

الفصل الثالث

الصحافة المدرسية .. ودورها الإعلامي .



للماهية ... والأهداف



أهداف الإعلام التربوي



oboeikandi.com

الصحافة المدرسية

الماهية .. والأهداف

الصحافة المدرسية : هي كل نشاط إعلامي يتم إنتاجه من خلال جماعة الصحافة بالمدرسة تحت إشراف أخصائي صحافة ، وهذا الإنتاج يلتزم بالشروط الفنية والتحريرية . وهذا الإنتاج يعطي صورة صادقة عن المجتمع المدرسي الصادر منه على ألا يهمل البيئة المحيطة به ، والوطن الذي ينتمي إليه ، وأن يبرز هذا الإنتاج من خلال ممارسة كافة الفنون الصحفية .

ويجب أن يتضح من خلاله أن الجميع يعمل بروح الفريق ، فمن حق كل فرد في هذا المجتمع المدرسي أن يشارك فيه مادام يملك المهبة ويرغب في صقلها بالاعداد والممارسة .

ماذا يهدف من هذا النشاط ؟

يهتم هذا النشاط بتنمية :

١- الجانب المعرفي : يتعلم الطالب كيف يجمع البيانات ويسجلها بطريقة علمية وكيف يستخلص النتائج ، وذلك عن طريق تكليفه بكتابة موضوع ما أو إجراء تحقيق صحفي أو مقال عن مشكلة ما إلى قراءة ما كتب حول هذا الموضوع.

٢- الجانب الوجداني : يمارس الطالب هذا العمل بناء على رغبته ، ولهذا فلا ينجح فيه إلا الذي يمتلك المهبة الحقيقية ، وبذلك تصبح المدرسة مجالاً لكشف مواهب التلميذ وتنميتها .

٣- الجانب الاجتماعي: يكون العمل في أي نشاط من داخل جماعة، وكل فرد له مهام يقوم بها، وتمتاز جماعة الصحافة عن الجماعات الأخرى بأن نشاطها يقوم أصلاً لإبراز كافة الأنشطة الأخرى بالمدرسة، فهي جماعة تلتزم بالتعاون مع جماعات الأنشطة كلها بالمدرسة ويتعدى نشاطها خارج أسوار المدرسة حيث المجتمع المحيط.

أهداف الإعلام التربوي

أولاً: الأهداف العامة :-

- ١- خدمة المناهج الدراسية، والإسهام في تحقيق وترابط وتكامل المعرفة.
- ٢- تقديم ثقافة عامة مناسبة.
- ٣- تنمية مشاعر الولاء للوطن.
- ٤- عرس روح العمل التعاوني.
- ٥- ربط الطالب بالبيئة المحلية والمجتمع العربي والعالم الخارجي.
- ٦- التعليم الذاتي.
- ٧- تنمية النظرة العلمية، وتشجيع الحيال العلمي والروح الإبتكارية.

ثانياً: الأهداف الخاصة :-

- ١- العمل على غرس القيم الدينية والوطنية والقومية والسلوكية وبناء الشخصية المصرية التي تدين بالولاء للوطن.
- ٢- مساعدة الطلاب على التثقيف العام بما تقدمه من أنماط ثقافية تتلاءم مع المرحلة السنوية.

- ٣- تشجيع الطلاب على متابعة الأحداث الجارية في مجتمعهم المحلي وعلى صعيد المجتمع المصري والعالم العربي والعالم الخارجي .
- ٤- إفساح المجال للطلاب للإسهام الإيجابي في المشروعات الوطنية التي تخدم البيئة المحلية ، وتبصير الرأي العام الطلابي بقضايا المجتمع ومقترحات حلها .
- ٥- مساعدة الطالب في التعرف على واقع وطنه وتاريخه وأمجاده ، وتنمية الوعي بالحضارة العريقة وتوضيح أهمية التضامن العربي وتوحيد الصفوف لبناء مستقبل الأمة العربية .

ممارسة فنون الصحفية والإذاعية المتنوعة والمناظرات لتحقيق الأهداف الآتية :-

- ١- تبسيط المادة الدراسية وعرضها في قالب ممتع جذاب .
- ٢- ممارسة النقد البناء الموضوعي .
- ٣- تنمية ميول الطالب الأدبية والتذوق الجمالي .
- ٤- تعريف الطالب بمصادر المعلومات الأساسية .
- ٥- اكتساب الطالب مهارات خاصة بالعمل الصحفي (الكتابة ، التصوير، الرسم ... إلخ) .
- ٦- إكساب الطالب مهارات إبداء الرأي واحترام الرأي الآخر، والمواجهة، والقدرة على المناقشة والإمتاع الصحفي والإذاعي .
- ٧- توجيه الطالب نحو أفضل طرق الاستذكار ، وذلك عن طريق جمع المعلومات .
- ٨- اكتشاف المواهب العلمية والأدبية والفنية لدى الطلاب عامة والطلبة الفائقين ، وخاصة عن طريق المسابقات والمعارض الصحفية والإذاعية والمناظرات ، مع رعاية المواهب بما يحقق لها الازدهار والانطلاق .
- ٩- شغل وقت فراغ الطالب والترفيه عنه ، بما تشمله فنون التحرير الصحفي من موضوعات تجمع بين الإمتاع والإفادة .

- ١٠- تدريب الطالب على حرية التعبير، وممارسة أسلوب التفكير العلمي .
- ١١- العمل على تشجيع التفاهم الدولي بين طلاب جماعة الصحفية والعالم الخارجي وتبادل الزيارات .

الصحافة المدرسية ودورها الإعلامي

الصحافة المدرسية هي مرآة للأنشطة الثقافية والفنية بالمدسة ، فالقاريء لصحيفة المدرسة في إصداراتها المختلفة وتخصصاتها يستطيع متابعة الخدمات التي تقوم بها هذه المؤسسة التعليمية نحو تحقيق التنمية في المجتمع ، فهي تخدم المقررات الدراسية بإصداراتها التخصصية في هذا المجال كما تسلط الأضواء على الأنشطة التي تمارس بالمدسة ، وعن طريقها يستطيع التلميذ أن يشارك في النشاط الذي يحبه ويهواه .

الإعلام المدرسي يحقق التلاحم بين التلاميذ بعضهم البعض وبين التلاميذ وهيئة التدريس والعاملين والعمال ، ويحقق الترابط بين هذا المجتمع وبين البيئة المحيطة، وتتسع الدائرة لتشمل القرية والمدينة ، وبذلك تقوم المدرسة بدور فعال في التنمية .

كما يحقق التلاحم بين الأنشطة المختلفة ، فمن طريق الإخراج الصحفي تستعين الصحافة بخبرات الطلاب في الخط ، والرسم وعن طريق التحريز تشارك الجماعات العلمية بالمدسة (جماعات الرياضيات ، وجماعة العلوم ، أندية العلوم ، جماعة الإسعاف ، جماعة اللغة العربية ... إلخ)

من هذا التلاحم بين هذه الأنشطة المختلفة وبين فئات المجتمع المدرسي يستطيع الإعلام المدرسي النأجح تكوين رأي عام طلابي نحتاجه بشدة في ظروفنا الحاضرة لمواجهة التحديات التي تقابل مشروعات التنمية في مصر هذه التحديات تتمثل في الإرهاب ، والتطرف ، والمشكلة السكانية ، وتطوير التعليم ،

والتلوث وذلك عن طريق البحث الجاد في الأمور السالفة وعن طريق التحقيقات الصحفية وعقد الندوات والمحاضرات ، وتنظيم المناظرات ، وإعداد البرامج الإذاعية ، فيتم مناقشة هذه المسائل بطريقة ديمقراطية .

إن طرح الآراء بحرية ومناقشتها بالعقل والمنطق هذا يؤدي إلى تنوير الأذهان ومشاركة الطلاب مشاركة فعالة في بحث مشاكل هذا الوطن ، وهذا يحقق الانتماء الذي نسعى لغرسه في طلابنا للنهوض بهذا الوطن .
" تبني المشروعات القومية التي تقوم بها الدولة بالتعريف بها ، وتسلمت الأضواء عليها ."

" مناقشة المشاكل المستعصية والتي تعطل قيام النهضة المصرية مثل مشاكل التسرب المدرسي ، ومشاكل الأمية ، وعمالة الطفل ، والطفل المعاق ."
" الكتابة عن جماعات الأنشطة وإبراز إنجازاتها ، وتسليط الأضواء على الطلاب الفائقين والتميزين بها يؤدي إلى بيان أهمية هذه الأنشطة وتشجيع الانضمام لها وتقدير الطلاب أصحاب التميز فيها ."
" الندوات والمحاضرات والمسابقات الأدبية والفنية فرصة للكشف عن المواهب الطلابية في شتى المجالات ."

ومن كل ما سبق يتأكد أن الصحافة المدرسية تناقش بروح الحب المشاكل التي تتعرض لها العملية التعليمية ، أو ممارسة الأنشطة ، وتقديم المقترحات للحل . ومن هنا فإن الصحيفة في المدرسة تشعر بالمسئولية وهي تسعى للارتقاء بالمؤسسة التعليمية ليس بالهجوم أو التأثير بالأغراض الذاتية أو التحامل على فريق ضد فريق ، فهي تدرك أنها تصدر عن غاية كصوت لهذا المجتمع المدرسي المترابط ، لهذا فهي تناقش المشكلة بطريقة موضوعية مع عرض وجهات النظر المتعددة نحو أفضل طرق الحل من خلال الرأي واحترام الرأي الآخر ، واحترام النقد والنقد الذاتي البناء .