الفصل الأول

مصادر المعلومات المرجعية :
الماهية ، والفئات

تمهيد

تعد مصادر المعلومات المرجعية بفئاتها وأنواعها وأشكالها وموضوعاتها من أهم مصادر المعلومات ؛ نظراً لأنها ذات قيمة كبيرة فى تلبية احتياجات الباحثين والدارسين والمستفيدين من المعلومات بسرعة وبدقة ، حيث تتسم هذه المصادر بسمات وخصائص تختلف عن مصادر المعلومات الأخرى ، وتحتاج إلى مهارة خاصة فى إدارتها وتنظيمها بشكل يؤدى إلى استثمار المعلومات المرجوة منها.

مصادر المعلومات

هى جميع الأوعية أو الوسائل أو القنوات التى يمكننا من خلالها الحصول على المعلومات ، حيث تعتبر جميع مقتنيات المكتبة مصادر معلومات ، سواء كانت تلك المصادر مطبوعة كالكتب والدوريات أو مواد سمعية وبصرية أو مصادر إلكترونية ورقمية..... إلخ.

أقسام مصادر المعلومات

يمكن تقسيم مصادر المعلومات إلى قسمين أساسين :

- **الأول** : حسب الشكل.
- **الثانى** : حسب الاستخدام.

أولاً : أشكال مصادر المعلومات

نستطيع أن نقسم مصادر المعلومات المستخدمة فى البحث من حيث أشكالها والأوعية الناقلة لها ، إلى ثلاثة أقسام على النحو التالى :

١- **المصادر التقليدية** : *Traditional* أو المطبوعة *Printed* ، وهذه المصادر تنقسم بطبيعة الحال إلى مصادر أولية ، ومصادر ثانوية ومصادر من الدرجة الثالثة.

٢- **المصادر السمعية والبصرية :** *Audiovisuals* والتى يلجأ إليها بعض الباحثين كالتسجيلات والأشرطة الصوتية التى تشتمل على أحاديث أو مذكرات أو معلومات أخرى أولية ، وكذلك الأفلام ، وخاصة الأشرطة التسجيلية الفيديوية إضافة إلى ذلك هناك المواد الثقافية والعلمية المسجلة على مصغرات فيلمية Microforms.

٣- **مصادر محوسبة (إلكترونية وليزرية)**(١)

وهناك تقسيمات أخرى لمصادر المعلومات يمكن أن نوجزها كالآتى :

أ- مصادر تقليدية (**ورقية**) Traditional

ب- مصادر غير تقليدية (**غير ورقية**) Nontraditional وهذه الأخيرة يمكن أن تقسم إلى نوعين:

١- مصادر سمعية وبصرية ومصغرات.

٢- مصادر محوسبة.

والجدير بالذكر أن هناك ثلاثة أنواع من مصادر المعلومات من حيث محتوياتها ومعالجتها هى : المصادر الأولية ، ثم المصادر الثانوية ، ومصادر الدرجة الثالثة ، وهو ما سنوضحه فى العناصر التالية :

١- مصادر المعلومات الأولية *Primary Sources*

وهى المصادر التى تشتمل على المعلومات الجديدة بشكل أساسى ، أو التفسيرات والتصورات الجديدة لحقائق وأفكار معروفة معظمها يكون تسهيلا لبعض التجارب أو الدراسات أو نتائجها ، وتعتبر هذه الإسهامات إضافات جديدة إلى حصيلة المعرفة البشرية ، أو على أقل تقدير تفسيرات جديدة ومبتكرة لمعارف قديمة(٢).

ومن أهم أنواع مصادر المعلومات الأولية ما يأتى :

أ- براءات الاختراع.

ب - المخطوطات

ج- التقارير السنوية.

د - الرسائل الجامعية.

هـ- الوثائق الرسمية الجارية.

و- الوثائق التاريخية والأرشيف.

ز- أعمال المؤتمرات.

ح- المذكرات والمفكرات اليومية.

ط- المواصفات القياسية.

ك- بحوث الدوريات.

٢- مصادر المعلومات الثانوية :

وتسمى أيضا مصادر من الدرجة الثانية ، وهى مصادر تعتمد فى مادتها ومحتواها على المصادر الأولية بشكل مباشر أو غير مباشر ، أى أنها قد تكون معتمدة أو مترجمة من مصادر ثانوية أخرى ، **ومن أمثلتها :**

١- الكتب الدراسية.

٢- الكتب الموضوعية العامة.

٣- الكتب المرجعية.

٤- الدوريات العامة.

٣- مصادر معلومات الدرجة الثالثة :

وهى المصادر التى تقدم مفاتيح للحصول على المعلومات من المصادر الأولية ومصادر الدرجة الثانية ، ومن أمثلتها الكشافات والببليوجرافيات ، وفهارس المخطوطات والمستخلصات ، وأدلة الإنتاج الفكرى.

ثانيا : التقسيم حسب الاستخدام

تنقسم مصادر المعلومات وفقا للاستخدام أو طبقا لاستخدام المستفيدين لها إلى قسمين أساسيين كالآتى :

١- مصادر معلومات تقرأ من أولها إلى آخرها ككيان فكرى عام مترابط ، أى أنها تعالج موضوعا أو عدة موضوعات ذات صلة ببعضها البعض ، بمعنى أن بين موضوعات تلك المصادر ترابط موضوعى ، كالقصص والكتب العلمية أو الدينية.

٢- مصادر معلومات لا تقرأ من أولها إلى آخرها ككيان فكرى عام مترابط ، ولكن يرجع إليها عند الحاجة ، أى أنها مصادر تستشار فى الأساس وعند الحاجة وليس الهدف منها القراءة المتوالية ، فهى بطبيعة تنظيمها ومعلوماتها معدة للبحث عن معلومة معينة فقط ، وليس بينها ترابط موضوعى كدوائر المعارف والقواميس والأدلة وغيرها ، وهذه الفئة يطلق عليها مصادر المعلومات المرجعية.

التعريف اللغوى :

كلمة مرجع وجمعها مراجع هى المقابل العربى للمصطلح الإنجليزى Reference وهى مصدر شاذ للفعل رجع ويعنى : الرجع ، ومحل الرجوع كالمنزل والمقعد ، وما يرجع إليه فى علم أو أدب من عالم أو كتاب(٣) والرجوع إلى المكان أو الموضع قد يكون لأسباب وبطرق حسية ، كما يكون لغايات وبوسائل معنوية ، فالاستعمال اللغوى يعتبر أن البيت

"**مرجع**" للناس بعد العمل ، والصيدلية "**مرجع**" للباحثين عن الدواء ، والتجارة "**مرجع**" لمن يريد استثمار أمواله ، والكتاب "**مرجع**" لمن يريد المعرفة(٤).

التعريف الاصطلاحى :

ورد فى مسرد جمعية المكتبات الأمريكية أن الكتاب المرجعى *Reference Book* هو :

١- كتاب صمم سواء فى تنظيمه أو فى معالجته لموضوعاته لغرض استشارته حول مادة أو معلومة من المعلومات أكثر من قراءته بشكل متتابع.

٢- الكتاب الذى لا يسمح بقراءته إلا داخل المكتبة(٥).

أما خبيرة المكتبات الأمريكية ايسادور جيلبرت مودج Isador G.Mudge فتعرف الكتب المرجعية بأنها "**الكتب من حيث الاستخدام نوعان** : تلك التى يقصد منها القراءة بقصد الحصول على المعلومات أو التسلية ، وتلك التى تقصد لتستشار أو للرجوع إليها لمعلومة معينة ومحددة من المعلومات ، وهذه الفئة من الأوعية يطلق عليها "**المراجع**" وعادة ما تكون شاملة فى نطاقها ومكثفة من حيث المعالجة ومرتبة بطريقة خاصة لتسهيل الوصول السريع والدقيق للمعلومات(٦).

بينما يعرف سعد الهجرسي المراجع بأنها "**الكتب التى تملك من طبيعة التنظيم** ومن المعلومات ما يجعلها غير صالحة عادة لتقرأ من أولها إلى آخرها ككيان فكرى عام مترابط ، ولكنها تصلح ليرجع إليها الباحث أو القارئ فى معلومة أو معلومات معينة(٧).

ويضم هذا التعريف عنصرى الطبيعة الخاصة فى الكتاب المرجعى والتى تعتمد على المعلومات نفسها وطريقة تنظيمها ، ويضم كذلك عنصر الاستخدام الذى جاء كنتيجة طبيعية لتلك الطبيعة ، ولا يعتبر من صدف هذا التعريف أن يتناول أحد الناس قاموسا

لغويا أو دائرة معارف أو دليل تليفون ليقرأه من أوله إلى آخره ، حيث إن هذه الأوعية المرجعية لا تصلح عادة لمثل هذا العمل النادر غير المألوف (٨).

أما أحدث التعريفات ، فهو التعريف الذى جاء فى قاموس (ODLIS)

Online Dictionary of Library and Information Science

والذى عرف الكتاب المرجعى بأنه "الكتاب الذى صمم للاستشارة عند الحاجة إلى المعلومات ، غير الأوعية التى تقرأ من الغلاف إلى الغلاف Cover ، وعادة ما توضع هذه الفئة من الأوعية فى أماكن خاصة داخل المكتبة ، بالإضافة إلى أن هذه الأوعية لا تعار (٩).

ويعرف معجم هارودس Harrods للمكتبات والكتب المرجعية المرجع تعريفاً عريضاً بأنه **"أية مادة ، أو عمل منشور، وقواعد بيانات ، وموقع على الإنترنت ، والتى تستخدم فى الحصول على المعلومات المرجعية ".**

وقد ظهر فى السنوات العشر الأخيرة المرجع الإلكترونى E-Reference أو المرجع الرقمى Digital Reference وهو المصدر المرجعى الذى يمكن إتاحته من خلال الإنترنت أو الأقراص المليزرة.

ويمكن أن نستخلص من هذه التعريفات أن الكتاب المرجعى هو :

١- الكتاب الذى وضع ليستشار من أجل معلومة أو معلومات معينة.

٢- لا تسمح طبيعة تكوينه أن يقرأ بأكمله قراءة مفصلة ومتتابعة.

٣- الوحدات فيه غير مترابطة بحيث إذا سقطت أو حذفت إحداها لا تتأثر الوحدات الأخرى.

٤- الوحدات فى الكتاب المرجعى منظمة ومرتبة معين ، وهذا التنظيم يعد من أبرز الصفات المميزة للمصادر المرجعية عن غيرها ، حيث يسهل استخدامها ، وقد

يكون التنظيم هجائياً كما هو الحال فى المعاجم ودوائر المعارف ، وقد يكون تنظيماً تاريخياً كما هو الحال فى كتب التاريخ والسير والحوليات ، وقد يكون التاريخ جغرافيا مثل معاجم البلدان والأطالس والخرائط... إلخ ، وعادة ما يكون هو الترتيب الهجائى لتسهيل عملية البحث عنها (١٠).

٥- لا يعار خارج مبنى الكلية.

٦- شموليتها من حيث التغطية فى معالجتها للموضوعات أو مفردات الظاهرة ذات الاهتمام.

٧- ضخامة الحجم وتعدد الأجزاء والمجلدات.

٨- ارتفاع أثمانها.

٩- هذه المصادر عبارة عن أعمال تجميعية للمعلومات التى جمعت من عدد كبير من المصادر.

١٠- هذه مصادر من الدرجة الثانية أو الثالثة ، تعتمد على المصادر الأولية والمعلومات (١١).

١١- مركزة فى طريقة معالجة الموضوعات ، ومن مظاهر هذا التركيز استخدام الاختصارات وكثرة استخدام الرموز بأنواعها وضغط العبارات التى ترد بصورة تكرارية كتواريخ الميلاد والوفاة وأسماء الدرجات العلمية.

عناصر المصدر المرجعى الجيد

ينبغى أن يشتمل المصدر المرجعى الجيد على العناصر التالية :

١- الوضوح.

٢- خرائط قرائية.

٣- صور وإيضاحات تدعم النص.

٤- بنية معلوماتية قوية.

٥- بحث علمى فنى.

٦- تكشيف ممتاز.

٧- إسناد واستشهاد بالمصادر.

٨- إحالات جيدة.

٩- استهداف قراء كثر.

١٠-التحديث(١٢).

العناصر التى ينبغى أن تخلو منها المصادر المرجعية

١- صور فقيرة غير واضحة.

٢- كشافات غير مترابطة مع النص.

٣- الحشو التكرارى *Redundancy*.

٤- تعدد المجلدات والصفحات.

٥- عدم اكتمال الإسناد.

٦- مساحات بيضاء كثيرة أو قليلة.

٧- بنية معلوماتية ضعيفة.

٨- عدم وجود إيضاحات.

٩- إحصائيات ميتة أو قديمة(١٣).

عيوب المراجع الورقية

هناك عدد من العيوب والصعوبات والمشكلات التى تظهر عند استخدام المراجع الورقية المطبوعة ؛ الأمر الذى أدى إلى ظهور مصادر المعلومات المرجعية الرقمية *Digital Reference* ، ومن أهم هذه المعوقات والسلبيات :

١- ارتفاع الثمن نظراً لتكاليف الطباعة والتجليد والتوزيع.

٢- ضخامة عدد الصفحات.

٣- صعوبة الاستعمال.

٤- وجود قيود على كيفية تسجيل محتوياتها وإتاحتها لمستخدمها ، فالوسيلة الوحيدة المتاحة لعرض المعلومات هى الكلمات والصور.

٥- صعوبة نقل وحمل المراجع الورقية.

٦- تشغل مساحة كبيرة على الأرفف.

٧- الورق لا يمنحنا الإحساس بالواقعية.

٨- صعوبة البحث عن المعلومات ، وبخاصة عند استخدام الموسوعات ، فعادة ما يكون الكشاف فى جزء والمعلومات فى جزء آخر أو ربما أجزاء.

٩- صعوبة التصوير والنسخ (١٤).

معايير اختيار مصادر المعلومات المرجعية

نظراً لأهمية مصادر المعلومات المرجعية ودورها الأساسى فى إمداد الباحثين والدارسين بما يحتاجونه من معلومات وأفكار ، فإن القائمين على المكتبات ومراكز المعلومات يتحرون الدقة والحرص فى اختيار المراجع المناسبة ، وهناك ملاحظة مهمة

ينبغى الإشارة إليها وهى أن معايير الاختيار تختلف عن معايير التقييم للمصادر المرجعية وإن تشابها فى بعض العناصر. ويمكن إجمال هذه المعايير فى النقاط التالية :

١- الدقة والصحة والضبط من حيث المضمون والمحتوى ، لذا ينبغى استشارة المتخصصين فى المجالات الموضوعية المختلفة.

٢- أسلوب العرض من حيث الوضوح والشمول واللغة والترتيب وسلامة العرض والتوازن.

٣- الحداثة والمعاصرة من حيث التأليف وخاصة فى الموضوعات التى تنمو فيها المعارف والمعلومات ، وتتغير وتتطور باستمرار كالعلوم البحتة والتطبيقية والتكنولوجية على سبيل المثال.

٤- سهولة الحصول على تلك المراجع ، بالإضافة إلى سهولة البحث داخلها.

٥- الشكل والإخراج من حيث الطباعة والحروف واللون ونوع التجليد ووسائل الإيضاح.

٦- الحاجة إلى تلك المراجع ، وضرورة مراعاة حاجات المستفيدين من هذه الأوعية ، ويتأتى ذلك عن طريق وجود سياسة لبناء وتنمية المقتنيات داخل المكتبات ومراكز المعلومات.

الفارق بين المصدر والمرجع

المصدر والمرجع لفظان يتردادن كثيرا على ألسنة الطلاب والباحثين ، ولا يكاد يخلو بحث من استعمال أحدهما أو استعمالهما معا للدلالة على منابع البحث ، والجدير بالذكر أن اللفظين متقاربان فى معناهما اللغوى ، فالمصدر والرجوع مصدران بمعنى واحد والصدر أيضاً اسم يدل على أعلى مقدم كل شئ وأولة كما تذكر معاجم اللغة ، ومن ثم يمكن

التمييز بين المصدر والمرجع على أساس أن الأول أخص من الثانى لأنه يقتصر فى الدلالة على ما يرتبط بالأشياء الأساسية أو الأولية بالنسبة لموضوع البحث (١٥).

وهذا الفارق اللغوى بين المصدر والمرجع هو نفسه الفارق بينهما فى الاستعمال الاصطلاحى فى مختلف مجالات البحث. فالمصدر فى الدراسات التاريخية هو الكتاب الذى يضم معلومات أصلية عن موضوع الدراسة كأن يكون روايات مشاهد للحدث التاريخى أو وثائقا أو آثاراً ترجع إلى الفترة موضوع الدراسة ، والمصدر فى علم الحديث هو كتب الأحاديث نفسها ، وفى الأدب هو النصوص الأدبية التى صدرت عن الشاعر أو الكاتب موضوع الدراسة. أما المرجع فيطلق على الدراسات الحديثة التى عالجت الموضوع تاريخياً أو أدباً أو حديثاً أو فقهاً أو غير ذلك من فروع المعرفة.

والجدير بالذكر أن الفئة الوحيدة التى استعملت لفظ المراجع استعمالاً خاصاً هى فئة المكتبيين. فالمراجع عندهم هى الكتب الشاملة التى ترتب مادتها ترتيباً يراعى فيه ترابط وحداتها ترابطاً عضوياً كالترتيب الهجائى مثلا ، ومن ثم فهى لا تقرأ من أولها إلى آخرها ولكن يرجع إليها عند الضرورة للإجابة عن استفسار معين لدى الباحث. أما المصادر فهى عندهم أعم لأنها تعنى بالنسبة لهم جميع المواد المكتبية التى يلجأ إليها الباحث للحصول على المعلومات سواء كانت مراجع أو لم تكن (١٦)

فئات مصادر المعلومات المرجعية

بداية ينبغى الإشارة إلى أن هناك أسسا يمكن أن يتم فى ضوئها تقسيم مصادر المعلومات المرجعية إلى فئات ، ومن هذه الأسس ما يلى :

أ- اللغة :

حيث يمكن تقسيم فئات المصادر المرجعية طبقاً للغة التى صدر بها المرجع ، كما هو الحال فى المراجع التى صدرت باللغة العربية والمراجع التى صدرت باللغة الإنجليزية والفرنسية وغيرها من اللغات. ومن الواضح أن هذا النوع من التقسيم لا يلبى حاجات الباحثين والمستفيدين نظراً لصعوبة البحث باستخدام اللغة ، فضلاً عن تضخم الإنتاج الفكرى المنشور باللغات المختلفة.

ب- الموضوع الذى يعالجه المرجع :

ويعنى ذلك تقسيم مصادر المعلومات المرجعية إلى فئات طبقاً للموضوعات التى يغطيها المرجع فتكون هناك مراجع عامة(١٧) وهى المصادر التى تعالج كافة موضوعات المعرفة البشرية وفروعها ، ومراجع متخصصة وهى تلك المصادر المرجعية التى تعالج مجال موضوعى معين كالفلسفة وعلم النفس والمكتبات..... إلخ ، وبطبيعة الحال فإن المصادر المتخصصة تنقسم إلى ثلاثة مجالات رئيسة هى الإنسانيات **(الفلسفة ، الدين ، اللغة ، الأدب ، الفنون)** والعلوم الاجتماعية **(علم الاجتماع ، الأنثربولوجيا ، السياسة ، القانون ، الاقتصاد ، الإدارة ، التربية ، علم النفس ، التاريخ ، الجغرافيا)** والعلوم البحتة والتطبيقية **(الرياضيات ، الفلك ، الكيمياء الجيولوجيا ، الأحياء ، النبات ، الحيوان ، الطب ، الهندسة الزراعة).**

ويتبادر إلى الذهن السؤل التالى من يعد مصادر المعلومات المرجعية العامة والمتخصصة ؟ وهنا أقتبس هذه العبارة من الدكتور حسنى الشيمى **"المراجع العامة يعدها متخصصون لغير المتخصصين ، والمراجع المتخصصة يعدها متخصصون للمتخصصين"** .

ج – الوظيفة التى يقوم بها المرجع

ويعنى ذلك أنه يمكن تقسيم مصادر المعلومات المرجعية على أساس الوظيفة الخاصة بكل مرجع ، ويمكن معرفة وظيفة المرجع من خلال نوعية المعلومات التى يقدمها هذا العمل المرجعى ومعرفة أهدافه والغرض منه.

والجدير بالذكر أن التقسيم الوظيفى لمصادر المعلومات المرجعية هو التقسيم الملائم للبحث واسترجاع المعلومات من قبل الباحثين والمستفيدين.

وعلى هذا الأساس الوظيفى فإن هناك نظريتين فى تقسيم مصادر المعلومات المرجعية.

الأولى : تقسيم مصادر المعلومات المرجعية إلى فئات على النحو التالى :

١- دوائر المعارف والموسوعات.	*Encyclopedias*
٢- القواميس ومعاجم المصطلحات.	*Dictionaries*
٣- الببليوجرافيات.	*Bibliographies*
٤- الكتب السنوية والحوليات.	*Yearbooks*
٥- الموجزات الإرشادية.	*Manuals*
٦- كتب الحقائق.	*Hand Books*
٧- كتب التراجم.	*Biographies*
٨- الكشافات والمستخلصات.	*Indexes , Abstracts*
٩- المصادر الجغرافية.	*Geographical Sources*
١٠- الأدلة.	*Directories*
١١- قواعد البيانات الببليوجرافية.	*Bibliographic Data Bases*

الثانية : تقسيم مصادر المعلومات المرجعية إلى قطاعات رئيسة على النحو التالى :

القطاع الأول : المراجع التى تقدم معلومات عن أوعية المعلومات :

أ- المرشد إلى أدب الموضوع.

ب-الببليوجرافيات.

ت-الكشافات.

ث-المستخلصات.

ج- قواعد البيانات الببليوجرافية.

القطاع الثانى : المراجع التى تقدم معلومات عن الألفاظ والمفاهيم:

أ- قواميس المصطلحات.

ب-دوائر المعارف والموسوعات.

ت-الحوليات والكتب السنوية.

ث-مختصرات الحقائق.

ج- الموجزات الإرشادية.

القطاع الثالث : المراجع التى تقدم معلومات عن الأعلام والكيانات.

أ- أدلة الأفراد.

ب-أدلة الهيئات والمؤسسات.

ت-أدلة الأماكن والأطالس.

فضلاً عن الأنواع السابقة من المراجع فإن هناك أنواعاً أخرى من مصادر المعلومات التى تم إدراجها فى بعض دراسات المراجع على أنها ضمن الكتب المرجعية **وهى :**

١- الوثائق الحكومية.

٢- المسلسلات.

٣- الرسائل الجامعية.

٤- وقائع المؤتمرات والندوات.

٥- المصادر السمعية والبصرية.

ومن خلال نظرة فاحصة لهذه المواد نجدها تختلف فى خصائصها وطبيعة معلوماتها عن كتب المراجع إلا أن وجودها بجانب كتب المراجع ومنع إعارتها غالبا وللإشراف عليها من قبل أقسام الخدمة المرجعية قد أوصى لبعض الباحثين والمؤلفين دمجها مع فئات المراجع(١٩).

مصادر ومراجع الفصل الأول

١- عامر إبراهيم قنديلجى . **"البحث العلمى والتعامل مع مصادر المعلومات المحوسبة"**.- المجلة العربية للمعلومات، مج٢٠ ، ع١ (١٩٩٩). ص٣١-٤٨.

٢- حشمت قاسم. مصادر المعلومات وتنمية مقتنيات المكتبات.- القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٨٨ ، ص٢٢ ، وأحمد بدر. أصول البحث العلمى ومناهجه ،- الكويت: وكالة المطبوعات ، ١٩٨٦. ص٢٥٨.

٣- راجع – المعجم الوسيط لمجمع اللغة العربية ، الغنى للدكتور عبد الغنى أبو العزم القاموس المحيط للفيروز آبادي ، ونجعة الرائد للشيخ إبراهيم بن ناصف على الموقع التالى *WWW.Qamoos.Sakhr.com*

٤- سعد محمد الهجرسي. المراجع ودراستها.- القاهرة: دار غريب ، ١٩٧٧. ص١٩.

5-*ALA Glossary of Library and Information Science.- Chicago : ALA, 1983, P.88.*

6-*Mudge, Isadore Gilbert . "Reference Books and Reference work".- In : Guide to Reference Books .- 9th ed .- Chicago : ALA, 1976.*

٧- سعد محمد الهجرسي . مصدر سابق . ص١٩.

٨- سعد محمد الهجرسي ، سيد حسب الله. المكتبات والمعلومات والتوثيق : أسس علمية حديثة ومدخل منهجى عربى.- الإسكندرية : دار الثقافة العلمية ، ١٩٩٨. ص١٣٧.

9-*Reitz, Joan M. "Odlis : Online Dictionary of Library and Information Science [Online] Available from http : // lee.com/odlis.*

١٠- مجبل لازم مسلم المالكى. المراجع : التطورات الحديثة فى أساليب الخدمة المرجعية واتجاهاتها.- عمان : مؤسسة الوراق ، ٢٠٠٠. ص١٦.

١١- رضا محمد النجار. مصادر المعلومات المرجعية المتاحة على الإنترنت : دراسة تقييمية ؛ إشراف حسنى عبد الرحمن الشيمى ، أمنية مصطفى صادق. أطروحة دكتوراه – جامعة المنوفية ، ٢٠٠٥.

12- *Bloom, Vicki D. "The Best of the Best Reference Sources" [Online] Available from Http : // vnweb. Hwwilsonweb.com.*

١٣- رضا محمد النجار. مصدر سابق.

١٤- رضا محمد النجار. مصدر سابق.

١٥-عبد الستار الحلوجى. مدخل لدراسة المراجع.- القاهرة : دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ١٩٩١. ص١٣.

١٦- المصدر السابق. ص١٤.

١٧- السيد السيد النشار. الأوعية المرجعية ، ماهيتها ، فئاتها ، خدماتها .- الإسكندرية : دار الثقافة العلمية ، ١٩٩٥. ص١٧.

١٨- رضا محمد النجار. مصدر سابق.

١٩- سعود عبد الله الحزيمى. المراجع العربية : دراسة شاملة لأنواعها العامة والمتخصصة.- الرياض : معهد الإدارة العامة ، ١٩٩٠. ص٣٩-٤٠.