

الفصلُ الثَّامِنُ عَشَرَ
شِعْرُ الزُّبَيْرِيِّينَ

(١)

مَقْطُوعَاتَانِ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَجَّاجِ وَزُقَيْرِ بْنِ الْحَارِثِ

١- قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَجَّاجِ الثُّعَلْبِيُّ يُفَضِّلُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ عَلَى بَنِي أُمَيَّةَ*:

أنساب الأشراف ٦: ٣٥٤

- ١- أَتَطْلُبُ شَاوُ ابْنَ الزُّبَيْرِ وَلَمْ تَكُنْ
 ٢- تَكَلَّفْتَ أَمْرًا لَمْ تَكُنْ لِتَنَالَهُ
 ٣- فَمَهْلًا بَنِي مَرْوَانَ لَسْتُمْ بِزَادَةَ
 ٤- إِذَا التَّقَّتِ الْأَبْطَالُ كُنْتُمْ تُعَالِيًا
- لِتَنَالَهُ مَا حَجَّ اللَّهُ رَاكِبًا
 طَوَالَ اللَّيَالِي أَوْ تُنَالِ الْكَوَاكِبُ
 إِذَا مَا التَّقَّتْ يَوْمَ اللَّقَاءِ الْكُتَابُ
 وَأَسَدَ الشَّرَى فِي السَّلْمِ عِنْدَ الْكَوَاعِبِ

* قَالَ بَعْضُ قُضَاعَةَ فِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ:

عَدِمْتَ قَرِيشًا أَنْ رَضُوا بِكَ سَيِّدًا وَأَنْتَ بِحَيْلِ الْكَفِّ غَيْرُ جَوَادٍ

فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَجَّاجِ: (الآيَاتُ) يُحْيِيهِ. (أنساب الأشراف ٦: ٣٥٤).

- ١- تَطْلُبُ: تَرْوِمُ. وَالشَّأُو: الْغَايَةُ وَالْمَدَى. وَتَنَالُهُ: تَبْلُغُهُ وَتُدْرِكُهُ. وَمَا حَجَّ لِلَّهِ رَاكِبًا: مَا مَصْدَرِيَّةٌ، أَيْ مُدَّةٌ حَجَّ النَّاسِ الْبَيْتَ. يَرِيدُ التَّأْيِيدَ، أَيْ التَّخْلِيدَ.
- ٢- تَكَلَّفَ الْأَمْرَ: تَحَشَّمَهُ عَلَى مَشَقَّةٍ وَعَلَى خِلَافِ عَادَتِهِ. وَالطَّوَالَ بِالْفَتْحِ: الطُّوْلُ، يُقَالُ: لَا أَكَلِمُهُ طَوَالَ الدَّهْرِ، وَطَوَلَ الدَّهْرَ، بِمَعْنَى: أَيْ مَدَى الدَّهْرِ. وَالْكَوَائِبُ: جَمْعُ كَوَاكِبٍ، وَهُوَ الشَّحْمُ.
- ٣- مَهْلًا، وَعَلَى مَهْلٍ: أَيْ تَبْدًا. وَبَنِي مَرْوَانَ: يَعْنِي بَنِي مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ. وَالزَّادَةُ: جَمْعُ ذَائِدٍ، وَهُوَ الْحَامِي الدَّافِعُ. وَالتَّقَّتْ: اِقْتَتَلَتْ وَاحْتَرَبَتْ. وَاللِّقَاءُ: الْحَرْبُ. وَالْكَتَابُ: جَمْعُ كِتَابَةٍ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْجَيْشِ.

- ٤- الْأَبْطَالُ: جَمْعُ بَطَلٍ، وَهُوَ الشُّجَاعُ. وَكُنْتُمْ تُعَالِيًا: أَيْ رَاوَعْتُمْ وَخَاتَلْتُمْ. يَرِيدُ: لَمْ تَلْقُوا الْأَبْطَالَ، وَلَمْ تُبْتَوَا فِي الْقِتَالِ. يَصِفُهُمُ بِالْحَيْنِ. وَالشَّرَى مَفْصُورٌ: جَبَلٌ يَتَحَدُّ فِي دِيَارِ طَيْئٍ، وَجَبَلٌ بِتَهَامَةِ مَوْصُوفٌ بِكَثْرَةِ السَّبَاعِ. وَيُقَالُ لِلشُّجْعَانِ: مَا هُمُ إِلَّا أَسْوَدُ الشَّرَى. وَالْكَوَاعِبُ: جَمْعُ كَاعِبٍ، وَهِيَ الْجَارِيَةُ نَهْدًا تَدْيِهَا، أَيْ ارْتَفَعَ عَنِ الصَّدْرِ وَصَارَ لَهُ حَجْمٌ. أَيْ هُمُ أَهْلُ لَهْوٍ وَتَفْخٍ لَا أَهْلُ حَرْبٍ. يَسْخَرُ مِنْهُمْ. وَفِي الْبَيْتِ إِقْوَاءٌ.

٢- وقال زُفرُ بنُ الحارثِ الكِلَابِيُّ يَنْتَصِرُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، وَيُهْدِدُ قَبِيلَةَ كَلْبٍ:

أنساب الأشراف ٧: ٤٧

وتاريخ الرسل والملوك ٥: ٥٤٣

وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ٢: ٦٤٩

١- أفي الله أَمَا بَحْدَلٌ وابْنُ بَحْدَلٍ فَيَحْيَا وَأَمَا ابْنُ الزُّبَيْرِ فَيَقْتُلُ

١- في أنساب الأشراف ٧: ٤٧: «أبي الله». وابنُ بَحْدَلٍ: قال ابنُ عساکر: «حَسَّانُ بْنُ مَالِكِ ابْنِ بَحْدَلِ بْنِ أُنَيْسِ بْنِ دَلْحَةَ، أَبُو سَلِيمَانَ الْكَلْبِيُّ، زَعِيمُ بَنِي كَلْبٍ وَمُقَدَّمُهُمْ. شَهِدَ صِفِينَ مَعَ مُعَاوِيَةَ، وَكَانَ عَلَى قَضَاعِيَةِ دِمَشْقَ يَوْمَئِذٍ. وَكَانَ لَهُ مَقْدَارٌ وَمَنْزِلَةٌ عِنْدَ بَنِي أُمِيَّةَ، وَهُوَ الَّذِي قَامَ بِأَمْرِ الْبَيْعَةِ لِمُرْوَانَ ابْنِ الْحَكَمِ. وَكَانَ لَهُ شِعْرٌ، وَدَارُهُ بِدِمَشْقَ، وَهِيَ قَصْرُ التَّحَادَلِيَّةِ، الَّتِي تُعْرَفُ الْيَوْمَ بِقَصْرِ ابْنِ أَبِي الْحَدِيدِ، أَقْطَعَهُ إِبَاهَا مُعَاوِيَةُ. وَلَمَّا مَاتَ يُزَيْدٌ كَانَ عَلَى الْأُرْدُنِّ، فَضَمَّ إِلَيْهِ فِلَسْطِينَ، فَأَغْطَاهَا لِزَوْجِ بْنِ زُبَايْعٍ. وَسَلَّمَ عَلَيْهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً بِالْخِلاَفَةِ. ثُمَّ خَلَعَ نَفْسَهُ، وَسَلَّمَهَا إِلَى مُرْوَانَ، وَقَالَ:

فَلَا يَكُنْ مَنَّا الْخَلِيفَةَ نَفْسُهُ فَمَا نَأْلُهَا إِلَّا وَنَحْنُ شُهُودُ

وقال بعضُ الكَلْبِيِّينَ:

تَزَلْنَا لَكُمْ عَن مَنبَرِ الْمَلِكِ بَعْدَمَا ظَلَلْتُمْ وَمَا إِنْ تَسْتَطِيعُونَ مَنبَرًا

(تهذيب تاريخ دمشق ٤: ١٤٨، وانظر سير أعلام النبلاء ٣: ٥٢٧).

وقال المرزوقي: «كَانَ مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ لَمَّا جَعَلَ ابْنَهُ يُزَيْدَ وَلِيَّ عَهْدِهِ، بَايَعَهُ النَّاسُ إِلَّا الْحَيَّ مَن قَيْسٍ، فَزَاهَمَ قَالُوا: وَاللَّهِ مَا يُبَايِعُ ابْنَ الْكَلْبِيَّةِ، وَذَلِكَ أَنَّ أُمَّ يُزَيْدٍ مَيْسُونُ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ بَحْدَلِ الْكَلْبِيِّ. فَصَارَ فِي نَفْسِ يُزَيْدٍ لِقَيْسٍ ذَلِكَ ضِغْنًا وَحِقْدًا، وَابْتَدَأَ الشَّرَّ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَنِي أُمِيَّةَ. فَلَمَّا هَلَكَ يُزَيْدٌ، اسْتَخْلَفَ ابْنُهُ مُعَاوِيَةُ، وَأُمُّهُ كَلْبِيَّةٌ أَيْضًا، وَصَارَ حَسَّانُ بْنُ مَالِكِ بْنِ بَحْدَلِ، أَخُو مَيْسُونِ، وَخَالَ يُزَيْدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ، كَالْمَلِكِ أَبَاهَا قَلِيلًا. وَتَحَرَّكَتْ فِتْنَةُ ابْنِ الزُّبَيْرِ، فَاضْطَرَبَ حَسَّانُ بْنُ مَالِكٍ فِي الْأَمْرِ اضْطِرَابًا شَدِيدًا، وَصَارَ يَدْعُو النَّاسَ إِلَى نَفْسِهِ تَارَةً، وَإِلَى مَنْ يَخْتَارُونَهُ مِنْ بَنِي أُمِيَّةَ أُخْرَى، حَتَّى قَالَ الشَّاعِرُ:

وَمَا النَّاسُ إِلَّا بِحَدَلِيٍّ عَلَى الْهَدَى وَإِلَّا زُبَيْرِيٍّ عَصَى فَتَزَبَّرَا

إِلَى أَنْ وَقَعَ الْاِخْتِيَارُ عَلَى مُرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ، فَلَمَّا قَامَ بِاللُّغْوَةِ صَارَتِ الْبَحْدَلِيَّةُ مَعَهُ، فَسَمُوا مُرْوَانِيَّةً. وَصَارَ السَّبُّ فِي حَرْبِ قَيْسٍ وَكَلْبٍ أَنْ صَارَتِ قَيْسُ زُبَيْرِيَّةً، وَكَلْبٌ مُرْوَانِيَّةً. فَيَقُولُ زُفَرُ بْنُ الْحَارِثِ، وَهُوَ رَيْسُ قَيْسٍ: «أَفِي اللَّهِ»: يَرِيدُ: أَفِي ذَاتِ اللَّهِ وَمَرْضِي حُكْمِهِ أَنْ يُطَلَّبَ حَيَاةَ ابْنِ بَحْدَلِ وَالْمُتَّصِبَةَ لِبَنِي أُمِيَّةَ، وَمُرْوَانَ وَعَبْدَ الْمَلِكِ ابْنِهِ، وَيُطَلَّبُ قَتْلُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، مَعَ فَضْلِهِ وَشَرَفِهِ وَسَابِقَتِهِ! وَهَذَا الْكَلَامُ تَقْرِيعٌ لِلنَّاسِ وَإِكْبَارٌ لِلْأَمْرِ. وَقَوْلُهُ: «أَمَا بَحْدَلٌ»: حُكْمٌ «أَمَا» أَنْ يَنْقَطِعَ عَمَّا قَبْلَهُ، وَلِهَذَا عُدَّ مِنْ حُرُوفِ الْاِبْتِدَاءِ، وَلِأَنَّهُ يَنْصَمَّنُ مَعْنَى الْجَزَاءِ، وَالْجَزَاءُ لَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ. وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَكَانَهُ قَالَ: أَفِي اللَّهِ هَذِهِ الْقِصَّةُ، وَهَذَا الْأَمْرُ وَالشَّانُ! وَقَوْلُهُ: «فِيحْيَا»: فَاجْتَبَرَ عَنِ أَحَدِ الْأَسْمَيْنِ لَمَّا عَلِمَ أَنَّ صَاحِبَهُ فِي مِثْلِ حَالِهِ، وَفِي الْقُرْآنِ: «وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ» [التوبة: ٦٢]. (شرح ديوان الحماسة: ٢: ٦٤٩).

- ٢- كَذَّبْتُمْ وَيَتِ اللهُ لَا تَقْتُلُونَهُ وَلَمَّا يَكُنْ يَوْمٌ أَغْرُ مُحَجَّلٌ
 ٣- وَلَمَّا يَكُنْ لِلْمَشْرِقِيَّةِ فَوْقَكُمْ شُعَاعٌ كَقَرْنِ الشَّمْسِ حِينَ تَرَجَّلُ

٢- يوم أغرُّ محجَّل: أي مشهور. قال المرزوقي: «إنما قال: «كذبتُم»، لأن الذي أنكره منهم وقرعهم عليه كان خيراً. ويجوز أن يكون المعنى: كذبتُم أنفسكم حين حدتُموها بما لا يتيمُّ لكم. وقوله: «لا تقتلونه ولما يكن يوم»، يقول: لا تقدرون قبل أن يكون لنا عليكم يوم مشهور على قتله، وإذا عجزتُم قبله ففي مستقبل الزمان بعده أتم أعجز، وعن أمينتكم وترجيم ظنكم أبعد». (شرح ديوان الحماسة ٢: ٦٥١).

٣- المشرقية: السيف، نُسبت إلى المشارف من أرض الشام، وهو الموضع الملقب مؤتة، الذي قُتل به جعفر بن أبي طالب وأصحابه. (الكامل للمبرد ٣: ٣٢٨، وانظر معجم البلدان: المشارف، واللسان: شرف). يعني: ولما تضرب رؤوسكم بالسيف، فتلمع فوقها لمعانا شديداً. قال المرزوقي: «قرن الشمس: أول ما ظهر منها. والترجل: قالوا: إذا ارتفعت الضحى، وانبسطت الشمس، ولم يشتد حرها فذاك الترجل. وقال ابن الأعرابي: الترجل قبل المتوع، والمتوع قبل انتصاف النهار، وأنشد لمزرد:

فأصبح كالدُّهقانِ لما بدا له من الشمسِ إشراقاً ولما ترَجَّل

بينَ الشرطِ الثاني غرضه في تعجيزهم وأن الذي يريدونه من قتله لا يتيمُّ أبداً لهم، ولا يدخلُ تحت مَقْدورهم». (شرح ديوان الحماسة ٢: ٦٥١).

(٢)

قصيدتان لابن قيس الرقيات

١- قال عبيد الله بن قيس الرقيات يُنوه بمُصعب بن الزبير وحُكميه، ويتنصرُ لحقِّ قريش في الخلافة:

ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات ص: ٨٧

- ١- أَقْفَرْتُ بَعْدَ عَبْدِ شَمْسٍ كَدَاءُ فَكُدَيْ فَاالرُّكْنَ فَاالبَطْحَاءُ
٢- فَمِنِّي فَالْجِمَارُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مُقْفِرَاتٌ قَبْلُدَحٍ فَحِرَاءُ
٣- فَالْحِيَامُ الَّتِي بَعْسَفَانِ فَالْجُحْفَةُ مِنْهُمُ فَالقَاعُ فَالْأَبْوَاءُ

١- أَقْفَرْتُ: حَلَّتْ مِنْ أَهْلِهَا وَأَوْحَشَتْ. وَعَبْدُ شَمْسٍ: يَعْنِي عَبْدَ شَمْسِ بْنِ عَبْدِ مَنَافِ بْنِ عَبْدِ الدَّارِ بْنِ قُصَيِّ بْنِ كِلَابِ بْنِ مِرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيِّ بْنِ غَالِبِ بْنِ فِهْرِ. (جمهرة أنساب العرب ص: ١٤، ٧٤). وَكَدَاءُ مَمْدُودٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ: جَبَلٌ بِأَعْلَى مَكَّةَ، وَهُوَ عَرَفَةُ. وَكُدَيْ مُصَغَّرٌ: جَبَلٌ قُرْبَ مَكَّةَ. وَالرُّكْنُ: هُوَ الرُّكْنُ اليمانيُّ، رُكْنُ البَيْتِ الحرامِ. وَالبَطْحَاءُ: أَصْلُهُ الْمَسِيلُ الواسِعُ فِيهِ دُقَاقُ الحِصَا. يَرِيدُ: بَطْحَاءَ مَكَّةَ، وَهُوَ مَسِيلٌ وَادِيهَا.

٢- مَنَى: جَبَلٌ بِمَكَّةَ، وَهُوَ مِنْ مَوَاقِفِ الحَجِّ. وَالجِمَارُ: جَمْعُ جَمْرَةٍ، وَهِيَ مَوْضِعُ رَمِي الجِمَارِ. وَمُقْفِرَاتٌ: خَاوِيَاتٌ خَالِيَاتٌ مِنْ أَهْلِهَا. وَبَلْدَحٌ: وَادٍ قَبْلَ مَكَّةَ مِنْ جِهَةِ المَغْرِبِ. وَحِرَاءُ: جَبَلٌ بِمَكَّةَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا.

٣- عُسْفَانٌ: مَنَهَلَةٌ مِنْ مَنَاهِلِ الطَّرِيقِ بَيْنَ الجُحْفَةِ وَمَكَّةَ. وَقِيلَ: هِيَ قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ هَا مِنْبَرٌ وَنَخِيلٌ عَلَى سِتَّةِ وَثَلَاثِينَ مَيْلًا مِنْ مَكَّةَ، وَهِيَ حَدُّ تَمَامَةَ. وَالجُحْفَةُ: قَرْيَةٌ عَلَى طَرِيقِ المَدِينَةِ مِنْ مَكَّةَ عَلَى أَرْبَعِ مَرَاحِلٍ. وَقِيلَ: عَلَى ثَلَاثِ. وَالقَاعُ: مَنْزِلٌ لِلحَجِّ بِطَرِيقِ مَكَّةَ. وَالأَبْوَاءُ: قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الفُرْعِ مِنَ المَدِينَةِ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الجُحْفَةِ مِمَّا يَلِي المَدِينَةَ ثَلَاثَةَ وَعِشْرُونَ مَيْلًا. وَقِيلَ: جَبَلٌ عَلَى بَيْمِ الطَّرِيقِ لِلْمُصْعِدِ مِنَ المَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ.

- ٤- موحشات إلى تعاهن فالسقى قفار من عبد شمس خلاء
 ٥- قد أراهم في المواسم إذ يغدون حليم ونائل وبهاء
 ٦- وحسان مثل الدمى عيشميا ت عليهن بهجة وحياء
 ٧- لا يعن العياب في موسم النسا س إذا طاف بالعياب النساء
 ٨- ظاهرات الجمال والسرو ينظر ن كما ينظر الأراك الظباء
 ٩- حبذا العيش حين قومي جميع لم تفرق أمورها الأهواء

٤- موحشات: خاليات، من أوحش المكان، إذا خلا وذهب عنه الناس. وتعاهن: اسم عين ماء سمي به موضع على ثلاثة أميال من السقى بين مكة والمدينة. والسقى: قرية جامعة من عمل الفرع بينهما مما يلي الجحفة تسعة عشر ميلا. وقيل: تسعة وعشرون ميلا. وقيل: هي من أسافل أودية تامة. والقفار: جمع قفر، وهو الخلاء من الأرض، يقال: أقفرت الدار من أهلها، أي خللت. ويقال: أرض قفر، ودار قفر، وأرض قفار، ودار قفار، تجمع على سعتها لتوهم المواضع، كل موضع على حياله قفر. ومكان خلاء: لا أحد به ولا شيء فيه.

٥- المواسم: يعني مواسم الحج. ويروى: «المواكب». جمع موكب، وهم القوم الركوب على الإبل للزينة، وكذلك جماعة الفرسان. وفي الحديث: أنه كان يسير في الإفاضة سير الموكب». الموكب جماعة ركبان يسرون برفق، وهم أيضا القوم الركوب للزينة والتنزه. أراد أنه لم يكن يسرع السير فيها. (اللسان: وكب). ويغدون: يسرون في أول النهار. والحلم: الأناسة والعقل. والنائل: العطاء. والبهاء: المنظر الحسن الرائع المألئ للعين.

٦- الحسان: جمع حسنة، وهي الوسيمة الجميلة. وجوار كالدمى: جمع دمية، وهي الصورة المنقشة وفيها حمرة كالدم. (أساس البلاغة: دمي). وتشبه المرأة بالدمية في الحسن والجمال. وعيشميات: منسوبة إلى عبد شمس. والبهجة: حسن اللون ونضارته. والحياء: الحشمة.

٧- العياب: جمع عيبة، وهي ما يوضع فيه الثياب. يعني أنهن شريفات لا يطفن بالثياب والعتور في المواسم كما تفعل النساء الوضيعات.

٨- السرو: المروءة والشرف. وكما ينظر الأراك الظباء: أي منتصبات، وهو أحسن ما تكون الظباء. والأراك: جمع أراكة، وهي شجرة طويلة خضراء ناعمة كثيرة الأوراق والأغصان خوارة العود تنبت بالغور تتخذ منها المساويك. والظباء: جمع ظبية، وهي الغزالة. يعني أنهن طويلات الأجياد.

٩- جميع: أي مجتمعون. والأهواء: جمع هوى، وهو إرادة النفس ورغبتها وشهوتها. يعني يوم كانت قريش مجتمعة متألفة متحابية لم يفرق شملها الاختلاف في الآراء والمآرب.

- ١٠- قَبْلَ أَنْ تَطْمَعَ الْقَبَائِلُ فِي مُلْكِ قُرَيْشٍ وَتَشْتَمَتَ الْأَعْدَاءُ
 ١١- أَيُّهَا الْمُشْتَهِي فَنَاءَ قُرَيْشٍ بِيَدِ اللَّهِ عَمْرُهَا وَالْفَنَاءُ
 ١٢- إِنْ تُودِعَ مِنَ الْبِلَادِ قُرَيْشٌ لَا يَكُنْ بَعْدَهُمْ لِحَيٍّ بَقَسَاءُ
 ١٣- لَوْ ثَقَّفِي وَتَرَكْتُ النَّاسَ كَانُوا غَنَمَ الذَّنْبِ غَابَ عَنْهَا الرَّعَاءُ
 ١٤- هَلْ تَرَى مِنْ مُخَلَّدٍ غَيْرِ أَنَّ أَلْمَةَ يَبْقَى وَتَذْهَبُ الْأَشْيَاءُ
 ١٥- يَأْمُلُ النَّاسُ فِي غَدٍ رَغَبَ الدَّهْرِ أَلَا فِي غَدٍ يَكُونُ الْقَصَاءُ
 ١٦- لَمْ نَزَلْ آمِنِينَ يَحْسُدُنَا النَّاسُ وَيَجْرِي لَنَا بِذَلِكَ الشِّرَاءُ

١٠- طَمِعَ فِي الشَّيْءِ: حَرَّصَ عَلَيْهِ وَرَجَّاهُ. وَتَشْتَمَتَ الْأَعْدَاءُ: تَفَرَّحَ بِإِفْتِرَاقِ قُرَيْشٍ. وَشِمَاتَةُ الْأَعْدَاءِ: فَرَحَ الْعَدُوُّ بَبِلَّةٍ تَنْزُلُ بِعَن يُعَادِيهِ.

١١- الْمُشْتَهِي: الْمُحِبُّ الرَّغْبِ، أَيْ الْمُتَمَنِّي، يُقَالُ: اشْتَهَى الشَّيْءَ، أَيْ أَحَبَّهُ وَرَغِبَ فِيهِ. وَفَنَاءُ قُرَيْشٍ: زَوَالُهَا. وَعَمْرُهَا: بَقَاؤُهَا. يُخَاطَبُ الْخَوَارِجَ وَأَشْبَاهَهُمْ مِمَّنْ كَانُوا يَرَوْنَ أَنْ تُسْتَنْزَعَ الْخِلَافَةُ مِنْ قُرَيْشٍ وَتُرَدَّ إِلَى الْعَرَبِ، بَلْ إِلَى الْمُسْلِمِينَ جَمِيعاً.

١٢- تُودِعُ مِنَ الْبِلَادِ: تُهْمَلُ وَتُتْرَكُ، وَأَصْلُهُ مِنَ التَّوْدِيعِ، وَهُوَ التَّرْكُ. يُرِيدُ: تَعْتَرِلُ الْخِلَافَةَ وَتَسْتَحْيِي عَنْهَا. يَقُولُ: قُرَيْشٌ هِيَ عِمُودُ الْخِلَافَةِ، وَلَوْ أَنَّمَا زَالَتْ عَنْهَا لَسَقَطَ رُكْنُهَا سُقُوطاً لَا يَرْتَمِعُ بَعْدَهُ.

١٣- ثَقَّفِي: تَذْهَبُ. وَتَرَكْتُ النَّاسَ: تَتَخَلَّى عَنْ خِلَافَتِهِمْ، وَتَسْتَأْزِلُ عَنْ وِلَايَةِ أَمْرِهِمْ. وَقَوْلُهُ: «كَانُوا غَنَمَ الذَّنْبِ غَابَ عَنْهَا الرَّعَاءُ»: أَيْ أَكَلَهُمُ الذَّنْبُ. وَهُوَ كِنَايَةٌ عَنْ هَلَاكِهِمْ وَاسْتِئْصَالِهِمْ. وَفِي الْمَثَلِ: «مَنْ اسْتَرْعَى الذَّنْبَ فَقَدْ ظَلَمَ». أَيْ ظَلَمَ الْغَنَمَ. وَبِجُوزِ أَنْ يُرَادَ: ظَلَمَ الذَّنْبَ، حَيْثُ كَلَّفَهُ مَا لَيْسَ فِي طَبْعِهِ. يُضْرَبُ لِمَنْ يُوَلِّي غَيْرَ الْأَمِينِ. (بمجمع الأمثال ٣: ٣١٤). وَقِيلَ: أَيْ مَنْ ائْتَمَرَ خَائِئناً فَقَدْ وَضَعَ الْأَمَانَةَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا. (اللسان: رعى).

١٤- الْمُخَلَّدُ: الْحَيُّ الَّذِي لَا يَمُوتُ. وَيَبْقَى: يَخْلُدُ وَيُدْوِمُ. وَتَذْهَبُ: تَفْنَى وَتَقْطَعُ.

١٥- يَأْمُلُ: يَرْجُو. وَالرَّغْبُ: الرَّغْبُ، وَهُوَ كَثْرَةُ الْأَكْلِ، وَشِدَّةُ النَّهْمِ وَالشَّرَّةِ. وَفِي الْحَدِيثِ: «الرَّغْبُ شَوْمٌ». وَمَعْنَاهُ الشَّرُّ وَالنَّهْمَةُ وَالْحِرْصُ عَلَى الدُّنْيَا وَالتَّبَقُّرُ فِيهَا. وَقِيلَ: سَعَةُ الْأَمْلِ، وَطَلْبُ الْكَثِيرِ» (اللسان: رغب). وَرُغْبٌ وَرَغَبٌ مِثْلُ رُشْدٍ وَرَشْدٍ وَحُزْنٍ وَحَزَنِ. وَالْقَضَاءُ: الْحُكْمُ وَالْقَطْعُ وَالْفَصْلُ. يُرِيدُ: قَضَاءَ اللَّهِ وَقَدْرَهُ.

١٦- الْأَمْنُونَ: الْمُطْمَئِنُّونَ السَّاكِنُونَ الْوَادِعُونَ. وَيَحْسُدُنَا النَّاسُ: أَيْ يَتَمَنَّوْنَ أَنْ تَزُولَ النِّعْمَةُ عَنَّا وَتَكُونَ لَهُمْ مِنْ دُونِنَا. وَيَجْرِي لَنَا: أَيْ يَكْتُرُ لَنَا. وَالتَّرَاءُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ.

- ١٧- فَرَضِينَا فَمُتْ بِدَائِكَ غَمًّا لَا تُؤْمِيَنَّ غَمَّيْرَكَ الْأَدْوَاءُ
 ١٨- لَوْ بَكَتْ هَذِهِ السَّمَاءُ عَلَى قَوْ مِ كِرَامٍ بَكَتْ عَلَيْنَا السَّمَاءُ
 ١٩- نَحْنُ مَنَا النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ وَالصَّدِيقُ مَنَا التَّقِيُّ وَالخَلْفَاءُ
 ٢٠- وَقَتِيلُ الْأَحْزَابِ حَمَزَةٌ مَنَا أَسَدُ اللَّهِ وَالسَّنَاءُ سَنَا
 ٢١- وَعَلِيٌّ وَجَعْفَرٌ ذُو الْجَنَاحَيْنِ هُنَاكَ الْوَصِيُّ وَالشَّهْدَاءُ

١٧- رَضِينَا: طابت نفوسنا بما قَدَّرَ لها. والدَّاءُ: المَرَضُ، والجمع أدواء. والغَمُّ: الكَرْبُ والحزنُ والهمُّ. ومُتْ بدائك غمًّا: يَدْعُو عليه بالهلاك. يُحَاطِبُ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ هَاجِئاً لَهُ. (طبقات فحول الشعراء ٢: ٦٤٩). ويروى: «قد عميرتنا فمت بدائك غيظاً». عميرنا: عشنا وبقينا زماناً طويلاً. والغَيْظُ: غَضَبٌ كَامِنٌ للعاجز. يشير إلى خلافة عبد الله بن الزبير، وأنها استقرت له أعواماً.

١٨- يُقَالُ فِي التَّعْظِيمِ: بَكَتْ عَلَيْهِ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ، وَبَكَتَهُ الرِّيحُ، وَأظْلَمَتْ لَهُ الشَّمْسُ. ويقال في التحقير: مات فما بكت عليه السماء والأرض، ولا خَشَعَتِ الْجِبَالُ. ونسبة هذه الأشياء لِمَا لَا يَفْعَلُ وَلَا يَصِيرُ ذَلِكَ منه حقيقة عبارة عن تأثر النَّاسِ له أو عَدَمِهِ. وفي التنزيل العزيز: ﴿فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ﴾. [الدخان: ٢٩]. وهو استعارةٌ لِتَحْقِيرِ أَمْرِهِمْ، وأنه لم يَتَغَيَّرْ عن هلاكهم شيء. (البحر المحيط ٨: ٣٦).

١٩- الصديق: يعني أبا بكر الصديق، رضي الله عنه. والتقوي: الموقفي نفسه من العذاب والمعاصي بالعمل الصالح، وأصله من وقيت نفسي، أي صنتها وسترتها عن الأذى.

٢٠- قتيل الأحزاب: حمزة بن عبد المطلب، عم رسول الله ﷺ، قتله وحشي غلام جبير ابن مطعم يوم أحد، وشق بطنه، وأخذ كبده، فجاء بها إلى هند بنت عتبة بن ربيعة، فمضغتها ثم لفظتها، ثم جاءت فمثلت بحمزة. (طبقات ابن سعد ٣: ١٠). وأسد الله: كان حمزة يقاتل يسوم أحد بين يدي رسول الله ﷺ، بسيفين ويقول: أنا أسد الله. (طبقات ابن سعد ٣: ١٢)، وسير أعلام النبلاء ١: ١٧٧). وكان يقال له: أسد الله؛ لتقدم قدمه في الحرب، وشدة إقدامه على أعداء رسول الله ﷺ. (ثمار القلوب ص: ٢١). والسناء المجد والشرف.

٢١- علي: يعني علي بن أبي طالب. وجعفر: يعني جعفر بن أبي طالب، قتل يوم مؤتة، في جمادى الأولى سنة ثمان من الهجرة، أخذ اللواء بعد مقتل زيد بن حارثة يمينه، فقطعت، فأخذه بشماله فقطعت، فاحتضنه بعضديه حتى قتل رضي الله عنه. فأثابه الله بذلك جناحين في الجنة يطير بهما حيث شاء. (السيرة النبوية لابن هشام ٤: ٢٠). والوصي: يعني علي بن أبي طالب، رضي الله عنه. قال المبرد، وذكر آياتنا للكفيت فيها ذكر الوصي؛ فقال: «قوله: «الوصي»، فهذا شيء كانوا يقولونه ويكثرون فيه». يعني الشيعة ومقاتلهم في الوصي. (الكامل ٣: ٢٠٤).

٢٢- والزُّبَيْرُ الَّذِي أَجَابَ رَسُولَ اللَّهِ فِي الْكَرْبِ وَالْبَلَاءِ بَلَاءُ
٢٣- وَالَّذِي نَقَصَ ابْنُ دُومَةَ مَا تُؤَوِّحِي الشَّيَاطِينُ وَالسُّيُوفُ ظِمَاءُ

٢٢- الزُّبَيْرُ: هو الزبير بن العوام، أبو عبد الله، أخذ العشرة المشهود لهم بالجنة، وأخذ السنة أهل الثورى. هاجر الهجرتين إلى الحبشة، وشهد بدرًا وأحداً، والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ، وثبت معه يوم أحد، وبايعه على الموت. وهو أول من سَلَ سيفاً في سبيل الله، قال فيه رسول الله ﷺ: «إن لكل نبي حواريًا، وحواري الزبير». قُتِلَ يَوْمَ الْجَمَلِ، سنة ستٍ وثلاثين من الهجرة. (طبقات ابن سعد ٣: ١٠٠، وانظر سير أعلام النبلاء ٣: ٤١). وقوله: «الذي أجاب رسول الله في الكرب»: قالت عائشة، رضي الله عنها، لعروة بن الزبير: «يا ابن أخي، كان أبوك، تعني الزبير وأبا بكر، من الذين استجابوا لله والرسول من بعد ما أصابهم القرح». [آل عمران: ١٧٢]. لما انصرف المشركون من أحد، وأصاب النبي ﷺ، وأصحابه ما أصابهم، خاف أن يرجعوا، فقال: من يتدب هؤلاء في آثارهم، حتى يعلموا أن بنا قوة؟ فانتدب أبو بكر والزبير في سبعين، فخرجوا في آثار المشركين، فسَمِعُوا بهم، فانصرفوا، قال تعالى: ﴿فَانقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ لَّمْ يَمَسَّهُمْ سُوءٌ﴾. [آل عمران: ١٧٤]، لم يلقوا عدواً. (سير أعلام النبلاء: ٣: ٤٧). والكرب: الحزن والغم الذي يأخذ بالنفس. والكربة: الشدة. والبلاء: الشر.

٢٣- قال المبرد، وذكر البيت والذي يليه، فقال: «فإنما يريد «باين دومة»: المختار بن أبي عبيد الثقفي، والذي نغصه مصعب بن الزبير. وكان المختار لا يوقف له على مذهب، كان خارجياً، ثم صار زبيرياً، ثم صار رافضياً في ظاهره. وقوله: «ما توحى الشياطين»، فإن المختار كان يدعي أنه يلهم ضرباً من السحابة، وهي صناعة السجع، لأمر تكون، ثم يحتال فيوقعها، فيقول للناس: هذا من عند الله عز وجل. فمن ذلك قوله ذات يوم: لتزلن من السماء نار دهما، فلتحرقن دار أسماء! فذكر ذلك لأسماء بن خارجه، فقال: أقد سجع بي أبو إسحاق! هو والله محرق داري! فتركه والدار وهرب من الكوفة. وقال في بعض سجعه: أما والذي شرع الأديان، وجنب الأوثان، وكره العصيان، لأقتلن أزد عمان، وجل قيس عيلان، وتميماً أولياء الشيطان، حاشا النجيب ظبيان! فكان ظبيان النجيب يقول: لم أزل في عمر المختار أتقلب آمناً». (الكامل ٣: ٢٦٤). والسيوف ظماء: جعل السيوف كأنها تعطش إلى الدم، فإذا شرعت فيه رويت.

- ٢٤- فَأَبَاحَ الْعِرَاقَ يَضْرِبُهُمْ بِالسَّيْفِ صَلْتاً فِي الضَّرَابِ غِلَاءُ
 ٢٥- غَيَّبُوا عَنِ مَوَاطِنِ مُفْطِعَاتٍ لَيْسَ فِيهَا إِلَّا السُّيُوفَ رَخَاءُ
 ٢٦- فَعَمَّوْا كَيْ يُفْلَلُوكَ وَيَأْتِي اللُّهُ إِلَّا الَّذِي يَرَى وَيَشَاءُ
 ٢٧- حَسَدًا إِذْ رَأَوْكَ فَضَلَّكَ اللُّهُ بِمَا فَضَّلْتَ بِهِ التُّجْبَاءُ
 ٢٨- فَعَلَى هَدْيِهِمْ خَرَجْتَ وَمَا طَبُّكَ فِي اللَّهِ إِذْ خَرَجْتَ الرِّبَاءُ
 ٢٩- إِنْ تَعِشْ لَا تَزَلْ بِخَيْرٍ وَإِنْ تَهْلِكْ تَزَلْ مِثْلَ مَا يَزُولُ الْعَمَاءُ

٢٤- أَبَاحَ الْعِرَاقَ: قَهَرَ أَهْلَهُ وَاسْتَأْصَلَهُمْ. وَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ صَلْتاً وَمُضَلْتاً: أَي مُجَرِّدًا. وَالضَّرَابُ: الْمُضَارِبَةُ، وَهِيَ الْمُحَادَّةُ أَيِ الْمُقَاتَلَةِ، وَفِي الضَّرَابِ غِلَاءٌ: أَيِ وَالضَّرْبُ غَالٍ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ كُلُّ إِنْسَانٍ.

٢٥- غَيَّبُوا: أَيِ غَابُوا فَلَمْ يَحْضُرُوا. وَالْمَوَاطِنُ: جَمْعُ مَوْطِنٍ، وَهُوَ الْمَشْهَدُ مِنْ مَشَاهِدِ الْحَرْبِ. وَأَفْطَعَ الْأَمْرُ: اشْتَدَّ وَشَنَّ وَجَاوَزَ الْمِقْدَارَ وَبَرَّحَ، فَهُوَ مُفْطِعٌ. وَالسُّيُوفُ: مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِسْتِنَاءِ. وَالرِّبَاءُ: سَعَةُ الْعَيْشِ. يَعْنِي أَنَّهَا بِاللُّغَةِ الشَّدَّةُ وَالْحَرَجُ، فَأَهْوَنُ مَا فِيهَا الْقِتَالُ بِالسَّيْفِ.
 ٢٦- سَعَمُوا: عَمِلُوا، وَكَيْ يُفْلَلُوكَ: أَيِ يَكْسِرُوا شَوْكَتَكَ وَيَهْزِمُوكَ، مِنْ الْفَلِّ، وَهُوَ الْكَسْرُ. وَيَأْتِي اللَّهُ: أَيِ لَا يَرْضَى وَلَا يُرِيدُ.

٢٧- الْحَسَدُ: أَنْ يَرَى الرَّجُلُ لِأَخِيهِ نِعْمَةً فَيَتَمَنَّى أَنْ تَزُولَ عَنْهُ، وَتَكُونَ لَهُ مِنْ دُونِهِ. وَفَضَّلَكَ اللَّهُ: مَزَاكَ، أَيِ قَدَّمَكَ وَرَفَعَكَ وَمَيَّزَكَ. وَالتُّجْبَاءُ: جَمْعُ نَجِيبٍ، وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ الْكَرِيمِ الْحَسِيبِ، أَيِ ذُو الْحَسَبِ، وَهُوَ الشَّرْفُ الثَّابِتُ فِي الْأَبَاءِ.

٢٨- الْهَدْيُ: السَّيْرَةُ وَالطَّرِيقَةُ. وَخَرَجْتَ: خَرَجْتَ عَلَى أُمَّةِ الظُّلْمِ، أَيِ خَالَفْتَهُمْ وَحَارَبْتَهُمْ. وَالطَّبُّ بِالْكَسْرِ: الطَّوْبِيُّ وَالْإِرَادَةُ. وَفِي اللَّهِ: أَيِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، أَيِ فِي حَنْبِ اللَّهِ، وَهُوَ حَقُّهُ. وَالرِّبَاءُ: التَّفَاقُ، وَهُوَ أَنْ يُظْهَرَ الرَّجُلُ خِلَافَ مَا يُبْطِنُ.

٢٩- تَهْلِكُ: تَمُوتُ. وَتَزُولُ: تَذْهَبُ وَتَفْتَنِي. وَيَزُولُ الْعَمَاءُ: أَيِ يَنْكَشِفُ وَيَنْفَشِعُ. وَالْعَمَاءُ: السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ، وَقِيلَ: الْكَثِيفُ الْمُمْطِرُ. وَقِيلَ: هُوَ الرَّقِيقُ، وَهُوَ شَيْبَةُ الدُّخَانِ يَرَكِبُ رُؤُوسَ الْجِبَالِ، وَاحِدَتُهُ عَمَاءَةٌ.

- ٣٠- إنما مصعب شهاب من الله تجلت عن وجهه الظلماء
 ٣١- ملكه ملك قوة ليس فيه جبروت ولا به كبرياء
 ٣٢- يتقي الله في الأمور وقد أفلح من كان همه الاتقاء

٣٠- الشهاب: شعلة نار ساطعة، أي قيس. وتجلت: انكشفت وانفرجت. والظلماء: الظلمة، أي السواد. وقد غضب عبد الملك بن مروان، لأن ابن قيس الرقيات لم يمدحه بمثل ذلك. قال أبو الفرج الأصفهاني: «استأذنه ابن قيس الرقيات أن ينشده مديحه، فأذن له، فأنشده قصيدته التي يقول فيها:

عاد له من كثيرة الطرب فعينه بالدموع تنسكب
 (الآيات). حتى قال فيها:

إن الأغر الذي أبوه أبو العاصي عليه الوقار والحجب
 يعتدل التاج فوق مفرقه على جبين كأنه الذهب
 فقال له عبد الملك: يا ابن قيس، تمدحني بالتاج كأني من العجم، وتقول في مصعب:
 إنما مصعب شهاب من الله تجلت عن وجهه الظلماء
 ملكه ملك عزة ليس فيه جبروت منه ولا كبرياء

أما الأمان فقد سبق لك. ولكن والله لا تأخذ مع المسلمين عطاء أبدا! (الأغاني ٥: ٧٩، وانظر الكامل للمبرد ٢: ٢٦٩، والموشح ص: ٢٩٤، وسمط اللآلئ ١: ٢٩٥، وشرح شواهد المغني ٢: ٦٣٢، وخرزاة الأدب ٣: ٢٦٩). وقال أبو هلال العسكري: غضب عبد الملك، وقال له: «أعطيت المذح بكشف الغم وحلاء الظلم، وأعطيتني من المذح ما لا فخر فيه، وهو اعتدال التاج فوق جبيني الذي هو كالذهب في النضارة». (كتاب الصنائع ص: ٩٨). وشرح قدامة بن جعفر ما أحذه عبد الملك على ابن قيس الرقيات، فقال: «وجه عتب عبد الملك إنما هو من أجل أن هذا المادح عدل به عن الفضائل النفسية التي هي العقل والعفة والعدل والشجاعة وما جانس ذلك ودخل في جملته إلى ما يليق بأوصاف الجسم في البهاء والزينة. وقد كنا قدمنا أن ذلك غلط وعيب». (نقد الشعر ص: ٢١٤).

٣١- الملك: الحكم والسلطان. والجبروت: فعلوت من الجبر، وهو العتو والقهر. والكبرياء: العظمة والتعجب.

٣٢- يتقي الله: يحذره ويخاف عقابه. وأفلح: أي أصير إلى الفلاح، وهو الفوز والنحاة والبقاء في النعيم والخير. وهمه: قصده وغايته. والاتقاء والتقوية والتقوى: كله واحد.

- ٣٣- إن لله در قوم يريـدو نك بالنقص والشقاء شقاء
 ٣٤- بعدما أحرز الله بك الرتق وهرت كلابك الأعداء
 ٣٥- ورجال لو شئت سميتهم منا ومنا القضاة والعلماء
 ٣٦- منهم ذو الندى سهيل بن عمرو عصمة الجار حين حب الوفاء

٣٣- الدر: العمل من خير أو شر، ومنه قولهم: لله درك، يكون مدحا، ويكون ذما، كقولهم: قاتله الله ما أكفره، وما أشعره! ويريدونك بالنقص: يرمونك ويقذفونك. والنقص: العيب والوقية في الناس. والشقاء: الشدة والعسرة، نقيض السعادة. والشقي: من كتبت عليه الشقاوة، وهو المعبذب المحروم. والسعيد: الذي كتبت له السعادة، وهو النعم المرزوق. (البحر المحيط ٥: ٢٦٢).

٣٤- أحرز الله بك الرتق: أزال التصدع والفرقة، أي جمع الشمل، ولم الشعث، وهو انتشار الأمر. وهرت كلابك الأعداء: أي كره الأعداء كلابك. وهو كناية عن كره الأعداء لحربه، لشدة بأسه ونكايته فيهم.

٣٥- سميتهم: ذكرتهم وعددتهم.

٣٦- سهيل بن عمرو بن عبد شمس بن عبد ود بن نصر بن مالك بن حسل بن عامر بن لؤي بن غالب القرشي العامري، أمه ربيعة بنت زهير من خزاعة، وهو الأعمى الخطيب، وكان من أشراف قريش وساداتهم في الجاهلية. أسلم يوم فتح مكة، وقام بعد ذلك بمكة خطيبا، حين توفي رسول الله ﷺ، وهاج أهل مكة وكادوا يرتدون، فسكن الناس وقبلوا منه. وخرج سهيل بجماعة أهله إلى الشام، فجاهدوا حتى ماتوا كلهم هناك. استشهد باليرموك. وقيل: مات في طاعون عمواس. (نسب قريش ص: ٤١٧، والاستيعاب ٢: ٦٦٩، وأسد الغابة ٢: ٣٧١، والإصابة ٢: ٩٣). وعصمة الجار: أي يمنعه من الضياع والحاجة في الشدة والجذب. والوفاء: ترك الغدر وعدم الإخلال بالعهد. وفي نسب قريش ص: ٤٤٦:

وعياض منا عياض بن غنم عصمة الجار حين حب الوفاء

حب: انقطع وانعدم، من حب الشيء، إذا قطعه واستأصله.

- ٣٧- حاط أخواله خزاعة لما كثرتهم بمكة الأحياء
 ٣٨- حين قال الرسول زولوا فزالوا شرع الدين ليس فيه خفاء
 ٣٩- ورجال من الأحابيش كانت لهم في الذين حاط دماء
 ٤٠- والذي أشربت قريش له الحب عليه مما يحب رداء
 ٤١- وأبو الفضل وابنه الحبر عبد الله إن عي بالريء الفقهاء

٣٧- حاط أخواله: حفظهم وصانهم وتعهدهم ورعاهم. وكثرتهم: غلبتهم بالكثرة، وكانت أكثر منهم عددا. والأحياء جمع حي، وهو البطن من بطون العرب.

٣٨- زولوا: دعاء عليهم بالهلاك والبلاء. وزالوا: هلكوا، من الزوال، وهو الذهاب والاستحالة والاضمحلال. وشرع الدين: سنه وبينه وأوضحه. والخفاء: الشيء الخافي. أي الدين تام محكم لا نقص فيه ولا لبس.

٣٩- حبشي: جبل بأسفل مكة، يقال: منه سمي أحابيش قريش، وذلك أن بني المصطلق وبني الهون بن خزيمه اجتمعوا عنده فحالفوا قريشا وتحالفوا بالله إنا ليد على غيرنا ما سجا ليل، ووضع فهار، وما رسا حبشي مكانه، فسموا أحابيش قريش باسم الجبل. (اللسان: حبش، وانظر الاشتقاق ص: ١٩٣، والعقد ٣: ٣٤٠). والذي حاط: أي الذين لحقتهم حياطته. يريد: كان للأحابيش ترات وذخول عند من حاطهم.

٤٠- والذي أشربت قريش له الحب: الذي خالط قلوبها حبه، أي حل منها محل الشراب، أو اختلط بها كما يختلط الصبغ بالثوب، أي يسري فيه. يعني عثمان بن عفان رضي الله عنه. وقوله: «عليه مما يحب رداء»: كناية عن حسن وجهه وبهائه، يقال: حلت الشمس على وجهه رداها، أي حسنها وبهائها. ويقال: هو غمر الرداء، وهو المعروف والعطاء. (أساس البلاغة: ردى).

٤١- أبو الفضل: هو العباس بن عبد المطلب. وابنه: عبد الله بن العباس. والحبر بكسر الحاء وفتحها: العالم، قال أبو عبيد: الذي عندي أنه الحبر بالفتح، ومعناه العالم بتحجير الكلام والعلم وتحسينه، وهكذا يرويه المحدثون كلهم بالفتح. وقال الجوهري: الحبر والحبر، واحد أحبار اليهود، وبالكسر أفصح. وكان يقال لابن عباس: الحبر والبحر لعلمه. وعي بالأمر: لم يهتد لوجهه، أي استغلق عليه. والريء: أراد الرأي. والفقهاء: جمع فقيه، وهو العالم بالشريعة والدين.

- ٤٢- والذي إن أشار نحوك لظما تبع اللطم نائل وعطاء
 ٤٣- والبحور التي تعد إذا النا س لهم جاهلية عمياء
 ٤٤- يطعمون السديف من قحد الشو ل من آوت إليهم البطحاء
 ٤٥- في جفان كأنهن جواب مترعات كما تفيض النهاء
 ٤٦- وهم المحتبون في حلل اليمنة فيهم سماحة وبهاء

٤٢- يعني عبد الله بن جدعان، «وكان قد كبر، فأخذت بنو تيم على يده، ومنعه أن يعطي من ماله شيئاً. فكان الرجل إذا أتاه، قال له: ادن مني، حتى إذا دنا منه لطمه، ثم قال: اذهب فاطلب لظمتك أو ترضى منها! فيطالبه الرجل بلطمته، فيرضيه بنو تيم من مال عبد الله بن جدعان. ففي ذلك يقول ابن قيس الرقيات، حين فخر بسادات قريش، فذكر هذا، فقال:» (البيت). (نسب قريش ص: ٢٩٢).

٤٣- البحور: جمع بحر، وهو الرجل الكريم الكثير المعروف. وتعد: تذكر وتحصى، أي يفتخر بها. والعمياء: الغواية والنحاجة في الباطل والضلالة والجهالة. وجاهلية عمياء: هو مثل قوهم: جاهلية جهلاء، وهو توكيد للأول يشتق له من اسمه ما يؤكد به، كما يقال: وتد واتد، وهمج هامج، وليلة ليلاء، ويوم أيوم.

٤٤- السديف: السنام المقطع. وقيل: شحمه. والقحد: أصل السنام. والشول من النوق: التي تحف لبنها وارتفع ضرعها، وأتى عليها سبعة أشهر من يوم نتاجها أو ثمانية، فلم يبق في ضروعها إلا شول من اللبن، أي بقية مقدار ثلث ما كانت تحلب حدثان نتاجها، واحدهما شائلة. وآوت إليهم: ضمت وجمعت، أي أضافت وأنزلت.

٤٥- الجفان: جمع جفنة، وهي أعظم ما يكون من القصاع. والجوابي: جمع جابية، وهي الحوض الضخم. وفي التنزيل العزيز: ﴿وَجَفَّانٍ كَأَبْوَابٍ﴾. [سبأ: ١٣]. ومترعات: ممتلئات. وتفيض النهاء: يكثر ماؤها ويسيل على جوانبها. والنهاء: جمع نهى، وهو الغدير. يعني: يحتفون بأضيافهم فيقدمون إليهم الطعام في القصاع العظام المكلفة بقطع السنام، كأنها الأحواض الضخام الممتلئة التي يسيل منها الماء.

٤٦- احتبي بالثوب: اشتمل به، فهو محتب. والحلل: يرود اليمن، الواحدة حلة، ولا تسمى حلة حتى تكون من ثوبين. واليمنة: ضرب من يرود اليمن، فهو من إضافة الشيء إلى نفسه لاختلاف اللفظين. والسماحة: الجود. والبهاء: المنظر الحسن الرائع المألئ للعين.

- ٤٧- أقسموا لا نزال نطعم ما هببت رياح الشمال والأصباء
 ٤٨- وعياض منا عياض بن غنم كان من خير ما أجن النساء
 ٤٩- عين فابكي على قريش وهل ير جمع مافات إن بكيت البكاء
 ٥٠- معشر حتفهم سيوف بني العلات يخشون أن يضيع اللواء
 ٥١- ترك الرأس كالثغامة مني نكبات تسري بها الأنبياء
 ٥٢- مثل وقع القلوب حل بنا فالناس مما أصابنا أخلاء

٤٧- هبت الريح: ثارت وهاجت. والأصباء: جمع صبا، وهي ريح الجنوب. يعني: ألوا أن لا ينقطعوا عن إطعام الناس في الجذب والشدة.

٤٨- عياض بن غنم بن زهير بن أبي شداد بن ربيعة بن هلال بن مالك بن ضبة بن الحارث ابن فهر، كان شريفاً، وله فتوح بناحية الجزيرة في زمن عمر بن الخطاب، وهو أول من أحجاز الدرب إلى الروم. وقد ذكره ابن قيس الرقيات فيمن ذكره من أشرف قريش، فقال: (البيت). (نسب قريش ص: ٤٤٦). وأجنت المرأة ولداً: أكتته وسترته، أي حملته، فهو جنسين، وهو الولد مادام في بطن أمه، لاستتاره فيه.

٤٩- فات: ذهب.

٥٠- المعشر: الجماعة من الناس. وحتفهم: موتهم وهلاكهم. وبنو العلات: بنو رجل واحد من أمهات شتى. أي لحم وعك وجذام أيام عبد الله بن الزبير وبني أمية. ويخشون أن يضيع اللواء: أي يخافون أن يخرج الملك منهم.

٥١- الثغامة: واحدة الثغام، وهو نبت يبيض عندما يبس، يشبه بياض الشيب به. والنكبات: جمع نكبة، وهي المصيبة من مصائب الدهر. وتسري بها: تسير بها، أي تحملها.

٥٢- وقع القلوب: ضربه وأثر نزوله بالشيء. والقديوم مخففة مؤنثة: هي ما ينحت به. وحل بنا: أصابنا ونزل بنا. والأخلاء: جمع خلوة، وهو كالخلى، وهو الخالي الفارغ من الهم. وجمع الخلى: خليون وأخليات.

- ٥٣- ليس لله حرمة مثل بيت نحن حجابيه عليه الملاء
 ٥٤- خصه الله بالكرامة فالبا دون والعاكفون فيه سواء
 ٥٥- حرقه رجال لخم وعك وجذام وحمير وصداء
 ٥٦- فبيناه من بعد ما حرقوه فاستوى السمك واستقل البناء
 ٥٧- كيف نومي على الفراش ولما تشمل الشام غارة شعواء

٥٣- الحرمة: الذمة وما لا يحل لك انتهاكه. والبيت: البيت الحرام، وهو الكعبة. وحجابيه: سدنته، من حجابة الكعبة، وهي سدانتها وتولي حفظها، الواحد حاجب. والملاء بالضم والمد: جمع ملاءة، وهي الربطة، أي الملحفة. يريد عليه الأستار.

٥٤- خصه بالشيء: أفرد به دون غيره. والكرامة: العزازة. والبادون: الطارئون عليه. والعاكفون: المقيمون فيه. أخذ المعنى من قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ مَكِيلِ اللَّهِ وَالشَّجِدِ الْأَعْرَابِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفِ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحُكْمِ يُغْطَرْ نَذْفُهُ مِنْ عَذَابِ الْعَيْرِ﴾ [الحج: ٢٥]. قيل: العاكف: المقيم فيه، والبادي: الطاريء عليه. (البحر المحيط ٦: ٣٦٣).

٥٥- يعني أن جند أهل الشام من لخم وعك وجذام وحمير وصداء قذفوا البيت الحرام بالمخانيق، وحرقوه بالنار في الحصار الأول لابن الزبير بمكة، في أيام يزيد بن معاوية سنة أربع وستين. (أنساب الأشراف ٥: ٣٥٩، وتاريخ الرسل والملوك ٥: ٤٩٨، والكامل في التاريخ ٤: ١٢٤).

٥٦- استوى: تم واعتدل واستقام. والسمك: السقف. واستقل: أناف وارتفع وأشرف. والبناء: البيت المبني المشيد، والجمع أبنية، وجمع الجمع أبنيات. يشير إلى بناء عبد الله بن الزبير للكعبة، سنة خمس وستين، وكانت حيطانها قد مالت مما رميت به من حجارة المخانيق. فأمر بهدمها حتى ألحقت بالأرض، ثم أقرها على أساسها وبناتها، وجعل لها بابين، يدخل من أحدهما، ويخرج من الآخر. (تاريخ الرسل والملوك ٥: ٥٨٢، ٦٢٢، والكامل في التاريخ ٤: ٢٠٧).

٥٧- تشمل: نعم. والغارة: الاسم من الإغارة على العدو، وهي دفع الخيل عليهم. وغارة شعواء: فاشية متفرقة. يعني لن تذوق عيناه النوم حتى يشن الغارة على بني أمية بالشام، ويوقع بهم وبأتصارهم.

- ٥٨- تذهل الشيخ عن بنيه وتبدي عن براها العقيلة العذراء
 ٥٩- أنا عنكم بني أمية مزور وأنتم في نفسي الأعداء
 ٦٠- إن قتلى بالطف قد أوجعتني كان منكم لئن قتلتم شفاء

٥٨- ذهل عن الشيء: تركه على عمد، أو غفل عنه، أو نسيه لشغل، وأذهله الأمر، وأذهله عنه، وفي التنزيل العزيز: ﴿يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ﴾. [الحج: ٢]. أي تسلو عن ولدها. (اللسان: ذهل). وتبدي: تكشف. والبرى: جمع برة، وهي الخللخال. والعقيلة: المرأة الكريمة النفيسة المخدرة، أي التي تلزم الخدر، وهو ستر يمد للجارية في ناحية البيت. وجارية عذراء: بكر لم يسها رجل. يريد: تكشف النساء عن خللخلهن وسيقاهن أثناء الهرب من شدة الفزع. وفي اللسان: خدم:

تذهل الشيخ عن بنيه وتبدي عن خدام العقيلة العذراء

أراد: وتبدي عن خدام العقيلة. وخدام ههنا في نية عن خدامها، وعدى «تبدي» «بعن»، لأن فيه معنى تكشف، كقوله: «تصد وتبدي عن أسيل وتقي». أي تكشف عن أسيل، أو تسفر عن أسيل. والخدمة: الخللخال، وقد تسمى الساق خدمة، حملا على الخللخال، لكونها موضعها، والجمع خدم وخدام. وفي اللسان: شعاً: «العقيلة: فاعلة لتبدي. وحذف التنوين، أي تنوين خدام، لالتقاء الساكنين للضرورة». (وانظر نقائص جرير والفرزدق ٢: ٥٩٨، وخزانة الأدب ٣: ٢٦٩).

٥٩- المزور: المائل المعرض. والأعداء: جمع عدو، وهو من كان حربيا عليك، ضد الولي والصديق.

٦٠- قتلى: جمع قتيل، مثل صرعى وصرع. والطف بالفتح والفاء مشددة: أرض من ضاحية الكوفة في طريق البرية. يشير إلى مقتل الحسين بن علي، رضي الله عنه بكر بلاء من أرض الطف سنة إحدى وستين للهجرة. وأوجعتني: آلمتني وأذنتني، أي برحت بي. والشفاء: البرء.

٢- وقال عبید الله بن قیس الرقیات یرثی مصعب بن الزبیر:

دیوان عبید الله بن قیس الرقیات ص: ١٣٣

- ١- أتاك يياسر النبأ الجليل
 ٢- أتاك بأن خير الناس إلا
 ٣- فقلت لمن يخبرني حزينا
 ٤- فإن يهلك فجدكم شقي
 ٥- وإن يعمر فإنكم بخير
 ٦- أغر تفرج الغمرات عنه
 فليلك إذ أتاك به طويل
 أمير المؤمنين بما قتل
 أتعى مصعبا غالتك غول
 وعيشتكم وأمنكم قليلا
 عليكم من نوافله فضول
 كأن جبينه سيف صقيل

١- ياسر: جبل في منازل أبي بكر بن كلاب، يقال له: ياسر الرمل، وقربة إلى جانبه يقال لها: ياسرة. والجليل: العظيم.

٢- خير الناس: أفضلهم وأمثلهم. وأمير المؤمنين: يعني عبد الله بن الزبير.

٣- حزينا: حال لعبيد الله بن قيس الرقيات. ونعى الميت: أذاع موته وأخبر به. وغاله: أهلكه. والغول: المنية، والداهية، وكل ما اغتال الإنسان فأهلكه فهو غول. ويقال: غالته غول، إذا وقع في مهلكة. يدعو عليه بالهلاك والموت.

٤- الجدد: الحظ. والشقي: يريد الشمس، وهو العاثر، نقيض الصاعد. والعيش: الحياة والبقاء. والأمن: الاطمئنان والسكون.

٥- عمر بفتح العين وكسر الميم وفتحها، يعمر أي عاش وبقي زمانا طويلا. والنوافل: جمع نافلة، وهي العطية عن يد، أي إنعام، يقال: رجل كثير النوافل، أي كثير العطايا والفواضل. والفضول: جمع فضل، وهو الخير والمعروف.

٦- الأغر: الأبيض، ورجل أغر: كريم الأفعال واضحها، وهو على المثل، ورجل أغر الوجه: إذا كان أبيض الوجه من قوم غر وجران، قال امرؤ القيس بمدح قومه: «وأوجههم يوم المشاهد جران». قال ابن بري: أي إذا اجتمعوا الغرم حمالة، أو لإرادة حرب، وجدت وجوههم مستبشرة غير منكرة، لأن اللثيم يحمر وجهه عندما يسأله السائل، والكريم لا يتغير وجهه عن لونه. (اللسان: غر). وتفرج: تتكشف. والغمرات: جمع غمرة، وهي الشدة. وغمرة كل شيء: منهمة وشدته، كغمرة الهم والموت ونحوهما. وغمرات الحرب والموت وغمراتها: شدائدنا. والصقيل: المصقول، أي المجلو المتلألئ البراق. يعني أنه يخرج من الحرب مظفرا منصورا مشرق الوجه كالسيف البراق.

- ٧- يهاب صريف ناييه ويخشى إذا عدلت شقاشقها الفحول
 ٨- إذا نزلت به حرب ضروس يهاب الرز منها والصليل
 ٩- مرى بالسيف ضررتها فدرت فأمست وهي عارفة ذلول
 ١٠- أليس بصاحب الكذاب لما أصاب الناس شؤبوب ويبل

٧- الصريف: تهدر الفحل، وهو تردد صوته في حنجرته، عند النشاط والوعيد. وعدلت: أمالت إلى ناحية. والشقاشق: جمع شقشقة، وهي لهاة البعير، ولا تكون إلا للعربي من الإبل. وهي شيء كالرثة يخرجها البعير من فيه إذا هاج. وصفها ابن الأثير، فقال: «الشقشقة: الجلدة الحمراء التي يخرجها الحمل من جوفه ينفخ فيها فتظهر من شدقه، ولا تكون إلا للحمل العربي». (اللسان: شق). ومنه سمي الخطباء شقاشق، شبهوا المكثار بالبعير الكثير الهدر. ويقال للفصيح: هدرت شقشقتة. (أساس البلاغة: شق). يريد: أنه يخشى بأسه في الشدائد التي تحمل الرجال على السكوت والهرب.

٨- نزلت به: حلت وألمت. وحرب ضروس. أكل عضوض، من الناقة الضروس، وهي العضوض السيئة الخلق. وقيل: هي العضوض لتذب عن ولدها. ويقال: اتق الناقة بجن ضراسها، أي بحدثان نتاجها وسوء خلقها على من يدنو منها، لولوعها بولدها. والرز في الأصل: الصوت الخفي، وهو الذي تسمعه من بعيد ولا تدري ما هو. والصليل: صوت السلاح.

٩- مرى الناقة: مسح ضرعها ليدر. والضرة بالفتح: أصل الضرع الذي لا يخلو من اللبن، أو لا يكاد يخلو منه. ودرت الناقة: إذا حلبت فأقبل منها على الحالب شيء كثير، من الدرة بالكسر، وهي كثرة اللبن وسيلانه. والعارفة: الصابرة، من العرف بالضم والكسر، وهو الصبر. والذلول: السهلة المطيعة المنقادة. يتابع ذكر أجزاء صورة الحرب التي استعارها من الناقة، حين تكون ضروسا، فتصبح على يدي مصعب عارفة ذلولاً.

١٠- الكذاب: يعني المختار بن أبي عبيد الثقفي، وكان لا يوقف له على مذهب، كان خارجياً، ثم صار زبيرياً، ثم صار رافضياً. وكان يدعي أنه يلهم ضرباً من السحابة، أي صناعة السجع، لأمر تكون، ثم يمثال فيوقعها، فيقول للناس: هذا من عند الله عز وجل. ولم يزل يظهر الموافقة لعبد الله بن الزبير، حتى قدم مصعب إلى البصرة واليا عليها من قبل أخيه، فأظهر مخالفته. فسار إليه مصعب فقاتله وحاصره في قصر الإمارة، حتى قتله سنة سبع وستين للهجرة. (المعارف ص ٤٠٠، وأنساب الأشراف ٦: ٣٧٥، والكامل للمبرد ٣: ٢٦٤). والشؤبوب: الدفعة من المطر. يريد: الشر. والوييل: الشديد الثقيل الغليظ.

- ١١- وكاد نساؤهم يلقين غيا
 تركن وفر عنهن البعول
 ١٢- وأرعن قد جررت إلى عدو
 يزينه التأوه والصهيل
 ١٣- كأن زهاءه لله حج
 توافى منهم بمسنى حلول
 ١٤- تضل العائد البلقاء فيهم
 ويخطى رحل صاحبه الزميل
 ١٥- كأن مجففات الخيل فيه
 إذا مرت برازيقا فيسول
 ١٦- سموت بهم إلى حي بعيد
 لتفجعهم وأنت لها فعول
 ١٧- وبيننا أنت توجف مستهلا
 بساحة أرضهم لمع الدليل

١١- الغي: الضلال والخيبة والفساد. يريد: يصيبهن الشر والأذى والمكروه. والبعول: جمع بعول، وهو الزوج.

١٢- الأرعن: الجيش العظيم، له فضول كرعان الجبال، شبه بالرعن من الجبل، وهو أنف عظيم يتقدم الجبل. وقيل: الجيش الأرعن: المضطرب لكثرتة. وجررت: أي قدت وسرت به رويدا لكثرتة، من الجيش الحرار، وهو الكثير الذي لا يسير إلا زحفا لكثرتة. والتأوه: الدعاء والتضرع. أي جيش ذو لحب، وهو كثرة أصوات الأبطال وصهيل الخيل.

١٣- زهاء الشيء: شخصه. يريد ما ترى منه. والحج بالضم: جمع حاج، مثل بازل وبزل. والحج بالكسر: اسم الحاج. وتوافق القوم: تآموا. ومنى: قرية بمكة. والحلول: جمع حال، وهو المقيم.

١٤- ناقة عائد: حديثة النتاج، عاذ بها ولدها، فاعل بمعنى مفعول. والبلقاء: البيضاء. ويخطى: يضل ولا يهتدي. والزميل: الرديف على البعير. وصاحبه: أي عديله الذي يعادله في المحمل.

١٥- فرس مجفف: أي عليه تحفاف، وهو ما يجلل به الفرس من سلاح وآلة تقيه الجراح. والبرازيق: جماعات الخيل، واحدها برزيق. والفيول: جمع فيل. يعني أن الخيل عظام ضخام جسم تشبه الأفيال.

١٦- سموت بهم: نهضت وسرت. وسما فلان لفلان: إذا أشرف له وقصد نحوه عاليا عليه. وتفجعهم: ترزؤهم وتصيهم بما يعز عليهم من مال أو حميم.

١٧- توجف: تغذ السير، أي تسرع، من الوجيف، وهو سرعة السير. وفي التنزيل العزيز: ﴿فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ﴾ [الحشر: ٦]. أي ما أعلمتم. (اللسان: وجف). والمستهل: الرافع صوته. والساحة: الناحية. ولمع الدليل: أي دلهم على الطريق. والدليل: ما يستدل به.

- ١٨- وآنس غيب رابية سواما ترى قطع السحاب بها يزول
 ١٩- وأولاد الصريح مسومات تبارى مثل ما هدىج الوعول
 ٢٠- أبس بها الفوارس فاستطارت تبارى المرد بالجذم الكهول

١٨- آنس: أبصر. وغيب رابية: ما استتر منك بالراية، أي الهضبة. والسوام: الإبل الراحية. والسحاب: جمع سحابة، وهي الغيم. ويزول: ينقشع.

١٩- الصريح: اسم فحل منجب. والمسومات: العلمات، وقيل: المرسله وعليها ركبانها. وتبارى: تبارى، أي يعارض بعضها بعضا في السير، من التبارى والمباراة، وهي المحاراة والمسابقة. وهديج الوعل: ركض وأسرع في العدو.

٢٠- أبس الخيل: زجرها وانتهرها لتسرع في السير. واستطير الفرس فهو مستطار: إذا أسرع الجري. وفرس مطار: حديد الفؤاد ماض. وتبارى: تجاري وتسبق. والمرد: جمع أمرد، وهو الجواد الشاب. والجذم: جمع جذمة، وهي السوط، لأنه يتقطع مما يضرب به. والكهول: جمع كهل، وهو الذي انتهى شبابه وكملت قوته، ولا يراد به الكبير المسن.

(٣)

قَصِيدَةُ لَأَعَشَى هَمْدَانَ

١- قال أعشى همدان يرثي مُصعبَ بنَ الزُّبيرِ، ويُنددُ بِمَن خَذَلُوهُ في قصيدةٍ طويلةٍ أوَّلها:

أنساب الأشراف ٧: ١٠٤

١- أَلَا مَنْ لِيَهُمْ آخِرَ اللَّيْلِ مُنْصَبٍ وَأَمْرٍ جَلِيلٍ فَادِحٍ لِي مُشَيَّبٍ

وفيها:

٢- أَلَا بَهْلَةَ اللَّهِ الَّذِي عَزَّ جَارُهُ عَلَى الْغَادِرِينَ النَّاكِثِينَ بِمُصْعَبٍ

٣- جَزَى اللَّهُ حَجَّارًا هُنَاكَ مَلَامَةً وَقَرَّخَ عُمَيْرٌ مِنْ مُنَاخٍ مُؤَلَّبٍ

٤- وَمَا كَانَ عَتَّابٌ لَهُ بِمُنَاصِحٍ وَلَا كَانَ عَنْ سَفِيٍّ عَلَيْهِ بِمُغْرَبٍ

١- أَلَمْ: الحزن والعَمُّ: المُتَّعِبُ. والجَلِيلُ: العَظِيمُ. والفَادِحُ: المُثْقَلُ، يُقال:

فَدَحَهُ الأَمْرُ، أَي أثَقَلَهُ. ونَزَلَ بِهِ أَمْرٌ فَادِحٌ، إِذَا غَالَهُ وَبَهَّظَهُ.

٢- بَهْلَةُ اللَّهِ: لَعْنَتُهُ. وَعَزَّ جَارُهُ: ائْتَمَعَ بِقُوَّتِهِ تَعَالَى لَا يُفْهَرُ وَلَا يُغْلَبُ. وَالغَادِرُ: التَّارِكُ

لِلوَفَاءِ النَّاقِضُ لِلعَهْدِ. وَالنَّاكِثُ: النَّاقِضُ لِلعَهْدِ المُجَلُّ بِهِ.

٣- جَزَاهُ اللَّهُ، كَفَاهُ، أَي عَاقَبَهُ. وَحَجَّارٌ: يَعْنِي حَجَّارَ بْنَ أَبِجَرَ بْنَ جَابِرِ العَجَلِيِّ. (تاريخ

الرسول والملوك ٦: ١٣٤، ١٥٦، ١٥٨). وَالْمَلَامَةُ: العَذْلُ. وَقَرَّخَ عُمَيْرٌ: يَعْنِي مُحَمَّدَ بْنَ عُمَيْرِ بْنِ

عُطَارِدِ التَّمِيمِيِّ. (أنساب الأشراف ٧: ١٠٥، وتاريخ الرسول والملوك ٦: ١٥٦، ١٦٤).

والمُنَاصِحُ: المُسَارُّ، مِنَ التَّنْحَوِي، وَهِيَ السَّرُّ بَيْنَ اثْنَيْنِ. وَالْمُؤَلَّبُ: المُحَرَّضُ، مِنَ التَّلَابِ، وَهُوَ

التَّحْرِيسُ، يُقال: حَسَوْتُ مُؤَلَّبًا. يَعْنِي تَأَلَّبَ عَبْدُ المَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ لَهُ عَلَى العَدْرِ بِمُصْعَبٍ. (انظر

تاريخ الرسول والملوك ٦: ١٥٦). وَالْمُؤَلَّبُ: المُفْسِدُ، مِنَ أَلَبَ بَيْنَهُمْ، إِذَا أَفْسَدَ.

٤- عَتَّابٌ: يَعْنِي عَتَّابَ بْنَ وَرْقَاءِ الرِّيَاحِيِّ التَّمِيمِيِّ. (تاريخ الرسول والملوك ٦: ١٥٦، ١٥٨).

والمُنَاصِحُ: النَّاصِحُ، وَهُوَ الَّذِي أَخْلَصَ التَّصْبِيحَةَ وَصَدَّقَهَا، وَهِيَ إِرَادَةُ الخَيْرِ لِلْمُنْصُوحِ لَهُ.

وَالسَّفِيُّ عَلَيْهِ: الكَيْدُ لَهُ وَالعَمَلُ عَلَى الإِضْرَارِ بِهِ. وَالمُغْرَبُ: البَعِيدُ المُتَّحِي، وَهُوَ الَّذِي لَا يَدَّ لَهُ

فِي الأَمْرِ، أَي الَّذِي لَمْ يَدْخُلْ فِيهِ.

- ٥- وَلَا قَطَنٌ وَلَا ابْنُهُ لَمْ يُنَاصِحَا
 ٦- وَضَارِبُهُمْ يَحْيَى وَعَيْسَى ذِمَامَةٌ
 ٧- وَأَدْبَرَ عَنْهُ الْمَارِقُ ابْنَ الْقَبْعَثَرِيِّ
 ٨- وَلَا الْعَتَكِيُّ إِذْ أَمَالَ لِرِوَاءِهِ
 ٩- وَلَا ابْنَ رُوَيْمٍ لَا سَقَى اللَّهُ قَبْرَهُ
 فَبَاءَ بِجَسَدِ عِ آخِرَ الدَّهْرِ مُوعِبِ
 فَبَاءَ بِجَسَدِ عِ آخِرَ الدَّهْرِ مُوعِبِ
 فَبَاءَ بِجَسَدِ عِ آخِرَ الدَّهْرِ مُوعِبِ

٥- قَطَنٌ: يعني قَطَنَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَارِثِيِّ، وابْنُهُ: عُثْمَانُ بْنُ قَطَنٍ. (تاريخ الرسل والملوك ٦: ١٥٦، ١٥٨، ١٦٤). وتبأ له: دعاء عليه، مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ بِإِضْمَارِ فِعْلٍ، أَي أَلَزَمَهُ اللَّهُ خُسْرَانًا وَهَلَاكًا. وَالْحَارِثِيُّ: هُوَ قَطَنٌ. وَالْمُخَبَّبُ: الْفَاسِدُ الْخَادِعُ، مِنَ الْخَبَبِ، وَهُوَ الْخِدَاعُ وَالْخُبْتُ وَالغَيْشُ وَالْفَسَادُ، يُقَالُ: خَبَبَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ صَدِيقَهُ، مَعْنَاهُ أَفْسَدَهُ عَلَيْهِ.

٦- ضَارِبُهُمْ: جَالِدُهُمْ وَقَاتِلُهُمْ بِالسِّيفِ. وَيَحْيَى: يَعْنِي يَحْيَى بْنَ مُبَشَّرِ السَّيْرُوَعِيِّ التَّمِيمِيِّ، قَاتَلَ مَعَ مُضْعَبٍ حَتَّى قُتِلَ. (تاريخ الرسل والملوك ٦: ١٥٨). وَعَيْسَى: يَعْنِي عَيْسَى بْنَ مُضْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ، قَاتَلَ بَيْنَ يَدَيْ أَبِيهِ حَتَّى قُتِلَ. (أنساب الأشراف ٧: ١٠٥، وتاريخ الرسل والملوك ٦: ١٥٨، ١٥٩). وَالدِّمَامَةُ: الْحُرْمَةُ الَّتِي تَلْزُمُكَ إِذَا ضَيَعْتَهَا الْمَذْمُومَةَ. وَالسَّاطِعُ: الْغِبَارُ الْمُنْتَشِرُ الْمُرْتَفِعُ. وَالْمُنْتَصِبُ: كَالْمُنْتَصِبِ، يُقَالُ: غِبَارٌ مُنْتَصِبٌ وَمُنْتَصِبٌ، وَهُوَ الْقَائِمُ الْمُرْتَفِعُ، أَي الْمُسْتَظِيرُ الْمُنْتَشِرُ.

٧- أَدْبَرَ عَنْهُ: وَلَّى هَارِبًا، أَي انْهَزَمَ. وَالْمَارِقُ: الْخَارِجُ مِنَ الدِّينِ. وَابْنُ الْقَبْعَثَرِيِّ: يَعْنِي الْعَضْبَانَ بْنَ الْقَبْعَثَرِيِّ الشَّيْبَانِيَّ. (تاريخ الرسل والملوك ٦: ١٥٦). وَالْحَامِي: الْمَانِعُ الدَّافِعُ. وَالْمَذْبَبُ: الدَّافِعُ الْمَانِعُ الْمَكْتَبَرُ لِلذَّبِّ الْمُبَالِغُ فِيهِ.

٨- الْعَتَكِيُّ: يَعْنِي زِيَادَ بْنَ عَمْرِو الْعَتَكِيِّ الْأُرْدِيَّ، وَأَمَالَ لِرِوَاءِهِ: وَعَدَلَهُ وَحَوَّلَهُ. وَوَلَّى بِهِ عَنْهُ: أَي انْصَرَفَ عَنْهُ. وَالْمَوْكِبُ: جَمَاعَةُ الْفُرْسَانِ، وَكَانَ زِيَادُ بْنُ عَمْرِو الْعَتَكِيِّ لِحَقِّ بَعْدِ الْمَلِكِ ابْنِ مَرْوَانَ، وَقَاتَلَ مَعَهُ مُضْعَبَ بْنَ الزُّبَيْرِ. (تاريخ الرسل والملوك ٦: ١٥٩).

٩- ابْنُ رُوَيْمٍ: يَعْنِي حَوْشَبَ بْنَ يَزِيدَ بْنِ رُوَيْمِ الشَّيْبَانِيَّ. (أنساب الأشراف ٧: ١٠٥، وتاريخ الرسل والملوك ٦: ١٣٤). وَلَا سَقَى اللَّهُ قَبْرَهُ: دَعَاءٌ عَلَيْهِ بِالْعَذَابِ وَالشَّقَاءِ. وَبَاءَ: رَجَعَ. وَالْجِدْعُ: الْقَطْعُ الْبَائِنُ فِي الْأَثْفِ. وَالْمُوعِبُ: الْمُسْتَأْصِلُ.

- ١٠- وما سرّني من هيثمٍ فعلٍ هيثمٍ وإن كان فينا ذا غناءٍ ومنصبٍ
 ١١- ولا فعلُ داودَ القليلِ وفاؤُهُ فقد ظلَّ محمولاً على شرِّ مركبٍ
 ١٢- ولكنَّ على قياضِ بكرٍ بنِ وائلٍ سأئني وخيرُ القولِ ما لم يكذبِ

- ١٠- وما سرّني: ما أعجبني، أي ساءني. وهيثمٌ: يعني الهيثم بن الأسود بن الهيثم النخعيّ. والغناء: التّفحُّ. والمنصبُ الأصلُ. يعني كثيرَ الخيرِ كريمَ الأصلِ.
 ١١- داود: يعني داودَ بنَ فحذمِ البكريّ. (أنساب الأشراف ٧: ١٠٥، وتاريخ الرسل والملوك ٦: ١٦٤). وظلَّ محمولاً على شرِّ مركبٍ: كناية عن سعيه في الشرِّ والسوء والفسادِ.
 ١٢- قياضُ بكرٍ بنِ وائلٍ: يعني عكرمة بن ربيعيّ من بني تميم الله بن ثعلبة بن عكابة، وكان جواداً. (أنساب الأشراف ٧: ١٠٤). وأئني: أمدحُ. وخيرُ القولِ: أشرفُهُ وأكرمُهُ. وما لم يكذبِ: أي الصادقُ الصّحيحُ الثابت.

(٤)

مَقْطُوعَتَانِ لِلْأَقْيَشِرِ الْأَسَدِيِّ وَعَرْفَجَةَ بْنِ شَرِيكِ

١- قَالَ الْأَقْيَشِيرُ الْأَسَدِيُّ يَرِيثِي مُصْعَبَ بْنَ الزُّبَيْرِ:

أنساب الأشراف ٧: ٩٧

- ١- حَمَى أَنْفَهُ أَنْ يَقْبَلَ الضَّيْمَ مُصْعَبُ فَمَاتَ كَرِيحاً لَمْ تُذَمَّ خَلَاتِقُهُ
 ٢- وَلَوْ شَاءَ أَعْطَى الضَّيْمَ مَنْ شَاءَ هَضْمَهُ فَعَاشَ مَلُوماً فِي الرَّجَالِ طَرَائِقُهُ
 ٣- وَلَكِنْ مَضَى وَالْمَوْتُ يُبْرِقُ خَالَهُ يُسَاوِرُهُ مَرّاً وَمَرّاً يُعَانِقُهُ
 ٤- تَوَلَّى كَرِيحاً لَمْ تَنْلُهُ مَذَلَّةٌ وَلَمْ يَكْ رَغْداً تَطْيِيهِ نَمَارِقُهُ

١- حَمَى فَلَانٌ أَنْفَهُ: أَخَذَتْهُ الْحَمِيَّةُ، وَهِيَ الْأَنْفَةُ وَالْعَيْرَةُ. وَحَمَى عَنِ الْأَمْرِ: أَنْفَ مِنْهُ وَدَاخَلَهُ عَارٌ وَأَنْفَةً أَنْ يَفْعَلُهُ. وَيَقْبَلُ: يَحْتَمِلُ وَيُسَيِّغُ. وَالضَّيْمُ: الظُّلْمُ. وَالكَرِيحُ: العَرِيضُ. وَتُذَمُّ: تُعَابُ. وَالخَلَاتِقُ: جَمْعُ خَلِيقَةٍ، وَهِيَ الطَّبِيعَةُ الَّتِي يُخَلِّقُ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ.

٢- أَعْطَى الضَّيْمَ: ذَلَّ وَانْقَادَ. وَمَنْ شَاءَ هَضْمَهُ: أَي مَنْ أَرَادَ ظُلْمَهُ وَانْتِقَاصَ حَقِّهِ. وَالْمَلُومُ: الْمَعْدُولُ الْمَذْمُومُ. وَالطَّرَائِقُ: جَمْعُ طَرِيقَةٍ، وَهِيَ السَّبِيلَةُ وَالْمَذْهَبُ.

٣- مَضَى: تَقَدَّمَ. وَمَضَى فِي الْأَمْرِ: تَفَدَّى. وَمَضَى عَلَى الْأَمْرِ: تَمَّ عَلَيْهِ. وَيَبْرِقُ خَالَهُ: أَي يُنذِرُ بِمُجِيئِهِ وَوُقُوعِهِ، اسْتِعَارَ الْخَالَ لِلْمَوْتِ، وَهُوَ سَحَابٌ لَا يُخْلِفُ مَطْرَهُ. وَيُسَاوِرُهُ: يُؤَابِقُهُ وَيَتَسَاوَلُ رَأْسَهُ. وَيُعَانِقُهُ: يَلْتَزِمُهُ وَيَأْخُذُ بِعُنُقِهِ.

٤- تَوَلَّى: يَعْنِي مَاتَ. وَلَمْ تَنْلُهُ: لَمْ تُصِيبْهُ. وَالْمَذَلَّةُ: الْمَهَانَةُ. وَالرَّغْدُ: الْمُتْرَفَةُ الْمُسْتَرِيحُ الْمُنْتَعِمُ. وَتَطْيِيهِ نَمَارِقُهُ: تَدْعُوهُ وَتَسْتَعِينُهُ، أَي تَصْرِفُهُ عَمَّا يَرِيدُ، وَتُقْعِدُهُ عَنِ طَلْبِ الْجِدِّ. وَالنَّمَارِقُ: جَمْعُ نَمْرَقَةٍ، وَهِيَ الْوِسَادَةُ.

٢- وقال عَرْفَجَةُ بْنُ شَرِيكٍ أَحَدُ بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الْبَكْرِيُّ يُرْتِي مُصْعَبَ بْنَ الزُّبَيْرِ:

أنساب الأشراف ٧: ٩٧

- ١- ما لَابِنِ مَرْوَانَ أَعْمَى اللَّهُ نَاطِرَهُ ولا أَصَابَ رَغِيَّاتٍ وَلَا نَفْلًا
 ٢- يَرْجُو الْفَلَاحَ ابْنُ مَرْوَانَ وَقَدْ قَتَلْتُ خَيْلُ ابْنِ مَرْوَانَ خِرْقًا مَاجِدًا بَطْلًا
 ٣- يَا ابْنَ الْخَوَارِيِّ كَمْ مِنْ نِعْمَةٍ لَكُمْ لَوْ رَامَ غَيْرُكُمْ أَمْثَالَهَا شُغْلًا
 ٤- حَمَلْتُمْ فَحَمَلْتُمْ كُلُّ مُعْضِلَةٍ إِنَّ الْكَرِيمَ إِذَا حَمَلْتَهُ احْتَمَلًا

١- ابنُ مَرْوَانَ: يعني عبد الملك بن مَرْوَانَ. وَأَعْمَى اللَّهُ نَاطِرَهُ: يَدْعُو عَلَيْهِ بِالْعَمَى. وَأَصَابَ: نَالَ. وَالرَّغِيَّاتِ: الرَّغَائِبِ، جَمْعُ رَغِيْبَةٍ، وَهِيَ نَفَائِسُ الْأَمْوَالِ الَّتِي يُرْعَبُ فِيهَا. وَالنَّفْلُ: الْعَنِيْمَةُ.

٢- الْفَلَاحُ: الْفَوْزُ وَالنَّجَاةُ وَالْبَقَاءُ فِي النَّعِيمِ وَالْخَيْرِ. وَالخِرْقُ: الْكَرِيمُ الْمُتَحَرِّقُ فِي الْكَرَمِ، أَيْ الْمُتَّسِعُ فِيهِ. وَرَجُلٌ مَاجِدٌ: مِفْضَالٌ كَثِيرُ الْخَيْرِ شَرِيفٌ. وَالْبَطْلُ: الشُّجَاعُ.

٣- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «الزُّبَيْرُ ابْنُ عَمَّتِي، وَخَوَارِيُّ مِنْ أُمَّتِي». أَيْ حَاصَّتِي مِنْ أَصْحَابِي وَنَاصِرِي. (طبقات ابن سعد ٣: ١٠٥، واللسان: حور، وسير أعلام النبلاء ١: ٤٨). وَالنَّعْمَةُ: الصَّنِيعَةُ وَالْمِنَّةُ وَالْمَعْرُوفُ. وَرَامَ: طَلَبَ. وَشُعِلَ: شُعِلَ عَنْهَا، أَيْ حِيلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا.

٤- حَمَلْتُمْ: كَلَفْتُمْ. وَحَمَلْتُمْ كُلُّ مُعْضِلَةٍ: أَطْفَأْتُمُوهَا وَقَوِيْتُمْ عَلَيْهَا. وَالْمُعْضِلَةُ: الشُّدَّةُ، وَالْمَسْأَلَةُ الصَّعْبَةُ، أَوْ الْحَطَّةُ الصَّيْقَةُ الْمَخَارِجُ، يُقَالُ: أَعْضَلَ بِي الْأَمْرُ وَأَعْضَلَنِي، أَيْ اشْتَدَّ وَعَلَّظَ وَاسْتَعَلَّقَ، مِنَ الْعُضَالِ، وَهُوَ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ الَّذِي لَا يَقُومُ بِهِ صَاحِبُهُ.