



# Reports

## Music Report نتيجة مادة الموسيقى

Name  
الإسم

Grade  
الصف

Overall Achievement  
الإناء العام

A	B	C	D	E
---	---	---	---	---

Effort  
الجهد المبذول

5	4	3	2	1
---	---	---	---	---

Teacher  
مدرس المادة

Signature  
التوقيع

Date  
التاريخ



## Bank of Comments: Music

جمل تستخدم في كتابة التقارير المرسله لأولياء الأمور، والمعبرة عن مستويات التلاميذ  
في مادة التربية الموسيقية.

*You may begin your comments in the following way:*

بإمكانك بدء تدوين ملاحظتك بالصورة التالية

Sara can..... سارة تستطيع

Ahmed is able to ..... أحمد قادر

Omar knows how to..... عمر يعرف كيف

Saif is beginning to ..... سيف بدأ ب

Mohammed finds it difficult to... محمد وجد من الصعوبة أن ....

*Select relevant comments from each strand and modify according to ability.*

اختر الملاحظات المتوافقة من كل فرع وقم بإجراء التعديلات حسب القدرات

### Grade 1

*... distinguishes loud and soft notes.*

يميز بين النغمات العالية والمنخفضة.

*... sing familiar songs.*

يعنى أغاني مألوفة.

*... creates music using simple instrumental accompaniments.*

يؤلف موسيقى مستخدماً أدوات موسيقية بسيطة.

*... composes simple rhymes and musical chants.*



يركب القوافي البسيطة والأناشيد الغنائية.

...listens attentively to music and moves to the rhythm.

### Grade 2

... recognizes different tempos and changing tempos

يدرك السرعات المختلفة وكذلك التغيرات المختلفة.

... uses simple symbols to represent compositions.

يستخدم رموز بسيطة لتوضيح التركيبات

... gives reasons for liking or disliking music.

يعطى أسبابا للموسيقى المحببة وغير المحببة.

... experiments with musical instruments to create own compositions.

يجرب الآلات الموسيقية لخلق تراكيب خاصة.

... sing, plays, and moves to music composed by other pupils.

يغنى ويعزف ويتحرك مع الموسيقى المركبة مع التلاميذ الآخرين.

### Grade 3

... discriminates between beat and rhythm.

يميز بين الإيقاع والريتم.

... uses symbols to notate musical ideas.

يستخدم رموز لإبراز الأفكار الموسيقية.

... performs a range of music by singing, playing, and moving.

يؤدي نطاق واسع من الموسيقى عن طريق الغناء والعزف والحركة.

... performs traditional dances as a means of appreciating cultures.

يؤدي رقصات الألعاب التقليدية كوسائل لإبراز الثقافات.

... composing by taking a musical idea from a song to create a new song.

يؤلف عن طريق أخذ الفكرة الموسيقية من الأغنية لخلق أغنية جديدة.



#### Grade 4

... recognizes strong and weak beats and accented beats.

يدرك الإيقاع القوي والضعيف والمؤكد.

... uses basic musical notation to represent musical ideas.

يستخدم النوتة الموسيقية الرئيسية ليقدم الأفكار الموسيقية.

... creates class arrangements and improvisations.

يخلق تحسينات وترتيبات صافية.

... understands the function of music in a range of situations.

يستوعب وظيفة الموسيقى في إطار مواقفها.

... explores musical concepts in singing and play.

يبرز المفاهيم الموسيقية في الغناء والعزف.

#### Grade 5

... performs music from various traditional and times.

يؤدي الموسيقى التقليدية والقديمة.

... uses vocal sounds to create works with interesting patterns.

يستخدم الأصوات الوترية لخلق أعمال ذات نماذج ممتعة.

... make judgments about their won performance of others.

يقوم بالحكم على أدائه وأداء الآخرين.

... explains why they prefer particular styles and genres of music.

يشرح لماذا يفضلون أساليب وأشكال معينة من الموسيقى.

... notates work, using a range of notations.

يستخدم كثير من النوت الموسيقية.