

الْفَضْلُ الثَّلَاثُ وَالْعِشْرُونَ

متفرقات في الوقف

١- الوقف على (نعم)

حرف جواب لكلام قبلها، ومعناها: حرف يدل على:

١- تصديق المخبر إذا كان ما قبلها جملة خبرية، مثال قول نعم لمن قال: قام زيد أو لم يقيم.

٢- وَعُدُّ الطالب بتحقيق مطلوبه إذا كان ما قبلها جملة إنشائية.

مثال: إِنْ أُمِرْتُ بِالصَّدَقِ فَقُلْتُ: نَعَمْ فَكَأَنْكَ تَعِدُّ الْأَمْرَ بِالصَّدَقِ.

إِنْ تُهَيِّئَ عَنِ الْإِسْرَافِ فَكَأَنْكَ تَعِدُّ النَّاهِي بِعَدَمِ الْإِسْرَافِ.

وإن قيل لك: هلا كفلت اليتيم؟، فأجبت بـ (نعم) فكأنك تعد الأمر بكفالة اليتيم.

٣- الإعلام وهو: إعلام المخاطب بجواب استفهامه.

وهذا هو الوارد في القرآن.

وقد اتفقت أغلب المصاحف على وضع علامة (ج) فوق كلمة (نعم) في الموضع

الأول، والثلاثة الأمثلة الأخرى لم تضع علامة، وهذا يدل على الاتفاق في استئناف ما بعد

(نعم) في الموضع الأول، وعلى تعلق ما بعد (نعم) بما قبلها في المواضع الثلاثة الباقية.

الموضع الأول - الاعراف ٤٤:

قَالَ تَجَالَى: ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ فَأَذْنُ مُؤَدِّنُ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾.

والوقف كاف، لأن السؤال قد أخذ جوابه، وقد اتفقت المصاحف على وضع

علامة (ج) فوق (نعم) في هذا الموضع إلا مصحف وزارة المعارف السعودية فقد وضع

(صلى) وهذا دليل على جواز الوقف، والوصل.

الموضع الثاني- [الإعراف: ١١٤]:

قَالَ تَجَالَى: ﴿وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ﴿١١٣﴾ قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿١١٤﴾﴾.

لا يجوز الوقف على (نعم) لأن جملة: ﴿وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿١١٤﴾﴾ معطوفة على الجملة المحذوفة التي قامت (نعم) مقامها في الجواب، أي: نعم إن لكم أجراً وإنكم لمن المقربين، وكلتا الجملتين من مقول القول ولا يفصل بين القول والمقول، ولا بين بعض المقول وبعضه.

الموضع الثالث- [الشعرا: ٤٣]:

قَالَ تَجَالَى: ﴿فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ أَيْنَ لَنَا إِجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ﴿١١٥﴾ قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ إِذَا لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿١١٦﴾﴾.

نفس ما قيل في الموضع الثاني.

الموضع الرابع- [الصافات: ١٦-١٧-١٨]:

قَالَ تَجَالَى: ﴿إِذَا مِنَّا وَكُنَّا لِرَبِّا وَعَظَمًا إِيَّانَا لَمُبْعُوثُونَ ﴿١٦﴾ أَوَّابًا وَأَنَا الْآوِلُونَ ﴿١٧﴾ قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ ﴿١٨﴾﴾.

لا يوقف على (نعم) لأن جملة: ﴿وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ ﴿١٨﴾﴾ في محل نصب حال من الفاعل الذي حذف مع فعله، أي: نعم تبعثون وأنتم أذلاء.



٢- الوقف على: (ذلك)

هي: كلمة يستعملها الفصيح عند الانتقال من كلام إلى آخر.

ويوقف عليها في أربعة مواضع، والوقف عليها كاف، لأن الجملة بعد "ذلك" مستأنفة.

وقد وضع مصحف الأزهر علامة (ج) على المواضع الأربعة.

أوجه الإعراب:

- مبتدأ حذف خبره، والتقدير: ذلك الأمر.
- أو خبر حذف مبتدؤه، والتقدير: الأمر ذلك.
- أو مفعول به لفعل محذوف أي امتثلوا ذلك أو افعلوا ذلك.

الموضع الأول- المصحح: ٣٠:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ حُرْمَتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾.

والتقدير بتسلسل الإعراب.

- ١- مبتدأ حذف خبر، أي: ذلك حكم الله أو ذلك أمر الله أو شرعه.
- ٢- خبر حذف مبتدؤه، أي: فرضكم ذلك، أو الواجب في حقكم ذلك الذي بينه لكم من الواجبات في الآيات السابقة.

٣- أو مفعول به لفعل محذوف، أي: امتثلوا ذلك أو افعلوا ذلك أو الزموا ذلك

الموضع الثاني- المصحح: ٣٢:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ شَعْتِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾.

نفس ما قيل في الموضع الأول.

الموضع الثالث. المصحح ٦٠:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لَيَنْصُرْنَهُ اللَّهُ﴾.

١- جزاء المهاجرين المتقدم ذكرهم في الآية ذلك أي الذي أخبرتكم به وهو أن الله تعالى يرزقهم رزقاً حسناً ويدخلهم مدخلاً يرضونه.

٢- ذلك جزاء المهاجرين.

٣- اعلّموا ذلك الذي بيّنته لكم من جزائهم لتعملوا مثل عملهم فتظفروا بمثل جزائهم.

الموضع الرابع. المصحح ٤٠:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانْتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَ بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَنْ يُضِلَّ أَعْمَالُهُمْ﴾.

١- الأمر ذلك أي: الأمر في الكفار.

٢- ذلك الذي بيّنته لكم من القتل والأسر وما بعدهما من المن والفداء أو ذلك حكم الكافرين وهو القتل أو الأسر وبعدهما المن والفداء.

٣- افعّلوا ذلك نفذوا فيهم ما ذكرته لكم من القتل أو الأسر.....

وقد لوحظ أن أغلب المصاحف قد وضع على هذا الموضع علامة تعانق وقف أو صلى إلا الأزهر قد وضع علامة (ج).

٣- الوقف على: (كذلك)

كذلك هي: كلمة يستعملها الفصيح عند الانتقال من كلام إلى كلام^(١) والكاف تكون بمعنى مثل وتكون:

١- في موضع رفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره: الأمر كذلك.

٢- في موضع نصب صفة لمصدر محذوف.

٣- في موضع جر على أنها صفة.

وقد وضع مصحف الأزهر علامة (ج) فوق (كذلك) بعد هذه المواضع الأربعة.

الموضع الأول- [الكهف: ٩١]:

قَالَ جَالِي: ﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَىٰ قَوْمٍ لَّمْ يَجْعَلْ لَهُم مِّن دُونِهَا سِتْرًا ۝١٠﴾
كَذَلِكَ وَقَدْ أَحَطْنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا ۝١١.

١- أي: أمر ذي القرنين من علو المكانة وبسطة الملك كذلك.

٢- صفة لمصدر محذوف لـ (وجد) أي وجدها تطلع وجداناً مثل وجدانها تغرب في عين حمئة.

٣- في محل جر صفة لـ ﴿قَوْمٍ﴾ أي تطلع على قوم مثل ذلك القبيل الذي تغرب عليه الشمس في الكفر.

والوقف كاف، لأن ما بعده مستأنف ومن المصاحف من لم يضع علامة وقف باعتبار أن الواو عاطفة.

(١) «معالم الاهتداء»: ص [١٨٣].

الموضع الثاني - [الشعر: ٥٩]:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ۖ وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ۝ كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا بَنِي إِسْرَءِيلَ ۖ ﴾.

- ١- أي: أمر فرعون وقومه كما وصفنا، على أنها خبر لمبتدأ محذوف.
- ٢- أي: أخرجناهم إخراجاً مثل ذاك الإخراج الذي وصفناه، على أنها في موضع نصب صفة لمصدر محذوف.

٣- أي: مقام كريم مثل ذلك المقام الذي كان لهم، وهي في موضع جر صفة لكلمة ﴿وَمَقَامٍ﴾، والوقف حسن لاحتمال كون الواو مستأنفة، أو عاطفة جمل، فمن وضع علامة (ج) اعتبر الواو استئنافية، ومن لم يضع علامة وقف اعتبر أن الواو عاطفة.

الموضع الثالث - [قاطر: ٢٨]:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ وَالْدَّوَابِّ وَالْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَنُهُ، كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ۖ ﴾.

- ١- الأمر كذلك.
 - ٢- مختلف اختلافاً مثل ذلك، أي: مثل اختلاف الثمرات والجبال.
- والوقف كاف، لأن ما بعده مستأنف، وقد اتفقت المصاحف على وضع علامة (ج) أو (قلي) في هذا الموضع وذلك دليل على الاتفاق، على استئناف ما بعد (كذلك).

الموضع الرابع - [النحل: ٢٨]:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ ۖ ﴾.

- ١- الأمر كذلك.

٢- أهلكناهم إهلاكًا وانتقمنا منهم انتقامًا كذلك، أو كم تركوا تركًا مثل ذلك الترك الحسن.

والوقف حسن لاحتمال كون الواو مستأنفة أو عاطفة جمل.

والمصاحف بعضها يضع (ج)، والبعض يضع (صلي)، والبعض لا يضع، وعلى

هذا يكون التعلق الإعرابي أقرب، أي احتمال العطف.



متن تحفة الأطفال

للشيخ/ سليمان بن حسين بن شلبي وُلد بطنطا بمصر في ربيع الأول سنة بضع وستين بعد المائة والألف.

أخذ القراءات عن شيخه «النور الميهي»، صنف متن تحفة الأطفال، هذا المتن المبارك الذي لا قى قبولاً لدى علماء القراءات منذ تصنيفه وما زالوا يعلمون طلابهم هذا المتن ويحثون على تعلمه وحفظه إلى وقتنا هذا، فنسأل الله أن يجعل ما قدم في سجل حسناته يوم القيامة.

مَتْنُ تَحْفَةِ الْأَطْفَالِ

يَقُولُ رَاجِي رَحْمَةِ الْغُفُورِ	دَوْمًا سُلَيْمَانُ هُوَ الْجَمَزُورِي
الْحَمْدُ لِلَّهِ مُصَلِّيًا عَلَى	مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَمَنْ تَلَا
(وَبَعْدُ) هَذَا النُّظْمُ لِلْمُرِيدِ	فِي النُّونِ وَالْتَّنَوِينِ وَالْمُدُودِ
سَمِيَّتُهُ بِتَحْفَةِ الْأَطْفَالِ	عَنْ شَيْخِنَا الْمِيهِيِّ ^(١) ذِي الْكَمَالِ
أَرْجُو بِهِ أَنْ يَنْفَعَ الطُّلَابَا	وَالْأَجَرَ وَالْقَبُولَ وَالثَّوَابَا

أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالْتَّنَوِينِ

لِلنُّونِ إِنْ تَسَكَّنَ وَلِلْتَّنَوِينِ	أَرْبَعُ أَحْكَامٍ فَخُذْ تَبْيِينِي
فَالأَوَّلُ الْإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرَفِ	لِلْحَلْقِ سِتُّ رُبَّتْ فَلَتَعْرِفِ ^(٢)
هَمْزُ فَهَاءٍ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءُ	مُهْمَلَتَانِ ثُمَّ غَيْنٌ خَاءُ
وَالثَّانِ إِدْغَامُ بِسْتَةٍ أَتَتْ	فِي يَرْمُلُونَ عَنْدهُمْ قَدْ ثَبَّتَتْ
لَكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْغَمَا	فِيهِ بَغْنَةٌ بَيْنُمُو عِلْمَا
إِلَّا إِذَا كَانَ بِكَلِمَةٍ فَلَا	تُدْغَمُ كَدُنْيَا ثُمَّ صِنَوَانِ تَلَا

(١) في (ض): (المِيهِيّ) بفتح الميم، ورأت اللجنة الكسر.

(٢) (سِتُّ) إما إنها خبر لمبتدأ محذوف والتقدير: هي سِتُّ، أو أنها مبتدأ مؤخر، وفي (ش): (سِتُّ) بالجر بدل من أحرف والأصل (سِتة) وحذفت التاء للضرورة.

وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غُنَّةٍ فِي الْلامِ وَالرَّاءِ ثُمَّ كَرَّرْنَاهُ
وَالثَّلَاثُ الْإِقْلَابُ عِنْدَ الْبَاءِ مِيمًا بِغُنَّةٍ مَعَ الْإِخْفَاءِ
وَالرَّابِعُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ مِنَ الْحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلْفَاضِلِ
فِي خَمْسَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرِ رَمَزِهَا فِي كُلِّ هَذَا الْبَيْتِ قَدْ ضَمَّنَتْهَا
صِفْدَا ثَنَا كُمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمُ طَيِّبًا زِدْ فِي تَقَى ضَعْ ظَالِمًا

أَحْكَامُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمَشْدَدَتَيْنِ

وَعَنْ مِيمًا ثُمَّ نُونًا شَدَّدَا وَسَمَّ كَلًّا حَرْفٌ غُنَّةٌ بَدَا

أَحْكَامُ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ

وَالْمِيمُ إِنْ تَسَكَّنَ تَجَى قَبْلَ الْهَجَا لَا أَلِفٍ لَيِّنَةٍ لِذِي الْحِجَا
أَحْكَامُهَا ثَلَاثَةٌ إِمَّنْ ضَبَطَ إِخْفَاءُ ادْغَامٌ وَإِظْهَارٌ فَقَطْ (١)
فَالأَوَّلُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْبَاءِ وَسَمَّهِ الشَّفْوَى لِلْقُرَاءِ
وَالثَّانِي إِدْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى وَسَمَّ إِدْغَامًا صَغِيرًا يَأْتِي
وَالثَّلَاثُ الْإِظْهَارُ فِي الْبَقِيَّةِ مِنْ أَحْرَفٍ وَسَمَّهَا شَفْوِيَّةَ
وَاحْدَرُ لَدَى وَאוּوَفَا أَنْ تَخْتَفِي لِقُرْبِهَا وَلَا تَحَادٍ فَاعْرِفْ

حُكْمُ لَامِ أَلٍ وَلَا مِ الْفِعْلِ

لِلَامِ أَلٍ حَالَانِ قَبْلَ الْأَحْرَفِ أَوَّلَاهُمَا إِظْهَارُهَا فَلْتَعْرِفْ
قَبْلَ أَرْبَعٍ مَعَ عَشْرَةٍ خُذْ عِلْمَهُ مِنْ ابْنِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ (٢)
ثَانِيَهُمَا إِدْغَامُهَا فِي أَرْبَعٍ وَعَشْرَةٍ أَيْضًا وَرَمَزَهَا فَعِ
طَبْ ثُمَّ صَلِّ رَحْمًا تَفْرُضُفْ ذَا نَعَمَ دَعْ سُوءَ ظَنٍّ زُرْ شَرِيفًا لِلْكَرَمِ

(١) (إِخْفَاءُ ادْغَامٍ) ينقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها معطوف بحرف عطف محذوف.

(٢) (قَبْلَ أَرْبَعٍ) بوصل الهمزة، (مِنْ ابْنِ) بهمزة وصل، وفي (ش): (مِنْ ابْنِ) بهمزة قطع و(مَعِ) بسكون العين للوزن - في (س): (مِنْ ابْنِ) بفتح النون مع وصل الهمزة.

وَاللَّامَ الْأَوَّلَى سَمَّهَا قَمْرِيَّةً وَاللَّامَ الْآخِرَى سَمَّهَا شَمْسِيَّةً
وَأَظْهَرَ لَامَ فِعْلٍ مُطْلَقًا فِي نَحْوِ قَوْلِ نَعَمْ وَقُلْنَا وَالتَّقَى

فِي الْمِثْلَيْنِ وَالْمُتَقَارِبَيْنِ وَالْمُتَجَانِسَيْنِ

إِنَّ فِي الصِّفَاتِ وَالْمَخَارِجِ اتَّفَقَ حَرْفَانِ فَالْمِثْلَانِ فِيهِمَا أَحَقُّ
وَأَنْ يَكُونَا مَخْرَجًا مُتَقَارِبًا وَفِي الصِّفَاتِ اخْتِلَافًا يُلْقَبَا
مُتَقَارِبَيْنِ أَوْ يَكُونَا اتَّفَقَا فِي مَخْرَجِ دُونَ الصِّفَاتِ حَقُّمَا
بِالْمُتَجَانِسَيْنِ ثُمَّ إِنَّ سَكَنَ أَوَّلُ كُلِّ فَالْصَّغِيرِ سَمَيْنٌ (١)
أَوْ حُرَّكَ الْحَرْفَانِ فِي كُلِّ فَقُلْ كُلُّ كَبِيرٌ وَافْهَمْنَاهُ بِالْمِثْلِ

أَقْسَامُ الْمَدِّ

وَالْمَدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرْعِيٌّ لَهُ وَسَمُّ أَوَّلًا طَبِيعِيًّا وَهُوَ
مَا لَا تَوَقُّفٌ لَهُ عَلَى سَبَبٍ وَلَا بِدُونِهِ الْحُرُوفُ تُجْتَلَبُ
بَلْ أَى حَرْفٍ غَيْرِ هَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ جَاءَ بَعْدَ مَدٍّ فَالطَّبِيعِيُّ يَكُونُ
وَالْآخَرُ الْفَرْعِيُّ مُوقُوفٌ عَلَى سَبَبٍ كَهَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ مُسْجَلًا
حُرُوفُهُ ثَلَاثَةٌ فَعِيهَا مِنْ لَفْظٍ وَآيٍ وَهِيَ فِي نُوحِيهَا
وَالْكَسْرِ قَبْلَ الْيَاءِ وَقَبْلَ الْوَاوِضَمِّ شَرْطٌ وَفَتْحٌ قَبْلَ أَلِفٍ يُلتَزَمُ
وَاللَّيْنُ مِنْهَا الْيَاءُ وَوَاوٌ سَكَنًا إِنْ انْضَحَّ قَبْلَ كُلِّ أُعْلِنَا

أَحْكَامُ الْمَدِّ

لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلَاثَةٌ تَدُومُ وَهِيَ الْوُجُوبُ وَالْجَوَازُ وَاللُّزُومُ
فَوَاجِبٌ أَنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدٍّ فِي كَلِمَةٍ وَذَا بِمُتَّصِلٍ يُعَدُّ
وَجَائِزٌ مَدٌّ وَقَصُرٌ إِنْ فُصِّلَ كُلُّ بِكَلِمَةٍ وَهَذَا الْمُتَفَصِّلُ

(١) (فَالصَّغِيرِ): بِالنَّصْبِ مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ (سَمَيْنٌ).

وَمِثْلُ ذَا إِنْ عَرَضَ السُّكُونُ وَقِفَا كَتَعْلَمُونَ نَسْتَعِينُ
أَوْ قَدَّمَ الِهْمَزُ عَلَى الْمَدِّ وَذَا بَدَلْ كَأَمَنُوا وَإِيمَانًا خُذَا
وَلَا زِمَ إِنْ السُّكُونُ أَصْلًا وَصَلَا وَوَقِفَا بَعْدَ مَدٍّ طَوَّلَا

أقسام المد اللازم

أَقْسَامُ لَازِمٍ لَدَيْهِمْ أَرْبَعَةٌ وَتِلْكَ كَلِمَتِي وَحَرْفِي مَعَهُ
كِلَاهُمَا مُخَفَّفٌ مُثَقَّلٌ فَهَذِهِ أَرْبَعَةٌ تَفْصِلُ
فَإِنْ بِكَلِمَةٍ سُكُونٌ اجْتَمَعَ مَعَ حَرْفٍ مَدٌّ فَهُوَ كَلِمَتِي وَقَعَ
أَوْ فِي ثَلَاثِي الْحُرُوفِ وَجِدَا وَالْمَدُّ وَسَطُهُ فَحَرْفِي بَدَا
كِلَاهُمَا مُثَقَّلٌ إِنْ أَدْعَمَا مُخَفَّفٌ كُلُّ إِذَا لَمْ يَدْعَمَا
وَاللَّازِمُ الْحَرْفِيُّ أَوَّلَ السُّوَرِ وَجُودُهُ وَفِي ثَمَانٍ انْحَصَرَ
يَجْمَعُهَا حُرُوفٌ كَمْ عَسَلْ نَقَصَ وَعَيْنٌ ذُو وَجْهَيْنِ وَالطُّوْلُ أَخَصَّ
وَمَا سِوَى الْحَرْفِ الثَّلَاثِي لَا أَلِفَ فَهَدُّهُ مَدًّا طَبِيعِيًّا أُلِفَ
وَذَاكَ أَيْضًا فِي فَوَاتِحِ السُّوَرِ فِي لَفْظٍ حَيٍّ طَاهِرٍ قَدْ انْحَصَرَ
وَيَجْمَعُ الْفَوَاتِحَ الْأَرْبَعُ عَشَرَ صَلُّهُ سُحَيْرًا مَنْ قَطَعَكَ ذَا اشْتَهَرَ
وَتَمَّ ذَا النَّظْمُ بِحَمْدِ اللَّهِ عَلَى تَمَامِهِ بِلا تَنَاهِي
أَبْيَاتُهُ نَدُّ بَدَا لِذِي النُّهَى تَارِيخُهَا بُشْرَى لِمَنْ يُتَّقِنُهَا
تُمُّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَبَدَا عَلَى خَتَامِ الْأَنْبِيَاءِ أَحْمَدَا
وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ وَكُلُّ تَابِعٍ وَكُلُّ قَارِيٍّ وَكُلُّ سَامِعٍ

تَمَّتْ تَحْفَةُ الْأَطْفَالِ بِحَمْدِ اللَّهِ ذِي الْجَلَالِ

مَتْنُ الْمَقْدَمَةِ الْجَزْرِيَّةِ

فِي مَا عَلَى قَارِئِ الْقُرْآنِ أَنْ يَعْلَمَهُ

لِلإِمَامِ شَمْسِ الدِّينِ، أَبُو الْخَيْرِ مُحَمَّدُ بْنُ الْجَزْرِيِّ، الدَّمَشْقِيُّ، الشَّافِعِيُّ، أَحَدُ عُلَمَاءِ الْقُرَاءَاتِ وَأَشْهَرِ الْمُتَأَخِّرِينَ فِي هَذَا الْفَنِّ وُلِدَ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي دِمَشْقٍ سَنَةِ ٧٥١ هـ.

«كَانَ إِمَامًا فِي الْقُرَاءَاتِ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي عَصْرِهِ فِي الدُّنْيَا». (الإمام/ السيوطي).

مَتْنُ الْجَزْرِيَّةِ

يَقُولُ رَاجِي عَفْوِ رَبِّ سَامِعِ	مُحَمَّدُ بْنُ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِي
الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ	عَلَى نَبِيِّهِ وَمُصْطَفَاهُ
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ	وَمُقَرَّرِ الْقُرْآنِ مَعَ مُحِبِّهِ
وَبَعْدُ إِنَّ هَذِهِ مُقَدِّمَةٌ	فِي مَا عَلَى قَارِئِهِ أَنْ يَعْلَمَهُ
إِذْ وَاجِبٌ عَلَيْهِمْ مُحْتَمٌ	قَبْلَ الشَّرُوعِ أَوَّلًا أَنْ يَعْلَمُوا
مَخَارِجَ الْحُرُوفِ وَالصِّفَاتِ	لِيَلْفِظُوا بِأَفْصَحِ اللُّغَاتِ
مُحَرَّرِ التَّجْوِيدِ وَالْمَوَاقِفِ	وَمَا الَّذِي رُسِمَ فِي الْمَصَاحِفِ
مِنْ كُلِّ مَقْطُوعٍ وَمَوْضُولٍ بِهَا	وَتَاءٍ أُنْتَى لَمْ تَكُنْ تُكْتَبُ بِهَا

بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ

مَخَارِجُ الْحُرُوفِ سَبْعَةٌ عَشْرُ	عَلَى الَّذِي يَخْتَارُهُ مَنْ اخْتَبَرَ
فَالْفُ الْجَوْفُ وَأُخْتَاهَا وَهِيَ	حُرُوفُ مَدٍّ لِلْهَوَاءِ تَنْتَهِي
ثُمَّ لَأَقْصَى الْحَلْقِ هَمْزُ هَاءٍ	ثُمَّ بَوْسَطِهِ فَعَيْنُ حَاءٍ
أَدْنَاهُ غَيْنُ خَاوُهَا وَالْقَافُ	أَقْصَى اللِّسَانِ فَوْقُ ثُمَّ الْكَافُ
أَسْفَلُ وَالْوَسْطُ فَجِيمُ الشَّيْنِ يَا	وَالضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَلِيَا
الْأَضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرِ أَوْ يُمْنَاهَا	وَاللَّامُ أَدْنَاهَا لِمُنْتَهَاهَا
وَالنُّونُ مِنْ طَرَفِهِ تَحْتَ اجْعَلُوا	وَالرَّاءُ يُدَانِيهِ لِيُظْهَرَ أَدْخُلُ

وَالظَّاءُ وَالذَّالُ وَتَا مِنْهُ وَمِنْ
مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الثَّنَايَا السُّفْلَى
مِنْ طَرَفَيْهِمَا وَمِنْ بَطْنِ الشَّفَةِ
وَلِلشَّفَتَيْنِ الْوَاوُ بَاءٌ مِيمٌ
عَلَيَا الثَّنَايَا وَالصَّفِيرُ مُسْتَكِنٌ
وَالظَّاءُ وَالذَّالُ وَتَا لِلْعُلْيَا
فَالْقَا مَعَ اطْرَافِ الثَّنَايَا الْمُشْرِفَةِ
وَعُنَّةٌ مَخْرَجُهَا الْخِشُومُ

بَابُ الصِّفَاتِ

صِفَاتُهَا جَهْرٌ وَرِخْوٌ مُسْتَقِيلٌ
مَهْمُوسُهَا فَحْتُهُ شَخْصٌ سَكَتٌ
وَبَيْنَ رِخْوٍ وَالشَّدِيدِ لِنَ عُمَرُ
وَصَادٌ ضَادٌ ظَاءٌ مُطَبَقَةٌ
صَفِيرُهَا صَادٌ وَزَائِي سِينٌ
وَآوٌ وَيَاءٌ سَكَنًا وَانْفَتْحًا
فِي الْأَلَامِ وَالرَّاءِ وَبِتَكْرِيرٍ جُعِلَ
مُنْفَتْحٌ مُصَمَّمَةٌ وَالضُّدَّ قُلْ
شَدِيدُهَا لَفْظٌ أَجَدُ قَطٍ بَكَتْ
وَسَبْعُ عُلُوخُصٍّ ضَغْطٌ قِظٌ حَصَرُ
وَفِرْمَنْ ثُبَّ الْحُرُوفُ الْمَذَلَّةُ
قَلَقَلَةٌ قُطْبُ جَدٍ وَاللَّيْنُ
قَبْلَهُمَا وَالْانْجِرَافُ صُحْحًا
وَلِلتَّفْسِي الشَّيْنِ ضَادًّا اسْتَطِلَّ

بَابُ التَّجْوِيدِ

وَالْأَخَذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتَّمٌ لَازِمٌ
لَأَنَّهُ بِهِ الْإِلَهُ أَنْزَلَ
وَهُوَ أَيْضًا حَلِيَّةُ التَّلَاوَةِ
وَهُوَ إعْطَاءُ الْحُرُوفِ حَقَّهَا
وَرُدُّ كُلِّ وَاحِدٍ لِأَصْلِهِ
مُكَمَّلًا مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلَّفَ
وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَرْكِهِ
مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْقُرْآنَ آثِمٌ
وَهَكَذَا مِنْهُ إِلَيْنَا وَصَلَا
وَزِينَةُ الْأَدَاءِ وَالْقِرَاءَةِ
مِنْ صِفَةٍ لَهَا وَمُسْتَحَقَّهَا
وَاللَّفْظُ فِي تَظْيِيرِهِ كَمَثَلِهِ
بِالْطُّفِ فِي النُّطْقِ بِلَا تَعَسُّفٍ
إِلَّا رِيَاضَةٌ أَمْرِي بِفِكَهِ

بَابُ التَّرْقِيقِ وَبَعْضُ التَّنْبِيهَاتِ

فَرَقَّقْنَ مُسْتَفِلاً مِنْ أَحْرَفِ
كَهْمَزِ الْحَمْدِ أَعُوذُ إِهْدِنَا
وَلْيَتَلَطَّفْ وَعَلَى اللَّهِ وَلَا الضُّ
وَبَاءِ بَرَقٍ بَاطِلٍ بِهِمْ بِذِي
فِيهَا وَفِي الْجِيمِ كَحَبِّ الصَّبْرِ
وَيَبْنِيَنَّ مُقْلَقاً إِنْ سَكَنَّا
وَحَاءَ حَصْحَصَ أَحَطْتُ الْحَقُّ
وَحَاذِرْنَ تَفْخِيمَ لَفْظِ الْأَلِفِ
اللَّهُ ثُمَّ لَامِ لِلَّهِ لَنَا
وَالْيَمِ مِنْ مَخْمَصَةٍ وَمِنْ مَرَضٍ
وَإِخْرَصَ عَلَى الشَّدَةِ وَالْجَهْرِ الَّذِي
رَبْوَةٌ اجْتَثَّتْ وَحُجُّ الْفَجْرِ
وَإِنْ يَكُنْ فِي الْوَقْفِ كَانَ أَبِينَا
وَسَيْنَ مُسْتَقِيمٍ يَسْطُو يَسْقُوا

بَابُ الرَّاءَاتِ

وَرَقَّقِ الرَّاءَ إِذَا مَا كُسِرَتْ
إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ حَرْفٍ اسْتِعْلَاً
وَالْخُلْفَ فِي فِرْقٍ لِكُسْرٍ يُوجَدُ
كَذَاكَ بَعْدَ الْكُسْرِ حَيْثُ سَكَنَتْ
أَوْ كَانَتْ الْكُسْرَةُ لَيْسَتْ أَصْلاً
وَأَخْفِ تَكْرِيراً إِذَا تَشَدَّدَ

بَابُ اللَّامَاتِ

وَفَخِّمِ اللَّامَ مِنْ اسْمِ اللَّهِ
وَحَرْفِ الِاسْتِعْلَاءِ فَخِّمَ وَأَخْصَصَا
وَيَبْنِيَنَّ الْإِطْبَاقَ مِنْ أَحَطْتُ مَعَ
وَإِخْرَصَ عَلَى السُّكُونِ فِي جَعَلْنَا
وَخَلَّصَ انْفِتَاحَ مَحْذُوراً عَسَى
وَرَاعَ شِدَّةَ بِكَافٍ وَبِتَا
عَنْ فَتْحٍ أَوْ ضَمٍّ كَعَبْدُ اللَّهِ
الْإِطْبَاقَ أَقْوَى نَحْوَ قَالَ وَالْعَصَا
بَسَطَتْ وَالْخُلْفَ بِنُخْلُكُمُ وَقَعَ
أَنْعَمْتَ وَالْمَغْضُوبِ مَعَ ضَلَلْنَا
خَوْفَ اسْتِبَاهِهِ بِمَحْظُوراً عَصَى
كَشْرِكُكُمْ وَتَتَوَقَّى فِتْنَتَا

بَابُ الْإِدْغَامِ وَالْإِظْهَارِ

وَأَوَّلِيْ مِثْلٍ وَجِنْسٍ إِنْ سَكَنَ أَدْغَمَ كَقُلْ رَبِّ وَبَلْ لَا وَابْنُ
فِي يَوْمٍ مَعَ قَالُوا وَهُمْ وَقُلْ نَعَمْ سَبَّحَهُ لَا تُنْزِعْ قُلُوبَ فَالْتَقَمَ

بَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ

وَالضَّادَ بِاسْتِطَالَةٍ وَمَخْرَجٍ مَيِّزٌ مِنَ الظَّاءِ وَكُلُّهَا تَجِي
فِي الظَّعْنِ ظَلَّ الظُّهْرُ عَظُمَ الْحِفْظُ أَيْقِظْ وَأَنْظِرْ عَظُمَ ظَهْرُ اللَّفْظِ
ظَاهِرٌ لَطَى شَوَاطِ كَظُمَ ظَلَمَا أَعْلَظْ ظَلَامٌ ظُفِرَ انْتَضِرْ ظَلَمَا
أَظْفَرَ ظَنَّا كَيْفَ جَا وَعَظٌ سَوَى عِضِينَ ظَلَّ النَّحْلُ زُخْرِفٌ سَوَا
وَضَلَّتْ ظَلَّتُمْ وَبِرُومٍ ظَلُّوا كَالْحَجَرِ ظَلَّتْ شُعْرَا نَظْلُ
يَظْلُلْنَ مَحْظُورًا مَعَ الْمُحْتَظَرِ وَكُنْتَ قَظًا وَجَمِيعِ النَّظَرِ
إِلَّا بِوَيْلٍ هَلْ وَأُوْلَى نَاضِرَهُ وَالغَيْظُ لَا الرُّعْدُ وَهُودٍ قَاصِرَهُ
وَالْحِظُّ لَا الْحِضُّ عَلَى الطَّعَامِ وَفِي ظَنَيْنِ الْخِلَافِ سَامِي
وَأِنْ تَلَاقِيَا الْبَيَانَ لَا زِمُ أَنْقَضَ ظَهْرَكَ يَعْضُ الظَّالِمُ
وَاضْطَرَّ مَعَ وَعَظْتَ مَعَ أَفْضَنُ وَصَفَّ هَا جَبَاهُهُمْ عَلَيْهِمُ

بَابُ الْمِيمِ وَالنُّونِ الْمَشْدَدَتَيْنِ وَالْمِيمِ السَّاكِنَةِ

وَأَظْهَرَ الْغِنَةَ مِنْ نُونٍ وَمِنْ مِيمٍ إِذَا مَا شُدِّدَا وَأَخْفَيْنِ
الْمِيمَ إِنْ تَسَكُنَ بِغِنَةٍ لَدَى بَاءٍ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ الْأَدَا
وَأَظْهَرْنَهَا عِنْدَ بَاقِي الْأَحْرَفِ وَاحْذَرْ لَدَى وَآوِ وَفَا أَنْ تَخْتَفِي

بَابُ حُكْمِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

وَحُكْمُ تَنْوِينٍ وَنُونٍ يُلْفَى إِظْهَارُ ادْغَامٍ وَقَلْبُ اخْفَا
فَعِنْدَ حَرْفِ الْحَلْقِ أَظْهَرُ وَادْغَمَ فِي التَّلَامِ وَالرَّاءِ لَا بِغِنَةٍ لَزِمَ

وَأَدْعَمْنَ بَغْنَةً فِي يَوْمٍ
وَالْقَلْبُ عِنْدَ آبَا بَغْنَةٍ كَذَا
إِلَّا بِكَلِمَةٍ كَدُنْيَا عَنُونُوا
لَاخْفًا لَدَى بَاقِي الْحُرُوفِ أَخِذَا

بَابُ الْمَدِّ وَالْقَصْرِ

وَالْمَدُّ لَا زِمٌ وَوَاجِبٌ أَتَى
فَلَا زِمٌ إِنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفٍ مَدٍّ
وَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ قَبْلَ هَمْزَةٍ
وَجَائِزٌ إِذَا أَتَى مُنْفَصِلًا
وَجَائِزٌ وَهُوَ وَقَصْرٌ ثَبَتَا
سَاكِنٌ حَالَيْنِ وَبِالطُّوْلِ يُمَدُّ
مُتَّصِلًا إِنْ جُمِعَا بِكَلِمَةٍ
أَوْ عَرَضَ السُّكُونُ وَقَفًّا مُسْجَلًا

بَابُ مَعْرِفَةِ الْوَقْفِ

وَبَعْدَ تَجْوِيدِكَ لِلْحُرُوفِ
وَالْإِبْتِدَاءِ وَهِيَ تُقَسَّمُ إِذْنُ
وَهِيَ لِمَا تَمَّ فَإِنْ لَمْ يُوْجَدْ
فَالْتَامَ فَالْكَافِي وَلَفْظًا فَاْمَنْعُنْ
وَعَبْرٌ مَا تَمَّ قَبِيحٌ وَلَهُ
وَلَيْسَ فِي الْقُرْآنِ مِنْ وَقْفٍ وَجِبَ
لَا بُدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ الْوُقُوفِ
ثَلَاثَةٌ تَامٌ وَكَافٍ وَحَسَنٌ
تَعَلَّقُ أَوْ كَانَ مَعْنَى فَابْتَدَى
إِلَّا رُؤُوسَ الْآيِ جَوَزَ فَالْحَسَنُ
يُوقَفُ مُضْطَرًّا وَيُبْدَأُ قَبْلَهُ
وَلَا حَرَامَ غَيْرِ مَالِهِ سَبَبٌ

بَابُ مَعْرِفَةِ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْضُولِ

وَأَعْرِفِ لِمَقْطُوعٍ وَمَوْضُولٍ وَتَا
فَاقْطَعْ بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ أَنْ لَا
وَتَعَبَّدُوا يَاسِينَ ثَانِي هُودَ لَا
أَنْ لَا يَقُولُوا لَا أَقُولُ إِنْ مَا
نُهِوا اقْطَعُوا مِنْ مَا بَرُومٍ وَالنِّسَا
فُصِّلَتِ النِّسَا وَذَبَحَ حَيْثُ مَا
فِي مُصْحَفِ الْإِمَامِ فِيمَا قَدْ أَتَى
مَعَ مَلْجَأٍ وَلَا إِلَهَ إِلَّا
يُشْرِكُنْ تُشْرِكُ يَدْخُلْنَ تَعْلُوا عَلَى
بِالرَّعْدِ وَالْمَفْتُوحِ صَلُّ وَعَنْ مَا
خُلْفُ الْمُنَافِقِينَ أَمْ مَنْ أَسَّسَا
وَأَنْ لَمْ الْمَفْتُوحِ كَسْرُ إِنْ مَا

وُخْلِفَ الْإِنْفَالِ وَنَحِلَ وَقَعَا
رُدُّوا كَذَا قُلْ بِنَسَمَا وَالْوَصْلَ صِفْ
أُوْحِي أَفْضُتُمْ أَشْتَهَتْ يَبْلُوا مَعَا
تَنْزِيلَ شَعْرَا وَغَيْرَ ذِي صِلَا
فِي الظُّلَّةِ الْأَحْزَابِ وَالنَّسَا وَصِفْ
نَجْمَعَ كَيْلَا تَحْزَنُوا تَأْسُو عَلَى
عَنْ مَنْ يَشَاءُ مَنْ تَوَلَّى يَوْمَ هُمْ
تَ حِينَ فِي الْإِمَامِ صِلَ وَوَهْلَا
كَذَا مِنْ آلِ وَهَا وَيَا لَا تَفْصِلْ

الْإِنْعَامَ وَالْمَفْتُوحَ يَدْعُونَ مَعَا
وَكُلُّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَاخْتَلَفَ
خَلَفْتُمُونِي وَاشْتَرَوْا فِيمَا اقْطَعَا
ثَانِي فَعَلْنِ وَقَعَتْ رُومَ كِلَا
فَإَيْنَمَا كَانَتْحِلِ صِلَ وَمُخْتَلِفَ
وَصِلَ فَإِلَمْ هُودَ أَلَّنْ نَجْعَلَا
حَجَّ عَلَيْكَ حَرْجَ وَقَطْعُهُمْ
وَمَالَ هَذَا وَالَّذِينَ هُوَلَا
وَوَزْنُوهُمْ وَكَالُوهُمْ صِلَ

بَابُ التَّاءِ اتِ

الْأَعْرَافِ رُومِ هُودَ كَافِ الْبَقَرَةِ
الْأَعْرَافِ رُومِ هُودَ كَافِ الْبَقَرَةِ
عِمْرَانُ لَعْنَتْ بِهَا وَالنُّورِ
تَحْرِيمُ مَعْصِيَتِ بِقَدْ سَمِعَ يَخْصُ
كُلًّا وَالْإِنْفَالِ وَحَرْفِ غَافِرِ
فِطْرَتْ بَقِيَّتْ وَابْنَتْ وَكَلِمَتْ
جَمْعًا وَفَرْدًا فِيهِ بِالتَّاءِ عُرِفَ

وَرَحِمَتْ الزُّخْرُفِ بِالتَّاءِ زَيْرَهُ
عَنِعْمَتُهَا ثَلَاثُ نَحْلٍ اِبْرَهُمُ
لَقْمَانُ ثُمَّ فَاطِرٍ كَالطُّورِ
وَأَمْرَاتِ يُوسُفَ عِمْرَانَ الْقَصَصِ
شَجَرَتْ الدُّخَانَ سُنَّتْ فَاطِرِ
قُرْتُ عَيْنِ جَنْتْ فِي وَقَعَتْ
أَوْسَطَ الْأَعْرَافِ وَكُلُّ مَا اخْتَلَفَ

بَابُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

إِنْ كَانَ ثَالِثٌ مِنَ الْفِعْلِ يُضَمُّ
الْأَسْمَاءِ غَيْرَ اللَّامِ كَسَرُهَا وَفِي
وَأَمْرَةٍ وَأَسْمَ مَعَ اثْنَتَيْنِ
إِلَّا إِذَا رُمَتْ فَبَعْضُ حَرَكَه

وَأَبْدَأَ بِهَمْزِ الْوَصْلِ مِنْ فِعْلِ بَضَمٍ
وَأَكْسَرَهُ حَالَ الْكُسْرِ وَالْفَتْحِ وَفِي
ابْنٍ مَعَ ابْنَتِ امْرِيٍّ وَاثْنَيْنِ
وَحَاذِرِ الْوَقْفِ بِكُلِّ الْحَرَكَه

إِلَّا بِفَتْحٍ أَوْ بِنَصْبٍ وَأَشْمُ إِشَارَةً بِالضَّمِّ فِي رَفْعٍ وَضَمٍّ
وَقَدْ تَقَضَّى نَظْمِي الْمُقَدَّمَ مِنِّي لِقَارِئِ الْقُرْآنِ تَقْدِمَهُ

الختام

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَهَا خَتَامُ ثُمَّ الصَّلَاةُ بَعْدُ وَالسَّلَامُ
عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَتَابِعِي مِنْوَالِهِ
أَبْيَاتُهَا قَافٌ وَزَائِي فِي الْعَدَدِ مَنْ يُتَقَنَّ التَّجْوِيدَ يَظْفَرُ بِالرَّشَدِ

تَمَّتِ الْجَزَرِيَّةُ بِحَمْدِ اللَّهِ ذِي الْجَلَالِ



إجازة القراءة والإقراء

الإسناد بالإجازة

- ١- الدكتور/ عبد العزيز بن عبد الحفيظ من طريق الشيخ/ الزيات.
 - ٢- الدكتور/ عبد العزيز بن عبد الحفيظ من طريق الشيخ/ عثمان مراد.
 - ٣- سند الشيخ/ الطرابيشي من طريق الشيخ/ محمد الحلواني.
 - ٤- سند الشيخ/ عبد الله بن محمد العبيد من طريق الشيخ/ أحمد مصطفى، الشيخ/ محمود عبد الحميد، والشيخ/ إبراهيم السمنودي، والشيخة/ أم السعد.
- ١- إجاز، القراءة والإقراء؛

السند الأول: لشيخه رحمه الله فضيلة الشيخ/ عبد العزيز بن عبد الحفيظ بن سليمان المصري^(١).

عن العلامة الزيات المصري، بينه وبين النبي ﷺ ثلاثون قارئاً.
قرأ رحمه الله على الشيخ/

- ١- أحمد بن عبد العزيز بن محمد الشهير بالزيات.
- ٢- عن الشيخين/ عبد الفتاح هنيدي وغنيم الجنايني.
- ٣- عن عمدة زمانه الشيخ/ محمد بن أحمد المتولي.
- ٤- عن الشيخ المتقن المحقق/ أحمد الدري التهامي.
- ٥- عن الشيخ/ أحمد بن محمد المعروف بسلمونة.
- ٦- عن الشيخ/ السيد إبراهيم العبيدي.
- ٧- عن الشيخ/ عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري (ت ١١٩٨ هـ).
- ٨- وهو على الشيخ/ أحمد البقري.

(١) قرأت عليه أثناء زيارته للرياض بتاريخ ٨/ ١١/ عام ١٤١٣ هـ ختمة كاملة، برواية حفص عن عاصم. فأجازني، ثم كررتها للإتقان وصلاً ووقفاً وروماً وإشباعاً إلى الجزء السادس عشر.

- ٩- وهو على الشيخ / محمد البقري.
- ١٠- وهو على الشيخ / عبد الرحمن اليمني.
- ١١- وهو على والده: شحادة اليمني.
- ١٢- وهو على الشيخ / ناصر الدين الطبلاوى.
- ١٣- وهو على المقرئ الشيخ / زكريا الأنصاري.
- ١٤- وهو على الشيخ / رضوان العقبى.
- ١٥- وهو على خاتمة المحققين الإمام: محمد بن الجزري بأسانيده الموجودة في النشر.
- ١٦- وهو على الشيخ / محمد بن عبد الرحمن الحنفي.
- ١٧- وهو على الشيخ / محمد الصائغ.
- ١٨- وهو على الشيخ / على بن شجاع.
- ١٩- وهو على الإمام / الشاطبي.
- ٢٠- وهو على الشيخ / على بن هذيل.
- ٢١- وهو على الشيخ / سليمان بن نجاح.
- ٢٢- وهو على الشيخ / أبي عمرو الداني.
- ٢٣- وهو على الشيخ / طاهر بن غلبون.
- ٢٤- وهو على الشيخ / على بن محمد بن صالح الهاشمي.
- ٢٥- وهو على الشيخ / الأشناني.
- ٢٦- وهو على الشيخ / عبيد بن الصباح.
- ٢٧- وهو على الشيخ / حفص بن سليمان.
- ٢٨- وهو على الشيخ / عاصم بن أبي النجود.

٢٩- وهو على الشيخ / أبي عبد الرحمن السلمي، وزر ابن حبش، وسعد بن إلياس الشيباني.

٣٠- وقرأ السلمي على سيدنا علي وعثمان ب، وعبد الله بن مسعود، وأبي بن كعب، وزيد بن ثابت رضي الله عنهم أجمعين.

وقرأ عبد الله بن مسعود وعلى وعثمان وأبي زيد على رسول الله صلى الله عليه وسلم.
وهو صلى الله عليه وسلم عن جبريل عليه السلام، وجبريل عليه السلام عن رب العزة جل جلاله.

ويعتبر هذا السند هو المشهور بين القراء لأنه الذي يجمع بين ابن الجزري والشاطبي والداني.

أسأل الله أن يجزيه عنا خير الجزاء ويغفر له، ويجعل مستقرة في الفردوس الأعلى هو سبحانه قادر على ذلك وولي ذلك.



السند الثاني: لشيخنا رَحِمَهُ اللهُ فَضِيلَةَ الشَّيْخِ / عبد العزيز بن عبد الحفيظ بن سليمان المصري.

عن العلامة/ عثمان مراد المصري، بينه وبين النبي ﷺ تسع وعشرون قارئاً.
قرأ رَحِمَهُ اللهُ على الشيخ/

- (١) عثمان بن سليمان بن مراد.
- (٢) وهو على الشيخ / حسن بن محمد بن بدر الجريسي الكبير.
- (٣) عن الشيخ / المتقن المحقق أحمد الدردي التهامي.
- (٤) عن الشيخ / أحمد بن محمد المعروف بسلمونة.
- (٥) عن الشيخ / السيد إبراهيم العبيدي.
- (٦) عن الشيخ / عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري (ت ١١٩٨ هـ).
- (٧) وهو على الشيخ / أحمد البقري.
- (٨) وهو على الشيخ / محمد البقري.
- (٩) وهو على الشيخ / عبد الرحمن اليمني.
- (١٠) وهو على والده: شحادة اليمني.
- (١١) وهو على الشيخ / ناصر الدين الطبلاوى.
- (١٢) وهو على الشيخ / زكريا الأنصاري.
- (١٣) وهو على الشيخ / رضوان العقبي.
- (١٤) وهو على خاتمة المحققين الإمام / محمد بن الجزري بأسانيده الموجودة في النشر.
وسأكتفي بذكر سنده لرواية حفص فقط.
- (١٥) وهو على الشيخ / محمد بن عبد الرحمن الحنفي.
- (١٦) وهو على الشيخ / محمد الصائغ.

- (١٧) وهو على الشيخ / على بن شجاع.
- (١٨) وهو على العلامة / الشاطبي.
- (١٩) وهو على الشيخ / على بن هذيل.
- (٢٠) وهو على الشيخ / سليمان بن نجاح.
- (٢١) وهو على الشيخ / أبي عمرو الداني.
- (٢٢) وهو على الشيخ / طاهر بن غلبون.
- (٢٣) وهو على الشيخ / على بن محمد بن صالح الهاشمي.
- (٢٤) وهو على الشيخ / الأشناني.
- (٢٥) وهو على الشيخ / عبيد بن الصباح.
- (٢٦) وهو على الشيخ / حفص بن سليمان.
- (٢٧) وهو على الشيخ / عاصم بن أبي النجود.
- (٢٨) وهو على الشيخ / أبي عبد الرحمن السلمي، وزر ابن حبيش، وسعد بن إلياس الشيباني.
- (٢٩) وقرأ السلمي على سيدنا علي وعثمان عليه السلام، وعبد الله بن مسعود، وأبي بن كعب، وزيد بن ثابت عليه السلام أجمعين.
- وقرأ عبد الله بن مسعود وعلي وعثمان وأبي وزيد على رسول الله صلى الله عليه وسلم.
- وهو صلى الله عليه وسلم عن جبريل عليه السلام، وجبريل عليه السلام عن رب العزة جل جلاله.
- ويعتبر هذا السند هو المشهور بين القراء لأنه الذي يجمع بين ابن الجزري والشاطبي والداني.
- أسأل الله أن يجزيه عنا خير الجزاء ويغفر له، ويجعل مستقرة في الفردوس الأعلى هو سبحانه قادر على ذلك وولي ذلك.

٣- إجاز، القراءة والإقراء:

سند: شَيْخِي فَضِيلَةُ الشَّيْخِ / بَكْرِي بن عبد المجيد الطرابيشي الدمشقي^(١).
 عن العلامة / أحمد الحلواني، بينه وبين النبي ﷺ ستة وعشرون قارئاً.
 قرأ رَحِمَهُ اللهُ عَلَى الشَّيْخِ /

- (١) محمد سليم الحلواني (ت ١٣٦٣ هـ).
- (٢) عن الشَّيْخِ / أحمد الحلواني الكبير (ت ١٣٠٧ هـ).
- (٣) عن الشَّيْخِ / أحمد المرزوقي (ت ١٢٦٢ هـ).
- (٤) عن الشَّيْخِ / السيد إبراهيم العبيدي.
- (٥) عن الشَّيْخِ / عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري (ت ١١٩٨ هـ).
- (٦) وهو على الشَّيْخِ / أحمد البقري.
- (٧) وهو على الشَّيْخِ / محمد البقري.
- (٨) وهو على الشَّيْخِ / عبد الرحمن اليمني.
- (٩) وهو على والده / ابن غانم المقدسي (ت ١٠٠٤ هـ).
- (١٠) وهو على الشَّيْخِ / محمد بن إبراهيم السמידس (ت ٩٣٢ هـ).
- (١١) وهو على الشَّيْخِ / الشهاب أحمد بن أسد الأميوطي.
- (١٢) وهو على خاتمة المحققين الإمام: محمد بن الجزري (ت ٨٣٣ هـ).
- (١٣) وهو على الشَّيْخِ / محمد بن عبد الرحمن الحنفي.
- (١٤) وهو على الشَّيْخِ / محمد المصري.
- (١٥) وهو على الشَّيْخِ / إبراهيم التميمي.
- (١٦) وهو على الإمام العلامة / زيد حسن الكندي.

(١) قرأت عليه أثناء زيارته للرياض بتاريخ ٥ صفر من عام ١٤٢٥ هـ في جامع الحمدان، ما تيسر من القرآن ثم أجازني في باقي القرآن برواية حفص عن عاصم.

- (١٧) وهو على الشيخ / عبد الله بن علي البغدادي .
- (١٨) وهو على الشيخ / عبد القاهر العباسي .
- (١٩) وهو على الشيخ / محمد بن الحسن الكارزني .
- (٢٠) وهو على الشيخ / علي بن محمد بن صالح الهاشمي .
- (٢١) وهو على الشيخ / أحمد بن سهل الأشناني .
- (٢٢) وهو على الشيخ / عبيد بن الصباح .
- (٢٣) وهو على الشيخ / حفص بن سليمان .
- (٢٤) وهو على الشيخ / عاصم بن أبي النجود .
- (٢٥) وهو على الشيخ / عبد الله بن حبيب السلمي، وزر ابن حبيش .
- (٢٦) وهما علي عثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود رحمهم الله .
- وقرأ السلمي علي أبي بن كعب، وزيد بن ثابت رحمهم الله .
- وقرأ عثمان وعلي وعبد الله بن مسعود وأبي بن كعب، وزيد قرأ هؤلاء الخمسة على رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- وهو صلى الله عليه وسلم عن جبريل عليه السلام، وجبريل عليه السلام عن رب العزة جلّ جلاله .
- ويعتبر هذا السند هو الأعلى سنداً من حيث عدد القراء على الإطلاق في هذا الوقت فيما أعلم والله تعالى أعلى وأعلم .
- ويعتبر هذه السند هو الأعلى سنداً من حيث عدد القراء على الإطلاق في هذا الوقت فيما أعلم، والله تعالى أعلى وأعلم .
- أسأل الله أن يجزيه عنا خير الجزاء ويختم له بالباقيات الصالحات هو سبحانه قادر على ذلك وولي ذلك .

٤- إجاز، القراءة والإقراء:

السند الرابع: لشيخه / عبد الله بن صالح بن محمد بن عبد الله العبيد^(١).
قرأ العشرة من طريق الطيبة والدرة على الشيخ / أحمد مصطفى.

عن العلامة/ الزيات:

- ١- عن الشيخين/ عبد الفتاح هنيدي وغنيم الجنائني
- ٢- عن عمدة زمانه الشيخ / محمد بن أحمد المتولي.
- ٣- عن الشيخ المتقن المحقق / أحمد الدري التهامي.
- ٤- عن الشيخ / أحمد بن محمد المعروف بسلمونة.
- ٥- عن الشيخ / السيد إبراهيم العبيدي.

عن العلامة/ عبد الباسط حامد القاهري:

- ١- عن شمروخ السمطي.
- ٢- عن المتولى.
- ٣- عن التهامي.
- ٤- عن سلمونة.
- ٥- عن العبيدي.

وعن الشيخ/ محمد بن عبد الحميد الإسكندر:

- ١- عن محمد الخليجي.
- ٢- عن عبد العزيز كحيل.
- ٣- عن عبد الله الدسوقي.
- ٤- عن الحدادي.
- ٥- عن العبيدي.

(١) قرأت عليه في الرياض ما تيسر من القرآن برواية حفص عن عاصم وأجازني في باقي القرآن.

وعن أم السعد محمد على نجم^(١)؛

١- عن الشيخة/ نفيسة بت أبو العلا.

٢- عن عبد العزيز كحيل.

٣- عن عبد الله الدسوقي.

٤- عن الحدادي.

٥- عن العبيدي.

وعن الشيخ/ إبراهيم السمنوي قرأ عليه ما تيسر وأجاز، في باقي القرآن؛

١- عن حنفي إبراهيم السقي.

٢- عن خليل الجنانين.

٣- عن المتولى.

٤- عن سلمونة.

٥- عن العبيدي.

وقرأ العشرة من طريق الشاطبية والدرة عن الشيخ أبي بكر الطرايشي، بسنده المعروف.

(١) قرأ العشرة من طريق الشاطبية والدرة.

جدول بأبرز أسانيد الشيخ

القراءات من طريق

الطبية والدرة	الطبية والدرة	الطبية والدرة	الشاطبية والدرة	الشاطبية والدرة	الطبية والدرة	الطبية والدرة
أحمد مصطفى	محمد بن عبد الحميد الإسكندري	أم السعد محمد علي نجم	أبو بكر الطرايشي	أبي الحسن الكردي بدمشق	عبد الباسط حامد القاهري	إبراهيم السمنودي
الزيات	محمد الخليجي	نفيسة بنت أبو العلا	محمود فائز الدين عطاني	فايز عطاني	شمروخ السمطي	حنفي إبراهيم السقي
عبد الفتاح هندي	عبد العزيز كحيل	محمد حلواني	محمد حلواني	محمد حلواني	المتولي	خليل الجنائين
المتولي	عبد الله الدسوقي	أحمد الحلواني	أحمد الحلواني	أحمد الحلواني	التهامي	المتولي
	علي الحدادي	أحمد المرزوقي	أحمد المرزوقي	أحمد المرزوقي	سلمونة	سلمونة
	العبيدي	العبيدي	العبيدي	العبيدي	العبيدي	العبيدي

٥- إجاز، القراءة وإقراء:

السند الخامس: لشيخى - حفظه الله - فضيلة الشيخ محمد بن شحادة الغول^(١).

عن العلامة محمد بن سليمان الشندويلي المصري، بينه وبين النبي ﷺ ثلاثاً وثلاثون قارئاً.

قرأت القرآن الكريم من أوله الى آخره برواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية على حضرة صاحب الفضيلة الشيخ/

١ - محمد بن شحادة الغول الذي تلقاها عن شيخه وأستاذه فضيلة الشيخ.

٢ - محمد بن سليمان الشندويلي الذي أخبره أنه قرأ القرآن على شيخه.

٣ - محمد بن أحمد المغربي الذي أخبره انه تلقاه عن شيخه.

٤ - محمد بن علي بن خلف الحسيني الشهير بالحداد شيخ المقارئ بالديار المصرية في زمانه الذي أخبره أنه تلقاه عن عمه الشيخ.

٥ - حسن بن خلف الحسيني الذي تلقاه عن وحيد عصره الشيخ.

٦ - محمد بن أحمد المتولي.

وهو بسندة المعروف إلى النبي صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم.

أسأل الله أن يجزيه عنا خير الجزاء ويختم له بالباقيات الصالحات، ويجمعنا به وجميع مشايخنا مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا، هو سبحانه قادر على ذلك وولي ذلك.

(١) قرأت عليه في الرياض وأنهت على فضيلته الإجازة بتاريخ ٦/٩/ عام ١٤١٥ هـ ختمه كاملة، برواية حفص عن عاصم، وكان له فضل كبير في تحرير مؤلفاتي في بدايتها.

إجازة القراءة والإقراء المطولة

من الشيخ/ عبد العزيز بن عبد الحفظ عن العلامة الزيات

هذه إجازة القراءة والإقراء لرواية حفص عن عاصم بن سليمان الكوفي عن عاصم بن أبي النجود من طريق حرز الأماني ووجه التهاني.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إن الحمد لله نحمده ونشكره ونستعينه ونستغديه ونستغفره ونتوب إليه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا إنه من يهده الله فلا مضل له ومن يضلله فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

أما بعد:

قال العبد الفقير إلى مولاه الكريم المنان: عبد العزيز بن عبد الحفيظ بن سليمان إن أخذ العلم عن أهله دليل نجابة المرء وفضله إن الشيخ/ جمال بن إبراهيم القرش مواليد: شبرا الساحل، المصري بلداً قرأ عليّ ختمة كاملة من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة الناس برواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية مع إضافات أخرى من الطرق المعتمدة عند أهل الأداء بالتحريروالإنقذان والتجويد والإحسان، ثم طلب مني الإجازة فأجزته - لكونه أهلاً لذلك - إجازة صحيحة بشرطها المعتمد عند علماء الأثر، وأخبرته أني قرأت القرآن الكريم كله بالقراءات العشر الصغرى والكبرى المتواترة بجميع رواياتها وطرقها وأوجهها المعتمدة عند أهل الأثر على حضرة صاحب الفضيلة شيخ قراء عصره وزمانه وفقهه علماء دهره وأوانه: الشيخ/ أحمد بن عبد العزيز بن محمد الشهير بالزيات، والذي أخبره أنه تلقى القراءات العشر عن الأستاذين الجليلين الشيخ/ عبد الفتاح هندي والشيخ غنيم الجنائني وكلاهما تلقاها عن عمدة زمانه ومحقق عصره وأوانه فضيلة الشيخ/ محمد بن أحمد المتولي شيخ قراء ومقارئ مصر.

وقرأ الشيخ / المتولي على الشيخ المتقن المحقق / أحمد الدري التهامي وقرأ الشيخ / التهامي بالقراءات العشر من طريقي الشاطبية والدرة ثم من طريق طيبة النشر على الأستاذ الفاضل الشيخ / أحمد بن محمد المعروف بسلمونة شيخ القراء والإقراء بالديار المصرية بزمانه، الذي قرأ على الشيخ / السيد إبراهيم العبيدي الذي قرأ على مشايخ أجلاء منهم الشيخ المتقن المحقق / عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري والشيخ / السيد علي البدري، والشيخ / محمد المنيري السمنودي، وقرأ الشيخ / الأجهوري والشيخ البدري على جماعة من المحققين منهم الشيخ / عبده السجاعي، والشيخ العالم العلامة / أحمد البقري المعروف بأبي السباح، والشيخ / أحمد الإسقاطي، والشيخ / يوسف أفندي زاده. وكذا على الشيخ / محمد الإزبكاي وعلى الشيخ / محفوظ والشيخ / عبد الله الشياطي وقت رحلته من المدينة المنورة ماراً بمصر سنة ثنتين وخمسين ومائة وألف وقرأ الشيخ / عبد الله الشياطي على شيوخه بالمغرب المتصل سندهم إلى شيخ الإسلام الهبطي المشهور المتصل سنده بأبي عمرو الداني، وقرأ الشيخ / الإزبكاي على الأستاذ العالم العلامة شيخ قراء مصر في وقته / شمس الدين محمد بن قاسم البقري، وقرأ الشيخ / محفوظ على الشيخ علي الرميلي الذي قرأ على الشيخ / محمد البقري، وقرأ الشيخ / عبده السجاعي على الشيخ / أحمد البقري الذي قرأ على الشيخ / محمد البقري، وأما الشيخ / الإسقاطي فقد قرأ على الشيخ / المنير أبو النور الدمياطي الذي قرأ على العلامة المحقق الشيخ / أحمد البنا الدمياطي صاحب إتحاف فضلاء البشر الذي قرأ على الشيخ / نور الدين علي الشبراملسي وقرأ أبو النور الدمياطي على الشيخ / سلطان بن أحمد المزاحي الذي قرأ على الشيخ / سيف الدين بن عطا الله الفضالي البصير بقلبه.

وقرأ الشيخ/ يوسف أفندي زاده أيضًا على عدد من المشايخ المحققين منهم الشيخ/ محمد البقري، والشيخ/ علي الشبراملسي، والشيخ/ سلطان المزاحي، وقرأ الشيخ/ محمد البقري والشيخ/ الشبراملسي والشيخ/ سيف الدين البصير بقلبه على الشيخ/ عبد الرحمن اليمني وقرأ اليمني على والده الذي اشتهر صيته في جميع الآفاق الشيخ/ شحادة اليمني إلى قوله تعالى: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾.

ثم مات والده فاستأنف على تلميذ والده العلامة/ شهاب الدين أحمد بن الشرف عبد الحق بن محمد السنباطي ختمة أخرى وقرأ اليمني أيضًا على النور على بن خليل بن موسى المقدسي الأنصاري الخزرجي.

وقرأ السنباطي على العلامة الشيخ/ شحادة اليمني، وقرأ الشيخ/ شحادة اليمني على الشيخ/ محمد بن جعفر الشهير بأوليا أفندي الذي قرأ على شيخه/ أحمد المسيري المصري وقرأ الشيخ/ المسيري على شيخه/ ناصر الدين بن محمد بن سالم الطبلاوي وقرأ الطبلاوي على شيخ الإسلام/ أبي يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري، وقرأ الأنصاري على الشيخ/ أحمد بن أسد الأنبوتي والشيخ/ رضوان العقبي وأبي العباس أحمد بن أبي بكر القليثائي وأبي نعيم النقيير وأبي طاهر محمد بن محمد العقيلي الشهير بالنويري والإمام/ نور الدين علي بن محمد بن صالح المخزومي، وأخذ الأنبوتي والعقبي والقليثائي والنقيير والعقيلي والمخزومي عن الإمام الحافظ المقرئ شيخ الإقراء في زمانه/ شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري، وقرأ ابن الجزري على شيوخ كثيرين بالشام منهم/ شيخ مشايخ الإقراء بالشام أبو المعالي بن أحمد بن علي بن حسين اللبان الدمشقي، وقرأ بن اللبان على أبي العباس أحمد بن إبراهيم المراوي العشاب.

وقرأ المراوي على أبي محمد عبد الله بن يوسف بن أبي بكر الشبارقي، وقرأ الشبارقي على أبي العباس محمد بن علي بن يحيى الحصار، وقرأ بن الجزري أيضًا بمضمن كتاب الشاطبية على الشيخ / أبي جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الذي قدم إلى دمشق في أوئل سنة إحدى وسبعين وسبع مائة.

وقرأ أحمد بن يوسف على أبي الحسن علي بن عبد العزيز، وقرأ أبو الحسن على أبي بكر محمد بن وضاح، وقرأ الحصار وابن وضاح على الشيخ / أبي الحسن علي بن محمد بن هذيل وقرأ بن الجزري أيضًا على الشيخ / أبي المعالي محمد بن رافع السلامي بدمشق. وقرأ ابن رافع على الشيخ الإمام / إسماعيل بن عثمان الحنفي الذي قرأ على الإمام علم الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الصمد السخاوي شارح الشاطبية، وقرأ السخاوي على أبي القاسم الشاطبي وقرأ بن الجزري أيضًا على الإمامين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي البغدادي وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن.

وقرأ كل منهما على الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق الصايغ شيخ القراء بالديار المصرية الذي قرأ على الشيخ / أبي الحسن علي بن شجاع بن سالم بن علي بن موسى بن حسان بن علي بن الفضل بن علي بن عبد الرحمن بن علي بن موسى بن محمد بن علي بن عبد الله الهاشمي العباسي المصري الضرير صهر الشاطبي.

وقرأ الهاشمي على أبي القاسم الشاطبي وقرأ أبو محمد البغدادي أيضًا على الشيخ / أبي علي الحسن بن عبد الكريم الغماري المصري، وقرأ الغماري على الإمام أبي عبد الله محمد بن يوسف الأموي القرطبي، وقرأ القرطبي على أبي القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الشاطبي الرعيني الأندلسي الضرير المتوفى سنة تسعين وخمسمائة هجرية صاحب

متن الشاطبية المسمى (حرز الأمان ووجه التهاني) وقرأ الشيخ / الشاطبي على الإمام أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن هذيل، وقرأ ابن هذيل على الإمام سليمان بن أبي القاسم بن نجاح أبي داود المقرئ مولى الأمير المؤيد بالله المنتصر الأموي، وقرأ ابن نجاح على أبي عمرو الداني عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمرو الأموي القرطبي المعروف في زمانه بابن الصيرفي وفي زماننا بأبي عمرو الداني.

قال الداني: أما إسناد قراءة عاصم وهو البدر الخامس برواية أبي عمرو حفص بن سليمان الأسدي الغادري الكوفي المقرئ صاحب عاصم وابن زوجته فحدثنا بها أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبي المقرئ، قال: أنبأنا بها أبو الحسن علي بن محمد بن صالح بن داود الهاشمي المقرئ الضرير شيخ القراء بالبصرة، قال: حدثنا أبو العباس أحمد بن سهل الأشناني قال قرأت على عبيد الله بن الصباح بن صبيح أبي محمد الكوفي أخي عمرو بن الصباح، قال: قرأت على حفص قال: قرأت على عاصم بن أبي النجود الأسدي وكنيته أبو بكر، قال: قرأت على أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي مقرئ الكوفة، وقرأ أبو عبد الرحمن السلمي على أبي عمر عثمان بن عفان أمير المؤمنين رحمته الله وعلى أبي الحسن علي بن أبي طالب أمير المؤمنين رحمته الله وعلى عبد الله بن مسعود رحمته الله وعلى زيد بن ثابت بن الضحاك رحمته الله كلهم عن رسول الله صلوات الله عليه وسلم عن الأمين جبريل عليه السلام عن رب العزة جل جلاله وتقدست أسماؤه.

ثم أقول أنا الفقير إلى رحمة ربه المنان: عبد العزيز بن عبد الحفيظ إنني قد أجزت الشيخ / جمال القرش إجازة صحيحة بشرطها المعتبر عند علماء الأثر، وأذنت له أن يقرئ القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم في أي مكان حل وفي أي قطر نزل وفقه الله

للخير وأعانه عليه، وليعرف الشيخ/ جمال قدر ما وصل اليه وما أغدق الله عليه من النعمة العظيمة والمنة الجسيمة وليعلم كتاب الله راغبًا، وليخفض جناحه لمن أتاه طالبًا، ولا يقتصر على ما عنده، وليطلب الازدياد وقد أمر الله بذلك سيد العباد بقوله: ﴿وقل رب زدني علماً﴾، وأوصيه بما أوصاني به مشايخي، أن يتحرى الصواب فيما يرويه، وأعهد إليه أن لا يأنف عن الرجوع عن الخطأ، وأن لا يتبع هوى نفسه في ما منه سقط، وأن يرحم الصغير ويوقر الكبير، وأسأل الله الكريم أن يجعل القرآن العظيم شاهداً لي وله، وأن يسهل لنا ببركته ما نحتاج إليه، وأسأله أن لا ينساني من صالح الدعوات وأوصيه بكثرة المراجعة ودوام المذاكرة فإن الإنسان سريع النسيان كثير الهفوات، ودواء نسيان العلم السؤال عنه وكثرة مراجعته ومذاكرته ودواء الهفوات كثرة الاستغفار وتجديد التوبة ولا يبقى للفتى علمه إلا بذلك، فليحرص كل الحرص على الأخذ بهذه الأسباب، والله سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى يَرْشُدُهُ وَيُوفِّقُهُ، وينفع به الإسلام والمسلمين.

المجيز راجي رحمة ربه العظيم/ عبد العزيز بن عبد الحفيظ بن سليمان وكان الفراغ من هذه الإجازة يوم ٨/١١/١٤١٣.

وصلّى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم

وأخّر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

إجازة في المقدمة الجزرية

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

وبعد ،

فإن الشيخ / جمال بن إبراهيم بن محمد القرش قد قرأ علي متن الجزرية حفظاً في مدينة الدمام وقد أخبرته إني تلقيت هذا المتن عن مسند العصر في زمانه الشيخ المحدث / محمد ياسين فاداني رَحِمَهُ اللهُ وهو يرويه عن العلامة الشيخ محمد بن موسى الخزامي السوداني، عن عمدة المقرئين بمكة المكرمة الشيخ / محمد الشربيني الدمياطي عن الشيخ / أحمد اللخبوط الشافعي، عن الشيخ / محمد شطا، عن الشيخ / حسن بن أحمد العوادلي، عن الشيخ / أحمد بن عبد الرحمن الإبراهيمي، عن الشيخ / عبد الرحمن الشافعي، عن الشيخ / أحمد بن عمر الإسقاطي، عن الشيخ / سلطان بن أحمد المزاحي، عن الشيخ / سيف الدين بن عطاء الله الفضالي، عن الشيخ / شحادة اليميني، عن الشيخ / ناصر الدين الطبلاوي، عن شيخ الإسلام / زكريا الأنصاري، عن الشيخ / أبي العباس أحمد بن أبي بكر القلقيلي النويري، عن المؤلف إمام القراء الحافظ قاضي القضاة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد الجزري رَحِمَهُ اللهُ.

ولما بلغ الأخ المذكور معرفة في التجويد أجزته بهذا النظم المبارك داعياً الله له بالتوفيق والسداد.

وصلّى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وكتبه

الدكتور/ أبو النور أحمد الزعبي الحسني

١٤٢٠ / ١٢ / ٥

تقريظ متن تحفة الأطفال

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجًا، قيمًا لينذر بأسًا شديدًا من لدنه ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجرًا حسنًا، ماكتبن فيه أبدًا، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ومن دعا بدعوته وكان بشره من العاملين إلى يوم الدين. وبعد:

فقد عرض علي أحد أبنائي النجباء الشيخ / جمال القرش - فتح الله عليه وعلى أمثاله - الذي قرأ علي ختمة كاملة برواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية، وأسمعني متني تحفة الأطفال والجزرية.

وسمعت منه أيضًا نظمًا لطيفًا لفضيلة أستاذنا الراحل الشيخ / عامر السيد عثمان شيخ المقارئ المصرية سابقًا، يتناول فيه أحكام قصر المنفصل مع توسط المتصل لمن أراد أن يقرأ بقصر المنفصل، سمعت منه هذه المنظومات الثلاث. وأنا بدوري أقر ما سمعته وأعلن أنه صالح للتداول، وأنه يؤخذ به، ويؤخذ على هذا النحو، ويعمل بما فيه.

أرجو الله أن ينفع به، وبأمثاله الإسلام والمسلمين، وأن يتقبل مني ومنه ومن سائر قراء القراءان صالح عملهم وأن يجعل هذا في ميزان حسناتنا جميعًا يوم القيامة إن ربنا سميع قريب مجيب، وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

عبد العزيز بن عبد الحفيظ بن سليمان^(١)

(١) وقد تم عرض متن التحفة والجزرية كذلك على أصحاب الفضيلة: الشيخ عبد الرافع بن رضوان حفظه الله عضو لجنة المصاحف بالمجمع، والشيخ رشاد بن عبد التواب السيسي المدرس السابق بكلية المعلمين بالمدينة المنورة، والشيخ فتحي بن رمضان بن محمود مساعد مدير إدارة النص القرآني بالمجمع، والشيخ محمد عبد الحميد أبو رواش مدير إدارة النص القرآني بالمجمع بالرد علينا، فجزاهم الله عنا خير الجزاء، وقمت بضبط المتن حسب ما اختارته اللجنة.

١- من الذين قرأت عليه ما تيسر من القرآن

- ١- فضيلة الشيخ / أحمد بن عبد العزيز الزيات من أهل مصر^(١).
- ٢- فضيلة الشيخ / بكر الطرايشي من أهل سوريا.
- ٣- فضيلة الدكتور / عبد الله بن صالح بن محمد عبد الله العبيد من بلاد الحرمين^(٢).
- ٤- فضيلة الشيخ / أسامة بن عبد الوهاب من أهل مصر^(٣).
- ٥- فضيلة الشيخ / إبراهيم الأخضر من بلاد الحرمين^(٤).
- ٦- فضيلة الشيخ / محمود جادو رَحِمَهُ اللهُ من أهل مصر^(٥).
- ٧- فضيلة الشيخ / عبد الرَّافع رضوان من أهل مصر^(٦).
- ٨- فضيلة الشيخ / رشاد عبد التواب السيبي من أهل مصر^(٧).
- ٩- فضيلة الشيخ / مُحَمَّد عبد الحميد أبو رواش من أهل مصر^(٨).
- ١٠- فضيلة الشيخ / أحمد بن فهمي سلامة عبد الصمد من أهل مصر^(٩).
- ١١- فضيلة الدكتور / أحمد الزعبي من أهل سوريا^(١٠).
- ١٢- فضيلة الشيخ / رزق خليل حبة من أهل مصر^(١١).
- ١٣- فضيلة الشيخ / حاتم الديب من أهل مصر^(١٢).

-
- (١) مسند عصرة وأعلى القراء إسنادًا في عصره من طريق العشرة الكبرى.
 - (٢) مسند بالعشرة الصغرى على الشيخ / أحمد مصطفى، والكبرى على محمد عبد الحميد وغيرها.
 - (٣) من العلماء المبرزين والمحربين والمتقنين له تأليف كثيرة من أبرزها بغية الكمال.
 - (٤) شيخ القراء بالمسجد النبوي (انظر سيرته في آخر الكتاب).
 - (٥) عضو لجنة المصحف بالمدينة المنورة. (انظر سيرته في آخر الكتاب).
 - (٦) المدرس السابق بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة وعضو لجنة المصحف بالمدينة المنورة.
 - (٧) المدرس بكلية المعلمين بالمدينة المنورة (انظر سيرته في آخر الكتاب).
 - (٨) مدير إدارة النص القرآن بمجمع الملك فهد (انظر سيرته في آخر الكتاب).
 - (٩) قرأ العشرة على الشيخ محمد عبد عدين، عن الشيخ مصطفى مسعود، عن الشيخ عبد الفتاح هنيدي عن المتولى.
 - (١٠) الحاصل على إجازة بالقراءات العشر على فضيلة الشيخ / عبد الفتاح المرصفي رَحِمَهُ اللهُ.
 - (١١) شيخ عموم المقارئ المصرية، وعضو المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.
 - (١٢) الحاصل على أكثر من قراءة على فضيلة الشيخ / أسامة بن عبد الوهاب.

- ١٤- فضيلة الدكتور/ عمر حبيب من أهل مصر^(١).
- ١٥- فضيلة الشيخ/ أحمد السيد أحمد مرة من أهل مصر^(٢).
- ١٦- فضيلة الشيخ/ علي بن حبيب من أهل مصر^(٣).
- ١٧- فضيلة الشيخ/ عبد الفتاح توفيق طه من أهل مصر^(٤).
- ١٨- فضيلة الشيخ/ إسحاق بن أبي شرار من أهل فلسطين^(٥).

وهناك الكثير ممن لم يحضرني ذكرهم، أسأل الله أن يجزيهم عنا خير الجزاء الأوفى، ويجمعنا بهم وجميع مشايخنا في دار كرامته في أعلى عليين، مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقًا، هو سبحانه قادر على ذلك وولي ذلك.

٢- من الذين استفدت منهم في تحريرات علمية

في مجال التلقي والرواية^(٦)

- ١- فضيلة الشيخ/ علي بن عبد الرحمن الحذيفي من بلاد الحرمين^(٧).
 - ٢- فضيلة الشيخ/ أحمد بن مصطفى من أهل مصر^(٨).
 - ٣- فضيلة الدكتور/ عبد العزيز القاري من بلاد الحرمين^(٩).
 - ٤- فضيلة الشيخ/ أسامة بن عبد الوهاب.
 - ٥- فضيلة الشيخ/ عبد الرافع رضوان من أهل مصر.
-
- (١) الحاصل على أكثر من قراءة على فضيلة الشيخ/ أسامة بن عبد الوهاب.
 - (٢) الحاصل على أكثر من رواية في القراءة والإقراء.
 - (٣) الحاصل على أكثر من رواية في قراءة القرآن الكريم.
 - (٤) الحاصل على إجازة برواية حفص عن عاصم عن الشيخ أحمد السيسي.
 - (٥) الموجه العام على دورات التجويد بالدمام بالمنطقة الشرقية حاصل على عدة إجازات.
 - (٦) كالأستشارة في كيفية الأداء، والاطلاع على بعض كتبي، أو تنقيحها، أو التقريظ لها، أو الاستفتاء عن بعض المسائل العلمية..... إلخ فجزاهم الله عنا بفضلهم وكرمه خير الجزاء.
 - (٧) إمام المسجد النبوي، ونائب رئيس لجنة مصحف المدينة المنورة.
 - (٨) المدرس بكلية أصول الدين بالرياض سابقًا.
 - (٩) عميد كلية القرآن الكريم بالمدينة المنورة.

- ٦- فضيلة الدكتور/ إبراهيم بن سعيد الدوسري من بلاد الحرمين^(١).
 - ٧- فضيلة الدكتور/ عبد الله بن صالح بن محمد العبيد من بلاد الحرمين^(٢).
 - ٨- فضيلة الدكتور/ أحمد الزعبي من أهل سوريا.
 - ٩- الشيخ/ فتحي بن رمضان بن محمود من أهل مصر^(٣).
 - ١٠- فضيلة الشيخ/ عدنان بن عبد الرحمن العرضي المرصفي من أهل مصر^(٤).
 - ١١- فضيلة الشيخ/ أحمد خليل شاهين من أهل مصر^(٥).
 - ١٢- فضيلة الشيخ/ عادل بن عبد الرحمن السنيدي من بلاد الحرمين^(٦).
 - ١٣- الشيخ المقرئ/ صابر بن محمد بن عبد الحكم سليمان من أهل مصر^(٧).
 - ١٤- فضيلة الشيخ/ حاتم الديب من أهل مصر^(٨).
 - ١٥- فضيلة الدكتور/ عمر حبيب من أهل مصر.
 - ١٦- الشيخ المقرئ/ عبد الفتاح توفيق طه من أهل مصر^(٩).
- أسأل الله أن يجزيهم عنا خير الجزاء الأوفى، ويجمعنا بهم وجميع مشايخنا في دار كرامته في أعلى عليين، مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا، هو سبحانه قادر على ذلك وولي ذلك.

-
- (١) رئيس قسم القرآن وعلومه في كلية أصول الدين بالرياض.
 - (٢) مسند بالعشرة الصغرى على الشيخ/ أحمد مصطفى، والكبرى على محمد عبد الحميد وغيرها.
 - (٣) مساعد مدير إدارة النص القرآني بالمجمع، مجاز بالقراءات العشرة.
 - (٤) مسند بالقراءات العشرة الكبرى على الشيخ/ محمد عبد الحميد والدرة على الشيخ أحمد فهمي.
 - (٥) مسند بالعشرة الكبرى على الشيخ/ محمد عبد الحميد والصغرى عن بكر الطرايبي.
 - (٦) من المتقنين المجيدين المحررين قرأ على أعلى القراء سننًا الشيخ/ الطرابيش والزيات.
 - (٧) قرأ السبعة عن الشيخ عدنان العرضي، وعاصم عن الشيخ/ محمد عبد الحميد.
 - (٨) الحاصل على أكثر من رواية على فضيلة الشيخ/ أسامة بن عبد الوهاب.
 - (٩) الحاصل على أكثر من قراءة على فضيلة الشيخ/ أسامة بن عبد الوهاب.

٣- من الذين استفدت منهم في تحريرات علمية^(١) في علوم القرآن الكريم، والحديث، واللغة العربية

- ١- فضيلة الدكتور/ أحمد بن محمد الخراط من أهل سوريا^(٢).
- ٢- فضيلة الدكتور/ كمال بن محمد المهدي من أهل مصر^(٣).
- ٣- فضيلة الدكتور/ علوي بن أحمد البارقي من أهل قطر^(٤).
- ٤- فضيلة الدكتور/ خالد بن عثمان السبت من بلاد الحرمين^(٥).
- ٥- فضيلة الدكتور/ بسام بن غانم العطاوي من بلاد الحرمين^(٦).
- ٦- فضيلة الدكتور/ حسن بن محمد الحفظي من بلاد الحرمين^(٧).
- ٧- فضيلة الدكتور/ إبراهيم جميل محمد من أهل مصر^(٨).
- ٨- فضيلة الدكتور/ محمد بن عبد الله با جعمان من أهل اليمن^(٩).
- ٩- فضيلة الدكتور/ فاروق بن إبراهيم المغربي من أهل سوريا^(١٠).
- ١٠- فضيلة الدكتور/ صادق بن أحمد الشلبي من أهل اليمن^(١١).
- ١١- فضيلة الدكتور/ إبراهيم بن بن محمد الفايز من بلاد الحرمين^(١٢).

- (١) كالاتلاع على بعض كتيبي، أو تقييجهما، أو التقيظ لها، أو الاستشارة ..، أو الاستفتاء عن بعض المسائل العلمية إلخ فجزاهم الله عنا بفضلله وكرمه خير الجزاء.
- (٢) المستشار بمجمع مصحف الملك فهد لطباعة المصاحف، له أكثر من أربعين مصنفًا، من أبرزها تحقيق الدر المصون للحلبي، ومشكل إعراب القرآن .
- (٣) المتخصص في علوم القرآن والقراءات، أشرف على عشرات رسائل في الدراسات العليا.
- (٤) رئيس قسم تحفيظ القرآن الكريم بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة قطر.
- (٥) رئيس قسم الدراسات الإسلامية والقرآنية بكلية المعلمين بالدمام، له العديد من المؤلفات، من أبرزها قواعد التفسير.
- (٦) أستاذ الحديث وأصوله بكلية المعلمين بالدمام، له عدة مؤلفات.
- (٧) رئيس قسم اللغة العربية بجامعة الإمام/ محمد بن سعود الإسلامية سابقًا، له عدة مؤلفات.
- (٨) أستاذ النحو والصرف بكلية دار العلوم بجامعة الفيوم له العديد من المؤلفات في مجال اللغة والعروض.
- (٩) أستاذ الحديث وعلومه المساعدة بجامعة طيبة بالمدينة المنورة، قرأ على الشيخ/ بشير أحمد، عن الشيخ حسن الشاعر.
- (١٠) رئيس قسم اللغة العربية بكلية المعلمين بالدمام .
- (١١) المشرف العام على برنامج الدراسات العليا بالرياض.
- (١٢) أستاذ بقسم الفقه وأصوله بكلية الشريعة بالرياض.

- ١٢- فضيلة الدكتور/ صالح الفراج من بلاد الحرمين^(١).
 - ١٣- فضيلة الدكتور/ سيد خضر من أهل مصر^(٢).
 - ١٤- فضيلة الدكتور/ محمد بن عبد الله آل فهيد من بلاد الحرمين^(٣).
 - ١٥- فضيلة الدكتور/ صلاح عبد المقصود من أهل مصر^(٤).
 - ١٦- فضيلة الدكتور/ عبد الله الدايل من بلاد الحرمين^(٥).
 - ١٧- فضيلة الدكتور/ محمد سعود الفخراي من أهل مصر^(٦).
 - ١٨- فضيلة الدكتور/ إبراهيم محمد أو اليزيد خفاجة من أهل مصر^(٧).
 - ١٩- فضيلة الدكتور/ بشار على غالب الحوري من بلاد الحرمين^(٨).
 - ٢٠- فضيلة الشيخ/ مصطفى العدوي من أهل مصر^(٩).
 - ٢١- فضيلة الشيخ/ أحمد فريد من أهل مصر^(١٠).
 - ٢٢- فضيلة الشيخ/ حسن بن سليمان الهيل من أهل قطر^(١١).
 - ٢٣- فضيلة الشيخ/ إمام على إمام^(١٢).
- أسأل الله أن يجزيهم عنا خير الجزاء الأوفى، ويجمعنا بهم وجميع مشايخنا في دار كرامته في أعلى عليين، مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً، هو سبحانه قادر على ذلك وولي ذلك.

- (١) أستاذ النحو والصرف بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- (٢) أستاذ النحو والصرف بكلية التربية بالرياض له مؤلفات عديدة في مجال علوم القرآن واللغة.
- (٣) عميد كلية أصول الدين بالرياض .
- (٤) المتخصص في علوم القرآن والقراءات والمدرس السابق بجامعة الإمام سابقاً.
- (٥) رئيس قسم اللغة العربية بكلية المعلمين سابقاً.
- (٦) رئيس قسم فقه اللغة بكلية الآداب بجامعة طنطا ، له مؤلفات عديدة في مجال التجوي وعلم الأصوات.
- (٧) الأستاذ المساعد بجامعة الملك سعود، والمتخصص في النحو والصرف.
- (٨) حاصل على إجازة على الشيخ/ منير فرحات، وعن الشيخ محمد متولى الشبروي، وعن الشيخ باسل الراوي.
- (٩) من الأعلام البارزين في مصر ، له مصنفات عديدة لا سيما في علم الحديث والتفسير.
- (١٠) من المشايخ البارزين في مصر ، له مصنفات عديدة ، من أبرزها كتاب تركية النفس.
- (١١) الموجه العام لوحدة تحفيظ القرآن الكريم بوزارة التربية والتعليم العالي بدولة قطر.
- (١٢) متخصص في علم الحديث وعلومه، من مؤلفاته مسند الفاروق عمر بن الخطاب.

٤- من الذين استفدت منهم في مراجعة بعض كتب

- ١- فضيلة الدكتور/ محمد عماد محمد عصام من أهل مصر.
- ٢- الشيخ الدكتور/ إبراهيم محمد أو اليزيد خفاجة.
- ٣- فضيلة الشيخ/ محمد الفطايري من أهل مصر.
- ٤- فضيلة الشيخ/ على حسن سليمان من أهل مصر.
- ٥- فضيلة الشيخ/ أحمد عاصم عبد العزيز عامر.
- ٦- فضيلة الشيخ/ منير صلاحات من أهل فلسطين.
- ٧- فضيلة الدكتور/ أحمد لطفي من أهل مصر.
- ٨- فضيلة الشيخ/ سليم بن توفيق القاق من أهل لبنان.
- ٩- فضيلة الشيخ/ حسن عبد المجيد من أهل مصر.
- ١٠- فضيلة الشيخ/ جمال شومان من أهل مصر.
- ١١- فضيلة الشيخ/ عبد الرحمن عزمان من بلاد الحرمين.
- ١٢- فضيلة الشيخ/ إسحاق عبد الرحمن أبو شرار من أهل فلسطين.
- ١٣- فضيلة الشيخ/ عصام عبد المحسن أحمد عمارة من أهل مصر.
- ١٤- فضيلة الشيخ/ رضا حسنين مصري من أهل مصر.
- ١٥- فضيلة الشيخ/ أيمن عبد الغني محمد الغباشي من أهل مصر.
- ١٦- فضيلة الشيخ/ طاهر عبد رب النبي عباس خالد.
- ١٧- فضيلة الشيخ/ وحيد عبد الغفار من أهل مصر.
- ١٨- فضيلة الشيخ/ محمود محمد محمود الملاح.
- ١٩- فضيلة الشيخ/ سعيد الأحول من أهل مصر.
- ٢٠- الشيخ المقرئ/ أحمد بن سعد بن محمد العواد الجناع من بلاد الحرمين.

- ٢١- فضيلة الشيخ / محمد بن عبد الله بن زغاري من أهل مصر.
- ٢٢- فضيلة الشيخ / محمد سعيد النقار من أهل مصر.
- ٢٣- فضيلة الشيخ / جمعة بلح من أهل مصر.
- ٢٤- فضيلة الشيخ / محمد مصطفى محمد الجبال.
- ٢٥- فضيلة الشيخ / رفعت عتيق من أهل مصر.
- ٢٦- فضيلة الشيخ / همام محمد علي الهمشري من أهل مصر.
- ٢٧- فضيلة الشيخ / علي خلف على من أهل مصر.
- ٢٨- فضيلة الشيخ / أحمد السيسي من أهل مصر.
- ٢٩- فضيلة الشيخ / إبراهيم يوسف إبراهيم الرفاعي.
- ٣٠- فضيلة المقرئ / محمد بن سليم بن أحمد بن سليم^(١).
- ٣١- فضيلة الشيخ / سليمان محمد سليمان أحمد.
- ٣٢- فضيلة الشيخة / أم عبد الرحمن فرحانة طاهر محمود من أهل مصر.
- ٣٣- فضيلة الشيخة / أم البراء أمل بنت فاروق عمر الشوبكي من أهل مصر.
- ٣٤- فضيلة الشيخة / أم سارة وفاء محمد منصور ابو العنين من أهل مصر^(٢).
- ٣٥- فضيلة الشيخة / سامة عبد الرازق دغيم من أهل مصر.
- أسأل الله أن يجزيهم عنا خير الجزاء الأوفى، ويجمعنا بهم في دار كرامته في أعلى عليين، مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً.

(١) مجاز بالعشرة الصغرى على المقرئ الشيخ / عبد العزيز بن عبد الحفيظ عن الزيات قرأ عليه إلى الحجر، ثم أكمل على تلميذه نبيل بن على إلى آخره القرآن.

(٢) مجازة بالعشرة الكبرى عن الشيخ / محمد عبد الحميد، وعن الشيخ / محمد نبهان المصري.

٥- منهجي في الإجازة مع من قرأ علي

- ١- ضبط متن التحفة والجزرية مع الحفظ والفهم.
- ٢- مدارس كتاب في التجويد، واللغة العربية، وقراءته بدون شكل.
- ٣- استحضار الدليل على الحكم التجويدي من التحفة والجزرية.
- ٤- إحضار مصحف خاص يدون فيه الأخطاء لا سيما الجلية.
- ٥- إعادة الربع إذا زاد الأخطاء الجلية عن ثلاثة أخطاء في الربع الواحد.
- ٦- ربط أخطاء الدارسين في الحركات بالناحية اللغوية.
- ٧- بعد الختمة يعاد قراءة ربع يس بالوصل والروم والإشمام.
- ٨- مدارس كتاب في الوقف والابتداء.
- ٩- التأكيد على استحضار المقطوع والموصول، والتأاءات، والياءات الزوائد.
- ١٠- التأكيد على القراءة بطلاقة ودون تردد، وترك التكلف والتعسف.
- ١١- الحث على تحسين الصوت بالقرآن.
- ١٢- مدارس منهج أهل السنة والجماعة.
- ١٣- مدارس بعض اللطائف التفسيرية واللغوية أثناء القراءة.
- ١٤- توجيه بعض القراءة الخاصة بحفص عن عاصم.
- ١٥- إجراء بعض البحوث المتعلقة بأحكام التجويد والوقف والابتداء.
- ١٦- التأكيد على معرفة ضوابط رواية حفص.
- ١٧- التوجيه اللغوي للمتون من خلال الإعراب وبيان المشكل فيه.
- ١٨- مناقشة بعض غريب القرآن أثناء التلاوة، والآيات المتشابهة.

٦- الذين قرؤوا القرآن الكريم عليّ كاملاً وأجزتهم بالضوابط السابقة

- ١- الشيخ المقرئ/ منير فرج فرحات من أهل مصر.
- ٢- الشيخ المقرئ/ منير صلاحات من أهل فلسطين
- ٣- الشيخ المقرئ/ الدكتور أحمد لطفي من أهل مصر.
- ٤- الشيخ المقرئ/ إسحاق عبد الرحمن أبو شرار من أهل فلسطين.
- ٥- الشيخ المقرئ/ علاء الدين عبد السلام محمد من أهل مصر.
- ٦- الشيخ المقرئ/ بسيوني محمد محمود من أهل مصر.
- ٧- الشيخ المقرئ/ على حسن سليمان على من أهل مصر.
- ٨- الشيخ المقرئ/ محمد أحمد الفطاييري من أهل مصر.
- ٩- الشيخ المقرئ/ حسن سيد عبد المجيد من أهل مصر.
- ١٠- الشيخ المقرئ/ أيمن عبد الغني محمد الغباشي من أهل مصر.
- ١١- الشيخ المقرئ/ عادل الشامي من أهل مصر.
- ١٢- الشیخة المقرئة/ أم عبد الرحمن فرحانة طاهر محمود من أهل مصر.

وقد أجزت غالب المذكورين في متني التحفة والمقدمة الجزرية، وكتابي زاد المقرئين أثناء تلاوة الكتاب المبين والذي يحتوي على سبع رسائل تأصيلية أعددتها خصيصاً للمجازين ليكون عوناً لهم على تذكر المهارات التي تلقوها أثناء الإجازة، وكذلك كتاب في اللغة العربية هو النحو التطبيقي من القرآن والسنة، والتواصي بعقيدة أهل السنة والجماعة.

أسأل الله أن ينفع بهم في كل وقت وحين، ويجري الخير على أيديهم، وجميع إخواني المؤمنين في كل مكان، سبحانه جل شأنه هو القادر على ذلك ووليه.

٧- من المسندين المجيدين الذين أجازوا في غالب كتبهم

(زد المقرئين، وسلسلة الوقف، ولنحو التطبيق، وتنتي التحفة والجزيرة)

الأسماء مرتبة أبجدياً:

- ١- الشيخ المقرئ/ إبراهيم جميل محمد من أهل مصر^(١).
- ٢- الشيخ المقرئ/ إبراهيم محمد أبو اليزيد خفاجة من أهل مصر^(٢).
- ٣- الشيخ المقرئ/ أحمد بن سعد بن محمد العواد الجناح من بلاد الحرمين^(٣).
- ٤- الشيخ المقرئ/ أحمد بن عبد الرزاق العنقري من بلاد الحرمين^(٤).
- ٥- الشيخ المقرئ/ أحمد بن عبد العليم السيسي من أهل مصر^(٥).
- ٦- الشيخ المقرئ/ أحمد عاصم عبد العزيز عامر^(٦).
- ٧- الشيخ المقرئ/ أحمد لطفي من أهل مصر^(٧).
- ٨- الشيخ المقرئ/ إسحاق عبد الرحمن أبو شرار من أهل فلسطين^(٨).
- ٩- الشيخة المقرئة/ أم البراء أمل بنت فاروق عمر الشوبكي من أهل مصر^(٩).
- ١٠- الشيخة المقرئة/ أم عبد الرحمن ثراء هشام البارودي^(١٠).
- ١١- الشيخة المقرئة/ أم عبد الرحمن فرحانة طاهر محمود من أهل مصر^(١١).
- ١٢- الشيخ المقرئ/ أمل عبد العظيم عبد الحميد الخطيب من أهل فلسطين

-
- (١) الأستاذ بكلية دار العلوم مجاز برواية حفص عن عاصم على الشيخ/ علاء الدين العراقي.
 - (٢) الأستاذ المساعد بجامعة الملك سعود، والمتخصص في النحو والصرف.
 - (٣) مجاز بالسبعة، على الشيخ جمعة الفيومي، وعاصم، على الشيخ/ محمد فيصل، عن الطرايشي.
 - (٤) مجاز برواية حفص عن عاصم عن الشيخ/ محمد مهدي نصر، عن الشيخ/ محمد عبد الحميد.
 - (٥) مجاز بـ (عاصم، نافع، ابن كثير، وأبي عمرو وأبو جعفر). على الشيخ عدنان العرضي.
 - (٦) مسند عن الشيخ/ عبد الفتاح مذكور بيومي عن الشيخ/ علي الضباع، وعن الشيخ/ عثمان مراد.
 - (٧) مجاز في رواية حفص عن عاصم على محدثكم.
 - (٨) مجاز في رواية حفص عن عاصم على الشيخ/ الغول ومحدثكم.
 - (٩) مجازة في رواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية على الشيخ/ محمد بن شحادة الغول.
 - (١٠) مجازة بقراءة عاصم على الشيخة، وفاء أبو العنين، محمد عبد الحميد، وعن الشيخ محمد نيهان.
 - (١١) حاصلة على إجازة برواية حفص عن عاصم على معد الكتاب.

- ١٣- الشيخ المقرئ/ أيمن عبد الغني محمد الغباشي من أهل مصر^(١).
- ١٤- الشيخ الدكتور/ بشار على غالب الحوري من بلاد الحرمين^(٢).
- ١٥- الشيخ المقرئ/ حسن عبد المجيد من أهل مصر^(٣).
- ١٦- الشيخ المقرئ/ خالد بن عيسى بن حجي الكلندر^(٤).
- ١٧- الشيخ المقرئ/ سامح حفطي عبد الكريم أحمد^(٥).
- ١٨- الشيخ المقرئ/ سامي محمد محمود شحاته من أهل مصر^(٦).
- ١٩- الشيخ المقرئ/ سليم بن توفيق القاق من أهل لبنان^(٧).
- ٢٠- الشيخ المقرئ/ صابر بن محمد بن عبد الحكم سليمان من أهل مصر^(٨).
- ٢١- الشيخ المقرئ/ طاهر عبد رب النبي عباس خالد^(٩).
- ٢٢- الشيخ المقرئ/ غالب بن محمد المزروع^(١٠).
- ٢٣- الشيخ المقرئ/ عصام عبد المحسن أحمد عمارة من أهل مصر^(١١).
- ٢٤- الشيخ المقرئ/ علاء الدين العراقي من أهل مصر^(١٢).
- ٢٥- الشيخ المقرئ/ على بن هادي بن حسين هزازي من بلاد الحرمين.
- ٢٦- الشيخ المقرئ/ على بن هادي بن سعيد الشهري من بلاد الحرمين^(١٣).

-
- (١) مجاز برواية حفص عن عاصم على معد الكتاب.
 - (٢) مجاز برواية حفص على الشيخ/ منير فرحات، وعن الشيخ باسل الراوي.
 - (٣) مجاز برواية حفص عن عاصم.
 - (٤) مجاز برواية حفص عن الشيخ/ على حسن سليمان.
 - (٥) مجاز بالقراءات العشرة الصغرى على الشيخ/ سيد هارون أبو الذهب.
 - (٦) مجاز بالعشرة عن الشيخ/ مصطفى عمران عن الشيخ/ حسن عبد المطلب عن محمد الدمياطي عن المتولي.
 - (٧) من الباحثين في علوم القرآن الكريم واللغة العربية.
 - (٨) قرأ السبعة عن الشيخ/ عدنان العرضي، وعاصم عن الشيخ/ محمد عبد الحميد.
 - (٩) مجاز بقراءة بن كثير عن الشيخ/ محمد سليم عن الشيخ/ عبد العزيز بن عبد الحفيظ.
 - (١٠) مسند بالقراءات العشرة الكبرى على الشيخ/ محمد بن عبد الحمد، والسبعة على الزيات.
 - (١١) مجاز برواية حفص عن عاصم عن الشيخ/ عصام عثمان عن الشيخ/ منير صلاحات.
 - (١٢) مجاز برواية حفص عن عاصم عن طريق الشيخ/ على حسن سليمان.
 - (١٣) مجاز برواية حفص عن عاصم عن طريق الشيخ/ على حسن سليمان.

- ٢٧- الشيخ المقرئ/ على حسن سليمان من أهل مصر^(١).
- ٢٨- الشيخ المقرئ/ عماد بن صلاح محمد إبراهيم من أهل مصر.
- ٢٩- الشيخ المقرئ/ عيسى محمد محمود الخولي من أهل مصر^(٢).
- ٣٠- الشيخ المقرئ/ محمد الفطايري من أهل مصر^(٣).
- ٣١- الشيخ المقرئ/ محمد بن عباس بن مرسي الشامي من أهل مصر^(٤).
- ٣٢- الشيخ المقرئ/ محمد بن عبد الله با جعمان من أهل اليمن^(٥).
- ٣٣- الشيخ المقرئ/ محمد بن عبد الله بن زغاري من أهل مصر^(٦).
- ٣٤- الشيخ المقرئ/ محمد جابر غنمية من أهل مصر^(٧).
- ٣٥- الشيخ المقرئ/ محمد أحمد عبد الرزاق (محمد عاشور) من أهل مصر^(٨).
- ٣٦- الشيخ المقرئ/ محمد مصطفى محمد الجبالي من أهل مصر^(٩).
- ٣٧- الشيخ المقرئ/ ممدوح بن عبد الله السيد من أهل مصر^(١٠).
- ٣٨- الشيخ المقرئ/ منير صلاحات من أهل فلسطين^(١١).
- ٣٩- الشيخة المقرئة/ نادية أحمد محمد حسن من أهل مصر^(١٢).
- ٤٠- الشيخة المقرئة/ نوال بت محمد عبد العزيز القاسم من بلاد الحرمين^(١٣).

- (١) حصل على العديد من الإجازات في مجال القراءة والإلقاء.
- (٢) مجاز برواية حفص عن عاصم عن طريق منير صلاحات.
- (٣) من الباحثين المجيدين في علوم القرآن والحديث له عدة إجازات في علم الحديث.
- (٤) مجاز برواية حفص عن الشيخ/ عبد العزيز بن عبد الحفيظ، وعن الشيخ/ منير صلاحات.
- (٥) تاذ الحديث بجامعة طيبة، قرأ على الشيخ/ بشير أحمد، عن الشيخ/ حسن الشاعر.
- (٦) مجاز برواية حفص عن الشيخ/ عبد الحكيم عبد الرزاق عن الشيخ/ حسنين إبراهيم عفيفي.
- (٧) مجاز بعدة روايات، قرأ عاصم وقالون، على الشيخ/ وليد إدريس عن الشيخ/ أحمد مصطفى.
- (٨) مجاز بالقراءات السبعة عن الشيخ/ عدنان العرضي.
- (٩) مجاز بالعشرة الصغرى، على الشيخ/ عبد الحميد عنتر، وعن الشيخ/ عدنان العرضي.
- (١٠) مجاز برواية حفص عن الشيخ/ أحمد أبو ضيف، وقرأ [٢٢] جزء على الشيخ/ منير صلاحات.
- (١١) حاصل على إجازة برواية حفص عن عاصم على معد الكتاب.
- (١٢) مجازة بقراءة ابن كثير والكسائي وابن عامر عن الشيخة/ فاطمة حمودة، عن محمد عبد الحميد.
- (١٣) مجازة بالعشرة الصغرى على الشيخة/ نجاح كرمية ثم أجازها كريم راجح في باقي القرآن.

٤١- الشيخ المقرئ/ وحيد عبد الغفار من أهل مصر (١).

أسأل الله أن ينفع بهم في كل وقت وحين، ويجعلهم من المتقين الحاذقين، ويستعملهم في خدمة القرآن العظيم، ويجري الخير على أيدهم، ويجمعنا وإياهم في الفردس الأعلى من الجنة، وجميع إخواني المؤمنين، سبحانه جل شأنه هو القادر على ذلك ووليه.

٨- من المجيدين الذين قرؤا ما تيسر من القرآن

ونهم من أجيز في بعض كتبى وبعض المتنون

- ١- الشيخ الدكتور/ إبراهيم محمد أو اليزيد خفاجة.
- ٢- الشيخ المقرئ/ صبري بن محمد رشاد عسكر.
- ٣- الشيخ المقرئ/ السيد على أحمد على موسى من أهل مصر.
- ٤- الشيخ المقرئ/ السيد محمد أبو طاقة من أهل مصر.
- ٥- الشيخ المقرئ/ السيد محمد الزهار من أهل مصر.
- ٦- الشيخ المقرئ/ محمد عماد محمد عصام من أهل مصر.
- ٧- الشيخ المقرئ/ صالح بن حمد بن عبد الله الحميدان.
- ٨- الشيخ المقرئ/ بكر مفتاح على الجراي.
- ٩- الشيخ المقرئ/ جمال أبو سريع من أهل مصر.
- ١٠- الشيخ المقرئ/ خير الله سعيد من أهل مصر.
- ١١- الشيخ المقرئ/ خير الله محمد سعيد.
- ١٢- الشيخ المقرئ/ شريف السيد عبد السلام من أهل مصر.
- ١٣- الشيخ المقرئ/ عبد الرحمن شايف أبو ريده.
- ١٤- الشيخ المقرئ/ عبد الرحمن فرج أبو حزين من أهل مصر.

(١) مجاز برواية حفص عن عاصم عن طريق الشيخ/ محمد الفطير، وعن الشيخ/ محمد الشامي.

- ١٥- الشيخ المقرئ/ عبد العظيم مهدي هارون.
- ١٦- الشيخ المقرئ/ عبد الكريم صالح على الزوي.
- ١٧- الشيخ المقرئ/ عبد الكريم فؤاد دغيم.
- ١٨- الشيخ المقرئ/ عبد الله عبد الرزق دغيم.
- ١٩- الشيخ المقرئ/ علي حسن من أهل مصر.
- ٢٠- الشيخ المقرئ/ عماد أحمد أبو المكارم محمد هيكمل من أهل مصر.
- ٢١- الشيخ المقرئ/ فايد عبد الله عبد الرزاق.
- ٢٢- الشيخ المقرئ/ عبد الرحمن عزمان من بلاد الحرمين.
- ٢٣- الشيخ المقرئ/ رضا حسنين مصري من أهل مصر.
- ٢٤- الشيخ المقرئ/ طه متولي أبو غابة من أهل مصر.
- ٢٥- الشيخ المقرئ/ شحاته محمود عبد المعطي الأشرم من أهل مصر.
- ٢٦- الشيخ المقرئ/ محمد بن عباس بن مرسي الشامي من أهل مصر.
- ٢٧- الشيخ المقرئ/ محمد عبد العال عبد الرازق من أهل مصر.
- ٢٨- الشيخ المقرئ/ محمد محمد العراقي من أهل مصر.
- ٢٩- الشيخ المقرئ/ مطير جمعة عبد الوكيل.
- ٣٠- الشيخ المقرئ/ جمال شومان من أهل مصر.
- ٣١- الشيخ المقرئ/ سعيد النقار من أهل مصر.
- ٣٢- الشيخ المقرئ/ جمعة بلح من أهل مصر.
- ٣٣- الشيخ المقرئ/ حزام عبد الرحيم الحمادي من أهل مصر.
- ٣٤- الشيخ المقرئ/ نوح بن حمود بن محمد العتيبي.
- ٣٥- الشيخ المقرئ/ هاني حسين من أهل مصر.
- ٣٦- الشيخ المقرئ/ هنداوي جمعة عبد الوكيل.

٣٧- الشيخ المقرئ/ محمود محمد محمود الملاح.

٣٨- الشيخ المقرئ/ عبد الرحمن محمود محمد محمود الملاح.

أسأل الله أن ينفع بهم في كل وقت وحين، ويستعملهم في خدمة القرآن العظيم،
ويجري الخير على أيدهم، ويجمعنا وإياهم في الفردس الأعلى من الجنة، وجميع إخواني
المؤمنين.



نظم أحكام القراءة بقصر المنفصل مع توسط المتصل نظم شيخ مشايخ القراء في

عصره فضيلة الشيخ / عامر السيد بن عثمان رحمه الله

حَمِدْتُ إِلَهِي مَعَ صَلَاتِي مُسَلِّمًا	عَلَى الْمُصْطَفَى وَالْأَلِ وَالصُّحْبِ وَالْوَلَا
وَبَعْدُ فَخُذْ مَا جَاءَ عَنْ حَفْصِ عَاصِمٍ	لَدَى رَوْضَةِ لَابِنِ الْمُعَدَّلِ تُجْتَلَا
فَقَصِّرْ لِفُصُولِ كَ (عَيْنٍ) وَوَسْطَنَ	لِتُصَلِّ أَبْدِلْ كَ (ءَالَانِ) تُقْبَلَا
وَ(يُلْهَثُ) بِإِدْغَامِ كَبْ (أَرْكَبُ) وَأُدْغَمَنَ	(بِنَخْلُكُمُ) بِالْمُرْسَلَاتِ تَنْزِلَا
وَ(نُونِ) بِإِظْهَارِ كَ (يَاسِينِ) قَدْ رُوِيَ	وَدَعُ غُنَّةً فِي (الْإِلَامِ وَالرَّاءِ) تُقْبَلَا
وَلَا سَكَتَ قَبْلَ (الْهَمْزِ) كَالْأَرْبَعِ اعْلَمَنَّ	وَأَشْمِمَ بِتَأْمَنًا بِ (يُوسُفَ) أَنْزَلَا
وَبَسْطَةَ أَعْرَافٍ كَ (يَبْسُطُ) (مُصِيطَرُو	(نَ) سَيْنٌ كَذَا قُلْ فِي الثَّلَاثَةِ تُقْبَلَا
وَفِي (هَلْ أَتَاكَ) الصَّادُ فِي (بِمَصِيطَرٍ)	وَدَعُ وَجْهَ تَكْبِيرٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا
و (فِرْقٍ) بِتَفْخِيمٍ وَ (أَتَانٍ) فَاحْذِفَنَّ	بِ (نَمَلٍ) لَدَى وَقْفٍ كَذَا كَ (سَلَا سَلَا)
وَبِالْفَتْحِ فِي (ضَعْفٍ وَضَعْفًا) بِرُومِهَا	وَذَا مِنْ طَرِيقِ الْفِيلِ عَنْهُ تَنْقَلَا
وَضُمَّ لَدَى ذَرْعَانِ فِي الرُّومِ يَافَتَى	وَ (نُونِ) بِإِدْغَامِ كَ (يَاسِينِ) تُجْتَلَى
وَ (بَسْطَةَ) أَعْرَافٍ وَ (يَبْسُطُ) بِصَادِهِ	وَفِي الطُّورِ سَيْنٌ مَعَ (مُصِيطَرٍ) أَنْزَلَا
وَفِيمَا عَدَا هَذَا الَّذِي قَدْ ذَكَرْتُهُ	فَكَالْحَرْزِ فِي كُلِّ الْأُمُورِ رَوَى الْمَلَا
وَأُهْدِي صَلَاتِي مَعَ سَلَامِي تَحِيَّةً	إِلَى الْمُصْطَفَى الْمُهْدَى إِلَى النَّاسِ مُرْسَلَا
وَأَلٍ وَصَحْبٍ مَعَ كِرَامٍ أَثَمَةٍ	صَلَاةً تَبَارِي الرِّيْحِ مِسْكَاً وَمَنْدَلَا

من سير الأعلام

الجعبري إبراهيم بن عمرو، توفى رَحِمَهُ اللهُ ١٣٢ هـ.

هو أبو إسحاق إبراهيم بن عمرو بن إبراهيم بن الخليل الجعبري: نسبته إلى قلعة بين بالسي والرقعة على الفرات، فيها ولد، ثم ولي مشيخة الخليل إلى أن مات بها، كان عالماً بالقراءات وغيرها من العلوم، ولد رَحِمَهُ اللهُ عام ٦٤٠ هـ، وتوفي ١٣٢ هـ.

انظر: معجم المؤلفين ١/٦٩، وهداية القارئ ٢/٦٢٤

الخليل بن أحمد، توفى رَحِمَهُ اللهُ ١٧٠ هـ :

هو أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي، من أئمة اللغة والأدب، وهو أستاذ سيبويه، وواضع علم العروض، أبدع في اللغة بدائع لم يسبق إليها، ولد رَحِمَهُ اللهُ عام ١٠٠ هـ، وتوفي سنة ١٧٠ هـ.

انظر: كشف الظنون ٥/٣٥٠

إمام اللغة/ سيبويه توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ١٨٠ هـ.

وهو أبو بشر عمرو ابن عثمان النحوي البصري الحارثي، لقب بـ(سيبويه)، وهي كلمة فارسية معناها: رائحة التفاح، لأنه كان يكثر من شم التفاح، توفي سنة ١٨٠ هـ، وقيل ٩٤ هـ، عن اثنين وثلاثين عامًا بعد مناظرة الكسائي غمًا، من كتبه: كتاب سيبويه في علم النحو.

انظر: بغية الوعاة ٢/٢٢٩

النحوي/ قطرب: توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ٢٠٦ هـ.

هو محمد بن المستنير بن أحمد أبو علي البصري النحوي المعروف بقطرب، توفي في بغداد، سنة ٢٠٦ هـ من مصنفاته: إعراب القرآن، وكتاب الأصوات، والصفات.

انظر: كشف الظنون ٦/٩

الحافظ/ الفرء: توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ٢٠٧ هـ.

هو الحافظ أبو زكريا يحيى بن زياد بن منظور الديلمي الكوفي اللغوي المقرئ البغدادي المعروف بالفراء، توفي بطريق مكة سنة ٢٠٧ هـ من مصنفاته: آله الكتابة، وكتاب حدود الإعراب، وكتاب الوقف والابتداء.

انظر: كشف الظنون ٦/٥١٤

النحوي / الجرمي: توفي رَحِمَهُ اللَّهُ سنة ٢٢٥ هـ:

هو صالح بن إسحاق الجرمي أبو عمر البصري الأديب النحوي توفي في بغداد، سنة ٢٢٥ هـ من مصنفاته: تفسير غريب كتاب سيبويه، شرح كتاب العين.
انظر: كشف الظنون ٩/٦

الإمام / الطبري ٣١٠ هـ رَحِمَهُ اللَّهُ تفسيران:

هو أبو جعفر، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير ابن غالب الطبري، الإمام الجليل، المجتهد المطلق، صاحب التصانيف المشهورة، وهو من أهل آمل طبرستان، وُلِدَ بها سنة ٢٢٤، ورحل من بلده في طلب العلم وهو ابن اثنتي عشرة سنة، وطَوَّف في الأقاليم، قال عنه ابن خزيمة: ما أعلم على أديم الأرض أعلم من ابن جرير، سَمِعَ بمصر والشام والعراق، ثم ألقى عصاه واستقر ببغداد، وبقي بها إلى أن مات سنة ٣١٠ هـ.
[طبقات المفسرين للسيوطي، ٨٣]

الإمام / مكّي أبي طالب: توفي رَحِمَهُ اللَّهُ سنة ٤٣٧ هـ:

الإمام محمد مَكِّي بن أبي طالب القيسي المغربي، ثم الأندلسي المقرئ، أستاذ القراء والمجودين، ولد بالقيروان سنة ٣٥٥ هـ، من أهل التبصر في علوم القرآن والعربية، حسن الفهم والخلق، جيد الدين والعقل، كثير التأليف، قرأ عليه خلق لا يُحْصَوْنَ، وأقام بمصر عشر سنوات يقرأ على فحول علمائها وقرائها، ثم هاجر إلى الأندلس، توفي في قرطبة سنة ٤٣٧ هـ.

معرفة القراء الكبار، ٣٥٥/١

العلامة / ابن عطية ٥٤١ هـ رَحِمَهُ اللَّهُ:

هو أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي المغربي الغرناطي الحافظ القاضي. ولي القضاء بمدينة المرية بالأندلس ولما تَوَلَّى توخى الحق وعدل في الحكم وأعز الخطة، من أشهر كتبه (المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز)، قال ابن تيمية: [وتفسير ابن عطية أتبع للسنة والجماعة، وأسلم من البدعة من تفسير الزمخشري]. مولده سنة ٤٨٠ هـ، وتوفي بالرقّة سنة ٥٤١ هـ.

[طبقات المفسرين للسيوطي، ٥٠]

الإمام/ أبو عمرو عثمان الداني توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ٤٤٤ هـ:

هو الإمام العلامة المقرئ المفسر اللغوي/ أبو عمرو عثمان بن سعيد الأموي الداني، أحد الأئمة في القرآن، ورواياته، وتفسيره، ومعانيه، وطرقه، وإعرابه، من أهل الحفظ والذكاء والتفنن دينًا، فاضلاً ورعاً سنياً، له تواليف كثيرة في القراءات والرسم والضبط بلغت: مائة وعشرين كتاباً، له معرفة بالحديث وطرقه وأسماء رجاله، وهو القطب الذي عليه مدار جميع أسانيدنا في القراءات السبع، ولد بقرطبة عام: ٣٧١، وتوفي بمصر سنة ٤٤٤.

انظر: معرفة القراء الكبار، ٣٤٥/١

الإمام/ البغوي ٥١٠ هـ رَحِمَهُ اللهُ:

هو أبو محمد، الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء البغوي، مؤلف معالم التنزيل، الفقيه، الشافعي، المحدث، المفسر، الملقب بمحيي السنة وركن الدين. كان إماماً في التفسير إماماً في الحديث إماماً في الفقه تفقه البغوي على القاضي حسين وسمع الحديث منه، وكان تقياً ورعاً، زاهداً، قانعاً، إذا ألقى الدرس لا يلقى عليه إلا على طهارة، توفي رَحِمَهُ اللهُ في شوال سنة ٥١٠ هـ، وقد بورك له في تصانيفه ورزق فيها القبول، ومن أبرزها تفسير معالم التنزيل، وقد جاوز الثمانين، ودُفِن عند شيخه القاضي حسين بمقبرة الطالقاني.

[طبقات المفسرين للسيوطي، ١٣٨]

الإمام/ الشاطبي: توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ٥٩٠ هـ:

هو الإمام القاسم بن فيره بن أحمد الحافظ أبو محمد الرعيني الأندلسي المعروف بالشاطبي المالكي المقرئ النحوي، ولد سنة ٥٢٨ هـ، وتوفي بمصر سنة ٥٩٠ هـ. من مصنفاته: حرز الأمان ووجه التهاني، والشاطبية، وعقيلة أرباب القصائد.

انظر: كشف الظنون ٨٢٨/٥، وغاية النهاية: ٢٠/٢

العلامة/ ابن الجوزي ٥٩٧ هـ رَحِمَهُ اللهُ:

هو الشيخ الإمام العلامة الحافظ المفسر الفقيه الواعظ جمال الدين، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي «المعروف بابن الجوزي» البغدادي الحنبلي الواعظ

صاحب التصانيف ولد سنة ٥٠٩ هـ صنف في التفسير المغني وهو كبير ثم اختصره في زاد المسير، وله مناقب أبي بكر مجلد ومناقب عمر مجلد، وهو مطبوع، و«مناقب علي» مجلد وغيرها كثير. توفي سنة ٥٩٧ هـ.

[غاية النهاية ج١/ص ٣٧٥، شذرات الذهب: ج٤/ص ١٣٢٩]

الإمام / السَّخَاوِي: تُوْفِيَ رَحْمَةُ اللَّهِ سَنَةَ ٦٤٣ هـ

هو الإمام علم الدين أبي الحسن علي بن مُحَمَّد السَّخَاوِي المقرئ، المحقق، المجود المفسر، النحوي، اللغوي، الشافعي، شيخ مشايخ الإقراء بدمشق، قرأ عليه خلق كثير إلى الغاية، ولد سنة ثمان أو تسع وخمسين وخمسمائة بسخا بمصر، وهو أول من شرح الشاطبية، له مصنفات متعددة منها: جمال القرآن وكمال الإقراء، توفي سنة ٦٤٣ هـ.

انظر: معرفة القراء الكبار، ٥٩٦/٢، وغاية النهاية: ٥٦٨/١

الإمام / القرطبي ٦٧١ هـ رَحْمَةُ اللَّهِ

هو الإمام أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر ابن فرح الأنصاري، الخزرجي الأندلسي، القرطبي المفسر. من العلماء العارفين، الزاهدين في الدنيا، المشغولين بما يعينهم من أمور الآخرة، كانت أوقاته كلها معمورة بالتوجه إلى الله وعبادته تارة، وبالتصنيف تارة أخرى، من أشهر كتبه التفسير المسمى بـ (الجامع لأحكام القرآن)، توفي في شوال سنة ٦٧١ هـ.

[طبقات المفسرين للسيوطي، ١٧٩]

شيخ الإسلام الإمام / ابن تيمية ٧٢٨ هـ رَحْمَةُ اللَّهِ

هو شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم، بن عبد السلام بن عبد الله ابن الخضر بن محمد بن الخضر، بن علي، بن عبد الله بن تيمية، الحراني، العالم الرباني، مفتي الأمة بحر العلوم قانع البدع، صاحب المصنفات المؤيدة بالكتاب والسنة وما عليه سلف الأمة، أيد الله به كتابه، وسنة نبيه وما كان عليه السلف، وما ذاك إلا لما جمع الله له من العلوم النقلية والعقلية الشرعية، والتاريخية، ومن الإحاطة بمذاهب أهل الملل، والنحل، وآراء أهل المذاهب، ومقالات الفرق، حفظاً وفهماً ما لم يعهد عن أحد من علماء الأرض قبله، ولا بعده، ولد في ٦٦١ هـ، وتوفي في ٧٢٨ هـ.

[حاشية مقدمة التفسير، عبد الرحمن الحنبلي، ١٧٧]

العلامة/ ابن قيم الجوزية ٧٥١هـ رَحِمَهُ اللَّهُ؛

هو الإمام المحقق الحافظ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر ابن أيوب بن سعد الدمشقي ولد في بيت علم وفضل في السابع من صفر سنة ٦٩١هـ في قرية زرع من قرى حوران بدمشق وقد وتلمذ لطائفة من علمائها فأخذ عن أبيه علم الفرائض وسمع الحديث من الشهاب النابلسي وغيره وأخذ العربية عن ابن أبي الفتح البجلي وغيره لازم شيخ الإسلام ابن تيمية ملازمة تامة منذ عودته من مصر سنة ٧١٢هـ إلى وفاته سنة ٧٢٨هـ واستفاد منه الكثير ومن مؤلفاته كتاب زاد المعاد في هدي خير العباد وغيرها من المؤلفات التي بلغت نيفاً وستين كتاباً في مختلف العلوم توفي رَحِمَهُ اللَّهُ ليلة الخميس في الثالث والعشرين من رجب سنة ٧٥١هـ ودفن في مقبرة الباب الصغير بدمشق.

(ذيل طبقات الحنابلة ج٢/ص٤٤٧، شذرات الذهب، ج٦/ص١٦٨)

الإمام/ ابن كثير ٧٧٤هـ رَحِمَهُ اللَّهُ؛

هو الإمام الجليل الحافظ، عماد الدين، أبو الفداء، إسماعيل بن عمرو ابن كثير بن زرع البصري ثم الدمشقي، الفقيه الشافعي، قدوة العلماء والحفاظ، وعمدة أهل المعاني والألفاظ، صاحب تفسير القرآن العظيم، قَدِمَ دمشق وله سبع سنين، لازم المزي وقرأ عليه تهذيب الكمال، وأخذ عن ابن تيمية، وَلِيَ مشيخة أم الصالح بعد موت الذهبي مولده سنة ٧٠٠هـ، وتوفي في شعبان سنة ٧٧٤هـ.

[طبقات المفسرين: ٢٦٠]

الإمام/ ابن الجزري، تَوَفَّى رَحِمَهُ اللَّهُ سنة ٨٣٣هـ؛

هو الإمام العلامة: شمس الدين، أبو الخير مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الجزري، الدمشقي، وُلِدَ رَحِمَهُ اللَّهُ في دمشق الشام عام ٧٥١هـ، وبها كانت نشأته، وتلقى علم القراءات على شيوخها، وسمع الحديث من أصحاب الفخر بن البخاري، رحل إلى بلاد كثيرة لتعلم القراءات وتعليمها كمصر والبصرة، فجمع القراءات على علمائها، وتلتقي عنده جميع

أسانيدنا في القرآن والقراءات، له مؤلفات كثيرة نافعة ملأت الآفاق بشهرتها، توفي بشيراز سنة ٨٣٣ هـ ومن مؤلفاته: النشر في القراءات العشر، والمقدمة الجزرية.

[انظر: التمهيد: ١٧]

الحافظ/ شهاب الدين أحمد القسطلاني توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ٩٢٣ هـ:

هو العلامة الحافظ شهاب الدين أبو العباس المصري الشافعي الإمام العلامة الحجة الفقيه الواعظ المقرئ المسند، ولد عام ٨٥١، روى عنه السخاوي أن قرأ صحيح البخاري في خمس مجالس، وتلمذ عليه السخاوي، من مؤلفاته: التحفة السنية شرح المقدمة الجزرية، توفي سنة ٩٢٣ هـ.

من مقدمة اللالئ السنة: ١٩

شيخ الإسلام/ زكريا الأنصاري؛ توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ٩٢٦ هـ:

هو شيخ الإسلام أبي يحيى زكريا الأنصاري، ولد بمصر عام ٨٢٣ هـ ونشأ بها، قرأ على أبي النعيم رضوان بن محمد العقبي، وهو عن الإمام الجزري، وتوفي رَحِمَهُ اللهُ سنة ٩٢٦ هـ. من كتبه كتاب الدقائق المحكمة في شرح المقدمة، وكتاب المقصد لتلخيص ما في المرشد في الوقف والابتداء.

انظر: كشف الظنون ٣٧٤/٥، والأعلام للزركلي: ٨٠/٣

العلامة/ ناصر الدين الطبلاوي توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ٩٦٦ هـ:

هو محمد بن سالم الطبلاوي ناصر الدين: مصري، منوفي، من علماء الشافعية من تلاميذ الشيخ/ زكريا الأنصاري، عاش نحو مئة سنة، وانفرد في كبره بإقراء العلوم الشرعية وآلاتها كلها حفظاً، ولم يكن في مصر أحفظ لهذه العلوم منه، توفي رَحِمَهُ اللهُ سنة ٩٦٦ هـ.

انظر: الأعلام: ٤/٧، وهداية القارئ: ٧٠٧/٢

الملا علي بن محمد سلطان المعري توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ١٠١٤ هـ:

الملا علي بن محمد سلطان المعروف بالقارئ ولد في هراة، وسكن مكة المكرمة

وتوفي بها رَحِمَهُ اللهُ سنة ١٠١٤ هـ ومن كتبه المنح الفكرية شرح المقدمة الجزرية.

انظر: الأعلام للزركلي: ١٦٦/٥، وهداية القارئ ٦٨٣/٢

محمد بن قاسم البقري، توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ١١١١ هـ:

هو محمد بن عمر بن قاسم بن إسماعيل البقري، المصري المقرئ الشافعي، الأزهري، ولد سنة ١٠١٨، من شيوخه الشيخ شحاذه اليميني، من مصنفاته غنية الطالبين، ومنية الراغبين، توفي سنة ١١١١ هـ.

انظر: معجم المؤلفين ٣/٣

الإمام/ علي بن محمد الصفاقسي: توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ١١١٧ هـ:

هو أبو الحسن علي بن محمد النوري الصفاقسي، كان رجلاً صالحاً تقياً مصلحاً، ولد بصفاقس في تونس سنة ١٠٥٣ هـ، تلقى عن علمائها، ثم رحل إلى الأزهر وأخذ عن مشايخه، أنشأ المدارس القرآنية، ورابط في الثغور وجهاز الغازين، وصنف كثيراً من كتب القراءات والتجويد والفقهاء وغيرها، توفي رَحِمَهُ اللهُ سنة ١١١٧ هـ من كتبه غيث النفع في القراءات السبع.

انظر: الأعلام: ١٨٣/٥

العلامة/ أحمد بن محمد الدمياطي: توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ١١١٧ هـ:

هو أحمد بن محمد أحمد الدمياطي الشهير بالبناء: كان عالماً كبيراً بالقراءات والفقهاء والحديث، ولد بدمياط في مصر ونشأ بها، رحل إلى القاهرة، فلازم الشيخ: سلطان المزاحي، والنور الشبرايمسي، وأخذ عنهما القراءات، توفي رَحِمَهُ اللهُ بالمدينة المنورة، ودفن بها في محرم سنة ١١١٧ هـ. من كتبه إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر.

انظر: معجم المؤلفين ٢/٧١، وهداية القارئ ٦٣٠/٢

الإمام/ محمد بن أبي بكر المرعشي: توفى رَحِمَهُ اللهُ سنة ١١٤٥ هـ:

هو محمد بن أبي بكر المرعشي المعروف بساجقلي زاده من أهل مرعش، عالم فقيه حنفي، له عدة مؤلفات تصل إلى ثلاثين كتاباً ورسالة، منها كتاب: جهد المقل في التجويد،

وبيان جهد المقل وكلاهما في كتاب واحد، توفي رَحْمَةُ اللَّهِ بمرعش سنة ١١٤٥ هـ.

انظر: فتح العلي المجيد، ص: ١٩٤

الإمام / الشوكاني ١٢٥٠ هـ رَحْمَةُ اللَّهِ

هو العلامة محمد بن علي بن عبد الله الشوكاني، وُلِدَ سنة ١١٧٣ هـ، في بلدة هجرة شوكان. ونشأ بصنعاء، وجدَّ في طلب العلم، واشتغل كثيرًا بمطالعة كتب التاريخ ومجاميع الأدب، وسار على هذه الطريقة ما بين مطالعة وحفظ، وما بين سماع وتلق، إلى أن صار إمامًا يُعَوَّل عليه، ورأسًا يُرْحَل إليه فريدًا في عصره، ونادرة لدهره، وقُدوة لغيره، بحرًا في العلم لا يُجَارَى، ومفسِّرًا لا يُبَارَى، ومُحدِّثًا لا يشق له غبار، ومجتهدًا لا يثبت أحد معه في مضمار، ولقد خَلَّفَ رَحْمَةُ اللَّهِ كُتُبًا في العلم نافعة وكثيرة، أهمها: كتاب فتح القدير في التفسير، توفي رَحْمَةُ اللَّهِ سنة ١٢٥٠ هـ.

[إتحاف النبلاء، ١٠٢]

العلامة / المتولي توفي رَحْمَةُ اللَّهِ سنة ١٣١٣ هـ

هو محمد بن أحمد الشهير بالمتولي: شيخ القراء بالديار المصرية، عالم كبير وبحر في علوم القرآن بلا نظير، غاية في التدقيق، نهاية في التحقيق، له زهاء الأربعين مصنفًا في القراءات وغيرها من علوم القرآن، كالتجويد والرسم والضبط والفواصل، ولد رَحْمَةُ اللَّهِ عام ١٢٤٨ هـ وتوفي في شهر ربيع الأول سنة ١٣١٣ هـ.

انظر: هداية القارئ: ٧٠٢/٢

العلامة / مُحَمَّد مَكِّي نصر: رَحْمَةُ اللَّهِ من علماء القرآن الثالث عشره

هو العلامة / مُحَمَّد مَكِّي نصر الجريسي عالم كبير في التجويد والقراءات وغيرهما، مصري، له مؤلفات يرجع إليها ويعول عليها، منها نهاية القول المفيد الذي استمد منه أربعة وعشرين كتابًا من الكتب المشهورة، فرغ من تأليفه سنة ١٢٥٠ هـ.

انظر: هداية القارئ ٧٢٥/٢، ونهاية القول المفيد

العلامة/ محمود علي بسة، توفي رَحِمَهُ اللهُ سنة ١٣٦٩ هـ، تقرئياً:

هو العلامة/ محمود علي بسة مصري، من علماء الأزهر الشريف، والمدرس بقسم القراءات التابع لكلية اللغة العربية بالأزهر سابقاً، له تصانيف كثيرة منها: العميد في فن التجويد، توفي رَحِمَهُ اللهُ في أواخر الخمسينات من القرن العشرين الميلادي.

انظر: هداية القارئ ٧٢٨/٢

العلامة/ علي بن محمد الضباع، توفي رَحِمَهُ اللهُ سنة ١٣٧٦ هـ:

هو العلامة علي بن محمد الضباع: المصري مولداً وإقامة، من أعلام علم التجويد والقراءات، ولي مشيخة عموم المقارئ المصرية، وألف عدة كتب في التجويد والقراءات والرسم العثماني وضبط المصحف وعد الآي وغيرها وكلها شافية كافية في بابها، قرأ على عدة شيوخ منهم صهر المتولي الشيخ/ حسن الكتبي وهو عن الشيخ المتولي: توفي رَحِمَهُ اللهُ سنة ١٣٧٦ هـ، من كتبه كتاب منحة ذي الجلال والإكرام، وسمير الطالبين في رسم الكتاب المبين، والإضاءة في أصول القراءة.

انظر: هداية القارئ: ٦٨٢/٢

محمد صادق قمحاوي، وتوفي رَحِمَهُ اللهُ بعد سنة ١٤٠١ هـ:

هو الشيخ: محمد صادق قمحاوي: المفتش العام بالأزهر الشريف، وعضو لجنة تصحيح المصاحف بمجمع البحوث الإسلامية سابقاً، توفي رَحِمَهُ اللهُ بعد سنة ١٤٠١ هـ، من كتبه البرهان في تجويد القرآن، وقلائد الفكر في القراءات العشر.

انظر: لفتح العلي المجيد، ص: ١١٩٣

الشيخ/ عثمان بن سليمان مراد أغا، ولد رَحِمَهُ اللهُ سنة ١٣١٦ هـ:

الشيخ عثمان بن سليمان مراد أغا، شيخ شيخي د/ عبد العزيز بن عبد الحفيظ: ولد رَحِمَهُ اللهُ في ملوي عام ١٣١٦، تلقى التجويد، والقراءات على عدة شيوخ منهم الشيخ: حسن بن محمد بدر، المشهور بالجريسي الكبير، وإسناد المصنف عالٍ جداً.

انظر: السلسبيل الشافي، تحقيق د خالد بن خير الله سعيد: (٣٨)

العلامة/ السعدي ١٣٧٦هـ رَحِمَهُ اللهُ

هو العلامة الورع الزاهد، الفقيه الأصولي المحقق المدقق علامة القصيم الشيخ أبي عبد الله عبد الرحمن بن ناصر بن حمد آل سعدي. من نواصر بني تميم، من بني عمرو أحد البطون الكبار من قبيلة بني تميم الشهيرة، ولد في عينة في القصيم، في ١٢ المحرم ١٣٠٢هـ، وحفظ القرآن من سن مبكرة، حتى أتقنه وأتمه وحفظه عن ظهر قلب في الحادية عشرة من عمره، ونبع في الحديث والتفسير والعقائد والفقه والأصول والمصطلح وعلوم اللغة، اعتنى أيما عناية بكتب ابن تيمية وابن القيم، من أشهر كتبه تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، توفي في ٢٣ جمادى الآخرة سنة ١٣٧٦هـ.

روضة الناظرين للقاضي ج١/ص٣١٩، وعلماء نجد للبسام ج٢/ص٤٣٣

العلامة/ الشنقيطي ١٣٩٣هـ رَحِمَهُ اللهُ

هو العلامة محمد الأمين الشنقيطي بن محمد المختار، ينتهي نسبه إلى جد قبيلة (تجكانت) من أشهر قبائل موريتانيا علماً وفضلاً، ويرجع نسب تلك القبيلة إلى حمير، ولد رَحِمَهُ اللهُ سنة ١٣٢٥هـ بدء طلبه في بيت أهله، بدأ يحفظ القرآن وتجويده ورسمه، ثم التاريخ والسيرة والأدب وعلوم العربية ومبادئ الفقه... برز على أقرانه في جميع الفنون، وكان منقطعاً للعلم كلية، قدم إلى المملكة عام ١٣٦٧هـ، ختم تفسير القرآن الكريم بالمسجد النبوي مرتين، وتخرج على يديه الآلاف من الطلاب خاصة في التفسير والعقائد والأصول، من أشهر مؤلفاته: (أضواء البيان في تفسير القرآن بالقرآن)، توفي ضحى يوم الخميس السابع عشر من ذي الحجة عام ١٣٩٣هـ، ودفن بمقبرة المعلى بمكة المكرمة [عطية محمد سالم].

الشيخ/ عبد الفتاح السيد عجمي: توفي رَحِمَهُ اللهُ سنة ١٤٠٩هـ:

هو الشيخ عبد الفتاح السيد عجمي المصرفي بلدا ومولدا، مصري ولد رَحِمَهُ اللهُ عام ١٩٢٣م، شيخ جليل فاضل عالم بالقراءات والتجويد، عمل مدرسا في ليبيا لعدة

سنوات، ثم انتقل إلى المدينة المنورة للتدريس في كلية القرآن الكريم، بقي على ذلك إلى أن توفي بها، ودفن بالبقيع سنة ١٤٠٩ هـ، من كتبه هداية القارئ إلى تجويد كلام الباري.

انظر: فتح العلي المجيد، ص: ١٩٣

الشيخ/ محمود خليل الحصري توفّي رَحِمَهُ اللهُ سنة ١٤٠١ هـ:

شيخ عموم المقارئ المصرية في عصره، حفظ القرآن وعمره ثمان سنوات، حباه الله صوتًا مميزًا وأداءً حسنًا، وهو أول من سجل المصحف الصوتي المرتل، وأول من نادى بإنشاء نقابة لقراء القرآن الكريم، انتخب رئيسًا لاتحاد قراء العالم الإسلامي، ١٣٨٨، وأوصى في خاتمة حياته بثلاث أمواله لخدمة القرآن الكريم وحفاظه، ولد رَحِمَهُ اللهُ غرة ذي الحجة عام ١٣٣٥، بقرية شبرا النملة، مركز طنطا بمصر، وتوفي رَحِمَهُ اللهُ سنة ١٤٠١، من مؤلفاته: معالم الاهتداء إلى معرفة الوقف والابتداء، انظر: أحكام قراءة القرآن.

تحقيق محمد طلحة ص: ٩

العلامة/ ابن عثيمين ١٤٢١ هـ رَحِمَهُ اللهُ:

هو العالم المحقق، الفقيه المفسر، الورع الزاهد، محمد بن صالح بن محمد بن سليمان بن عبد الرحمن آل عثيمين من الوهبة من بني تميم، ولد في ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك عام ١٣٤٧ هـ في عنيزة، حفظ القرآن الكريم عنده عن ظهر قلب ولمّا يتجاوز الحادية عشرة من عمره بعد، تلقى العلوم الشرعية والعربية، على نخبة من العلماء منهم فضيلة الشيخ العلامة عبد الرحمن بن ناصر السعدي، والشيخ عبد العزيز ابن باز، والشيخ عبد الرزاق عفيفي، والعلامة المفسر الشيخ محمد الأمين الشنقيطي، له العديد من المؤلفات في التفسير، والفقه، والفتاوى، وتوفي متأثرًا به في يوم الأربعاء من

شهر شوال من عام ١٤٢١ هـ [١٤ عامًا مع ساحة العلامة الشيخ محمد بن عثيمين، عبد الكريم المقرن].

الشيخ / العلامة إبراهيم السمنودي رَحِمَهُ اللهُ:

هو إبراهيم بن علي بن شحاته السمنودي، مصري، عالم تحرير، وفاضل كبير، يشار إليه بالبنان في علم التجويد في هذا العصر، من أكابر أساتذة القراءات بكلية اللغة العربية بالأزهر، تتلمذ عليه الكثير، وطلابه من أبرز من حمل لواء هذا العلم في هذا العصر، من كتبه (لآلئ البيان)، وما زال يقرأ إلى الآن غفر الله له.

انظر: هداية القارئ [٦٢٤]

الشيخ / أحمد بن عبد العزيز الزيات رَحِمَهُ اللهُ:

الشيخ العلامة أحمد بن عبد العزيز الزيات، شيخ شيعي علامة زمانه، إمام في القراءات بلا نظير، وحيد العصر في العلم والحياء والفضل، وأعلى القراء إسنادًا في مصر في عصره، والمتخصص بقسم تخصص القراءات بالأزهر، والمستشار بمجمع الملك فهد سابقًا، قرأ على الشيخين الجليلين خليل الجنايني، والشيخ عبد الفتاح هندي، وهما عن الشيخ المتولى رَحِمَهُ اللهُ، قرأ عليه خلق كثير، وطلابه من أبرز من حمل لواء هذا العلم الشريف في هذا العصر.

الشيخ / رزق خليل حبة رَحِمَهُ اللهُ:

هو الشيخ: رزق خليل حبة: شيخ عُموم المقارئ المصرية، وعضو المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ووكيل لجنة الاستماع بإذاعة القرآن الكريم المصرية، أشرف على العديد من المصاحف والتسجيلات القرآنية للشيخ محمد رفعت، والشيخ مصطفى إسماعيل، والشيخ عبد الباسط عبد الصمد، والشيخ المنشاوي، حصل على الشهادة العليا للقراءات من الأزهر، والتخصص في القراءات من قسم القراءات في كلية اللغة

العربية سنة ١٩٥٢م، وتلقى القرآن على العديد من المشايخ منهم الشيخ: عامر عثمان، الشيخ حسين حنفي، والجريسي، والشيخ إبراهيم السمنودي.

الشيخ/ علي بن عبد الرحمن الحذيفي رَحِمَهُ اللهُ:

هو الشيخ: علي بن عبد الرحمن الحذيفي، إمام المسجد النبوي، ونائب رئيس لجنة مصحف المدينة المنورة، تلقى القرآن عن الشيخ: أحمد بن عبد العزيز الزيات، والشيخ عامر السيد عثمان، برواية حفص، والشيخ عبد الفتاح القاضي، وتوفي قبل أن يتمّ عليه، وعلى الشيخ سيويه البدوي بدون سند، والشيخ عبد الفتاح المرصفي كذلك، وغيرهم.

الشيخ/ عبد الرافع بن رضوان رَحِمَهُ اللهُ:

فضيلة الشيخ عبد الرافع بن رضوان، عضو لجنة مصحف المدينة المنورة، تلقى القرآت السبع على الشيخ مصطفى العنوسي، وكان عمره في ذلك الوقت خمس عشرة سنة، تخرج من قسم القراءات سنة ١٩٥٦ ميلادية، وكان ترتيبه الأول في التخصص، وعرض القرآن الكريم بالقراءات العشر الكبرى على يد الشيخ أحمد عبد العزيز الزيات، ثم على يد الشيخ أحمد بن شحادة السمنودي.

الدكتور/ عبد العزيز القاري رَحِمَهُ اللهُ:

هو الدكتور: عبد العزيز القاري: عميد كلية القرآن الكريم بالمدينة المنورة، ورئيس لجنة مصحف المدينة المنورة، قرأ القرآن برواية حفص على والده، وقراءة نافع بروايتي قالون وورش على الشيخ محمد الأمين أيدي الشنقيطي، وقرأ القرآن بمضمّن الشاطبية على الشيخ عبد الفتاح القاضي، ولم يتمّ لوفاته، ثم قرأ القرآن بمضمّن الشاطبية على الشيخ أحمد بن عبد العزيز الزيات ولم يتم.

الدُّكْتُورُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الْحَفِيفِ رَحِمَهُ اللَّهُ؛

شيخه الدُّكْتُورُ: عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الْحَفِيفِ بنِ سُلَيْمَانَ، عضو هيئة التدريس بجامعة الأزهر، والمتخصص في علوم القرآن والقراءات قرأ على الشَّيْخِ عَثْمَانَ بنِ سُلَيْمَانَ بن مُرَادٍ، رواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية، التحق بقسم القراءات بالأزهر، قرأ على الشَّيْخِ أَحْمَدَ الزِّيَاتِ، العشرة الكبرى والصغرى، والطيبة كاملة بشروحها وتحريراتها وطرقها ورواياتها، وقرأ على فَضِيلَةَ الشَّيْخِ عامر عثمان تقريباً إلى سورة الشعراء لنيل إجازة، ولم يتم عليه.

الشَّيْخُ / رِشَادُ بنِ عَبْدِ التَّوَّابِ السَّيْسِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ؛

فَضِيلَةُ الشَّيْخِ رِشَادُ بنِ عَبْدِ التَّوَّابِ السَّيْسِيِّ المدرسُ بكلية المعلمين بالمدينة المنورة، قرأ على الشَّيْخِ عَبْدِ الْمَنَعَمِ الْجَنْدِيِّ قراءة حفص، وتلقى جزءاً من القراءات العشر الصغرى عن الشَّيْخِ أَحْمَدَ عِيْضَةَ، والشَّيْخِ مُحَمَّدَ يُونُسَ، والشَّيْخِ مُحَمَّدَ صَالِحَ، وجزءاً من العشر الكبرى عن الشَّيْخِ حَسَنَ الْمَرِيِّ، والشَّيْخِ عامر عثمان، والشَّيْخِ قَاسِمَ الدَّجَوِيِّ، وتلقى القراءات العشر الكبرى على فضيلة الشيخ أحمد الزيات.

الشَّيْخُ / أَحْمَدُ مُصْطَفَى رَحِمَهُ اللَّهُ؛

فَضِيلَةُ الشَّيْخِ: أَحْمَدُ مُصْطَفَى، المدرس بكلية أصول الدين بالرياض سابقاً، وتلقى القرآن الكريم بقراءاته السبعة والعشرة على الشَّيْخِ مُحَمَّدَ مُحَمَّدٍ، والعشرة الكبرى على الشيخ أحمد عبد العزيز الزيات.

الشَّيْخُ / إِبْرَاهِيمُ الْأَخْضَرُ حَفِظَهُ اللَّهُ؛

هو الشَّيْخُ: إِبْرَاهِيمُ الْأَخْضَرُ شيخُ القراء بالمسجد النبوي، قرأ على الشَّيْخِ: حَسَنَ الشَّاعِرِ شيخ قراء المسجد النبوي السبعة بمضمون الشاطبية بالإجازة في كل الروايات،

ثم على الشَّيْخِ عامر عثمان، ولم يتم، وعلى الشَّيْخِ الزيات، وعمدة قراءته على الشَّيْخِ عبد الفتح القاضي، قرأ عليه العشرة، ولازمه عمراً طويلاً.

الدُّكْتُورُ: إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعِيدِ الدُّوسَرِيِّ حَفَظَهُ اللهُ:

هو الدُّكْتُورُ: إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعِيدِ الدُّوسَرِيِّ رئيس قسم القرآن وعلومه في كلية أصول الدين بالرياض، قرأ على الشَّيْخِ: أحمد الزيات رواية حفص، وبعض القراءات، وعلى الشَّيْخِ: أحمد مصطفى عدة ختمات، ختمة بالشاطبية، وختمة بالدرّة، وختمة بالقراءات العشر الكبرى، ثم لازمه في الإقراء حتى رجع إلى مصر، وقرأ على الشَّيْخِ إِبْرَاهِيمَ الْأَخْضَرَ، ختمة بحفص، ولا زال يكمل عليه.

الشَّيْخُ/ مُحَمَّدُ أَبُو رَاشٍ حَفَظَهُ اللهُ:

هو الشَّيْخُ: مُحَمَّدُ أَبُو رَاشٍ مدير إدارة النصّ القرآني بالمدينة المنورة تلقى القراءاتِ العشر الصغرى بإسنادها على فَضِيلَةَ الشَّيْخِ محمود جادو عليه رحمة الله، والعشرة الكبرى بإسنادها على فَضِيلَةَ الشَّيْخِ محمد الزيات.، وما تيسّر من القرآن على مشايخ عدة: الشَّيْخُ صادق قمحاوي، والشَّيْخُ أحمد مصطفى، والشَّيْخُ عامر، والشَّيْخُ رزق خليل حبه.

الشَّيْخُ/ أَسَامَةُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ حَفَظَهُ اللهُ:

أستاذنا وشيخنا الفاضل، الشَّيْخُ أَسَامَةُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ، المحقق المدقق المحرر، والحاصل على العديد من الإجازات على أصحاب الفضيلة الشَّيْخِ عبد العزيز الزيات والشَّيْخِ قاسم الدجوي، والدكتور عبد العزيز بن عبد الحفيظ، وغيرهم، له مؤلفات عديدة في هذا الفن منها بغية الكمال شرح تحفة الأطفال، ونور الفلاح في تجويد القرآن، من كتاب الدرر البهية شرح المقدمة الجزرية.

الخاتمة

«نسأل الله حسنها»

اللهم آمين آمين آمين

بعد هذا العرض لكتاب (علم التجويد للمجتهدين) أسأل الله أن يكون لأهل القرآن هادياً ومعيناً على طلب هذا العلم الملىء بالمهارات والفنون، فإن أحسنت فمن الله الذي له الفضل والنعمة والإحسان ومنه التوفيق والسداد والرشاد، وبه الحول والقوة، وإن أسأت فمن نفسي المقصرة والشيطان.

وإني أوصيك أخي القارئ بما أوصى به أهل العلم والفضل، بأن لا تقف عن طلب العلم، ولا تأنف عن الرجوع عن الخطأ، واعلم أن طريق الإتقان يحتاج إلى ممارسة وقراءة مستمرة على أهل الاختصاص المهرة.

وأوصيك بالاستغفار والتواضع ولين الجانب لمن أذاك راغباً، واشكر ربك على ما أنعم عليك وسخر لك، فبشكر النعم تدوم.

وأوصيك أخي: بعد إتقان التلاوة أن يكون جُلَّ همِّك تدبُّر المعنى، والعناية بالوقف والابتداء، وتحقيق مسائله، فبه يفهم القرآن، ويتمثل القارئ معانيه الذي لأجله نزل القرآن، وبه يتحقق قوله عزَّ وجلَّ: ﴿كُونُوا رَبَّكُمْ نَاجِينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ﴾ [الأنعام: ٩٧٠] أي: علماء حكماء فقهاء حلماء.

أسأل الله أن يجعل هذه العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن يجعله نافعاً لإخواني المسلمين، وأن يغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات، وأن يعز الإسلام والمسلمين، وأن يعلي بفضله راية الحق والدين، إنه ولي ذلك والقادر عليه، وصلى الله على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه إلى يوم الدين.

وكان الختام لهذا الكتاب في العشرين شهر رمضان لعام ألف وأربعمائة وثلاثين.

الرياض. رمز ١١٦٥٦. ص ب: ١٠٥٨٧٠ ت: ٠٥٠٦٤٣٠٤٥٧

obeikandi.com

من مراجع الكتاب

- ١- أحكام التجويد، د. محمد الزعبلاني، مكتبة التوبة، ط الثانية.
- ٢- أحكام قراءة القرآن الكريم، محمود الحصري، دار البشائر، ط الثانية.
- ٣- أصل الاعتقاد، الدكتور عمر سليمان الأشقر، الدار السلفية، الطبعة الثالثة.
- ٤- أصوات القرآن الكريم، د. أبو السعود الفخراي، دار الأمانة، ط الأولى.
- ٥- الإضاءة في بيان أصول القراءة، على الضباع، المكتبة الأزهرية، ط الأولى.
- ٦- أعلام السنة المنشورة، للحافظ الحكمي، مكتبة الرشد، الطبعة الثانية.
- ٧- إيضاح الوقف والابتداء، لأبي بكر بن الأنباري محمد بن القاسم، طبعة المجمع العلمي بدمشق.
- ٨- الإيمان حقيقته ونواقضه، الشيخ عبد العزيز عبد الله الراجحي، مكتبة دار السلام، الطبعة الأولى.
- ٩- البذور الزاهرة في القراءات العشر، عبد الفتاح القاضي، دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى.
- ١٠- بغية الكمال شرح تحفة الأطفال، أسامة بن عبد الوهاب، مكتبة التوعية الإسلامية، الطبعة الأولى.
- ١١- بغية عباد الرحمن، محمد بن شحادة الغول، دار ابن القيم، ط: الأولى.
- ١٢- البيان السديد في أحكام التجويد، صفوت الزيني، دار الحديث، ط الأولى.
- ١٣- البيان المفيد في علم التجويد، أماني عاشور، دار القاسم، ط الأولى.
- ١٤- تبصرة المريد في علم التجويد، صابر حسن، دار عالم الكتب، ط الأولى.
- ١٥- التجويد القرآني في ضوء علم الأصوات الحديث، سعود الفخراي.
- ١٦- التحديد في الإتيان، لأبي عمرو الداني، مكتبة وهبة، ط الأولى.
- ١٧- تصحيح الدعاء، للشيخ بكر بن عبد الله أبو زيد دار العاصمة، ط: الأولى.
- ١٨- تفسير الجلالين، للإمامين الجليلين العلامة جلال الدين محمد بن أحمد المحلي، والعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، دار المعرفة.

- ١٩- تفسير الطبري المسمى جامع البيان في تأويل القرآن، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى.
- ٢٠- تفسير فتح القدير، للشيخ محمد بن علي بن محمد الشوكاني، دار المعرفة بيروت، الطبعة الثالثة.
- ٢١- التمهيد في علم التجويد، ابن الجزري، مكتبة المعارف الرياض الطبعة الأولى.
- ٢٢- تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين، للصفاسي، مؤسسة الكتب الثقافية الدينية، الطبعة الأولى.
- ٢٣- تيسير الرحمن في تجويد القرآن د/ سعاد عبد الحميد، دار التقوى.
- ٢٤- تيسير علم التجويد، أحمد بن أحمد الطويل، دار بن خزيمة، الطبعة الثانية.
- ٢٥- جامع البيان في معرفة رسم القرآن، على إسماعيل هندواي، دار الفرقان، الطبعة الأولى.
- ٢٦- الجدول في إعراب القرآن الكريم وصرفه وبيانه، محمود صافي، دار الرشيد، الطبعة الأولى.
- ٢٧- جمال القراء وكمال الإقراء، علم الدين السخاوي، دار البلاغة، الطبعة الأولى.
- ٢٨- حكم مخالفة منهج أهل السنة في تقرير مسائل الاعتقاد، الرسالة الرابعة، دار الوطن، الطبعة الأولى.
- ٢٩- حلية التلاوة وزينة القارئ، محمد الأشقر جمعية الإصلاح والتوجيه الاجتماعي، الطبعة الأولى.
- ٣٠- دراسات لأسلوب القرآن، محمد عبد الخالق عضيمه، دار الحديث.
- ٣١- دراسة علم التجويد للمتقدمين، جمال القرش، دار بن الجوزي، ط: الثانية.
- ٣٢- الدرر البهية شرح المقدمة الجزرية، أسامة عبد الوهاب، مكتبة الإيمان الطبعة الأولى.
- ٣٣- الدقائق المحكمة في شرح المقدمة الجزرية، زكريا الأنصاري، دار الكتب العلمية، ط، ت/ عبد السلام عبد المعين، ط: الأولى.
- ٣٤- الرعاية، مكي بن أبي طالب القيسي، دار عمار، ط الأولى.
- ٣٥- زاد المقرئين أثناء تلاوة الكتاب المبين لـ/ جمال القرش، ط: الثانية دار ابن الجوزي.
- ٣٦- زبدة التفسير من فتح القدير، لـ د. محمد سليمان الأشقر، مكتبة دار السلام ط: الخامسة.
- ٣٧- السلسيل الشافي، الشيخ عثمان سليمان بن مراد.

- ٣٨- سلسلة الأحاديث الصحيحة، للعلامة الألباني: مكتبة المعارف، ط: الأولى.
- ٣٩- سنن القراء ومناهج المجودين، عبد العزيز القارئ، مكتبة الدار، الطبعة الأولى.
- ٤٠- صحيح أبي داود، وصحيح النسائي، صحيح ابن ماجه، وصحيح الترغيب، للعلامة الألباني، مكتبة المعارف ط: الأولى.
- ٤١- صحيح البخاري، لمحمد بن إسماعيل البخاري، دار السلام، ط: الثانية، ترقيم/ محمد فؤاد عبد الباقي.
- ٤٢- العقيدة الصحيحة ونواقض الإسلام، لسماحة الشيخ عبد العزيز بن باز، دار الوطن.
- ٤٣- عقيدة أهل السنة والجماعة، الشيخ ناصر عبد الكريم العقل، دار الوطن، الطبعة الثانية.
- ٤٤- علل الوقوف للإمام محمد بن طيفور السجاوندي، تحقيق د. محمد عبد الله العبيدي، مكتبة الرشد، ط: الأولى.
- ٤٥- علم التجويد أحكام نظرية، وملاحظات تطبيقية، د يحيى الغوثاني، دار الغوثاني، ط: الرابعة.
- ٤٦- العميد في علم التجويد، محمود علي بسة، المكتبة الأزهرية للتراث.
- ٤٧- غاية المريد في علم التجويد، عطية نصر، الطبعة الرابعة.
- ٤٨- غنية الطالبين ومنية الراغبين، محمد بن قاسم البقرى، المكتب الإسلامي، تحقيق أبي مالك بن محمد، وفهمي إبراهيم ط: الأولى.
- ٤٩- فتح العلي المجيد، فؤاد جابر عبد السلام، مكتبة المورد، ط: الأولى.
- ٥٠- فن الترتيل وعلومه، أحمد الطويل، مجمع الملك فهد، ط: الأولى.
- ٥١- القاموس المحيط، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، دار الريان للتراث، الطبعة الثانية.
- ٥٢- قصيدتان في علم التجويد، للإمام السخاوي، دار مصر للطباعة.
- ٥٣- القطع والائتناف لأبي جعفر النحاس، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى.
- ٥٤- قواعد التجويد، لرواية حفص عن عاصم بن أبي النجود، د. عبد العزيز بن عبد الفتاح القاضي، مكتبة الدار، الطبعة الخامسة.

٥٥- كتاب تجويد القراءة ومخارج الحروف لـ أبي إسحاق الأشبيلي، تحقيق د. أبو السعود الفخراي ط الأولى، دار الأمانة.

٥٦- كشف الغطاء في الوقف والابتداء لـ صابر حسن محمد، ط الأولى، دار المسلم.

٥٧- كيف تقرأ القرآن، محمود رأفت زلط، مؤسسة قرطبة، ط الأولى.

٥٨- لآلئ البيان، إبراهيم علي شحادة السمنودي، مطبعة محمد علي صبيح، ط: الثانية.

٥٩- اللالئ السنية شرح المقدمة الجزرية، أحمد بن محمد القسطلاني، مؤسسة قرطبة، تحقيق أبي عاصم حسن عباس، ط: الأولى.

٦٠- لطائف قرآنية د. صلاح عبد الفتاح الخالدي، دار القلم، الطبعة الأولى.

٦١- لمعة الاعتقاد، للإمام موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، مكتبة الإمام البخاري، الطبعة الثانية.

٦٢- مجمل أصول أهل السنة والجماعة في العقيدة، الشيخ ناصر عبد الكريم العقل، دار الوطن، الطبعة الأولى.

٦٣- مجموع فتاوى ابن تيمية، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى.

٦٤- مختار الصحاح، للشيخ محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، مكتبة لبنان.

٦٥- مختصر شرح العقيدة الطحاوية، الشيخ علي بن علي بن محمد أبي العز الحففي.

٦٦- معارج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم الأصول (في التوحيد)، الشيخ حافظ ابن أحمد الحكمي، دار ابن القيم، الطبعة الثانية.

٦٧- معرفة القراء الكبار، الإمام شمس الدين الذهبي، دار الرسالة، ط: الأولى.

٦٨- المغني في توجيه القراءات العشر المتواترة، الدكتور محمد سالم محيسن، دار الجيل بيروت، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة، الطبعة الثالثة.

٦٩- المفردات في غريب القرآن، الشيخ الراغب الأصفهاني، دار المعرفة، الطبعة الأولى المقدمة الجزرية، ابن الجزري.

٧٠- المقنع في معرفة مرسوم مصاحف الأمصار، الإمام أبي عمر الداني، دار الفكر، الطبعة الأولى.

٧١- المكتفى في الوقف والابتداء للإمام الداني، تحقيق الدكتور يوسف عبد الرحمن المرعشي، مؤسسة الرسالة، ط: الثانية.

٧٢- منار الهدى في الوقف والابتداء، للشيخ أحمد عبد الكريم الأشموني، دار المصحف دمشق.

٧٣- المنح الفكرية شرح المقدمة الجزرية، مُلا علي القاري، مصطفى الحلبي، الطبعة الأخيرة عام: ١٣٦٧هـ - ١٩٤٨م.

٧٤- منحة ذي الجلال في شرح تحفة الأطفال، علي محمد الضباع، مكتبة أضواء السلف، الطبعة الأولى.

٧٥- النشر في القراءات العشر، ابن الجزري، دار الكتاب العربي.

٧٦- نهاية القول المفيد، محمد مكي نصر، طبعة مصطفى الحلبي.

٧٧- هداية القارئ، عبد الفتاح المرصفي، مكتبة طيبة، ط: الثانية.

٧٨- الوافي شرح السلسيل الشافي، تحقيق، د. توفيق حمارشة، ود. محمد خالد، دار عمار، ط: الأولى.

٧٩- الوسيط في أحكام التجويد د. محمد خالد منصور، دار المناهج، ط: الثالثة.

٨٠- الوطأة مذكرة في تسهيل علم التجويد عبد الله الأنصاري، دار الكتاب والسنة، ط الأولى.

٨١- الوقف الاختياري، جمال القرش، دار ابن الجوزي، ط: الأولى.

٨٢- الوقف على كلا وبلى ونعم، جمال القرش، دار ابن الجوزي، ط: الأولى.

٨٣- الوقف اللازم في القرآن الكريم، جمال القرش، دار ابن الجوزي، ط: الأولى.

٨٤- الوقف اللازم، محمود زين العابدين محمد، مكتبة دار الفجر الإسلامية.

٨٥- الوقف اللازم والممنوع بين القراء والنحاة، د. محمد المختار المهدي، دار الطباعة المحمدية.

صَدَرَ لِلْمُؤَلَّفِ

- ١- توحيد العبادة.
- ٢- زاد المقرئين أثناء تلاوة الكتاب المكنون.
- ٣- مختصر عقيدة التَّوْحِيد.
- ٤- البيان في معرفة اللحن (لحن القراءة).
- ٥- النور الساطع في معرفة الخطأ الشائع.
- ٦- أضواء البيان في الوقف والابتداء مع شريطين.
- ٧- فيض المنان في لطائف القراءة مع شريط.
- ٨- الخلاصة في ضبط التحفة والجزرية مع شريط.
- ٩- التمهيد لدراسة علم التجويد للمبتدئين.
- ١٠- دراسة علم التجويد للمتقدمين.
- ١١- هداية المريد في علم التجويد للمجتهدين.
- ١٢- دراسة المخارج والصفات.
- ١٣- التمهيد لدراسة النحو العربي.
- ١٤- النحو التطبيقي من القرآن والسنة المستوى الأول.
- ١٥- براعم الإسلام في العلوم الشرعية (ثلاث مستويات).
- ١٦- معالم الإشراف القرآني.
- ١٧- طرائق تدريس القرآن الكريم.
- ١٨- الوقف الاختياري.
- ١٩- الوقف اللازم.
- ٢٠- الوقف على كلا وبلى.
- ٢١- نفائس التدبر.