

# الفهارسُ



## ١- فهرسُ الخطباءِ

٢٠٣	أعرابيُّ
١٩٩	أَيْفَعُ بْنُ عَبْدِ الْكَلَاعِيِّ
١٩٤، ١٩٣، ١٩٢، ١٩١، ١٩٠	بِلَالُ بْنُ سَعْدِ السَّكُونِيِّ
٥٧	حَبِيشُ بْنُ دُلْجَةَ الْقَيْبِيِّ
٥٨، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٧٢، ٧٣،	الْحَجَّاجُ بْنُ يُوسُفَ التَّمَفِيِّ
٧٤، ٧٥، ٧٦، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦،	
١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠	
١٩٤، ١٩٥، ١٩٦	حَسَّانُ بْنُ عَطِيَّةَ الْحَارِثِيِّ
٢١٤، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١،	الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ
٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧،	
٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣،	
٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠	
١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦	الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
٩٧، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٦، ١٨٥	أَبُو حَمْرَةَ الْمُخْتَارُ بْنُ عَوْفِ الْأَزْدِيِّ
٨٩	حَيَّانُ بْنُ ظَبْيَانَ السُّلَمِيِّ
٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٣	خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ الْمُثَقَرِيِّ
٧٨، ٧٩، ٨٠، ١٨٠، ١٨١	خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ
٢٠٦	رَجُلٌ
٥٦	رَوْحُ بْنُ زَيْبَاعِ الْجُدَامِيِّ
١١٨	زَهْرُ بْنُ الْقَيْنِ الْبَحْلِيِّ
٤١، ٤٦، ٤٧، ٤٨	زِيَادُ ابْنِ أَبِيهِ
١٢١	سُلَيْمَانُ بْنُ صُرَدَ الْخَزَاعِيِّ
٢٧	سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ

٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢	شَهْرُ بْنُ حَوْشِبِ الْأَشْعَرِيِّ
٩٣، ٩١	صَالِحُ بْنُ مُسَرِّحِ التَّمِيمِيِّ
١١١	صَعْصَعَةُ بْنُ صُوحَانَ الْعَبْدِيِّ
٢٠٣	طَاوُوسُ بْنُ كَيْسَانَ الْهَمْدَانِيِّ
١١٢	عَابِسُ بْنُ شَيْبِ الشَّاكِرِيِّ
١٥٢	عَامِرُ بْنُ وَائِلَةَ الْكِنَانِيِّ
١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١	عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَشْعَثِ الْكِنْدِيِّ
٢٠٦	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْأَهْتَمِ الْمُتَقَرِّي
١٤٥	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَنْظَلَةَ الْعَسِيلِ الْأَنْصَارِيِّ
١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٦	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ
١٤١	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُطِيعِ الْعَدَوِيِّ
٩٤	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَيْحَى الْكِنْدِيِّ (طَالِبُ الْحَقِّ)
١٣٩، ١٤٠، ١٤١	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَزِيدَ الْخَطْمِيِّ
١٥٣	عَبْدُ الْمُؤْمِنِ بْنِ شَبَّثِ بْنِ رَبِيعِ التَّمِيمِيِّ
١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣	عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ
٤٨، ٤٩، ٥٠	عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادِ بْنِ أَبِي
١١٩	عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُرِّي
٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ١٦٧	عُتْبَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ
١٦٨	عُتْبَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عُتْبَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ
٨١	عُثْمَانُ بْنُ حَيَّانَ الْمُرِّي
٨٤، ١٨٠	عَدِيُّ بْنُ أَرْطَاةَ الْفَزَارِيِّ
٢٩، ٣٠، ٣١، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١	عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ
٥١، ٥٢	عَمْرُو بْنُ سَعِيدِ الْأَشْدَقِ
١٨٥	عَيَّلَانُ الدَّمَشْقِيُّ
١٥٤	قُتَيْبَةُ بْنُ مُسْلِمِ الْبَاهِلِيِّ
١٨٢	قَطْرِيُّ بْنُ الْفُجَاءَةِ التَّمِيمِيِّ

٢٠٠	محمدُ ابنُ الحَنَفِيَّةِ
٢٠٥ ، ٢٠٤	محمدُ بنُ كَعْبِ القَرَطِيِّ
١٢٧ ، ١٢٦ ، ١٢٥ ، ١٢٤ ، ١٢٣ ، ١٢٢	المختارُ بنُ أبي عَبيدِ الثَّقَفِيِّ
١٥٩	مَروانُ بنُ المَهَلَبِ بنِ أبي صُفْرَةَ الأَرْدِيِّ
١٩٠ ، ١٨٩ ، ١٨٨ ، ١٨٧	أبو مُسلمٍ الخَوْلَانِيُّ
١٣٧	مُصعبُ بنُ الزُّبَيْرِ بنِ العَوَّامِ
١٤٧ ، ٧٨	مُطَرِّفُ بنُ المغيرةِ بنِ شُعْبَةَ الثَّقَفِيِّ
٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦	معاويةُ بنُ أبي سَفيانَ
١٦٤ ، ١٦٣	
١٨	معاويةُ بنُ يزيدَ بنِ معاويةَ بنِ أبي سَفيانَ
٥٤	المُغيرةُ بنُ شُعْبَةَ الثَّقَفِيِّ
٨٤	نُصْرُ بنُ سَيارِ اللَّيْثِيِّ
٥٦ ، ٥٥	النعمانُ بنُ بشيرِ الأنصاريِّ
١٩٩ ، ١٩٧ ، ١٩٦	نُوفُ بنُ أبي فَضالةِ البِكالِيِّ
٢٨ ، ٢٧	هشامُ بنُ عبدِ الملكِ بنِ مَروانَ
٢٦ ، ٢٥	الوليدُ بنُ عبدِ الملكِ بنِ مَروانَ
١٦٦ ، ١٧	يزيدُ بنُ معاويةَ بنِ أبي سَفيانَ
١٥٨	يزيدُ بنُ المَهَلَبِ بنِ أبي صُفْرَةَ الأَرْدِيِّ
٣٢	يزيدُ بنُ الوليدِ بنِ عبدِ الملكِ
١٨١	يوسفُ بنُ عُمَرَ الثَّقَفِيِّ



## ٢- فهرس

## المصادر والمراجع

## (أ) المصادر والمراجع المطبوعة:

- ١ — الأخبار الموفقيات: للزبير بن بكار (ت ٢٥٦هـ-)، تحقيق الدكتور سامي مكى العاني، طبع مطبعة العاني ببغداد ١٩٧٢.
- ٢ — أدب الخوارج في العصر الأموي: لسهر القلماوي، طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٤٥.
- ٣ — أساس البلاغة: لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ-)، طبع مطابع الشعب بالقاهرة ١٩٦٠.
- ٤ — الاشتقاق: لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد (ت ٣٢١ هـ-)، تحقيق عبد السلام هارون، نشر مؤسسة الخانجي بمصر ١٩٥٨.
- ٥ — الأصمعيات: لأبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي (ت ٢١٦ هـ-)، تحقيق أحمد محمد شلوك وعبد السلام هارون، طبع دار المعارف بمصر ١٩٦٤.
- ٦ — الأغاني: لأبي الفرج علي بن الحسين الأموي الأصفهاني (ت ٣٥٦ هـ-)، طبع دار الكتب المصرية بالقاهرة.
- ٧ — أمالي القاضي: لأبي علي إسماعيل بن القاسم بن عينون القاضي (ت ٣٥٦ هـ-)، طبع مطبعة السعادة بمصر ١٩٥٣.
- ٨ — أمالي المرتضى: لأبي القاسم علي بن الحسين الموسوي العلوي (ت ٤٣٦ هـ-)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، طبع دار الكتاب العربي ببيروت ١٩٦٧.
- ٩ — الإمامة والسياسة: مجهول من أهل المشرق من رجال القرن الثالث الهجري، طبع مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ١٩٦٩.
- ١٠ — أنساب الأشراف: لأبي الحسن أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري (ت ٢٧٩ هـ-).  
 أ — الجزء الرابع — القسم الأول اعتنى بنشره شلو سنجر طبع القدس ١٩٧١.  
 ب — الجزء الرابع — القسم الثاني اعتنى بنشره شلو سنجر، طبع القدس ١٩٣٨.  
 ج — الجزء الخامس — اعتنى بنشره غويتين، طبع القدس ١٩٣٦.  
 د — جميع الكتاب — تحقيق الدكتور سهيل زكار والدكتور رياض زركلي، طبع دار الفكر ببيروت ١٩٩٦.

- ١١ — أيام العرب في الجاهلية: محمد أحمد جاد المولى ورفيقه، طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر ١٩٤٢.
- ١٢ — البداية والنهاية في التاريخ: لأبي الفداء إسماعيل بن عمرو بن كثير (ت ٧٧٤هـ)، طبع مكتبة المعارف بيروت ١٩٦٦.
- ١٣ — مهجة المجالس: لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر (ت ٤٦٣هـ)، تحقيق محمد مرسي الخولي، طبع دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨٢.
- ١٤ — البيان والتبيين: لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت ٢٥٥هـ)، حققه وشرحه حسن السندوي، طبع المطبعة الرحمانية بمصر ١٩٣٢.
- ١٥ — تاريخ الإسلام: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، طبع مطبعة القدسي بالقاهرة.
- ١٦ — تاريخ بغداد: لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي (ت ٤٦٣هـ)، طبع مكتبة الخانجي بالقاهرة ١٩٣١.
- ١٧ — تاريخ الخلفاء: لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، طبع مطبعة المدني بالقاهرة ١٩٦٤.
- ١٨ — تاريخ خليفة بن خياط: لخليفة بن خياط العصفري (ت ٢٤٠هـ)، تحقيق الدكتور سهيل زكار، طبع وزارة الثقافة بدمشق ١٩٦٨.
- ١٩ — تاريخ الرسل والملوك: لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، طبع دار المعارف بمصر ١٩٦٨.
- ٢٠ — تاريخ مدينة دمشق المصور: لأبي القاسم علي بن الحسن بن عساكر (ت ٥٧١هـ) — طبع دار البشير بعمّان.
- ٢١ — تاريخ الموصل: لأبي زكريا يزيد بن محمد بن إياس الأزدي (ت ٣٣٤هـ)، تحقيق الدكتور علي حبيبة، طبع المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة ١٩٦٧.
- ٢٢ — تاريخ يعقوبي: لأحمد بن أبي يعقوب بن جعفر يعقوبي (ت ٢٩٢هـ)، طبع دار صادر بيروت ١٩٦٠.
- ٢٣ — تذكرة الحفاظ: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، طبع حيدر آباد الدكن بالهند ١٩٥٦.

- ٢٤ — **التعازي والمرثييات**: لأبي العباس محمد يزيد المبرد (ت ٢٨٥هـ)، تحقيق محمد الديباجي، طبع مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٦.
- ٢٥ — **التنبيه على أوهام أبي علي في أماليه**: لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري (ت ٤٨٧هـ)، طبع مطبعة السعادة بمصر ١٩٥٣.
- ٢٦ — **تقليد تاريخ ابن عساكر**: لأبي القاسم علي بن الحسن بن عساكر (ت ٥٧١هـ)، طبع دار المسيرة ببيروت ١٩٧٩.
- ٢٧ — **تقليد التهذيب**: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، طبع دار صادر بيروت ١٩٦٨.
- ٢٨ — **تقليد الكمال**: لجمال الدين أبي الحجاج يوسف المزني (ت ٧٤٢هـ)، تحقيق الدكتور بشار عواد معروف، طبع مؤسسة الرسالة ببيروت ١٩٨٥.
- ٢٩ — **حلية الأولياء**: لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ)، طبع دار الكتاب العربي بيروت ١٩٦٧.
- ٣٠ — **الحويان**: لأبي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ (ت ٢٥٥هـ)، تحقيق عبد السلام هارون، طبع مكتبة الخانجي بمصر ١٩٦٥.
- ٣١ — **خزانة الأدب**: لعبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٣هـ)، طبع المطبعة الأميرية ببولاق ١٢٩٩هـ.
- ٣٢ — **دراسات أدبية**: للدكتور حسين عطوان، طبع دار الجيل ببيروت ١٩٩٧.
- ٣٣ — **ديوان النابتة اللذيبيات**:، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، طبع دار المعارف بمصر ١٩٧٧.
- ٣٤ — **ذيل الأمالي والنوادر**: لأبي علي إسماعيل بن القاسم بن عيذون الفالي (ت ٣٥٦هـ)، طبع مطبعة السعادة بمصر ١٩٥٣.
- ٣٥ — **ذيل اللآلئ**: لعبد العزيز الميمني، طبع مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٣٥.
- ٣٦ — **زهر الآداب**: لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الحضري القيرواني (ت ٤٥٣هـ)، تحقيق محمد علي البحراوي، طبع عيسى الباي الحلبي وشركاه بمصر ١٩٦٩.

- ٣٧ — **سرح العيون**: لجمال الدين بن نباتة المصري (ت٧٦٨هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، طبع دار الفكر العربي بالقاهرة ١٩٦٤.
- ٣٨ — **سخط اللآتي**: لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري (ت٤٧٨هـ)، تحقيق عبد العزيز الميمسي، طبع مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٣٦.
- ٣٩ — **سير أعلام النبلاء**: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٧٤٨هـ)، أشرف علسي تحقيق الكتاب وخرج أحاديثه شعيب أرنؤوط، طبع مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٨١.
- ٤٠ — **سيرة عمر بن عبد العزيز**: لأبي محمد عبد الله بن عبد الحكم (ت٢١٤هـ)، صححها وعلق عليها أحمد عبيد، طبع دار العلم للملايين بيروت ١٩٦٧.
- ٤١ — **سيرة عمر بن عبد العزيز**: لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي (ت٥٩٧هـ)، ضبطه وشرحه وعلق عليه نعيم زرزور، طبع دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨٤.
- ٤٢ — **شرح شواهد المغني**: لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ)، طبع لجنة التراث العربي بدمشق ١٩٦٦.
- ٤٣ — **شرح مقامات الحريري**: لأحمد بن عبد المؤمن القيسي الشريشي (ت٦١٩هـ)، طبع مصر ١٢٨٤هـ.
- ٤٤ — **شرح نهج البلاغة**: لأبي حامد بن هبة الله بن محمد بن أبي الحديد (ت٦٥٥هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، طبع عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر ١٩٦٥.
- ٤٥ — **الشعر والشعراء**: لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت٢٧٦هـ)، تحقيق أحمد محمد شلكر، طبع دار المعارف بمصر ١٩٦٦.
- ٤٦ — **صبح الأعشى في صناعة الإنشا**: لأحمد بن عبد الله القلقشندي (ت٨٢١هـ)، طبع دار الكتب المصرية بالقاهرة.
- ٤٧ — **طبقات خليفة بن خياط**: لخليفة بن خياط العصفري (ت٢٤٠هـ)، تحقيق الدكتور سهيل زكار، طبع وزارة الثقافة بدمشق ١٩٦٦.
- ٤٨ — **طبقات ابن سعد**: لمحمد بن سعد بن صنيع (ت٢٣٠هـ)، طبع دار صادر بيروت ١٩٥٨.

- ٤٩ — طبقات فحول الشعراء: لأبي عبد الله محمد بن سلام الجمحي (ت ٢٣١هـ)، قرأه وشرحه محمود محمد شاكر، طبع مطبعة المدني بالقاهرة ١٩٧٤.
- ٥٠ — طبقات الفقهاء: لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت ٤٧٦هـ)، تحقيق الدكتور إحسان عباس، طبع دار الرائد العربي ببيروت ١٩٧٢.
- ٥١ — العقد: لأبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه (ت ٣٢٨هـ)، تحقيق أحمد أمين ورفيقه، طبع مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٦٥.
- ٥٢ — عيون الأخبار: لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت ٢٧٦هـ)، طبع دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٢٥.
- ٥٣ — العيون والحدائق في أخبار الحقائق: لمجهول من رجال القرن الرابع الهجري، اعتنى بنشره دي خويه، طبع ليدن ١٨٧١.
- ٥٤ — الفرق بين الفرق: لأبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي (ت ٤٢٩هـ)، تحقيق طه عبد الرؤوف سعد، طبع مؤسسة الحلبي وشركاه بالقاهرة.
- ٥٥ — لوات الوفيات: لمحمد بن شاكر بن أحمد الكتي (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق الدكتور إحسان عباس، طبع دار الثقافة ببيروت.
- ٥٦ — الكامل: لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد (ت ٢٨٥هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم والسيد شحاته، طبع مكتبة نمضة مصر بالقاهرة ١٩٥٦.
- ٥٧ — الكامل في التاريخ: لأبي الحسن علي بن محمد بن الأثير (ت ٦٣٠هـ)، طبع دار صادر ببيروت ١٩٧٩.
- ٥٨ — كتاب الأوائل: لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري (ت ٣٥٩هـ)، تحقيق محمد الوكيل، طبع المدينة المنورة ١٩٦٦.
- ٥٩ — كتاب الفتوح: لأبي محمد أحمد بن أعثم الكوفي (ت ٣١٤هـ)، طبع حيدر آباد الدكن بالهند ١٩٦٨.

- ٦٠ — **لسان العرب**: لجمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري (ت ٧١١هـ)، طبع المطبعة الأميرية ببولاق.
- ٦١ — **مجمع الأمثال**: لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني (ت ٥١٨هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم طبع دار الجيل بيروت ١٩٩٦.
- ٦٢ — **مروج الذهب ومعادن الجوهر**: لأبي الحسن علي بن الحسين السعدي (ت ٣٤٦هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، طبع مطبعة السعادة بمصر ١٩٥٨.
- ٦٣ — **المعارف**: لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت ٢٧٦هـ)، تحقيق ثروت عكاشة، طبع دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٦٠.
- ٦٤ — **معاوية في الأساطير**: لسعيد الأفغاني، مقالة بكتاب المؤتمر الدولي لتاريخ بلاد الشام، طبع الـدار المتحدة للنشر بيروت ١٩٧٤.
- ٦٥ — **معجم البلدان**: لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦هـ)، طبع دار صادر بيروت ١٩٧٧.
- ٦٦ — **معجم الشعراء**: لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني (ت ٣٨٤هـ)، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، طبع عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر ١٩٦٠.
- ٦٧ — **ميزان الاعتدال**: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق علي محمد البحاوي، طبع عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر ١٩٦٣.
- ٦٨ — **النجوم الزاهرة**: لأبي المحاسن يوسف بن تغري بردي (ت ٨٧٤هـ)، طبع دار الكتب المصرية بالقاهرة.
- ٦٩ — **نقاظ جرير والفرزدق**: لأبي عبيدة معمر بن المثنى (ت ٢١٣هـ)، تحقيق بيفان، طبع ليدن ١٩٠٥.
- ٧٠ — **نهاية الأرب**: لأحمد بن عبد الوهاب النويري (ت ٧٣٣هـ)، طبع دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٩٢٩.

٧١ — **وفيات الأعيان**: لأبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان (ت ٦٨١هـ)، تحقيق الدكتور إحسان عباس، طبع دار صادر بيروت.

## (ب) المصادر المخطوطة:

٧٢ — **أنساب الأشراف**: لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري (ت ٢٧٩هـ)، مصورة الجامعة الأردنية عن مخطوطة اسطنبول، رقم ٥٩٧ — ٥٩٨.

٧٣ — **تاريخ مدينة دمشق**: لأبي القاسم علي بن الحسن بن عساكر (ت ٥٧١هـ)، مخطوطة المكتبة الظاهرية بدمشق، رقم ٣٣٦٧ — ٣٣٨٣.