

الفصل الثامن

تكنولوجيا التربية وأسلوب النظم

نشأة المنهج المنظومي *The Originating of System Approach* :

يمكن القول أن أسلوب النظم يستمد اصوله منذ فجر التاريخ حيث بدأ الانسان علاقاته ببيئته بعد خروجه من من مرحله الجمع والالتقاط حيث لازم عمليات الاستقرار التى تشهدها المجتمعات فى المراحل المختلفه ولقد اختلفت اشكال التنظيم فى البساطه والتعقيد ويمكن اعتبارها اكثر تعقيدا مما نراه فى مجتمعات اليوم التى تجاوزت المرحله الصناعيه ودخلت مرحله الانفجار المعرفى الذى ادى الى تكوين رصيد هائل فى المعارف لهذه البشرىه حيث اصبح من الضرورى العمل للمحافظه على هذه المعارف وتطويرها لخدمه المجالات المختلفه فكان لا بد من منهج معين تمثل فى اسلوب النظم.

لقد بدأت العناية بأسلوب النظم اثناء الحرب العالميه الثانيه حيث حققت الابحاث العسكريه اثناء تلك الحرب نتائج هائله ساعدت فى ادخال الاجهزه الحريه للدفاع والهجوم من هنا نستطيع القول ان استخدام اسلوب تحليل النظم قد دخل ميادين الحياه اوائل الاربعينات من القرن العشرين بصوره واضحه فى بدايه الستينات .

اما فى مجال التربيه فقد جاء الاهتمام به نتيجة لزياده الاهتمام بالتعليم ونظمه.

(سلامه ١٩٩٦ ص ٢٦٣ : ٢٦٢).

لا بد أن نشير إلى مدخل النظم لم ينشأ اصلا فى المجال التربوى او التعليمى فقد نشأ كما اشير بالاعلى من المجالات العسكريه والاقتصاديه غير ان شه عوامل متعدده قد مهدت لتبنى هذا المدخل فى مجال التعليم بصفه عامه ومجال تصميم الانظمه التدريسيه بصفه

خاصة لعل من أبرزها:

١- تزايد الاهتمام بفكره الفروق الفردية بين المتعلمين وما تفرضه من ضروره تبني

طرق واستراتيجيات تدريسية تتناسب مع حاجات كل متعلم وخصائصه.

٢- ما قدمته ابحاث علم النفس السلوكى سكينر *skinner* فيما يتصل بالعلم

الانسانى وما تمخضت عنه تلك الابحاث من ظهور تقنيه التعليم المبرمج

Programmed Instruction على نحو ما اشير اليه فى القراءه الاثرائيه.

٣- حدوث تقدم هائل فى مجال الاجهزه والمواد التعليميه والسمعيه والبصريه.

٤- ظهور حركه الاهداف السلوكيه فى التعليم.

وترجع المحاولات الأولى لتصميم الأنظمة التدريسية وفق مدخل النظم الى جيمس

فن فى الابعينيات والخمسينيات من هذا القرن اذ قام بتصميم انظمه تدريسيه

لاستخدامها فى المجال العسكرى ولذلك فعاده ما ينظر اليه على انه مؤسس حركه تصميم

انظمه التدريس غير ان هذه الحركه اتسعت وتشعبت بعد ذلك خلال الستينيات

والسبعينيات على يد الكثير من علماء تصميم التدريس (التعليم) ولعل من أبرزهم

(ب د بنائى *B.H.Banathy* وليزلى برجز *Leslie Briggs* وروبرت جانييه *Robert*

Gagne) وهذه الحركه لا تزال فى نمو وتطور حتى يومنا هذا.

مفهوم النظام

'System Approach' Signification

أولاً: المعنى العام لأسلوب النظم: *The General Meaning*

يكن النظر بصفه عامه الى اسلوب النظم بأعتبره اطار تم التوصل اليه واشتقاقه امبريقيا، اطار يرشدنا على نحو نظامى لحل بعض المشكلات التى تم تحديدها فى الصنائه التعليميه.

وينبغى ان نوضح هنا خمس عناصر فى (العباره السابقه):

١- لا يقصد بأسلوب النظم مجموعه ثابتة من العمليات تتألف من محتوى نوعى من ذلك تعتبر تفسيراً خاطئاً ذلك ان العمليات التى توظف عند استخدام اسلوب النظم لمعالجه مشكله تعليمية محدده تتبع استراتيجيه ثابتة الى انها تتغير وفقاً لطبيعته المشكله وسياقها.

٢- ان هذا الاسلوب اشتق على نحو امبريقى اى انه ليس نموذجياً تم اشتقاقه والتوصل اليه رياضياً *Mathematically* أو ظهر خلال بيئات معمله حسن ضبطها وانما قد تطور وهو مستمر فى هذا التطور بأعتبره منبثقا من خبرات الحياه الحقيقيه وصادرا عنها.

٣- يفيد هذا الاسلوب فى التوجيه فى معالجه حل لمشكله: اى انه يزودنا بترتيب او نظام متفاعل يمكننا من مواجهه النقاط الحيويه التى تحتاج الى اتخاذ القرارات فى حل المشكله وكذلك التوصل الى الاجراءات والعمليات الضروريه التى تقرر.

٤- يزودنا هذا الاسلوب بمعالجه نظاميه للمشكله وينظر الى المشكله والى جميع عناصرها (نظره فاحصه فى اطار الوسائل المتوافره) وينظم التقدم نحو الحل لها.

٥- ومتى تم تحديد مشكله من المشكلات فى الصنعه التربويه فإن من الواضح وقيل ان نبادئى فى بذل الجهود وصولا الى الحل، ينبغى ان تميز المشكله بوضوح. وكثيرا ما نشعر بمشكله قبل ان نحددها فعلا بين خصائصها. ويمكن تعميم اسلوب النظم كى نعالج به هذه الحاجه التى نشعر بها لتحديد طبيعتها الحقيقيه.

ثانيا: تعريفه أسلوب النظم: *The Definition of System Approach*

قدم كوريجان وكوفمان *Corrigan&Caufman* تعريفا مبسطا لاسلوب النظم كما

يلي:

" أن أسلوب النظم طريقه تحليليه للتخطيط ونظاميه تمكننا من التقدم من الاهداف التى حددتها مهمه النظام الى تحقيق تلك الاهداف وذلك بواسطة عمل منضبط ومرتب للاجزاء التى يتألف معها النظام كله وتتكامل تلك الاجزاء وفقا لوظائفها التى تقوم بها فى النظام الذى يحقق الاهداف التى تحدد للمهمه"
ويتم توضيح التعريف كالتالى:



برتلانفى

لفظ نظام: يعرف بأنه تجميع العناصر او لوحدات تتحدد فى شكل او آخر من اشكال التفاعل المنظم او الاعتماد المتبادل بين الاجزاء او الترابط بينهما ومهما يمكن من شئ فإن هذا المصطلح كثيرا ما استخدم كمفهوم يشير الى نظام او ترتيب او مجموعه من الوحدات كأن يقال النظام التعليمى الذى يشتمل على المعلم وعناصر الرساله والتفاعلات..... الخ ويستخدم لغويا كمحول او مستند ليبين الترتيب والنظام كأن يقول

عرض درس ما يتطلب نظاما وترتيباً معيناً (جابر عبد الحميد جابر & طاهر محمد عبد الرازق ١٩٧٨)

كما قدم برتلانفى البيولوجى المعروف والذي يعتبر احد الذين ارسوا قواعد واساسيات النظرية العامه للنظم من خلال مؤلفاته العديده والتي بدأت فى الثلاثينيات من القرن السابق بوضع اطارا عاما فى هذه الدراسات يؤكد فيه على ضرورة اعتبار الكائن الحى كلام متكامل او نظاما معيناً يتكون من نظم صغرى او نظم فرعيه

وتم عرف برتلانفى *Bertalanffy* (النظام بأنه:

" مجموعه من الاجزاء او المكونات التى تعمل مع بعضها البعض كوحده متكامله تربط بينهما علاقات متبادله تتداخل فيما بينها "

وبناء على ما سبق فإن نظريه النظم يرجع الفضل فى تكوين اسسها الى المتخصصين فى علم البيولوجى وليس الهندسه وبعد ما اثبت مدخل النظم فاعليته فى مجال تصميم الانظمة التكنولوجيه فى المجال العسكرى والصناعى استفاد منه التريويون وذلك من خلال الاهتمام بالتغذيه الراجعه للاتصال والتخطيط ذى المدى الواسع والتفاعل بين الانظمة الفرعيه وغيرها (محمد عبد الفتاح عسقول ٢٠٠٢ ص ١١٤)

ويرى كليلاند كنج *Cleland King* (النظام عبارته عن:

" تجمع من اشياء او اجزاء تشكل فيما بينها كلا مركبا وهذه الاجزاء تمثل نظم فرعيه وربما تتضمن فى داخلها نظم اخرى "

وزير كنج *Athy* (النظام:

" مجموعه من المكونات يمكن ان تعمل من اجل هدف كلى "

ويعرفه تارجت *Tarrgt* بأنه:

" مجموعه من النظم الفرعيه وعلاقتها المنظمه فى بيئته معينه لتحقيق الاهداف المرجوه " (محمد محمود الحيله ٢٠٠١ ص ص ٢٢:٢٨).

بينما يذكر ويوتش *Deutsch* أن جميع التعريفات تناولت مفهوم النظام يمكن بحالها فيما يلي:

- تفاعل منظم أو مجموعه من المفردات المتداخلة التي تكون وحده كليه.
- مجموعه من الأفكار والمبادئ المنظمة التي تتجمع لكي تشرح طريقه العمل في النظام الكلى فمدخل النظم هو منهج للبحث العلمى يتطلب النظر الى الاشكاليه نظره نظاميه كليه وتحليل واقع هذا النظام تحليلا دقيقا لتحديد مدخلاته ومخرجاته وما بينهما من علاقات فى ظل استراتيجيه تعليميه وقد ينتج عن ذلك تعديل او تغيير فى بعض المدخلات الذى يؤدى بدوره إلى حدوث تغييرات فى مخرجاته تجاه الاهداف المرغوبه.

(زينب محمد امين ٢٠٠٠ ص ٤٥)

فالنظام " هوكل مركب من مجموعه من عناصرها وظائف وبينها علاقات تبادليه شبكيه تتم ضمن قوانين وبذلك يؤدى الكل المركب فى مجموعه نشاطا هادفا له سائته المميزه وعلاقته التبادليه مع النظم الاخرى ويوجد فى بعد مجالى وأخر زمانى ويكون مفتوحا يسمح بدخول المعلومات والافكار اليه ويكون ضمن حدود وله مخرجات ومدخلات"

ويعرّفه الطرمجى بـ

" عباره عن عده عناصر تتفاعل باستمرار مع بعضها البعض بحيث تكون وحده متكامله "

ثالثا: مفهوم مدخل النظم فى تصميم منظومه التدريس:

System Approach to Instructional Design

ثمة العديد من المعانى التى اوردها الادبيات التربويه لتوضيح مدخل النظم فى تصميم منظومه التدريس وهى فى مجملها تشير الى انها عمليه تسميته منظمه لتصميم

انظمه التدريس لتعمل بأعلى درجة من الكفاءة والفاعليه لتسهيل التعلم لدى الطلاب او الدارسين.

عملية تصميم منظومات التعليم وفق مدخل النظم :

بداية نقول انه لا يوجد تصور معين متفق عليه لعملية تصميم منظومات التدريس *Instructional-System-Design* إذ نجد عشرات التصورات فى هذا الصدد وهذه التصورات يتم تمثيلها عادة فى صور نماذج يطلق على كل منها نموذج تصميم المنظومه او (*ISD Model*) او نماذج تطوير التدريس.

ومن هنا على سبيل المثال:

١- نموذج ونج ورو لرسون (١٩٧٤) *Wong & Raulerson*

٢- نموذج جيرلاش و ايلي (١٩٨٠) *Gerlach & Ely*

٣- نموذج ديك وكارى (١٩٨٥) *Dick & Carey*

٤- نموذج براون وأخرين.

٥- نموذج جيرولد كيمب.

٦- نموذج سيرس ولوينثال.

٧- نموذج عسقول.

٨- نموذج كيمب

٩- النموذج العسكرى القديم

وتتضمن الأشكال السابقة المشار إليها مخططات لتلك النماذج والعمليات.

التصميمية المختلفه بها. وسيتم لاحقاً التحدث عنها بمشيئة الله تعالى.

الخلاصة:-

يتضح لنا مما سبق ما يلي:

- ١- ان لكل نظام كيانا خاصا وله حدود معينة تميزه عن البيئة التي يعيش فيها وان كل عناصر وأجزاء النظام تقع داخل هذه الحدود بينما يسمى كل ما هو خارج هذه الحدود ببيئة النظام.
- ٢- أن بيئة النظام هي كل ما يؤثر على هذا النظام ويتأثر به فالنظام يأخذ من بيئته الموارد والمدخلات الأساسية ويزودها بالمخرجات.
- ٣- ان المدخلات هي اساس عمل النظام واستمراريته فلولاها لاندثر النظام بعد فترة من الزمن.
- ٤- للنظام اهداف ووظائف فهو المسؤول عن انتاج مخرجات محددته تزوده بها الانظمة الأخرى الموجودة في البيئة كما قد تكون مخرجات نظام ما مدخلات لنفس النظام .
- ٥- ان عمل النظام عمل تحويلي فالنظام هو محول المدخلات الى مخرجات.

أجزاء النظام (عمليات النظام) System Component:

يتكون النظام من أجزاء ثلاثه رئيسيه ترتبط معا فى تكامل وثيق وكل منها خاصه فى حركه النظام الكلى وسكونه وهذه الاجزاء هي:

أولاً، المدخلات، -Inputs

وهى عبارة عن مصفوفة من الموارد من انواع مختلفه يتم توفيرها لتحقيق غايات محدده وهناك ثلاثة مظاهر بارزه ومهمه فى عمليات (المدخلات)-

- التفاعل بين النظام وبيئته
- التعرف على المدخلات وتحديد ما يهم النظام منها
- تحديد اولويات المدخلات ليتم تنشيطها

وقد يتوالى ورود المدخلات الى النظام فى تدفق مستمر او فى تدفقات متقطعه والبيئه المحيطه هى المصدر الاساسى للحصول على المدخلات لاي نظام وتختلف انواع المدخلات بحسب طبيعه النظام والاهداف التى يسعى الى تحقيقها ويمكن تصنيف (المدخلات) الى:

مدخلات انسانيه (بشريه):

وتتمثل فى طاقات وقدرات الافراد ورغباتهم واتجاهاتهم وانشاط سلوكهم ذات العلاقه بنشاط النظام واهدافه.

مدخلات ماديه:

وتتمثل فى جميع الموارد الانسانيه من اموال ومعدات وتجهيزات ومواد تصل جميعها الى النظام لاستخدامها فى عملياتهم.

مدخلات معنويه:

وتضم معلومات عن الظروف والاضاع المحيطه بالنظام وما يسودها من قيم ومعتقدات وافكار.

وتشمل المؤثرات البيئية الخارجية التي لا تدخل فى عمل النظام مثل درجات الحرارة والتهويه والاناره فهى لا تدخل فى العمليات ولا تتحول الى مخرجات بل تؤثر تأثيرا خارجيا قد يسهل او يعيق عمل النظام .

ثانيا، العمليات، - Processes

وتعنى الأنشطة الهادفة إلى تحويل المدخلات وتغيرها من طبيعتها الاولى الى شكل آخر يتناسب ورغبات النظام واهدافه وفى هذا الجزء يتم القيام بالواجبات والاجراءات التى يتحقق من خلالها وصول النظام الى اهدافه فعلا ويتوقف نجاح النظام بدرجة كبيره على كفاءته العمليات والانشطة الخارجيه وقدرتها على استيعاب المدخلات المتاحة والافاده منها الى الدرجة المناسبه مع طبيعه النتائج المستهدفه.

وتجدر الإشارة إلى أن العمليات مترابطة ومتكاملة مع بعضها البعض مما يستوجب ان تكون لها النظره الشموليه سواء فى التعامل معها او فى محاوله تطوير او تعديل اى منها حتى يضمن التوازن اللازم لانسجام العمليات وتحقيق المخرجات المطلوبه.

ثالثا، المخرجات، - Outputs

وهى عبارته عن الناتج الفعلى من العمليات وتحدد المخرجات لأى نظام وفق لاهداف النظام ووظائفه فإذا كان هدف نظام ما اعداد معلمين فإن المخرجات المتوقعه له هى معلمون مؤهلون واذا كان الهدف فى نظام آخر هو انتاج سيارات فإن المخرجات المتوقعه له هى سيارات جديده ويمكن القول ان مخرجات النظام هى الهدف الاساسى الذى يعمل النظام لتحقيقه بشكل مستمر.

وتتوقف المخرجات لاي نظام على قيمه ما اسهم فى خدمه المجتمع المحيط به وتعود تلك المنجزات الى المجتمع فى صوره سلع او خدمات او تغييرات معدوده للافراد لاشباع رغبات اجتماعيه او اقتصاديه او سياسيه محده.

وتتوقف جوده (المخرجات على عاملين هما:

▪ نوعيه العمليات.

▪ مستوى العمليات.

فإذا كانت العمليات فى نظام ما اكثر جديه ودقه منها فى نظام آخر فإن المخرجات تكون افضل واعلى مستوى.

ويمكن تصنيف (المخرجات لى (الانواع (الآتية:

المخرجات البشرىة: وهم الافراد الذين تم اعدادهم او تأهيلهم سواء ماديا او معنويا.
المخرجات الماديه: وهى السلع واشكال الانتاج المادى التى يمكن للنظام التوصل اليها.

المخرجات المعنويه: وهى المعلومات والافكار والآراء التى خرج بها المخططون.

رابعاً، التغذية الراجعة: *Feedback*

يعود مفهوم التغذية الراجعة الى العلوم الطبيعىه والبيولوجيه وتكون التغذية الراجعة فى الاله او الجهاز الالكترونى وسيله تربط ما يزود به الجهاز من طاقه *input* وبين ما ينتج من ناتج *output* لهذا فإن جهاز الضغط فى المنظم الحرارى لضبط الحراره بتفاعله سلبا مع الفائض من ذلك الناتج وايجابيا مع النقص وبعبارة اخرى فإن دور جهاز الضبط هو دور المراقبه فينقص الحراره اذا زادت عن المقرر لها ويزيدها ان نقصت عنه.

هذه الفكرة استخدمت كثيرا فى نظريه النظم *System Theory* فاصبح ينظر اليها على انها معلومات تقوم بدور المراقبه وترد من المخرجات الى المدخلات والعمليات فيتولى القائمون على امر النظام - او متخذوا القرارات- مهمه عمليه تصحيح المسار.

وتشمل التتغزبه (الترامعه ما يلى):

تقبيم المدخلات:

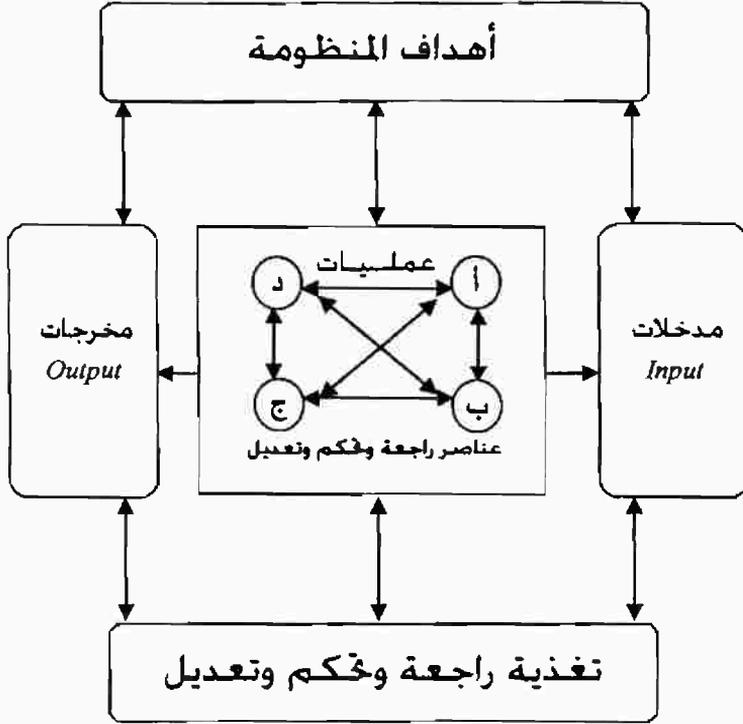
ويرمى هذا النوع من التقبيم الى جمع المعلومات وتحليلها فيما يتعلق بالمدخلات البشريه والماديه اللازمه وكذلك تحليل الطرق والساليب من اجل استخدام الاسلوب او الاساليب الملائمه وتحسين نوعيه مدخلات النظام.

تقبيم المخرجات:

ويرمى هذا النوع من التقبيم الى قياس التغيرات التى حدثت فى المخرجات الفعليه وذلك بتطوير نموذج مخرجات مناسب نابع من اهداف النظام تقيم فى ضوءه مخرجات النظام الفعليه عن طريق جمع المعلومات والشواهد عن هذه المخرجات والتعرف على مدى مناسبتها من خلال تحليلها وتفسيرها فى ضوء نموذج مخصص لتقبيم المخرجات.

خامسا ، اطراقبه والضبط - *Supervision & Accuracy*

وهى عمليه مراقبه النظام للتأكد من سيره فى الطريق الصحيح والاستفاده من المدخلات الى الحد الاقصى وتعتبر عمليه متابعه النظم امرا ضروريا فى عالم تسوده التكنولوجيا المعلوماتيه التى تنتج انواعا مختلفه من المعارف او المعلومات التى لا حصر لها وذلك من اجل تطوير هذه النظم وجعلها مناسبه وملائمه لما يستحدث فى عالم التكنولوجيا وهذه المرونه تفتح آفاقا واسعه للابتكار والابداع فى تطوير النظم.

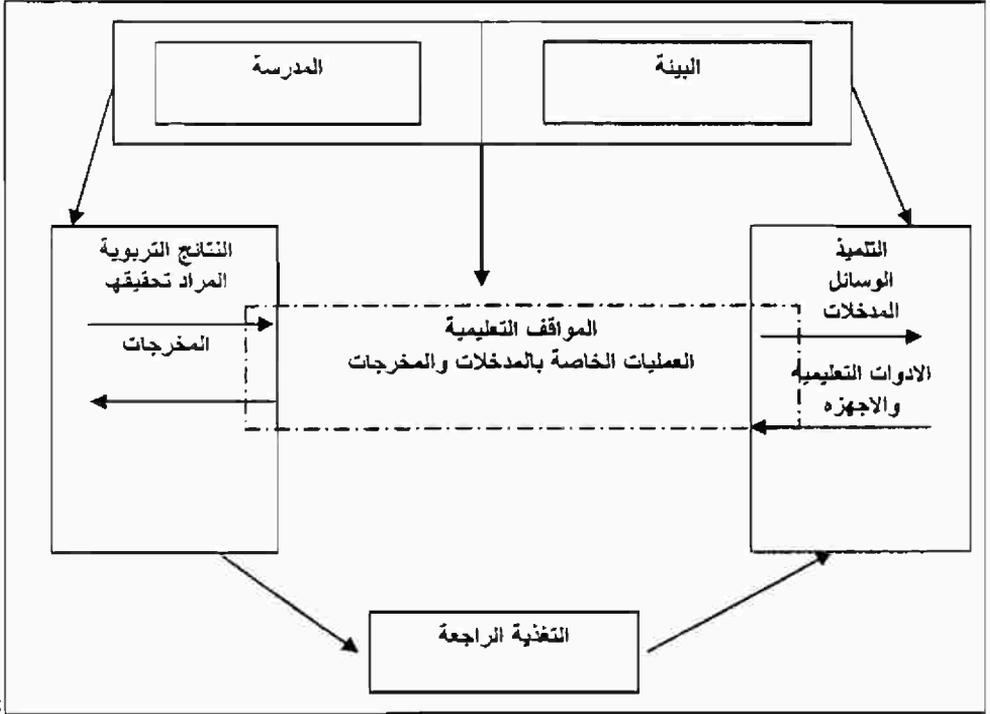


وهناك نموذج مبسط للنظام: (البغدادى ٢٠٠٢ ص ١٨) فينتون (النظام من :-

- ١- المدخلات *Inputs* جميع العمليات التي تدخل في النظام.
- ٢- العمليات *Processes* الأساليب والتفاعلات والعلاقات داخل النظام.
- ٣- المخرجات *Outputs* سلسلة النتائج التي حققها النظام.
- ٤- التغذية الراجعة *Feedback* تعزيز للاستجابات داخل النظام.
- ٥- البيئة *Environment* العوامل المحيطة بالنظام والتي تؤثر فيه ويتأثر بها.

ويتوضع في الشكل

التالي



خصائص النظام: *System Properties*

١- النظرة الشمولية المتشابهة:

هناك علاقة بالنظام الام والفرعى المتفرعه منه مثل علاقته المدرسه وغيرها من المناهج والوسائل التعليميه.

٢- الاتجاه نحو الاهداف:

من ابعاد اسلوب النظم تطوير الوسائل والطرق لكي تتلائم مع الهدف ولا يمكن احداث التطوير الا بعد تحديد الهدف.

٣- البدائل:

وجود البدائل يفسح المجال الى اعاده النظر فى المجهود الحالى بدلا من الاستغناء عنه كليا او البدء من جديد.

٤- صلاحية النظام للتعديل:

التعديل يؤدى إلى التطوير عبر سلسله من التقديرات التقريبه المتتاليه.

٥- التغذية الراجعة للمعلومات:

يعنى إخضاع عمليه التطوير بمجملها للمراقبه والتقويم كى تتاح الفرصه لاتخاذ القرارات الفعاله بالنسبه للاختيار بين البدائل المتوفره.

٦- التناسب بين المدخلات والمخرجات:

تقديرات الطلاب عند التحاقهم بالمدرسه وتحديد المخرجات التعليميه الفعاله بالنسبه للاختيار بين البدائل المتوفره.

٧- الموضوعية والدقه:

فهذا الأسلوب يتسم بالدقة والموضوعية فى التوصل إلى النتائج لأنه يجنب الباحث الاحكام الذاتية ويساعده على الموضوعيه فى اتخاذ القرار السليم.

٨- الاهتمام بالبيئه:

هذا الأسلوب يوجه الاهتمام الى انفتاح النظام على البيئه التى يوجد بها مما يجعل النتائج التى توصل اليها دقيقه ويعمل على مراعاتها والنهوض بهذا المجتمع بعد دراسه ظروفه المختلفه.

٩- علاج الموضوعات البيئيه:

انه أسلوب يتناسب تناول الموضوعات البيئيه التى تقع بين عالمين او اكثر ويتميز اسلوب النظم بأنه الانسب فى الاساليب التى تستخدم فى تحسين استخدام المعلومات فى التخطيط المنظور فى النظم التعليميه فهو يساعد على توليد المعلومات حسب الطلب او

الحصول عليها من الاجزاء الاخرى من النظام كما يتميز بأنه ينظر الى انظام نظره شموليه متكامله ويراعى التفاعل بين مكونات النظام المختلفه كما انه لا يختلف التفاعل بين النظام والبيئه المحليه (خديجه عبد العزيز ابراهيم ٢٠٠٢ ص ١٢٢-١٢٣).

معالم النظام: *System Features*

حتى يتبلور أي نظام ويتجسد لابد من توفر الركائز الاساسيه وعلى ضوء هذه المتطلبات والركائز يتم تحقيق او انشاء اى نظام.

من أبرز معالم النظام هي:

❖ الاهداف *Objectives*

❖ الوظائف *Functions*

❖ المكونات *Components*

أولاً: الأهداف *Objectives*:

توجد النظم وتؤسس بناء على حاجات المجتمع وقد توجد فى البيئه المحيطه عدد الحاجات المتنافسه مما يستدعى تفهم هذه الحاجات ومدى صدقها والحاج كل منها وهذا يستدعى محاوله التنبؤ بالنتائج المختلفه لكل حاجه من هذه الحاجات فيما لو تم تبنيها. وفى كل الأحوال يجب أن يكون هناك وعى بمصادر النظام ومحدوداته التى يعمل فى نطاقها.

■ أن تحليل الحاجات المنتقاه والمتطلبات المنبثقه والناشئه والمصادر المتوفره تقود الى تحديد ادق لاهداف النظام.

فالهدف هو النواة التى ينمو حولها النظام لان النظام يبنى ويوجد لاغراض تحقيق الهدف وكلما كانت الحاجات والغايات اوضح كلما كان النظام التربوى اقدر على تفهم ما تعمله المؤسسه التربويه ويزداد تعاونه معها فى تحقيق اهدافها.

■ ان اسلوب النظم يهتم كثيرا بالكم والنوع لقياس المخرجات بناء على الاهداف.

▪ أن معرفه قدرات وكفاءات اى نظام تتم عن طريق القيام بدراسه كامله وشامله لذلك النظام ويقصد بقدره النظام قدرته على استيعاب المدخلات فى ضوء العمليات التى يقوم بها اما الكفاءه تعنى قدره النظام على تحقيق حاجات مجتمعه وما قد يطرأ عليها من حاجات اخرى.

ثانيا: الوظائف *Functions*:-

أن وظائف النظام متعددده فمنها المدخلات والمخرجات والتغذيه الراجعه والضبط والتكيف والمواءمه والنمو (التحويل) ومن اهم الوظائف العامه هى وظيفه التحويل *Transformation* والتغذيه الراجعة *Feedback* والضبط والتكيف *Control adjustment*

أما التحويل فيقصد به النشاط او العمليه التى تم بواسطتها تحويل المدخلات الى مخرجات عن طريق تنشيط الوظائف الخاصه بالنظام والتى يمكن التعرف عليها بتحليل اهداف النظام فالنظام التربوى من اهم اهدافه تحويل الافراد المتعلمين من كونهم غير قادرين على الاوامر الى افراد قادرين حقا على الاداء او من افراد اتكاليين لا يستطيعون تقديم اى نفع للمجتمع الى افراد قادرين على تقديم الفائده او الخدمه للمجتمع وذلك بعد تحقيق التعليم لديهم.

اما التغذيه الراجعه والضبط والتكيف فقد تكلمنا عنها سابقا.

ثالثا: المكونات *Components*:-

مجموعه من العناصر والاجزاء التى تكون النظام فهى الانظمه الفرعيه والمتفرعه وما يربط بينها.

والنظام هو أكثر من مجموع مكوناته او عناصره وذلك لعلاقات المكونات مع بعضها البعض وطريقه تصميم التفاعل فيما بينها فمكونات النظام تتصل مع بعضها البعض ضمن نط وتصميم معين يكون بيئه النظام.

ومن خلال ديناميكيه هذه العلاقات يتحول النظام من مجرد كون مجموعه عناصر مستقله الى حاله من التكامل والتداخل.

وكلما كانت مكونات النظام تتسم بالاستقلاليه او الانفصاليه يعنى ضعف تكامل هذه النظم وذلك لان اى تغيير فى اى من مكوناته او انظمه الفرعيه لا تؤثر على الاخرى ومثل هذا النظام بسير حثيثا نحو تقسيم مكوناته والى اضمحلاله ونهايته.

بينما اعتماديه النظام وأنظمتها الفرعية تعنى اى تغيير فى اى مكون أو نظام فرعى سيكون له اثره المعين على المكونات الاخرى فمثل الجسد اذا اشتكى عضو منه تداعت له باقى الاعضاء بالسهر والحمى، وهذا التفاعل والتكامل بين مكونات النظام .
(سلامه ٢٧١-٢٧٢)

أنواع النظام *The System Types* .

تقسم (النظم من حيث تأثيرها وتأثرها بالاجتمع (الى تسمين)

▪ النظام المفتوحه: *Open System*

▪ النظام المغلقه. *Closed System*

▪ النظام المفتوحة *Open System*:

وهو النظام الذي يتصف بوجود علاقه اساسيه بينه وبين البيئه المحيطه وتركز هذه الصفه على اهميه التفاعل المستمر بين النظام المفتوح وبين الظروف والاضاع البيئيه المحيطه به ومن ثم فهو يتأثر ويؤثر فيها فى الوقت نفسه.

خصائص هذه النظم:

١- المرونة *Flexibility*:

أى أن النظام لديه القدره للاخذ والعطاء مع البيئه المحيطه ويرتبط بالمرونة قابليه النظام للمرجعه والتعديل ونعنى بالمرونة قدره النظام على استيراد الطاقه والموارد الاساسيه وتعريفها.

فالنظم المفتوحة تعتمد على المجتمع وعلاقتها التبادلية الوثيقة معه أي أنها تتأثر بالايوضاع والظروف السائده فيه.

٢-البقاء *subsistence*:

فالنظام المفتوح اقدر على مواجهه عوامل التغير والاضمحلال وذلك بسبب قدرته على استرداد الطاقة وتعويضها.

٣-ترابط الأجزاء وتكاملها: *The Attachment of The Parts &It's Complementary*

فأجزاء النظام تؤدي وظائف مختلفه بحيث يؤدي كل جزء عملا خاصا وتتفاعل هذه الأجزاء مع بعضها البعض بحيث يمون الناتج النهائي حصيله نشاط كل الأجزاء.

٤-استمرارية النشاط ودوريته *Active Continuously& Regulation*:

فالنظام المفتوح يتسم باستمراريه النشاط واتصاله بصفه دوريه.

٥-الأنشطة الداخلية *Interior Activities*:

وتهدف إلى تحوي الطاقات والموارد الى مخرجات على اشكال قيم ومنتجات تمثل الناتج الذي يصدر النظام ويتوجه الى المجتمع مره اخرى.

٦- الاتجاه إلى التميز والاختلاف *Attitude Towards Distinction& Difference*

يبدأ النظام عادة عند مستوى بسيط من التركيب والتعقيد حيث تتشابه النظم فيما بينها تقريبا لكن مع تطور حركه النظام وتفاعله مع البيئه اتاحت له الفرصه للحصول على مزايا نسبيه تفوق ما يحصل عليه غيره من النظم فبحث النظام عن مصادر واشكال جديده للتفوق تسمح له باستمرار تميزها وهكذا تستمر دوره السباق بين النظم.

٧- التوازن *Balance*:

يقصد بتوازن النظام المفتوح ان هذا النظام فيه من التناسب والتجانس لطبيعته المكونات الداخلية أي توافق أجزائه وعناصره وإقباله على التعاون والتفاعل معا بلا

تناقضات ويقصد بالتوازن من ناحيه تكيف النظام مع البيئه وتعايشه مع الاوضاع والظروف السائده.

٨- الاعتمادية *Dependency* :

وهذه خاصيه اساسيه للنظام المفتوح اى ان هذا النظام مرتبط بعلاقات ترابطيه تبادليه وثيقه مع المجتمع وتأثر اى عنصر يؤثر على بقية العناصر.

▪ النظم المغلقه *Closed System* :

وهو ذلك النظام الذى يميل الى التقوقع على نفسه والابتعاد عن التفاعل مع معطيات البيئه وحاجاتها وتوقعاتها وتطلعاتها والنظام الغلق يميل الى تجاهل الاعتبارات الخارجيه.

فالنظم المغلقه تتميز بأنها محاصره ضمن حدود بحيث تحد من مرونتها وتفاعلها مع البيئه لان طبيعه النظام نفسه لا تسمح بذلك فتعمل هذه الحدود على عزل المؤثرات القادمه من البيئه عن ذلك النظام.

وفى واقع الامر لا توجد نظم مغلقه مطلقه اى تمام الانغلاق فالانغلاق مسأله نسبيه وهذا يعود بطبيعه الحال الى ان مدخلات اى نظام هى فى الاصل تؤخذ من المجتمع ولكن النظام المغلق يحاول قدر استطاعته ان ينفى تلك المدخلات من المؤثرات البيئيه وتمثل الانظمه المغلقه فى بعض الانظمه ذات الطابع العسكرى وهذا النوع من الانظمه يعد اعدادا جيدا لغايات واهداف محدده لا يستطيع تحريفها او تغييرها بحيث تلبى تلك الغايات التى صممت من اجلها كما وتتجاهل هذه الانظمه التغذية الراجعه على اعتبار انها تتأثر بالبيئه وهذا النظام يشكل منهجا لتنظيم اهداف التنظيم وللوصول بها الى غايه كبيره من الترشيده او ربط الغايات والوسائل.

ويرى جيمس تومسون *J.Thompson* بأنه بالرغم من ان النظام المغلق يحاول جاهدا ان يعزل نفسه عن البيئه ومؤثراتها الا ان هناك تغيرات بيئيه لا يمكن عزلها فهذا التنظيم يضطر الى الابتعاد عن العقلانيه.

اما هول *Hall* فيفترض أن الأفراد في التنظيم المغلق يتصرفون مع اهداف هذا التنظيم ورغباته.

اما مارش وسيمون *March&Simon* فيشيران إلى أن هذا التنظيم يعتبر اعضاءه كآله.(سلامه ٢٦٨-٢٧١)

حتمية الأخذ بالمنحى المنظومى فى عمليتى التعليم والتعلم لمواجهة تحديات القرن الحادى والعشرون:-

- ١- ضعف منظومه المنهج الحاليه.
- ٢- ضعف الاهتمام بجوانب التعليم المختلفه.
- ٣- واقع العولمه.
- ٤- المشاكل البيئيه.
- ٥- المشاكل الصحيه والخلقيه والانحرافات.
- ٦- سرعه وديناميه الاحداث.
- ٧- التعقد *complexity*.
- ٨- احاديه المعرفه واهميه التعلم ذى المعنى وتنظيم المعلومات.

اولا: ضعف منظومه المنهج الحاليه:

ان الذى يتأمل فى واقع التدريس فى مدارسنا يجد ان منظومه النهج تعانى الكثير من الصعوبات التمثله فى ضعف الترابط والتفاعل بين مكوناتها المختلفه اوبين كل مكون من مكوناتها على حده فالاهداف التعليميه معده بطريقه خطيه *linear* ولا يظهر فيها الترابط والتكامل بين جوانبها المختلفه سواء كانت المعرفيه والوجدانيه والنفسحركيه كما

ان هناك فجوة بين الاهداف المطلوب تحقيقها من اى منهج وبين محتوى هذا المنهج الذى غالبا ما يتكون من مجموعه من الموضوعات غير المترابطة والمعارف المجزئة التى لا تتناغم مع بعضها وبالنظر الى كل من الاهداف ومحتوى المنهج والطرق والانشطة المتبعه نجد ان هناك انفصلاً بين مكونات هذه المنظومه حيث ان الطرق والانشطة المتبعه تعظم من دور المعلم فى العمليه التعليميه رغم غيبه الاعداد والتدريب الجيد للمعلم .

اصبحت وظيفه المعلم الاساسيه مخاطبه ذاكره التلميذ عن طريق التلقين بالاضافه الى تدريب التلاميذ على التفكير. مما ساعد على ظهور بعض الظواهر السلبيه مثل سياده القهر الفكرى داخل الفصل وقله الاعتماد على النفس والهروب من تحمل المسؤليه وقله البحث الى البحث والاطلاع واصبحت عمليه التعليم والتعلم هدف واحد وهو تحصيل قدر معين من المعلومات وحفظها واهملت بقيه جوانب المنظومه الفرعيه للاهداف التعليميه من تنميه طرق واساليب التفكير واكتساب المهارات والاتجاهات وبقية منظومه الاهداف كما اهملت جوانب المنظومه الفرعيه للخبره المربيه.

كما يوجد انفصال آخر بين كل من الاهداف والمحتوى والطرق والانشطه واساليب التقويم حيث ان اساليب التقويم الراهنه تهتم بقياس المستويات الدنيا للتعلم (التذكر والفهم) وتهمل المستويات العليا للتعلم (التحليل والتركيب والتقويم).

يتضح مما سبق ان ما يسمى بمنظومه المنهج المطبقه حالياً لا يوجد بها ترابط او تكامل او تفاعل وذلك داخل كل مكون من مكوناتها على حده .

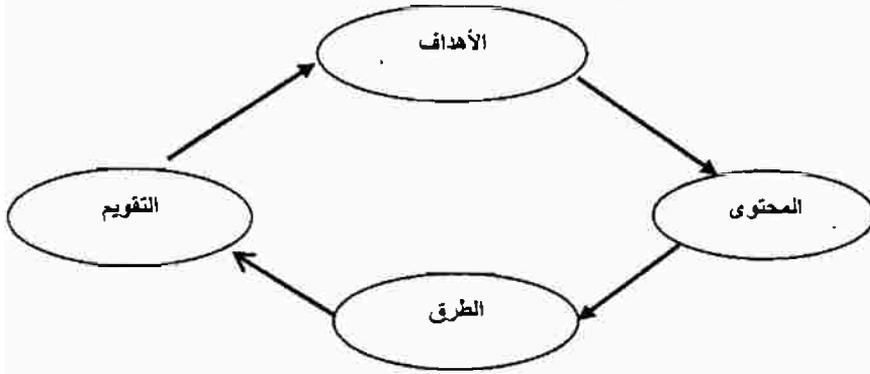
يتضح مما سبق:

- ١- بروز العديد من المشاكل والصعوبات التى تعوق سير عمليه التعليم والتعلم.
- ٢- تخريج نوعيه من المتعلمين تشعر فى الغالب ان مجرد النجاح فى الامتحان هو الهدف الاسمى للعمليه التعليميه .

٣- عدم قدره التلاميذ على القيام بمعالجه اى امر من الامور الا اذا اخذوا عنه تعليمات مفصله.

٤- يخطئ معظم التلاميذ فى الحكم على الكثير من الظواهر فى مجتمعهم ويهابون مواجهه الكثير من مواقفه ومشكلاته ويتأثرون بسرعه بالدعايات المغرضه واهل السوء.

وهنا تبرز حتمية الأخذ بالمنحى المنظومى بمعناه المتطور



(الصوره التاليه لكونات المنهج)

ولكي تعمل منظومه المنهج بكفائه عاليه فإنه يجب ان يكون كل مكون من مكوناتها معد كمنظومه فرعيه من المنظومه الكليه كما يؤكد المدخل المنظومى على ان يأخذ المتعلم دورا ايجابيا فى عمليه التعلم واستخدام ما يتعلمه فى مواقف جديده وتنميه التفكير المنظومى والتفكير الابتكارى فالتعلم الحقيقى لا يتم بمجرد تجميع المعلومات ولكن بالتفاعلات التى عن طريقها يرى المتعلم ما تنطوى عليه هذه المعلومات من معانٍ وعلاقات.

ثانيا: ضعف الاهتمام بجوانب التعليم المختلفة:

يوجه المنهج الحالي عنايته بتنمية الناحية المعرفية ويهمل ما عداها من منظومه جوانب التعليم المختلفة مثل الجانب الوجدانى والنفسحركى وبذلك صارت تربيته التلميذ قاصره. وعلى ذلك لا بد ان يتجه اهتمام المنهج بجميع جوانب التعلم المختلفه ويعمل على تنميتها بصورة شامله ومنظوميه لدى التلاميذ.

ولقد أدى الاهتمام الزائد بالجانب المعرفى الى تركيز عنايه المعلمين على النواحي النظرية من الدراسه والاقلال من شأن الانشطه والدراسات العلميه وبذلك حره التلاميذ من الاستفادة من مزايا النشاط والتجريب.

كما أدى الاهتمام الزائد بالجانب المعرفى الى اهمال الجانب الوجدانى بما يشمله من تكوين الميول والعادات والاتجاهات والقيم الايجابيه لدى التلاميذ حيث ان هذا الجانب لا يمكن تنميته عن طريق

مجرد القراءة عنه او الاستماع الى مزاياه بل لابد من تهيئته الفرص المتعدده امام التلاميذ لممارسته وتكوين الانفعالات والعواطف المناسبه حوله مما يجعلهم يحبونه ويؤمنون به ويتحمسون له.

ونتيجه لهذا القصور فإن التفاعل والتناغم بين الجوانب يكون ضعيفا وحتى نتلافى عيوب نواتج التعلم السابق لابد من الاهتمام بجميع جوانب التعلم مثل الجانب المعرفى والوجدانى والنفسحركى بصورة منظوميه شامله ومتفاعله فيما بينها حتى يمكن تخريج نوعيه من المواطنين ذات شخصيه ايجابيه سويه ومتكامله وقادره على العطاء والعمل والتجديد والابتكار والتفكير المنظومى المتكامل.

ثالثا: واقع العولمه :

يمثل واقع العولمه الذي تفجر منذ اواخر الثمانينيات من القرن العشرين صدمه هزت المنظومه التعليميه من الاساس دفع القائمين عليها الى العمل على النهوض بها

وبمسئوليتها فى مواجهه سلبيات العولمه والدفاع عن هويه الامه من الذوبان وقد عزت العولمه الكثير من الانشطه الانسانيه فهناك العولمه الاقتصايه والثقافيه والتعليميه والفنيه والرياضيهالخ

لذلك علينا اعاده تشكيل بنائنا الفكرى لمواجهه تحديات العولمه لاننا من خلال ذلك نستطيع ان نستذفر عقول الناس الى تلك المواجهه ولذا تظهر الحاجه الملحه الى فكر جديد فى مواجهه تحديات ومتطلبات عصر العولمه.

لذا نحن بحاجه الى الفكر المنظومى القادر ليس فقط على استيعاب المتغيرات الحضاريه والرؤى والتصورات الغازيه بل القادر ايضا على تقديم البديل الحضارى الناتج من تفاعل الحضاره العربيه مع واقع العولمه. واعداد اجيال قادره على التفاعل الايجابى مع هذا الواقع ولا يأتى هذا الا باتباع اسلوب تربوى جيد ينمى مهارات التفكير الابداعى الذى ينظر الى الموقف فى اطار منظومى يرى فيه الجزئيات فى إطار كلى مترابط تتضح فيه كافه العلاقات المتشابهه بين الجزئيات مما يرفع القدره الانتقائيه لدى المتعلم فينتقى من المعلومه ما يراه ملائما ونافعلا له وليبيته ولوطنه.

رابعاً: المشاكل البيئية:-

يعد تحدى البيئه احد التحديات الخطيره التى تواجه مصر والعلم اجمع خلال القرن الحالى حيث ننبه العالم الى خطوره استمرار حاله التدهور البيئى على الجنس البشرى بأكمله.

وحدث هذا التدهور البيئى نتيجة تجاوز الانسان فى كثير من سلوكياته قدره النظم البيئيه الطبيعيه على الاستيعاب والاحتمال وقد تعظم تأثير الانسان فى القرن العشرين بما استحدثه من تكنولوجيا وبما سخره من طاقات لم يكن للبيئه عهد بها من قبل وتدخل الانسان فى النظام البيئى عن غير وعى هو الذى ادى الى هذه المشكلات التى يعيشتها العالم بأسره.

وهنا لابد أن نتوقف قليلا ونتساءل كثيرا لماذا فعل الانسان ذلك بنظامه البيئى؟ لماذا تبدوا العدوانية على الانسان مع البيئة التى يعيش بها؟ هل فعل ذلك عن قصد او بدون قصد؟ ... بالقطع فعل ذلك بدون قصد او وعى وذلك لان الكون عبارده عن نظام بيئى يمثل الانسان جزء منه ولا بد للانسان من اجل المحافظه على النظام البيئى من معرفه هذا النظام فالانسان الذى يتعامل مع البيئة المنظوميه قد تمك اعداده فى معظم ما تعلمه خطيا لذا يتدخل فى البيئه بالطريقه التى تعلم بها ولهذا السبب تصيح النظم التعليميه قاصره عن اعداد اجيال قادره على التعامل المنظومى مع النظام البيئى الذى نعيش فيه عن طريق قيام النظم التعليميه بدور فعال لتربيته الانسان تربيته بيئيه سليمه وتعديل سلوكياته تجاه البيئه وتوضيح المفاهيم والعلاقات المعقده التى تربطه ببيئته وتساعد على التعرف على مشكلاتها وتلافي هذه المشكلات وحلها اذا ما واجهته والتعامل مع البيئه كمنظومه متكامله ومتشابهه وتخريج اجيال قادره على التفاعل الايجابى مع النظم البيئيه مكتسبه للقيم والاتجاهات والمهارات اللازمه لفهم العلاقات المنظوميه والتى تربط الانسان وحضارته بالبيئه التى يعيش فيها حتى تنمى هذه العلاقات.

خامسا: المشاكل الصحيه والخلقيه والانحرافات:

ان جسم الانسان يعد فى حد ذاته منظومه فهو يتركب من مجموعه من الاجهزه ولكل جهاز وظيفه معينه غير انها تعمل جميعها فى تآزر وتناسق وتفاعل فيما بينها وتلك الاجهزه لا يستغنى اى منها عن الاخر فى عمله وكثيرا ما يسلك الانسان سلوكيات خاطئه تضر بصحته كالتدخين وتعاطى المخدرات ومعظم هذه السلوكيات تعزى الى القصور فى مناهجنا وطرق تدريسنا التى تعد الطلاب اعدادا خاطئا لذا يتعامل هؤلاء الطلاب مع الكيفيه التى تعلموا بها ومن هنا جاء البحث عن مناهج وطرق تدريس حديثه تنظر الى جسم الانسان على انه منظومه متكامله ومتشابهه وتعود الطلاب على ممارسه المبادئ الصحيه السليمه وتقبله للقوانين والقواعد الصحيه والاخلاقه كما ان هناك الكثير من

المشاكل الخلقية والانحرافات مثل الارهاب الذى يعانى منه كثير من الدول فى العالم واذا نظرنا الى الارهاب فى اى مكان فى العالم نجده نتيجته نظم تربويه تدرس كثيراً وتعلم قليلاً ونظم اخرجت اجيالاً تفكر تفكيراً خاطئاً منحرفاً عن منظومات اوطانها.

وهذا يستلزم أعاده النظر إلى المنظومة التعليمية لمواجهة هذه التحديات التى تهدد الامن القومى وذلك من خلال تسليح الانسان بسلاح العلم المزود بالفكر المنظومى والاهتمام بالتربيه والتنميه المتوازنه لشخصيته السويه التى تتمسك بالقيم الاخلاقيه الرفيعه وبذلك يصح الانسان عنصراً بناءً فى المجتمع لا عنصراً هدم فيه وعنصراً فعالاً فى منظومه الحياه للسعى الى رفاهيه نفسه وغيره لا لشقاء نفسه وغيره.

سادساً: سرعه وديناميكيه الاحداث:

يتصف العصر الحالى الذى نعيش فيه بسرعه ودينامييه الاحداث فقد تسببت ثوره وتدفق المعلومات التى تشهدها حالياً فى تضاعف المعرفه الانسانيه وفى مقدمتها المعرفه العلميه والتكنولوجيه فى فترات زمنييه قصيره خلال النصف الثانى من القرن العشرين واصبح حجم المعرفه الانسانيه يتضاعف الان مره كل ثمانيه عشر شهراً. وهذا يتطلب منا وقفه فاحصه اما سياسه التعليم ونظامه ومحتواه وطرائقه لمواجهه هذه التغيرات العلميه والتكنولوجيه المتلاحقه وحتى تكون اكثر استجاباه لما يأتى به العلم من اساليب جديده وعلوم بتطوره.

والعمل كذلك على تنميه الفكر المنظومى لدى الطالب لى يمكنه من مواجهه ونقد الافكار المغرضه وفهم التغيرات المتلاحقه ومواجهه المشكلات التى ستواجهه مستقبلاً والتصرف بتعقل وقدره على الابتكار فى مواجهه المشكلات الناتجه عن التغير والمشاركه فى توجيه هذه التغيرات فى الاتجاه الذى يتناسب مع حاجات المجتمع ويحقق آماله وتطلعاته.

سابعاً: التعقد:

يقصد بمنهج التعقد انه منهج عابر للتخصصات فى التنظيم وتطوير المفاهيم فى آن واحد ويتميز فى الافراط فى التبسيط والتجريب ويمكن النظر الى التعقد على انه منهجيه للوصول الى اتخاذ القرار ويعنى بأساليب التعقد أنها تلك الأساليب التى تتبع فى التعامل مع المعرفة الانسانية وتطبيقاتها فى المجالات المختلفه والتى تأخذ باعتبارها بصره اساسيه تلك العناصر المشتركه من مفاهيم التعقد كما يمكن النظر اليه كتحدٍ وحافز الى تلك الفكره ومن هنا ينظر الى التعقد باعتباره بديلا فعلا مبسطا للتبسيط ونقيض النظام والوضوح.

وتكمن مشكله التعقد فى الجد المبذول لمواجهة التحديات العقلية التى يمكن تجنبها والتى يطردها الواقع ويأخذ التفكير المعقد فى اعتباره ما نبذ وما استبعد من تلك الافكار ومن اهداف التعقد الوعى بالصلات المتقطعه عن طريق عمليات الفصل بين المجالات المعرفيه وبين المستويات المعرفيه وبين انماط المعرفة والتطلع الى التعقيد يعنى استهداف تعدديه الابعاد ومن اهم ملامحه قابليته للتطبيق فى مجالات المعرفة المختلفه والتعامل مع الصلات والتداخلات فيما بينها والنظره الكلية "تكامل البسيط فى اطار المركب" وان له قيمه تطبيقيه عاليه خاصه فيما يتصل بحل المشكلات واتخاذ القرار وانه يتطلب جهدا نظيريا.

ويساعد التعقد فى تحليل المشكلات والقضايا مما يساعد على فهمها او تحقيق فهم افضل من الفهم الحالى كما انه يمكن ان يقدم استراتيجيات لماده المتعلم فى كيفيه التعامل مع القضايا والمشكلات.

ولتحقيق منهجيه التعقد فى المنظومه التعليميه فإننا نحتاج الى اعمال المدخل المنظومى الذى يؤكد على ربط الخصائص المميزه للمجالات المعرفيه المختلفه التى قد ينتج عنها محاولات شكلية لتكامل المتشابهات فى العلوم وزياده الاتصال بين العلماء وتطوير اساس نظرى للنسلمات عبر جميع المجالات وهو يقاوم المدخل القائم على الاختزال فى

العلم التقليدي بمفاهيم التفاعل والاعتماد المتبادل والاتصال والتنظيم وهو مدخل كلى قابل للتطبيق فى المواقف للتطبيق فى المواقف التعليمية المختلفة ومع التسليم بأن التعقد يمثل منهجيه العلم المعاصر فإنه تقع على التعليم مسؤليه اعداد اجيال قادره على التعامل مع هذا العلم ومنهجيته كما يناط بهم اثرائه وتقدمه.

ثامنا: أحاديه المعرفة وأهميه التعلم ذي المعنى وتنظيم العلوم:

إذا نظرنا إلى واقع التدريس فى مدارسنا نجد ان الاهتمام مازال منصبا على تزويد التلاميذ بالعلوم وحشو أذهانهم بأكبر قدر منها.

ويؤدى الحفظ الآلى للمعلومات إلى لفظيه التعلم التى تشكل اخطر العيوب فى تعلم المعلومات والتى تؤدى بدورها الى ضعف عمليه التعلم وضعف دافعيه المتعلم الى التعلم حيث لا تشكل هذه المعلومات اى اهميه فى حياه التلاميذ ولا تحل لهم مشكلاتهم وتنتهى صلتهم بها بإنهاء الدراسه واجتياز الامتحان من التعليم وما يقدمه التعليم بالفعل لهذا المجتمع.

ان العمليه التعليميه فى حاجه الى رؤى جديده وفكر جديد يحدد معالمها ويوضح متطلباتها فالتعليم الحقيقى لا يقف عند مجرد تجميع المعلومات وحفظها آليا ولكن بالعلاقة المتبادله والتى عن طريقها يرى المتعلم ما تنطوى عليه هذه المعلومات من معانٍ وعلاقات متناغمه تؤدى فى النهايه الى نمو وتغيير البنيه المعرفيه لدى المتعلم.

ومن هنا تأتى حتميه الاخذ بالمدخل المنظومى وكأحد طرق تنظيم المحتوى والتى تقدم خبرات مختلفه فى صوره منظوميه تظهر وتؤكد الترابط والتفاعل والتداخل والتشابك والتكامل بين هذه الخبرات وتنظيم المعلومات بصوره منتظمه وشبكيه يمكن من الاحتفاظ بها فى بنيته المعرفيه مما يسهل عليه استدعاءها واستخدامها فى مواقف الحياه المختلفه.

وقد فرضت هذه التحديات وغيرها حتمية تطوير التعليم بأعباءه الآداء الرئيسيه والقادره على تطوير امكانيات المواطن المصرى بما يمكنه من التعامل مع التحديات العالميه السابقه (فاروق فهمى & منى عبد الصبور ١٦- ٢٦)

أهميه المنهجى النظامى فى حل المشكلات التربويه المتناصره:

وهنا لا بد ان نعود ونؤكد على اهميه استخدام هذا المفهوم والفوائد التى تجنى من استخدامه حيث يعتبر تطبيق هذا الاسلوب كتنقيه حديثه عاملا مهما جدا فى التطوير التربوى سواء فيما يتعلق بمدخلات النظام التربوى من معلمين وطلاب ووجهات ادارى ومرافق تعليميه او فيما يتعلق بعملياته من طرق تنفيذ ووسائل معينه ونحو ذلك او فيما يتعلق بمخرجاته من حيث تزويد المجتمع بخريجين يكونون عاملا مهما من عوامل بناءه وتحسينه فللابر ان يحاول كل من يعمل فى المجال التربوى ان ييب على الاسئله التاليه:

١) إلى أي مدى يمكن تحسين نوعية التعلم بشكل متكامل يهتم بتحقيق النمو السوى عند الفرد؟

٢) ما هي العمليات والإجراءات التي يجب أن تتخذ في هذا المجال؟

٣) ما هي البرامج التربويه التى من شأنها ان تزودنا بالطاقات البشريه المدرسه والتي تساهم فى تنميه المجتمع على مختلف الاصعده؟

٤) كيف يمكن أن تنظم هذه البرامج بشكل يمكنها من تحقيق الاهداف المنشوده؟ ولعل أسلوب النظم أفضل طريقه فى الإجابة على تلك الاسئله جميعا حيث انه كل شامل متكامل يمكن بواسطته تشخيص المشكلات الاساسيه وفى وضع الحلول لها.

أما (المشكلات التربويه المعاصره) التى يمكن أن يساهم منحنى النظم فى حلها هي:

١) الانفجار السكانى وما ينجم من ازدياد الفصول والمدرجات بالطلبه وظهور الحاجه الى الاستعانه بالوسائل التقنيه حديثه لحل المشكله وبدون استخدام

هذه الوسائل التقنية الحديثه لحل وفق منحى النظم الذى يحدد الاهداف والبيئه التعليميه والموارد البشريه المتاحه فلن يتم حل مثل هذه المشكله.
٢) الانفجار المعرفى.

٣) التطور التكنولوجى فى وسائل الاعلام ادى الى دخول المدرسه فى مواجهته مع هذا التطور واصبح لزاما عليها ان تتطور لمواجهه ما تقدمه هذه الوسائل من معارف ومهارات واتجاهات.

٤) تطور فلسفه التعليم وتغير دور المدرس من مجرد ملقن الى موجه ومهندس ومدير للتعليم وتغير دور التعلم من متلق سالب الى مشارك ايجابى.
٥) تفضى الاميه.

٦) النقص فى اعضاء التدريس المؤهله علميا وتربويا.

٧) المساهمه فى حل مشكله التنميه الاجتماعيه عن طريق تعديل الانماط السلوكيه لافراد المجتمع فى جميع الحالات واكتساب المواطن عادات واتجاهات جديده تساعده على التكيف مع المتغيرات السريعه للمجتمع.
(سلامه ٢٧٧-٢٧٨)

منظومه الموقف التعليمى :

وتشمل عناصر المرحلات والعمليات والمخرجات والبيئه والتميزه (الراجمه).

اولا، امدخلات، وتشمل المعلم والمتعلم والوسائل والتكنولوجيا فى التعليم والاهداف والمحتوى واساليب التدريس.

ثانيا، العمليات، وهى مجموعه الاجراءات والانشطه التى يقوم بها كل من المعلم والمتعلم ويتم اثناءها التفاعل بين كافه عناصر الموقف التعليمى.

ثالثا، المخرجات، وهى ناتج الموقف التعليمى وتتم نتيجة التقاء عنصرين او اكثر من المدخلات ويمثل المخرجات هنا المتعلم الذى تحققت فيه الاهداف التعليميه.

رابعاً، البيئه، وتشمل البيئه التعليميه التى قدم منها كل المعلمين والمتعلمين وما يحملونه من ظروف نفسيه واجتماعيه تؤثر على آدائهم فى الموقف التعليمى.

خامساً، التغذية الراجعة، وتبدأ بملاحظه الموقف التعليمى وفى حال لم تتحقق الاهداف التعليميه جزئيا او كليا يتم الرجوع الى كافه عناصر الموقف للراجعه واعاده النظر لمعرفة السبب وراء عدم تحقق الاهداف وعلى المعلم اثناء القيام بالتغذيه الراجعه مراعاة:

▪ **شموليه التشخيص:** بأن يعيد فحص كافه عناصر الموقف التعليمى سواء كان البشرى منها أو غير البشرى.

▪ **الدقه:** وذلك بتحديد جوانب الخلل وربطها بالعنصر مصدر الخلل وعدم اصدار نتائج عموميه.

▪ **العلميه:** اى تحرى العلميه والموضوعيه اثناء التشخيص والا يكون هناك اى انحياز الى جانب والوقوف ضد جانب آخر بغرض دفع الحرج او تحقيق مصلحه او رغبه ذاتيه.

▪ **التقبل:** بأن يقر المعلم بنتيجه التغذية الراجعه مهما كانت تحمل من آثار سلبيه على الصعيد المعنوى.

▪ **التعديل:** ان ما نريد الوصول اليه من خلال التغذية الراجعه هو التعديل والتحسين فى الموقف فلا نريد من المعلم ان يشعر بالاحباط بنتيجه لها لانها تهدف الى اجراء التعديلات والتحسينات فى بعض العناصر كأن يعيد النظر فى ادائه مثلا او يحسن من استخدام الوسائل او يستبدل طريقه بأخرى او يجرى تحسينات فى الظروف وغيرها.

عملية تصميم منظومات التدريس وفق مدخل النظم:

أولاً، يجب أن نعرف معنى منظومه التدريس، *The Instructional System* "هى أى حالة تدريس يتم تصميمها بطريقه منظوميه (نسقيه) بغية تحقيق اهداف معينه وتعدد صور المنظومات التدريس حسب حدود كل منها ضيقا او اتساعا" وينظر إلى (التدريس على أساس أنه منظومه أو نظام وذلك لأنه:

■ عملية غرضيه التوجه بمعنى اننا نسعى من خلالها الى تحقيق اهداف معينه ذات علاقه بتعلم الطالب.

■ نظام لكونه كلا مركبا من عدد من الانظمه/الفرعيه *Sub-systems*

■ نظام لكونه ذا خصائص معينه تكوّن حدودا افتراضيه تفصله نسبيا عن غيره من العمليات الاخرى فى بيئته المؤسسه التعليميه مثل عمليات الاداره التعليميه والتوجيه والارشاد الطلابى فعمل معلم التدريس يختلف مثلا فى خصائصه عن العمل الادارى لمدير المدرسه والعمل التوجيهى والاشرافى للمشرف الاجتماعى مثلا.

■ نظام لان للعملية التدريسيه بيئته تحيط بها وتقع خارج حدودها وتؤثر وتتأثر بها...وهى البيئه الصفيه (بيئته الفصل)

■ يمكن تمثيل ديناميه عمله فى صورته نموذج الضبط الآلى الاساسى بما يشمله من مدخلات ومخرجات وتغذيته راجعه.

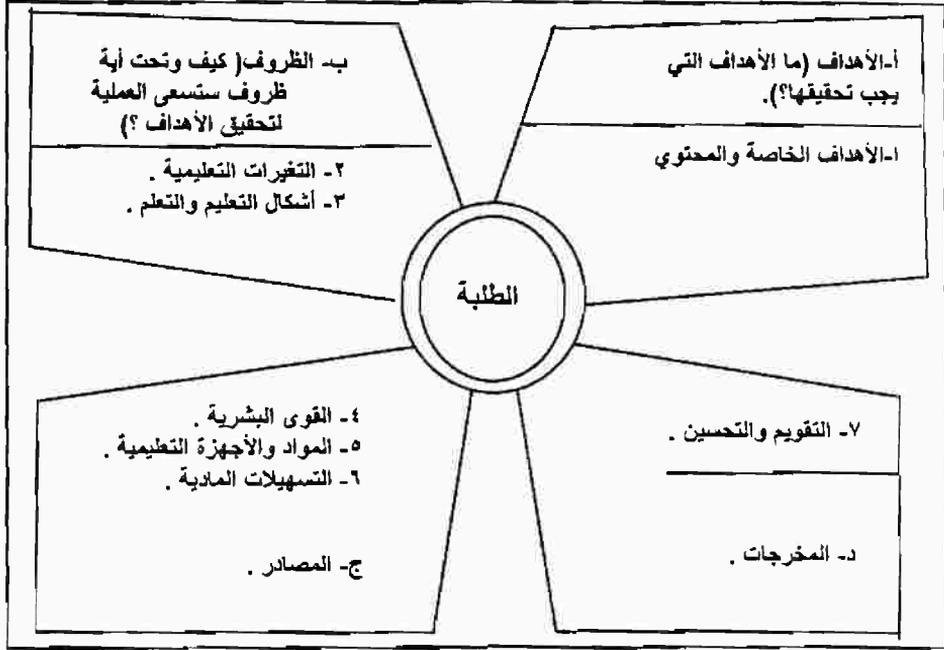
ثانياً هناك العديد من النماذج لتطبيق اسلوب النظم فى التعليم وهى،

■ اولاً: النموذج العسكرى: *The Military ISD*

ولعل هذا النموذج هو من اقدم النماذج على الاطلاق والذي يتم بموجبه تطوير التدريس من خلال خمس مراحل هى التحليل *analysis* والبناء *Development* والتصميم *Design* والتنفيذ *Implementation* والضبط *Control* (زيتون ٢٠٠١ ص ٦٠).

■ ثانيا نموذج براون وآخرين:

ويشمل أربع خطوات رئيسيه وسبع خطوات فرعيه:



■ تحديد الاهداف: وتشمل الأهداف الخاصة والمحتوى.

■ اختيار الظروف: وتشمل الخبرات التعليميه

■ وأشكال التعليم والتعلم.

■ اختيار المصادر: وتشمل القوى البشريه

■ والاجهزة التعليميه والتسهيلات الماديه.

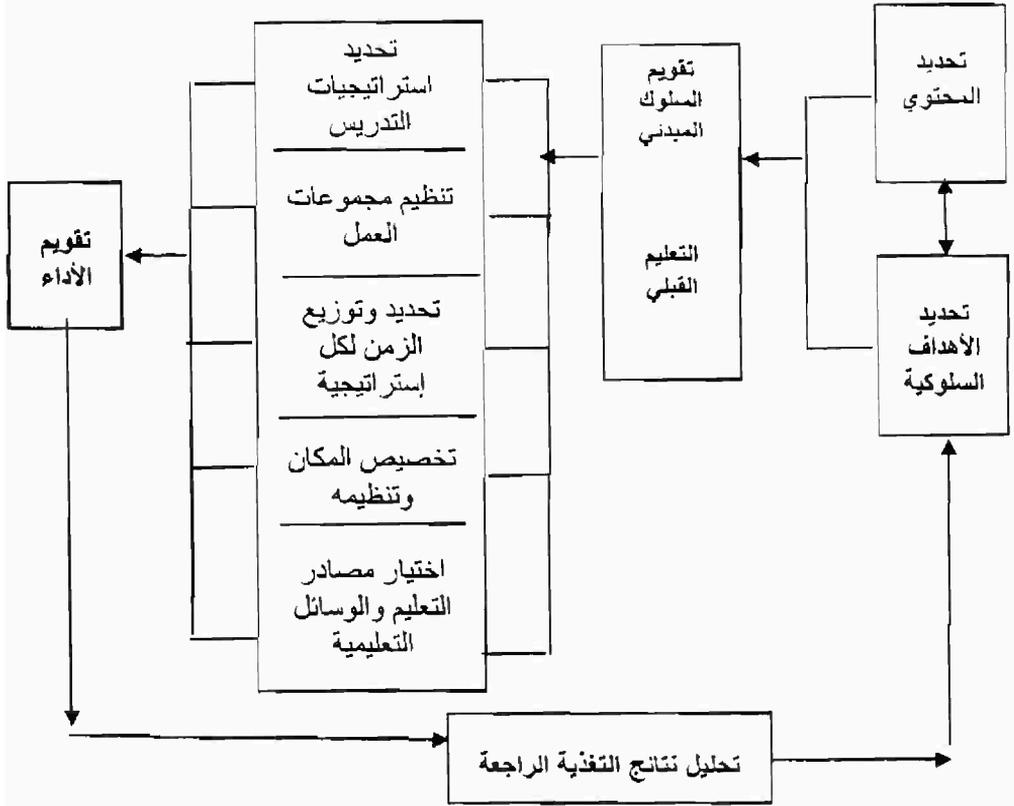
■ المخرجات: وتشمل تقويم النتائج والتوصيه بإجراءات التحسين.

ويلاحظ على هذا النموذج:

■ انه وضع المتعلم فى المركز ومجموعه العناصر الاخرى من حوله فى إشارة إلى

محوريه المتعلم فى الموقف التعليمى المنظومى.

■ وضع المعلم ضمن القوى البشرية ولم يفصله في نقطه فرعيه مستقله.

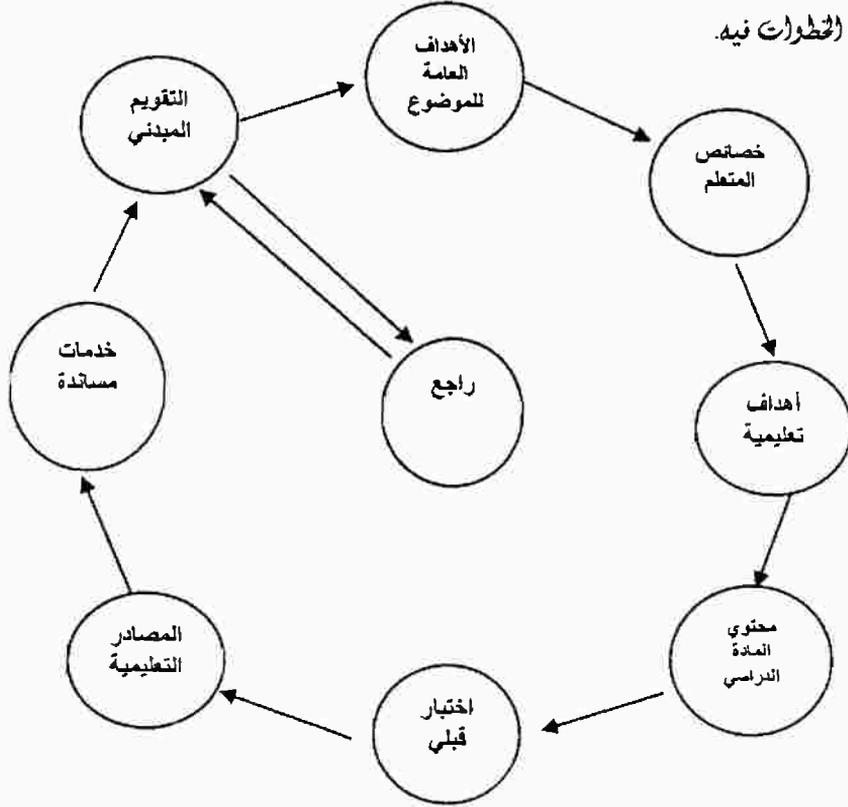


■ ثالثاً: نموذج جير لاش وايلي:

ويعرض مجموعه من الخطوات المنظمه للموقف التعليمي:

- تحديد المحتوى والأهداف السلوكيه.
- تقويم السلوك المبدئي (التعلم القبلي)
- الإجراءات والأنشطة وتشمل: تحديد استراتيجيات التعلم- تنظيم مجموعات العمل- تحديد وتوزيع الزمن لكل استراتيجية- تخصيص المكان وتنظيمه- القيام بأعمال التغذية الراجعة وتحليل نتائجها.

ويمكن القول أن هذا النموذج من أفضل النماذج من حيث شمولية (التعليمي والنظري) وترتيب الخطوات فيه.



رابعاً: نموذج جير ولد كيمب:

ويشمل هذا النموذج ثمان خطوات رئيسية يضاف إليها خطوه رجوع الصدى أو التغذية الراجعة.

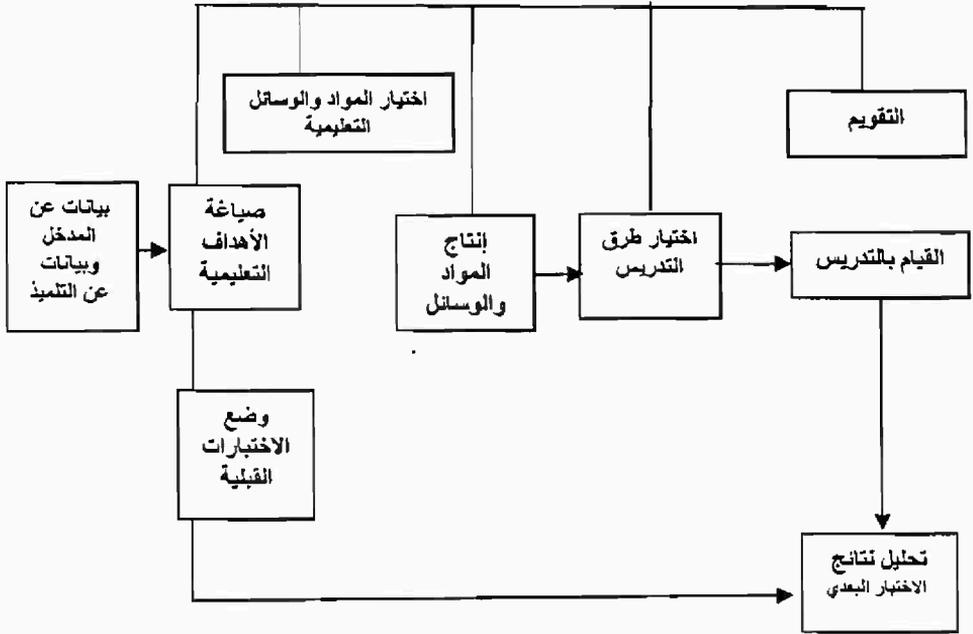
■ وتبدأ بتحديد الأهداف العامة للموضوع ثم دراسته خصائص المتعلم وتحديد الأهداف التعليمية واختيار محتوى المادة الدراسية ثم اعداد واجراء اختبار قبلي ثم الدخول في الانشطع التعليميه والخدمات المسانده فى التقويم النهائى للصف ويضاف اليها التغذية الراجعة. ويلاحظ على هذا النموذج انه وضع الاهداف التعليمية قبل اختيار

المحتوى الدراسي ويرى الكاتب ان الاهداف التعليميه تم اختيارها عاده فى ظل المحتوى والعلاقه بينهما تبادليه.

▪ خامسا: نموذج سيرس ولويثال:

ويشمل النموذج مجموعه من الخطوات التى وان بدت واضحة محدهه الا انها

متداخله الى حد ما:



▪ بيانات عن المدخل وبيانات عن التلميذ.

▪ صياغة الأهداف التعليمية ووضع الاختبارات القبليه واختيار محتوى لمقرر

واختيار المواد والوسائل التعليمية.

▪ القيام بالتدريس.

▪ التقويم.

▪ تحليل نتائج الاختبار البعدى.

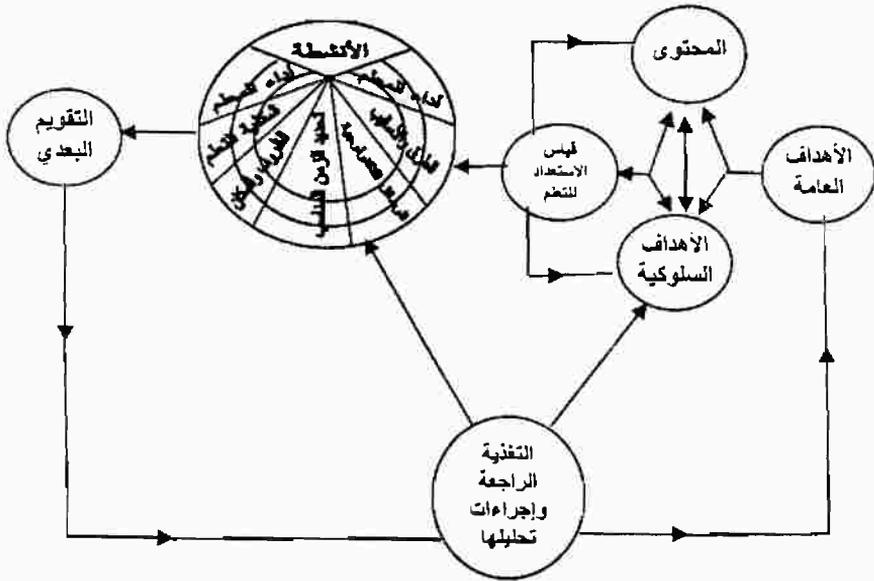
وبالاحظ على هذا النموذج ما يلي:

▪ وضع الاهداف التعليمية والاختبارات القبليه واختيار المواد والوسائل التعليميه
واختيار المحتوى دون ترتيب واضح ولم تظهر فى النموذج اى من الاسهم لتحديد
ما هو قبل وما هو بعد.

▪ لم يحدد العلاقه بين التقويم والقيام بالتدريس.

▪ تعرض فى النموذج إلى اختيار المواد والوسائل التعليميه ثم انتاج المواد والوسائل
التعليميه والذى يهم هنا هو توظيفها لان اختيارها ونتاجها لا يعنى
استخدامها.

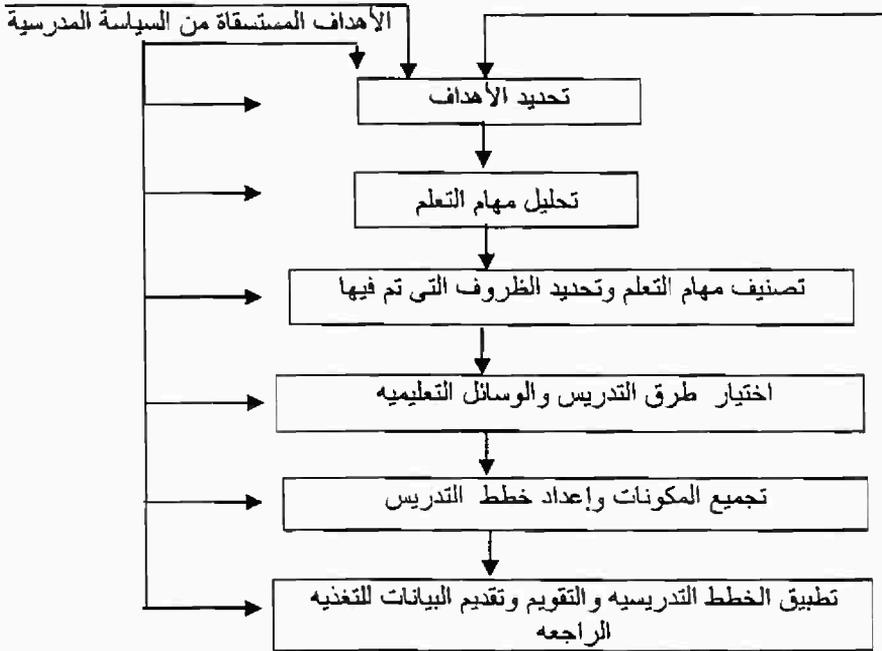
سادسا: نموذج عسقول لأسلوب النظم فى التعليم (عسقول ٢٠٠٣ ص ١٢٤١٣٠)



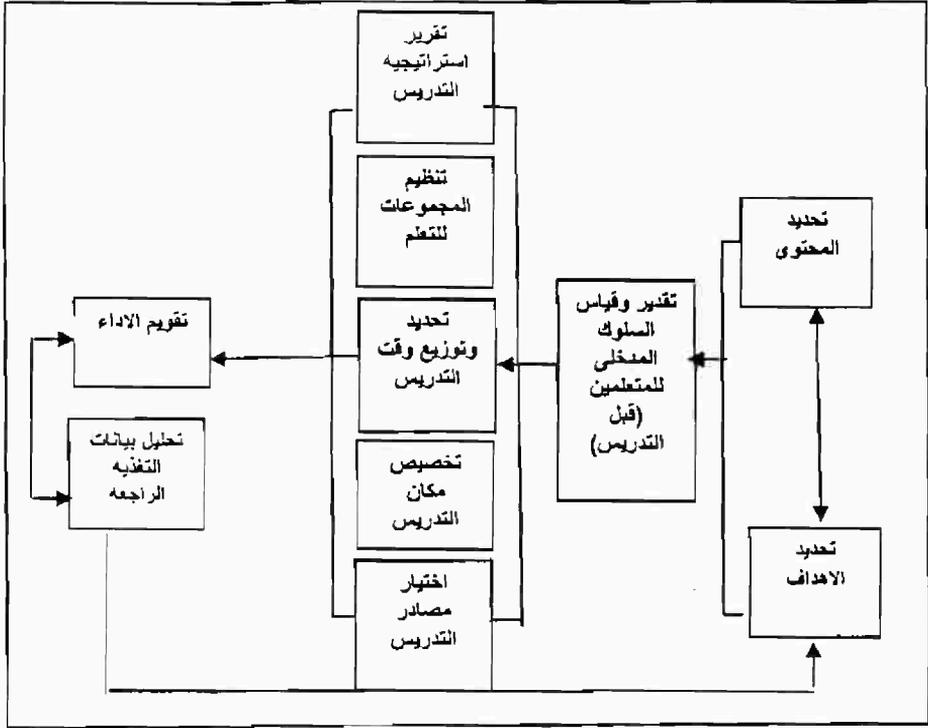
■ سابعا: نموذج ونج ورولسون:

● القياس القبلي للمتعلمين

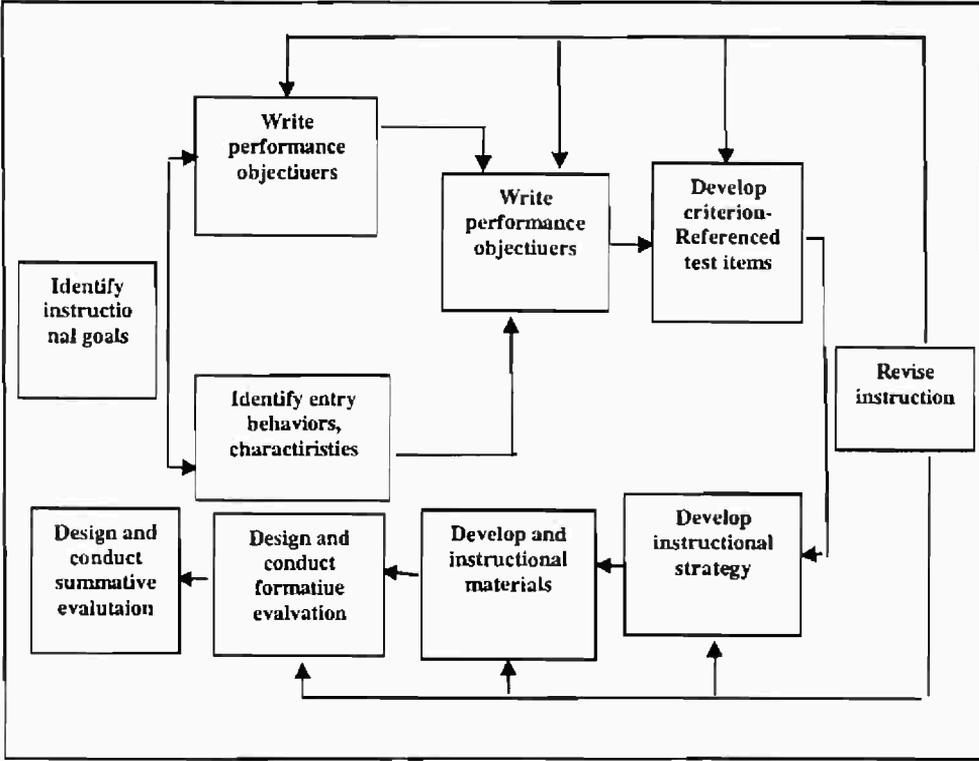
● الأهداف المستسقة من المنهج



ثامنا نموذج جيلاش وايلي:



تاسعا: نموذج ديك وكاري



وإن هذا النموذج مكتوب باللغة الإنجليزية ويتمثل عن:

- ١) تحديد الأهداف التدريسية.
- ٢) إجراء تحليل للمادة الدراسية.
- ٣) تحديد السلوكيات والخصائص القبلية للمتعلمين.
- ٤) كتابة الأهداف الأدائية.
- ٥) تنقيح التدريس.
- ٦) تطوير مفردات اختبار مرجعي المحك.
- ٧) تطوير استراتيجيه التدريس.

٨) تطوير واختيار المواد التعليمية وتنفيذ التدريس.

٩) تصميم وإجراء اختبار تكويني.

١٠) تصميم وإجراء اختبار نهائي. (زيتون ٢٠٠١ ص ٦٣-٦٤)

تعليق عام على نماذج تصميم التدريس:

هناك ثلاثة أمور تليق على الثلاث نماذج السابقة هي:

الامر الاول، تتكون هذه النماذج من مجموعه من العمليات الفرعيه (التي يطلق عليها ايضا مهام *tasks*، اجراءات *procedures*، خطوات *steps*) التي يتبعها المصممون او يسيرون عليها لانجاز عمليه تصميم التدريس ووصولاً لوضع مخططات التدريس وقد يصل عدد هذه العمليات الى عشر عمليات فرعيه كما هو الحال في نموذج ديك وكارى ومن امثله هذه العمليات تحديد الاهداف التدريسيه واجراء تحليل للماده التعليميه، تحديد السلوكيات والخصائص القبليه للمتعلمين... الخ ويتم تنظيم المعلومات الفرعي بشكل منظومي (نسقى) *systematic* بحيث تكوّن مع بعضها منظومه *system* بمعنى انها تجمعها مع بعضها علاقات تداخل وتبادل *Interrelationship* فضلا عن اعتماد كل منها على الاخرى.

الامر الثانى، ان هناك صيغا مختلفه لتنظيم تلك العمليات الفرعيه داخل نماذج

التدريس فالنماذج الثلاثه مثلا لا تتشابه في ترتيب تلك العمليات الفرعيه بها.

الامر الثالث، ان من بين تلك العمليات الفرعيه ما يمكن اعتبارها ضروريه لانجاز

تصميم التدريس اذ نجدها في غالبه نماذج تصميم التدريس وان اختلفت مسميات تلك

العمليات او ترتيبها في تلك النماذج.

لثي يتم تصميم نموذج للتدريس لا بر من القيام ببعض من الأمور الأساسية وهي:

١- تحديد الاهداف:

يتطلب تصميم منظومة التدريس تحديد اهداف منظومه التدريس وعاده ما تصاغ هذه الاهداف فى صورته نتائج تتوقع حدوثها فى سلوك الطلاب بحيث يمكن قياسها وتأخذ صورته صياغه سلوكيه.

فالمعلم الذي يصمم درسا عن الجهاز الهضمى مثلا يمكن ان يحدد مسبقا الاهداف التدريسيه لهذه الدرس فيقول مثلا:

- ان يستنتج الطالب العلاقه بين تركيب الاسنان ووظائف كلامها.
- أن يرسم الطالب الجهاز الهضمى وملحقاته فى الانسان.

٢- تحليل خصائص المتعلمين:

حيث لا غنى لمن يصمم منظومة التدريس فإذا لم يكن هناك متعلمين لا جدوى من وضع المنظومه لان المتعلمين هم الافراد الذين توضع المنظومه من اجلهم لتحقيق افضل النتائج وهنا يجب على المعلم ان يعرف او يتعرف على مدى توافر السلوك المدخلى لهم *Entering Behavior* أو ما يسمى بمتطلبات التعلم المسبقة.

٣- اختيار المحتوى وتصميمه وتنظيمه:

وهو حسب محتوى المادة التى يتم تدريسها من قبل المعلم يضاف اليها بعض المهارات ذات العلاقه بموضوع الدرس مثل رسم شئ معين او التنبه بخطوره شئ معين

٤- تقرير استراتيجيه التدريس وتكنولوجيا التعلم:

تتمثل فى وضع استراتيجيه التدريس وتكنولوجيا التعليم فى الموضوع المشار اليه.

٥- تنظيم المجموعات للتعلم:

يتم تنظيم مجموعات التعلم من خلال تقسيم الطلاب الى مجموعات صغيره مع الاستعانه ببعض اجهزه التكنولوجيا (مثل جهاز العرض فوق الرأس وجهاز عرض الشرائح الشفافة)

٦- تحديد وتوزيع وقت التدريس:

يتم وضع خطه زمنيّه لتدريس الموضوع تتضمن عرضا نظريا وزياره لبعض وسائل الاعلام.(المسموعه- المرئيّه - المقروءه)

٧- تخصيص مكان التدريس:

- أ- احدى القاعات الدراسيه النظرية.
- ب- زيارة لبعض وسائل الاعلام.

٨- اختيار مصادر التدريس:

- أ - بعض المراجع المتخصصة فى الموضوع.
- ب - بعض الكتب الجامعيه.
- ج - بعض برامج الكمبيوتر.

٩- تقويم الاداء: ويتمثل فى:

- أ- تطبيق اختبار التحصيل البعدى.
- ب- تطبيق مقياس الاتجاه البعدى.
- ج - تطبيق بطاقه ملاحظه اثناء التطبيق على الطلاب.

١٠ - تحليل بيانات التغذيه الراجعه:

- يتم (تتابعه) (المستمره من خلال):
- أ- التقويم المبدئي المستمر.
- ب - التكويني.

ج - التجميعی. (زيتون ٢٠٠١، ص ص ٦٠ - ٦٨)

دور المعلم في ظل نظريه النظم:

- التخطيط السليم للمواقف التعليميه بأعداد الخطط اليوميه والفصليه والسنويه.
- تحديد الاهداف السلوكيه للموقف التعليمي بدقه وعنايه لتكون اساس اختيار عناصر النشاط التعليمي.
- ربط عناصر الموقف مع بعضها لتساهم في تحقيق الاهداف التعليميه.
- متابعه تعلم التلاميذ والتركيز على الانشطه والاجراءات وتذليل العقبات التي تعترض تعلمهم.
- القيام بأعمال التقويم والتغذيه الراجعه.

■ اجراء التحسينات وتقديم المقترحات. (عسقول ١٢٢-١٢٤)

هزايا تبني مدخل النظم في تصميم التدريس:

يمكن تلخيص العرير من الزايا لتصميم نظم التدريس وفق مدخل النظم ومن اهم تلك الزايا

ما يلي:

- ١- تنظيم كافه عمليات تصميم التدريس بصوره نسقيه تعمل معا على نحو متوافق ومتناغم ومتفاعل لتحقيق أهداف منظومة التدريس.
- ٢- خضوع النظام التدريسي لنوع من الضبط والتوجيه والمراجعه الامر الذي يترتب عليه تحسين تنقيح النظام باستمرار وصولا الى افضل النتائج المتوقعه.
- ٣- التركيز على المتعلم بالدرجه الاولى اذ يعطى هذا المدخل غالبا خصائص المتعلم اهميه كبرى فكافه عمليات تصميم منظومه التدريس تأخذ في حساباتها تلك الخصائص. (زيتون ٢٠٠١ ص ٦٨)

٤- يهتم التدريس المنظومى بالمتعلم وينظر إليه على انه محور العملية التعليمية: وبهذا يمكن أن يسهم فى حل إحدى المشكلات التعليمية والتي تتمثل فى الاهتمام بالتعليم أكثر من الاهتمام بالمتعلم.

٥- يسعى التدريس المنظومى إلى تحقيق الجودة الشاملة للتعليم : والجودة الشاملة تهتم بمدخلات العملية التعليمية والعمليات التعليمية للوصول إلى المخرجات التعليمية المناسبة.

٦- يهتم التدريس المنظومى بوضع استراتيجيات تدرسية تخضع للتقويم المستمر: وهذه الاستراتيجية تستهدف تنظيم جميع عمليات تصميم التدريس بصورة منظمة تعمل معا على نحو متوافق ومتفاعل لتحقيق أهداف منظومة التدريس.

٧- يسهم التدريس المنظومى فى تحقيق أهداف التدريس بصورة فعالة: وهذا ما لا يستطيع التدريس المعتاد تحقيقه. ومن بين تلك الأهداف الهامة التى يسهم التدريس المنظومى فى تحقيقها تنمية الأسلوب العلمى فى التفكير، والإسهام فى حل بعض المشكلات - التعليمية وغير التعليمية- وتنمية التفكير الإبتكارى ، وتنمية المهارات المتنوعة والتي من بينها المهارات اليدوية، والعقلية، ومهارات الاتصال.

٨- يسهم التدريس المنظومى فى تطوير العسية التعليمية بوجه عام (فاروق فهما، جولاجوسكى، ٢٠٠٠)

العلاقة بين النظم والتعليم *Relationship Between System and Learning*

ان الحاجه الملحه الى تحويل العمليه التعليميه من الاطار التقليدى القديم الى الاطار المعاصر يستلزم توظيف اسلوب النظم فيها لنتقل من المستوى العشوائى المضطرب الى المستوى الموجه او المنظم.

وقر (القي أسلوب) أنظم بظلاله على (العملية التعليمية) في (الجوانب التالية):

■ أصبحت النظرة إلى الموقف التعليمي تتميز بالشمول والتوازن.
■ برزت الدعوة إلى تخطيط جوانب العملية التعليمية سواء المنهاج أو الموقف أو إدارة التعليم.

■ أصبحت المواقف التعليمية هادفة.
■ بدأ على الحركة داخل الموقف النظامية والترتيب وأصبحت الأنشطة موجهة نحو تحقيق الأهداف.

■ ارتبطت عناصر الموقف مع بعضها البعض فأصبح أكثر تفاعلا.
■ أثريت الأنشطة التعليمية بالوسائل التعليمية.
■ أصبح دور المعلم يرتبط بالتنظيم والمتابعة ودور المتعلم بالمبادرة والتفاعل.
■ لم ينحصر التعليم داخل الغرف الصفية، فقد يعقد موقف تعليمي في أحد مواقف البيئة.

■ بدأ التعامل مع التغذية الراجعة وإعادة النظر في الأداء بهدف التحسين والتطوير (عسقول ٢٠٠٣، ١٢١-١٢٢)

الحدود أو الصعوبات التي تواجه استخدام أسلوب النظم في التعليم:

بالرغم من كل تلك المزايا إلا أن هناك بعض الحدود التي حالت دون استخدامه في معظم مدارسنا وهذه الصعوبات نتيجته لـ :

١- قد يصعب تنفيذ مدخل النظم في تصميم منظومات التدريس التي تستهدف تنمية النواحي الوجدانية والانفعالية لدى الطلاب مثل تنمية القيم والاتجاهات والميول... ونحوها في حين يمكن توظيف هذا المدخل بكفاءة في تصميم المنظومات التي تستهدف النواحي المعرفية والمهارية.

٢- لا يستطيع مستخدموا مدخل النظم ان يأخذوا فى الحسبان سوى عدد محدود من العوامل المؤثرة فى التدريس فى اثناء تصميم المنظومات فلا يمكنهم تناول سوى عدد محدود من العوامل ذات علاقته بخصائص المتعلمين وخصائص المحتوى التدريسي وخصائص بيئه الفصل والاجهزه والمواد التعليميه المتاحة فى حين ان العوامل المؤثره فى التدريس قد تصل لنحو ٢٦٠ عاملاً تكون فى تفاعلها مع بعضها البعض آلافاً من العوامل الاخرى.ومن ثم يصعب الادعاء بأن اى منظومه تدريس مهما بلغت درجه الدقه والحككه فى تصميمها ان تكون فعاله مع عدد كبير من الطلاب فى ذات الوقت.

٣- فيما يبدو ان توظيف مدخل النظم فى تصميم التدريس يمكن النظر اليه كعمليه آليه تسير على نسق معين بمعنى ان المعلم ينتقل فيها من طور الى طور او من عمليه الى عمليه اخرى وفق نظام ثابت نسبيا وهو افتراض يناقض طبيعه التدريس وفلسفته وذلك من حيث ان عمليه التدريس انسانيه وديناميه مرنه الى حد بعيد .

٤- يتطلب توظيف مدخل النظم فى التعليم المدرسي اطلاق يد المعلم فى تصميم التدريس وهذا امر غير يسير فى ظل انظمه التعليم التقليديه بقوانينها الجامده التى تحد من حريه المعلم اذ قلما نجد مثلاً ان نجد للمعلم رأياً فى اختيار محتوى التدريس.

٥- يبدو ان تصميم التدريس وفق مدخل النظم اكثر صعوبه مقارنة بتصميم التدريس وفق الطرق الحاليه الشائعه فى تخطيط التدريس اذ يحتاج تصميم التدريس وفق مدخل النظم الى معلمين على درجه عاليه من الكفاءه والفهم لعلم او مجال تصميم التدريس وهذا امر لا يتوافر كثيراً فضلاً عن ان تصميم التدريس

وفق ذلك المدخل يتطلب وقتا اطول من تصميم التدريس بالطرق الحاليه الشائعه. (زيتون ٢٠٠١، ص ٦٨-٦٩)

٦- صعوبة تحديد الأهداف تحديدا جيدا خاصة الاهداف التعليميه لانها تكون متعدده وواسعه وعريضه مما يصعب تحديدها بشكل جيد.

٧- التحديد الكمي للمدخلات يعد امرا صعبا ويصعب اعطاء قيمه رقميه لكل من المدخلات.

٨- المخرجات التعليميه يصعب التقدير الدقيق لها ويصعب قياسها ويرى البعض انه يمكن قياس المخرجات عن طريق الطلاب الذين يخرجون منه وتصبح الافضليه للنظام هو مدى قدرته على اخراج اكبر عدد من الطلاب الذين يتخرجون حاملين الخبرات والمعلومات.

٩- البدائل قد تكون غير كافيه لتحقيق الاهداف ومقاييس الفاعليه المستخدمه لا يقدر حقيقه المدى الذى تم تحقيقه من الاهداف.

١٠- ان اسلوب النظم حديث الاستخدام فى مجال البحث التربوى ومن ثم فهم فى حاجه الى وقت اطول للممارسه لكسب المزيد من الخبره عند تطبيقه حتى يحقق الغرض منه بشكل فعال. (خديجه عبد العزيز ٢٠٠٢، ١٢٤).

مقارنه بين التدريس التقليدي Traditional Instruction

والتدريس المنظومي Systematic Instruction :-

أن هناك أوجهاً عديدة للاختلاف نستطيع ان نتبينها بين كل من التدريس التقليدي الشائع فى مؤسساتنا التعليميه والتدريس المنظومى وسنعتقد فيما يلى مقارنه بين نمطى التدريس لتبيان (الاختلافات) الرئيسيه بينهما ونق ما يلى:

١- الأهداف.

تم صياغتها فى التدريس التقليدي فى صوره عبارات عامه تشير غالباً الى ما سيقوم به المعلم فى الفصل (اى ادائه) ومن امثله تلك الاهداف:

▪ شرح تركيب الجهاز الهضمي.

▪ توضيح هجره الرسول صلى الله عليه وسلم الى المدينه.

وهذه الاهداف تكون موحده لكل الطلاب اى يكون مطلوبا من جميع الطلاب بلوغ نفس الاهداف.

غير ان صياغه الاهداف فى التدريس المنظومى تكون فى صوره تغيرات متوقعه فى سلوك الطلاب اى فى صوره اهداف سلوكيه ومن امثلتها:

▪ ان يحدد الطالب جميع اجزاء القناة الهضميه وملحقاتها، اذا ما اعطى رسماً لذلك الجهاز.

▪ ان يذكر الطالب اسباب هجره الرسول صلى الله عليه وسلم من مكه الى المدينه.

كما أن الأهداف فى ظل التدريس المنظومى قد لا تكون واحده بالنسبه الى كل الطلاب إذ يمكن أن يحدد لكل طالب او مجموعه من الطلاب معا اهداف معينه على حسب سلوك كل منهم الداخلى.

٢- تحليل خصائص المتعلمين،

لا يعطى التدريس التقليدي اهديه تذكر لمعرفة خصائص الطلاب المتعلمين عامه او معرفه خصائص سلوكهم المدخلى والتحديد الدقيق لمدى توفر مسابقات التعلم *Prerequisite Learning* لديهم وان ذلك يجعل المعلمون يعتمدون على خبرتهم وحدسهم الخاص فى الحكم على مدى توافر مسابقات التعلم لدى الطلاب وقد يلقون بعض الاسئله فى بدايه الحصص التى يعتقدون انها تكشف اهم ذلك.

غير أن مسألة تحديد خصائص المتعلمين وخاصة ما يتعلق بتحديد مدى توافر هذه السبقات يمثل عمليه مهمه فى ظل التدريس المنظومى .

٢- اختيار المحتوى وتنظيمه وتحليله،

تتم عمليه اختيار المحتوى وتنظيمه فى ظل التدريس التقليدى من قبل سلطات مركزيه تمثله فى وزارات التعليم . ولا يكون للمعلم فى هذا الامراى تدخل او مشاركته ويخضع تنظيم المحتوى وفق ما يسمى بالتنظيم المنطقى للماده وقليلما ما يعطى المعلمون اهميه لعمليه تحليل المحتوى اذ يكتفون بتنظيم المحتوى كما هو وارد فى كتاب الوزاره.

أما عمليه اختيار المحتوى وتنظيمه وتحليله فى ظل التدريس المنظومى فيتم من قبل فريق من خبراء تصميم التعليم والماده الدراسيه وخبراء فى استراتيجيات التدريس والتقويم كما يمكن ان تتم من خلال المعلم الفرد اذا كان قد تدرب على استخدام مدخل النظم فى تصميم منظومات التدريس.

٤- استراتيجيه التدريس،

غالبا ما تقتصر فى التدريس التقليدى على الشرح او العرض الشفهى الذى يقوم به المعلم وقد تتخلله فترات من الاسئله والحوار ونادرا ما يحدث تنوع فى استراتيجيات التدريس سواء من درس لآخر او من طالب لآخر .

غير أن استراتيجيات التدريس فى ظل التدريس المنظومى غالبا ما تكون متنوعه من درس لآخر وحيانا من طالب لآخر ان يتم اختيار الاستراتيجيه المناسبه على حسب العديد من المتغيرات فى الموقف التعليمى

٥- الوسائل التعليميه،

غالبا ما تكون محدوده الاستخدام فى ظل التدريس التقليدى وتقتصر على انواع معينه منها كاللوحات والمصورات ولا يتم اختيارها بناء على دراسه وافيّه لمتطلبات و متغيرات الموقف التعليمى غالبا.

فى حين أن الوسائل التعليميه تلعب دورا جوهريا فى التدريس المنظومى وغالبا ما يتم اختيارها واستخدامها وفق قواعد محدده.

٦- التقويم

عاده ما يقتصر التقويم فى التدريس التقليدى على التقويم الختامى ونادرا ما يخطط المعلمون فى هذا النوع من التدريس لأجراء التقويم البنائى (او التكوينى) وقليل ما تستخدم نتائج التقويم فى تحسين عمليه التدريس وتعديلها ان تبدو عمليه التقويم على انها منفصله عن عمليه التدريس وتنفيذه وعاده ما تستخدم فى عمليه التقويم اختبارات من النوع الذى يطلق عليه الاختبارات معياريه المرجع *Norm Referenced Test*

فى حين أن عمليه التقويم فى التدريس المنظومى لا تقتصر على التقويم الختامى فقط اما تولى اهميه كبرى للتقويم البنائى (التكوينى) *Formative Evaluation* إذ تتوفر المعلومات من خلاله بالتقييم الحادث نحو تحقيق الازداف الخاصه للمقرر لكل من المعلم والطالب التى تسهم فى توجيه عمليتى التعليم والتعلم حيث ان لنتائج التقويم تلك اهميه كبرى فى تحسين التدريس وتعديله وتستخدم فى الاختبار المنظومى الاختبارات محكيه المرجع *Criterion Referenced Tests* . (زيتون ٢٠٠١ ص ٧٠ - ٧٣).

ويمكن تلخيص هذه المقارنه في الجدول التالي:

عناصر التدريس	التدريس المنظومي	التدريس التقليدي
١- أهداف التدريس	يتم تحديدها في صورة سلوكية تمثل التغييرات المتوقعة من سلوك المتعلمين.	يتم تحديدها في صورة عبارات عامة تمثل ما ينبغي أن يؤديه المتعلم داخل مكان الدراسة.
٢- اختيار المحتوى و تنظيمه وتحليله	- يشارك فيه مجموعة من الخبراء المتخصصين و التربويين في تصميم البرامج.	يقوم به هيئة مسؤولة عن تعليم العلوم ليس بالضرورة أن تكون لديهم خبرة في مجال التصميم.
٣- طرق التدريس	توضع عدة استراتيجيات علمية تربوية متنوعة للتدريس تتوفر فيها جميع الأساليب العلمية اللازمة	لا يتم وضع استراتيجيات علمية تربوية للتدريس و غالبا ما يقتصر الأمر على الشرح التقليدي.
٤- تكنولوجيا التعليم و الوسائل التعليمية	لها دور هام و يتم اختيارها و استخدامها في ضوء أهداف محددة ووفق قواعد معينة.	تكون محددة الاستخدام و لا يتم اختيارها طبقا لمتطلبات الموقف التعليمي في ضوء أهداف تربوية محددة.
٥- التقويم	يدخل في الاعتبار بمفهومه الشامل الذي يتضمن : التقويم البنائي ، التقويم النهائي ، و يتسم بالتنوع و الاستمرارية.	يتم الاهتمام بالامتحانات و ليس التقويم بمفهومه الشامل ، و هي التي تتم في نهاية كل فصل دراسي و لا تتوفر فيه الاستمرارية.
٦- تحليل خصائص المتعلمين	لا يهتم بمعرفه خصائص سلوك المتعلمين المدخلى ولا يهتم بتوفر مسبقات التعلم لديهم.	يهتم بمعرفه خصائص المتعلمين ومعرفه مسبقات التعلم لديهم.

" تطبيق المدخل المنظومي فى فروع العلوم "

أولاً، استخدام المدخل المنظومي فى تعليم وتعلم الفيزياء،

بدأت شعبه الفيزياء عملها فى وضع تصورها عن منظومه الفيزياء تقوم على اساس مفهومين رئيسيين هما الامواج والجسيمات ويبدأ بهما وينتهى بهما كذلك.

وتم اختيار المفهوم الاساسى التالى "الجسيمات المتحركه غير المشحونه" لاعداد مقرر فى صورته اوليه تم عرضه على المؤتمر العربى الاول حول الاتجاه المنظومى فى التدريس والتعلم الذى انعقد فى القاهره من الفتره من ١٦-١٧ فبراير ٢٠٠١ ونظمه مركز تطوير تدريس العلوم بالاشتراك مع المكتب الاقليمى لليونيسكو ومن أهم أهداف هذا المقرر بجانب الأهداف المعرفية والمهارية:

■ تنمية الفكر المنظومى الذى يعد احد اهم سمات العولمه ويبدو هذا فى تنميه مهارات الطلاب لوضع الحلول المثلى والابداعيه لمشاكلهم وتكوين اتجاهات ايجابية نحو التفاعل مع البيئه.

■ تدريس المفاهيم والموضوعات من خلال منظومات تتضح فيها كافه العلاقات بين اى مفهوم او موضوع وغيره من المفاهيم او الموضوعات مما يجعل الطالب قادرا على الربط بين ما سبق دراسته ومع ما سوف يدرسه فى اى مرحله من المراحل الدراسيه من خلال خطه واضحه ومحدده لاعداده.

ويتضمن مقرر الجسيمات المتحركة غير المشحونة المقترح على الابواب التاليه:

الباب الاول، وصف الحركة.

الباب الثانى، مسببات الحركة.

الباب الثالث، القوى الاساسيه فى الطبيعه.

الباب الرابع، الشغل والطاقه.

الباب الخامس، التصادمات وفروض نظريه الحركة للغازات.

الباب السادس، تقدير الحرارة وتغيير الحالة.

الباب السابع، قوانين الغازات.

الباب الثامن، الاشعاع الحرارى.

ثانيا استخدام المدخل المنظومى لتعليم وتعلم العلوم البيولوجيه،

تتسم العلوم البيولوجية بطبيعتها المنظومية المتشابكة وحيث تتكامل مفاهيمها وتتماسك مع العلوم الاساسيه الاخرى لذلك فإن تدريسها وتعلمها بنفس اسلوبها المنظومى يصبح ضروريا وميسورا كذلك ان يعرف العلماء العلوم البيولوجيه اليوم بأنها فيزياء وكيمياء الكائنات الحيه

أى لكى تفهم ما يجرى فى دنيا الاحياء علينا بدراسه اساسها الجزئى وعلاقتها بدورات ماده وانسياب الطاقه وما يحكمها من قوانين الطبيعه.

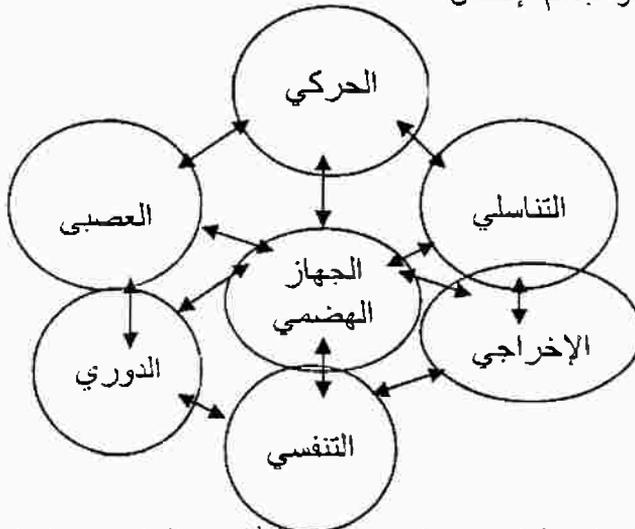
فداخل الكائن الحي لا يعمل العضو بمعزل عن الاعضاء الاخرى بل حتى على مستوى الخليه الواحده فهى منظومه تجرى بداخلها آلاف التفاعلات البيوكيميائيه التى يكمل بعضها عمل الاخرى لكى تسيير العمليات الحيويه نحو اهدافها لصالح حياه الكائن الحى.

وتتميز أيضاً الظواهر والمشاكل البيولوجيه بطبيعتها المتشابكه وفى اطار ما يميز العلوم الماديه من ارتباط النتائج بالاسباب ففى اى مشكله تتعدى الاسباب النتائج بحيث يصعب مواجهتها من زاويه واحده ولهذا فعلىنا مواجهه ايه مشكله بأكثر من وسيله وبأكثر من اسلوب.

وفى إطار ما سبق فإن شعبه العلوم البيولوجيه بالمركز بدأت فى دراسه تطبيق المدخل المنظومى فى عدد من وحدات دراسيه ناجحه بشعبه الكيمياء بالمركز فقد تم التخطيط لبناء ثلاث وحدات للتعليم العام هى : منظومه جسم الانسان للشهاده الإعدادية، وأمكن إعدادها لتحقيق عدة اهداف تربويه منها تعليم الفكر المنظومى للطلاب من خلال

ترابط جميع مكونات منظومة الجسم البشري فجسم الانسان يمثل منظومه مفتوحه كغيره من المنظومات البيولوجيه حيث يستقبل من البيئه البواء للتنفس والغذاء والماء الى جانب استقبال المعلومات من حوله بحواسه المختلفه ولوثلوثت هذه المدخلات فإنها تسبب الضرر البالغ للانسان وتحقق هذه الطريقه الكثير من الاهداف فهى مفتوحه ايضا لاجتهاد الطالب لكى يضيف عليها من قراءاته الخارجيه ومناقشتها مع زملائه والمعلم وعن طريق اسئله التقويم التى لا تتوقف عند حدود تحقيقها للتعليم الذاتى والمستمر.

* منظومة أجهزة جسم الإنسان



وبالمثل تم قطع اشواط جيده فى وحدتين للتأنيبه العامه هما منظومه البيئه ومنظومه الوراثة وتم عرض ما تم انجازه من الوحدات على المؤتمر العربى الاول حول الاتجاد المنظومى فى التدريس والتعلم .

اما فى التعليم الجامعى فقد تم تخطيط وحده للسنة الاولى بكلية العلوم واعدادى صيدله والاسنان وتدور حول منظومه الخليه والانسجه.

ثالثاً ، امدخل المنظومي في التجارب العلميه.

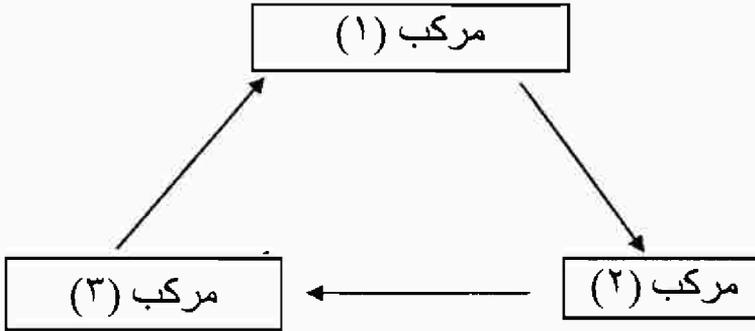
تجربى التجارب العلميه فى الوقت الراهن بالمعامل بطرق خطيه تؤدى الى استهلاك اكبر للكيمياويات وتلوث البيئه وفى تجارب منفصله بعضها عن بعض بحيث تؤدى فى النهايه الى عدم ترابط المهارات العلميه مع بعضها البعض او مع اطارها المعرفى وقد ادى ذلك الى انه اصبحت الدراسه العلميه عبئاً على الطالب والبيئه واصبحت غير محبيه لدى نفوس الكثير من الطلاب.

لذا كان لازاماً علينا ان نتوقف قليلاً ونبحث عن اسلوب للدراسه العلميه اكثر تشويقاً للطالب وصديقاً للبيئه غير مكلف وآمن ويؤدى فى نفس الوقت الى تعلم ذى معنى ومن هنا كان دور مركز تطوير تدريس العلوم الرائد فى ادخال الكيمياء الخضراء والمنظومات فى الدراسه العلميه (فاروق فهمى وآخرون ٢٠٠١).

والتي تحقق عند تطبيقها (الاهداف) الاتيه:

- ١- اثبات العلاقة الكيمياءيه بين المركبات المكونه لاي منظومه .
- ٢- الكشف عن كل مركب من مركبات المنظومه فى اطار العلاقات المتبادله فيما بينها.
- ٣- التوفير من استخدام الكيماويات حيث تلقى نواتج الكشف بل تستخدم هذه النواتج كمركبات يكشف عنها فى تحقيق المنظومه المطلوب الكشف عنها.
- ٤- التقليل من التلوث البيئى الناشئ عن القاء نواتج التفاعلات فى مياه الصرف.
- ٥- مراعاة عنصر السلامه والامان.
- ٦- الاهتمام بنمو جوانب التعلم المختلفه "معرفي - نفسحركي - وجداني" وهنا تصبح الخبرة متكامله وتؤدى إلى تعلم ذى معنى لدى الطلاب.

الفكرة التي تبني عليها:

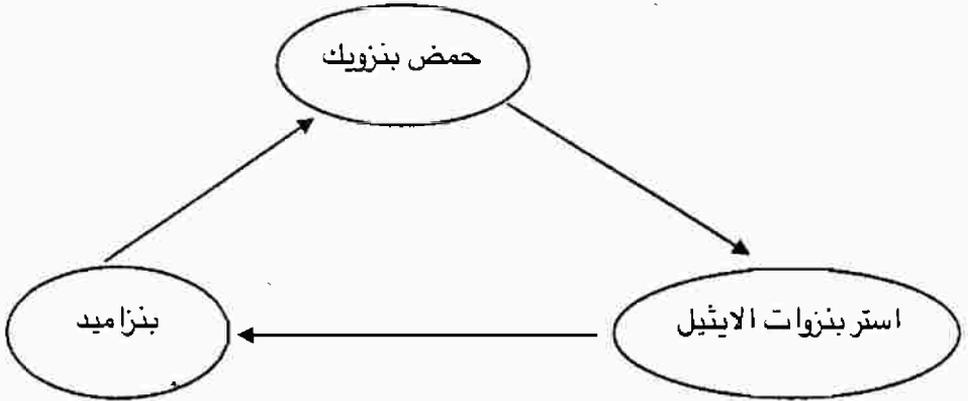


ويمكن تلخيص فكره الكيمياء الضرراء والنظومات في التجارب العمليه في الشكل الآتي:
وهنا تتوضح كيفيه الكشف عن المركبات الكيمائية بأستخدام المدخل المنظومي
حيث ان مركب (١) اذا تم الكشف عليه فإنه يعطى مركب (٢) وعند الكشف على مركب
(٢) يعطى المركب (٣) وعند الكشف على مركب (٣) يعطى المركب (١) وهنا تكتمل
المنظومه العلميه.

اي اننا قمنا بإثبات العلاقه الكيمائية بين المركبات الثلاثه وفي نفس الوقت تم
الكشف عليها .

مثال عن الكيمياء العضوية:

تجربه الكشف عن حمض البنزويك وبعض مشتقاته باستخدام المدخل المنظومي:



أي إننا عندما نكشف عن حمض البنزويك بالاستر هنا يتكون إستر بنزوات الايثيل (ذو الرائحة المميزه).

ونكشف عن الاستر الناتج بالتحليل النشادري حيث يتكون راسب ابيض من البنزاميد الذي يمكن الاستدلال عليه بتعين درجه الانصهار.

ونكشف عن البنزاميد الناتج بالتحليل المائي لحمض الهيدروكلوريك (أو بالصودا الكاوية ثم تحميض المحلول الناتج)

فيتكون حمض البنزويك مره اخرى الذي يمكن الاستدلال عليه بتعيين درجه الانصهار.

- (الاستنتاج العام):

- حمض البنزويك استخدم كمصدر لبنزوات الايثيل.
- وبنزوات الايثيل استخدمت كمصدر للبنزاميد.
- والبنزاميد استخدم كمصدر لحمض البنزويك مره اخرى.

وهكذا تم اثبات المنظومه بين حمض البنزويك ومشتقاته (بنزاميد - بنزوات الايثيل)
عمليا.

كما تم تدوير الكيماويات الناتجه للحصول على ماده المستخدمه
(حمض البنزويك) مره اخرى.

مثال عن الكيمياء غير العضويه:

تجربه للكشف عن ايون النحاس (II).

اهداف التجربه:

عند الانتهاء من هذه التجربه يجب ان يكون الطالب قادرا على ان:

١- يحدد خواص مركبات النحاس فى اطار منظونى يتضح فيه العلاقه بين خواص
هذه المركبات.

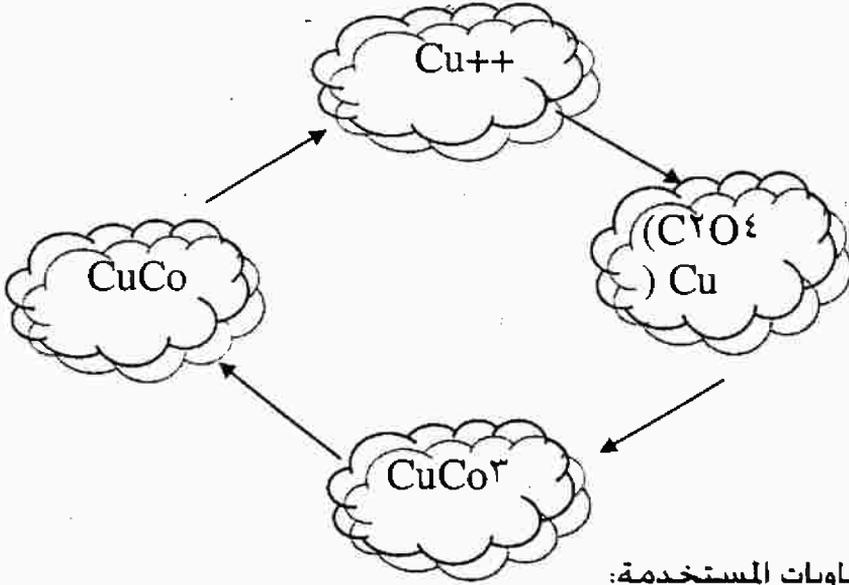
٢- يكتسب مهاره الكشف عن مركبات النحاس.

٣- يحافظ على الخامات المستخدمه ويحد من تلوث البيئه.

٤- يكون لديه اتجاه نحو المحافظه على البيئه.

فكره التجربه:

- الكشف عن عنصر النحاس فى املاحه باستخدام الطريقه المنظوميه.
- تحضير مركبات النحاس المختلفه ودراسه امكانيه تحويل هذه المركبات الى بعضها.



الكيمائيات المستخدمة:

- حمض الهيدروكلوريك
- حمض البنزك
- محلول اوكسالات الصوديوم
- محلول كربونات الصوديوم
- محلول هيدروكسيد الصوديوم
- محلول كلوريد النحاس.
- ١- التجربة (١):

أضف ١ مل من اوكسالات الصوديوم على ٢ مل من محلول النحاس (المحلول)

المطلوب التعرف عليه ماذا نشاهد؟؟

معادله التفاعل:



٢- التجربة (٢):

اذب الراسب الذي تم الحصول عليه في التجربة (١) في ١ مل من محلول النشادر ماذا

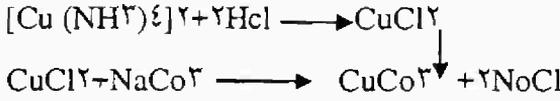
تشاهد؟؟

٣- التجربة (٣):

اضف ١ مل من حمض الهيدروكلوريك الى المحلول الازرق الداكن الناتج من التجربه

(٢) ثم أضف ٢ مل من كربونات الصوديوم ماذا تشاهد؟؟

معادله التفاعل:



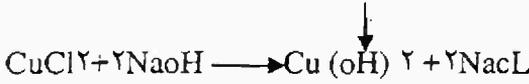
٥- التجربة (٤):

أ- اذاب الراسب (CuCO₃) الذي تم الحصول عليه من التجربه (٣) فى ١١٢ مل

من حمض الهيدروكلوريك ثم اضف عدة قطرات من محلول هيدروكسيد الصوديوم.

ماذا نشاهد؟؟؟

معادله التفاعل:



ب- اذاب الراسب Cu(OH)₂ فى حمض الهيدروكلوريك ليعطى محلول كلوريد

النحاس (II) الذي بدأنا به الكشف. هذا وقد تم توصيف حريت للمهارات (العملية نوجهه فى الثلاثى :

١- ان تكون صديقه للبيئة.

٢- ان تكون منظوميه اى متكامله مع بعضها البعض.

٣- ان تكون آمنه. ٤- أن تكون غير مكلفه.

"System Approach in English Teaching"

وذلك بالقيام بتدريس بعض دروس الوحدة الأولى فى الكتاب المدرسى للصف الأول الابتدائى للترم الأول كما يلى:

أولاً، تحديد الأهداف العامة *General Goals* ،

وهي الأهداف التي تتم بصوره إجرائيه وتكون كالآتي:

١- ان يحيى التلاميذ بعضهم البعض باللغه الانجليزيه مثل قولهم

(*Good Morning – Hello*)

٢- ان يتعلم التلاميذ كيفيه الكتابه الصحيحه بالقلم.

٣- ان يعمل التلاميذ بطريقه جماعيه.

ثانياً تحليل خصائص المتعلمين، *Analyzing Learner's Properties*

فالتلميذ فى تلك المرحله يكون نموه فى هذه الفتره بمعدلات تتسم بالسرعه حيث تزداد رغبه الطفل فى اكتشاف ما يوجد حوله وتكثر استفساراته عن كل شئ لاشباع ميله لاكتشاف واستطلاع كل شئ (الزغبى ١٩٧٢ ص ٣١٥) وهذا من الناحيه العقليه اما من ناحيه مدى تعلمه المسبق فهو قد تم تهيئته من قبل فى صفوف الروضه ولكى يؤكد المعلم من ان التلميذ لديه مسبقات تعلم يقوم بعمل سى دى تعليمي مصور بالاشياء التى تعلمها التلميذ من قبل بالاصوات المناسبه حتى تجذب اهتمامهم.

ثالثاً، اختيار المحتوى ، *Choose Content*

وهو محتوى الصف الأول الابتدائى الترم الأول، بعض الدروس من الوحدة الأولى.

رابعاً، تقرير استراتيجيه التدريس وتكنولوجيا التعليم،

Use Technology Through Making Lesson Plane

وذلك باستخدام استراتيجيه التعلم التعاونى حيث يقسم التلاميذ الى مجموعات تعمل فيما بينها بتعاون واستخدام التكنولوجيا الحديثه والوسائل التعليميه المختلفه من كمبيوتر وجهاز العرض فوق الرأس حيث يشرح المعلم الدرس باستخدام الباوربوينت به

صور الاشياء التى يريد شرحها وعرضها على كافة التلاميذ فى الفصل وعمل مجموعه من الانشطه لصور اشياء يقوم المعلم بسؤال التلاميذ عن مسمياتها.

خامسا، تحديد وتوزيع وقت الدرس،

Limit and Devise the Time of Lesson

حيث يكون زمن الحصة حوالى الساعه والنصف وبها يضع المعلم خطه زمنيه للدرس وبها يجعل المعلم النصف ساعه الاولى للشرح والنصف الثانى يقوم التلاميذ بتنفيذ ما تعلموه من هذا الشرح بصوره عمليه مع بعضهم البعض فى صورته حوار او عمل لعبه للتلاميذ يستخدم فيها المعلم استراتيجيه التعلم بالاستكشاف. اما النصف الساعه الاخير فيستخدمه المعلم فى التقويم.

سادسا، تحديد مكان التدريس، *Limit the Place Of Teaching*

ويتم ذلك فى الفصل او فى معمل الكمبيوتر اذا لم يتوفر الكمبيوتر داخل حجره الدراسه.

سابعا، مصادر التدريس، *Teaching Sources*

سبديتهات والكتاب المدرسى.

ثامنا، تقويم الأداء، *Evaluating Performance*

وذلك بعمل اختبار تحصيل بعدى للدرس الذى تم تعلمه ويفضل لو كانت اختبارات موضوعيه لانها تناسب سن التلاميذ فى تلك المرحله وان يأخذ المعلم بطاقه يدون بها الملاحظات اثناء اداء التلاميذ لهذا الاختبار كتوقف التلاميذ امام سؤال معين او عدم فهمهم لهذا السؤال وهنا ينظر المعلم الى الصعوبه التى واجهت التلاميذ ويحاول تفاديها فى المره القادمه.

Unit: One	Lesson: One	Day: Saturday Date: ٢٠١٠/١١/٢
Period: Class: Subject Matter:	First Terun Look and Say	<p>Objectives: <i>* To greet each other such as (Good morning – Hello)</i> <i>* To work as group.</i> <i>* To know how to write correctly.</i></p> <p>Resources: <i>Pupil's book & C – D & overhead projector.</i></p> <p>Warm up: <i>* Teacher should present himself by saying "hello"</i> <i>I m ...</i> <i>* To ask from students to repeat after this</i> <i>Sentence.</i> <i>* To use C – D which it include student saying this</i> <i>Sentence.</i></p> <p><i>* To use overhead projector to show pictures</i> <i>And ask from students to tell you what are this</i> <i>Pictures in Arabic language.</i></p> <p><i>* To ask from students to present themselves to others in Arabic and English.</i></p> <p>Evaluation: <i>* To ask from students to count the number of</i> <i>Computers in their book.</i> <i>* To make notes about the performance of the</i> <i>Student answering.</i></p>

المراجع

- ١- احمد محمد الزغبى، علم نفس النمو. (القاهرة: دار زهران: ١٩٧٢)
- ٢- جابر عبد الحميد جابر & طاهر محمد عبد الرازق، اسلوب النظم بين التعليم والتعلم. (جمهورية مصر العربية: دار النهضة العربية، ١٩٧٨).
- ٣- حسن حسين زيتون، تصميم التدريس رؤيه منظوميه، المجلد الأول (سلسله أصول التدريس) الكتاب الثانى دار الفكر، ٢٠٠١.
- ٤- خديجة عبد العزيز ابراهيم، (استخدام اسلوب النظم فى دراسه وتطوير الكفايه الخارجيه بمدارس التربيه الخاصه بمصر). رساله ماجستير، كلية التربيه بسوهاج ٢٠٠٢.
- ٥- زينب محمد امين، اشكاليات حول تكنولوجيا التعليم. (المنيا: دار الهدى للنشر والتوزيع ٢٠٠٠).
- ٦- عبد الحافظ محمد سلامه، وسائل الاتصال والتكنولوجيا فى التعليم. (الأردن: دار الفكر، ١٩٩٦)
- ٧- فاروق فهمي، & جو لاجوسكى، الاتجاه المنظومى فى التدريس والتعلم للقرن الحادي والعشرين (القاهرة: المؤسسة العربية الحديثه للطبع والنشر والتوزيع ٢٠٠٠).
- ٨- فاروق فهمي & منى عبد الصبور، المدخل المنظومى فى مواجهه التحديات التربويه المعاصره والمستقبليه (القاهره: دار المعارف).
- ٩- محمد رضا البيغدادى، تكنولوجيا التعليم والتعلم. ط ٢ (القاهره: دار الفكر العربى ٢٠٠٢)
- ١٠- محمد عبد الفتاح عسقول، الوسائل التكنولوجيه فى التعليم بين الاطار الفلسفى والاطار التطبيقى. (غزه: الجامعه الاسلاميه بغزه، ٢٠٠٣).
- ١١- محمد محمود الحيله، التكنولوجيا التعليميه والمعلوماتية. (الإمارات: دار الكتاب الجامعى، ٢٠٠١).