

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

تتألف البلاغة العربية من علوم ثلاثة : هي المعاني ، والبيان والبديع . وميدان البلاغة الذي تعمل فيه علومها الثلاثة متضافرة هو نظم الكلام وتأليفه على نحو يخلع عليه نعوت الجمال .

وإدراك سمات الكلام البليغ لا يتأتى إلا عن طريق الدروس والبحث والتأمل . ومن أجل هذا تبدوا الحاجة إلى دراسة البلاغة فهي تكشف للمتعلم عن العناصر البلاغية التي يستطيع بالتمرس بها والتدريب عليها أن يأتي بالكلام البليغ . وهي في الوقت مكمل لثقافة الناقد والأديب .

دراسة البلاغة إذن ليست ضرورة فقط لمن يريد أن يجعل اللغة وأدبها ميدان تخصصه ، وإنما هي ضرورة له وللناقد والأديب على حد سواء .

وإنني لأمل أن يجد الدارس في هذا البحث ما يعينه على تذوق جانب من البلاغة العربية والإفادة منه ، وما يكشف له كذلك عن دور علم المعاني والبيان والبديع في القول وبلاغته . والله ولي التوفيق

المؤلف

د/ عبد العزيز عتيق