للتحلية .

● آخر ملاذ للمستفيدين الأقوياء فى كل مكان : RTM

تجد أن «مقتطفات للتحلية» هى أطول الأقسام ، لقد استخدمتها كمخزن لأى شئ لم يتسق مع الفئات الأخرى .

قبل أن نبدأ ، أود أن أن أشكر أعضاء المجتمع المباشر الذين ساعدونى . شكرا !
ونسختكم فى طريقها إليكم !

والآن .. إلى أفضل نصيحة يمكن أن تحصل عليها - ما يعتقد المستفيدون الأقوياء الآخرون أنك يجب أن تعرفه .

Short cuts

الطرق المختصرة

● استخدام MultiFinder, Finder .

فيما يلى زوج من الطرق المختصرة التى تستطيع أن أفكر فيها لاستخدام MultiFinder, Finder : اضغط على مفتاح Command فى Finder عند سحبك نص "grid" . ماذا عن الضغط على مفتاح Option عند خروجك من تطبيق ، بحيث يفلق Finder كل النوافذ لتجنب التراكيم ؟ إحدى أفضل الأفكار المفيدة التى يمكننى التفكير فيها ، هى واحدة لا يستخدمها كثير من الناس : فى Finder تستخدم مساعد المكتب Find File لتحديد موقع الملف الذى تريد أن تتصفحه أو تطبعه . اختر بديل Move to Desktop ، ثم اعمل إشارة مزبوجة للوثيقة لفتحها ، أو اختر Print من قائمة الملف لطباعته من Finder . عندما تفعل ذلك ، اختر نص الوثيقة من Finder واختر Put Away من قائمة File . تعاد الوثيقة إلى المكان التى كانت فيه من قبل ، وهذا توفير عظيم للوقت عندما تكون الوثيقة على عمق أربعة أو

خمس مستويات في قرصك الثابت ، كما هو الحال عادة مع القرص الكبير أو النظام الكبير الذي يستخدمه عديد من المستخدمين .

كريبج بلاكستون (GEnie) Craig Blackstone

ملاحظة :

يمكنك إعادة إعداد الترك المتداخل على القرص الثابت (خطر !) في الصيغة 2.0 من HD SC Setup .

تعليق :

موجودة في عدد نظام الأبل بالضغط على Command-I ، عند القائمة قبل اختيارك In-italize .

#

١- إذا ضغطت على مفتاح Option أثناء فتح مجموعات ملفات ، للحصول على الملف المحتوى على التطبيق (أو الوثيقة) الذي تريده ، فتتلق مجموعات الملفات هذه تلقائيا عند خروجك من التطبيق . (تعليق : لا تعمل إذا كنت تعمل تحت تحكم MultiFinder) .

٢- الضغط على مفتاح Command أثناء سحب النصوص يجعلها تسرع للموقع ، كما لو كنت قد اخترت عنصر قائمة Clean up .

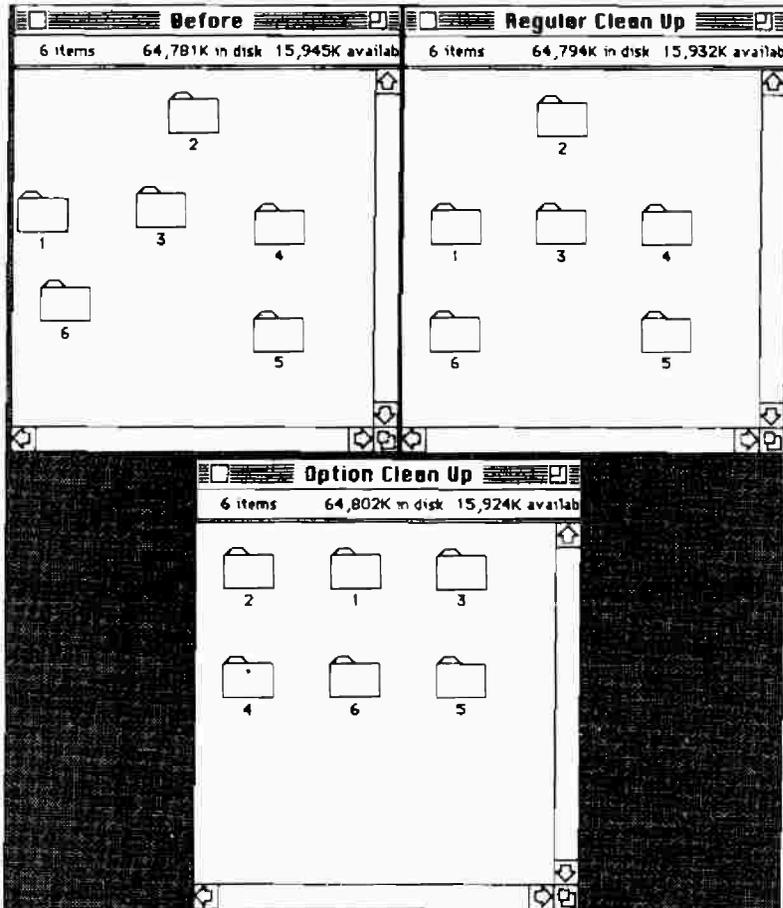
٣- الضغط على مفتاح Option لسحب قائمة Special لأسفل ، ويستبدل عنصر Clean up Selection بـ Clean Up ، والذي يؤثر على النافذة النشطة كلها ، وليس على النصوص المختارة فقط .

٤- يمكنك أن تغير قرص النظام الحالي بعمل إشارة مزبوجة في نص Finder إلى القرص الذي تريده أن يصبح نشطا أثناء الضغط على مفتاحي Option, Command وباستخدام الطريقة السابقة .. يمكنك جعل Finder على قرص مرن هو النشط ، ثم تسحب القرص الثابت إلى النفايا . لن يضار القرص الثابت على الإطلاق ولن تفقد أى ملفات ، ولكن لا يستطيع أى شخص أن يتلاعب بالقرص الثابت بدون إعادة البدء .

كن هادفورد (MacNet) Kem Hadford

تعليق :

اختيار Clean Up أثناء الضغط على مفتاح Option يجرى تنظيفا أكثر ، محركا النصوص في أى مسافات فارغة إلى الجزء المرئى من الشاشة . وبدون مفتاح Option تنتقل النصوص إلى أقرب نقطة شبكة فارغة فقط . وفى شكل (٩-١) يمكنك أن ترى تأثير التنظيف المعتاد (أعلى اليمين) وتنظيف مفتاح Option (أسفل المنتصف) .



شكل (٩-١) : طرق مختلفة لتنظيف الملفات فى النافذة .

ربما يكون هذا شيئا بسيطا ، إلا أنني شخصيا أحببت استخدام خليط - Command - Option - double - click في نص Finder لتغيير أقرص البدء .

أنى إندا (GENie) Anne Inda

#

إننى أحب استخدام حيلة أنى للتحويل إلى MultiFinder عندما أكون تحت Finder .
وإستخدَم خليط Command - Option - double - click فقط على MultiFinder لتصل إليه .
والآن إذا استطعت أن أجد طريقة للعودة فقط ، دون إعادة البدء .

جون بارى (GENie) Jon Barry

إذا استطعت أن تجد أحدا يذكر لك كيف توضع النصوص icons فى خط فى قمة المكتب desktop بحيث إنها ترتب شطرنجيا ، بدلا من الخط المستقيم مع عناوين متداخلة ، فإننى سأشترى الكتاب ، سوف أشترى نسختين ! لقد فعلت ذلك مرة ، لكننى لا أستطيع أن أتذكر كيف كان ذلك للحب أم للمال .

أنى إندا (GENie) Anne Inda

تعليق

لاتوجد مشكلة يا أنى : لوضع النصوص icons على قمة المكتب فى خط ، بحيث إنها ترتب شطرنجيا ، ويمكنك أن تستخدمى ResEdit لتغيير المرحلة الرأسية للنص الكبير ، أو تستخدمى Layout (وهو freeware) لتغيير مسافات النصوص . Layout أكثر سهولة ويسمح لك بجعل grid drags فى وضع on بحيث يصف مع الشبكة عندما تحركين نصا . اجعلى الأشياء دقيقة وملائمة ، ويسمح لك أيضا بتغيير المنظر التقليدى لمجموعات الملفات الجديدة، وضبط مسافات نصوص صغيرة ، أكثر من ذلك بكثير . فهو قطعة صغيرة مدهشة من النظم الحرة freeware .

بالمناسبة .. أنت لست فى حاجة إلى شراء كتاب .

فإنه يبدو أنك ستحصلين على نسخة من هذا الكتاب ، بسبب فكرتك المفيدة عن تغيير أقراص البدء .

بوب لافيتس (مؤلف الكتاب)

#

بديل Finder آخر هو المقدرة على الضغط على مفتاح Option وسحب ملف لمجموعة ملفات أخرى . ينسخ Finder الملف في الموقع الجديد .

نورم جودجر (MacNet) Norm Goodger

#

تحت MultiFinder يمكنك أن تضغط على مفتاح Option ، ويفتح مساعد المكتب طبقة التطبيق .

نورم جودجر (MacNet) Norm Goodger

#

تعليق

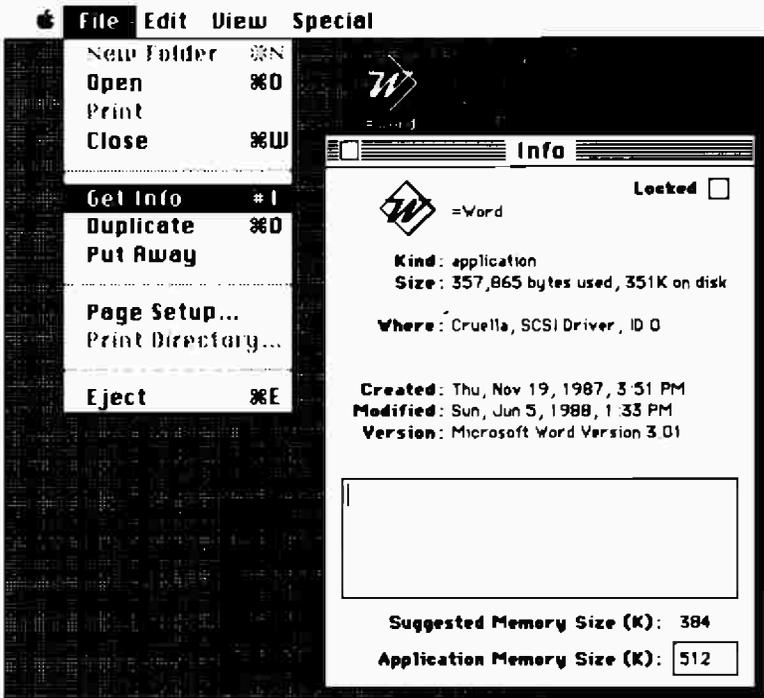
إحدى التلميحات الجيدة ، إذا كنت مستخدماً MultiFinder ، فربما تعرف أنه عندما تختار مساعد مكتب من قائمة Apple ، فإنه يفتح في طبقته الخاصة ، المسماة طبقة مساعد المكتب DA layer . وإذا ضغطت على زر في النافذة لأي تطبيق مفتوح حالياً (أو استخدمت أيّاً من طرق التحويل الأخرى بين البرامج تحت MultiFinder) . فإن DA layer تصبح غير نشطة .

إذا تعجبت لسبب أنك يجب أن تريد فتح مساعد مكتب في طبقة تطبيق ، بدلاً من طبقة مساعد مكتب تحت MultiFinder ، فإنها تساعد في بعض الأحيان ، عندما تحصل على رسالة Not enough memory ، أو عندما لا تفتح طبقة مساعد المكتب لأي سبب آخر .

وهذا يأتي بنا إلى إحدى التلميحات الأخرى للحصول على نتائج أفضل عند الوصول

إلى مساعدات المكتب من طبقة التطبيق ، يجب أن تزيد حجم ذاكرة التطبيق Application Memory Size لأي تطبيق تستخدمه ، عندما تخطط لاستخدام مساعدات المكتب . سبب آخر لزيادة حجم ذاكرة التطبيق .. هو عندما يعترض التطبيق : Not enough memory to.... ، إذا كانت لديك ذاكرة اتصال عشوائى متوفرة بسيطة ، جرب ذلك .

لتغيير حجم ذاكرة التطبيق لبرنامج ، اختر نص التطبيق مع وجود Multi Finder فى وضع on والتطبيق مغلق . اضغط على Command-I أو اختر Get Info من قائمة File . إذا استطعت أن توفر ذاكرة الاتصال العشوائى ، فمن الأفضل أن تعطيه ١٠٠ كيلو بايت أكثر من المقترح على الأقل . فى شكل (٩-٢) قمت بزيادة موقع ذاكرة Word من الحجم الموصى به ٢٤٨ كيلو بايت إلى ٥١٢ كيلو بايت ، وهذا يسمح لى بأن تكون عندى وثائق مفتوحة أكثر وأكبر ويعطينى المرونة أيضا لفتح مساعدات مكتب فى طبقة التطبيق عن طريق الضغط على مفتاح Option عند اختيارى لهذه المساعدات .



شكل (٩-٢) : زيادة حجم ذاكرة التطبيق .

طريقة أخرى لفتح مساعدات المكتب التي تحتاج إلى مزيد من الذاكرة ، والتي تساعد كذلك إذا تجمدت شاشتك عند استخدامك مساعدات مكتب ، وهي تتطلب استخدام ResEdit .

تذكر أن ResEdit هو منفعة قوية لها مقدرة على تدمير ملفات ، دائما عمل احتياطياً للملف أو للملفات التي تخطط أن تعمل بها - لاستخدم RESEDIT على نسختك الوحيدة من أي شيء على الإطلاق .

وفيما يلي .. ما تفعله بعد عمل نسخة من مساعد المكتب Handler ، ووضعها في مجموعة ملفات غير مختلفة عن مجموعة ملفات System :

١- انتقل إلى ResEdit .

٢- افتح مساعد المكتب Handler بالإشارة المزدوجة (ويجب أن يكون في مجموعة ملفات System) .

٣- افتح SIZE بالإشارة المزدوجة .

٤- افتح ID=-1 SIZE بالإشارة المزدوجة .

٥- انتقل إلى أسفل زر في صندوق الحوار .

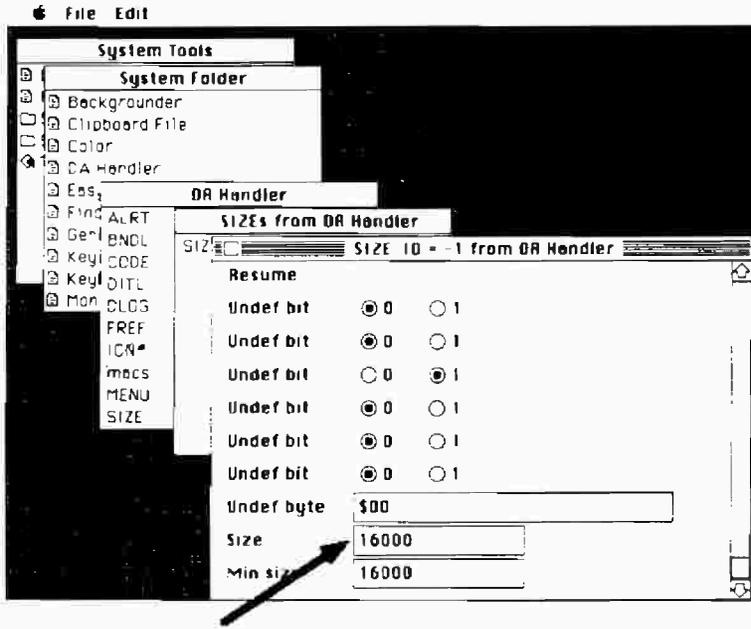
٦- غير Size (وليس Min Size) من الحالة التقليدية 16000 إلى 80000 .

٧- اغلق كل النوافذ وقل Yes عندما تسأل عما إذا كنت تريد حفظ التغييرات .

٨- أعد بدء عمل الجهاز .

يبين شكل (٩-٣) نتيجة الخطوات من ١ إلى ٦ .

احتفظ بنسخة مساعد المكتب Handler الاحتياطية لمدة بضعة أيام في حالة ما إذا حدث شيء غريب . عندئذ .. انقل النسخة الاحتياطية على الصيغة المعدلة ببساطة في مجموعة ملفات System ، وإذا استمرت المشاكل ، فهذا يعني أن التعديل لم يكن السبب .



شكل (٩-٣) : استخدام ResEdit في زيادة موقع ذاكرة مساعد المكتب Handler .

شيء واحد أخير

قد لا تكون هذه فكرة ساخنة ، إذا كانت لديك ذاكرة اتصال عشوائى أقل من ٢ ميجابايت .

#

للبعد عن فوضى النص icon .. فإننى أستخدم Layout فى تغيير العرض التقليدى لمجموعات الملفات إلى By Name .

● يعرض المزيد جدا من المعلومات فى كل بوصة مربعة .

● يعرض الاسم Name بالإضافة إلى النوع "Word Document..." . وهذا يساعد أكثر فى تحديد محتويات الملف .

● يمكن جعل النوافذ أكثر قرباً ، سامحاً بوجود نوافذ أكثر مرئية () واستخدام Layout فى تضييق العرض لهذا السبب .

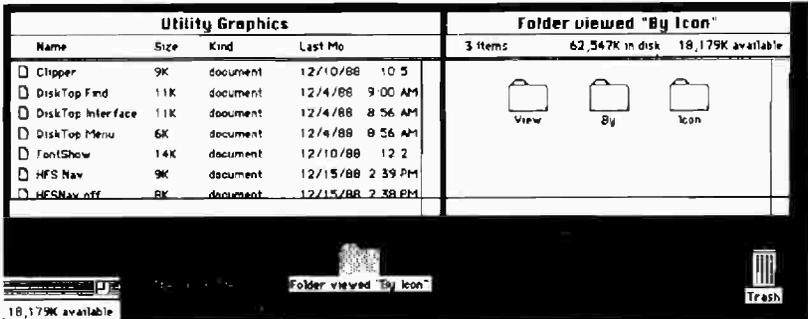
وتظل مجموعة الملفات الإضافية مفتوحة فى الركن الأيسر السفلى من Finder ، مع بيان ركنها العلوى الأيسر فقط ، بحيث يمكنك أن ترى عدد الكيلوبايت المتبقى .

دافيد سويفت (CompuServe) David Swift

#

تعليق :

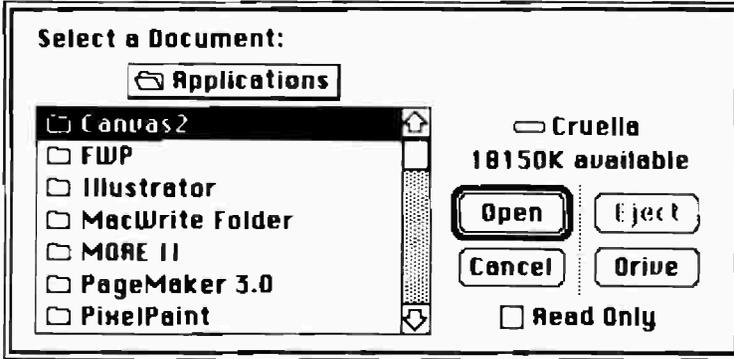
يوضح شكل (٩-٤) فكرة دافيد المفيدة . تقدم الرؤية طبقاً للاسم وتعطيك معلومات أكثر فى كل بوصة من النافذة . والنوافذ التى ترى By Name (أو طبقاً لى من مناظر Finder النصية) لاتذكر لك المكان الفارغ المتاح على القرص . وتحل هذه المشكلة بإنتاج مجموعة ملفات صورية فارغة ، مجموعة ملفات K ، واختيار View طبقاً للنص Icon لها ، ثم نقل النافذة إلى الركن السفلى الأيسر من شاشتك ، بحيث يظل عدد K مبيئاً .



شكل (٩-٤) : منظر طبقاً للاسم يسمح لك برؤية ملفات أكثر فى النافذة .

#

لقد كنت مستفيداً قوياً منذ البداية ، ولم أعرف ذلك إلا حديثاً ، عندما تريد اختيار ملف لفتحه من GetFile النمطية ، يمكنك أن تستخدم مفاتيح الحروف لالتقاط الملف . (يبين شكل ٩-٥ بين صندوق حوار GetFile النمطى) .



شكل (٩-٥) : صندوق حوار نمطى لخيار GetFile .

على سبيل المثال ، لاختيار MACazine letter ، يمكنك أن تكتب m وتورد القائمة إلى أول ملف M . إذا كان لديك أكثر من ملف m .. اكتب الحرف الثانى والثالث حتى تصل إلى الملف الذى تريده . وإذا انتظرت وقتاً أطول من اللازم ، فعليك بإعادة الاختيار مرة أخرى، ويمكنك استخدام مفتاحى السهم العلوى والسهم السفلى فى نقل قضيب الاختيار ملفاً ملفاً . كما أن الضغط على مفتاح Command ، وأى من مفتاح السهم العلوى أو مفتاح السهم السفلى ينتقل لأعلى ولأسفل خلال مجموعات الملفات . يمكنك أيضاً أن تنتقل لأسفل فى مجموعة الملفات ، بواسطة الضغط على مفتاح الاتصال مع وجود قضيب الاختيار على اسم مجموعة الملفات .

ميشيل شولمان (Micheal Shulman (CompuServe)

#

فى الحوارات المفتوحة ، الصندوق الصغير الموجود - فوق نافذة النوران للملفات - هو قائمة ظهور pop-up . احفظ الفأرة فوقه لترى قائمة بكل مجموعات الملفات بين مجموعة الملفات التى تنتظر لها الآن ، والقرص الثابت نفسه . الضغط على Tab مثل الضغط على زر Drive ، وتوضيح كتابة الحرف الأول من الملف الذى تريده (بأن تفتح) تلقائياً أول ملف له الحرف المكتوب كأول حرف فى اسمه . وإذا كنت تكتب بسرعة كافية .. يمكنك أن تكتب أول بضعة أحرف من اسم الملف لاختياره ، بدلا من الملف الأول الذى يبدأ اسمه

بالحرف الذي كتبتة . وبمجرد كتابتك ما يكفي لتمييز اسم الملف من بقية الملفات في مجموعة الملفات الحالية ، فإنه يوضح (هذا يعمل أيضا مع أسماء مجموعات الملفات) . الضغط على مفتاح الإدخال يشبه الضغط على زر Open . والضغط على اسم القرص (تعليق : Cruella : فى شكل ٩-٥) . يتبين لك الملفات الموجودة فى مجموعة الملفات التى تكون قريبة خطوة واحدة من القرص الثابت (من الجذر) عما كنت موجودا فيه حاليا . (إننى أرغب فى أن تفعل ذلك بلوحة المفاتيح) . (تعليق : يمكنك عمل ذلك ! اضغط على مفاتيح Command والسهم العلوى - هذا يعمل مثل الضغط على اسم القرص - ويأخذ لمستوى واحد قريب من دليل الجذر) . الضغط على مفاتيح Command ، والنقطة تشبه تماما الإشارة إلى Cancel .

كين هادفورد (MacNet) Ken Hadford

#

كم عدد الناس الذين تمتعوا بميزة الطريق التى يستجيب بها صندوق حوار SFGGetFile النمطية ؟

- Tab يشبه الضغط على مفتاح Drive تماما .
- الضغط على مفتاح الإدخال يفتح الاختيار .
- الضغط على مفتاح Command والسهم العلوى يعيد للخلف حجما واحدا .
- تنتقل مفاتيح الأسهم ملفا واحدا فى نفس الوقت .
- ينتقل المفتاح إلى آخر محتوى .
- الشرطة المائلة / تنتقل إلى أول محتوى .

ربما يكون هناك مزيد .

ثم أن هناك أسماء ملفات الترتيب الذاتى Self-Sorting ، يعطى لكل الوثائق أسماء (أو عناوين) واضحة ، وهذا يترك مكانا صغيرا للسؤال عن محتويات الملف ، ويجعل Find File أكثر فائدة .

أول رمز عادة ما يكون سابقة ، وبصفة خاصة لوثائق مشغلات الكلمات ، ولدي أكثر من ٧٠٠ وثيقة من هذه الوثائق معلقة هنا وهناك الآن . لقد اكتسبت عادة استخدام الكمبيوتر الخاصة بفصل عناصر العناوين بنقطة ، وهذا يوضح التعبيرات .

الرموز المقترحة :

● n. للملاحظات .

● a. للمقالات .

● l. للخطابات .

● f., t. للبريد الإلكتروني - من وإلى .

باستخدام ما سبق .. يمكن ملاحظة منك أن تعنون كما يلي :

n. LeVitus. 12/20/88 you're fired

تبدأ مجموعات الملفات والوثائق التي تستخدم عادة بنقطة ، حتى تظهر في قمة قوائم الملفات النمطية Standard File lists .

● على عكس الرأي العام ، filename ليست من الاصطلاحات الإنجليزية file, name . إنها تقرأ "feh-LEE-nah-mee" وتأتي من لغة أبناء التيت ، وتعني "ما هذا ؟" .

دافيد سويفت (compuServe) David Swift

#

● اختصارات لوحة مفاتيح وأسرار مخبأة أخرى

اضغط على مفتاح Option بعد إشارة مزدوجة على Font/DA Mover ، ولا تتركه حتى يظهر صندوق حوار . هذا يجعله يظهر مبينا مساعدات المكتب بدلا من أطقم الحروف المطبعية التقليدية . يستغرق التحويل بين هذه البدائل وقتا طويلا بدون هذه الطريقة عندما يكون لديك ملف نظام طويل . يسمح لك الضغط على مفتاح Option أثناء الضغط على زر Open بوضع أطقم أحرف الطباعة ومساعدات المكتب في تطبيقات محددة ، بدلا من

ملف النظام .

كين هادفورد (MacNet) Ken Hadord

#

تعليق :

إننى استخدم هذه التلميحات طوال الوقت . الجزء الأخير مهم بصفة خاصة ، فهو يدعك تشيد مساعد المكتب فى التطبيق مباشرة . بعد ذلك ، مساعد المكتب هذا لا يكون فى القائمة ، ولا يكون متاحا إلا فى التطبيق المحدد .

إذا لم تكن تستخدم Suitcase II أو MasterJuggler أو أى شئ يشبههما ، فهذا يكون عظيماً . إذا كان لديك مساعد مكتب أو طقم أحرف طباعة تستخدم مع تطبيق واحد أو تطبيقين فقط ، فلاتحتاج أن تفقد فتحه Slot نظم مرتفعة القيمة لها . مثال ذلك يمكنك أن تشيد مساعد المكتب Thesaurus فى مشغل كلماتك . أو مساعد مكتب لتنتقيح النصوص فى برنامج اتصالاتك . وفى الواقع ، يأتى برنامج MicroPhone II بمساعد مكتب لتنتقيح النصوص مشيد بداخله .

كلمة تحذير واحدة

استخدم نسخ الاحتياطي لكل شئ . وكما فى أى تعديل ، لاتعمل مع أى أصل فى الحالات النادرة قد لاتعمل هذه الطريقة . حتى بتكرار أقل ، فإنها تخطط طقم أحرف الطباعة ، أو مساعد المكتب أو التطبيق . احتفظ بالاحتياطيات غير المعدلة حتى تصبح مستريحا ، من أن التعديلات تمت بنجاح ، وأن كل شئ يعمل بصورة صحيحة .

#

ماذا عن الضغط على مفاتيح Command - Option - Shift - Delete عند البدء لمنع ضبط قرص ثابت داخلى ؟ يمكن أن يكون هذا بسيطا فعلا إذا احتجت أن تجعل شيئاً معيناً قشرياً ، أو أردت تشغيل نظم برامج مشكوك فيها دون أن تعرض قرصك الثابت للخطر .

لوهيترتى (GENie) J.L. Doherty

قدم اختصارات تمر بقوائمك عبر مفاتيح Command, Control, Option (بصفة خاصة في HyperCard ، وفي تطبيقات أخرى أيضا) . الاختصارات مفيدة بصفة خاصة عندما تستطيع ترك عدة خيارات قائمة بها . وهذا يجعلك أكثر إنتاجية وأسهل بالتطبيق ، ويعطيك نظرة أكثر بهجة للحياة بصفة عامة .

• بروسي كارتر (Bruce A. Carter (compuServe) .

#

إنني لا تخيل الحساب بدون QuickKeys . وكأحد مستخدمي Word من ميكروسوفت ، لم استخدم Command أو Command-Shift مع QuickKeys على الإطلاق ، في أى مكان . إنها تجعل الخليط أكثر صعوبة في تذكره وأنظم خليطى طبقا لذلك كما يلي :

● مجموعات خليط Control-key تستدعى مساعدات مكتب (Control-W) تستخدم مع (Find File مع Control-F, Word Finder) ، وتعمل كزراير (Control-Y) بمعنى Yes ، و Control-N بمعنى No ، و Control-C بمعنى Cancel) ، واختيار عناصر قائمة ليس لها مفاتيح Command فعلا (مثل Control-Shift تعني Save As...)

مجموعات خليط Control-Shift تستدعى تطبيقات بالاسم من تحت قائمة MultiFinder بدون استخدام الفأرة . (Control-Shift-W تعني Word) و Control-Shift-R تعني Red Ryder ، و Control-Shift-H تعني HyperCard ... إلخ) . كما إنني استخدم Control-Shift فى سلاسل النصوص أيضا ، فمثلا Control-Shift-7 تكتب "73270,302" وهو عنوانى فى CompuServe .

● مجموعات خليط Option - Control-Shift تصل لتطبيقات ، وهذا يهزم الإشارة المزدوجة طريقك خلال مجموعات الملفات فى Finder . والخليط ليس سهبا - كما يبدو - فهذا نوع وضع ثلاثة أصابع على مفاتيح تعاد عليه بمجرد استخدامه .

● إنني استخدم خليط Option-Command-Shift-Control للمفاتيح التى تعرف كجزء من التسلسل . (تعليق : التسلسل هو سلسلة من QuickKeys متصلة ، تنفذ بترتيب سابق

التعريف عن طريق مشكوار مفتاح واحد . كل من الخطوات التي يتكون منها التسلسل يجب أن تحدد كخليط مفاتيح مستغل ، ولهذه .. فإنها ذات معنى عند استخدام خليط مفتاح غامض) .

كما إننى استخدم كذلك QuickKeys بكثرة فى Word . يريد Word لوحة مفاتيح الإعداد لتصميمه الخاص الشاذ ، خاصة لأن بعض المفاتيح تترك ، ولأن QuickKeys يعامل رموز لوحة مفاتيح الإعداد كأنها مستقلة عن لوحة المفاتيح الرئيسية . وفيما يلي ما بنيته :

● النجمة تؤدى الحفظ Save والشرطة المائلة تجعل الخط italic والرمز ~ يجعله bold-face .. الأوامر التي أميل إلى استخدامها بكثرة فى Word . ويمكن لمعدى التشكيلات بكثرة استخدامها فى صفحات الأساليب Style ، ويمكن أن يستخدمها مساعد الرئيسى فى النص المخفى .

● يؤدى مفتاح الإدخال إشارة فردية للوثيقة ، عظيم فى إزالة الاختيار .

● مفتاح Esc ينقل بين النوافذ (يعمل هذا الماكرو كاسم مستعار لعمل اللي بالأصابع ، المبنى داخليا فى Words الذى ينقل بين النوافذ - Command-Option-W) .

● Control-Clear تقترب أو تبتعد من النوافذ .

(كما أننى حصلت على كم من التسلسلات المؤلة جدا فى محاولة توضيحها ، مثل auto word count ، والاختيار التلقائى وتحريك poke الزر) .

بالمناسبة .. كم عدد مالكي لوحات مفاتيح ADB الذين يعرفون أن مفتاح Control موجود هناك ، معد لاستخدام QuickKeys ؟ سوف تدهش .. يجب أن ترى نظرة التقنى ذي المواهب الخاصة الذى أعرفه ، عندما أشرت له بذلك . لقد كان بينى QuickKeys لـ Quark XPress لجريدة محلية ، مستخدما مجموعات خليط Option-Command .

جرب استخدام مجموعات خليط Command-Key بدلا من Shift-Option-Command إذا

كانت لديك لوحة مفاتيح ، بها مفتاح Control .

دافيد سويقت (CompuServe) David Swift

تعليق

إننى موافق . QuicKeys رائع لاعتيادى التطبيق على اختصارات Control, Option, Com- mand . إنه أحد المنافع القليلة التى لا أريد على الإطلاق العمل بدونها .

● تجمد الفأرة

إذا كنت تلعب بنظم برامج buggy كثيرة .. فإنك تقابل تجمد الفأرة عند نقطة معينة . وعندما يحدث ذلك ، يبدو كل شئ معتاداً باستثناء عدم إمكانيتك تحريك الفأرة . حسنا ، كن معدا ! احتفظ بنسخة من Apple's Easy Access INIT فى مجموعة ملفات النظام ، واستخدم مكافئات مفاتيحها للفأرة ، وعندما يلزم ذلك اضغط على مفتاح Shift خمس مرات لتصل إلى وضع Easy Access ثم اضغط على Control-Shift-Clear لتحويل لوحة مفاتيح الإعداد إلى متحكم فى الفأرة . وهذه الطريقة لا تعمل بصفة دائمة ، إلا أنها تعمل بدرجة معتادة بدرجة كافية لجعلى أضع Easy Access على قرص نظم البرامج الخطرة الخاص بى .

نيل جوى (MacNet) Neil K. Guy

#

Backing Up

إعداد الاحتياطي

(تعليق : هذا يجب أن يظهر فى) حروف حمراء كبيرة فى أول صفحة من الكتاب .

>>> THOU SHALT BACK UP.

دافيد رامسى (CompuServe) David Ramsey

#

إذا أعددت احتياطياً بصفة معتادة ، فلن يحدث لك كسر لقرص على الإطلاق . وإذا لم تفعل ذلك ، فيحدث لك كسر وحريق كامل فى اليوم الذى يسبق الانتهاء من هذا العمل المهم ، وهذا هو قانون الطبيعة الثابت . أنت لست محظوظا .

ريتشارد ريش (CompuServe) Richard Reich

#

إنها حقيقة معروفة معرفة بسيطة أن المشغلات الثابتة مدركة ، على الأقل إلى المدى بأنها تعرف آخر مرة ، لم تعد فيها احتياطياً حديثاً . وبمجرد تحديدها أن هذا هو الحال ، يحدث لها كسر . وبالصدفة .. إذا فكرت في شراء مشغل ثابت كبير (٨٠٠ ميجابايت أو أكثر) ، انظر إلى بدائل الاحتياطى فى نفس الوقت . فعمل احتياطى لمثل هذا الكم على أقراص مرنة سعة ٨٠٠ كيلوبايت ، يمكن أن يكون مشكلة .

جين دى فوتو (Jeanne DeVoto (CompuServe)

#

الاحتياطيات الطائرة

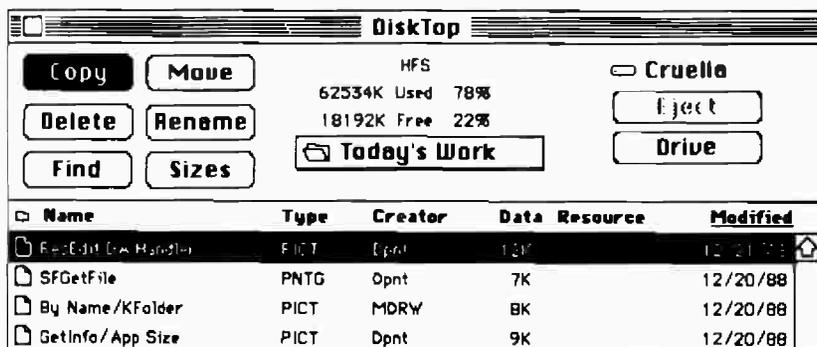
يكون مستخدمو القرص الثابت ساذجين إذا لم يزيلوا محتويات القرص المرن عندما يملأ جنون الارتياح نفسه . أمر Save As... ليس مريحاً كما يجب أن يكون ، إلا أنك تميز مدى راحتك مع قرصك الثابت ، عندما تبدأ فى انتظار الكتابة فى القرص المرن . (يجب استخدام أمر Save a Copy من HyperCard على مدى واسع) .

بدلاً من النسخ من داخل التطبيق .. استخدم DiskTop . وقم بإعداده لرؤية الملفات طبقاً لوقت تعديلها . (تعليق : أمر View by Date من Finder يعمل جيداً ، إلا أن DiskTop لايسمح لك باختيار الملفات ونسخها فى خطوة واحدة) . آخر ملفات أُجرى عليها تعديل تكون فى قمة النافذة للتعامل السريع معها أو نسخها بسرعة .

يبين شكل (٩-٦) لى استخدام DiskTop فى عمل ذلك فقط ، والملف الوحيد الذى تغير هذا اليوم ResEdit DA Handler . ولإتمام الاحتياطى الطائر .. فإننى أنسخ هذا الملف فى قرص آخر ، أو حجم آخر فى نهاية جلستى .

طريقة أخرى لجعل نسخ الاحتياطى بسيطاً :

يكون نسخ ملف سعته ١٠٠ كيلوبايت من أحد أجزاء القرص الثابت إلى جزء آخر سريعاً جداً ثلاث ثوان فى حالتى . وعلى هذا .. فإننى استخدم تجزئة القرص الثابت من SUM (إحدى مميزات شراء القرص الثابت Jasmine) فى بناء «قرص ثابت ثان» سعته



شكل (٦-٩) : DiskTop معد لتوضيح ملفات طبقا لتواريخ تعديلها .

٥٠٠ كيلو بايت لألقى فيه باحتياطات الملفات المعدلة أثناء الجلسة . وفى نهاية اليوم ، عندما أصبح معدا لإغلاق الجهاز ، فإن اختيار Select All (الضغط على Command-A) من هذا الجزء يجعلنى أنسخ الاحتياطات النهائية لحظيا على القرص المرن .

دافيد سويفت (CompuServe) David Swift

#

تعليق

لجعل هذه الاستراتيجية مربحة فعلا .. يجب أن تحفظ كل عملك فى نفس مجموعة الملفات خلال اليوم . وبهذه الطريقة .. يمكنك أن تعد احتياطياً سريعاً لكل الوثائق المعدلة باستخدام DiskTop تون البحث خلال عديد من مجموعات الملفات . إذا لم يكن هذا عمليا لك .. جرب على الأقل أن تحفظ عدد مجموعات الملفات الموجود بها ملفات معدلة أقل مايمكن .

إذا تسبب عملك اليومى التقليدى فى عملك على ملفات كافية تجعل هذه الاستراتيجية غير عملية ، فيجب أن تفحص منافع عمل احتياطي القرص . هناك مناقشة كاملة لها فى الفصل الخامس .

#

اعمل احتياطياً بصفة معتادة ، ثم جرب ستتعلم كثيراً ، وإن تفقد أى شئ مهم .

لوفتى بيكر (CompuServe) Lofty Becker

#

System Software

نظم برامج النظام

استخدم Installer دائما فى الزيادة المتدرجة لنظم برامج النظام . ومن المهم استخدام Installer لأن الزيادة المتدرجة للنظام تحتوى على أكثر من زوج من الملفات الجديدة . لاقى عديد من الناس مشاكل فى الزيادة المتدرجة لنظم 6.0,5.0 نظرا لأنهم سحبوا ملفات فقط ، مهملين عادة شمول أشياء مثل ملف MultiFinder و ملف Print Monitor . ثم دهشوا عندما بدا أن MultiFiner وخلفية الطباعة لاتعمل . يمكن أن يكون بصيغ System المستقبلية ملفات وموارد أخرى ليست واضحة على الفور . كذلك ، مجرد سحب ملفات يهزم بشدة أى موارد عملاء (أطلق حروف مطبعية ، أو مساعدات مكتب ، أو مفاتيح وظائف الخ) يمكن أن تكون موجودة فى نظامك . وبالرغم من أن الصيغ المبكرة من Installer لم تكن ناضجة ، فإن الصيغ الحالية متماسكة جدا ، وهى أفضل طريقة للزيادة المتدرجة ، ولحفظ نظم برامج النظام .

دافيد رامسى (CompuServe) David Ramsey

#

تعليق

عمل دافيد رامسى للآبل وهو مشغل نظام فى CompuServe وكان مسئولاً عن MacPaint 2.0 . كما أنه كتب عديداً من المقالات أيضا المجلة MACazine وهو مستفيد قوى فعلا ، ويجب أن يعرف استخدام Installer دائماً .

#

لاتحفظ بأكثر من ملف System واحد فى حجم واحد .

دافيد رامسى (Compalerve) David Ramsey

لاستخدم INIT أو CDEV إلا إذا عرفت بالضبط ما تفعله وأنت تحتاجها فعلا . فربما تدفع كثيراً لحذرك هذه القاعدة . وكلما ازدادت INITs فى مجموعة ملفات System الخاصة بك ، تعقدت إدارة إيجاد INITs المتداخلة مع بعضها البعض تداخلا رديئا .

ريتشارد ريش (Richard Reich (CompuServe)

#

نصيحة حتمية

دون أن يكون لديك كثير من الذاكرة ، وكثير من أماكن القرص الثابت ، وكثير من الصبر ، فلاتحمل فى نظامك ملايين من أطقم أحرف الطباعة أو INITs أو مساعدات المكتب، أو مفاتيح الوظائف ، أو الأصوات ، أو CDEVs . لقد رأيت عددا مذهلا من أخطاء النظام حدثت بسبب خلافات INIT ، وعدم توفر ذاكرة بسبب كثير من أطقم أحرف الطباعة، إلخ . وإذا كان يجب أن يكون لديك كثير من أطقم أحرف الطباعة ، ومساعدات المكتب ، ومفاتيح الوظائف .. استخدم منتجات تجارية مثل : Suitecase II أو Font/DA Juggler (صيغة أقل قوة من MasterJuggler) ، فهذه المنتجات تجعل الحياة أكثر سهولة .

نيل جوى (Neil K. Guy (MacNet)

#

عندما تمارس نفاذ الذاكرة ، وتكتشف أن System يحتل مكانا كبيرا جدا ، اختبر ذاكرة القرص المخبأة أولا . (وهى فى مساعد المكتب Control Panel ، اختر نص General) وهذا يمكن أن يوفر لك ساعات تحاول فيها معرفة نوع الفيروس الذى جعل النظام ينمو بهذه الضخامة ... نعم ، لقد قضيت يوما مزعجا أعمل فى ذلك .

نيك أرنيث (Nick Arnett (CompuServe)

#

Shopping

الشراء

أول وأولى قواعدى للمبتدئ مع الماكينوتش ، أو لأى مشتري كمبيوتر هى بسيطة فعلا : لاتستمع إلى البائع (أسف ، أيها الزملاء) ، اذهب إلى أحد الأماكن ، حيث لاتدفع عمولة على المبيعات ، وحاول أن تجد المالك أو المدير . فإذا سمح لك بالجلوس إلى كمبيوتر لتأخذ الوقت الذى تريده فى تقويمه فى المحل .. فإن هذا هو المكان الذى يجب أن تتعامل معه - من كل من جانبي نظم المكونات ونظم البرامج . وهذه الطريقة تعطيك فهما أفضل لما إذا كان المورد مثلا بواسطة مجموعة من العاملين الذين لا يعرفون أى شئ سوى أسعار نظم المكونات ونظم البرامج ، وما يقوله ما يخرج من الصندوق عما يفعل ، أو ما إذا كنت قد وجدت هذه الجوهرة فى عالم الكمبيوتر - المورد الذى يعرف مادته فعلا .

مارتى سيلبيرنيك (CompuServe) Marty Silbernik

#

لاتشتري كل نظم برامجك مرة واحدة ، وإذا كنت تشتري ماك لعمل خمسة أشياء ، ابدأ بنظم برامج لعمل واحد أو اثنين منها فقط . وعندما تتعلمها .. فإنك تصيح فى موقف أفضل لالتقاط الاختيارات الأفضل لتطبيقاتك الأخرى .

سكوت هاريس (CompuServe) Scott Harris

#

أعثر على أفضل مورد يمكنك وأعرف مكانه ، اشتر معظم الأشياء من خلال الأوامر البريدية ، فإنها توفر لك المال . أما إذا أخذت من وقت المورد للحصول على معلومات عن برنامج معين ، فاشتره منه ، وإلا فلا داع من الأساس .

لوفتى بيكر (CompuServe) Lofty Becker

#

مورنو الآبل المعتمدون ، إذا استحقوا التحديد ، فهم مصدر معلومات ممتاز . فليدهم عادة نظم برامج شمول عام ، يمكنهم إعطائها (تسجيلها) لك ، إذا أحضرت أقراصك .

وإذا سمعت بصنور صيغة جديدة من System .. عليك بإحضار بعض الأقراص الفارغة لأحد الموردين المعتمدين لتحصل عليها مجاناً (بدون أى توثيق بالطبع) .

كين هادفورد (Ken Hadford (MacNet)

تعليق

بعض موردي الأبل قد لايسمحون لك بنسخ نظم برامج النظام ، ويصرون على شرائك مجموعة لم يفض غلافها مع توثيقها . عندما يحاول أحد الموردين ذلك معى ، فإننى أترك له المحل ، ولا أعود له على الإطلاق .

#

عندما تشتري مادة جديدة .. فإن العروض التى تظهر فى المجلات تكون مفيدة ، إلا أنها يجب ألا تكون إلا عاملاً واحداً فقط فى عملية الاختيار . لا تفترض أن أولويات المؤلف هى نفس أولوياتك ، ففى العادة .. أرى شخصاً يفضل منتجاً على منتج آخر بسبب أنه يحبه (أعلى تقدير لستخدemy الماك) أو أى عرض مبهر . وبالرغم من أنه منتج جيد دون أدنى شك ، إلا أنه من الممكن أن برنامجاً آخر - حتى الذى يعطى تقديراً أقل - يناسب احتياجات المستفيد بصورة أفضل ؛ لذا جرب أن ترى البرنامج ودليله أولاً . بالمناسبة ، كمورد ، يجب أن اتفق مع لوفتى (انظر ملاحظتين سابقتين) : إذا كان المورد متعاوناً ، ويقدم اقتراحات ، ويتركك تقرأ الأدلة أو تجرب نظم البرامج ، فلا تشتري من مكان آخر لتوفير المال فقط ! شخص آخر قال هنا لاتصدق الموردين . طبيعياً أنا أختلف معه (وأمل أن يكون عملائى كذلك) . إلا أن نقطة محاولة تمييز المورد المهم بالمعرفة من بائع السيارات المستعملة اللبق صحيح بالتأكيد . الحقيقة بأن المشتري ربما يدفع أكثر عند المورد الملم بالمعرفة ، ويجب أن يتوقع ذلك ، قد تستحق الذكر .

سكوت هاريس (Scott Harris (CompuServe)

#

مزيد عن معدى العروض والمجلات

العرض الجيد الوحيد لبرنامج الأعمال يكون من شخص ، يجعل حياته من استخدام بعض البرامج . وأفضل توصيات هي من هؤلاء الذين أعدوا : المنتج ، برامج تخطيط الصفحات ، والبرامج المالية ، وصفحات الانتشار ، وبرامج الرسومات .. إلخ ، فهم يعملون لها في الخنادق ، يوماً بعد يوماً . حتى أفضل عروض المجلات تكون مبنية على الانطباعات الأولى ، حتى التي تم بحثها جيداً أو اعطت انطباعات ممتازة أولاً .

كما لا تتخذ كذلك بمقارنات السمات فبعض البرامج تؤدي كل شيء إلا أنها تربط حذائك أي إنها قد لاتأتي خلال يوم بعد يوم مثل برنامج حصان العمل الذي تقل سمات عنها . أنتى لم اتعرض لمشاكل بالنسبة للسمات ، فكلنا نريدها . إلا أنه كلما ازدادت السمات بوضعها في البرنامج ولم تكن جزءاً من تصميمه الأساسي ، ازدادت فرصة الأخطاء .

ستيف هنافورد (CompuServe) Steve Hannaford

#

لاتكن عاقلاً من ناحية نظم المكونات ، فاشلاً من ناحية نظم البرامج ، فقد ينفق الناس آلاف الدولارات على نظام مرتفع النهاية ، لكنهم يعترضون على شراء برنامج بزوج من مئات الدولارات ، إذا اعتقدوا أنه يكرر عديداً من الوظائف التي يؤديها أحد برامجهم الحالية. سيكون هناك تداخل بين البرامج إلا أن الحصول على الوسائل الصحيحة للعمل عندما يحتاجه لا يزال مريحاً . ومن احدى الأشياء اللطيفة عن الماك هي أن التعلم ، مثلاً ، لبرنامج رسومات يعنى أنه أسهل كثيراً عن تعلم برنامج ثان . ووجود برامج رسومات مختلفة وبرامج نشر قمة مكتب desktop ، أو أى شيء آخر ، يمكن أن يوفر عديداً من الساعات عندما يكون لديك مشروعاً يمكن لبرنامج عمله بسهولة ، إلا أن برنامجاً آخر يمكن عمله بصعوبة .

سكوت هاريس (CompuServe) Scott Harris

#

اشترى صيفاً قديمة من نظم المكونات بأسعار مخفضة تخفيضاً شديداً متمتعاً بالميزة التي يقدمها الناشر للزيادة المتدرجة . وعديد من ناشري نظم البرامج يقدمون زيادات متدرجة كبيرة جداً بتكلفة بسيطة أو بدون مقابل .

دون ماير (CompuServe) Don Mayer

#

عندما تصمم مشروعاً .. الق نظرة سريعة عما هو موجود حالياً ، فهذا لا يمنعك من ضياع الوقت إذا وجد التطبيق الممتاز المناسب لاحتياجاتك فقط ، ولكنه يمكن أن يظهر أيضاً بعض نقاط الضعف في مشروعك ، ويظهر كذلك بدائل جديدة أو اختلافات عقلية أخرى .

وبالعلاقة مع ذلك ، عند البحث في مشروع ، لاتصبح قلقاً بالنسبة لجمع كل مثال لأي تطبيق حتى البعيد الاتصال عن فكرة مشروعك . ستقضى عمرك (أنت ومشروعك) في مراجعة المادة ، وإن تصل لأي تطوير فعلاً . وفي الواقع .. هذا يذهب للمستفيدين ، وأيضاً - يمكنك البحث عن شراء حتى الموت دون أن تجرى عملية شراء فعلية .

بروسي كارتر (CompuServe) Bruce A. Carter

#

كسبت شركات Wet suit أطناناً من الأموال ببيعها قطعاً من Wet suits للمالك لاستخدامها كرقائق للفأرة . أيها الناس ، ليست هذه هي الطريقة . فمادة wet suit تعترض حركة الفأرة . وإذا كنت مثل معظم الناس ، فتكون رقيقة فأرتك التالية بدون مقابل ، وستكون أفضل واحدة تستخدمها على الإطلاق .

احضر كراسة قديمة بها ثلاثة ثغوب . ستجد واحدة ، أليس كذلك ؟ انزع الغلاف وإنزع الأوراق والحلقات ، ليصبح لديك أفضل رقيقتين قويتين للفأرة على الإطلاق . تنزلق الفأرة عبر السطح .

تأكد من استخدام غلاف كراس ناعم وقوى ، وليست الرقائق المختلفة الأخرى .

فيل راسل (U.S. SnaiMail) Phil Russell

#

Hardware

نظم المكونات

مشغلات الأقراص

إذا كنت تعمل بطريقة ما وحصلت على التصاق للقرص فى مشغل الأقراص .. فعليك بقص قطعة ورق وجعلها مستقيمة ، ثم تدفعها باستقامة فى الثقب الموجود ، على يمين فتحة مشغل القرص ، وهذا يجبر المشغل على طرد القرص .

كين هادفورد (MacNet) Ken Hadford

تعليق

كن لطيفا ، وإلا فيمكنك أن تتلف المشغل إذا استخدمت مزيداً من القوة

#

لا تستخدم ذاكرة بطيئة ، أى ذاكرة تقوم عند سرعات أبطى مما توصى به شركة أبل - فى جهازك . انظر إلى أرقام الأجزاء الموجودة على رقائق الذاكرات ، فهى تنتهى بصفة عامة بـ "12" أو "15" ، كما أنها تنتهى فى بعض الحالات بـ "10" . وهذه الأرقام تمثل سرعة الرقيقة بالنانو ثانية . إن ذاكرة "15" هى ذاكرة ١٥٠ نانوثانية ، وذاكرة 10,12- هى ذاكرة ١٢٠ نانوثانية و ١٠٠ نانوثانية على التوالى ، وكلما قل الرقم للجزء ازدادت سرعة رقيقة الذاكرة . ويمكن لأجهزة كمبيوتر SE, Mac Plus أن تستخدم أجزاء سرعتها ١٥٠ نانوثانية ، بالرغم من أن معظمها يعد بأجزاء سرعتها ١٢٠ نانوثانية . حالياً .. يجب أن يستخدم ماك II أجزاء سرعتها ١٢٠ نانوثانية ، ولاحظ أن ماك II (IIx, SE/30, IIcx أيضا) تحتاج ذاكرات أسرع ، نظرا لأنها تعمل بضعف سرعة ساعة الآلات الأخرى - ١٦ ميگاهرتز بالمقارنة بسرعة ٨ ميگاهرتز (لا تتبع سرعة الذاكرة سرعة الساعة مباشرة لأسباب مختلفة) . وبالرغم من أن أجزاء ١٥٠ نانوثانية عادة ماتكون أفضل من

مواصفاتها ، ويمكن أن تبدو بأنها تعمل بطريقة صحيحة في ماك II .. فإن استخدامها يثير مشاكل . ومع بدء فشل الذاكرة عند سرعات مرتفعة .. تنتج أخطاء وكسور مبهمة ورقيقة . تشييد ذاكرة سريعة لتكن أجزاء ١٠٠ نانوثانية في جهاز ماك II ، ولاتجعل الآلة أكثر سرعة ، ولاتكون إلا ضياع للذاكرة فقط .

دافيد رامسى (CompuServe) David Ramsey

#

لاتشتر جهاز أبيل من طراز SE/20

معظم منتجي المشغلات الثابتة يعدون تركيباً أمامياً لمشغلاتهم يسمح لك بالاحتفاظ بكل من مشغلات الأقراص المرنة في SE ، والحصول على مشغلات ثابتة كبيرة السعة .

نون ماير (CompuServe) Don Mayer

#

عندما يفشل كل شيء .. جرب التسلسل المستقل التالى (المعروف للمستفيدين الأقوياء في كل مكان) :

١- اعد بناء Desktop .

٢- استبدل System .

٣- ازل PRAM .

٤- Curse Microsoft (إلق اللوم على ميكروسوفت) .

جيانى (ديفولو) (CompuServe) Jeanne De Voto

#

استخدم Shut Down دائماً لإغلاق جهاز الماك ، واستخدمها قبل إغلاق جهاز Plus/SE .

دافيد رامسى (CompuServe) David Ramsey

Software

نظم البرامج

لاستخدم نظم برامج محمية من عمل نسخ منها ، فهي لاتستحق كل هذا . وإذا وجب عليك استخدام مجموعة محمية من عمل نسخ منها ، فلا تشيدها على قرصك الثابت -بعض صيغ حماية النسخ تقدم طريقة لعمل ذلك ، إلا أن هذه الطرق يمكن أن تغير من التشكيل أو من أشياء أخرى على القرص الثابت يمكن أن تتسبب في مشاكل رئيسية ، بما في ذلك فقدان كل بياناتك .

جيانى ديفولو (CompuServe) Jeanne DeVolo

#

استخدام صفحة انتشار

عندما تكون لديك مناطق متعددة تضعها على صفحة انتشار ، فلا تضعها بجانب بعضها البعض أو فوق بعضها البعض ، وبدلاً من ذلك .. ضعها في خط قطري يبدأ من الركن العلوي الأيسر ، ويتجه إلى الركن السفلي الأيمن

السبب

إذا كانت الأقسام بجانب بعضها البعض أو فوق بعضها البعض وأدخلت أو حذفت عموداً أو صفاً، فإن إجراءك يؤثر على كل الأقسام . أما إذا كانت الأقسام في صف قطري ، فعملية الإدخال أو الحذف لعمود أو لصف لا يكون لها أى تأثير على الأقسام الأخرى لأنه لا يقع أى منها في الصفوف أو الأعمدة عند أى نقطة من صفحة الانتشار .

ملاحظة

لإيجاد طريقك من قسم لآخر مستخدماً هذه الطريقة .. عليك بتسمية كل قسم باسم خاص به ، وعمل ماكرو يتجه إلى هذا القسم فقط .

داف ديوتى (MacNet) Dave Duty

#

يمكن نسخ الخرائط التي تنتج في Excel من ميكروسوفت وكذلك الناتجة من Chart من ميكروسوفت وذلك في لوحة قص ثم لصقتها في وثيقة من وثائق MacDraw أو MacDraft . قد يفقد بعض التظليل ، إلا أن كل جزء من الخريطة (كل جزء من عمود أو خط أو كل عنصر نصي) يتحول إلى شيء منفصل من أشياء objects برنامج MacDraw . وهذا يسمح لك بتوقيع الخريطة على المحتويات التي تريدها . وهذا مريح جدا - فمثلاً - في وضع أكثر من خريطة واحدة على ورقة واحدة .

فيل ريد Phil Reed (CompuServe)

#

برنامج Word من ميكروسوفت له حوارات Page Setup و Print خاصة به . وللحصول على الحوارات المعتادة .. اضغط على مفتاح Shift أثناء اختيارك العنصر بالفأرة ببساطة.

كين هادفورد Ken Hadford (MacNet)

#

إذا حاولت أن تنسخ موسيقى في أحد مُعدّات التسلسل من Electronic Arts' Deluxe Music Construction Set ، عبر MIDI ، استخدم بوابة المودم ، وليست بوابة الطابع ، وذلك بالرغم من أن بوابة الطابع تعمل بصورة مناسبة مع معظم معدات MIDI ، إلا أنها تبدو أنها ترسل إشارات توقيت غير صحيحة . لهذا .. فإن معد التسلسل المستقبل (أي أي وحدة أخرى تستخدم إشارات توقيت خارجية) يحصل على التوت ، إلا أنه يضغط عديداً منها في كل قضيب موسيقى .

نيك ارنيت Nick Arnett (CompuServe)

#

في كل صيغ Page Maker من Aldus للماك ، لا يحذف البرنامج فعلاً أي شيء ؛ نظراً لأنه يعمل كما تعمل قاعدة البيانات (أنه يُوْشِر فقط على السجلات بأنها محنوفة) . لهذا ،

لحفظ الأماكن على القرص أو لجعل الملف مضغوطا بقدر الإمكان قبل إرساله بالمودم ..
يجب أن تستخدم أمر Save As ، بدلا من أمر Save ، ولاتحتاج أن تعطيه أى اسم جديد .
يضغط أمر Save As الملف عن طريق الحذف الفعلى لأى شئ سبق لك إزالته من
وثيقتك ، وهذا موثوق فى وصف الدليل لأمر Save As ، إلا أننا - أصحاب الخبرة فى
استخدام الماك - نعرف ما يفعله Save As ، لهذا فإننا لا نقرأ هذا القسم من الدليل . أننى
اقترح على Aldus أن يدخلوا فى الصيغ التالية أمر الضغط Compress ، وقد أجاب مدير
المنتج : «فكرة رائعة . لم يفكر أحد هنا فيها» .

نيك ارنيث (CompuServe) Nick Arnett

تعليق

هذا صحيح بصفة خاصة للملفات PageMaker إلا أنه يعمل - فى بعض الأحيان مع
ملفات تنتجها برامج أخرى ، ويمكنك أن تكون قادرا على حفظ مئات من الكيلوبايت فى
وثيقة كبيرة عن طريق اختيار Save As بعد عمل التغييرات النهائية . وتذكر أنك إذا حاولت
حفظ الأماكن على القرص ، استخدم Save As تنتهى من كل وثيقة ، وسوف تدهش من
كمية الفراغ الذى يمكن توفيره على القرص .

إذا كانت عندك حاجة أكثر شدة لحفظ فراغ القرص .. فيجب أن تختبر StuffIt ، منقعة
أرشيف ملف نظم مشاركة ، إذ يمكنها ضغط الملفات بحوالى ٤٠٪ . كما يوجد مساعد
مكتب مريح يسمى UnStuffIt ، يمكن استخدامه فى استخلاص الملفات من الأرشيف حتى
عندما تكون فى تطبيق آخر .

#

عند استخدام الكمبيوتر فى نظام التمويل .. استمر مع النظام اليدوى على التوازى
حتى الوقت الذى يثبت فيه النظام المستخدم للكمبيوتر وجوده ، بضعة أشهر أو ربما سنة.
إن أكبر ذبحه صدرية فى إنجلترا كانت لكسر نظم محاسبية للناس على أجهزة أبل II ،
بسبب أن نظم البرامج لم تستطع معالجة كمية البيانات ، واكتشفنا بذلك أن نظمهم

اليديوية كانت متقدمة ، وربما يكون هذا صحيحا لمعظم العمليات ، وليس لنظم التمويل فقط .

ريتشارد سكورير (CompuServe) Richard Scorer

#

جرب أن تبعد وقتا كافيا لتعلم عن نظم البرامج التي تستخدمها ، لاستخدامها فقط .

ريتشارد سكورير (CompuServe) Richard Scorer

يتعلم معظم المستخدمين الجدد تعلما كافيا للعمليات الأساسية لبرنامج معين «حتى يبدأون فقط» ثم لا يريدون أن يستمروا في مجهود تعلم سمات إضافية . اننى لا أعرف عدد المرات التي سمعت فيها القول : «ليس لدى الوقت . إننى لا أريد أن أفعلها إلا بالطريقة التي تعودت عليها دائما» . هذا الاتجاه يضمن لك أنك لن تصبح مستفيدا قويا على الإطلاق . لاستسلم لحالة الثبات . وحتى بعد الخط النهائى .. كن مستكشفا . أن أفضل طريقة لتعلم نظم البرامج هي استخدامها مع سمة محددة . نعم ، هذا يبطئ من تعلمك في وقت قصير . إلا أن الوقت الذى يبدو مفقودا لك الآن في عملية التعلم ستكسبه على المدى الطويل ، لأنك تصبح قادرا على اختيار أفضل وأسرع طريقة لجعل مشاريع المستقبل تؤدي طبقا لمجهوداتك السابقة . اننى أسمى ذلك «الوصول إلى الوفرة الحرجة» . وكل برنامج تسيطر عليه بهذه الطريقة .. يجعل البرنامج التالى أسهل فى تعلمه .

جون نويل (CompuServe) John A. Noel

#

ارسل بطاقات التسجيل والضمان ! ، لتحصل على ملاحظات عن الزيادات المتدرجة (فى معظم الوقت) ، ولتساعد الناشر على ترجمة بعض قواعد البيانات غير المسيطر عليها تماما .

روبين ديفو من ميكروسيينز (CompuServe) Robin Devo / Microseeds

تعليق :

ميكروسيينز هي الناشر لمنفعة الاحتياطي ، التي يوصى بها بشدة ، والمسماة Redux .

Printing / Typesetting

الطباعة / إعداد الطباعة

احصل على نسخة من مشغل طابع LaserWriter ، وضعها في مجموعة ملفات System . قبل بدء أى عمل يراد طباعة بواسطة LaserWriter ، اختر مساعد المكتب Chooser ، واختر طابع LaserWriter . وهذا يعمل حتى إذا لم تكن متصلا حاليا بشبكة مع LaserWriter . ثم اختر Page Setup فى أى تطبيق تستخدمه للتأكد من أن حجم الصفحة هو 8.0 بوصة ، والعرض لـ LaserWriter يكون 7.5 بوصة . يمكن أن يؤدي الفشل فى اختيار LaserWriter قبل البدء إلى حدوث شق لنصف البوصة الأيمن من الوثيقة ، وعدم ظهوره أو ظهوره فى صفحة ثانية .

بروسى جيلس (CompuServe) Bruce Giles

#

احصل على نسخ من أطقم أحرف طباعة الشاشة LaserWriter واستخدمها . أفهم الفرق بين أطقم أحرف الطباعة بالبـ bitmapped لأطقم أحرف طباعة ImageWriter وبين PostScript لطابع LaserWriter ، وأعرف متى تستخدم كل نوع من أنواع أطقم أحرف الطباعة (ومتى لاتستخدمه أيضا) . أفهم تأثير صناديق اختيار Font Substitution و Smoothing فى صندوق حوار Page Setup .

بروسى جيلس (CompuServe) Bruce Giles

#

إذا كانت هذه هى المرة الأولى لك للعمل مع LaserWriter .. إبدأ بوثيقة بسيطة من صفحة واحدة ، وتأكد من أنها تعمل بطريقة صحيحة ، قبل أن تحاول أى شئ آخر أكثر تعقيدا .

من السهل معرفة الناس الذين لم يتعلموا هذه القواعد ، فهم الذين يقضون الليل كله (لبن ذكر كثير من الدولارات) محاولين معرفة سبب أن وثيقتهم MacDraw المكونة من 20 صفحة المعدة بأطقم أحرف طباعة Chicago, Toronto ، والتي طبعت بطريقة ميسرة فى

المنزل باستخدام ImageWriter ، تحولت إلى ٢٠ (+ أو -) صفحة شاذة ، مع إنهاء الصفحات في الأماكن الخطأ ، ولماذا تظل تبدو كما لو كانت مطبوعة بواسطة ImageWriter .

بروسى جيلس (CompuServe) Bruce Giles

#

لا يطبع عديد من مستخدمي ماك من طراز II طباعة بالالوان مستخدمين ImageWriter أو ImageWriter LQ نظراً لان مشغلات هذه الطابعات تستخدم QuickDraw قديم (٨ ألوان) بدلا من QuickDraw ملون . إلا أنك إذا استطعت أن تحصل على هذه الملفات في صورة GIF (مستخدما GIFFER أو أحد البرامج المتنوعة التي تفهم GIF) فيمكنك استخدام برنامج GIF Converter في مجتمع PICO (مستخدما GO PICO في CompuServe) لإحضار ملف GIF له ٢٥٦ لوناً في صورة QuickDraw القديمة ، ثم يمكنك عند ذلك أن تطبع طباعة ملونة باستخدام ImageWriter ، ويببو جيدا أيضا (بالرغم من استخدامه بصفة مطلقة) .

جيانى ديفوتو (CompuServe) Jeanne DeVoto

#

استرجع ملفات الليزر لرؤيتها :

إذا كنت تستخدم طابع LeserWriter خاصاً بشخص آخر ، فتكون لديك مشاكل كثيرة في استرجاع الملفات لرؤيتها بصورة صحيحة على طابع ImageWriter ، وهذا بسبب أن طابع LaserWriter لا يمكن أن يطبع بنفس القرب إلى حواف الورق ، مثلما يمكن لطابع Im- ageWriter ، وبسبب أن الطابعات تستخدم نظم برامج طباعة مختلفة (QuickDraw مقابل PostScript) إلا أنك تستطيع أن تحتال على الماك باستخدام صندوق حوار Page setup... لطابع LaserWriter عن طريق تشييد مشغلات LaserWriter في مجموعة ملفات System ، واختيارها من Chooser . ونظرا لأن Apple Talk يجب أن يكون في وضع on ، فكن متأكدا من عدم وجود أى طابع ImageWriter ، أو أى شئ آخر متصل ببوابة الطابع ، وإلا فإنك

تحصل على عمود كبير من الرموز الزائفة . اجعل PageSetup كالمعتاد ، وعند ذلك تكون قادرا على عمل عرض مسبق للوثيقة على الشاشة . وتأكد من جعل Apple Talk فى وضع off قبل إعادة اختيار طابع آخر غير طابع LaserWriter .

نيل جوى (MacNet) Neil K. Guy

#

علامات تنصيص :

إحدى طرق الإنشاء غير المقصود المؤكدة بأن شيئا قد طبع على الماكينتوش ، بدلا من كونه أعد للطباعة مهنيا هو عدم وجود علامات التنصيص . وعلامات تنصيص حقيقية ، تعرف بأنها علامات تنصيص مجعدة Curly ، وعلامات تنصيص مقوسة ، وعلامات تنصيص حقيقية ، وعلامات تنصيص طابعات ، وعلامات تنصيص ذكية ، وقوس حول النص (") مثلما تفعل كل العلامات الفردية الحقيقية (") . وبصفة عامة .. فإن الآلات الكاتبة وأجهزة الكمبيوتر المعتادة يمكنها عمل علامات تنصيص حيادية (زوجية وفردية) (") لاتحنى وتبدو غير جميلة . والماكينتوش .. بالطبع قادر على عمل علامات تنصيص حقيقية ، إلا أنه ليس من الواضح تماما كيف يحدث ذلك . وإذا سحبت مساعد المكتب Key-Caps من قائمة Apple فإنك ترى طباعة علامات تنصيص مناسبة باستخدام Shift-Option-[Option-] ، بينما تنتج علامات التنصيص الفردية باستخدام Shift-Option-[Option-] ، وبمجرد تعودك على ذلك .. فإنه يصبح سهلا ، إلا أنه مقلق بعض الشيء . واحسن الحظ ، توجد طرق لاتباع علامات تنصيص صحيحة أوتوماتيكية . وإحدى هذه الطرق هى شراء برنامج تجارى ، مثل LaserAuthor أو FullWrite Professional ، له ما يسمى بعلامات التنصيص الذكية مبنية به داخليا . والبديل لذلك هو أنك تستطيع التقاط منافع نظم مشاركة ، تؤدي نفس الشئ لآى شئ تطبعه . مساعد المكتب Smart Quotes هو إحدى هذه المنافع ، وكذلك إحدى INIT المسمى Quote INIT . والأخير ربما يكون أفضل ، حيث إنه ملف INIT مقدرة التشبيد الذاتى التى تأخذ ١ كيلو بايت من القرص يملأ بأحرف صغيرة جدا ويمكن أن يوضع فى وضع on أو فى وضع off . السمة الأخيرة مفيدة جدا حيث

تحتاج بعض لغات البرمجة (اللغة الإجرائية 4th Dimension على سبيل المثال) إلى علامات تنصيص حيادية ، غير جميلة كما يمكن أن تكون .

نيل جوى Neil K Guy (MacNet)

#

استخدام Italic :

قبل عصر الآلة الكاتبة .. كانت كل النصوص التي كان يراد التركيز عليها تكتب بالشكل italic ، إلا أن معظم الآلات الكاتبة لاتستطيع عمل ذلك . ونتيجة لذلك .. ظهرت عملية وضع الخط تحت الكلمات ، الشئ التي تستطيع الآلات الكاتبة الأولية أدائه . إلا أنه مع الماكينتوش .. لايلزم وضع خط تحت أى كلمة ، حيث إن إمكانية كتابة italic مبنية داخل الآلة . وضع الخط تحت الكلمات لايببدو جميلا ، بينما يكون استخدام italic أكثر جمالا ، ولهذا عليك أن تجربة المرة القادمة ، خاصة مع طابعات LaserWriter .

نيل جوى Neil K Guy (MacNet)

#

أزواج الحروف المتصلة :

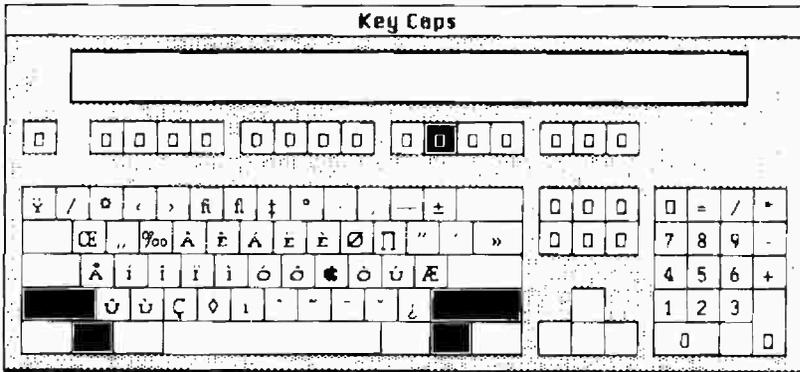
في معظم أوجه الطباعة .. خاصة التي بها serif (أسطر أفقية ورأسية صغيرة عند نهاية الحرف) عند كتابة الحروف i,f الصغيرة .. فإنها تبدو غير جميلة بجانب بعضها ، وهذا بسبب أن النوران العلوى للحرف f والنقطة من الحرف i يتداخلان لحسن الخط ، يبنى بمعظم أطقم أحرف طباعة الليزر للماكينتوش - داخليا - زوج الحروف fi لطيف لاتوجد فيه نقطة للحرف i تتداخل مع النوران الدقيق للحرف f ، اضغط على Option-Shift-5 للحصول على ذلك . كما أن هناك حرفين مزوجين متصلين fl ، متاحين (في معظم أطقم أحرف الطباعة) ، بالضغط على Option-Shift-6 . ومن الأسهل عادة الكتابة المعتادة ، ثم عمل عملية بحث واستبدال حساسة للحالة (العليا والسفلى) (أنت لاتريد استبدال (Fi,FI) ، فهذه ليست هي أزواج الحروف المتصلة في أطقم أحرف طباعة الليزر . وإذا كنت تكتب

بالفرنسية أو بأى لغة أخرى .. فإن زوج الحروف المتصلة "O-e" (كما فى œuf) ينتج بالضغظ على Option-q ، وزوج الحروف المتصلة "a-e" الذى يناسب هجاء كلمات إنجليزية مثل æsthetic ، ينتج بواسطة الضغظ على Option وعلامة التنصيص الفردية . لزوجى الحروف المتصلين هذين .. مكافئ فى الحالة العليا أى الحروف الكبيرة ، يتم الحصول عليه بالضغظ على مفتاح Shift

نيل جوى (MacNet) Neil K. Guy

تعليق :

أزواج الحروف المتصلة هى مجموعات خليط من حرفين - fi,fl, œ,œ . كما هو مبين فى شكل (٧-٩) .



شكل (٧-٩) : إيجاد أزواج الحروف المتصلة Finding Ligatures بمساعدة مكتب Key Caps ، عن طريق الضغظ على مفتاحى Option, Shift .

#

الشرط (-) :

شئ فنى آخر متروك من أيام الآلات الكاتبة ، هو عملية استخدام شرطتين (-) لتمثيل شرطة طويلة . يمكن للماك أن يساعدك فى التغلب على هذه العادة المؤلة فى عمك،

كذلك . يعطيك الضغط على Shift-Option-hyphen شرطة طويلة ، يكون لها نفس عرض الحرف M بطقم أحرف الطباعة الذي تستخدمه . ويفضل إستخدام هذه الشرط الأطول فى فصل فكرة إضافية من جملة ، كما هو مبين هنا . كما أن الماك به شرط ، لها نفس عرض الحرف N بطقم الأحرف المطبعية المستخدم ، وتنتج هذه الشرطة عن طريق الضغط على Option-hyphen . وتستخدم مثل هذه الشرطة فى فصل الأعداد (32-25 pp أو 512-258-1127 على سبيل المثال) .

نيل جوى (MacNet) Neil K. Guy

#

أطقم أحرف الطباعة بصفة عامة :

آخر بضع أفكار مفيدة هذه .. ركزت على سمات محددة متاحة فى معظم أطقم أحرف الطباعة ، ويجب ألا تنسى - على أية حال - أى جهاز ماكينتوش من شمال أمريكا يمكنه أن يكتب بالإنجليزية ، والفرنسية والألمانية ، والإسبانية ، والإيطالية ، والسويدية ، والنرويجية ، والدانماركية ، والبرتغالية ، ولغات أخرى بدون أى تعديلات ! كما يمكنك أن تنتج كذلك عدداً لا حصر له من الرموز الخاصة ، من رموز النقود مثل الجنية الاسترلىنى \$ والين اليابانى ، ¥ إلى رموز الزخرفة مثل النقطة السوداء الكبيرة ، والمعينات ◊ جرب مساعد مكتب Key Caps ودليل المستفيد لمزيد من التفاصيل .

نيل جوى (MacNet) Neil K. Guy

#

مقتطفات للتحية

Potpourri

يعرف كل شخص أنك تستطيع أن تقطع وتلصق داخل التطبيق ، ومعظم الناس يجب أن يعرفوا أنك تستطيع أن تقطع وتلصق بين التطبيقات النمطية أيضا . إلا أن عديداً من الناس ينسون أنك تستطيع أن تقطع وتلصق أيضا بين مساعدات المكتب والتطبيقات ،

وعلى هذا .. إذا احتجت الوقت الحالي في وثيقتك النصية والبرنامج الذي تستخدمه لا يقدر على ذلك ، اسحب لأسفل مساعد مكتب Alarm Clock فقط وانسخ ، الوقت منه . وإذا أردت أن تحسب معادلة معقدة ، اكتبها أولاً في وثيقة نصية (أو مساعد مكتب Note Pad) ثم إلصقها بعد ذلك في مساعد مكتب Calculator . وتومض الأزرار لتحصل على الإجابة ، التي يمكن أن تلتصق بعد ذلك ، في أي مكان تريد العمل فيه .

نيل جوى (Neil K. Guy (MacNet)

#

تذكر لوحة القص Clipboard !

في هذه الأيام .. للبرامج التي تستورد وتصدر عديداً من أشكال الملفات ، من السهل نسيان أن هناك طريقة بسيطة لنقل رسومات ونصوص بين التطبيقات . إنني لا أستطيع أن أحصي عدد الأشخاص الذين اتصلوا هاتفياً محاولين نقل رسومات بين ImageStudio و PixelPaint ولم يستطيعوا لأنهم لم يتمكنوا من إيجاد شكل ملف مشترك . إنني سألتهم "هل حاولت النسخ واللصق" ؟ إن هذه الطريقة تعمل .

جيانى ديفوتو (Jeanne DeVoto (CompuServe)

#

إن لوحة القص Clipboard وكذلك Scrapbook يعملان ! نعم ، يمكنك أن تنسخ رسماً أو عنصراً نصياً من برنامج A في لوحة القص Clipboard ، وتخرج من برنامج A ، وتنفذ برنامج B ، وتلتصق محتويات لوحة القص في برنامج B . وهذا يقودني إلى أن أرى أحد مستخدمي الماك عند آلة نسخ الصور بمقصات ولاصق ، يجري تكاملاً لنص ورسومات بالطريقة القديمة . ولايهم كيف يصعب دفعي ذلك للعمل : فهناك دائماً مستفيدين لا يمكنهم عمل هذه القفزة لإجراء التجربة ، أو الذين يفكرون بأن بها كثيراً من الصعاب . استخدم بنفسك هذه السمة ، فهي نقطة حيوية لما يكون عليه تداخل المستفيد مع الماكينتوش ، وهي تعمل .

جون نويل (John A. Noel (CompuServe)

إذا أدبت كثيراً من العمل بملفات نصية معتادة ، ووجدت نفسك فى حيرة بالنسبة لترجمة الوثائق إلى أشكال أخرى باستخدام تطبيقات كبيرة مثل MacWrite ، أو Write Now ، أو Word من ميكروسوفت إلخ .. فعليك بإلقاء نظرة أخرى على منفعة Teach Text من Apple ، فهى منقح نصوص صغير وفى متناول اليد . وأثناء استخدامك له ، جرب سحب "About Teach Text..." لأسفل من قائمة Apple مع الضغط على مفتاح Option .

نيل جوى (MacNet) Neil K. Guy

#

تعليق :

إننى أحفظ كثيراً من الأشياء فى صورة نصية ؛ فالملفات النصية تأخذ مكاناً أقل كثيراً على القرص من نظائرها المخزنة على هيئة ملفات مشغلات كلمات .. فمثلاً ، بعد طباعتي لأحد الخطابات وإرساله .. فإننى لا أحفظه إلا نصياً فقط .

#

التمليحة القوية الأكثر أهمية التى أستطيع أن أوصى بها المستفيدين ، هى أن يكونوا منظمين . وفى شركتى يوجد عديد من مستخدمي الماك الجدد ، وأقراصهم الثابتة عبارة عن فوضى ، فهم لا يعرفون كيف ينظمون ملفاتهم ومعلوماتهم بطريقة منطقية . إننى أوصى بتنظيم كل الملفات على القرص الثابت بهذه الطريقة . ضع أسماء مجموعات الملفات -fold-ers : مجموعات ملفات System ، ومجموعات ملفات تطبيقات ، ومجموعات ملفات خاصة (أو شخصية) ، ومجموعة ملفات منافع . احتفظ بملفات System ، INITs ، CDEVs المرتبطة بها فقط فى مجموعة ملفات النظام ، وقم بتجزئة مجموعات ملفات التطبيقات بمجموعات ملفات فردية للبرامج ، مثل : Word ، MacWrite من ميكروسوفت ، MacTerminal ، PageMaker إلخ . وقم بتجزئة مجموعة ملفات المنافع إلى مجموعات ملفات لأطقم أحرف الطباعة ومساعدات مكتب ، وتطبيقات نسخ (لبرامج مثل Copy II Mac) ، CDEVs ، INITs (والتي يمكنك أن تخزن فيها CDEVs,INITs إضافية تكون مفيدة ، ولكنها ليست مطلوبة دائماً) .

هذا ما هو الإمثال فقط ، والنقطة الرئيسية التي أحاول عملها هي أنه بدون إحدى صيغ التنظيم .. ينتهي المستفيدون بنسخ متعددة من الملفات ، ولا يعرفون أين وجدوا الأشياء . وبدون هذه الفائدة .. فإن كل الأفكار المفيدة القوية الأخرى لا قيمة لها . إننى أأمل أن يكون هذا مساعداً لك .

جيفرى دوم (MacNet) Jeffrey Dumm

#

تكون نصوص لوحة التحكم Control Panel من الملفات المناظرة (المسماة CDEVs) الموجودة فى مجموعة ملفات System . ويمكنك أن تزيل من CDEVs التي تريدها من لوحة التحكم (مثل Startup Device عندما يكون لديك أقل من قرصين ثابتين) ببساطة ، عن طريق أخذها من مجموعة ملفات System .

كين هادفورد (MacNet) Ken Hadford

تعليق :

قد لا يستحق حذف CDEVs إذا لم تكن فى أزمة بالنسبة للمكان المتاح على القرص ، فمثلا CDEV المسمى Startup Device .. يشغل ٢ كيلو بايت فقط من أماكن القرص .

#

لقد عملت ضد هذه النصيحة على طول الوقت ، إلا أنك قد تكون أكثر ذكاءً : لا تكن الأول على الإطلاق ، انتظر أسبوعين قبل أن تشيد أى شىء جديد ، اترك شخصاً آخر يجد الأخطاء القاتلة .

ريتشارد ريش (CompuServe) Richard Reich

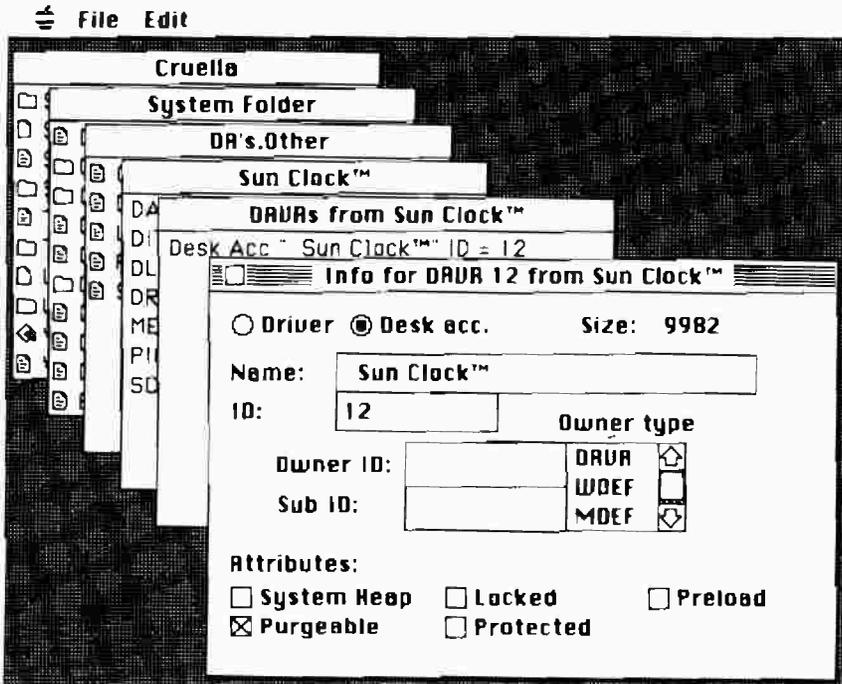
#

يمكنك أن تحصل على نصف دستة من مساعدات مكتبك ، التي يتكرر استخدامها بصفة مستمرة تظهر فى قمة قائمة Apple . وباستخدام ResEdit .. افتح مساعد المكتب ،

ما يعتقد المستفيدون الأقوياء أنك يجب معرفته

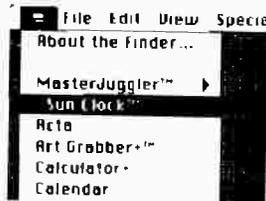
ثم افتح موارده من DRVr . واختر السطر الوحيد في نافذة DRVr ، ثم احصل على Get Info عليه (الضغط على Command-I) . اضع الآن مسافة قبل اسم مساعد المكتب ، وهناك مسافتان تضعه أعلى في القائمة من مسافة واحدة ، و .. هكذا (انظر شكل ٩-٨).

فيل روسيل (U.S. SnailMail) Phil Russell



شكل (٩-٨-أ) : استخدام ResEdit لجعل مساعد المكتب Sun Clock يظهر في قمة

قائمة Apple .



شكل (٩-٨-ب) : نتيجة وضع مسافة قبل اسم Sun Clock باستخدام ResEdit .

تعليق :

في (شكل ٩-٨-١) .. يمكنك أن ترى أنني أضفت مسافتين إلى بداية حقل Name .
وبدلا من "Sun Clock™" فإنه يسمى الآن "Sun Clock™" (لاحظ المسافة الموجودة قبل
حرف "S") .

في (شكل ٩-٨-ب) .. يمكنك أن ترى نتيجة التغيير الذي حدث في شكل (٩-٨-أ) .
فبدلا من ظهور Sun Clock في موقعها الطبيعي أسفل قائمة Apple .. فإنها تظهر في قمة
القائمة ، بعد المسافة التي أضيفت إلى بداية اسمها بواسطة ResEdit . (ملاحظة : Mas-
terJuggler مصمم بحيث يظهر اسمه في بداية القائمة أولا ، بغض النظر عن إعادة
تسميته لأي مساعدات مكتب أخرى) .

#

إذا أردت أن يؤدي العمل .. لانتشر الصيغة 1.0 من أي شيء .

لوفتي بيكر (CompuServe) Lofty Becker

#

سألني شخص ما في يوم ما عن كيفية طباعة قائمة بكل الملفات في مجموعات ملفات .
وكل ما أستطيع التفكير فيه كان فتح النافذة ، وعمل نفايا للنافذة ، ودوران النافذة ، وعمل
نفايا أخرى للنافذة ، إلخ . ثم سألني : "ماذا يفعل بديل Print Directory في قائمة الملف
من Finder ؟" (تعليق : إنها تفعل ما يريده بالضبط) . لهذا فإن نصيحتي هي : كن
متاكدا من قراءة كل الخيارات الموجودة في القوائم ، قبل قبول إنها يمكن أن تعمل .

ميشيل شولمان (CompuServe) Michael Shulman

#

من الأفضل تعلم أربعة برامج فقط تعلمنا جيدا عن تعلم أربعين بطريقة غير جيدة .

لوفتي بيكر (CompuServe) Lofty Becker

#

بمجرد شرائك جهاز كمبيوتر ، اشتر جهاز مودم ، واحصل على مجموعة عدد الاشتراك في CompuServe ، وهذه المجموعة (MAUG) هي مجموعة يجب ألا يكون مستخدم الآبل بيونها . وإذا كان لديك سؤال أو مشكلة .. فيجب أن تكون هذه هي أول مصدر لدعمك التقنى . وإذا لم تحصل على الإجابة على السؤال أو المشكلة من المؤلف هنا ، فإنك تحصل على استجابتين أو ثلاثة على الأقل من أناس ، يعرفون قطعة نظم البرامج أو نظم المكونات هذه جيدا . ولقد تعلمت مزيداً عن جهاز الماك باتباع هاتين القاعدتين عن أى شئ آخر .

مارتى سيلبيرنيك (CompuServe) Marty Silbernik

#

لوحات النشرات الإلكترونية Electronic Bulletin Boards ، والمؤتمرات Conferences :

إذا اشترت جهاز مودم .. فإنك تتصل فوراً بمورد ممتاز لنظم برامج الشمول العام ونظم المشاركة ، وكذلك بنصائح ممتازة ترتبط بأسئلتك . ومعظم لوحات النشرات (BBSs) مجانية ، كما يمكنك أيضا استخدام مودم فى التوصيل لدفع الخدمات ، مثل : Compu-Serve, GENie, MacNet . حتى إذا لم يوجد BBSs للماكينتوش فى منطقتك .. فربما توجد واحدة تعمل على كمبيوتر ، يعمل بنظام MS-DOS بنظم برامج Opus BBS . فإذا كنت لطيفا - بدرجة كافية - مع الشخص الذى يجرى تشغيلاً للوحة BBS .. فيمكنك إقناعه بالتقاط مؤتمر EchoMac ، وهذا يوصلك - على الفور - بمستخدمين آخرين للماك فى العالم كله ، وإذا كنت تسكن بالقرب من جامعة أو كلية محترمة .. اختبر ذلك مع الناس هناك ، فقد يكونوا متصلين بشبكة تعليمية مثل UseNet أو BitNet . وإذا كان بإمكانك عمل حساب لديهم .. فهذه طريقة أخرى للاتصال بمستخدمى الماك فى العالم كله . لدى UseNet أخبار News ، وهو نظام عقد مؤتمرات على المستوى العالمى ، مع منطقة للماك تسمى Comp.Sys.mac ، ومناطق فرعية تسمى Comp.sys.mac.hypercard,comp.sys.mac . وهو BitNet . programmer هادئة بنفس درجة اللطافة والعمل فقط مع INFO-MAC ، وهو مختارات من المناقشات من UseNet ، وخدمات إلكترونية أخرى . ويجب أن توجد منطقة

محددة للماك Mac-specific فى BitNet ، وإذا وجدت .. فإن جامعة كالجارى Calgary
لا تتقاهما .

كين هادفورد (MacNet) Ken Hadford

#

لا يقول لك الكمبيوتر متى لا يوجد مكان على القرص لنفايا الشاشة (Command-Shift-3)، فهو لا يفعل أى شئ فقط . فإذا ما بدت نفايا الشاشة لاتعمل .. اختبر ما إذا كان هناك مكان على القرص (تشغل نفايا الشاشة من ١٠ إلى ٢٠ كيلو بايت) . فإذا كانت هناك أماكن كافية على القرص الثابت .. فقد يحاول الماك الكتابة فى قرص مرز شبه مملوء ؛ لهذا ضع تطبيقك على القرص الثابت وحاول مرة أخرى . إننى لأستطيع أن أذكر لك عدد المرات التى نسيت فيها ذلك ، وتعجبت لماذا لا تعمل نفايا الشاشة .

نيك ارنيت (CompuServe) Nick Arnett

#

لمساعدة المستفيدين الجدد .. فقد بدأت أشير إلى أشياء تعمل مشتركة عبر برامج مختلفة ، وبينت لهم كيف تعمل بعض العمليات (مثل اختيار المناطق) بنفس الطريقة عبر التطبيقات ، والتشابه المهم الفعلى هو: سلوك النوافذ ، وعمل الرصات ، وعمل الانكماشات وغيرها . يدهش بعض الناس بالفعل بالتغير فى طريقة استخدامهم للماك عندما - على سبيل المثال - بدلا من فتح إغلاق Scrapbook و فى كل مرة يحتاجون فيها إلى صورة ، فإنهم يضبطون Scrapbook ونوافذ التطبيق بحيث يستطيعون الإشارة فقط لتنشيط النافذة التى يحتاجون إليها .

الين ويسيلز (CompuServe) Allen Wessles

#

إذا كنت تستخدم نظم برامج من نظم المشاركة (أو أى اختلافات أخرى منها) ارسل رسوم نظم المشاركة ! وقد تعتقد أن الرسم البسيط المطلوب منك قد لا يؤذى إذا لم يرسل ،

إلا أنه إذا ما فكر عديد من المئات - بل من الآلاف من الناس - بنفس الطريقة .. فالنتيجة هي أن مؤلف نظم المشاركة المسكين (حرفيا وشكليا) سيفكر أنه لا يوجد من يريد نظم البرامج «وقد يصاب بالاكئاب» وقد يترك مجال الكمبيوتر ، يتعقد ، ويعتقد بون أن يكتب برنامجاً آخر خلال بقية حياته البائسة . حسنا .. قد يكون هذا مبالغاً فيه قليلا ، إلا أنك وصلت إلى ما أبغيه .

بروس كارتير (CompuServe) Bruce A. Carter

#

تعليق :

إننى لا استطيع الموافقة أكثر . وهناك كثير من برامج نظم المشاركة تتناقل هنا وهناك . المؤلفون مثل راي لاولو (مؤلف StuffIt) ولوفتى بيكير (مؤلف Time Logger, Date Key) يجب أن يكافئا لأعمالهما ، وإذا لم تدفع لما تستخدمه ، فقد لا يكتب أى شخص نظم مشاركة أخرى فنظم المشاركة موجودة إذا جعلناها نحن جميعها تعمل ، وإذا استخدمتها .. فيجب أن تدفع لها .

#

يمكنك الحصول على بعض نظم البرامج غير العادية بأسعار هائلة ، على أنها نظم برامج شمول عام ونظم مشاركة . وهذا النوع من نظم البرامج متاح فى كل مكان ، به منطقة موجهة للماك تقريبا ، وكذلك عن طريق القرص من خلال شركات مثل BudgetBytes . ونظم المشاركة هي نظم متاحة للتجربة قبل الشراء ، فتتاح لك الفترة الزمنية اللازمة لتجربة نظم البرامج ، وبعدها يجب أن تقرر إما أن تحذفها أو تدفع ثمنها . وهناك كثير من المواد من معتدلة الجودة إلى رديئة الجودة ، التى يمكن معرفتها قبل التردد فى اختيار الجوهرة . ومن بعض نظم البرامج الممتازة التى وجدتها ما يلى :

● StuffIt

وهو من إعداد رايموند لاولو Raymond Lau ، يضغط المعلومات فى الملفات بحيث إنها لا تشغل إلا مكانا قليلا على القرص . وبعد الضغط .. يجب أن يعاد فك ضغط الملفات قبل

أن يمكن استخدامها ، وهو برنامج ممتاز ، وأفضل البرامج من فئته لأجهزة الماك . (وهو من نظم المشاركة التي توصى بها Doug Clapp !) .

● JoliWrite وهو من إعداد بينويت ويلدمان Benoit Wildemann

وهو مساعد مكتب لتنقيح النصوص .

● Risk المعد بواسطة أناتوني إنجل Anatone Engel

وهو بدون مقابل ! أحد أفضل المباريات التي لعبتها على الإطلاق في أى مكان . هذا عظيم .

● Talking Moose (صيغة CDEV)

معد بواسطة ستيف هالز Steve Halls . إنك لم تستخدم الماك حتى ذكر لك Moose «إنك نائم ... إن جفونك تصبح أثقل وأثقل ...» .

كين هادفورد Ken Hadford (MacNet)

#

لاستخدم نظم برامج بطريقة مخالفة للقانون ، فهذا ليس عدلاً ك (أنت لاتحصل على القوة الكاملة للمجموعة ، لأنه لايتوفر لك التوثيق الصحيح ، ولا للأشخاص المشمولين في إنتاجها ، حيث إنهم لا يحصلون على المال . وهذا يشيع اتجاهاً رديئاً بصفة عامة ، ربما يسهم في رداءه الحياة كما نعرف ذلك كلنا .

بروس كارتير Bruce A. Carter (CompuServe)

#

الناس الذين لديهم أجهزة كمبيوتر متوافقة مع أجهزة IBM يعلق بهم التصحيح "debug" ، وهي منفعة تأتي مع أجهزتهم . ويصح مستخدمو الماك بطريقة أكثر وسامة باستخدامهم ResEdit . (اختبر لتعرف إذا كان بإمكان مورد الأبل المعتمد الموجود في منطقتك أن يعطيه لك ، فهو بدون مقابل . كما أنه موجود كذلك في MacNet, CompuServe و

(GENie) أنت تعرف أنك مستفيد قوى للماك ، عندما تستغل قوة ResEdit . ويعلمك برنامج ResEdit ونسخة من Inside Macintosh (الحجم الأول) كما كبيرا عن كيفية عمل جهاز الماك. وأشعر بالحرية بالعمل مستخدما نسخ نظم برامجك مع الماك ، طالما أنك تحتفظ بالأصل بعيداً لاستخدامه فى حالة حدوث أى شئ خطأ .

كين هادفورد (MacNet) Ken Hadford

#

لاتخف من سؤال مستفيدين أكثر تطوراً طلبا للمساعدة . وبصفة عامة .. إنهم لايرفضون (حسنا ، ليس بشدة على أية حال) ، وعادة ما يكونوا سعداء لتقديم المساعدة. أننى لا أوصى باتصالك هاتفيا بدانى جودمان Danny Goodman فى منزله ، ولكن أسأل عن المجتمعات ، فمثلا يقدم لك كثيراً من المدخلات بكل تأكيد (أكثر مما تتوقع ، بدون شك، أو مما تريد) .

بروس كارتر (CompuServe) Bruce A. Carter

تعليق :

بالقرب من نهاية هذا الفصل .. ربما توجد أكثر النصائح فائدة مخبئة - المودم لتوصيلك بعالم صديق ومساعد من مستخدمى الماكيننتوش ، ولايوجد شئ مثل مجتمعات الماكيننتوش المباشرة .

#

عندما تكون لديك مشكلة مع جهازك سواء كانت مع نظم المكونات أو نظم البرامج أو أى شئ آخر .. عليك بتوثيق المشكلة توثيقا كاملا . وهذا يعنى كل شئ : أرقام الصيغ لكل تطبيقاتك التى لها مشاكل ، وصيغ System .. إلخ . اكتب أسماء ومراجعات كل INITS, IT's CDEV ، وأى أشياء أخرى .

اكتب أى أرقام تعريف مصاحبة بالقنابل ، بأجهزة الماك الحزينة ، بالكسور .. إلخ ، وهذا يعنى كل الأرقام ، بنفس ترتيب ظهورها على الشاشة .

صف المشكلة بتفاصيل أكثر عن "الشاشة كلها مختلطة ببعضها البعض" ، إذا كانت الشاشة كلوحة الشطرنج ، فكم عدد مربعات الشطرنج الموجودة على الشاشة أفقيا ؟ وكم عددها رأسيا ؟ قبل إرسالك EMail إلى داف رامسى Dave Ramsey عن الخط الموجود فى موجهك الملون ، أنظر إلى الخيوط CompuServe.

هل تعمل تحت MultiFinder ، أو Switcher أو Servant ؟ جرب جعله فى وضع off لتعرف ما إذا كان هذا يحل المشكلة أم لا . وإذا كنت تعمل بنظم مكونات إضافية مثل المعجلات أو الشاشات الكبيرة .. أفصلها إذا كان هذا ممكنا ، لترى إذا ما تم حل المشكلة أم لا ، وإذا لم يعمل ذلك ، وكنت قادرا تقنيا ، فعليك بفكها .

جرب التشغيل من قرص مرن بنظام عذرى virgin ، وأعنى بعذرى virgin بضع أجيال من الأبل نون أى تعديلات . ويعمل ذلك .. حاول أن تزيل INITs, CDEVs واحدا واحدا أو عديداً منها فى نفس الوقت ، حتى تصبح أقرب إلى العذرية بقدر الإمكان . وهذا يعنى أيضا أنه يجب أن تحتفظ بقرص نظام غير معدل بصفة دائمة . لاتستخدمه على الاطلاق إلا فى عمل النسخ . ولاتضعه فى أى آلة بها أى شك .

اكتب طول الفترة التى عملتها الآلة قبل حدوث الكسر . هل يحدث الكسر كل ٥ دقائق أو مرة واحدة فى الأسبوع ؟ هل كانت الآلة فى غرفة مرتفعة الحرارة جدا أو منخفضة البرودة جدا ؟ إذا حدث الكسر بمجرد جعلها فى وضع on ، اتركها تسخن قليلا (طالما أنه لا يوجد دخان أو أى شئ يشبه ذلك) ، ولاحظ ما إذا استمر الكسر أم لا .

إذا حدث الكسر بعد توصيل الكهرباء أجعله يحدث وجرب إعادة بدء التشغيل عن طريق مفتاح إعادة بدء العمل .

إذا حدث كسر لقرص ثابت عند محاولة بدء عمل الجهاز ، جرب بدء العمل من قرص مرن توجد عليه نسخة من النظام .

بعد ذلك أطلب المساعدة التقنية . ويمكنك توفير وقت هائل وعديد من المشاكل بجعل العاملين فى الدعم التقنى يأخذون هذه المشكلة على عاتقهم ، وبعد أن تحصل على رقم تجارى معتمد للإعادة (Returned Merchandise Authorization (RMA) لأحد الأشياء

لإرساله ، أرسل نسخة من كل هذه الوثائق مع المنتج ، ونظراً لأن الناس الذين سيتولون الإصلاح لا يحصلون على شيء من الدعم التقني ، سوى "أنه لا يعمل جيداً" ولاتنس كتابة عنوان الإعادة ! من المدهش أننا تسلمنا عديداً من الصناديق عبر السنوات ليس بها سوى لوحة داخلها .

دوج جيلبرت (CompuServe) Doug Gilbert

#

تعليق :

يجب أن يعرف دوج ، أنه يعمل لشركة Levco التي تصنع خطأ كاملاً من منتجات نظم المكونات التي لها أداء مرتفع الجودة وذلك لأجهزة الماك . إذا اتبعت نصيحته .. ففرص تعاملك مع الدعم التقني ستكون موجبة .

#

قل شيئاً لطيفاً للناس الموجودين على الخط الساخن والدعم التقني ، فهذا يضيء يومهم . وبجانب ذلك ، فقد يتذكرونك ويعزمونك على مشروب في أحد المؤتمرات يوماً ما (هذا يجب أن يقدم لك مؤشراً عن مدى القلة من الناس الذين يتبعون هذه الفكرة الجيدة).

بروس كارتير (CompuServe) Bruce A. Carter

#

آخر ملاذ للمستفيدين الأقوياء في كل مكان

RTM: The Last Resort of Power Users Everywhere : RTM

معروفة بالاختصار RTM ، فهذه الفكرة المفيدة تشمل العمل أكثر من أي فكرة أخرى سبق ذكرها . وقد يكون هذا سبب أنها جذرية (وسبب أنني تركتها للأخر) وهي : أقرأ الدليل ! ولقد سبق أن قالها دوج كلاب Doug Clapp فعلاً ، إلا أنها لم تسمع بدرجة كافية ،

ويوجد عديد من الأفكار المفيدة التي سمعت عنها في الدليل بالفعل الذي يأتي مع نظم البرامج ، وهي طريقة أكيدة لدهشة أصدقائك وملاحظتهم .

كين هادفورد (MacNet) Ken Hadford

#

تعليق :

أثناء قراءتك خلال الدليل ، كن متأكدا من دراسة اختصارات Command-Key ، وسوف تدهش لمدى الوقت الذي توفره عندما تتصل بخيارات قائمة من لوحة المفاتيح . وحاول أن تكتسب عادة استخدام اختصارات لوحة المفاتيح .

#

RTM قبل أن تتصل طالبا دعما تقنيا ، ونحن سعداء لمساعدة أى شخص له مشكلة (فهذا عملنا) ، إلا أن هذا يحتاج إلى قراءة الدليل بصوت مسموع لشخص معين ، والذي يمكنه أن يتدخل للنظر في إجراء التشييد أو أى شئ آخر .

جيانى ديفوتو (CompuServe) Jeanne DeVoto

#

كأخر ملاذ على الإطلاق ، ارجع إلى الدليل . فقد ماتت الأشجار بسبب هذا التوثيق .

بروس كارتر (CompuServe) Bruce A. Carter

#

Recommendations

توصيات

فيما يلي المنتجات الموصى بها لأول مرة في هذا الفصل .

● UnStuffit

A Stuffit archive decryptor. Chapter 8 contains a description of Stuffit.

فك شفرة أرشيف StuffIt . يحتوى الفصل الثامن على وصف لبرنامج StuffIt .

● Giffer

Giffer is an application which can open documents of various types (PICT, SCAN, StartupScreen, etc.) and save them in the GIF format. GIF is a universal file format that allows documents with up to 256 colors to be viewed on computers other than the Mac.

هو تطبيق يمكنه فتح وثائق من أنواع مختلفة (Startup Screen, SCAN, PICT إلخ) ويحفظها على هيئة GIF . و GIF هو شكل شامل للملف يسمح برؤية وثائق بألوان حتى ٢٥٦ لونا على أجهزة كمبيوتر غير أجهزة الماك .

● SmartQuotes and Quote INIT

SmartQuotes and Quote INIT are shareware products for automatically inserting the correct typographer's quote (" , " , ' , and ') whenever you type the typewriter equivalent (" and ').

هي منتجات نظم مشاركة لإدخال علامات التنصيص الخاصة بالطباعة (" و") أوتوماتيكيا عندما تستخدم علامات تنصيص من الآلة الكاتبة (" و") .

● KeyCaps

Part of Apple System Software, KeyCaps is useful for finding hidden characters. Select the font you're using in your document from the KeyCaps menu, then press Option or Option Shift.

جزء من نظم برامج نظام آبل ، وهو مفيد في إيجاد الرموز المخفية . اختر طقم أحرف الطباعة الذي تستخدمه في وثيقتك من قائمة KeyCaps ، ثم اضغط على Option أو على Option Shift .

● TeachText

Simple text editor/reader. TeachText is licensed to software developers at a favorable rate to encourage them to distribute it with their products. This is (usually) the program that opens when you double-click a Read Me file.

منقح وقارئ نصوص بسيط ، وهو مرخص به لمطوري نظم البرامج بأجر مميّز ؛ لتشجيعهم على توزيعه مع منتجاتهم . وهذا هو (عادة) البرنامج الذي يفتح ، عندما تعمل إشارة مزدوجة إلى ملف Read Me .

● Vantage

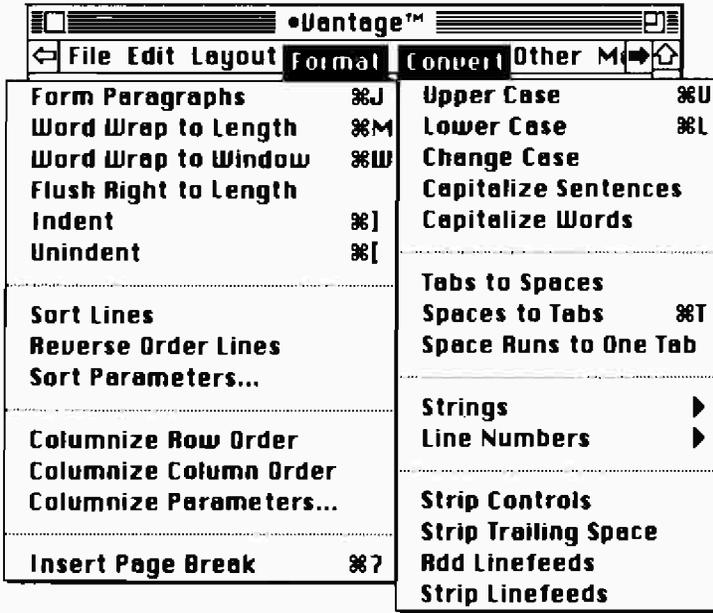
My favorite text-editing DA. Vantage is an excellent, fully powered text-editor-in-a-DA with many exclusive features:

مساعد مكتب تنقيح النصوص الذي أفضله . إنه ممتاز ، وله قوة كاملة كمنقح نصوص في مساعد مكتب ، به عديد من السمات المميزة :

- يسمح لك بفتح حتى ١٦ نافذة في نفس الوقت .
- يعيد ترتيب أو تنظيم جمل ، ومقاطع ، وأعمدة .
- يضيف ويحذف تغذية أسطر .
- يعمل بالوان كاملة على الآلات المعدة به .
- به وظيفة ماكرو مبنية داخليا فيه .
- به برنامج لاختيار هجاء الكلمات مبنى داخليا فيه .
- يعد عدد الرموز ، والكلمات ، والجمل ، والأسطر ، والمقاطع .

إنه مرتفع الثمن ، حوالي ١٠٠ دولار ، إلا أنك إذا كنت تعمل مع عديد من النصوص فسوف تحبه .

إنه مناسب جدا لتنظيف النص الذي يوضع على السطر أيضا . وفي شكل (٩-٩) ..
يمكنك أن تحصل على فكرة عن القوة التي يقدمها مساعد المكتب هذا . وتقدم قوائم Con-
vert, Format وظائف غير ميسرة في عديد من تطبيقات تشغيل الكلمات مرتفعة القوة .



شكل (٩-٩) : مساعد مكتب تنقيح النصوص Vantage ، له عديد من السمات المطورة.

وتوجد صيغة نظم مشاركة ، بها سمات أقل كثيرا أيضا تسمى McSink :

● MiniWriter

. An excellent shareware text editor for those on a budget. It has features not found in most word processors—it will give you a count of characters, words, and paragraphs for any selection.

منقح نصوص نظم مشاركة ممتاز لحدودي الميزانيات ، وله سمات غير ميسرة في معظم مشغلات الكلمات ، ويقدم لك عدا لعدد الرموز ، والكلمات ، والمقاطع لأي اختيار .

● JoliWrite

JoliWrite is another nice shareware text editing DA.

إنه مساعد مكتب لتتقيح النصوص ، لطيف كذلك .

● Risk

Freeware game.

مباراة نظم حرة Freeware ، أى بدون مقابل .

● Talking Moose CDEV

Perhaps the most enjoyable shareware program yet. A moose comes on your screen and speaks to you at intervals you define. It includes a moose phrase editor, and many extras. The author is looking for a commercial publisher, and it may not be available as shareware in the future.

ربما يكون أكثر نظم المشاركة متعة حتى الآن ؛ إذ يظهر حيوان الموظ على الشاشة ويتكلم معك على مراحل تقوم بتعريفها ، ويشمل : منقح عبارات للموظ ، وأشياء كثيرة أخرى ، ويبحث مؤلفه عن ناشر تجارى ، وقد لايتاح كنظم مشاركة فى المستقبل .