

حرف الهمزة

إِنَّ الْأَكَابِرَ يَحْكُمُونَ عَلَى الْوَرَى ۖ وَعَلَى الْأَكَابِرِ تَحْكُمُ الْعُلَمَاءُ

وَلَا تَرْجُ السَّمَاحَةَ مِنْ بَخِيلٍ ۖ فَمَا فِي النَّارِ لِلظُّمَأَنِ مَاءٌ

إِذَا مَا الْمَذْحُ صَارَ بِلَا نَوَالٍ ۖ مِنَ الْمَمْدُوحِ كَانَ هُوَ الْهَجَاءُ

إِذَا قِيلَ: فِي الدُّنْيَا خَلِيلٌ، فَقُلْ: نَعَمْ ۖ خَلِيلُ اسْمُ شَخْصٍ لَا خَلِيلَ وَفَاءٍ
وَأِنْ قِيلَ: فِي الدُّنْيَا جَوَادٌ، فَقُلْ: نَعَمْ ۖ جَوَادُ رُكُوبٍ لَا جَوَادَ عَطَاءٍ

وَمَا بَغْضُ الْإِقَامَةِ فِي دِيَارٍ ۖ يُهَانُ بِهَا الْفَتَى إِلَّا عَنَاءُ⁽¹⁾

لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَاسْتَرَاخَ بِمَيِّتٍ ۖ إِنَّمَا الْمَيِّتُ مَيِّتُ الْأَحْيَاءِ
إِنَّمَا الْمَيِّتُ مَنْ يَعِيشُ كَثِيبًا ۖ كَاسِفًا بَالُهُ قَلِيلَ الرَّجَاءِ

يُرِيدُ الْمَرءُ أَنْ يُعْطَى مِنْهُ ۖ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا مَا يَشَاءُ⁽²⁾

إِذَا جَارَيْتَ⁽³⁾ فِي خُلُقٍ لَثِيمًا ۖ فَأَنْتَ وَمَنْ تُجَارِيهِ سَوَاءُ⁽⁴⁾

(1) البيت لقيس بن الخطيم.

(2) البيت لقيس بن الخطيم.

(3) يقال: جاره مجاراةً وجراءً: جرى معه.

(4) البيت لأبي تمام حبيب بن أوس.

٢٥	٢٥
إِذَا عَقَّدَ الْقَضاءَ ^(١) عَلَيْكَ أَمْرًا	فَلَيْسَ يَحُلُّهُ إِلَّا الْقَضاءُ ^(٢)
٢٥	٢٥
إِذَا لَمْ تَخْشَ عَاقِبَةَ اللَّيَالِي	وَلَمْ تَخْشِ قَافِعُ ما تَشاءُ ^(٣)
٢٥	٢٥
وَكُلُّ شَدِيدَةٍ ^(٤) نَزَلْتُ بِقَوْمٍ	سَيَأْتِي بَعْدَ شِدَّتِهَا رَخَاءٌ ^(٥)
٢٥	٢٥
كُلُّ الْمَصائبِ قَدْ تَمُرُّ عَلَى الْفَتَى	فَتَهْوُونَ غَيْرَ شِمَائَةِ الْأَعْدَاءِ
٢٥	٢٥
هَذِهِ عِلَّتِي وَأَنْتَ طَبِيبِي	لَيْسَ يَخْفَى عَلَيْكَ فِي الْقَلْبِ دَاءٌ
٢٥	٢٥
وَلَرُبَّمَا انْتَفَعَ الْفَتَى بِعَدُوِّهِ	كَالسُّمِّ أَحْيَانًا يَكُونُ دَوَاءً
٢٥	٢٥
الْمَاءُ يَغْلِي ما بِالثَّوبِ مِنْ دَرَنِ ^(٦)	وَلَيْسَ يَغْسِلُ قَلْبَ الْمُذْنِبِ الْمَاءُ
٢٥	٢٥
فَقُلْ لِمَنْ يَدَّعِي بِالْعِلْمِ فَلَسَفَةٌ	حَفِظَتْ شَيْئًا وَغَابَتْ عَنْكَ أَشْيَاءُ ^(٧)
٢٥	٢٥

(١) يقصد هنا قضاء الله وقدره.

(٢) البيت للإمام عليّ كرم الله وجهه.

(٣) البيت لأبي تمام.

(٤) الشديدة: المصيبة، الأمر الجلل.

(٥) البيت لأبي تمام.

(٦) الدرن: الأوساخ والأقذار.

(٧) البيت لأبي نواس الحسن بن هانئ.

كَالصُّبْحِ فِيهِ تَرَقُّعٌ وَضِيَاءٌ	نَسَبُ أَضَاءٍ عَمُودُهُ فِي رِفْعَةٍ
وَالْفَضْلُ مَا شَهِدَتْ بِهِ الْأَعْدَاءُ ⁽¹⁾	وَشَمَائِلُ شَهْدِ الْعَدُوِّ بِفَضْلِهَا
وَإِنْ وَعَدُوا فَمَوْعِدُهُمْ هَبَاءُ ⁽²⁾	وَإِنْ أَرْضِيَتْهُمْ غَضِبُوا مَلَاماً
وَإِنْ أَحَسَّتْ عِشْرَتُهُمْ أَسَاؤُوا	إِلَى الْمَاءِ يَنْعَى مَنْ يَغُصُّ بِرَيْقِهِ
وَإِنْ تَنَاهَتْ بِهِمُ الْأَهْوَاءُ	النَّاسُ فِي فِطْرَتِهِمْ سَوَاءٌ
فَمَا لِسَوَى الذَّكَرِ الْجَمِيلِ بَقَاءُ	وَأَبْقَى لَكَ الذَّكَرَ الْجَمِيلَ تَذُمُ بِهِ
كَمْ فِيهِ مِنْ مَحَنِ وَطُولِ عَنَاءٍ	حُبُّ الرِّيَاسَةِ دَاءٌ لَا دَوَاءَ لَهُ
وَأَذَاقَ طَعْمَ الذُّلِّ لِلْكَبَرَاءِ	حُبُّ الرِّيَاسَةِ فَتٌ ⁽³⁾ أَعْضَادَ الْوَرَى
وَأَكْثَرَ مَا يَكُونُ مِنَ النَّمَاءِ	رَأَيْتُ الِهَمَّ فِي الدُّنْيَا كَثِيراً
وَدَاءُ الْجَهْلِ لَيْسَ لَهُ دَوَاءُ ⁽⁵⁾	سَقَامٌ ⁽⁴⁾ الْحِرْصِ لَيْسَ لَهُ شِفَاءُ

(1) البيتان للسري الرفاء.

(2) الهباء: الهواء الذي تطيره الرياح ويلزق بالأشياء، أو ينبث في الهواء فلا يبدو إلا في ضوء الشمس.

(3) فت: فتك وقطع.

(4) السقام: الأمراض والأوجاع.

(5) البيت لقيس بن الخطيم.

صَاحِبْ صَدِيقَكَ وَاخْذَرْ مِنْ مَكَايِدِهِ فَرُبَّمَا شَرِقَ⁽¹⁾ الْإِنْسَانُ بِالْمَاءِ

فَلَا تَأْمَنْ زَمَانَكَ قَطْ أَنْتَى وَلَوْ نَزَلَتْ إِلَيْكَ مِنَ السَّمَاءِ

وَرُبَّ قَبِيحَةٍ مَا حَالَ بَيْنِي وَبَيْنَ رُكُوبِهَا إِلَّا الْحَيَاءُ
فَكَانَ هُوَ الدَّوَاءَ لَهَا وَلَكِنْ إِذَا ذَهَبَ الْحَيَاءُ فَلَا دَوَاءَ

إِذَا رُزِقَ الْفَتَى وَجْهًا وَقَاحًا تَقَلَّبَ فِي الْأُمُورِ كَمَا يَشَاءُ

إِذَا كُنْتَ ذَا مَالٍ وَلَمْ تَكُ ذَا نَدَى⁽²⁾ فَأَنْتَ إِذَا وَالْمُقْتِرُونَ سَوَاءُ

بِالَّذِي نَعْتَدِي نَمُوتُ وَنَحْيَا أَقْتُلُ الدَّاءَ لِلنُّفُوسِ الدَّوَاءُ

ثَرَاءُ الْفَتَى مِنْ دُونِ إِنْفَاقِ مَالِهِ فَسَادُ، وَإِنْفَاقُ الثَّرَاءِ نَمَاؤُهُ

سَاحُجُبٌ عَنِّي أُسْرَتِي عِنْدَ عُسْرَتِي⁽³⁾ وَأَبْرُزُ فِيهِمْ إِنْ أَصَبْتُ ثَرَاءَ

صِيَانَةُ وَجْهِ الْمَرْءِ أَوْ صَوْنُ نَفْسِهِ هُمَا عِنْدَ أَرْبَابِ الْعُقُولِ سَوَاءُ

صِحَّةُ الْمَرْءِ لِلسَّقَامِ طَرِيقُ وَطَرِيقُ الْفَنَاءِ هَذَا الْبَقَاءُ

(1) شَرِقَ الْإِنْسَانُ بِالْمَاءِ: غَصَّ.

(2) النَّدَى: الْجُودُ وَالْكَرَمُ.

(3) الْعُسْرَةُ: ضَيْقُ الْحَالِ، الْفَقْرُ.

عَادُوا مُرُوءَتَنَا فَضُلِّلَ سَعْيُهُمْ	وَلِكُلِّ بَيْتٍ مُرُوءَةٌ أَعْدَاءُ
23	23
ظَلَمَ الْخُطُوبِ إِذَا دَجَوْنَ ⁽¹⁾ فَمَا لَهَا	مِنْ غَيْرِ أَنْوَارِ الْعُقُولِ ضِيَاءُ
23	23
عِتَابُ الْفَتَى فِي كُلِّ يَوْمٍ بَلِيَّةٌ	وَتَقْوِيمُ أَضْغَانِ ⁽²⁾ النِّسَاءِ عَنَاءُ
23	23
وَحَلَّ عِنَانَ الْحَادِثَاتِ لَوَجْهَهَا	فَإِنَّ عِتَابَ الْحَادِثَاتِ عَنَاءُ
23	23
وَلَا خَيْرَ فِي وَدِّ امْرِئٍ لَمْ يَكُنْ لَهُ	عَلَى طُولِ مَرِّ الْحَادِثَاتِ بَقَاءُ
23	23
يُحِبُّ الْفَتَى طُولَ الْبَقَاءِ وَإِنَّهُ	عَلَى ثِقَةٍ أَنَّ الْبَقَاءَ فَنَاءُ
23	23
ثَنَاءٌ مِنْ أَمِيرٍ خَيْرٌ كَسْبٍ	لِصَاحِبٍ نِعْمَةٍ وَأَخِي ثَرَاءُ
23	23
لَسْتُ السَّمْسِ أَيْسَرُ مِنْ كَلَامٍ	تُسْتَرُّهُ وَقَدْ مَلَأَ الْفَضَاءُ
23	23
مَنْ قَاسَ مَا لَمْ يَرَهُ بِمَا رَأَى	أَرَاهُ مَا يَدْنُو إِلَيْهِ مَا نَأَى
23	23
خَيْرُ مَا وَرَثَ الرِّجَالُ بَنِيهِمْ	أَدَبُ صَالِحٍ وَطِيبُ ثَنَاءٍ
هُوَ خَيْرٌ مِنَ الدَّنَانِيرِ وَالْأَوْ	رَاقٍ فِي يَوْمِ ثُلَّةٍ وَرَخَاءٍ
تِلْكَ تَفَنَّى، وَالْعِلْمُ وَالْأَدَبُ الـ	صَالِحٌ لَا يَفْنِيَانِ حَتَّى الْلِقَاءُ

(1) أي: إذا اشتدت أو أحلكت.

(2) الأضغان: الأحقاد.

إِنْ تُنَادِيهِ يَا بُنَيَّ صَغِيرًا
وَإِذَا مَا أَضَعْتَ نَفْسَكَ أَلْفِيَةً
لَيْسَ عَظْفُ الْقَضِيبِ إِنْ كَانَ رَطْبًا

﴿٢٥﴾

﴿٢٥﴾

أَذْكُرُ حَاجَتِي أَمْ قَدْ كَفَانِي
حَيَاؤُكَ إِنَّ شَيْمَتَكَ الْحَيَاءُ

﴿٢٥﴾

﴿٢٥﴾

وَمَا طَلَبُ الْمَعِيشَةِ بِالتَّمَنِّي
تَجِيءُ بِمِثْلِهَا طَوْرًا وَطَوْرًا
وَلَا تَقْعُدْ عَلَى كَمَلِ التَّمَنِّي
فَإِنَّ مَقَادِرَ الرَّحْمَنِ تَجْرِي
مُقَدَّرَةٌ بِقَبْضٍ أَوْ بِبَسْطٍ
وَلَكِنْ أَلْقِ ذَلُوكَ فِي الدَّلَاءِ
تَجِيءُ بِحَمَاءٍ^(١) وَقَلِيلِ مَاءٍ
تُحِيلُ عَلَى الْمَقَادِرِ وَالْقَضَاءِ
بِأَرْزَاقِ الرِّجَالِ مِنَ السَّمَاءِ
وَعَجْزُ الْمَرْءِ أَسْبَابُ الْبَلَاءِ

﴿٢٥﴾

﴿٢٥﴾

أَخَاكَ أَخَاكَ لَا يَذْهَبُ عَنْهُ
فِإِخْوَانُ الْفَتَى فِي الْأَمْرِ زَيْنُ
مَطَامِعُ لَنْ تُزَالَ وَلَا رَجَاءُ
وَأَرْكَانُ إِذَا نَزَلَ الْبَلَاءُ

﴿٢٥﴾

﴿٢٥﴾

وَكُنْتُ إِذَا صَحَبْتُ رِجَالَ قَوْمٍ
فَأَحْسِنُ حِينَ يُحْسِنُ مُحْسِنُوهُمْ
وَأُجْتَنِبُ الْإِسَاءَةَ إِنْ أَسَاءُوا
عَلَيْهَا عَنْ عُيُونِهِمْ غِطَاءُ

﴿٢٥﴾

﴿٢٥﴾

قَارِبُ أَخَاكَ عَلَى صَفَائِهِ
وَأَشْرَبُ عَلَى كَدَرٍ^(٢) بِمَائِهِ

(١) الحمأ: الطين الأسود الممتن، والقطعة منه: حمأة، وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ مِنْ حَمَلٍ مَسْنُونٍ﴾ [الحجر: ٢٦].

(٢) الكدر: الماء الذي نحا لونه نحو السواد.

وَتَأْتِيهِ فَلَاعْلَاهُ يَوْمًا يَعُودُ إِلَى صَفَائِهِ

25

25

جَزَىٰ اللَّهُ عَنَّا صَاحِبًا بِوَفَائِهِ وَأَضَعَفَ لَهُ فِي حَيَائِهِ
بَلَوْتُ⁽¹⁾ رِجَالًا بَعْدَهُ فِي إِخَائِهِ فَمَا ارْذَدْتُ إِلَّا رَغْبَةً فِي إِخَائِهِ
خَلِيلٌ إِذَا مَا جِئْتُ أَبْغِيهِ عُرْفُهُ⁽²⁾ رَجَعْتُ بِمَا أَبْغِي وَوَجْهِي بِمَائِهِ

25

25

وَمَسْأَلَةُ اللَّئِيمِ عَلَيْكَ عَارٌ وَذُو الْكَرَمِ الْكَرِيمُ تَرَاهُ سَهْلًا
وَذَلِكَ حِينَ تَسْأَلُهُ عَنَاءٌ طَلِيقَ الْوَجْهِ لَيْسَ بِهِ التَّوَاءُ

25

25

النَّاسُ مِنْ جِهَةِ التَّمَثَالِ⁽³⁾ أَكْفَاءُ أَبُوهُمُ آدَمُ وَالْأُمُّ حَوَاءُ

25

25

كَمْ صَاحِبٍ عَادَيْتُهُ فِي صَاحِبٍ فَتَصَالَحَا وَبَقِيْتُ فِي الْأَعْدَاءِ

25

25

تَقَعُ الطَّيْرُ حَيْثُ يَنْتَثِرُ الْحَبُّ وَتُغْنَى مَنَازِلُ الْكُرَمَاءِ⁽⁴⁾

25

25

وَإِذَا خَفِيتُ عَلَى الْعَبِيِّ فَعَاذِرٌ أَنْ لَا تَرَانِي مُثْقَلَةً عُمَاءُ

25

25

تَرَقَّبْ جَزَا الْحُسْنَىٰ إِذَا كُنْتَ مُحِبًّا وَلَا تَخْشَ مِنْ سُوءٍ إِذَا أَنْتَ لَمْ تُسِئْ

25

25

(1) بلوت: اختبرت.

(2) عرفه: معروفة.

(3) يقصد بالتَّمَثَال: الخلقة أو الصورة.

(4) البيت لبشار بن بُرد.

إِذَا مَا كُنْتَ ذَا قَلْبٍ قَنُوعٍ	فَأَنْتَ وَمَالُكَ الدُّنْيَا سَوَاءٌ
٢٥	٢٥
إِنَّ الْأُصُولَ وَإِنْ تَبَا	عَدَّ عَهْدُهَا لَا تُخْطَأُ
٢٥	٢٥
لَيْسَ يُدْرَى بِصَاحِبِ الْعَقْلِ فَقْرٌ	لَا وَلَا يَنْفَعُ الْجَهْلُ الثَّرَاءُ
٢٥	٢٥
إِذَا كَانَ مَذْحُ الْمَرْءِ فَوْقَ مَحَلِّهِ	فَمَا هُوَ إِلَّا فَوْقَ كُلِّ هِجَاءٍ
٢٥	٢٥
بِالْعِلْمِ يَحْيَا الْمَرْءُ طَوْلَ حَيَاتِهِ	فَإِذَا انْقَضَى أَحْيَاؤُهُ حُسْنُ ثَنَائِهِ
٢٥	٢٥
جَزَتْهُ عَلَى صَبَابَتِهِ وَفَاءٌ	فَوَاحِدَةٌ بِوَاحِدَةٍ جَزَاءُ
٢٥	٢٥
شَكَوْتُ وَمَا الشَّكْوَى لِمِثْلِي عَادَةٌ	وَلَكِنْ تَفِيضُ الْعَيْنِ عِنْدَ امْتِلَانِهَا
٢٥	٢٥
إِذَا مَا الْخِلُّ لَا يَكْفِيكَ خَطْبًا	فَوِخْشَتُهُ وَأُلْفَتُهُ سَوَاءٌ
٢٥	٢٥
إِذَا رَضِيتَ تَجَافَتْ عَنْ دَلَالٍ	وَإِنْ غَضِبْتَ تُهَدِّدُ بِالْجَفَاءِ
٢٥	٢٥
زَمَنْ يَخْفِضُ الْعَلِيَّ إِلَى الْقَا	عِ وَيُعَلِّي الدَّنْيَ (١) لِلْجَوَازِ
٢٥	٢٥
وَهَبْنِي قُلْتُ إِنَّ الصُّبْحَ لَيْلٌ	أَيَغْمَى الْعَالَمُونَ عَنِ الضِّيَاءِ
٢٥	٢٥

(١) الدَّنْي: القريب المتنازل.

وَالْقَوْمُ أَشْبَاهُ وَبَيَّنَ حُلُومِهِمْ بَوْنٌ⁽¹⁾ كَذَاكَ تَفَاضُلُ الْأَشْيَاءِ
كَالْبَرْقِ مِنْهُ وَإِبِلٌ⁽²⁾ مُتَتَابِعٌ جُودٌ وَآخِرُ مَا يَجُودُ بِمَاءِ
وَالْمَرْءُ يُورِثُ مَجْدَهُ أَبْنَاءَهُ وَيَمُوتُ آخِرُ وَهُوَ فِي الْأَحْيَاءِ⁽³⁾

22

22

كَأَنْتَ قَنَاتِي لَا تَلِينُ لِغَامِرٍ فَأَزَلَّهَا الْإِضْبَاحُ وَالْإِمْسَاءُ
وَدَعَوْتُ رَبِّي بِالسَّلَامَةِ جَاهِدًا لِيُصِحِّحَنِي فَإِذَا السَّلَامَةُ دَاءُ

22

22

إِذَا ضَيَّعْتَ أَوَّلَ كُلِّ أَمْرٍ أَبَتْ أَعْجَازُهُ⁽⁴⁾ إِلَّا التَّوَاءُ
وَإِنْ سَوَّمْتَ أَمْرَكَ كُلَّ وَغْدٍ ضَعِيفٍ كَانَ أَمْرُكَمَا سَوَاءُ

22

22

يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ، مَسَبَّةٌ مِنْ اللَّهِ مَسْبُوبٌ بِهَا الثُّعْرَاءُ
وَمَا ذَاكَ فِيهِمْ وَخَذَهُ بَلْ زِيَادَةٌ يَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُ الْأَمْرَاءُ

22

22

وَمَا يَعْلَمُ الْغَيْبِ امْرُؤٌ قَبْلَ مَا يَرَى وَلَا الْأَمْرَ حَتَّى تَسْتَبِينَ دَوَائِرُهُ

22

22

أُحْجَلَنِي بِنْدَى يَدَيْكَ فَوَدَّتْ مَا بَيْنَنَا تِلْكَ الْيَدُ الْبَيْضَاءُ
وَقَطَعَتْنِي بِالْجُودِ حَتَّى أَنَّنِي مُتَحَوِّفٌ أَنْ لَا يَكُونَ لِقَاءُ
صِلَّةٌ غَدَتْ فِي النَّاسِ وَهِيَ قَطِيعَةٌ عُجْبٌ وَبِرٌّ رَاحَ وَهُوَ جَفَاءُ

22

22

(1) البون: المسافات الواسعة الممتدة.

(2) الوايل: المطر الشديد الضخم القطر.

(3) الأبيات لعدي بن الرقاع.

(4) الأعجاز: النهايات والخواتيم.