

(D)

(D)

Déterminisme littéraire

حتمية أدبية

Literary Determinism

مصطلح يشير إلى أن الظواهر الأدبية والفكرية تخضع في تطورها وفي حركتها لعناصر موضوعية تحكمها، وهي ضرورية لتطورها الموضوعي والشكلي .

Dialectique littéraire

جدل أدبي

Dialectical literary

حركة التغير وعدم الثبات والمتناقضات في الفكر وفي الأدب، وفي الفن، وفي الواقع الثقافي . ويقصد به أيضا الأفكار الأدبية المختلفة والمتناقضة .

Dialectique matérialiste

مادية جدلية

Dialitical materialism

مصطلح يشير إلى أن العنصر الاقتصادي جوهر التطوير والبناء الاجتماعي والثقافي وأن التاريخ الإنساني هو تاريخ المجتمعات أو الجماعات الاقتصادية وأن كل مرحلة تاريخية تحمل في جذورها عوامل فنائها وهو المفهوم الذي اعتمد عليه جولدمان في تفسيره لتغير بناء الشكل الروائي الفرنسي الحديث . حيث رده إلى وجود تغير في بنية الوسط الاقتصادي الاجتماعي في المجتمع الفرنسي .

Literary Discourse

مصطلح يستعمله الناقد للدلالة على اعتبار الأثر أو النص الأدبي، حديث أو مقال محوره اللغة التي تعد لسان حاله، وتعد سبب لقوته وسبباً في تشكيل عناصر تكوينه، وفي إضفاء كل ما له من دلالة.

Dynamic

الحركة والتغير، وعدم الثبات، فدينامية البنية مثلاً تعنى تحولها خلال الزمن. فبنية الأثر عند جولدمان بنية دينامية متغيرة، ترتبط بتغير الظروف الموضوعية المحيطة بالأثر.

Déplacement

مصطلح يستخدمه الناقد النفسى للإشارة إلى تصور ليس له معنى محدد فى الظاهر غير إنه يحمل كثافة بصرية وشحنة عاطفية يتلقاها هذا التصور من تصور آخر يرتبط بسلسلة من التداعى. والعاطفة هنا قد انفصلت عن التصور الأصيلي وتحولت إلى تصور آخر لا علاقة لها به. وهذا التصور الأصيلي ينهض على مستوى العمليات فى كثير من الأحوال.

Literary Development

عملية النضوج كما تتم فى النص الأدبي وتفصح عن نفسها فى التغيرات المتلاحقة التى تقع منذ ولادة النص الأدبي حتى إكتمال نضجه، والتغيرات

هنا تغيرات كيفية في جوهر النص الأدبي على مستوى البناء ومستوى المضمون في وقت معاً .

Déconstruire du texte

تفكيك النص

Deconstruction of the text

قراءة النص الأدبي قراءة واسعة ، قراءة متغيرة حسب المرحلة التاريخية والثقافية التي يعيشها القارئ . ومعنى النص وفق هذا الفهم هو معنى لانهاثي ، معنى مفتوح يرتبط بالزمن أو التاريخ الذي يعيشه القارئ . ووظيفة القارئ هنا ليست اكتشاف النص بل إعادة كتابته .

Dimension paradigmatic

بعد أفقى

Dimensional level

مفهوم يستخدمه الناقد أو الباحث في مجال علم اللسانيات وعلم النحو التحولى للدلالة عن الجانب الوصفى والتحليلى الكيفى للنحو واستنباط كل ما يدل على جانب التطور الداخلى فى لغة النص .

Diachronie

تعاقب

Sequence

مصطلح شائع فى كتابات العالم اللغوى دى سوسير ، ويعنى تمثل محورا رأسيا تقدم فيه العلاقات بين الأشياء المتتابعة على أساس التغير الزمنى أو التاريخى . وهذا الفهم يجعل لغة الأثر ذات طابع تاريخى يحرص على إبراز وصف تطورها بمعنى ما من المعانى .